

शास्त्र-मर्श्वा। (3) क्वार

পুজনীয়-बीय्ल-इजानाम-नाह्डी-नुर्यना

ব্যাখ্যাতা সম্পাদিভা চ চু

RMIC LIBRARY 10 No.168256

कृ ठोत्र गः इत्रगः ।

"गृथि वीच् वे जिल्लाम्" मुखा-वरक विदिश्वस्थान-माहिका-नंभा ৰ্মীকা একাশিক। চ

St: Card Class;

Cat: Bk; Carc



श्रवा जाम ।

্বিংশ-বিষয়ে অন্তকালের গ্রেষণা; – বেদের বৈচিত্রা, — বেদ কি — ভাছার সার সিদ্ধান্ত; - কাল ও রচন্-প্রসংহ তর্ক-বিতর্ক, - বিগ্ডার নিবসনে শাস্ত্র ও যুক্তি, — বেদের সহিত মানবজাতিয় ধর্মের ও শাস্ত্রের মধ্যক, — বেদের যুক্তি বিভাগাদি।]

বেদ-বিবরে অন্ত-গ্রেয়া)। 'বেৰ' এট্যা বুগ যুপান্ত শরিয়া, কত যে আলোচনা — কত যে গবেষণা চলিয়াছে, তাহার ইয়ন্ত। হয় না। মানব জাতির ইতিহাসে, — শিক্ষার ও স্ভাতার অভান্যের ও বিলয়েব স্পে স্কে. — বেদ-বিষয়ে কত মন্তিক

নে ক্রভাবে অংলোড়ত হইয়াছে, তাহা নির্ণয় করিতে পারা যায় না। এ জগতে বোধ হয় এমন কোনও জনপদ নাই, এ পৃথিবীতে বোধ হয় এমন কোনও জাতির অভাবর অট্টার লাই—
খাহাদের শিক্ষিত গর্মোন্ত-সমাজ কোন-না-কোন আকারে বেদ-বিষয়ে আলোচনা করে
নাই। প্রাচ্যে ও প্রতীচ্যে, ভারতে ও ভারতের বহির্দ্ধেশ, যেখানেই মন্তম্ব-সমাজ যখন
মন্তক উন্নত করিয়া দাঁড়াইতে সমর্থ হইয়াছে, সেখানেই, স্বপক্ষেই হউক আব বিপক্ষেই
দেউক, তাহাদিগকে বেদ-বিষয়ে আলোচনায় উব্দুদ্ধ দেখিতে পাই। গল্পুথে ঐ যে অনজ্ঞ
শাস্ত্র-সমূদ্র বিভাগন, উহার বিশাল বিকে কি গাক্ষা উদ্যাসিত রহিয়াছে ? শাস্ত্র-রজাকর যে
রক্তরাজি গর্ভে ধারণ করিয়া আপন নামের দার্গকতা সম্পাদন করিতেছেন, তাহাই বা কি
বিজ্ঞাপিত করিতেছে ? সে কি বেদ নহে ? ফলতঃ, বেদ-বিষয়ে যিনিই যাহা আলোচনা
ক্রিবেন, পুরাতনের পুন্রাকৃতি ভিন্ন, অভিনব্যের দাবী কাহারও পক্ষে গন্তব্যর নহে।

'বেল' বিষয়ে বিভঞার জাবধি নাই। 'বেল কি १—এ স্থান্ধে মতভেদের বেদের বৈচিনা। আন্ত নেথি না। বেদের বিশ্লেষণে, বেদমন্ত্রে আখ্যায়, যে দকল বিভিন্ন বিপরীত ভাব প্রকাশ পাইয়াছে—তাহা আলোচনা করিলে বিমিত হইতে হয়। একই বেল, একই মন্ত্র, বিভিন্ন বাাখাকোর বিভিন্ন প্রকারে ব্যাখ্যা কবিয়া ধিয়াছেন। তাহাতে বেদের স্কল্লে ব্যাকার কোনই উপায় নাই;—শতাতত্ব প্রাফ্লে হইয়া পড়িয়াছে। 'বেদ কি १' ভাষা বুঝিতে ভইলে, কেন এইরূপ ষটিয়াছে — একই বস্ত বিভিন্ন
মাজির দৃষ্টিতে কেন বিভিন্নরূপে প্রকটিত হইতেছে; সেই বিষয় প্রথমে অমুধাবন করঃ
আবিশ্রক। এ পক্ষে আমানিগের সিদ্ধান্ত একটী দৃষ্টান্ত ঘারা বুঝাইবার চেন্টা পাইতেছি।
আমরা বলি, আমরা বলি কেন — পতা সতাই, 'বেদ' — দর্শণ-স্বরূপ; দর্শণে যেমন আত্মপ্রতিবিম্ব প্রতিফলিত হয়, বেদ ও সেইরূপ মাঞ্মের মতি-গতি-প্রকৃতি অমুদারে তাহার
স্কর্প প্রকাশ করে। বেদ-বিষয়ে মত বিভিন্নতার ইহাই কারণ। ইহাই বেদের বৈচিত্রা।

কিন্তু বেদ কি ? ধাছর্থের অপ্রদারণ করিলে, জ্ঞানমূলক 'বিদ্'-পাতু ধাতু
বেদ কি—
সার-সিদ্ধান্ত:

'প্রানা' বলিলেই 'কি জানা' ভাব জালে। জানা - ধর্ম জানা, অধ্য জানা।

জানা—গত) জানা, অসতা জানা। জানা—স্বরূপ জানা। জলতঃ, যাহা জারা ধর্মাধ্যেরি গতাাগতার জানলাত হয়, অর্থাৎ যাহা জারা স্বরূপ জানা যায়; এক কথায় যাহা জারা প্রিছিক ও পার্রিক পর্ববিধ জ্ঞানের জ্ঞান। ধাষ্বর্ধের জ্ঞানা যায়, তাহাই 'বেদ'। সেই পর্ববিধ জ্ঞানেরই নামান্তর—পর্মেখরের জ্ঞান। ধাষ্বর্ধের জ্ঞুসংগও (বিভ্তে জ্ঞায়তে পর্মেখরোহ—মেনেতি 'বেদঃ', বিদ্ ধাতোঃ করণে থঞ্ছ) এই অর্থাই দিছ হয়। জ্ঞান সভ্য, জ্ঞান নিত্য, জ্ঞান সনাতন, জ্ঞান অংশীক্ষেয়; স্মতাং জ্ঞানই ধর্ম; যাহা জ্ঞানের বিণ্যায়, তাহা জ্ঞান বিদ্যালাতন, বেদ যে নিত্য, বেদ যে গভ্য, এই বাক্ষেই ভাহা প্রভীত হয়। এই জন্মই শাস্ত্র বিলিয়াত্ন,—'যাহা প্রত্যুক্ষ বা জ্ঞুমান হারা সিদ্ধ হয় না, বেদ তাহা স্প্রেমাণ করে। জ্ঞুমান ও প্রমাণের ক্ষেয়ান ও প্রমাণের ক্ষেয়ান করে বলিয়াই বেদের বেদ্ধাণ

'প্রত্যক্ষেণাকুমিতা বা যন্ত্পায়ো ন বুধাতে। এতং বিলয়তি বেদেন তক্ষাৎ বেদকা বেদতা ।'

বাহা স্থানাণ, যাহা স্থানিক, যাহার প্রমাণের আবিশ্রক করে না, তাহাই 'বেদ'। মহর্বি আগতবের মতে - মত্র রূপ ও ব্রাহ্মণ-রূপ শব্দরাশিই 'বেদ'। মত্র — জ্বানিণ-প্রবস্তুক। মত্বের অর্থজ্ঞান না হইলে, বৈদিক কর্মো জ্ঞান হয় না; কর্মজ্ঞানের অভাবে, কর্মে প্রস্তুত্বর অভাব সভ্যতিত হয়, কর্মে অপ্রস্তুত্ত-নিবন্ধন, কর্মান্ধুঠান ইইতে পারে না; কর্মের অনমুঠানে, কর্মের ফললাভ কনাচ দন্তবপর নহে; এই জ্ঞাই মত্র জ্ঞান-মূলক। এ বিষয়ে 'নিরুক্ত' নামক বেদাঙ্গগ্রহ্রচায়তা মহর্ষি যান্ধ বালয়াছেন, "মননাৎ মন্ত্রা:।" অর্থাৎ, স্বর (উদাতাদি) এবং ছন্দঃ (অন্ত্রুত্বাদি) দহযোগে উচ্চার্য্যাণ শব্দমূহ বৈদিক কর্মে প্রস্তুত্বাদি) এবং ছন্দঃ (অন্ত্রুত্বাদি) দহযোগে উচ্চার্য্যাণ শব্দমূহ বৈদিক কর্মে প্রস্তুত্বাদি) এবং ছন্দঃ (ক্রুপ্রভাবি) করায় বলিয়া ইতার নাম 'মন্ত্র'। অর্থ উপলব্ধ হইলে, মন্ত্র — কর্মজ্ঞান-প্রবর্তক হয়; কিরুপ ভাবে কর্ম্ম করিলে, কর্ত্ব্য কর্মের যথোক্ত ক্লাভাভ করিয়া, ঐত্বিক স্থাও পার্যাক্ত নোক্ষক্ত প্রাপ্ত হওয়া যায়, ব্রাহ্মণ, ইত্যাকার কর্মা-বিশির বিধান করেন। জ্ঞানলাভ-হেতু যেক্রে স্পান্ধ ও জ্ঞান প্রস্তুর নিত্যপৃত্বদ্ধ হয়

কলেন্ডঃ, ইহাতেও বুঝা যায়, যে ময়ে যে প্রজিয়ায় পর্য-জ্ঞান লাভ হয়, তাহাই দেদ ।
শীন্ধ শক্ষরাচার্যা তাই বলিয়া গিয়াছেন, 'বেদশক্ষেন তু সর্বত্র শক্ষরাশির্মিনজ্ঞ ঃ' দে
শক্ষরাশি প্রমাণের অপেক্ষা করে না, তাহাই 'বেদ'। যাহা সতা, তাহা দপ্রমাণ করার
কণনও প্রয়োজন হয় না। যাহা সনাতন, ভাহার পরিবর্ত্তন কণনও সন্তবগর নহে।
যাহা অপৌক্ষণেয়, মান্ধবের কি লাগ্য — ভাহার প্রবর্তনার অধিকারী হইবে ? দতা সেমন
আজি একরূপ এবং কালি আর একরূপ হয় না; দত্য গেমন চির্লিনই অপাবিবর্ত্তিত্ব
অবায় ভাবে বিরাজমান থাকে; যাহা প্রকৃত 'বেদ', যাহা যথার্প ওলন, ভাহা সেইরুপ
অবিকৃত, অচঞ্চল ও অবিনাশী হইয়া চির্লিগ বিল্লমান রহিয়াছে। জ্ঞানও যাহা, ত্রন্ত্রও
ভাহাই। প্রতি বলিয়াছেন,—'বিজ্ঞান রেজ্যেতি ব্যল্গানাং।' এই জন্মই প্রাচিন ঝারিগণ
বলিয়া পাকেন,—"ন বেলা বেলমিড্যাছর্কেনলো ব্রন্ধ সন্যতন্দ্।" অর্পাৎ, মন্ত্রাগ্রন্ত পুন্তকণন্ত মাত্র বেদ নহে; সন্যতন ব্রন্ধক্ষেন অর্থছে।

এপানে প্রশ্ন উঠিতে পারে, বেদ-নামে প্রচারিত যে গ্রান্থ-সমূহ দুষ্ট হয়,

বেদের উৎপত্তি বিষয়ে বিভক।

তৎসমুদায় তবে কি ? ঐ দে ঋঘেদ, ঐ যে দামদেদ, ঐ যে যজুর্কেদ, ঐ বিষয়ে বিভক। य चश्रदीरवन এ गक्न कि जरा (वन गर्ह ? च्यात यनि এই गक्न গ্রাস্থকে বেদ বাল্যা গ্রহণ করিতে হয়, তবে তাহাদের জনাদিত্ব অপৌরুধেয়ত্ব ও নিত্যত্ব 🎓 প্রকারে স্প্রমাণ হইতে পারে ? এ প্রাশ্রের উত্তর বড়ই কঠিন। এ প্রশ্নের সমাধান জন্ত দর্শনকারগণের মন্তক বিশেষভাবে আলোড়িত হইয়াছে। এই দংশয়ের নির্শন উদ্দেশেট অব্যক্ত শাস্ত্রের অব্ভাগর ঘটিয়াছে ৷ বিষয়টী হালয়ে ধারণা করিবার উপযোগী, উহা ভাষার বুঝাইবার দামর্ব্য অতি অল্প লোকেরই আছে। তথাপি আমরা এছলে সুলভাবে প্রদক্ষের জ্বালোচনা করিতেছি। এই যে মন্ত্রাদি - ঋক্-সাম যজু:- ঋণব্ব-ে গেলের মধ্যে নিবিষ্ট রহিয়াছে, আমামরা মনে করি, হিন্মাজেই মনে করেন, এই মন্ত্রতাল—নিত্য স্নতিন স্বত্রমাণ ও অবংশীক্রণেয়; আর, ঐ মন্ত্রজাল বে উদেজে প্রায়ুক্তন, উহা বারা সে উদ্দেশ্য শিক্ষ হয়। সে ভাবে, যে অবস্থায়, যে স্বরে,যে অধিকারীর যে মন্ত্র উচ্চারণ করা প্রয়োজন, দকলে তাহা পারে না বলিয়াই বে মল্লের ফল থাতাক হয় না। অপুষ্টুভাদি যে ছন্দঃ আছে, উদাতাদি যে স্বর আছে, মছোচিত সংখ্যাদির যে যজবোধ আছে, তাহার অন্তণ্ঠন না করিয়া, তৎশমুদায়ে সিদ্ধি-লাভে দগর্ম না হইরা, বিক্লান মন্ত্রে, বিক্লাত বাবহারে, স্ক্লা-লাভের আনা ভ্রাশা মাত্র। এ ১টী ष्ट्रल दृष्टोट्ड विषय्री वृत्ववात (हर्षा करा याफेक। मत्न करून---काशता नाम 'कामीन'। খনি কেই জগনীশকে 'ন্যোতিষ' বলিয়া ডাকে—জগনীশ কি তাতাব উত্তর দিবেন ৪ কে काशास्त्र छाकिर बर्फ भरन कतिया, जिनि निक्षिष्ठे स्थ छारक छर्थका कतिरान । किन्न यान কেছ জগদীশকে তাঁচার প্রক্ত নাম ধ্রিয়া ডাকিতে পারেন, তাহা হইলে, নিশ্চয়ই জগদীশ ণে ভাকে কর্ণাত করিবেন। অধিকারী অনধিকারীর প্রাঙ্গও এই ফলে উপ্তিত ইইতে গাবে। মনে ক্রুন, অপ্পশ্- শুলান্ত লোক; পথে কৃতক্তলি নীচ-লোক তাঁহার নাম উল্লেখে ধ্দি

আহ্বান করে, তিনি তাহাতে কগনই বর্ণাত করিবেন না,—তাতারা উাহাকে আহ্বান করিতেছে বলিয়া মনে ক্রিতেই পাবিবেন না। তাঁহার গনিত সম্স্ক-বিশিষ্ট ব্যক্তিই উাহাকে আহ্বান করিতে পারে। এই সাধারণ শুল হুইতেই বুঝিতে পারি না কি, বেদমন্ত্রাদি বাঁহার উদ্দেশে প্রযুক্ত, ভাঁহার গহিত সম্স্কারিশন্ত হুইবার সোগ, তা লাভ করিয়াছে যে জন, বেই জনই তাঁহাকে ভাকিবার অধিকারী,— গেই জনের অহ্বানই তাঁহার হ্বানে পৌছিয়া থাকে। এইরূপ ভাবে বিচার করিলে, ম্থাদির নিতাত এবং প্রামাণ্য-বিষয়ে সকল শংশয় দ্বীভূত হয়।

পদ্ধত ত উপলক্ষ হয় না বলিয়াই, বেদ-বিষয়ে নানা শংশয়-প্রশ্ন জাগরুক (तरमञ्ज वयव হয়,—েবের উৎপত্তি ও রচনা-সম্বন্ধে নানা মত পরিদৃষ্ট হয়। অপিচ, রচ্নিডা-প্রদক্ষে। যে বস্তু মত দ্র-শতীতের সহিত সম্বস্ধ-যুক্ত, যে দ্র-ক্ষতাতে স্মৃত্তি পৌছিতে পারে না, ভাষার বিষয়ে কল্লিভ কথা নানা আকারে প্রকাশ পাইয়া গাকে। আবার, মাঁহার দৃষ্টি মাদৃশ সীমাবন্ধ, পুরাত্ম শলাভম শামগ্রার উৎপাত্ত-বিষয়ে তিনি দেইক্লপ শুম্ম নির্দ্ধেশ করিতে প্রয়াস পান। পাশ্চাত্যমতাবলমী প্রত্নতাত্মিকগণের গ্রেষণা-ক্রমে বেদের বয়স তাই চারি সহজ্ঞ বৎসরের অধিক বলিয়া প্রতিপল হয় না। থুইজনোর ছই সহজ্ঞ বংশরের অধিক পুরের যে বেদের জন্ম হইতে পারে, পাশ্চাতা-শি। ক্ষত অধিকাংশ পণ্ডিত ভাহা অফুমান কারতেই সম্ভূচিত হন। তাঁহাদের শেই দৃষ্টির ফলে, বেদের উৎপত্তিকাল গণনাক্ষের গণ্ডীতে নির্দ্দিষ্ট হইয়া যায়। কিন্তু এই কালনির্ণয়ে এতই মতভেদ দেখিতে পাই যে, তাগার কোনও মতের উপর আস্থা স্থাপন করিতে পারা যায় না। কেচ ক্ছেন — ২০০০ পূর্ব-খুরান্দে, কেই কাইন ৫০০০ পূবি-খুরান্দে, কেই কাইন, স্মরণাভীত কাল পূর্বের বেদের উৎপাত হই ছাছিল। এইরূপ নানা শ্রেণীর লোকের নানা মত দেখিতে পাওয়া যায়। বেদের বয়দ দম্মের যেমন বিভণ্ডা, উহার রচয়িতা-সম্বন্ধেও সেইরপ বিভণ্ডা দেখিতে পাই। অধুনা-প্রচলিত ঋগ্রেদাদি যে দকল শাস্ত্র দেখিতে পাই, ভাহার স্তুক-বিশেষের রচয়িতা বলিয়া এক এক ধাষর নাম প্রকাশিত হইয়াছে। পুরাতন পুরীথ-পত্তে সভের সলে সঞ্জের বিনিয়োগণতা এক এক ঋষির নাম সল্লিবিষ্ট ভাতে; তদ্ধু তাঁহারাই পেই স্তেক রচনা করিয়াছেন বলিয়া প্রচার কবা ১ইয়া থাকে। বেদের উৎপতি সম্বন্ধে, বেদের রচনা-সম্বন্ধে এইরপ নানা জনের নানা যত দেখিতে পাই। যেখানে এত মতাবরোধ, সেখানে কোন্ মতে কে আছা স্থাপন করিতে পারেন ?

বৈজ্ঞার নিরস্বে
শাস্ত বৃদ্ধি।

শাস

ষ্পর্কা বলিয়া বিখোধিত হন, তাঁহারও পুর্বেন স্টিবও পুর্বেন, বেদমন্ত তাঁহার স্থৃতিমূলে বিভাগনে ছিল। মত্থি মতু (মতুলংতিভা, প্রথম অধ্যায়, ২১ম শ্লোক) করিয়াছেন,—

> "পরেষান্ত স নামানি কর্মাণি চ পুথক্ পুথক্। বেদশকেন্ডা এবাদৌ পুথক্ সংস্থাশ্চ নিমামে ॥"

অর্থাৎ,—'স্টির আাদতে সেই পরমাত্মা, দেদের উপদেশ অমুদারে, পৃথক্ পৃথক্ নাম, পৃথক্
পৃথক্ কর্ম, এবং পৃথক্ পৃথক্ রুত্তি-বিভাগ নির্দেশ করিয়া দিলেন।' ইহাতেও বুঝা যায়, এই পৃথিনীর স্টির পূর্বেও নৈদ ছিল; আর দেই বেদ-অমুদারে স্ট-পদার্বের নাম, কর্ম ও বৃত্তি প্রভৃতি নির্দ্দিই ইইয়াছিল। যে বেদকে অধুনাতন পাশ্চাত্য পণ্ডিতগণ পৃথিবীর আাদি-গ্রন্থ বিলিয়া নির্দ্দেশ করেন, দেই শংগদেও প্রক্ষ-স্ত্তেক) উক্তে আছে,—

> "ভঝাদ্যজ্ঞাং স্কৃত্তি ঋচঃ সামানি জজিেরে। ছন্দাংসি জজিনে ভঝাদ্যজ্জুআনজায়ত ॥"

অর্থাৎ,—'স্ফ্রির আদিভূত যে পুরুষ, তাঁহা হইতে ধক্ ও উৎপন্ন হইয়াছিল, তাঁহা হইতেই ছপংসকল ও যজুঃ জান্ময়াছিল।' এ উজি অংশক্ষা প্রাচীনত্ত্বে প্রমাণ অধিক আর কি হইতে পরে ? স্টিব আদিতে 'বেদ' ছিল, এ সংবাদ দকল শাস্ত্রই খোষণা করিতেছেন। আৰার তৃষ্টি যখন অনাদি বলিয়া প্রতিপন্ন হয়, তখন বেদও অনাদি বলিয়া প্রতিপন্ন হইলা থাকে ৷ পুতরাং বেদের জন্মকাল কে নির্ণয় করিবে ? তারণর, বেদেব যে কেহ রচয়িত। আছেন, অর্থাৎ স্ফুর-বিশেষ সে ঋষি বিশেষের রচনা, তাহাও সপ্রমাণ হয় না। যে যে মন্ত্র যে যে অবির নামে প্রচারিত, তাঁছারা সেই সেতু মন্ত্রের প্রয়োগকতা বলা যাইতে পারে; কিন্তু তাঁহাদিগকে রচয়িতা বলিতে পারা যায় না। অধুনা দেখিতে পাই, অনেক সংসারে পুরুষ-পরম্পাবা-ক্রমে অনেক মন্ন প্রচলিত আছে। পিতা বা পিতামত, পুত্র বা পৌত্রকে দেই দেই মন্ত্র শিক্ষা দিয়া গিয়াছেন। অথবা পুরের বা পোত্রের শিক্ষার জন্ম তৎসমুদায় লিশিবল্প করিয়া গিয়াছেন। তাই বলিয়া তাঁহারা সে মধ্বের রচয়িতা নহেন। পিতা বা পিতায়হ ভাঁহাদের পূর্বপুরুষ হইতে সেই সকল মন্ত্র প্রাপ্ত হট্যাছিলেন বলিয়া বুলিতে পারা যায়। এইরপে অনেক সম্মের আদি অরুসন্ধানের অতীত হইয়া পড়ে। দৃষ্টাস্ত-স্থলে, আফার্নের াায়জী মস্ত্রের উল্লেখ করিতে পারি। পুত্র শিতার নিকট তইতে, শিতা-প্রশিতামহক্রমে, ঐ মত্রের অধিকারী হইয়া আসিতেছেন। প্রাথ করিতে গেলে, ঐ মন্ত্রপ্রথম কাহার নিকট তইতে কোন ধান প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, কখনই ভাহা নির্দিষ্ট করা যায় না। এইরূপে বুঝিতে পারি, যে বংশে যে মন্ত্র চলিয়া আগিতেছে, সেই বংশেব পুর্বাপুরুষ বাঁহার অস্তিত্ব যখন সন্ধান করিয়া পাওয়া যায়, তাঁহাকেই তথন সুল-দৃষ্টি-সম্পন্ন মাওধ সেই মন্ত্রের রচায়তা বালয়া **খোবণা** করে; পরস্তু তিনে রচায়তা নহেন, প্রয়োগকতা মাতা। এচকপে আমরা বলিতে পারি, স্^{ষ্টি}র আদি-কাল হইতে প্রচলিত ভগণানের উপাসনা স্থোত্র-বাক্য যাঁহাদের রচনা বলিয়া পরিচিত হয়, তৎসমুদায় তাঁহাদের রচনা নয়, তাঁহাদের প্রবস্তনা মারে। এইরূপে বুঝা যায়, বেদ—যাহা প্রকৃত বেদ, ভাহা ম্প্রেরে রচিত নতে. ভাহা কালেব গণ্ডীর মধ্যে আবদ্ধ নতে। ভাগাদির মধ্যে যেমন কুল্লভাবে বহিহ অবস্থিত আছে এবং বা**হা দৃষ্টিভে যেমন শে অধি**

প্রভাক তর না, পরস্ত পরস্পর সংঘর্ষে দেই অগ্নির অভিত যেমন প্রকাশ পার; গায়তাাদি মন্ত্রও দেইরূপে স্বতঃশক্তিসম্পন্ন; - স্থায়থ বিনিয়োগ-ক্রমে উহার বিকাশ হয় মাত্র। ভাষা পরিবর্ত্তিত হইতে পারে; শক্ রূপাস্তরিত হইতে পারে; ধ্বনি বিপ্র্যান্ত হইয়া আধ্বিভে পারে; আবে সেই হেতুশক্তি বিকাশ পাইতেনা পারে, স্বতরাং ভ্রান্তি আদিরা উপস্থিত হইতে পারে; কিন্তু যাহা বেদ, যাহা জ্ঞান, তাহা অনাদি অবার অবিকৃত।

ব্রদের বন্ধশ

ভ কেই প্রতান্তা ব্রন্ধের কটি ক্রান্তান্তা নিয়ে উদ্ধৃত করা যাইতেছে।
ভ কেই প্রতির মর্ম অফুধানন করিয়া দেখিলে, নেদ-বিষয়ে একটা বিশেষ
বিভাগাদি। আভাব পাওয়া যাইতে পারে। শাস্ত্রগ্রন্থাদের দহিত বেদের যে কি দম্বন্ধ,
ভদ্ধারা তাহা বিশেষভাবে উপলব্ধ হুইতে পারে। ব্রহ্ম-স্বর্গ সম্বন্ধ দেই প্রতির, যথা, —

শ্বাধ্ববৈকো ভূমনং প্রবিষ্টো রূপং রূপং প্রতিরূপো বভূব।

একস্তথা দর্শবভূতান্তরাত্মা রূপং রূপং প্রতিরূপে। বভিষ্চ ।

বায়্যসৈকো ভূমনং প্রবিষ্টো রূপং রূপং প্রতিরূপো বভূম।

একস্তথা সর্শবভূতান্তরাত্মা রূপং রূপং প্রতিরূপো বভিষ্চ ।''

উপমার ভাষায় আমাদের শাস্ত্রপ্রাদির পহিত সম্বন্ধ-বিষয়ে বেদ এটরাণ ভাবেই সম্বন্ধ-দুম্পার। একই অ্যি যেমন প্রতি পদার্থে প্রবিষ্ট হইয়া সেই দেই পদার্থের প্রতিরূপ ধারণ ক্রেন, একই বায়ু যেমন প্রতি পদার্থের অন্তার বে প্রবিষ্ট হইয়া দেই দেই পদার্থের প্রতিরূপ প্রাপ্ত হন; অনন্ত শাস্ত্র সমূদ্রের মধ্যে বেদ সেইরূপে ওতংপ্রোতভাবে বিরাজমান্ রহিয়াছেন। অঞ্জ কৰায়, বেদ-রূপ আকর হইতেই শাস্ত্রসমূহ সমৃদূদ হইয়াছে। বেদ – এক ও অবিতীয়। কালক্রমে শাস্ত্রাকারে বেদ প্রথমে ত্রিদা বিভক্ত হণ; পেই কারণে বেদের এক লাম – 'এমী'। মধন বেদের নাম ছিল 'এলী'; তপন ঋক্, সাম, एজু: এই জিন বিভাগে উহা বিভাজ হইত। ঋক্ভাগে পতা, সাম-ভাগে গীত, এবং শজুর্তাগে গতা বিজন্ত ছিল। পরিশেষে জীক্ষাবৈপায়ন ষ্যাপদের বেদকে চারিভাগে বিভক্ত করিয়া 'বেদবাদে' নামে অভিহিত হন। যুগ পর্মের ষ্পুবিধার জান্ত তৎকার্ত্ত্ব চারিভাগে বেদ বিভক্তে হইয়াছিল, ইহাই দাধারণতঃ প্রকাশ। স্থার এক মত, - যজকর্মে হ্রিণার জন্ম বেদ চারিভাগে বিজ্ঞা হয়। তপন ধজত বিশিতে প্রয়োজনীয় অংশ শিল্প অন্ত অংশ অথকানেদের গতুর্ক চইয়া পড়ে। মজ্জে অপ্রয়োজন, স্মৃতরাং অধর্ম, – এই হেতুই উহার নাম অধর্ম হইমাছিল। কের আবাব বলেন, - অথর্ম ঋষি যজে সুবিধার জন্ম যজে অধাবহার্য। হস্ততালকে স্বতমুদাবে রক্ষা করিয়াছিলেন বলিয়া, चित्र नागांध्रमारत ঐ অংশের নাম অনর্থন-বেদ হইয়াছিল। ফলডঃ, একই বেদ যে **ছারিভাগে বিভক্ত হয়, এবং উহার শাগা-প্রশাগা-রুণ শাল্ত-সমূহের অভ্যানয় বটে।** একট অগ্নি যেমন আশার জেদে ভিন্ন-রেণে ভিন্ন নামে অভিহিত হন, একট বেদ দেইরেণ বিভিন্ন আকারে ও বিভিন্ন নামে প্রিচিত। স্কল শাল্লের, স্কল জ্ঞানের, স্কল ধর্মের যাহা সারভূত; ভাহাকেই করে - 'রেদ'। সকল স্মান্দের, দকল লোকের, সকল भौरदद यादा श्रामित्रामीतः, जाशास्त्रहे करह - 'तमः'

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ।

(वन-विषद्य नर्भन-भाञ्च।

িবেদ-বিশ্বরক বিতর্কে দর্শন-শাস্ত্র;—শব্দের নিতাত্ব-বিশ্বরে নৈরায়িকগণের আগন্তি;—মীমাংসকগণ কর্তৃক্ষ সেই আগন্তির থপ্তন;—মীমাংসাদর্শনে বেদের নিতাত্ব-বিশ্বরক যুক্তি;—বেদের প্রামাণা-বিশ্বরে গৌতমের পূর্বপক্ষ-রূপে বিতর্ক ও উত্তরপক্ষ-পক্ষে উত্তর,—বেদের প্রমাণা-বিশ্বরে পূর্ব্বপক্ষ-রূপে অপমাণর বিতর্ক এবং উত্তরপক্ষ রূপে ভাষার উত্তর;—বেদের অপৌর্লেশ্বরত্ব সম্বন্ধে বিত্তক ও মীমাংসা;—বেদ্বিশ্বরে সাংখ্য, বৈশেষিক্ষ ও বেদান্তাদির মত।

বেনে বিষয়ে লাজের বিষয়ে আলোচনা দেখিতে পাই। বেদ যে নিতা, বৈতক। বিষয়ে লাজের বিষয়ে আলোচনা দেখিতে পাই। বেদ যে নিতা, বিষয়েক বিভক। বেদ যে আলোচনা কালে, এ সম্বান্ধে বিচার-বিতকের আলি নাই। আলোদ, আরণাক, উপনিষৎ, দর্শন, পুরাণ — সর্করেই বেদ-বিষয়ক আলোচনা আছে। তৎসম্বন্ধে দর্শন-শাস্তের বিচার ও মীমাংসা, জ্ঞানার্থিমাত্রের কৌতুহলোদাণক। স্থতাং অভ্যান্ত অব্যান্ধর কালের বিষয় কিরপভাবে আলোচিত হুইয়া, ছ, ভাচা উলোধের পূর্বে, বেদ-বিষয়ে দর্শন-শাস্তের কালেরার কালেনার আলাক প্রদান করা যাইতেছে। বিচারে পূর্বে-পক্ষ ও উন্তর-গক্ষ-রেণে বাদ-প্রতিবাদ ম্বারা মীমাংলা হুইয়া থাকে। এক কম্প্রান্ধের দার্শনিক-গণ ও উন্তর-গক্ষ-রেণে বাদ-প্রতিবাদ ম্বারা মীমাংলা হুইয়া থাকে। এক কম্প্রান্ধিক কালে বিজ্ঞার করিয়া এলেন। অপর ক্ষ্পেরারের নর্শনিক্রণণ প্রথমোক্ত কম্প্রান্ধিয়ের যুক্তি পরস্বাক্ষের বিশ্বান্ধরের ক্ষ্পিক্ষরণে পরিগ্রহণ করিয়া, উত্তরপক্ষ রূপে ভাহার উত্তর দিয়া গিয়াছেন। এ ক্ষক্ষের বৈয়ায়িকগণের ও মীমাংক্ষগণের বিচার-প্রণালী বিশেষভাবে প্রণিধানের বিষয়।

>। বেদ নিত্য কি না—ভদ্মিদয়ে বিভর্ক ও মীমাংদা।

নৈয়ায়িকগণ বলেন,—'শক্ষ কথনও নিতা হইতে পারে না। বেদ যখন
শক্ষে
নিতাত-বিষয় শক্ষমন্তি, তখন উহার নিতাতে বিঘু ঘটিতেছে।' এ দম্প্লে নৈয়ায়িকআপত্তি। গণের ছয়টী প্রশিদ্ধ সূত্র দেখিতে পাওয়া যায়। প্রথম,— "কর্ম্ম একে তত্র
দর্শনাং।" অর্থাৎ, যত্রহারা শক্ষ উচ্চারিত হয়। যাহা প্রযত্ত্বসাপেক্ষ, তাহা কর্মা। কর্ম ধ্বংদমীল, অতরাং শক্ত অনিত্য। দিতীয়, — "অস্থানাং।" অর্থাৎ,—'উৎপত্তি-মাত্র শক্ষ নই হয়; শক্ষ অস্থায়ী; অতরাং শক্ষে নিতাত্ব সম্ভবে না।' তৃতীয়,— "করোতি শক্ষং।"
অর্থাৎ,—'শক্ষ করিয়া থাকে, অর্থাৎ লোক শক্ষের স্তিক্রিটা। যাহা ক্রত (লোক-কৃত), তাহা কখনই নিতা হইতে পারে না।' চতুর্থ,— "সন্ধান্তরে যৌগণতাং"। অর্থাৎ, 'শক্ষ এক কালে নিকটছ এবং দ্রন্থ বছ ব্যক্তির কর্ণগোচর হয়। সুত্রাং শক্ষ ও নিতা হইতে পারে না।' পঞ্ম, "প্রকৃতিবিক্নতোশ্চ।" অর্থাৎ, — 'প্রকৃতি-প্রতায়-হেতু শব্দ রূপান্তরিপ্ত ছটয়া থাকে; যাহার রূপান্তর বা বিকৃতি ঘটে, তালাকে কথনই নিতা বলা যাইতে পারে না।' ষষ্ঠ, —"রৃদ্ধিচ কর্তৃত্রাস্তা।" অর্থাৎ, 'একট শব্দ একাদিক বাজি উচ্চারণ করিলে, একাদিকবার সেই শব্দ উচ্চারণ করিলে, একাদিকবার সেই শব্দ উচ্চারণ হলতে পারে। শব্দ করির মংখ্যাব হ্রাণ-রৃদ্ধি-ভেতু শব্দেরও হ্রাণ-রুদ্ধি ঘটিয়া থাকে। যাহা হ্রাগর্জিনীল, তালা নিত্য হইতে পারে না।' এইরূপে নিয়ায়িকগণ বেদের নিত্য বিষয়ে প্রাতবাদ উথাপন করিয়া থাকেন।

মীমাংদকগণ ঐরপ অপত্তির খণ্ডন করিয়া গিয়াছেন। পৃকাপক্ষরাশে পুর্বোক্ত আপত্তির ঐ সকল আপত্তি উত্থাপন করিয়া, মীমাংলা-দর্শনের নিয়লিখিত স্ত্তা-थ्यन। পঞ্কে তাতার নিরসন করা হইয়াছে। প্রথম,— "স্বতঃ প্রমদর্শন্ৎ বিষয়ানাগ্যাং।" অর্থাং, — শব্দ উচ্চারিত হইলেও শব্দকারীর দ্বিত উত্তার সম্বন্ধ থাকে না। পরস্ত্র যে শব্দে যে জ্ঞান, ভাগা সম্পাবেই বিভাষান থাকে। স্পুতরাং শক্ আনিতা নতে, নিতা। 'রাম' এই শক শুতিগোচর হইলে, ঐ শক্ষের একটা জ্ঞান থাকিয়া যায়: পূর্বে ঐ শব্দ যেরূপ গুনিয়াছি, তাহার গৃহিত উহার অভিন্নতা হচিত হয়। সুত্রাং, শ্রের নিতাত ও একত অফুস্বলিদ।' বিতীয় - "প্রয়োগত প্রমং।" অথাৎ, - 'শ্বদ করে' ইহার তাৎপর্যা – শব্দেব নিম্মাণ নতে, শব্দের উচ্চারণ মাত্র। তৃতীয়, – "আদিতাবৎ যৌগণগুং।" অর্থাৎ,—'মুর্য্য যেমন নিকটস্থ ও দূবস্থ সকল ব্যক্তির পরিদৃশ্রমান, অথচ তিনি যেমনএক ভিন্ন বিতীয় নংখন; শব্দও দেইরাপ বছ ব্যক্তির কর্ণে ধ্বনিত হইলেও একভিন্ন বিতীয় হয় না। **চতুর্ব, — "বর্ণান্তরমাবকারঃ।" অর্থাৎ, - 'প্রকৃতি-প্রভায় সহযোগে বর্ণের পরিবৃত্তনে বর্ণের** বিকার হয় না; বর্ণান্তরে বর্ণের 'অবস্থিতি ঘটে মাতা। যেমন, ই-কার স্থানে যান নারহইলে, বর্ণান্তর আদেশ হয় বটে; কিন্তু ই-কারের কোনও অসন্তাব ঘটে না।' পঞ্চম,-- "নাল্বান্ধঃ পরা। ঋষাৎ, - 'একই শক বছবার উচ্চারিত হইলে ধ্বনি-মাঞ্রাদ্ধ হয়; শক্ষ বা শক্ ক্থিত বস্তুর বুদ্ধি ঘটে না। পুনঃপুনঃ গো-শব্দ উচ্চারিত হইলে, নাদ বা কোলাহল বুদ্ধ হয় বটে; কিন্তু বস্তুপক্ষে কোনরূপ সংখ্যাধিক্য হয় না। স্কুতরাং শক্তের নিতাত্ব অবিস্থানিত।

মীমাংশা দর্শন শক্ষের নিতার-প্রমাণের অক্স আরও ক্তক্তল যুক্তি
শ্রেজি বিষয়ে
শক্ষা ক্রিয়াছেন। তাহার পাঁচটা বুজি এস্লে প্রকটন করা
যাইডেছে। প্রথম,—"নিতাপ্ত তাং দর্শনন্ত পরার্থহাছ।" অর্থাৎ,—'যথন
উচ্চারণ মাত্র শক্ষের অর্থ পরিপ্রহ হয়, শক্ষ্ বিনষ্ট হয় না, তথন শক্ষে নিতা বলাই দক্ষত।
শক্ষ্ যদি নিতা না হহত, শক্ষের মাদ অর্থবাধ কেহ না ক্রিতে পারিত, তাহা হইলে শক্ষ্
উচ্চারণ মাত্রেই ধ্বংশপ্রাপ্ত—স্তরাং অনিতা বলিয়া অভিহিত হইতে পারিত। শক্ষের স্থিতি
মানিলেই নিতাহ স্বাকার করিত হয়।' প্রতীয়,—"সর্ব্রে গৌলপ্তাং।" অর্থাৎ,—'ভিন্ন
ভিন্ন ব্যাক্তি শক্ষের একরূপ অর্থ পারগ্রহ করিতে পারেন; সমভাবে অল্যন্তরূপে ভিন্ন ভিন্ন
অন্বর্গ পর্ববেধি ঘটে; এই জন্তই শক্ষ নিতা ও এক।' তৃতীয়,—"শংখ্যাভাবাং।" অর্থাং,—

'লাকের কর-বৃদ্ধি নাই। পুনঃপুনঃ উচ্চারিত চইলেও শক একই পাকে।' চতর্ধ---"অনপেক্ষতে।" অর্থাৎ,—'শক্ বিনষ্ট হটবার কোনও হেতুমার দেখা যায় না। স্মৃতরাং শক্ত থানতা নহে—নিতা।' পঞ্ম,—"লিক্সমনিচে।" বেলাদি শাস্ত্রে শক্তে নিতা বলিয়া চিহ্নিত করা হইয়াছে বলিয়া, শব্দের নিতার স্বীকার করিতে হয়। শ্রুতি যাহাকে নি তা থলিয়া বোষণা করিয়াছেন, শাস্ত্র যাতার নিতাই অজীকার করেন, তাতাই নিতা। • মতরাং শক্ষ-মূলাণার 'বেল' নিতা বলিয়া সপ্রমাণ হয়। শক্ষের নিতার-সভ্সে আরও বিবিশ্ বিত্রক উথিত হয়। বেদে "ব্বরঃ প্রাবাহণিরকাময়ত" ইত্যাদি মন্ত্র আছে। কেছ কেহ উহার অর্থ এইরূপ ভাবে নিজান করেন যে, ববর নামক চোনও মহুক্ত প্রাবাহণি বায়ুকে কামনা ক্রিয়াছিল। এবস্থিদ অর্থের ফলে, দেই অনিতা ববরের পরবর্তী কালে বেদমন্ত্র রচিত ভইয়াছিল, - প্রতিবাদকারী এইরূপ প্রতিপদ্ন করেন। তাহা হইলে, বেদের নিত্যত্ব স্বতঃই অপ্রমাণিত হইতেতে। কিন্তু মীমাংস্কর্গণ এ সংশ্রের নির্মন করিয়া গিয়াতেন। অমনিত্য-দর্শন-রূপ উক্ত আশক্ষার উত্তরে তাঁহারা হতে করিয়া গিয়াছেন, – "পরস্ত শ্রুতিশামক্তমাত্রম্"; অর্পাৎ বৰরাদি শব্দ হারা কোনও মহুয়াকে বুঝাইতেছে না, পরস্তু উচা ধ্বনিমাত্র; অর্পাৎ, ববর ধ্বনি-বিশিষ্ট প্রবঙ্গাণ বায়ুকে ঐস্থলে লক্ষ্য করা হইয়াছে। বায়ুপ্রবাহের ভানিতাত্ত্ব কে খাপন করিবে ? প্রভরাং এবছিদ সংশ্ধ-প্রশ্নেও বিল্ল ঘটিতে পারে না। বেদের নিত্যানিতা প্রশ্ননীমাংশা-প্রদক্ষে আর একটা গুরুত্ব তর্ক উঠিয়া পাকে। বেদে ইপ্র ্মকৎ আদিতা রুদ্র প্রভৃতির নাম দৃষ্ট হয়। কাহারও উৎপাত না হ**ইলে, তাগর নাম থইবে** কি প্রকারে ১ মনে ককন, দেবকরের পুলের নাম যজ্ঞকত ; পুত্রের উৎপতি হইয়াছিল विनिधार ठारात नामकत्व रहा। सूरुताः हेल्लाणि स्वतारात उँ९पछि श्रीकात कविए रहा। উৎপত্তি থাকার করেলে, অনিতাহ অধীকার করা দায় না। এই সকল অনিতা দেবাদির নাম যধন বেলে দুও হয়, তখন বেল কেন না অনিত্য হইবে ? এই প্রশ্নের উভরে মীমাংসক-গণ বলেন, – নিতাও অনিতা জুট ভাবেই দেশগণের অধিষ্ঠান স্প্রমাণ হয়। তাঁহোরা যখন বেহণারণ করেন, তখন তাঁগাদিপকে আনতা বালতে পারি। যাহা আরুতি-অবয়ব-বিশিষ্ট, তাগা অবশাই বিনাশশীল। কিন্তু মখন ইন্দ্রাদি দেশ-বিষয়ক স্মৃতি বা জ্ঞান প্রাকাশ পায়, তখন তাহার নিতাত্ব স্বীকার করিতে হয়। পদার্থ ও পদার্থ-বিষয়ক জ্ঞানে ভাঙরা আছে। পদার্থ ধ্বংস্থাল; কিন্তু তলিষয়ক জ্ঞান অধবিনাশী - নিজ্ঞা 'রাম' বলিয়া দক্ষোধন করিলাম; উহা ব্যক্তিবিশেষকে বুঝাইল; রাম-নামধারী কোনও ব্যক্তি মলুখে আদিলেন। দে ব্যক্তি নখব, দে ব্যক্তি ধ্বংশশীল। কিন্তু সেই 'রাম' ধ্বংশ হওয়ার পূর্বেষ ও পরে তাঁহাব বিষয়ে একটা ওলান আনাদের হৃদয়ে বন্ধুনুল পাকে। শে ভলান - তিনি কেমন রূপবান গুণবান বুদ্ধিমান ছিলেন, তাঁহার কেমন আক্তি-প্রকৃতি ছিল, ইত্যাদি ! वांकि 'ताम' स्वरमञ्जाल इहेलाल जांगात मचस्त्र (गर्हे (म छन्न, जाहा स्वरम छम्न ना ।

[•] শংস্কানতাত্ব বিষয়ে বেলাদে শাস্ত্রের উক্তেল (১) "এইফা নানং আজ্জন্তের বাচা বিরূপ নিতারা রুক্ষে চোলতা স্বস্থু তিং" (অত্যেদ, ৮।৬৪।৬); (২) "ব্রচোহবীরূপং নিজাম্" (এছতি); (৪) "ক্ষার এ বচ নিতারং" (পেবতাধিকরণে ব্যাদ্দেব); (৪) "ক্ষান্দি নিধ্না নিজা বাত্যবস্তী স্বয়ন্ত্র বা (স্থুতি)।"

এই হিলাবে রাম ধ্বংগ-প্রাপ্ত হইলেও, 'রাম' নাম ক্ষবিনাশী, নিত্যা গেনে যে ইপ্রাণ্টি দেবতার নামোল্লেগ দেখিতে পাই, তাহা ইম্রাণি দেব-বিষয়ক জ্ঞান। মতরাং তাই। নিত্য চইকে না কেন্ গুলাকএব বেদের নিত্যক ক্ষবিদ্যাদিত।

২। বেলের প্রামাণ্য বিষয়ে বিভর্ক ও মীমাংল।।

८ तम-वाटकात व्यामाना-व्यामाना विषया प्रमानकात्रभागत मण्डिक नामः বিভর্ক ও মীবাংনা।
প্রকারে আলোড়িত হইগাছে। মহবি গোতম ক্যায়-দর্শনে পূর্বাপক্ষ ও উত্তর-পক্ষ-ক্লপে পে গন্দেহের নিরশন করিয়া পিয়াছেন। গৌতম হত্তে পুর্ব-পক্ষ-ক্লেপে বেলের প্রামাণ্য-বিষয়ে পদেহ উত্থাপন করা হইয়াছে, - "ভদপ্রামাণ্যন্তবাহাত-भूनक्रक्र (मारवजा: !" व्यर्वार, — "त्वम (क व्यश्वाम, जानात कातम, উवारज व्यन्त व्यर्वार মিধ্যাবাদ, ব্যাকাত এবং পুমক্ষত্তি-দোষ আছে। বেদবাক্য যে অনুত, তাহার নিদর্শন-স্বরূপ চীকাকারগণ করেন যে, বেদে লিখিত আছে, পুজেষ্টি যাগ করিলে পুজাতান লাভ হইবে; কিন্তু কাৰ্য্যতঃ দৰ্শ্বত্ৰ ভাহার দাক্ষণ্য দৃষ্ট হয় না ; স্মৃতরাং নেম্বাক্য মিখ্যা বলিয়া প্রতিপক্ষ তয়। বেদ বাক্য যে ব্যালা চমূলক, ভাষার দৃষ্টান্তস্থলে উল্লেখ করা হয় যে, বেদের কোণাও উक्ত इहेब्राह्य.—'देवब्र कारण रहाम कविरत', रकाषाल উक्ত हहेब्राह्य,—'भन्नवत्र कारण रहाम করিবে'; এবং ভারতে এক কালের প্রসংক অক্তকালের নিন্দাও দেখিতে পাওয়া যায় ৷ মুতরাং ব্যাখাত-দোষ ঘটিতেছে। এইরূপ আরও দেখা যায়, পরত্রক্ষ পদরেও শুতিবাক্যের ঞ্জিতা নাই। শ্রুতিতে কোথাও আছে,—"একমেবাদিতীয়ং ব্রহ্ম", জাবার কোথাও ষ্পাছে,—"বে ত্রাহ্মণী বেদিভবের পরকাণরমেণ চ।" অর্থাৎ, একটাতে অবৈতবাদ, অপরটীতে বৈতবাদ বিঘোষিত হইয়াছে। পুনরুক্তির তো কথাই নাই। একই কথা বেদে পুনঃপুনঃ উক্ত হইয়াছে। এইরেণে পুরিণক্ষ খ্যাণন করিয়া, মহণি গোতম নিজেই তাহা খণ্ডন করিতেছেন। বেদবাক্য যে মিল্যা নহে, তৎশক্ষকে তিনি বলিয়াছেন, "ন কর্মকর্জু-শাধনবৈগুণাও।'' তাঁহার মতে, তিন কারণে বৈদিক কর্মে ফল লাভ হয় না। প্রথমতঃ, কর্মকর্তা অন্ধিকারী; বিভাগতঃ, মন্তের উচ্চারণে লোষ; তৃতীয়তঃ, বিধিবিহিত কর্মের ব্দনমুঠান। এই তিন্টীই অভাষ্ট ফলের অন্তরায়-সাণক। উপযুক্ত কর্মানা করিলে, ফলের আৰা কিব্ৰূপে করা ফাইতে পারে ? প্রভরাং বেদবাক্য মিণা। নতে; কর্মকারীর কর্মদোযেই কর্মাহষ্ঠান পশু হইয়া পাকে। কালাকাল ৰটিত ব্যাৰাত-দোষ-বিষয়ে গোত্যের উত্তর,— *উনয় ও অমুনয় উভগ কালই হোমানির পক্ষে প্রশস্ত বটে; কিন্তু এককালে সম্বল্প করিয়া অক্তকালে কার্যা করিলে, অভীষ্টলাতে বিল্ল ঘটিতে পারে; মল্লের ইহাই উদ্দেশ্র।' ব্রহ্ম শৃশ্পর্কেও 'তিনি এক' 'তিনি তুই' এই যে অবৈত ও বৈত্বাদ দুষ্ট হয়, তাহারও কারণ,— को(रात कान-टेर छन)। कोरतत यथन काकान कान्छा, कोत रुपन काला-প्रसालात कारकार ভাব বুঝিতে পারে না; তখন জ্ঞাপনাকে ও ব্রহ্মকে হুই বলিয়া মনে করে। ধ্বন ভাছার তব্জান উপস্থিত হয়, দে তথন দর্বজেই ব্রহ্ম-ভাব উপলক্ষ্ক্রে। ভীবের দেই অবস্থাক্ষ বুঝাইবার অন্তই, কৈতাবৈতবাদ-প্রশক্ষ। বেদের প্রাথাণিক বিষয়ে উহাতে ব্যামাত মৃদ্ধির

কি আছে? পুনকু জি-সম্বাদ্ধে গোড়ম বলিয়াছেন,—'প্রয়োজন বুকাইবার জন্ত যে বাক্য পুনঃপুনঃ উচ্চারিত হয়, ভাষা কলাচ পুনকুজি লোম মধ্যে পণ্য ছইতে পারে না। পাছে জ্লান্তি-বলে জীব কর্ত্তব্য-ত্রন্ত হয়, ভাই ভাষাকে উদ্বোধিত করিবার জন্ত গেলে কোনও কোনও বিষয় একাধিকবার উক্ত হইয়াছে। উহা জীবের মঙ্গলার্থ-প্রতুক্ত, মুডরাং উহা পুনকুজি-লোম-তুই নহো। যাহা আবশ্র দ বা যাহা একান্ত কর্ণীয়, ভৎসম্বাদ্ধে একাধিক বার উপদেশ প্রদত্ত হইলে, লে উপদেশ হালয়ে বদ্ধমূল ছইতে পারে এবং ভালারা সক্লভা আনয়ন করে। গেই উদ্দেশ্যেই এক এক উপদেশ পুনঃপুনঃ প্রদন্ত হইয়াছে। ভাষাকে লোম বলা যায় না।"

বেদের প্রামাণা ও বিবার ।

ক্রিক বিবার করিবের করিব তিনে ন বিবার করিবের করিরা, পোতম স্বমত বিকার বিবার বিবার বিবার নিজ্ঞানা বিবার করিবের বিবার বিবার

"আপ্তত্ত বেদকপ্ত: আমাণাধে ধবার্থাপদেশকরাং বেদক্ত ওছুক্তম্মথাও লকং। তেন হেতুনা বেদক্ত আমাণামনুনেয়ং। তত্ত দৃষ্টান্তনাহ। মন্তে। বিধাদিনাশকঃ। আবুন্ধেদভাগশত বেদছ এব। তত্ত সংবাদেন আমাণাত্তহাৎ তজুটাক্তেন বেদহাৰ্চেছদেন আমাণামনুনেয়ং।"

স্থার্থ উপদেশ প্রদান চইয়াছে, গভাবাণী বিবেষিত আছে, এইজন্ম গেদবাক্য প্রমাণরণে পরিগৃগীত হইয়াথাকে। মন্ত্র-বিধাদি-নাশক; আয়ুর্বেদ — শেনেরই অন্তর্গত। আয়ুর্বেদ-শারের ফল প্রত্যুক্ত হয়। স্কতরাং আয়ুর্বেদ প্রমাণ মধ্যে পরিগণিত। বেদও দেইরেপ প্রমাণ। বেদকে বে নিতাও প্রমাণ বলা হয়, তাহার আবিও কারণ এই যে, বেদে অতীক অনাগত মহন্তর যুধায়র দপ্রদায় অভ্যাস ও প্রয়োস অবিভিন্ন আছে। বেদের উপদেশ মধ্যেণ। বহুকালপ্রচারিত হেতু বেদের নিত্যন্ত এবং উহাতে দভাবাক্য আছে বলিয়া, উহা প্রমাণ। এ বিষয়ে রতিকার বাচস্পতি মিল্লের উল্ডিফ; যথা,—

"মুখ্যুরুষুগান্তরেষু চ অ.ভী হানাগতে বু সংপ্রবাধা আগে প্ররোগাবিছে ছো বেদানাং নিতাখং। আল প্রথমাগাণাবে চ প্রসাধান। কৌকিকেরু শবেৰু হৈ তেও সমানং।"

এইরপে ফ্রায়দর্শন বেদের প্রামাণা প্যাপন করিয়া গিয়াছেন। মীমাংলক্ষণ বেদের নি ভাষাও প্রোমাণ্য-নিষয়ে আরও একটী মুক্তির অবভারণা করেন। জনেক লময় বিতর্ক উঠিয়া থাকে,—শক্তের দহিত অর্থের একটা কল্লিভ শহর আছে। দে দম্ম শহেতাত্মক, অর্থাৎ বোধ্য-বোধক ভাবমূলক। কল্লিভ সেই সম্বন্ধ লইয়াই শক্ বাবহুত হয়। কল্লিভ সেই স্বন্ধ যে অনেক সময় লাম্যমূলক হয়, ওাজকাপিতে রঞ্জাপর গুলাই ভাহার প্রমাণ। শহেত্ব মন লভাের অপলাপ অলম্ভব নয়, ভখন বেদনাক্য-সকল কল্লিভ গক্তেত্মক শহ্ব বলিয়া নির্ধক ও অপ্রামাণ্য হইতে পারে। এইরপে পূর্কিশক খ্যাপন ক্রিয়া মীমাংদকগণ তাহার খণ্ডন জক্ত একটা স্থান্তের অবভারণঃ ক্রিয়াছেন। এ

শ্বন্ধে মীমাংসা-দর্শনের একটী স্ক ও ভাহার জাক্ত নিয়ে প্রকটিত হইল; যপা,—— 'ঔংপ্তিকিল্প ক্রেনিস্চস্পর্ভিত প্রান্প্রেণ

শ্ব্যতিরেকশ্চ অর্থে অন্তরণাক্তে তৎপ্রমানং বাদরায়ণতা।

শিক্ষান্ত নিজাবেষটন পদস্য অধ্যেকে তে তুইখাৎ বৰ্গক । ই চাাদের থেন দম্বন্ধ উৎপাজক বাজানিক।
নিজা ইতি যাবং। অভস্বস্ত ধর্মস্ত ইতি শেবঃ। জানমত্ত করণে লুই অংশ্রেণিথ জানমন্ত করণে ভূই অংশ্রেণিথ জানমন্ত করণ ভূটান অধ্যানিকাদিন। অধ্যাভিবেকঃ অধ্যাভিবেকী দৃষ্ঠাতে। অমুপলকে প্রভাগাদি প্রমানিকাচিত অধ্য তংবিধিষ্টিভ সাকাং ধর্মে প্রমাণং বাদ্যায়ণাচার্যাক্ত সন্মান্তি ভাষাং।"

শক্রের ও অর্পের স্থস্ক অর্থাং বোদ্য-বোদক ভাব স্বাভাবিক ও গ্রিক্তা। তাহাতে যে অস্বাভাবিকতারা অ্রিক্তারা ফ্রিডার যে, ভাষা বিভ্রমণভঃ বা অ্ঞানতানিবস্ধন। ভাতিকত রঞ্জ্ঞান বিভ্রমণই গ্রিচারক। শক্তি শক্তে রঞ্জ্ঞান বিভ্রমণই গ্রিচারক। শক্তি শক্তে রঞ্জ্ঞান করে যে অর্থ উপলব্ধি হয়, দে শক্ষের অর্থ অবিকৃতই আছে; ভ্রান্ত ভাষার অর্থ-বৈশ্রী হ্যু ঘটাইখাছে মাত্র। এ ভাবে বিচার কারনে, শক্ষ ও ভাষার অর্থ নিভাও স্বাভাবিক ব্রিয়াই প্রতিপ্রহয়। বেদবাক্য শক্ষেত্র ধর্মজ্ঞান শিক্ষা দেখে। বেদবাক্য প্রভাগাদি প্রমাণ-নিরপেক্ষ অ্জ্ঞাত বিষ্ণের অভ্যন্ত উপদেশ প্রদান করে। সুত্রাং বেদ নিভাও প্রযোগ্য।

ক্ষোমাণ। ও কাথানাণ্-বিস্থা শারত সক্ষ বিচার-বিতর্ক উপস্থিত প্রথাণো হয়, ভাহারও ক্তক্তাল উল্লেখ ক্রিডেছি। প্রধাণের ত্ইটী লগণ মহাভাস্থান্য দাশারণতঃ উক্ত হয়। যদ্বিরা স্মাক্ ক্ষুত্ব সাগন হয়, অর্গাৎ সাহা

জ্বমশ্র পূর্ণজানের প্রকাশক, ভাগতি প্রমাণ। প্রমাণের এই এক লক্ষণ। আবা এক লক্ষণ, - যাহা অনাধগত বা অজাত বিষয় জাপন কবে, ভালাকেই থমাণ বলা হয় ! প্রমাণ শম্বের এই হুই লক্ষণ, হুই সম্প্রদাধ কর্ত্ত্ক নির্দিষ্ট ইইয়া থাকে। ক্সপে নৈয়ায়িকগণ গেদে ঐ এই লক্ষণেএই অভাব খোষণা করেন। কভকঞাল বেদমন্ন বোধ-গুমা হয় না। যাতা বোদগ্যাই নহে, ভাষাতে আর কি জ্ঞান উল্মেধ স্তুব্পর ্ মস্কে আছে, – (১) "হণো জৰ্ভনা হুফ রী ক্", (২) "অম্যক্সাং ইন্দুৰ্গতি", (৩) "যাদুশ্মিরায়ি ভমপশ্বয়াবিদদ্", (৪) "আপস্ত-কুন্ত্ণনপ্ৰৰ্মা", ইত্যাদ্। এই সকলেৰ অৰ্থ পরিপ্ৰহ ছয় না। যাহার অপবোদ হয় না, তাহার প্রমাণা কিরুপে স্বীকার করা যাইতে পারে ১ একটি মন্ত্র আছে, — "অধংলিদাসীহ্পবিধিদাসীং"; অধাৎ,- উপরে কি নীচে ? মন্ত্রে এই ভাব গ্ৰুজ থাকিলেও, উহা স্থাপুন্ধক্ষে কি পুরুষ-স্থপ্তে প্রাযুক্ত চইসাছে, ভাহাতে সন্দেহ্ আছো। পুররাং ঐ ময় প্রমাণ স্বরূপ এরণ করিডে পারা যায় না। আবার অনেক স্থলে অংচেতন পদার্থকে চেতনের ভাষ সংস্থান করা কট্যাছে; মগা,--(১) "ওস্পে আয়ে-देवनभ्"; अर्वाद - 'रब अथरम ! इंबारक উদ্ধাব खत'; २) "अभिर ब देमनर विस्मो:"; अवीद, — 'বে ক্রাট্ডার প্রতি হিংসা করিও না', ১০) 'শু'ণ;তি গ্রাবাণ"; অর্থাৎ, 'বে'পাঘাণ-গাণ তোমবা আৰণ কৰে; (৪) "শাপে উদস্ত"; সগাৎ, - 'ছে দল ় মাডকের ফ্লেব দূর ফর'; (e) "গুলিকে শির আরোহ গোড়মণ্ডী মুগং মন"; অবাৎ, - হে গুলিকে (টোপর) ! আমার মুখের শোভা বর্জন করিতে মন্তকে আবোহণ কর।' এই দকসম্বলে অচেতন প্দর্থকে চেতন প্দর্থকে চেতন প্দর্থকৈ চেতন প্দর্থকৈ করায়, মন্ত্রসমূহ অপ্রামাণ্য প্রতিপন্ন হয়। কোগাও 'তুই চন্দ্র' (বৌ চন্দ্রমণো), কোগাও 'রুক্ত এক - বিভায় নাই' (এক এব রুজ্ঞোন বিভায়েছিনতত্ত্বে), কোগাও 'সহস্র সহস্র কুল্র পৃথিবীতে আগিপত্য করিতেছেন' (সহস্রাণি কহন্ত্রশা যে কুলো আহিত্যাম্);—এইরূপ উল্লিড আছে। এই দকল প্রম্পার-রিরুদ্ধে বাক্য প্রমাণ পক্ষেবিশেষ বিদ্ধা উপস্থিত করে। যদি কেছ কহেন,—"আমি যাবজ্জীবন মৌনী আছি." তাঁহার সেই বাক্য যেমন ভাঁহার মৌনভার বিদ্ধাণক, এ সকল প্রস্পার-বিরুদ্ধ ভাবভোতক মন্ত্রক্তর প্রেইরূপ প্রমাণ্যে ব্যাঘাত বটাইয়া পাকে। অতএব, বেদবাক্য প্রামাণ্য নহে।

मक्न मः भन्न नित्रमन । পূর্বোক্ত দংশয়-প্রা-সমূহের উত্তর মামাংশক-দম্প্রদায়গণ প্রদান করিয়া গিয়াছেন। পূর্বিশক্ষরণে প্রায়গুলি উত্থাপন কার্যা, উত্তর্শক্ষরণে উহাহার যে তাহার উত্তর-দান ক্রিয়াছেন, তাহারই আভাষ এফণে প্রদান

করা ঘাইতেছে। যে দকল মন্ত্রের অর্থ হয় না বলিয়া বেদ-বিরোধিগণ নির্দেশ করেন, দেই-লকল মন্ত্রের অর্থ যাত্তের "নিক্লাক্তি" এতে বুঝা-ইয়া দেওয়া হইয়াছে। যাঁথারা তাহা অবগত নতেন, তাঁহারাই ঐ সকল মত্ত্বের উল্লেখে বেদের প্রামাণ্য-পক্ষে দোষ প্রদর্শন করেন। এই উপলক্ষে মীমাংশকগণের একটি ত্র দৃষ্ট হয়। খ্রাটী এই; - "পতঃ পরমণিজ্ঞানস্।" অবিং, — পর্ম জ্ঞান লাভ ইইলেই, বিজ্ঞান শ্লাবেরি স্রগণ উপলব্ধি হয়; অজ্ঞান অভ্যানতা-নিবস্ধন পে জ্ঞান লাভ করিতে গারে না। 'জর্ভরী তুফ রী তু' শক্তের মর্ব - পালনকতা সংহারকতা। 'জর্ভরী তৃফ্রী' অধিষয়কে বুঝাইয়া পাকে। ঐ কারণেই ক্স্রুটির নাম আখিনস্ক্ত। অস্ত্রবাত্রগণ যে বিশাল গুত্ত প্রায়ত দৃষ্টি করিতে সমর্থ নয়, শে দোষ স্তয়ের নহে,— দে দোষ অক্ষেণ্ড। কেই অৰ বুঝিল না বলিয়া, বেদবাকা যে অৰ্থহীন ইইবে, ভাহার কোনই হেতু নিদ্ধারণ করিতে পারা যায় না। "অধংসিদাদীৎ" ইতি মন্তের অর্থ 🖚 পরবর্তী মন্ত্র পাঠ করিলে উপলান্ধি হয়। ঐ অংশের স্থূল অর্থ - উপরে নীচে। উহা পরস পুরুষকে লক্ষ্য করিয়া প্রযুক্ত হইয়াছে। উহাতে উদ্ধেতি এ শশংদেশে দক্ষিত ঠোহার বিভ্যমানতা প্রকাশ পাইতেছে। ওয়দি, ফুণ, পংগাণ প্রভৃতিকে সংখাদন করিয়া গে সকল মন্ত্র উক্ত ছইয়াছে, তৎসমুণায়ে জড় ব। অচেতন পদাধকে লক্ষ করা হয় নাই; পরস্ত উহাদের অধিষ্ঠানী দেশতাগণের উদ্দেশেই ঐ সকল মন্ত্র প্রযুক্ত হটগাছে। ঐ সকল মন্ত্র ভন্মার-ভাশ-জ্ঞাপক। বিশ্বেষরের বিশ্বরূপে বিরাজন্মনিতাই উহার লক্ষ্য। যদি কেহ আপন স্বর্গীয় পিতৃদেবের প্র'তমৃত্তি চিত্রণট লক্ষ্য করিয়া ভক্তিভবে প্রণাম করেন, লে প্রণাম কখনই চিত্রপটের উদ্দেশে নতে; সে প্রণাম, তাঁচার পূজাপাদ পিতার উদ্দেশে≩ বিহিত্তয়। দেইর প ওষ্ধি, পাষাণ বা ক্ষুর প্রভৃতির দক্ষোণনে যে সকল মন্ত্র দৃষ্ট কয়, ভাহাদের অধিষ্ঠান-ভূত বিখপাতাই শেই দকল মতের লক্ষা। উত্তর-মীমাংসায় মহর্ষি বাদবায়ণ "অভিমানিবাপ-দেশস্ব''-এই প্তের এই সংশ্রের নিরসন করিয়া গিলতেন। সাধারণ-দৃষ্টিতে ছইটী মন্ত্ প্রম্পর-বিরুদ্ধ ভাষাপর বলিয়া বোণ হইলেও, একটু ফ্ল-দৃষ্টিতে দেখিলে, দে ভাব দুর

ছইতে পারে। শলের ও বাকোর অর্ব ডুইরণে দুই লয়। এক অর্ব-কোকিক; শপর অর্থ — বাবহারিক । 'পিতা' ও 'মাতা' এই দুই শক্রে লাগারণ অর্থ নকলেই অবগত আছেন। ঐ হুই শক্তে পালনকও। পিতা এবং স্নেহন্যী জননী অর্থাৎ পুরুষ ও নারী স্বভস্তভাবে ছুই জনকে বুঝাইয়া থাকে। কিন্ত আবার এমনও দেখা যায়, ঐ ছই শব্দ একই উদ্দেশ্যে একই ব্যক্তির প্রতি প্রযুক্ত হইয়াছে। লোকে দাধারণতঃ আপন উত্তমর্থকে ও ভূষামীকে "আপনি অধ্যার মা-বাপ" বলিয়া সংখাদন করিয়া থাকে। পে ক্লেন্তে আমারা 'মা-বাপ' (যাতা-পিতা) খৰুখায়ের কি কার্ব গ্রহণ করি ? দছোণিত ব্যক্তি কি একাগারে স্ত্রী ও পুরুষ ? কথনই মতে। अञ्चरतात्र व्यर्थ श्री ও পুরুষ রূপে পরিকল্লিত হইলেও, এরেণ ক্ষেত্রে দছে। ধিত ব্যক্তিতে পিন্তার পালকতা ও মাতার ত্বেহ-মমতা একাধারে বিঅমান আছে, ইহাই বুঝিতে হইবে। দেইরুণ, 'এক রুড় বিভীয় নাই' এবং 'দহস্র দহস্র রুড় আদিপত্য ক্রিতেছেন' এব্রিণ বিপরীত-ভাবসম্পন্ন মন্ত্রে কখনই বেদ-প্রমাণ্যে বিল্ল ঘটিতেছে না। কেন-না, ঐ অংশের স্কল্প অর্থ এই যে, সেই যে একা – যিনি রুজরণে সম্পূঞ্জিত হন, তিনি এক হট্যাবছ এবং বছ হট্যাও এক। যোগ-প্রভাবে মাথ্য বছরেণ ধারণ করিভে সমর্থ क्या (मधान अरक रममन नष्ट्यत श्वकान अमुख्य रम्मा, अ एकराज रमजाभ निर्तिष्ठा । স্করা যাইতে পারে। অভএব, উাহাকে কথনও একরপে, কথনও বছরপে পরিচিত कताय. (रामश्रामात्मा कानहे त्माव घिष्ठिक ना।

॥ अत्भोत्रः मग्रथ-दियत्म निष्क ও भौभाश्मा।

(वर्षत (भोक्राविषय अभाग-भरक श्रामण्डः विविध युक्तित व्यवजात्रणी C44 (4 দেখিতে পাই। এক পক্ষ, বেদকে সাধারণ মন্থয়ের রচিত বলিয়া পেরিবের, তৎপক্ষে বৃত্তি। (यायगा करत्रन । विकीश शक, छेबारक अलाख श्रद्भारत त्रहमा नरतान । ক্তবীয় পক্ষ, উহা ঈশ্বর-প্রণীত বলিয়া দিহাওে করেন। কালিদাদ 'রঘুবংশাদির' রচয়িতা; 'উত্তররাম-চরিত' প্রভৃতি ভবভূতির রচনা; বেলও শেইরূপ পুরুষবিশেষের রচনা বলিয়া বিতর্ক উত্থাপিত হয়। শাধারণ গ্রন্থাদি দেশিয়া যেমন ভাহার প্রণেভার বিষয় মনে च्याला, त्वल त्वित्राष्ठ तमहे काव मत्म ना च्यानित्व त्कन १ इंशहे श्रथम शत्कत शिक्षास्त्र। चानात, देनशासिकाशन এक छार्त, देनलायिक नर्यन छात्र अक छारन अवर दनमाछ चछ चात्र अक छात्व, अ विषया चाछिमछ वाछा कतिया विशाहित। देनशाधिकशण वर्तान, -"বেদকর্মা যুগার্থবাদী হইতে পারেন, বেদ অভান্ত পুরুষের প্রণীত হইতে পারে; কিন্তু উহা মে কাহারও রচনা নতে, তাহা বলা ঘাটতে পারে না। কুন্তকার ঘট প্রান্তত করিল; বে ছলে 'ষ্ট প্ৰস্তুত কবিল' এই ৰাক্যনিশ্চ এই মৃত্য। বেদে মেইর প সভা আছে বলিয়া, উহা অল্রন্ত-পুরুষের রচনা বলা যাহতে পারে; কিন্ত উহা অপৌরুষের অবাৎ কাহারও ব্লচিত নহে বলা যাইতে পারে না। বাকা অলান্ত হইলেই যে তাহা নিতা ও অপৌক্রণেয় ষ্ট্রে, তাহার কোনও কারণ নাই। তবে বেদ যখন অভান্ত ও শতাম্বরূপ, উহা ভান্ত

খামুখের রচনা হইতে পারে।না; উহা অজাত্ত-পুরুষের — ঈশ্বরের রচনা। ঈশ্বরের রচনা বলিয়া উহার প্রামাণ্য। তথ্যতীত উহার অংশীক্ষবেয়ত্ব নাই।' বৈশেবিক-দর্শনের মতও অনেকাংশে ঐরপ ভাবভোতক। দর্শনিকার হত্তে (প্রথম অণ্যায়, প্রথম আহিক, তৃতীয় স্ত্র) বলিয়াছেন,—"ত্বচনাদায়ায়ত প্রামাণ্যম্।" অর্থাৎ, বেদ ঈশ্রবাক্য, অত্এব প্রমাণ। অর্থান্তরে, বেদ ধর্ম-প্রতিপাদক ঈশ্বরবাকা, শুতরাং প্রমাণ। বৈশেষিক-দর্শনের আয়ু আরে এক স্বত্তে বিষয়টী আরও স্পষ্টভাবে বিহৃত দেবি। সে স্বত্ত (বট অধ্যায়, প্রথম জাহ্নিক, প্রথম স্ত্র) — "বুদ্ধিপ্রবাবাকাক্ততির্বেদে " অর্থাৎ, বেদবাকা রচনা বৃদ্ধিপ্র্বাক হইয়াছে। বেলে বিধি-নিবেধ-রূপ যে লকল বাক্য আছে, ভাহা ধর্ম মূলক। ধর্মাধর্মের প্রমাণ তাই বেদ। দর্বজ্ঞ ঈশার দে বেদ রচনা করিয়াছেন বলিয়াই তাহার অভাস্ততা। 'স্বর্গিনো বজেং'; অর্থাং, বাগ্যভাই স্বর্গকামী জ্বনের ইটাল'রের কারণ; 'গাং মা ব্রিটাঃ' चर्बार, (भा-वस कति छ ना ; (कन-ना, हेहा चर्तकामी नाल्डित हेहैनिक्कित चल्छतात्र ; — अविधित র্য বোলোক্ত বিধি-নিষেধ, ইহা কি কখনও মালুষে রচনা করিতে পারেন ? স্বর্গাপবর্গের কথা শাধারণ মহুয়োর অধিগম্য নহে। এইরূপ যুক্তির অবতারণা করিয়া, বৈশেষিক-দর্শন ধর্মাধর্ম-প্রতিপাত্ত বেদকে ঈশ্র-বাক্য বালয়। খোষণা করিয়া গিয়াছেন। যাহার ব্দশংখ্য শাধা, যাহার অংশেষ দম্মান, বৈশোষকের মতে, তাহা অভাস্ত-পুক্রবের— ঈশ্বরের রচনা ভিন্ন ষারা কাহারও রচনা হইতে পারে না। এতদকুদারে, বেদ ঈখ্র-প্রেরিত এবং মহাজন⊷ গৃহীত; আর, তজ্জুট উহার প্রামাণ্য। বেদ-বিষয়ে বেদান্ত-দর্শনের যে দিল্লান্ত, তাহাতেও এব্লিধ অভিমতই অভিবাক্ত। বেদ মে ত্রগা হইতে উৎপন্ন হইয়াছে, 'শাস্ত্রোনিশ্বাৎ' (বেলাস্ত-দুর্শন, প্রথম পাদ, তৃহীয় হতা) হতে এ ভব ব্যক্ত। বেদ ব্রহ্ম হইছে উৎপন্ন, ব্সাই বেদের স্টেকিতা; উক স্তা এই কার্থ প্রতিপন্ন হয়। ফলতঃ' সাধারণ পুরুষ বা মহুধ্য কর্তৃক নতে; — পরম-পুরুষ পরমেশ্বর কর্তৃক বেল সৃষ্ট হইরাছিল। বেদের পুরুষ-স্থক মন্ত্র-অনুসারেও বেদকে পৌরুধের বলা যাইতে পারে। কেন-না, উক্ত স্থকে বেদ-বিধাতা ভগবানকে 'সহস্ৰশীৰ্ষা পুরুষ: গহস্ৰাক্ষঃ সহস্ৰপাৎ' অৰ্থাৎ সহস্ৰ গতক সহস্ৰ-চক্ষু ও সহস্ৰ-পাদ বিশিষ্ট পুরুষ বলা হইয়াছে। দেই পুরুষ হইতেই যথন বেদ উৎপন্ন, তথন বেদকে অবশুই পৌরুবেয় বলিয়াই অঙ্গীকার করিতে হয়।

বেদের এবতাকারে বেদের পৌরুষেরত্ব থাপনে যে দকল বিতর্ক উত্থাপিত হয়,
অলেনিক্ষেরত্ব বিবিধ যুক্তি দারা তৎসমুদার খণ্ডনের প্রায়ান দেখিতে পাই। প্রথমতঃ
প্রমাণ।
কালিদাদ ভবস্তুতির স্থায় কোনও মন্ত্র্যা যে বেদ রচায়তা ছিলেন, তাহার
প্রমাণ পাওয়া যায় নাই। কালিদাদ 'বঘুণংশ' প্রথয়ন করিয়াছিলেন; ভবস্তুতি কর্তৃক
'উত্তররামচরিত' বির্চিত হইয়াছিল;—এ দাক্ষ্য পুরুষ-পরন্তর্ম প্রাপ্ত হওয়া
যাইতেছে। কিন্তু বেদ-প্রণেতার কোনই পবিচয় নাই। কেই হয় ভো মনে করিতে পারেন,
মধুছেন্দা শ্বি প্রভৃতি ঘাঁছাদের নামে বৈদিক ফ্রেন্স্মুহ প্রচিলত আছে, উাহারাই বুঝি শেই
পেই স্তেরের রচয়িত। কিন্তু এ বিষয় পুর্বেই প্রতিপন্ন করা হইয়াছে যে, উাহাদিগকে

মন্ত্রের রচরিতা বলা ঘাইতে পারে না, উঁহোরা মন্ত্রের প্রার্থক মাত্র। তারপর, বৈশেষিক-দর্শনের এবং বেদান্ত-দর্শনের সিদ্ধান্তের অংলোচনায় বেদ যে প্রমেশ্বর-রচিত বলিয়া স্থচিত হয়, তন্ত্রাও উহার পৌরুষেয়ত প্রাতণর হয় না। কেন না, পুরুষ বলিতে— মারুষ বলিতে. কর্মাকল-তেতুভুত এই জনাপ্রামবণশীল বেহধারী জীবকেই বুঝাইয়া থাকে। কর্মের ফলে জীবকে হ মর্দেহ শারণ কবিতে হয়। দেই নর্দেহধারী জীবই শাধারণতঃ পুরুষ নামে খ্যাত। কিছ জগৎপিতা জগদীখর সেরপ পুরুষ নতেন। আবশ্রক অমুসারে পুরুষ-রপে আবিভূত হট্লেও, তিনি সাধারণ পুরুষের অন্তর্ভুক্ত হইতে পারেন না ; কেন-না, কর্মাফলের অধীন ছইয়া, কর্মাক্লভোগ-তেতু ঠাহাকে সংসারে আসিতে হয় নাই; স্মুতরাং পুরুষ হইরাও তিনি পুরুষাতীত। আর. তদকুদারে পৌরুষেয় হইয়াও তাঁহার রচনা অংগৌরুষেয়। এই পৌরুষেয়-অপৌকুদেয়-প্রস্তে শাংখ্যম চাবল ফিগণের যুক্তি আবার আর এক প্রকার। তাঁহার। বলেন, পুরুষ নিজ্জিয় মুক্ত সংগর্জা। কোনও বিধয়ে তাঁচার হছে।ই আলিতে পারে না। স্থতরাং তিনি যে পেদ রচনা করিয়াছেল, তাহা কি প্রকাবে বলিতে পারি ৪ ইচ্ছাপুর্বক কোনও কার্য্য করা - বদ্ধ পুরুষের লক্ষণ। অতএব, বুল্মিপুর্বাক বেদ রচিত হইয়াছে য'দ স্বীকার করা যায়, তাহা হইলে প্রুমকে প্রমেখরকে ব্দ্ধ-জাণ বাল্যা স্বীকার করিতে হইবে। বৃদ্ধীবে মুক্ত-সভা ভাব কখনই গস্তবপৰ নহে। পুরুষ মুক্ত পভা; সুভরাং বেদ তাঁছার এচনা ছইছে পারে ন।।' তবে তাঁহা হইতে বেদ কিরুপে উৎপন্ন হইতে পারে ? সাংখাগণ উত্তরে বলেন, - 'অদৃষ্টবশতঃ সংস্থৃ ব্রহ্মার নিথানের ক্রায় বেদের উৎপতি হইয়াছে।' পুরুষ হইতে অব্সূত হইলেই যে তাহা পৌর ষেয় হচল, তাহা বালতে পারি না। স্মুস্থি-কালে, নিট্রিত অবস্থায়, মাজুদের নিখান-প্রথাপ নিগত হয়। তাহাকে কি ইচ্ছাক্ত পৌরুদেয় বলিতে পারি ? কখনই না। মাহা বুদ্ধিক করা যায়, তাতাই পৌরুষেয় সংজ্ঞায় অভিহিত ছইয়া পাকে। পুরুষ - যিনি পরম পুরুষ, তাঁহাতে ইচ্ছা ও অনিচ্ছা কিছুরই আরোণ করা যায় না। স্মতরাৎ বেদ পৌক্ষেষ নহে।' ভবে বেদ কোলা হইতে আদিল ? দাঙ্খাগণ উত্তরে বলেন,—'বেদ অনাদি বীজাত্বরবং। বুক্ত আদি, কি বীজ আদি ইহা যেমন নির্পন্ন हम ना; उनान-ताल (तरावताल (नहेताल केरलिख ल लग्न निर्मा हम ना। याहा लुक्स (गांधातल মন্ত্রা-কুত্র) তাহার উৎপাত্ত ও বিনাশ আছে। কিন্তু জ্ঞানের আদি-অন্ত কে নির্ণয় করিতে शास्त्र ? जुडतार त्नम व्यनानि व्यत्भोक्तस्य।

বেদ বিষয়ে এইরূপ বিভর্কের অস্থি নাই। দে বিভর্ক চির্কালই চেলিয়া বেদার্থে আসিতেছে। সকল প্রায় ও দকল উত্তর প্রকাশ করিতে রাশি রাশি বিভিন্ন ভাব।
গ্রেস্থ্রচনার আব্দ্রাক্ত হয়: স্থুতরাং আমরা স্থুলভাবে কতকগুলি প্রেট্রের আলোচনা করিলাম মাত্র। বেদকে যিনি যে চক্ষে দেখেন, ভিনি সেইরূপ বিতর্কেরই অঞ্দরণ করিয়া গাকেন। বিভিন্ন প্রেক্তির মন্তুষে উহা বিভিন্ন ভাবে অ্বভাগিত হয়। স্থুতরাং বেদের অবাধি বিভিন্নরূপে প্রিকেল্লিভ ইইয়া গাকে।

তৃতীয় পরিচ্ছেদ।

(वन-পরিচয়।

্পিন্দ্রপ্রাহিতার ক্ষল ; বেদাধায়নে কাশেব জ্ঞান আবিহাক.— বড়বেদাস্থা,— বিদ্যা—উপতি কি কান লাও করা বাব. তাহার মর্মা; করা বাকিছণ, নিম্নান্ধা, ক্রান করা বাব. তাহার মর্মা; করা বাকিছণ, নিম্নান্ধান ক্রান করা বাকি মর্মা; লগদ, ক্রম, জটা, ঘন প্রস্তুতি:— বেদে দামাভাব, — অংশাদের মন্ত্রে সামাভাবের বিকাশ ;— বেদ-বিষয়ে শাস্তাদিব অভিমাত— বিভিন্ন শাস্ত্রে বিভিন্ন মত পরিব্যক্ত ,—বেদ-বিভাগ,— ও হিবয়ে বিবিধ পদ্ধতি;— ক্রেণে, সামবেদ, মন্ত্রেদি, আধর্মবিদে; —ক্রান্ধান্ধান কি কি বিষয় আলোচিত চইয়াতে; — বেদ-পরিচয়ে বিবিধ বক্তবা।

পল্লবগ্রাছিত। মাকুষের শাণারণ পারতি। বিষয় বিশেষে গভীরভাবে পলব্যাহি ভার নিণিষ্টচিত হওয়া - লাণারণতঃ মামুষের রুচি-প্রকৃতি-বিরুদ্ধ। মানুষ কুফপা। দকল বিষয়ই ভাষাভাগা উপর-উপর বুঝিয়া লইতে চায়। এই সে বেদ — যে বেদ লটয়া যুগ্যুগাস্কর শরিয়া অনংখা মাসুষের মস্তিক চিঘুর্ণিত চটয়া গেল, সেট নেদ বিষয়েও মাজুমেব দেই পল্লবগ্রাহিতা-প্রত্তির অসন্তাব নাই। বেদ কি এবং বেদে যে কি শাছে, সকলেই এক কণায় ভাছার স্থল মর্মা জানিতে চাহেন। বেদ কি – এক কণায় উত্তর পাইলোই অকুস্থিৎ মু । চত যেন শান্তি লাভ করে। তাই উত্তরও অনেক সময় মণেচ্ছ-ভাবে প্রত্তইরা বংছে। বঁহোর মহটুকু অভিজ্ঞা, তিনি সেইরূপুট্রবই দিয়া গাকেন। বিশাল মশ্বালে - প্ভীৰতা নিৰ্গয় কৰিবাৰ উদ্দেশ্যে স্ভিগ্যন কৰিয়া স্তেন অৰ্দ্ধিৰ ছটাত প্রায়েত্ত স্ট্যাছে, মহাসাগ্র শহস্কে সে একরূপ উত্তর দিবে; যে বেলাভ্রম পৌছিয়াছিল, সে অন্ত আৰু একরণ উত্তৰ দিবে; আৰোৱ যে মণাসমুদ্ৰে অৰগাহন করিখা-ছিল, সে আসিয়া আর এক প্রকাব উত্তর করিবে। এইরূপ বিভিন্ন ভানের নিক্ট বিভিন্ন প্রকাব উত্তবই পাওয়া আইবে। তাবে শব, পে উত্তব স্দি এক কথার পোইবার আকাজহা কৰ, ভাৰেতে যে স্কল্প-ভাল কভটুকু প্ৰচাৰ প্ৰিৰে, ভাহা সহজেট বোৰগ্যা হয়। এই লকল কারণেই, এছ কথাণ উত্তর দিছে গিয়া পুলিবীর প্রম-পূজা বেদকে কেই বা 'চাধার গান' বলিয়া খোষণা করিবা বিষাছেন। এতই ছুভাগা আমাদের !

বেদাধায়নে বেদ বিষয়ী এতই জ্টিল, এতই গুরুতর যে, যতই দক্ষেপে তাতার অশেব-জ্ঞান বিষয় আলোচনা কৰা যাউক, যতই এক-কণায় তাতা বুনাইবার প্রয়োগ আৰজক। পাওয়া যাউক; বজুনা বিষয় স্বতঃই বিস্তৃত হইয়া পড়ে। আমরা প্রতিপন্ন কবিয়াছি, বেদ দক্ষেব অর্থ — জ্ঞান। বেদ কি — এক-কণায় ভাষার সংজ্ঞা প্রকাশ করিতে গোলে, জ্ঞান ভিন্ন তাতাকে অফ্য আর কি বলিতে পারি ? তবে বেজান — কি জ্ঞান, কেমনু জ্ঞান, সেইনিই বিশেষ অফুগাবনার অকুজ্ঞাবনার বিষয়। শে

বিজ্ঞাবছ এবিয়াজন। লে আবারান লে প্রায়ত্মানব-লাধারণের অং ধিপমানহে। তাই বেক च्यांत्जाहभाग्न (तम चभाग्रत्न चर्णव श्रिकितक्षक कल्लगा कता बहेबाह्य। तला बहेबाह्य, ज्यो-শূদ্র-শত্তাহ্মণ বেদপাঠে অন্ধিকারী। ভানরাজ্যে প্রবেশ করিবার অধিকার দকলেরই আছে; স্বয়ং বেদ্ট লে নাম্যবাদ বোষণা করিয়া গিয়াছেন। তদকুলারে জ্ঞা-শূত্র-ভাত্রাক্ষণ ু কাহারও বেদপাঠে অন্ধিকার নাই দ্বা । কিন্তু তথাপি কেন, বেদাধায়ন পক্ষে নানা ঞাতিবদ্ধকের প্রশ্র দেওয়াহয় ? কেনই বা অধিকারী জনধিকারীর প্রস্ক লইয়ামতিক আন্দোলিত হইয়া থাকে? তাহার কারণ ষ্থেষ্ট আছে। গিরিশিরে আরোহণ করিতে बहेरण প্রথমে দাবুদেশে উপস্থিত হইতে হয়; পরে মণ্যভাগে, পরিলেষে শীর্ষদেশে উঠিনার প্রায়াল প্রায়োজন হয়। কেহই একেবারে তুলশুল ক্পর্শ করিতে লমর্থ হন না। বেদরূপ জ্ঞান লাভ করিতে হইলেও পেইরূপ শুরে শুরে অপ্রশর হওয়ার আনবশ্রক হয়। হঠাৎ একটী স্তুক্ত বা ঋক্ কণ্ঠস্থ করিতে পারিলেই এবং দেই অংশের একটা যথেচ্ছ অর্থ স্থির করিত্তে পারিলেই যে বেদাগ্যম সম্পন্ন হয়, ভাহ। নতে। বেদ অধ্যয়ন করিতে হইলে, সর্বাত্রে বেদাকে অভিজ্ঞতা-লাভ প্রয়োজন। বেদ যে অনাদি অনম্ভকাল হইতে অভ্রান্ত প্রমাণ-মধ্যে পরিগণিত তইরা আদিতেছে, আর যে উহা অক্ষত অপরিবর্টিতভাবে বিভ্যান রহিয়া গিরাছে, বেলাকে অভিজ হইতে পারিলেই ভাষা বোধগমা হইতে পারে। অক্ষয় বেলাক-স্তা, অক্র মণি-মালার ভারে, বৈদিক স্তেম্নমূহকে প্রথিত করিয়া রাখিয়াছে। স্বতরাং रक्ताव्य-७ ख व्यक्त व्यक्तिया करिए जा ना नातिरत (त्य-गर्ग क्षार्य करिएक नाम कि ?

েক্তেবুঝিবার অভাই বেদাজের প্রাণ্ডনা। উহা 'বড়ল' নামে অভিহিত হইয়া থাকে। শিক্ষা, কল্প ব্যাকরণ, নিক্লস্ত, ছলঃ ও ভো।তিষ – এই ষড়কের মধ্য দিয়াই নিগুঢ় বেদতক নিজাধিত করিতে হয়। এই ষড়ঙ্গ ভিন্ন বেদ-পাঠের শহায়ভাকারী আরও কতকগুলি, পাঠ্য-গ্রন্থ আছে। পদ, ত্রুম, জনটা, আংন প্রভৃতি বিষয়ক জ্ঞান দেই সকল গ্রন্থেলাভ করা যায়। তার পর, ব্রাহ্মণ আছে, আরণ্যক আছে, উপনিষৎ আছে; দর্শন আছে, প্রাণ আছে, উপপুরাণ আছে। জ্ঞান-বৃদ্ধির তারতমা অনুসারে উহাদের এক একনির মধ্য দিয়া বেদ-রূপ অন্তঃ রত্বাকরের মধ্যে প্রবেশ করিতে হয়। যাহারা অল্লবৃদ্ধিদম্পন্ন, যাহারা বেলাভূমেও পৌছাইতে পারে নাই, তাহারা কি করিয়া সে জ্ঞান-রত্মাকরের অভান্তরে প্রবেশ করিবার আশা করিতে পারে? বেদ অধ্যয়ন করিতে হইলে, অভিজ্ঞ হইতে হইবে বড়াঞ্চে ্ড ডেকের প্রথম অফ - শিকা। শিকা- শিখাইবে বর্ণ; শিকা- শিখাইবে শ্বর; শিকা-मिथाहरर भाजा; मिक्का-मिथाहरर रहा; मिक्का-मिथाहरत नाम। वर्ग, खत, भाजा; वन ७ नाग-- मिका এই विवस शक्षक मिका (नस्। यन अकातानि वर्तत खान ना वारक; যদি উদান্তাদি :ত্রিবিশ শ্বর অনুধাবন করিতে অনভিজ্ঞ হও; হ্রপ মাত্রা, দীর্ঘ মাত্রা •াস্ভির আলান যদি না অংক্রে_র উচ্চারণ-স্থানাদির এবং দামা গুণাদির অবস্থাস যদি তুমি ना कविशा शाक ; द्वशाहे द्रुशांत त्वपांशाहन हहेत्व। व्य व्या क य हेन्द्रानि श्वत ए बाबन ८ एस

वर्ष दिवित । विका-श्रञ्च शहे वर्षकारनत विका (नग्न । छेनाच, अञ्चलाच, वितिर-चत अहे जिविथा छिनास - উक्र चत्र; अञ्चनास - नी ह चत्र; अतिर - छ स्मृ चरत्त मशुक्की चत्र এই ত্রিবিধ স্বরের আদান না থাকিলে, বেগমন্ত্র উচ্চারণ করিতে গেলে, স্বর-বিক্রতি দোধ ৰটে। লে লেবে ওভ কামনায় মল্লোচ্চারণে অওভ কল শুভ্ৰটিত হইতে পারে। শাল্লে এ বিষয়ে প্রকৃতি দুরীত্তের উল্লেখ আছে। "ইন্দ্র শত্রু কিব"—পাঠ-বিপর্যায় হেতু এই মন্ত্র বিপরীত কল প্রাণান করিয়াছিল। আছে।বাত পাঠে এই মধ্রে এক ফল; আর অভোবাত পাঠে এই মল্লে আর এক ফল। প্রথমোক্ত পাঠে তৎপুরুষ শ্মাণ বিগায়, অর্থ হয় - ইল্লের শত্রু রুদ্ধি হউক। আর শেষোক্ত পাঠে, আতোদান্ত হেতু, বছবীহি দ্যাদ বিধায়, অর্থ হয় — ইত্রের শত্রু বিনষ্ট হউক। উচ্চারণের বিভিন্নতা-হেতু এমনট অর্থ-বিপর্যায় ঘটিয়া পাকে। এই জান্তই অক্ শম্বের উচ্চারণের উপধোগী চিহ্ন-স্বরলিশিশ্বত্ ব্যবন্ত হইতে দেখি। এখানকার স্বর-বিজ্ঞানে শ-খ-প-ম-প-খ-নি অব্বিং বড্জ, ঝবভ, গাস্ধার, মধ্যম, ৭ঞ্ম, বৈশত, নিষাদ — এই দপ্ত স্বর প্রচলিত। অধুনা-প্রচলিত এই দপ্ত স্বর দেই বৈদিক স্বরতায় হইতেই উদ্ভূত হইয়াছে, প্রতিপন্ন হয়। উদান্ত হইতে নিষাদ ও গান্ধার, অমুদান্ত হইতে এবভ ও বৈধ্বত, অরিত হইতে ষড়ক মণাম ও পঞ্চন অবের উৎপত্তি পরিক্লিয়ত হয়। উদাত, অফুলান্ত, স্বরিৎ – এই তিন প্রকার উচ্চারণ-ভেদ বুঝাইবার জন্ত বৈদিক গ্রন্থ-সমূহে অনেক ছলে শব্দান্তর্গত বর্ণের উপরে ও নিয়ে বিবিধ রেখা-চিক্স ব্যবদ্ধত হয়। দলীতের স্বর্গাপিতে যে সকল চিহ্নাদি প্রচলিত আছে, ভাষা ঐ বৈদিক উচ্চারণ-মূলক রেখা-চিক্টের অনুস্তি বলিয়াই মনে হয়। নিয়ে উলাছরণছলে ঝথেদের আগ্রেয়-স্তেনস্তর্গত প্রথম অক্টীরেখা-চিহ্নান্ধিতরপে ষণাধ্য উদ্ধৃত করিতেছি।

। । । । ওঁ অগ্নিমীলে পুরোহিতং যজ্ঞ দেণমূখিজং। । । হাতারং রত্বধাতমং॥ ১॥

উদ্ধৃত শকের বর্ণ-বিশেষের শীর্ষদেশে যে অথমান রেখা অক্ষিত হইয়াছে, তদ্ধারা শেই শেই বর্ণের উদান্ত মরে উচ্চারণ বিজ্ঞাণিত করিতেছে। জার, বর্ণবিশেষের নিম্নভাগে যে লায়িত রেখা দৃষ্ট কইতেছে, তদ্ধারা সেই সেই বর্ণের অম্বনাতম্বর উচ্চারণ বুঝাইতেছে। যে বেবর্ণের নিয়ে কেনেরেণ রেখা অক্ষিত হয় নাই, দেই দেই বর্ণের উচ্চারণ স্থারং বলিয়া বুঝিতে হইবে। লাগারণতঃ উচ্চারণ-প্রণালী এইরেণ নির্দিষ্ট হইয়া থাকে। এতজ্ঞির, মান্রোলি বুঝাইবার জন্ম আরও নানারেণ চিহ্ন ব্যবহৃত হয়। মান্রো তিবিশ ,— হ্রন্থ, দীর্ঘ ও প্রত্যাণিক, হ্রম, 'কী' দীর্ঘ 'কি-ই-ই' প্রত্যা বোদনে গানে প্রত্যান বুঝার। উচ্চারণ স্থান ব্রামার। উচ্চারণ স্থান অধিক পারে গারে প্রত্যাদি। মতাস্থারে উচ্চারণ স্থান আরও অধিক পরিক্ষিত হইয়া থাকে। কিন্তু শেহালি। মতাস্থারে উচ্চারণ স্থান ব্রামার। কিন্তু পেরিক্ষিত হইয়া থাকে। কিন্তু শেহালিক উচ্চারণ স্থান ব্যান্ত পারে

ধেমন, কণ্ঠ ও ভালু হইতে উচ্চারিত বর্ণ – কণ্ঠতালবা ইত্যাদি নামে ক্ষিতিত বয়। প্রাধন্ত বিলেজ 'চেষ্টা' বুঝাইয়া পাকে। ঈষং, কপ্পাই দেদে প্রাধন্ত বিবিধন দাম ক্রাথা। ক্ষাতি দ্রুত, অনাত-ক্রত গ্রন্থতি দোধবহিত এবং মাধুর্যপ্রধন্ত উচ্চারণই শাম্য। ফ্লেডঃ, যাহাতে শুস্বরে শবল ভাব বাজে হয়, উচ্চারণে কোনও বৈষ্যানা ঘটে, ভাহাকেই শাম্য বলে। শিক্ষা-প্রান্থে এই দকল শিক্ষা প্রাধান করে।

শিক্ষার পর কল্প, ন্যাক্রণ, নিরুক্তে ও ছ্না প্রভৃতির প্রাণ্স উথাপন করা বাইতেছে। আপশুৰ, নৌধায়ন, আখলায়ন হাড়ত প্রাণ্যণের প্রীষ্ট অনুতি।

অনুতি।

অনুতি কল্প কল্প তাই কাল্ড উহার নাম—কল্প গ্রাণানীতে যুক্ত আন্তেও

কল্পিত আছে। এই জন্মই উহার নাম—কল্প প্রথম। কিন্তুপ প্রথমীতে যতঃ আরম্ভ ছটবে, কোন্মন্ত্র কথন উচ্চাবণ কবিতে ত্টবে; যজের কোন্কার্যা,ঋত্বিক তোতা ষাপুরোহিত, কে কি ভাবে গলাল করিবেন; বর্মেরে ভাষার্ট ভাবেশ প্রদত্ত হুইখাছে। বেশরাপ পেতের হস্তস্থানাম বলিয়া ক্লাম্বরের মাহাগ্রা পবিক্টিত হয়। বাকরণকে বেদের মুখ্যরূপ বলিয়া ঘোষণা করা হইয়াছে। ব্যাকরণ ভিন্ন বেদের আভান্তরে প্রবেশ কবিবে শাধ্য কি ? আকরণ ভিন্ন অর্থ-নিদ্ধান্থ মন্ত্রাণর নংহ। অব্জান না হহলে, বেশাধায়ন রুপা, ক্রিয়াক্ষা গ্রু। বেশের স্ক্রেপ জানিতে হ্ইলে, নেদ কি ত।তা বুঝাতে তইলে, বাকেরণজ্ঞান অথম প্রয়োজন। সেবালেরণ আবার (ম-দে ব্যাক্রণ নহে। শ্রুকা-প্রচালত ব্যাক্রণের মধ্যে প্রাণ্নি, মুস্ক্রোধ, কলাপ জভ্তে প্রায়িত্র। ক্রিয় বৈদিক সাহিত্তার পরিড্রের জন্ম বিভিন্ন ব্যাকরণ প্রাণত্তিত ছিল। `আভশালা' (প্রভিশালা) ছাহাদের আদিভূত। প্রত্যেক বেদের প্রত্যেক শাখার ভিন্ন হিল প্রতিমাধা হিল। শে সকল এখন বিলুৱিখায় । এখন মাজে তিন বেদের তিনটা প্রতিশাখা পাওয়া যায়। পরেদের প্রতিশাধা মতামূনি সনক কর্তৃক প্রণাত্তিত হইয়াছিল। শুক্ল বজুকেদের প্রতিশাসা কাতায়েন প্রণয়ন করেন। কুফ-মজুকেদের একটি শাখা-প্রবত্তকের মধে। বাল্লীকর নাম দে:খতে পাচ। উচ্চারণ, ছকঃ প্রভৃতির প্রশঙ্গ প্রতিশাখার উত্থাণিত। প্রতিশার ই প্রকালক্ষরে বৈদিক কাকরণ। প্রতিশাখা-সম্থের অঞ্সরণে পাণিনি, কাতারিন, বাড়ে গালব, ভাগুড়ী, পাংজ্ঞা, বেহি এভ্তি বৈয়াকরণ ঝাকরণ-রচনায় প্রশিদ্ধিশশার হন। তবে তাঁহাদের ব্যাকরণাঞ্চারে পরবর্ত্তি কালে যে ভাষা প্রাতিত হয়, যে ভাষা গে বেলের ভাষা ০ইতে খণ্ড হইয়াপড়ে। পাণিনি প্রভৃতির পূর্বেও শহু বৈদিক বৈয়াকরণ বিজ্ঞান ছিলেন। ভাঁহালের মণ্যে অবিশালী, কাঠাৰ, গাংগোৱা, গালৰ, শক্ৰবৰ্মন, ভৱৰাঞ্জ, ৰাকলা, নেলকাশ, ক্ষেটিৱন প্রভৃতির নাম ঋত্বস্থান করিয়া পাওয়া গায়। কলিত ১য়, তগন প্রি, সুবস্তু, তারিত প্রভিত শিক্ষার জন্ম ভিন্ন গ্রন্থ অন্ত্র্যমান কারতে হইচ। পাণান সেই সমুদার বিষয় একত্রে স্ত্রাকারে নিবন্ধ করেন। বেদাংস্থা অধর গ্রন্থের নাম নিরুক্তন। বাদিও দক্ষের ও বৈণিক বাক)-সমূতের অর্থ নিজ্ঞ গ্রন্থে বিশ্লাক্ত হইয়াছে। অর্থবোল্পব জন্ম নিরুতক্ষারগণের মধ্যে যায় গৃধিই অধুনা প্রাসিদ্ধি সম্পার। ছোলান্তীনী, ঔর্ণশভ, শাকপুৰি প্ৰেস্তি থাণীত নিক্তক গ্ৰেষেও উল্লেখ দেখিতে পাওয়, যায়। নিক্তা-গ্ৰাস্ক েবেদের আংব-েন্ডিয় বলিয়াপাও ভবীণ ঘোষণা করিয়া পাকেন। নিরুতেজর পর ছক্ষ: এছ। শিক্ষা বা পর-বিজ্ঞানের পর হণ্দ-জ্ঞানের উপযোগিচা অফুভূত হয়। হণ্দ⊹এ/স্ব;বীল → বেদে, অসুরোধ্যম স্থারণাকে, শাল-প্রশাসা — উপনিসদে। ছক্তান ভিন্ন, রগ-গুণ-দোষ উপলবির হয় না; ছ-দং-ভগান ভিন্ন উচচারিত শক্সমূহ হরবয়ে এবংশ করে না;১ডাই ছন্দের প্রাধান্ত করিকী উতিহয়। শেদে প্রাধানতঃ সাঙ্টী ছন্দের উল্লেখ দেখিতে পাই;— গায়ত্রী, উঞ্চিক, অন্তুষ্প, বৃহতী, পংক্তি, তিইুড, জগতী। সন্ধাৰন্দনাথ ব্ৰাহ্মণ-মাত্ৰেই এই শ্বল ছণ্দের পরিচয় পাইয়া থাকেন। চব্রিশ অক্সাবে (বাস্বরবর্ণচিন্চরণেনিবদ্ধ যে ছন্দঃ, তাহাই গায়নী ৷ উফিক ছন্দেঃ আটাশ্চী অক্ষর, অন্তুষ্ণ গত্তিশ্চী, বুহতীতে ছারিশটী, পংক্ষিতে চল্লিশটী, লিই ডে চুগালিশটী এবং জগতীতে আটচলিশটী অক্স আছে। বেৰ-বাৰস্ত এই সাত্টী ছ™: 'বৈ।দক ছ≔দ:' নামে শভিহিত। মহাৰি কাতায়েন উাহার 'প্ৰাফুক্ষণিচা' এতাে এই দাভটী বৈণিক ছ্ৰেণ উল্লেপ ক্রিয়া গিয়াছেন। শিক্ষাচার্য প্রস্তুত বির্তিত ছক্ষঃএন্থ এক শালে প্রাধার্ষণপার ছিল। পিললাচার্যোর ছক্ষঃএন্থ -ছুন্ঃ-মঞ্জুরী আন্টোন্ড প্রাসদ্ধা পাওতগণ ঐ গ্রন্থকে বেদের পদসকলে বলিয়া কীর্ত্তন করিয়াছেন। বেদ-ব্যবহাত ছব্দের নাম বৈ'দক ছব্দঃ; আব বেদের পরবৃত্তিকালে বে শ্কল হুণাঃ বিরাচত হুত্যাছে, ভাহাব নাম বৌদিক ছুন্দঃ। মহার্ষ বাত্মীকি কৌকিক ছান্দেৰ প্ৰবৰ্ত্তক বলিয়া উজ গ্ৰা 'না নিধাদ' ইত্যাদিই শৌকক ছান্দেৰ আদিভূত। ভাহার পর হইতে ^{সংকৃতি ক}ে অধুনা ত্ই শতাধিক ছন্দঃ প্রচলিত ইইয়াছে। ত্রাশ্রে পৃথ্যাশ প্রকার ছিন্দ: 🔐 বিশ্ব: বংবজ্ব হ্রয়া গাকে। যাতা তউচ, বেদাশায়নে ছন্দ: অভ্তির জানে যে একাপু শা শুচে, তহা বনাই বাহলা। স্ঠ বেদাস — কোটোলিয়ে। যকুরো ত্র্যাদি এতের অবস্থান বিষয়ে জ্ঞানলাভ হয়,— গ্রহাদির গ্রিছিতি প্রভৃতি বিষয়ে অভিজ্ঞতা জ্ঞান, ভাষারই নাম ক্ষোতিষ্শাস্ত্র। বেলবিচিত যজ্জ-কর্মা শম্পন্ন কবিতে হইবো ক্যোতিষ শাস্ত্রের জ্ঞানলাভ বিশেষ প্রয়োজন। কোন শুময়ে কোন্ কর্মা কারস্ত করিতে হইবে, কোন শময়ে কোন্ কর্মাপন কবার আবেখাক, জোতিম শাস্ত্র সেই ভরান শিক্ষা (দয়। যথানাজিও সময়ে কমা আরম্ভ না ছইলে এবং মগানাজিও সময়ে কর্মা সমাপ্ত না হটলে কর্ম পঞ্জ হট্যা যায়। ভাই জ্যোভিষের এত প্রয়েজন। প্রাশ্র প্রভৃতি ঋষিগণ যজ্ঞেন কালাকাল নির্ধি জন্ম কেনাতিষের সংক রচন। করিয়া গিয়াছেন। পণ্ডিছগণ জ্যোতিষ-শাস্ত্রেক বেদের চফুস্থানীয় বলিয়া কীউন কবিয়া পাকেন।

পদ, ক্ষেম, ঋটা, অন প্রস্তৃতি আবিও বহু আছিল। বিধয়ে বেদাখায়ীব পদ, কম, জটা, অভিস্তৃতা-লাভ আবিত্তক । মধ্যে স্থিকি হত্তে বহু পদ প্রস্পুর এথিত অব এছতি। আহে। শ্রিহের বিভিন্ন করিয়া শেই শকল পদকে স্তুরভাবে বিঞ্জঃ

ভ্রাকেই প্র, প্রণাঠ বা প্রবিশ্লেষণ বলে। প্রবিশ্লেষণ ভিল্ল, কোণ্ শুরু ভাবে

স্বস্থিত সাছে শেজান লাভ বাতীত, কেমন করিয়া বেদের মধ্যে প্রবেশ করিতে দমর্থ ইইবে ? সাথায়ে-স্তেজের যে প্রথম ঝক্, তাহারই প্রেশল উথাপন করিতেছি। স্বর-প্রশলে ঋন টি উচ্ত করিয়াছি। প্রবিশ্লেষণ করিলে, তাহা নিয়ারণে পবিক্রস্ত করা ফাইতে পারে। যথা,—

স্দ্ধি-বিজ্ঞেদের পর কোন্ পদ কিরপ ভাবে অবস্থিত ও উচ্চারিত হয়, উক্ত দুইাত্তে ভাষা বোধণমা হইবে। ক্রম, এটা, ও ঘন বিধয়ে জনৈক প্রাসিদ্ধ বেদব্যাখ্যাতা তাঁহার এছের অস্ক্রমণিক। অংশে পজেফপে যাহা লিথিয়া গিয়াছেন, নিয়ে শেই অংশ উদ্ভূত করা গেল। মণা, - "ক্রম। - কোন্ পদের পর কোন্ পদ উচ্চারণ করিতে হইবে এবং কোন, মজের কোৰ পদ শেব হটলে কোন মজের কোন পদ উচ্চারিত হটবে, তাহা ক্রম-গ্রন্থে নিরাপিত হইরাছে। ক্রম-পাঠ বছবিণ; পদক্রম, বর্তম প্রভৃতি। যথা, ক্ষেদের প্রথম মল্ল-'পলিমীলে পুরোধিতং যজজা দেবমুহিভাং' ক্রেমাফুলারে পঠিত হইলে 'আলিং ঈলে ৰৈলে পুরোহিতং পুরোহিতং যজ্ঞস্ত যজ্ঞস্ত দেবং দেবং ঋত্বিজ্ঞং' ইত্যাদি পদক্রেম এবং 'ক্ষমি ক্লিমী মীলে লেপু পুরো রোহি' ইত্যাদি বর্ণক্রম। জটা।—জটাপাঠ ক্রমপাঠ ব্দেশাও কুত্রিম এবং আয়ালরচিত। যথা, পুর্বেন্দ্রে প্রথেদের প্রথম মন্ত্র 'অলিং ঈলে चेता चिश चिश केता जेता भूतादिव भूताविव केता केता मेता भूताविव भूताविव ষজ্ঞ যজ্ঞ পুরোহিতং পুরোহিতং যজ্ঞ ইত্যাদি।' প্রভ্যেক পদ্ধয়ের তিন বার স্বারু'ত স্ট্রেক এবং খিতীয় বার স্বারুতিকালে ঘিতীয় পদটি প্রথমে ও প্রথম পদটী **ডৎপরে পাঠ** করিতে **হইবেক। ঘন।— পুর্কোক্ত-দ**দৃশ আর এক প্রকার নৈদিক মন্ত্রের পাঠ আছে, তাহাকে ঘনণাঠ বলে। 'অঘিং ঈলে, ঈলে অধিং, অধিং ঈলে পুরে।হিতৎ भूरताविक स्वात व्यक्ति व्यक्ति विद्याविक । विद्या भूरताविक भूरताविक स्वात भूरताविक स्वात द्वाविक स्वात द्वाविक ঈলে পুরোহিতং যজ্ঞ পুরোহিতং ঈলে, ঈলে পুরোহিতং যজ্ঞ ।২। পুরোহিতং **মজক' ইত্যাদি প্রত্যেক পদ হইতে** এক একটী ঘনপাঠ হয়। এতত্ত্বিল অকু নানা পাঠ নিয়ম পাকিতে পারে। ইত্যাদি কারণ-সমূহ বলতঃ বেদের পাঠভেদ দূরে গাকুক, ব্দর-মাত্তেরও ব্যভিক্রম ঘটিবার শস্তাবনা নাই।" •

বেণতর যে অতি হাটিন, বেণের সম্মান বুঝাইতে পোলে যে তরিষয়ে বেদে অন্নামতার।

ক্রিতোই ভাষা ধার্গিন হইতে পারে। সকল জানে জানী হইতে পারিলে, দাহিতা-ইতিহাস-বিজ্ঞান-দর্শন ভ্লোকের ঘ্লোকের সকল জন্ম অধিগত হইতে,

উছিত অংশ — র্মানার সর্থতী কৃত কারেদ অনুক্মশিকার অস্তর্গত।

ভবে বেদাণ্যন্ত্র দক্ষকার্য হওয়া যায়। বেদপাঠে যে বছতর প্রতিবন্ধকভার বিবন্ধ খ্যাপ্র করা হয়, বেদশাঠ-বাপদেশে অধিকারী অনধিকারী প্রসক্তে যে গভীর কৃটতত্ব উপিত হয়, তাহার কারণ আর অভা কিছুই নয়। তাহার একমাত্র কারণ- অপবাবহারের আশভা। যে জন যে দামগ্রীর মর্মা গ্রহণ করিতে অক্ষম, তাহার নিকট গে দামগ্রী প্রদান করিলা কি ফল আছে ? ত্থাপে তা শিশু মণি-মাণিক। পাইলে গলাধঃকরণ করিতে প্রাণ পার ! ৰে ভাবে না, বে বোঝে না ৰে গণিখাণিকা কি জন্ত লখাদুত হয়। অজ্ঞান শিও বছ-মূল্য রত্ন প্রাপ্ত হইলেও অনহেলায় দূরে নিকেশ করিতে পারে। বেদমবা বৃঝিবার যাহাদের লামর্ব্য নাই, পরস্ত যাহারা বেদমার্গে অঞানর হইবার নামাক্ত সামর্বাটুকু পর্যান্ত লাভ করিতে পারে নাই, ভাহাদিগকে বেদাধায়নে বিরভ করাই বিধেয়। কেন না, হিভে বিপরীত ফল ফলিতে পারে। অমৃতের অথবা বিষের ব্যবহার যাহারা না আনে, ভাহাদের নিকট তুই শামগ্রী তুই শিপরীত ফলই প্রদান করিয়া থাকে। যাঁতারা বলেন, আহ্মণগণ স্বার্থপর हित्यन विषय्ना व्यापनातम्बर्धे गत्या कात्यत्र व्यात्माक व्यापन वास्त्र त्याचित्रम विषया, त्यमायायत्य আপামর দাধারণ দকলকে অধিকার দেন নাই; উাহাদিগকে বিভ্রান্ত বলিয়া বোষণা করিতে পারি। এ বিষয়ে বেদবিৎ জনৈক মনখীর উক্তিন উদ্ধৃত করিতেছি। ভাহাতেই বুঝিতে পারা যাইবে, – ব্রাহ্মণগণ কীলুল দামাবালী ছিলেন, জগজ্জনের ছিতের জয় সমভাবে তাঁহারা কিরুপ প্রয়াশ পাইতেন। শে উভিড – ইদানীতান শভাগণ যে শামাভাবের পক্ষপাতী - যে সামাভাবের অভাব দেখাইয়া তাঁহারা ব্রাহ্মণ্য-দর্মের প্রতি দোবারোপ করিতে বদ্ধপরিকর — যে দাগ্যভাবের প্রত্যয় ঘোষণার ফলে বস্ততর শূদ্রবংশধর আজি লে'ক্ষণগণকে মূল শত্রুভাবে দেখিয়া থাকেন, সেইরূপ অতুলা রুত্ন বৈদিককালে এই ব্রাহ্মণগণ কর্তৃক কিরাণ বিমুক্তকঠে বিগীত হইত, তৎপক্তে অথপর্-দংহিতার উনবিংশ কাভের দপ্তমাত্মবাকের च्छिम १८एकत छाणम मञ्जीहे स्टबंडे निवर्णन। यथा,

> প্রিয়ং মা কুণু দেবের প্রিয়ং রাজস্মা কুণু। প্রিয়ং স্কায় পেশুভঃ উত শুল উতার্গৈ।

অর্থ,—'হে জগনীখন! দেবদলের মধাই প্রিথবিশান করিও না, রাজক্রবর্নেই বেন ভোমার প্রীতি আবদ্ধ না থাকে; প্রত্যুত দকলের প্রতিই দমভাবে প্রীতিদৃষ্টি কর—
কি শ্রুজাতিতে, কি আর্যাজাতিতে।' এতাদৃশ স্থল-দমুহে 'দেব' শক্ষে তপোনিম্বাদি
প্রভাবে দীপ্তিশালী ব্রহ্মণ্যাহরক্ত ব্রাহ্মণ আর্থাং জানী বুঝার, রাজ শক্ষে দামাক্র
ভ্রামী প্রভৃতি দ্রাটি পর্যান্ত শনী বুঝাইয়া থাকে, এবং আর্থা শক্ষে ব্রাহ্মণ-ক্ষাক্রেরবৈশ্র এই ত্রিবিধ মানমীয় জাতি বুঝার; আর শুল্র শক্ষে দাদ ও দম্য এই বিবিধ
জাতি বুঝিতে ইইবে। দেকালে স্লেফ্ যবন প্রভৃতি দম্যুরই প্রকারভেন ছিল। আর্থান্
মতে, মানবজাতি এই পঞ্চবিধ শ্রেণীতে বিভক্ত বলিয়াই 'পঞ্চলন' শক্টীও মহুত্ব শক্ষের
পর্যায়-রূপে ব্যবস্থাত ইইরা থাকে। উপরি-প্রধর্শিত মন্ত্রী আলোচিত ইইলে ইহা
অনবগত থাকে না যে, প্রাচীন, কালের অর্থাং বৈদিককালের ব্রাহ্মণণাতিরই প্রিয়দার্য্য

লংশাদিত হউক, অপনা কেবল বলী ও ধনী বা ক্তার নৈশ্যেরই প্রিয় হউক, কিয়া একেমান আর্য্য জাতিরই মালন হউক, তাঁচাদেন এরণ প্রাণনীয় ছিল না; প্রাকৃত সায়ামন্ত্রে দীক্তি, মতালভা দেই আ্লাণগণের এক লময়ে ইহাই প্রার্থনীয় চইয়াছিল যে,—'কি জানী কি অজান কি বলী, কি হুনিল, কি ধনী, কি নিদ্নি কি আর্যা, কি আর্যা মাঞ্য-মান্তের প্রিয় অর্থাৎ লছাই সংসিদ্ধ হউক। অভংপর বিবেচনীয়, এইকল বচনতালি বাঁচাদের হান্য-ক্লার চইতে প্রকাশ পাইয়াছে এবং যে সমাজে চিরদিন মন্ত্রেলে বাঁচাদের হান্য-ক্লার চইতে প্রকাশ পাইয়াছে এবং যে সমাজে চিরদিন মন্ত্রেলে শ্রাত্তিক বলিয়া নির্য় করা ক তন্ত্র সক্ত হ' আর্থানের মন্ত্রেও এইল সাম্বাত্তিকের শ্বিণাতি-প্র্ছেলক বলিয়া নির্য় করা ক তন্ত্র সক্ত হ' আর্থানের মন্ত্রেও এইল সাম্বাত্তিবের কিলাশ কেণিতে পাই। সেখানে মন্ত্রন্ত্রী ক্ষে প্রার্থানা করিতেছেন,—'হে জগজ্জন! তোমরা অভিন্ন হন্য হইয়া কার্যাক্লেন্ত্রে প্রকাশ কর, ভোষাদের বাক্য অবিরোধ ও অভিন্ন হউক, ভোগালের মান অবিরোধ পরম জ্ঞান লাভ করক; দমান মন্ত্র, সমান মন্ত্র, ক্যান কিন্তু হইয়া চোমরা কার্য্য কর; ভোষাদের আকৃতি (মনোভাব—আশা আকাজ্জা) এক হউক, হ্রেয়-এক হউক, অন্তর এক হউক; আরু প্রেমানের সোম্ভাব-মুলক প্রেম্বের (সাল্ম মণ্ডল মুইরা) গেই মন্ত্র নিয়ে উন্ধৃত করিতেছি; যথা—

শনংগাক্ত হবং সংগদহবং সং বো মনাং সিজানতাং।
কোনালাগ্য মথাপুরের সংজ্ঞানাহতপাসতে।
সমানা সন্ত্রমালির সমানী সমানং মনঃ সহচিত্রমেধাং।
সমানা সন্ত্রমালয় সমানে নবোহবিদা জুহোমি।।
সমানী বহু আকু ভিঃ সমানা ক্রমানিবঃ।
সমানাসন্ত বো মনোধ্যাবঃ স্থাসতি।।"

জ্ঞান কথনও কাচারও একথেও ইটার নতে। ভান-স্বরূপ বেদ কখনও একদেশদর্শিটা মূলক বাণী ঘোষণা কবিধা নান নাই। সকলেই সমান ইউক, দকলেই সমান জ্ঞানে জ্ঞানী ইউক, দকলেই জ্ঞান্যয়ের দিয়া প্রভাগ দর্শনি করুক, ভগগানের ইটাই অভিপ্রায়। কিন্তু একটা শৃষ্ঠানার মধ্য দিয়া, একটা জ্ঞানিকাশের ধারা বহিয়া, সকলকেই অভ্যান্যর পথে অগ্রাসর ইটতে ইটাে। জন্মগ্রহণ করিবাগাল্ল একেশারেই কেই বাক্-শতিং, চলচ্ছেক্তি ও পূর্বজ্ঞান লাভ করে না। স্তরে ভাবে, আবেতিনীয় পর আবোহণী অভিক্রম করিষা, জ্ঞান-রাজ্যে প্রশেশ করিছে ইউলে। ইটাই বিশ্বিধাতার বিধান-বৈচিত্রা। তিনি ধ্যান ব্যাহা রাখিয়াছেন দকলের জ্ঞা; তিনি স্থান্য বিধান করিষাছেন সকলের প্রেল; তিনি শ্যভাবে ক্ষাত্রার বিধান করিষাছেন সকলের প্রেল; তিনি শ্যভাবে ক্ষাত্রার বিধান এই যে, দকলকেই একটী নির্দ্ধিই নিয়মের মধ্য দিয়া চলিতে ইইলে। সে নিয়ম ছিত্রেম

১২৯> সালের ৢৄ০৹ এ ফার্টেনর "অফুলকালে" পভিভ্রাবর সভারত দাম্শ্রী মহাশ্রেব লিথিত প্রবৃদ্ধ।

করিবার সাণ্য কাহারও নাই। শে নিম্নামুশারে চলিম্নাই অবড় কাজড় ছইবে, কাচেত্র চেত্র হইবে; মুমুরোতর প্রাণী মুমুমুর পাইবে, মামুষ দেবক লাভ করিতে শুমুর্ব ছিবে। বেল-বিষয়ে অভিজ্ঞতা লাভ করিতে হইলে, শেইরোণ একটী নিমুমের মধ্য দিয়াই অগ্রাপুর ছইতে হইবে। আর পেই নিমুম নিবহে পরিচালিত হইতে হইতেই বেল-রূপ প্রম্কান ক্ষিতিত হইয়া আলিবে। অভিজ্ঞ জনের ইহাই অভিমৃত।

প্রেই বলিয়াছি, বেদ জানিতে হইলে, জানিতে হইবে - ষড়বেদাল, বেদ-বিষয়ে জানিতে হইবে - ষড়বেদাল, জানিতে হইবে - ষড়বেদাল, জানিতে হইবে - ষড়বেদাল, জানিতে হইবে - মংহিতা দালন পুরাণ। ফলতঃ, তিনিই বেদাধ্যয়নে অধিকারী, তাঁহারই বেদাধ্য়ন

দার্থক, -- যিনি দর্মণান্তে জ্ঞানলাভ করিয়াছেন, যিনি শর্মণাত্তে পারদর্শী হইয়াছেন এবং খাঁহার দকল বিষ্ণায় অভিজ্ঞতা লাভ হইয়াছে। দকল শাস্ত্রই বেদের অসুসারী; মৃত্রাং मकल नारखह (तरमत आत्लाहना मुष्ठे दश । खान्नान, आत्राह्मक, छेशनिषद, मर्मन এवर भूतान প্রভৃতির আলোচনায় বেদ সম্বন্ধে নানা মত দেখিতে পাই। অনেক স্থলে তাহার এক মতের লহিত অতা মতের সাদৃশ্যাভাবও পরিলাক্ষত হয়। শতপ্য ব্যাক্ষণে দেপি, যোগীধর যাজ্ঞকর বলিতেছেন, 'দেই পুরুষ প্রজাপতি, প্রাঞাস্টির কামনা করিলেন; তাঁধার কঠোর তপস্থার करण ज्योतिक। एष्ट इंडन । (भेर ज्योतिकार - अध्यम, माभरतम ७ राष्ट्र (स्म । जन्म रे (मरे অয়াবিতার প্রতিষ্ঠাতা অর্থাৎ ব্রহ্ম ২ইতেই বেদএয় উৎপন্ন হইয়াছিল।' রূপকে এই বিষয়টী আবার আর এক ভাবে বর্ণিত আছে. "মলো বৈ সমুদ্রঃ। মনশো বৈ সমুদ্রাৎ বাচাল্রা। দেবান্ত্রাং বিভাগ নির্থমন্। মনঃ বৈ সমুদ্রঃ। বাক্ তীক্তাভিঃ। তা্মীবিভা নির্বেপণং।" ভার্বাৎ, 'মনোরূপ দ্যুদ্র। দেই মনোরূপ দ্যুদ্র হইতে বাক্রেণ অবলি ধারা দেবগণ এগ্রীবিতা খনন করিয়াছিলেন। পুনশ্চ, মনোরূপ সমুদ্র; বাক্রেপ তীক্ষ অভি; তাহা বারা ত্রেয়ীবিতা নির্বাণণ করা হইয়াছিল।' ফলতঃ, সৃষ্টিকাম প্রজাপতি পাধনী সৃষ্টির দঙ্গে লঙ্গে তিন বেৰ স্প্তি করেন; - ভাগি হইতে ঋগেদ, বায়ু হইতে যজুপৌৰ এবং স্থা ইইতে দ্মেরেণ নিঃসূত হয়। ব্রাহ্মণে এই মতই প্রাকৃতি দেখিতে পাই। উপনিষ্দের মণ্যে ছান্দোগ্য উপনিষ্পে ঐ মতেরই প্রতিক্বনি পেথি। পুরাণ-পরম্পরার মত নানারূপ পল্লবিত। িফু রোলে দেখা যায়, অক্ষার প্রথম মুখ হইতে গায়ত্রীছন্দঃ, ক্ষেদ, রবস্তর নামক শাশবেদ প্রভৃতি উৎপন্ন হয়। তাঁহার দিকিণ মুখ হইতে যজুকোল, আইছ ছল প্রভৃতি উৎপন্ন হয়। ঠাহার পশ্চিম মুখ হইতে দামবেদ, জংগভী ছলঃ প্রভৃতি নির্গত হয়। জাঁহার উত্তর মুখ হংতে অথাববেদ, অফুটুণ ছণ্ প্রভাত উদ্ভু হইয়াছিল। ব্রহ্মা বেদের উপদেশ অনুদারেই স্থ ই-পদার্থের নাম-রূপ-কর্মাদির ব্যবস্থা স্থির করিয়াছিলেন। এ দকল উভিন্য নিগৃত তাং পর্যা থাকিলেও সুলতঃ বেদ যে স্টির আদিভূত, তাবা বেশ বুঝিতে পারা যায়। ক্রঞ-বৈপায়ন বেলবাাস, বৈবস্বত মহপ্তরের দ্বাপর যুগে, বেদকে চারিভাগে বিভক্ত করিয়াছিলেন। তদশ্ধি ঋক্, যজু:, দাম, অন্তর্ব -- চারি বেদ ইত্লোকে প্রতিষ্ঠাপল্ল। রূপকের ভাষার মানারপে বেলের উৎপত্তি তত্ত্ব পুরাণাদি গ্রন্থে বর্ণিত থাকিলেও বেদ যে স্টির ভাগিত্ত

বেদ যে জনাদি অনস্ত কাল নিতা-সভারেণে বিরাজমান, দর্শবিষ্ক ভাষার প্রতিক্ষনি শুনিক্তে পাই। দকল মতেরই দার-নিজর্থে বেদের অলোকিক্ত প্রতিপদ্ন হয়। কোনও মহুক্ত ব্যু বেদুর্চনা করেন, ভাষা প্রমাণ হয় না।

বেদের বিভাগ শব্দে নানা মত প্রচলিত আছে। এক বেদ তিন বেদ-বিভাগ। ভাগে বিভক্ত হইয়া 'ত্রিয়ী' নামে পরিচিত হইয়াছিল, এবং বেদব্যাক কর্তৃক উহা ঋক, যজুং, দাম, অধ্যক্ষ চারি বিভাগে বিভক্ত হইয়াছিল, —

এ বিষয় আমরা পুর্বেই উল্লেখ করিয়াছি। এক খেনীর পণ্ডিতগণ বেদকে আর এক ভাবে ভিন ভাগে বিভক্ত করেন। তাঁহাদের মতে—(১) ক্মপ্ত ও কল্পা ভেদে বেদ খিবিধ; (২) কৃত্ৰিকাভা ও ভ্যানকাণ্ড ভেলে বিনিধ; (৩) মঘুও বাংসাণভেলে ভিনিধ। এ হিশাবে ভিন ভাগের মণোছয় বিভাগ পরিকল্লিত হয়। প্রথম বিভাগের অভ্যতিক্নপ্ত ও কল্লা বলিতে কি বুঝা যায় ? "যা-ভু প্রেভাক্ষতঃ প্রতিশল্ভে লা ক্নপ্রা।" যংহা প্রভাক্ষ বলিয়া প্রতিপন্ন হয়, ভাছাই ক্নপ্ত। যে অবস্তুতি অক্র-গ্রাপিত অর্থাৎ লিখিত হইয়াছে, ভাহারই নাম ক্রপ্ত শ্রুতি; কেন-না, দেওলি প্রত্যাক হইয়া পাকে। ঋক্, যজু, দাম, অপর্ব — এই চহুর্বেদ গ্রহাকারে নিবদ্ধ দেপি। ইহা ক্নপ্ত শ্রুতির অভুর্বিত। ক্নপ্ত শ্রুতি গ্রহতে দে вভূবিন এবং মন্ত্রেলে তিবিধ। প্রস্তৃ-পায়েদ, যজুকেদ, শামবেদ, অপকাবেদ; আংকি ময়র কল্পায়, যজুর্মায় ও গামমায়ন। ঐশুরূপ কৃনপ্র শ্রুতি ব্যভীত আনার এক প্রকারে শ্রুতির বিষয় উক্ত হইয়া থাকে। মাহা কিছু দত্য দংদারে আছে, যাহা কিছু দৎকর্ম দংদারে শস্কবণর, শেগুলি চিরকাল অপরিবর্ত্তিভাবে বিজ্ঞান রহিয়াছে। শেশকল নিতঃ শতঃ 🕁 চতুর্বেদের অত্তর্ভুক্ত না হইলেও সেগুলি বেদ মধ্যে শ্যা। সেই লক্লেব নাৰ— কল্লা শ্রুতি। বেদ অংনন্ত বলিয়া বাহারা বিখাস করেন, ঐ চতুর্কেদের মধ্যে যাহারা বেদকে শীমাবদ্ধ কবিতে এখেত নাছন, ভাঁগারাই কল্লা-শ্রুতির পরিপোষক। ভাঁহাদেরই নাম 🗝 অংনজ্ঞবাদী। উহোৱা বলিয়া পাকেন,— "বা তু স্মৃতিসদাচারাভ্যাং অফুমীয়তে দা করা-শ্ৰুতিঃ ১ স্তি আর সদাচার ঘারা যাহা অফুখান করা যায়, ভাহাকেই কল্লাশ্তি কেহে। দেশিস্পেনে, স্মাজতেদে, অবস্থাভেদে বিশিণ স্দাচার প্রচলিত আছে ৷ সেই স্কল স্দাচারকে করা-শুভির অন্তভুক্ত বলিয়া গণা করা হয়। লোকপাবন মহর্ষিগণ সমাজেক শৃঙ্∉লা-রক্ষাব জান্ত বিধি-নিবেশ-নিয়ম প্রবিত্তন করিয়া গিয়াছেন। সেই দকল জানহিতকর বিশান∽ পরম্পর। কল্লাঞ্তি মধ্যে গণ্যহয়। বিতীয় বিভাগ—কর্মকাণ্ড ও জ্ঞানকাণ্ড লইয়াঃ বাংগদভের উপযোগী চতুর্বেদ ও আজাণসমূহ কর্মকাণ্ডের অন্তর্গত; এবং উপনিখদাদি জ্ঞানস্বাত্তের পর্যায়ভূক্ত যাহাতে কর্মের উপদেশ পাওয়া যায়, তাহা কর্মকাণ্ড; আর যাচাকেবল জ্ঞানোনেয়বকর, তাহ।ই জ্ঞানকাণ্ডান্তর্ভুক্ত। তৃতীয় বিভাগ নয়র ও বাকাণ শইয়া। "মননাৎ মন্ত্ৰ'; অববিং, গদ্ধারা ইষ্টবস্তর মনন বা আহরণ করাইয়া দের, তাহাই মন্ত্র-দেবাদির উপাদনার উপযোগী যে বাকা বা পদ, ভাহাকেই মন্ত্র করে। "অবিমীসে পুরে।(হতং" ইত্যাদি যে থাক্, উহা উপাসনা-মূলক; স্থৃত গং মন্ত্র-মধ্যে গণ্য। আক্রণ--

মন্ত্র ব্যাণ্যা-মূলক। যজের বিনিয়োগ ভূবাৎ প্রয়োগ বা অর্পণ, আহ্মণ শিকা দের) বেদের আহ্মণভাগ বিবিধ; —(১) বিধিবাদ, (২) অর্বাদ। বিধিভাগ অজ্ঞাত বিষয় জোনাইয়া দের অপ্রয়ন্ত অনুষ্ঠিত কর্মে প্রয়ন্ত করে। অভিবাদের নামান্তর—অর্বাদ। থে অংশ তাংস্বভিম্লক, ভাহাই অর্বাদের অন্ত্রিবিষ্ট। এই দকল আলোচনায় প্রভিগন্ন হয়, আহ্মণ, আরণ্যক, উপনিবৎ প্রভৃতি লইয়া বেদ শৃশ্প। উপনিবদাদিও বেদের অন্তর্ভুক।

সংখা। বিষয়ে।

বিভাগে বিভাগে এই চারিবেদ আবার বিভিন্ন পণ্ডিতগণ কর্তৃক বিভিন্ন
বভাগে বিভাগে বিভাগে থাকে। দে দকল বিভাগে নানা মতান্তর
দেখিতে পাই। দৃষ্ঠীন্ত-সরল বেদের শক্তের ও মন্ত্রের দংখ্যা-গণনায় বিভিন্ন পণ্ডিত বিভিন্ন মত প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন। এক শবেদের
অক্-দংখ্যার বিষয় আলোচনা করিলেই বিষয়টী বোধগায় হইভে পারে। দাধারণতঃ
আ্যেদের শক্-দংখ্যা ১০ হাজার ৪০২ হইতে ১০ হাজার ৬৬টী উক্ত হয়। চরণবৃহি গণনা
ফ্রিয়া নির্দ্দেশ করেন, দশ হাজার পাঁচ শত আশীটী ঝক শ্বেদে দারিবিঃ আছে। যথা,—

শ্বিচাং দশদহন্ত্রাণি আচাং পঞ্চল চানি চ। আচামনীতিঃ পাদশ্চ তৎপারায়ণমুচাতে।

কিন্তু অধুনাতন দংস্করণে পশুভেগণ সণনা করিয়া দশ হাজার চারিশত দতেরটা পাক্ নির্দেশ
করিয়াছেন। ঐ হিদাবে, এক শত তেঘটি পাক্ লোণপ্রাপ্ত হইয়াছে। এইরপ অভান্ত
বেদ-দবন্ধেও মন্ত্র-শংখ্যার হ্লাদ-র্দ্ধি ঘটিরাছে। দামবেদের মন্ত্র-শংখ্যা বিবয়ে চরণবৃহহর
মত "অস্ট্রদামদহন্ত্রাণ দামানি চ চতুর্দশ।" অবাৎ, দাম-মন্ত্রের দংখ্যা আটি হাজার
চৌদ্ধ। মন্ত্র ও আলাণ ভাগ লইয়া যজুর্বেদের মন্ত্র-সংখ্যা আঠার হাজার। তল্লাধ্য
ভির্মজ্বেদিদের মন্ত্র-পারিমাণ উনিশ শত। আপ্রবিবেদের মন্ত্র-পরিমাণ — বার হাজার তিন
শত। এ দম্বে চরণবৃহহের (শৌনকের) উক্তি নিয়ে উদ্ধৃত করা গেল; যথা,

"বাদশানাং দৃহস্তাণি মন্ত্রাণাং কিশতানি চ। গোপবং ব্রাহ্মণং বেদেহধর্মণে শতপাঠকং ॥"

কিন্তু অধুনা অপর্কাবেদের শৌনক-শাধাতে মাত্র ছয় হাজার পনের শক্ পাওয়া যায়। প্রতি বেদ আবার বিভিন্ন নামণের বিভিন্ন পরিছেদে বিভিন্ন পময়ে বিভক্ত ভইয়াছিল, বুঝিতে পারি। শাখা, উপনিষৎ প্রভৃতি ভেদেও বেদ-চতুষ্টয়ের বিভাগ পরিকল্পিত হইয়া থাকে। এক এক বেদের বিষয় সভস্পভাবে আলোচনা করিলে, কোন্ বেদ কি ভাবে শাধা-প্রশাধার বিভক্ত হইয়াছিল, ভাহা বুঝিতে পারা যাইবে।

প্রথম - শার্ষেদ-সংহিতা। স্থান্ত, বর্গ, আধার, আইক, সপ্তল, অফু
বাক্ – প্রাণানতঃ এই ছয় ভাগে বিভান্ত হইয়া পাকে। কভককুলি

বেদ্যন্ত একতা সমষ্টিকভাবে আবস্থিত হইলে, ভাচাকে স্থান বলা হয়।

এক এক দ্বেভার ভাক্মুলক একতানিস্ক বে ঋকৃ-মন্ত, ভাহাই স্কোনামে অভিহিত ইইরঃ

ধাকে। কোনও কোনও ছলে একই ফুক্তে ডুই তিন্দেবতাবও ছতি দেখিতে পাওরা যায়। মহাত্তা, অুদুত্তা, মধামত্তা ভেলে ত্লা বছবিদ। দশাদিক গক একতা নিবিদ্ধ থাকিলে মহাহতে, পাঁচটী পথাত্ত আকৃ একতা গাকিলে ক্ষুদ্ৰহক্ত, পঞ্চাধিক অথচ অন্ধিক দশ-মন্ত্রনিশিষ্ট অকু মধ্যমস্তক । সহাস্ততের দুষ্টান্ত-স্বরূপ শংগ্রের প্রথম মণ্ডলের ঘাদশ, এয়োদশ চতুর্দ্ধন, পঞ্চনশ, আবিংশ, ত্রোবিংশ, চতুর্বিংশ, পঞ্চিংশ, ষড়বিংশ, সপ্তবিংশ, ত্রিংশ, ত্রেংশ, ত্রেংশ, ত্রিংশ, স্বাত্রিংশ ও তারাত্রিংশ প্রভৃতি স্থক্ত উল্লেখ করা ঘাইতে পারে। ক্ষুদ্র-স্থান্তের দৃষ্টান্ত ঐ প্রথম মণ্ডলের একশাক মূলক নবনবতি প্রক, ত্রিঋক্-মূলক অষ্টনবতি প্রক এবং পঞ্সাকু মূলক পঞ্চসপ্ততি, ষড়সপ্ততি, অংইসপ্ততি প্রভৃতি স্তুজ নির্দেশ করা যায়। মণ্ম-হুজেরে দৃষ্টাত স্কল প্রাণম মণ্ডলের প্রাণম, বিভীয়, একাদশ প্রভৃতি হক্ত উল্লিপিত হয়। ঋষিস্ক্ত, দেণভাপ্তজ, ছলঃস্কু প্রভৃতি ভেদে ঋক্-সমূহকে আবিও এক প্রকার তিন ভাগে বিভক্ত করা হইয়াণাকে। এক এক মৃত্তের প্রার্তক বলিয়া এক এক শ্বির নাম আবাছে। যেমন, ঝাথেদের প্রথম করেকটী মতে মধুছেকা ঋষির নাম দেখিতে পাই। ভিনি ঐ স্ফ্র-ক্ষেক্টীর প্রান্ত্রক বালিয়া প্রচারিত আছে। এই ভাবে অর্গাৎ বাঁহাদের নামে স্থক্ত বিশেষ প্রচারিত, তাঁহাদের অনুসরণে স্কুগুলি ঋষিস্কু নামে শচিত হয়। দেশতা-স্কু বলিতে দেবতার স্বতিমূলক স্ক্রেগুলিকে বুঝাইয়া থাকে। অব্ধি-দেবতার অভিমূলক পজে আংগায়-স্কু, বায়ু-দেবতার অভিমূলক স্কু— বায়ণীয় স্কুন, ইত্যাদি। এইভাবে স্ঞুকুর বিচার করিলে স্কুঞ্লিকে দেবতাস্কু বলা যায়। ছন্দ:স্কুল বলিতে, একস্থনে একছন্দে গ্রণিত পর্যায়ক্রমে বিজ্ঞ স্ফেকে বুঝাইয়া গাকে। যেমন, গায়জী-ছনেদ প্রথম নয়টি স্ফে রচিত তইয়াছে বলিয়া ঐগুলিকে গায়ত্রী ছন্দান্তর্গত ছন্দা:- স্মুক্ত বলা যায়। এ তিসাবে, সকল স্থক্ত উল্লিগিত ত্মিবিধ পত্তের (পাধ-পত্ত, দেবতা-স্কু, ছন্যংস্কু) অন্তর্ভুক্ত গইতে পারে। দৃষ্টান্ত-ম্মরূপ এপেম মণ্ডলের চতুর্ব হইতে নবগ স্তুক উল্লেখ করিতে পারি। ঐ স্তুক কংটির প্রাপত্তিক মধুছেনদা আবি। মুভরাং ঐ কয়েকটি স্তক্ত আবি-স্থক প্রাাধের অন্তনিবিষ্ট ছটল। তাহার পর, ঐ কয়টি হস্তুদ গায়ত্রী-ছন্দে বির্হিত; মুতরাং উহার ছন্দঃ-ক্তেক মধ্যে গণা হইল। তৃতীয়তঃ, ঐ কয়েকটি হতেক ইন্ত্র-দেশতার স্ব'ত আছে; এইজন্ত উহা দেশতা স্থক্ত হইল। পথেদের দশটি মগুলে লবিসমেত ১৯১ 🕂 ৪৩ 🕂 ৬২ 🕂 ৫৮ 🕂 ৮৭ 🕂 ৭৫ +>•8+>•०+>२8+>>>=>०२० णि प्रतः चार्छ। भग्धं मनक ख्री व 'दुव्यक्तरणा' आह স্কুক ও তাহার লক্ষণাদি বিরুভ রহিয়াছে। তিল্ল ভিল্ল স্কুকে ঋষি, দেবতা, ছদ্দঃ ও বিনিয়োগ পেথিতে পাই। যে পাধিব বাক্য বলিয়া যে মন্ত্র পরিচিত, তিনিই পেই মন্ত্রের শ্ববি। যে ছম্পে মুক্তন-সমূহ এপিত হটয়াছে, তাহাই সেই সংক্রের ছন্দঃ। আনার যে যজের যে মুক্র বিনিযুক্ত হয়; তাহাই গেই ংক্টের বিনিয়োগ। ঋষি, দেবতা, ছল্কঃ ও বিনিয়োগ বিষয়ে নিরুত্তকার (যেরপে শংজ্ঞানিজেশ কবিয়া গিণাছেন, ভারা নিয়ে উদ্ধৃত করা হটল ; যপা

> থিত বাক।ংল শ্বিঃ। যাভেনে।চ্যতে স্। দেবতা। যদক্রপরিমাণং অর্থেপদ্র **ঋৰয়ো দেবভা×ছ্লে**।ভিরভাধানন্।" क स्ट्रन्सः।

জ্মধুনা-প্রচলিত শাধারণ গ্রন্থালিতে যেরপ খণ্ড, পরিছেল, অধায় প্রভৃতি বিভিন্ন বিভাগ
দৃষ্ঠ হয়; ঋরেল দেইরূপ মণ্ডল, অম্বাক, বর্গ, স্ত প্রভৃতিতে বিভক্ত আছে। বোধ
হয়, আধুনিক পরিছেলালি গ্রন্থ-বিভাগের উহাই আলিরূপ। অধার বর্গও অম্বনক্
প্রভৃতি কি নিয়মে প্রবর্তিত হইয়াছিল, তাহার কোনও বিশেষ লক্ষণ অ্যুদ্ধান করিয়া
পাওয়া যায় না। তবে মণ্ডলের শম্মে একটি লক্ষণ উক্ত হইয়া থাকে। ভাহাতে
বৃঝিতে পারি, বছসংখাক ঋষির পরিদৃষ্ঠ মন্ত্র-শম্ম একজন ঋষি কর্তৃত এক্তে সংগৃহীত হইয়া
এক একটি মণ্ডলের স্থি হইয়াছিল। মণ্ডলের লক্ষণ; য়য়া,—"তত্তদ্ধিদৃষ্ঠাণাং বহুনাং
ফুক্তানামেক্ষিকৃতঃ শংগ্রহো মণ্ডলং"। সৌনক ঋষির দর্মান্তুল্যাভারন গৃষ্পত্রে
দৃশ্ মণ্ডলের সংগ্রহণার ঐরুপ দশ্বন ঝ্রির নাম উল্লিখিত হইয়াছে। যথা,—

"শত চিনো মাণ্যমা গৃৎদমদে। বিখামিতো। বামদেবোহ ত্রিওর বাজে। বাসিঠঃ প্রগাপাঃ পাচামাতাঃ ক্ষুদ্রস্কাঃ মহাক্তনাত।"

এ মতে শতটি প্রথম মণ্ডল দংগ্রহ করেন; গৃংস্থদ কর্ত্ত বিতীয় মণ্ডল, বামদেব কর্তৃক চতুর্ব মণ্ডল, অবি কর্তৃক পঞ্চা মণ্ডল, ভরদাতা কর্তৃক ষষ্ঠ মণ্ডল, বশিষ্ঠ কর্তৃক দাধায় এবং প্রগাপা কর্তৃত অষ্টম মণ্ডল সংগৃহীত হয়। এতাতির, নবম মণ্ডল পাচ।মান ঋষিগণ কর্তৃক এবং দশম মণ্ডল ক্ষুদ্রস্ক্রীয় ও মহাস্ফ্রায় পাষিগণ কর্তৃক দক্ষলিত হইয়াছিল। বর্ষ শক্রে অব অকাতীয়-সম্হ। এ অব অফুসারে এক এক ছাতীয় ঋক্ এক এক বৰ্গ মধ্যে স্থান পাইয়াছে, মনে করা যাইতে পারে। অব্যুক্তিভাগেও এক শ্রেণীর ঋক্কে লক্ষ্য কবা হইয়া গাকিবে। অধ্যায়-ভাগে এক এক অংশে বিভিন্ন দেবতার তথ পরিদৃষ্ট হয়। ফলতঃ ঋষিগণ আপন-আপন কার্যাদৌকর্যার জন্য অণ্যায়াদি বিভাগ করিয়া লইয়াছিলেন। सार्यात्वत मञ्ज-मरणा - नम्की; व्यभाग्न-मरणा (ठोयक्रिकी, वर्ग-मरणा इहे हास्रात हम्री, অত্নাক-সংখ্যা পঁচাশীটী, হজের সংখ্যা এক হাজার সভেরটী। মগুল, অত্নাক, হজে প্রভির পরিচয়ের সলে দক্ষে শাস্ত্রে মার্থেদের ঝক্সংখ্যা, প্রভি ঝকের পদসংখ্যা ও শকাংশের পরিমাণ নির্দিষ্ট আছে। অধিক বলিব কি, প্রতি ছতে অকারায়, আকারায়, ইকারান্ত, নাম্ত, দান্ত প্রভাত যে সকল পদ আছে, সেই সকল পদের পরিচয় ও শংখ্যা কভ, শাস্ত্রকারগণ তাহাও নির্দ্ধেশ করিয়া গিয়াছেন। ধাদও সকল পদসংখ্যা ও শব্দশংখ্যা এখন মিলাইয়া পাওয়া যায় না। কিন্তু এক শময়ে যে বেদ তন্ন তন্ন করিয়া আলোচিত হইয়াছিল, ঐ শকল প্রদক্ষে ভাহাবেশ বুঝিতে পারা যায়।

শ্বেদের শাথা-বিষয়ে বিবিধ মত প্রচলিত। শ্ববি শোমক প্রাণীত থাবেদের
শাথাদি।
প্রতিশাণো থাথেবের পাঁচটী শাণার নাম দৃষ্ট হয়। শাকল, বাস্কল,
প্রাথাদান প্রথায়ন ও মাঞুক—বেই পাঁচ শাথার নাম। দে মতে
প্রকাশ,—শাকল শ্ববি প্রথমে গ্রেদ-শংহতা অণ্যয়ন করেন, তৎপরে বাস্কলাদি উহা
শায়ন করিমাছিলেন। শাকলাদি পঞ্চ শ্বি একবেদী এবং গ্রেদীয় বাক্ষাগণেশ্র

ষ্পাচার্য্য বলিয়া অভিহিত চন। বিষ্ণুপুরাণ এবং প্রীণতাগবত প্রভৃতিতে এ বিবয়ে অব্য মত দৃষ্ট হয়। ঐ হুই পুরাণে বর্ণিত আছে, - বেদব্যাল বেদবিভাগ কয়ি। শৈলকে ঋথেদ শংহিতা প্রদান করিয়াছিলেন। বৈশপায়নকে যজুরেদ শংহিতা, জৈমিনিকে শামবেদ-দংহিতা এবং সুমন্ত্রক অথকাবেদ-দংহিতা শিক্ষা দিয়াছিলেন। পৈল আবার ঋক-শংহিতাকে দুই ভাগে বিভত্ত করিয়া ইন্দ্রেমতিও বাস্কলি (বাস্কল) নামক আপন শিশুখরকে ভালা প্রদান করেন। বৌধ, অগ্নিমাঠার, (অগ্নিমিতা), যাজ্ঞবদ্ধা ও প্রাশর নামক বাস্কলির চারি জন শিয়া ছিলেন। বাস্কলি আপনার অধীত বেদ-লংহিতাকে চারি ভাগে বিভক্ত করিয়া শেই চারি ভাগ আপনার চারি শিশ্রকে শিক্ষাদান করেন। ইন্দ্রপ্রমতি যে সংহিত। অধায়ন করিয়াছিলেন, আপন পুত্র মাঞ্কেয়কে ভাচা অধ্যয়ন করান। মাওকেয় হইতে ক্রমশং তাঁহার পুরা লাকলা এবং শিশ্ব বেদ্ধিতা (মভাস্তরে দেবমিতা) ও দৌভরী প্রভতির মধ্যে উহা প্রচারিত হয়। শাক্ল্য আবার পাঁচখানি শংহিতা শঙ্কলন করিয়া, মুধ্বল, পালব, বাংছা, শালীয় ও শিশির মামক পাঁচ অনন শিয়াকে ভবিষয়ে উপদেশ দেন। এইরাপে ঋথেদ-সংহিতা মানা ভাবে নানা শাধায় বিভক্ত হইয়া পড়ে। শাধা-অফুলারে মণ্ডল ও অফুলাক প্রভৃতিরও নাম-পরিণর্ত্তন দৃর হয়। পৌনক মুনির মতে, পূর্বেই বলিয়াছি, ঋথেদের শাধ পাঁচিটী;—আখুলায়নী, লাঙ্গায়নী, শাকলা, বাস্কল ও মাওুকা। পঞ্চ ঋবির নাম অবসুসারে যে পঞ্চ শাধার নামকরণ হইয়াছিল, তদক্ষদারে তাহাই প্রতিপল্ল হয়। কোবাও কোলাও আবার একুশটা শাখার উল্লেখ আছে। কিন্তু ছঃখের বিষয়, পাঁচ শাখাও এখন ল্কান করিয়া পাওয়া যায় না। মাত্রে শাকলের শাধাই এখন প্রচলিত আছে, ইংই ८वलामाधौ (नरगत विश्वान। कथिछ इग्न, माकल-माथात कविछा-मरथा। → >६,०৮>६३ ; धवर ৰাজন শাপায় ১০.৬২২টী কবিতা ছিল। যাগ্যজ্ঞের নিয়মাবলী এবং ক্রিয়া-প্রণালী বিপ্রত ক্রিয়া ঝারেদের তুইখানি শাণা প্রণীত হয়। দেই শাখা-তুইখানি তুই 'ব্রাহ্মণ' নামে অভিহিত। শেষ হই আহ্মণের একখানির নাম - এতরেয় এবং শপরখানির নাম-কৌষিতকী বা শৃত্যায়ন। মহিদাপ ঐতরেয় নামক জনৈক শবি ঐতরেয় ব্রাহ্মণের এবং কুবিতক নামক . শ্বি কৌ। শতকী ব্রাহ্মণের প্রণেতা বলিয়া কণিত আছে। ঐতরেয় ব্রাহ্মণ – কিয়নংশ গুলু এবং কিয়দংশ পল্লে লিখিত। উহা আট পঞ্জিকায় বিভক্ত। ভাহার প্রতি পঞ্জি-কার পাঁচটী করিয়া অধ্যায় আছে এবং তাহার প্রতি অধ্যায়ে অন্যন লাভটী করিয়া কাণ্ড আছে। এইরূপ, ঐতরেয় ব্রাহ্মণের কাণ্ড-দংখ্যা-- ২৮৫টা। কৌষিতকী ব্রাহ্মণে ত্রিশটী ভাষায় আনহে। আকাণ ভিল্পাথেদের খার ছই অংশের বাশাণার বিষয় জানিতে পারা যায়। ভারা ভারণাক ও উপনিশৎ নামে অভিহিত। ঐতরেয় আরণাক এবং ঐতরেয় উপনিষ্ বিশেষ প্রাণিদ্ধিশপার। ঐতব্যে উপনিষ্ণ 'বছৰ চ ব্রাহ্মণ উপনিষ্ণ' নাষেও অভিহিত হর । ঐতবের আরণাকে ঝ্রেদের প্রতোক শ্বির পরিচয় আছে। ঐতবেয় আর্ব্যুকেই ধর্যেদের হৃত্ত, পদ, পদাংশ, শব্দাংশ প্রভৃতি দেখিতে পাই। প্রাচীনকাবে बार्धय-नव्यक्क त्य निरम्ध आत्माठना व्हेबाहिल, अ मकल छात्रावह निषमीन ।

नागरतन-नः विजा-नचरक्ष वह मठाख्य चाह्य। भूतान-धनरक (मनिएड পাই, লামবেদের লহস্রাধিক শাখা ছিল। ইন্দ্রদেব বজ্ঞাবাতে লে লকল শাখা বিনয় করেন। শেষ অবশিষ্ট থাকে—লাভটি শাখা। লে লাভটি দাণার নাম – কৌথুমী (কৌথুম), রাণ্যায়ণ (রাণ্যায়ণীয়), দাটামুগ্র, কাংশাল, মহাকাংশাল, লাঙ্গালিক ও শার্দুলীয়। এই দাতটি মাধার মধ্যে ত্ইটি শাধার এপন পরিচয় পাওয়া যায়; - কৌথুনী ও রাণ্যারণ। কৌথুন ঋষি - প্রথম শাখার এবং রাণ্যায়ণ ঋষি দিতীয় শাধার প্রবর্ত্তক। ইহার মধ্যে বঙ্গদেশে আনার সামবেদের কৌথুণী শাধার ব্রাহ্মণ বাতীত অন্ত শাধার ত্রাহ্মণ আনে। নাই। বঙ্গদেশে দামবেদীয় ত্রাহ্মণ বাঁহারা আছেন, প্রশানত: তাঁহারা দকলেই কোথুমী শাণার অতর্ভুক্ত। এই দকল শাধার জাবার নানা উপশাধা ছিল বলিয়া জানিতে পারা যার। পুর্বা ও উত্তর ভেদে সামবেদের দুই বিভাগ। প্রণাঠক নামশেয় পরিছেদ ধারা দামবেদ বিভক্ত। পূর্বে অংশে ছঃ🕏 এবং উত্তর অংশে নয়্তী প্রপাঠক আছে। সামবেদের পুর্বর অংশ বা পুর্ববদংহিতা — 'হৃদকার্চিক' নামেও অভিহিত হয়। হৃদজ্ঞ পুনোহিতগণ ঐ অংশ ব্যবহার করিয়া থাকেন; এই অংশই প্রধানতঃ গেয়। গ্রামিকগণ অর্থাৎ সংসারশ্রমনাসিগণ লামনেদের এই পৃর্বাংশ (পৃর্ব-সংহিতা) গান করিবার অধিকারী। শাগবেদের উত্তরভাগ (পরশংহিতা) "উত্তরার্জিক' নামে পরিচিত। ঐ অংশ আরণ্যকগণ কর্তৃক গীত হইরা থাকে। দামবেদের ত্রাহ্মণভাগ আটটি। দে আট ত্রাহ্মণের নাম, সামবিধান ত্রাহ্মণ, মন্ত্রমালাণ, ক্ষার্হেয় ব্রাহ্মণ, বংশ ব্রাহ্মণ, দেবতাশায় ব্রাহ্মণ, তলবকার ব্রাহ্মণ, তাঞ্চৰ ব্রাহ্মণ, দংহিত্রোপনিষং ব্রাহ্মণ। অন্তুত ব্রাহ্মণ নামে সামবেদের জার একখানি ব্রাহ্মণের বিষয় অববগত হওয়া যায়। দামবেদের প্রধান উপনিবং—দৃইথানি;—ছাল্লোগা উপনিবং এবং কেনোপনিষং। আরুণি, মৈত্রাকুণি এবং মৈত্রেয়ী উপনিষং – এই উপনিষংত্রিভন্ন লামবেদেরই অন্তর্গত। অধুনা যে ছালেদাগা উপনিষৎ প্রচলিত আছে, ভাহা মন্ত্র-ব্রাহ্মণেরই শেষ আটটি প্রণাঠক। কেনোপনিষৎ-তলবকার আক্ষণেরই অকভ্রুক্ত ছিল বলিয়া

"কেনেষিতং পতাকি প্রেষিতং মনঃ, কেন প্রাণঃ প্রথমঃ থ্রৈতিযুক্তঃ।
কেনেষিতাং বাচমিমাং বদস্তি, চক্ষু: শ্রোত্তং ক উ দেবো যুমকি । >)"
স্থাবার উপনিষৎ আপনিই তাহার উত্তর দিতেছেন; বুঝাইতেছেন; বুজা কি ? —

গিয়াছেন। ব্রহ্ম দছরে উপনিষ্ৎ প্রথমে এইরের প্রশ্ন করিতেছেন; যুণা,—

প্রতিপন্ন হয়। কোনও কোনও মতে তলবকার ও কেন উপনিষৎ পরস্পার আছিল। লামবেদীয় উপনিষৎ ক্লা ধর্মাত্র আলোচনায় অবিতীয় বলিয়া উক্ত হয়। ব্রহ্ম যে কি বস্তু, লামবেদের উপনিষৎ, প্রশ্নোতর ছলে, তৎসম্বন্ধে নিগৃত উপদেশ প্রাদান করিয়া

"প্রোত্তত প্রোত্তং মনসো মনো যদ্ বাচে। হ বাচং ন উ প্রাণক্ত প্রাণঃ।

চক্ষুবশ্চক্ষুবলিমুচ্য শীরা প্রেত্যান্দালোক। দম্তা ভবন্তি । ২ ॥
"যবাচানভ্যাদিতং যেন বাগ্রুত্মতে। তদেব ব্রহ্ম বং বিদ্ধি নেদং যদিদমুশাসতে। ৪ ॥
যম্মন্সা ন মন্থতে যেনাত্রানো মতম্। তদেব ব্রহ্ম বং বিদ্ধি নেদং যদিদমুশাসতে। ৫ ॥

যিচকুশোন পশুকি খেন চকুংৰি পশুকি। তাদেব ব্ৰহ্ম তাং বিদ্ধি নাদেং যদিদমুণাশত । ৬ ।
যেছে বিজেন ন শৃংগাতি যেন শ্ৰোজমিদং শ্ৰুত্য ।
তাদেব ব্ৰহ্মং হং বিদ্ধি নাদং যদিদমুপাশতে । ৭ ॥
যংপ্ৰাণেন ন প্ৰাণিতি যেন প্ৰাণঃ প্ৰাণীয়তে।
তাদেব ব্ৰহ্ম হং বিদ্ধি নাদং যদিদমুপাশতে । ৮ ॥

٠.

যজুকোৰ এই অংশে বিভক্ত ; - কুফা-যজুকোৰ ও অক্ল-যজুকোৰ। कुष्छ-यङ्क्षित 'टेडिखतोत्र मराइडा' नात्म अनर एक यङ्क्षित 'नाजनत्मत्री শংক্তা' নামে অভিহিত হয়। যজুকেপের বছ শাখা ছিল বলিয়া অপ্রচার আছে। প্তঞ্জির মহাভায়ে এক শত শাখার এবং শৌনকের চরন্বাতে ছিগালী শাধার উল্লেখ খাছে। খাষরা একংণ তিনটি শাধার মাত্র পরিচয় পাই। শে তিন শাখা—তৈতেরীয়, মাধ্যানিদন ও কার। কিন্তু বেদাঞ্জন্ধণিকায় উহার বার শাখার ও তের উপশাখার উল্লেখ দেখিতে পাহ। সেই বাদশ শাখার নাম – "চরক, আহ্বায়ক, কঠ বা কাঠক, প্রাপ্তাক্ঠ, কাল্প্র কঠ, চারায়বীয়, বারতন্ত্রবীয়, খেত, খেততর, ঔপ্যক্তব, পাতাা ওনের এবং মৈতাঘুণীর।" উপলাধা-শমুহের নাম - উথীয় ও খাওকীয় (চরক-শাখার অস্তর্গত); মানব, বারাহ, ছাগলেয়, হারদ্রবায় শ্রামায়নীয় ও ছুলুভ (মৈআায়ণীয় শাখার অন্তর্গত)। মন্ত্রগা ও ব্রাহ্মণ লাইয়া যজুর্মান্তের শংখা।— আঠার হাজার। মন্ত্র-ভাগ তৈওঁত্বীয় শংহিতা নামে পারতিত। উহা সাতটি অইকে বিভক্ত। তাহার প্রতি অষ্টকে পাঁচ হইতে আট পর্যান্ত অধ্যান্ত আছে। উহার প্রতি অধ্যান্তে বস্তু অমুবাক। অনুবাক সংখ্যা-শাড়ে ছয় শতেরও অধিক। কাও এবং প্রশ্ন অনুসারেও যজুবেদ বিভক্ত হয়। অষ্টকের পরিবত্তে কাও এবং অধ্যায়ের পরিবর্তে প্রশ্ন ব্যবহৃত। তৈত্তি-রীয় শংহিতায় প্রজাপতে, অয়ি, সোম প্রভাত দেবগণ মন্ত্রপ্তী ঋষি মধো পরিগণিত। রাজ্পর, অর্মেণ, জ্যোতিষ্টোম প্রভৃতি যজ্ঞের বিবরণ উহাতে বিবৃত আছে। ক্লয়-যজুর্বেদের চারিখানি ত্রাহ্মণ এন্থ আছে। তৈতিরীয় ত্রাহ্মণ, বল্লভী ত্রাহ্মণ, শত্যায়নী ব্রাহ্মণ ও থৈতামুণী ব্রাহ্মণ। ইহার আরণ্যকের নাম – তৈভিরীয় আরণ্যক। উহা দশ কাজে বিভক্ত। তৈতিরায় আলাণের শেষ অংশই তৈতিরীয় আরণ্যক নামে পরিচিত। ক্লফ্র-যজ্বেরদের উপনিষ্থ অনেক্ওল। যথা,—তৈতিগ্রায় উপনিষ্থ, নারায়ণীয় উপনিষ্থ, कर्ठ छेन्। त्यर, त्या श्वाचा छेन्। त्यर, खाला नियर, देकनमा छेन्। इहात मर्धा তৈভিরীয় আরণাকের দপ্তম অষ্টক ও নব্য কাও তৈভিরীয় উপনিষ্ণ নামে এবং দশম কাঞাটি নারায়ণীয় উপনিধং নামে অভিহিত হয়। অক্সাক্র উপনিধদের শাখা ও ব্ৰাহ্মণাদির বিষয় এখন অবগত হওয়া সুক্ঠিন। শুকু-মজুর্বেদ – বাজসনেয়ী সংহিতা নামে অভিছিত হয়। ইহার মন্ত্র-সংখ্যা উনিশ শত। ইহার ঋষি—যাজ্ঞবল্ধা। কার ও মাধ্যনিদন শাথা— এই শুক্ল-মজুর্বোদের শাখা বলিয়াই অভিভিত হয়। তন্তি**ল গুক্ল-**মজুর্বো**দের আরও** क त्यक्ति मांशा चारह, गर्धा,- शांधा किंग, छातान, मारक प्र, तुरश्य, उ.शमीय, कालिन, পৌতুবংশল, আচটিক, প্রমাবাটিক, বৈনেয়, বোধেয়, গালব. উনেয়, পায়াশবীয়। বাজশনেয়ী সংহিতার ব্রাহ্মণের মন্ত্র-পরিমাণ— १৬০০। ইহাতে চল্লিণ্টা, অধ্যায়, হুই শত ছিয়াশীটা
অক্সবাক ও বছ কাণ্ডিকা আছে। নামে যজুর্বেদ বটে: কিন্তু আনেক ঝল্লু ইহার
মণ্যে স্থান পাইয়াছে। যকুর্বেদে কেবল যজ্ঞের বিষয় লিখিত আছে। অর্থমেধ, পুক্ষমেশ,
পিত্মেধ, রাজস্ম, অগ্নিহোত্র প্রভৃতি যজ্ঞ, যজুর্বেদের মল্লের অন্তর্গত। ইহার উপনিষ্দেব
মধ্যে ঈশ, রহদাবণ্যক, জাবাল, হংস, পরমহংস, স্প্রবাল ও মিল্লিকা প্রসিদ্ধ। ইলাপনিবৎ
এই সংহিতার চন্ধারিংশ্রেম অধ্যায়। ঐ অধ্যায় মাধ্যন্দিনীয় সংহিতার শেষ অধ্যায়।
অযশিষ্ঠ উপনিষৎগুলির শাধার পরিচয় সঠিক পাওয়া যায় না। জাবাল-শাধায় জাবাল
উপনিষ্ঠ, এই মাত্র সিদ্ধান্ত হইতে পারে। শুক্রমজুর্বেদের ব্রাহ্মণের মধ্যে শতপথব্রাহ্মণ
সমধিক প্রসিদ্ধিসম্পন্ন। শতপথব্যাহ্মণ—কাধায় এবং মাধ্যন্দিন শাধা ভেদে
ছইবানি। কার্যায়ন শাধার শতপথ সপ্তদশ কাণ্ডে এবং মাধ্যন্দিন শাধার শতপথ
চতুর্দ্দশ কাণ্ডে বিভক্ত। রহদারণ্যক উপনিয়ৎ শতপথ ব্রাহ্মণেরই চতুর্দ্দশতম কাণ্ড।
মাধ্যন্দিন শাধার অন্তর্গত শতপথ ব্রাহ্মণের হুই বিভাগ। ভাহার প্রথম বিভাগে দশ
কাণ্ড এবং দিতীয় বিভাগে চারি কাণ্ড। উহাতে সর্বস্বেত মোট সাত হান্ধার
ছয় শত চল্লিশ কাণ্ডকা আছে।

অথবান বহু শাখায় বিভক্ত। কেছ কেছ উছার শাখাস সংগ্য অথবানে পঞ্চাশ বলিয়া নিৰ্দেশ করেন। কিন্তু নয়টী শাখার নাম মাত্র এখন প্রাপ্ত হওয়া যায়। কেছ কেছ আবার উহার পাঁচটী শাখা ছিল বলিয়া নিৰ্দেশ করেন। সেই সকল শাখার নাম পৈপ্লাদ (পৌপ্লাদ), শৌনকীয় দামোদ, তোভায়ন, জায়ল, ব্ৰহ্মপালাশ, কুনখা, দেবদশী ও চারণবিদ্যা। যাঁহারা নয়টী শাখার উল্লেখ করেন, ভাঁহারা নয় শাখার ঐক্লপ পরিচয় দিয়া থাকেন। কিন্তু তাঁহাদের মধ্যেও আবাব মতভেদ

ভাঁহারা নয় শাখার ঐরপ পরিচয় দিয়া থাকেন। কিন্তু ভাঁহাদের মধ্যেও আবাব মতভেদ আছে। কেহ কেহ বলেন, ঐ নয় শাখার নাম অন্তরূপ; ষথা.— পৈপ্ললাদ, স্তৌদ, মৌজা, শৌনকীয়, য়য়ল, জলদ, ব্রহ্মবদা, দেবদর্শ ও চরণবৈছ্য (চারণ-বিছা)। য়াঁহারা পাঁচটী শাখার বিষয় ঘোষণা করেন, ভাঁহাদের মতে দেই পঞ্চশাখার নাম,— অন্ধ্র, প্রদাত, স্নোত, স্রাত, প্রাত, ব্রহ্মদাবন। এখন কিন্তু এক শৌনক শাখা ভিন্ন অন্ত শাখা প্রাপ্ত হওয়া যায় না। শৌনক শাখায় ছয় হাজার পনেরটী মাত্র ঋক্ আছে। অথর্কবেদের ব্রাহ্মণের নাম—গোপথ-ব্রাহ্মণ এখন বিলুপ্ত হইয়াছে। অথর্কবেদের উপনিষ্দের মধ্যে প্রয়, মৃত্তক, মাতুকা, অথর্কশির, অথর্কশিধা, বহজ্জাবাল ও নুর্সিংহতাপনী প্রসিদ্ধ। তর্মধ্যে প্রয়, মৃত্তক, মাতুকা, নুসিংহতাপনীয়—এই চারি খানি উপনিষ্ধ প্রাচীন ও প্রামাণিক বলিয়া স্বীকৃত হয়। শঙ্করান চার্যা প্রভৃতি ঐ চারি খানি উপনিষ্দের প্রাধান্তই কীর্ত্তন করিয়া গিয়ছেন। প্রশ্লোপনিষ্ধ-খানিকে পৈপ্ললাদ শাখার এবং মৃত্তকোপনিষ্ধংখানিকে শৌনকেয় শাখার উপনিষ্ধ বলিয়া প্রতিপ্র হয়। প্রশ্লোপনিষ্দে পিপ্ললাদ প্রশ্লকণ্ডা এবং মৃত্তকোপনিষ্দে শৌনক প্রশ্লকণ্ডা

অচ্চেন বলিয়া ঐক্লপ সিদ্ধান্ত হইয়া থাকে। মাণ্ডুকা ও নুসিংহতাপনীয় এক শ্রেণীর উপনিষৎ বটে; কিন্তু উহা কোন শাগার অন্তর্ভুক্ত, তাহা মির্ণয় করা কঠিন। কেন-মা, ঐ তুই উপনিষদে প্রজাপতি বক্তা এবং দেবতাগণ প্রশ্নকর্তা। মাণ্ডুক্যোপনিষদে প্রশ্নোতর নাই; উহা কেবল বর্ণনা মাত্র। কোনও কোনও মতে অথব্ধবেদের উপনিষৎ-দংখ্যা বায়ায় খানি। সেই বায়ায়-খানি উপনিষদের নাম; যথা,—(১-২) অথব্রশিরস তুইখানি, (৩-৪) ষ্ময়তবিন্দু, আত্মন্, (৫) আরুনীয়, (৬) আনন্দবল্লী, (৭) আশ্রম, (৮) উত্তরতাপনীয়, (৯-১০) কঠবল্লী,— পূর্ব্ব ও উত্তর গৃই ভাগ, (১১) কণ্ঠশ্রুতি, (১২) কালাগ্লিক্লন, (১৩) কেনেষিত, (১৪) কৈবলা, (১৫) ক্ষুরিক, (১৬) গর্ভ, (১৭) পারুড়, (১৮) চুলিকা, (১৯) জাবাল, (২০) তেজোবিন্দু, (২১) নারায়ণ, (২২-২৭) মৃসিংহতাপনীয় পুক তাপনীয় পাঁচ খণ্ড, উত্তর তাপনীয় এক খণ্ড, (২৮) নাদবিন্দু, (১২৯) নীলক্ষদ্ৰ, (৩০) ধ্যানবিন্দু, (৩১) প্রমহংস, (৩২) পিণ্ড, (৩৩) প্রাণাশ্বিহোত্ত, (৩৪) ব্রহ্ম (৩৫) ব্রহ্মবিদ্যা, (৩৬) ব্রহ্মবিন্দু, (৩৭-৩৮) বুহন্নাবায়ণ— তুই খণ্ড, (৩৯) ভৃত্তবল্পী. (৪০) মুণ্ডক, (৪১) প্রশ্ন, (৪২) যোগতত্ত্ব, (৪৩) যোগদিক্ষা, (৪৪-৪৭: মাণ্ডুক—চারি ভাগ, (৪৮) সর্য়াস, (৪৯) সর্ব্বোপনিষৎসার, (৫০-৫১) রামতাপনীয়— পূর্ব্ব ও উত্তর হুই খণ্ড, (৫২) হংস। অথব্ববেদ বিংশতি কাণ্ডে বিভক্ত। অমুবাক, স্কু, িঋকু—উহার অন্যরূপ বিভাগ স্থচিত করিয়াছে। উহার আর এক বিভাগের নাম—প্রপাঠক। চরণব্যুহের মতে – অথর্ব্বিদে বার হাজার তিন শত মন্ত্র ছিল; কিন্তু এখন অথর্ব্বিদের মন্ত্র-সংখ্যা —পাঁচ হাজার আটি শত ত্রিশটী মাত্র। অথর্কাবেদের সঙ্কলয়িতা সম্বন্ধে তিনটী মত প্রচলিত। কাহারও মতে অথব্ব ও অঞ্চিরা ঋষির বংশধরপণ, কাহারও মতে ভ্ঞ-বংশীরপণ অংশবৈদে সঞ্চলন করেন। অন্য মতে যজ্ঞকার্য্যে অব্যবহার্য্য হেতু অথক্রের বিষয় भूत्र्वरे উল্লেখ করা হইয়াছে। ততাবিষয়েব পুনরুলেখ বাহল্য মাত্র।

কোন্বেদে কি কি বিষয় আলোচিত্য ইইয়াছে,তাহার সংক্ষিপ্ত পবিচয় বিশ্বাদ্ধ কালে। বাহার একটী ঋত্মান্ত্রের অশেষ অর্থ নিপার ইইতে পারে, যাহার প্রতি স্কের অভ্যন্তরে অশেষ সার সামগ্রী বিল্লমান আছে, সমষ্ট্রভাবে সংক্ষেপে তাহার পবিচয় প্রদান করা, কি প্রকারে সম্ভবপর হইতে পারে ? এক কথায় বলিয়াছি—বেদ জ্ঞান। যাহা দ্বারা ইহলৌকিক ও পারলৌকিক সর্কবিধ জ্ঞান লাভ হয়, যাহা দ্বারা সেই পরাৎপর পরমপুরুষ পরমেশ্বরকে জানিতে পারা যায়, তাহাই বেদ। কি উপায়ে কি প্রণালীতে তাঁহাকে জানা যায়, তাহাক সহিত সম্বন্ধ ঘটে, তাঁহাতে লীন হওয়া সম্ভব হয়, বেদে সেই তত্ত্বই বিরত আছে। যিনি বেদবিৎ নহেন, তিনি বিরাট ব্রহ্মকে দেখিতে পান না। শ্রুতি তাই বলিয়াছেন,—"নাবেদবিদং মন্ত্রতে তংবৃহত্তম্বা" বৃহত্তম অর্থাৎ সকলই বেদের মধ্যে আছে। সমাজের সকল অবস্থার চিত্র—ভূত, ভবিশ্বৎ, বর্তমান, ব্রিকালের প্রতিচ্ছবি—বেদরপে বীজরূপে সকলই বিল্লমান রহিয়াছে। তাই বেদ মধ্যে আধুনিক আধুনিকত্ব দেখিতে পান, পৌরাণিক পুরাতন সামগ্রীর সন্ধান করেন; ভবিশ্বাধ

অতীতের অংক আপন প্রতিচ্ছবি দেখিয়া বিশ্বিত হন। বেদে আছে—ভূত ভবিশ্বং বর্ত্তনানের কথা; বেদে আছে—ধর্মের কথা; বেদে আছে—আর্য্যগণের আচার-ব্যবহার প্রভৃতি ও সভ্যতার কথা; বেদে আছে—হিন্দুর, অহিন্দুর, আন্তিকের, নান্তিকের প্রকলের সর্ব্ববিধ প্রতিচ্ছবি। বিভিন্ন দৃষ্টিতে বেদে বিভিন্ন সামগ্রী প্রাপ্ত হওয়া যায়। প্রত্নতান্ত্বিক. প্রতিহাসিক এবং ধর্মাতন্ত্বামুসন্ধিৎস্—বিভিন্ন দৃষ্টিতে বেদে যে তব্ব প্রাপ্ত হন, পরবর্ত্তী অংশে সংক্ষেপে তাহারই আলোচনা করা যাইতেছে।

(तर्म धर्मात विषय।

পুর্বের বলিয়াছি,—বেদই হিন্দুর ধর্মা, বেদই হিন্দুর কর্মা, বেদই হিন্দুর হিন্দুর। এক কথায়, যিনি বেদের প্রামাণ্য স্বীকার করেন,—তিনি হিন্দু-নামে অভিহিত হন। হিন্দু হইতে হইলে, বেদ মানিয়া চলিতে হয়। বেদ মানিয়া চলার অর্থ-বর্ণাশ্রম মানিতে হয়, অদৃষ্ট মানিতে হয়, মন্ত্রশক্তি মানিতে হয়। বেদ মানার ইহাই তাৎপর্য। যিনি বেদ মানেন, তিনি নিক্ষয়ই বর্ণাশ্রম-धर्म गारनन ; शिनि (यह भारनन,, जिनि निक्त्रई चाहुरहे विश्वात करतन ; शिनि (यह गारनन, তিনি নিশ্চয়ই মন্ত্র-শক্তিতে আহাবান আছেন। ইহাই হিন্দুর লক্ষণ—ইহাই হিন্দুব বিশেষত। শাত্রে এমনও দেখা যার,—কেহ বেদের প্রামাণ্য স্বীকার করিয়াছেন, কিন্তু ঈশ্বরের অন্তিত্ব স্বীকার করেন নাই; তিনিও আন্তিক হিন্দুর উচ্চ আসন প্রাপ্ত হইয়াছেন; আবার কেহ বেদ মানেন নাই, অধচ ঈশ্বরের অন্তিত্ব স্বীকার করিয়াছেন,—তিনি নান্তিত ষ্ঠান্ত-স্থলে, সাংখ্যকার মহর্ষি কপিল এবং বৌদ্ধমত প্রচারক গোতম মুনির নাম উল্লেখ করা যাইতে পারে। মহর্ষি কপিল, ঈশ্বরের অন্তির স্বীকার না করিয়াও, একমাত্র বেদ মানিয়াই হিন্দুর আদর্শ-আসন প্রাপ্ত হইয়াছিলেন; আব গৌতম মুনি, ঈশ্বরের অন্তিত্ব স্বীকার করিয়াও, বেদ অমাত্ত করায়, নান্তিক সংজ্ঞা লাভ কৰিয়াছিলেন। স্থুলতঃ বেদ-মানাই হিন্দুর ধর্ম। বেদোক্ত ধর্মই—হিন্দু-ধর্ম। বেদের প্রামাণ্য স্বীকার করিয়া চলিতেন বলিয়াই হিন্দুগণ আর্যাহিন্দু নামে অভিহিত। বর্ণাশ্রম, অদৃষ্ট, মন্ত্রশক্তি,--সকলই বেদাফুগতা। হিন্দু বিশ্বাস করেন,-জাতি-বর্ণ কখনই মহুয়ের স্ট নহে,—উহা ঈশ্বই স্টি করিয়াছেন। হিন্দু বিশ্বাস করেন,—জন্মান্তবেৰ কর্মফরই অদৃষ্ট-রূপে প্রতিভাত হয়। মহুয়া ষধন মৃতিকা-মধ্যে বীজ বপন কবে, মৃত্তিকা-প্রোগিত বীজ কিছুকাল পর্যন্ত দৃষ্টির অংগোচরে অ-দৃষ্ট থাকে; ক্রমশঃ অঙ্কুবাদি উদ্গত হইলে, সেই অ-দৃষ্ট বীজের পরিচয় পাওয়া যায়। হিন্দুর বিশ্বাস,—মহুষ্যের কর্মাফল মৃত্তিকা-প্রোধিত বীজ-রূপেই অ-দৃষ্ট থাকে এবং যথা-সময়ে মন্ত্র্য তাহার ফলভাগী হয়। এইরূপ, মন্ত্রশক্তিও হিন্দুর দৃষ্টিতে অলৌকিক শুভফলপ্রদ। হিন্দুর বিশ্বাস,—বিশুদ্ধ-চিত্তে বিশুদ্ধ-শক্তে অভীষ্ট-দেবতাকে আহ্বান করিলে, নিশ্চয়ই তিনি সদয় হইয়া মন্তুষ্যের ইহ-পবকালেব সকল মঞ্চল বিধান করেন। বেদ হইতে হিন্দু প্রধানতঃ এই শিক্ষাই পাইয়া থাকেন। <mark>জাঁহার অক্তাক্ত যে কিছু শিক্ষা, তাহাও এই শিক্ষারই অঙ্গীভূত। ভাঁহার অধিচারিভে</mark>দের

বীজমন্ত্রও এই বেদেই নিহিত আছে। বৈদিক স্তোত্ত-সমূহে দেখিতে পাই,—হিন্দু ইন্দ্রের উপাসনা করিতেছেন, হিন্দু রায়ুর উপাসনা করিতেছেন, হিন্দু অগ্নির উপাসনা করিতেছেন, হিন্দু জলের উপাসনা করিতেছেন,—হিন্দু কত কত দেবতার উপাসনা করিতেছেন। আরও দেখিতে পাই,—হিন্দু যাগ-যজ্ঞ করিতেছেন, হিন্দু বলি-প্রদান করিতেছেন, হিন্দু যজ্ঞাভৃতি কার্য্যে ব্রতী আছেন। এক দিকে হিন্দুর—এই ভাব! অন্তাদিকে আপাবার দেখিতে পাই,—হিন্দুর ঈশ্বর—অবাল্মনস্গোচর; হিন্দুর ঈশ্ব--জনাদি, অনস্ত; হিন্দুব ঈশ্বর—চিন্তার অতীত, জ্ঞানের অতীত, ধারণার অতীত। ফলতঃ, হিন্দু কখনও সাকার-রূপে নাম-মৃত্তি কল্পনা করিয়া ঈশবের উপাসনা করিতেছেন. আবার কথনও বা নিরাকার চৈত্রস্বরূপ বলিয়া ত্রায় হইয়া আছেন। হিন্দু কথনও ইহ-সংসারেই তাঁহার স্বরূপ-মৃত্তি প্রত্যক্ষ করিতেছেন; হিন্দু কখনও অগণ্য অসংখ্য---তেত্রিশ কোটি দেবতার—অগ্নি, বায়ু, বরুপ, ইন্দ্র, শিব, নারায়ণ, ব্রহ্মা, বিষ্ণু, লক্ষ্মী, সরস্বতী, কালী, তুর্গা প্রভৃতির—উপাসনা করিতেছেন; আবার কখনও বা তিনি 'একমেবাদ্বিতীয়ম' বলিয়া নিশ্চিত হইয়া আছেন। এইরপে নানা শ্রেণীর জন্ম নানা পথ নির্দিষ্ট হইয়া আছে। বলিতে গেলে, বুঝিতে গেলে, ইহাই অধিকারিভেদ। যাঁহার যেরপ শক্তি, যাঁহার যেরপ জ্ঞান, যাঁহার যেরূপ ধ্যান-ধারণা, তিনি তদমুরূপ অফুষ্ঠানের অধিকারী। ইহাই হিন্দুর অধিকারিভেন। বেদে সকল শ্রেণীর সকল হিন্দুব সকল উপাসনার সার-সামগ্রী নিহিত আছে। পরবর্ত্ত-কালে সংসারে যত কিছু উপাসনা-পদ্ধতি প্রচলিত হইয়াছে, সকলই বৈদিক উপাসনার অফুকুতি মাত্র। তাই বেদে দেখিতে পাই,—বৈদিক ঋষিগণ, প্রকৃতির তুণাদপিতৃণতুচ্ছ সামগ্রী হইতে আরম্ভ করিয়া, মহৎ হইতে মহন্তর মহন্তম পথে আপুনাদের লক্ষ্য সঞ্চালন করিয়াছেন। তাঁহারা কখনও নদ-নদীর উপাসন: ক্বিতেছেন; তাঁহাবা কখনও আলোক-অন্ধ্কারের ধ্যানে নিমগ্ন আছেন; তাঁহারা কখনও ক্লিতাপ্তেজোমরুয়োম পঞ্জুতের আরাধনায় ব্রতী রহিয়াছেন; জাবার কখনও বা ভাঁহারা প্রকৃতির যিনি সৃষ্টিকর্তা, সকলের যিনি আদিভূত, ভাঁহারই অনুধানে ব্যাকুল হইয়া আছেন। তুই একটা বৈদিক মন্তের উল্লেখ করিতেছি; তাহার মর্শ্ব অনুধাবন করিলেও, আধ্যনণের সেই উপাসনা-পদ্ধতির আভাষ পাওয়া যাইতে পারে। ঋথেদের প্রথম স্থান্তের প্রথম শ্লোকের অধুনা-প্রচলিত অর্থ - "যজের পুরোহিত অধিষ্ঠাতৃ দেবতা বহুরত্বপ্রদাতা ঋত্তিক অগ্নিকে আমরা স্থৃতি করি। প্রাচীন এবং আধুনিক ঋণিগণ কর্ভুক অগ্নি স্তৃত ভট্যাছেন ও হইতেছেন। দেবগণকে তিনি যজন-কাৰ্য্যে যজস্থলে আহ্বান করুন।" এটক্লপ দ্বিতীয় স্থান্তের বায়ু দেবতার উপাসনায় দেখিতে পাই, মধুচ্ছন্দা ঋষি স্বাভি করিতেছেন,—"হে বায়ু! আমাদের আহ্বান প্রবণ করুন, আমাদিপের এই সোমরদ পান ক্রন।" অন্তম স্থান্তে ইলের উপাসনায় দেখিতে পাই, সেই ঋদিই আবার প্রার্থনা করিখেছেন,—''হে ইন্দ্র ! আমাদিণের সম্ভোগের উপযুক্ত শত্রুবিজয়ক্ষম প্রচুর ধন প্রদান ক্ষকন। তেইল ় আপনাব কর্ত্তক রক্ষিত হইয়া আমরা যেন বজ্ঞের ক্যায় কঠোর অস্ত্র প্রত্য করিতে গাহি এবং উন্নত্নির শক্রকে জয় করিতে সম**র্থ হই।'' এক দিকে যেমন**

এইরূপ বাষ্টিভাবে এক এক স্তোত্তে এক এক দেবতার স্বতি-গান দেখিতে পাই, অন্থ দিকে শাবার সেইরূপ সমষ্টি-ভাবেও ভগবদারাধনা দেখিতে পাওয়া যায়। প্রথম মণ্ডলেরই উন-মবতি স্থাক্তের শেষে ঋষি কথ, বিশ্বদেবতার স্তোত্তো বলিতেছেন,—"তুমি অদিতি, তুমি আকাশ, তুমি অন্তরীক্ষ, তুমি পিতা, তুমি মাতা, তুমি পুত্র, তুমি সর্বাদেব, তুমি গদ্ধর্ম, তুমি দেবতা, তুমি অসুর, তুমি রাক্ষস, তুমি পিত্দেব তুমি জন্ম ও জন্মের মূল কারণ।" এইরূপ, দশম মণ্ডলের হ্যাশীতি স্থাক্তে আর এক ঋষি স্তব করিতেছেন,—"যিনি আমাদিগকে জীবন-দান কবিয়াছেন, যিনি আমাদের সকলেরই সৃষ্টিকর্তা, বিশ্ব-ব্রহ্মাণ্ডের সকল অবস্থাই যাঁচাব গোচরীভূত; যিনি এক. যিনি অদ্বিতীয়,—অগচ যিনি সংসারে বছ নামে বহু দেবদেবীব আকারে বিরাজমান; তাঁহাকে জানিবাব জন্ম সংসার ব্যাকুল হইয়া বেডাইতেছে।" 🗳 মণ্ডলেরই আর এক ফুক্তে আছে,—"যখন মৃত্যু ছিল না, তখন সেই একমাত্র তিনিই আপনাতে অবস্থিত হইয়া, আপনিই বিরাজমান ছিলেন। তখন তিনি ভিন্ন আরু কিছুই চিল না: ছিলেন কেবল তিনি।" শ্রীমন্তগবদগীতায় ভগবান শ্রীক্লফ যথন অর্জ্জনকে আপন বিশ্বরূপ প্রদর্শন করিতেছেন, তখন অর্জ্জুন গেমন দেখিতেছেন, "ভগবানেব দেহের মধ্যে স্থাবর-জঙ্গম সমস্তই বিজমান; কমলাসন ব্রহ্মা, রুজ্র, নমস্কু পাধি-মণ্ডল এবং বাসুকী প্রভৃতি দিবা উর্গগণ-সকলেই তাঁহাতে অবস্থিতি করিতেছেন; তাঁহাতে অসংখ্য বাহু, অসংখ্য উদব, অসংখ্য বক্ত, অসংখ্য নেত্র, অসংখ্য প্রাণী বিবাজমান বহিয়াছে; -- চন্দ্র-স্থ্য তাঁহার নেত্ররূপে, মুখমগুলে প্রদীপ্ত ছতাশন, আদি-অন্ত-মধ্য-বিরহিত বিশ্বরূপে তিনি প্রকাশ পাইতেছেন:"—ঋগ্রেদেব উল্লিখিত স্ফুল্বয়ে এবং অক্সান্ত স্থানেও ভগবানের সেই বিশ্বরূপের প্রিচয় পাওয়া যায় না কি ও যদি কেই শ্রীমন্তগ্রদণীতার একাদশ অধ্যায় এবং ঋণ্রেদের দশম মণ্ডলের অংশবিশেষ মিলাইয়া পাঠ করেন, তাঁহাব প্রাণে এই একই ভাবের উন্মেষ চইতে পারে। • ফলতঃ, ভগবানকে নানারপে কল্পনা করিয়া বেদে যে তাঁলার নানা উপাসনা-পদ্ধতি প্রবর্ত্তিত আছে, তাহাতে আমরা কি সিদ্ধান্তে উপনীত হইতে পারি ? আমরা স্পষ্টতঃই বঝিতে পারি না কি,--স্কল মুমুয়োর জ্ঞান-বৃদ্ধি শক্তি-সামর্থ্য সমান নহে: গহৎ হইতে মহত্তর ও মহত্তমের ধারণা করিতেও সকল মকুষ্য সমভাবে ক্ষমবান নহেন। সূত্রাং পর-পর স্তব-পর্যায় অমুসারে মনুষ্যের অনুষ্ঠান-পদ্ধতিও ভিন্ন ভিন্ন ভাবে স্চিত হইয়াছে। আর সেই জন্মই-হিন্দু-ধর্ম বিজ্ঞান-সম্মন্ত। যিনি যে ভাবে যে পথ দিয়া ভগবৎ-সান্নিধ্য লাভ করিতে পারিবেন, তাঁছার জন্ম সেই ৭। নির্দেশ করিয়া দেওয়াই—বৈদিক হিন্দু-ধর্মের উদ্দেশ্য।

গীতার একাদণ অধ্যায়ের পঞ্চদশ ছইতে একরিংশ য়োকে ভগবানের এই বিয়য়পের বর্ণনা আন্তর্ভাৱ
 জর্জুন বলিতেছেন,—

[&]quot;পঞ্চামি দেবাংগুৰ দেবদেহে সৰ্কা গুৰু । ভূতবিশেষসংখান্। গ্ৰহ্মাণমীশং কমলাসনমূহবংশত সৰ্কাত্ৰপাংশত দিবাান্।"

এইরপ ঝগ্লে দেখিতে পাই, -

[&]quot;চল্রমা মনদো জাতককো: পূর্বো: অজায়ত। মুখাদিল্লকাগ্রিক প্রাণাবায়ুংজায়ত॥"ইকাাদি।

তাহাতেই হিন্দু-ধর্ম জ্ঞান-বিজ্ঞানের দৃঢ় ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠিত। সৃষ্টি, স্রস্টা, আত্মা;— জ্ঞান, ভক্তিন, কর্মা;—ভূক, ভবিস্তং, বর্জমান;—ইহকাল, পরকাল, আদৃষ্ট;—সকল বিষয়েরই লম্ম-তত্ত্ব বৈদিক হিন্দু-ধর্মের অন্তর্ভুক্ত। এই ধর্মের লার-সম্পৎ অধিগত হইলে, সৃষ্টিও স্রষ্টার লম্বন্ধ মানুষ অবগ্রই বৃনিতে পারে; এবং তাহা বুনিরা, তার্নিন্টি পথে প্রধারত হয়। বাঁহারা সেই লার-সামগ্রী উপলব্ধি করিতে না পারেন, তাঁহারাই ভিন্ন ভিন্ন পথে ঘ্রিয়া বেড়ান। একই বৈদিক-ধর্মের অমুসর্পকারী হইয়াও, পরিবর্তি-কালে যে বিভিন্ন-সম্প্রদায় ধর্মামত লইরা পরম্পর শত্রতাচরণ করিয়া গিয়াছেন, বৈদিক ধর্মের সার মর্মা উপলব্ধি না হওয়া—অথবা কোনও বিশেষ বিশেষ অমুষ্ঠান-পদ্ধতির প্রতি অধিকতর আন্থাবান হওয়াই,—তাহার প্রধান কারণ বলিয়া মনে হয়। দৃষ্টান্ত-ম্বন্ধ, শাক্ত-শৈব-বৈষ্ণব প্রভৃতির কম্মের বিষয় উল্লেখ করা যাইতে পারে। তাঁহারা লকলেই হিন্দু—সকলেই বেদের প্রামাণ্য স্বীকার করেন; অথচ, কর্ম্ম-পদ্ধতির এক-এক অংশের প্রতি তাঁহাদের কাহারও কাহারও লক্ষ্য নিপতিত হওয়ায়, আন্ধের ইন্তারও মূল—অধিকারিভেদ। অধিকার ভেদ তত্ত্বুকু ক্রম্বন্ধ হইয়া থাকেন। প্রকারান্ডরে ইহারও মূল—অধিকারিভেদ। অধিকার ভেদ তত্ত্বুকু ক্রম্বন্ধ হইলে, হিন্দুর সহিত হিন্দুব বিরোধ ঘটিনার সন্তাবনা নাই।

বেদে আচার-বাবহার প্রদক।

বেদে স্বার দেখিতে পাই—আর্যা হিন্দুগণের উচ্চ-সভ্যতার উজ্জ্বল প্রতি-ক্ষৃতি। অধুনা সংসার, সভ্য-সমুদ্ধত জাতির পরিচয়-চিক্ক বলিয়া যে স্কৃত্র গুণ-পরম্পরার আরোপ করেন, আর্য্য-হিন্দুগণের তাহার কোন্ ঋণের অভাব ছিল ? বাঁহারা বলেন,—ধর্মই সভ্যতার পরিচয়-চিহ্ন; বেদ তাঁহাদিগকে দেধাইতে পারেন, —পৃথিবীতে এমন নূতন ধর্ম আজি পর্যান্ত কিছুই হয় নাই, বেদে ষাহার উপাদান-লামগ্রী বিশ্বমান নাই! যাঁহারা বলেন, – বেদে প্রকৃতি-পূজা বা পোন্তলিক-ধর্ম্মের প্রাধান্ত আছে; তাঁহাদিগকেও নিঃসন্দেহে দেখাইতে পারা যায়,— 'অবিতীয় ঈশ্বরের অনন্ত মহিমা বেদে বিবৃত রহিয়াছে। খাঁহারা বলেন,—হিন্দ্র মধ্যে উদার বিশ্বজনীন ভাবের অভাব; বেদ তাঁহাদিগকেও চক্ষে অঙ্গুলি দিয়া দেধাইতে পারেন,—হিন্দুর ক্রায় উদাব বিশ্বজনীন প্রাণ কচিৎ দেখিতে পাওয়া যায়। যাঁহারা বলেন,—'ঝেদ কুবকের গান'; বেদে কুবি-কার্যোর উন্নতির জন্ম উপাসনা আছে,— বৈদিক ঋষিগণ ক্লবি-কার্যো জীবিকা নির্বাহ করিতেন, স্থতরাং ঋষিগণ ক্লমক ছিলেন; গুৰাদের ভায় •ভ্রান্ত-বৃদ্ধি ব্যক্তিকেও বেদ দেখাইতে পারেন,—কুষির উন্নতির জন্ম ত্তগ্রানের করুণা-প্রার্থনা উদার বিশ্বজ্বনীন ভাবেরই অভিব্যক্তি মাত্র। ক্রবির উন্নতি হইলে বসুদ্ধরা শস্ত-সম্পদে পরিপূর্ণ হইলে, জনসাধারণ সকলেরই সুখ-সৌভাগ্যে দেশ সমূলত জীর ছিদম্পার হইতে পারে;—আ্বান-হিন্দুগণ মনে প্রাণে তজ্জ্জ্যই কৃষির উন্নতি প্রার্থনা कतिरुन। हेश जांशामत अरम्म रायम ७ अवाजि हिटेज्यमात्रहे भतिष्ठायक। व्यापी-

ঋষিগণ কৃষির উন্নতির জন্ম ভগবানের নিকট প্রার্থনা করিতেছেন • ;— গো-মেঘাদি পশুর এবং কৃষি-যন্ত্রাদির শুভকামনা করিতেছেন;—ইহাতে কদাচ তাঁহাদিগকে কৃষক-পর্য্যায়ভুক্ত করিতে পারা যায় না। যেমন বিভিন্ন ব্যক্তির ধর্মানুষ্ঠান ও উপাসনা-পদ্ধতি বিভিন্ন আকারে বিশ্বমান ছিল, বিভিন্ন প্রকার কর্ম-পদ্ধতিও তেমনি বিভিন্ন লোকের বা বিভিন্ন সম্প্রদায়ের জন্ম বিহিত হইয়াছিল। একই বাক্তি ভূমিকর্ধণ করিতেছেন, যজ্জ-কর্মে প্রতী রহিয়াছেন, শাস্ত্র-গ্রন্থ রচনা করিতেছেন—ইহা কখনই সম্ভবপর নহে। ইহার কোনও প্রমাণও পাওয়া যায় না। রুষক এবং ক্লখি-কার্যোর উন্নতির জন্ত প্রার্থনা করিয়াছিলেন বলিয়া, আর্য্য-হিন্দু-মাত্রকে কখনই রুষক-শ্রেণীর অন্তর্ভুক্ত করা যাইতে পারে না। ব্রাহ্মণ-পুরোহিত যদি যঞ্জমানের ব্যাধি-শান্তি-কামনায় দেবতার আরাধনা বা শান্তি-স্বস্তায়ন করেন; তাহা হইলে কি বুঝিতে ইইবে,—পুরোচিত ব্রাহ্মণ স্বয়ইে সেই রোগাক্রান্ত ? এ সিদ্ধান্তও বেরূপ শ্রমমূলক ; আর্য্য-হিন্দুগণ ক্রমক ছিলেন এবং বেদ ক্লমকের গান,—এ সিদ্ধান্তও তত্রপ আন্ত-বৃদ্ধির পরিচায়ক। পাঠের এবং অর্পোদ্ধারের ব্যতিক্রমেও অনেকেঁর ভ্রম-সিদ্ধান্তে উপনীত হওয়া দম্ভবপর। সাধারণ সংস্কৃত-সাহিত্যে একই শব্দের মানা অর্থ দেখিতে পাওয়া বায়। বৈদিক ফজের অর্থ-পরিগ্রহ—আরও ত্রুত ব্যাপার। অর্থ-বিপর্যায় যে কতই বটিয়াছে, তাহা বলিয়া শেষ করা যায় না। বিভিন্ন মতের বিভিন্ন धर्म-मञ्जामारात रुष्टित अञ्चल कार्त्र अ—दिनिक स्टल्टन अर्थास्टर शहर । अर्वर्षि-कारम, কেহ যে জ্ঞানের প্রাধান্ত স্বীকার করিয়া গিয়াছেন, কেহ যে কর্মের প্রাধান্ত কীর্ত্তন করিয়া-ছেন, আবার কেহ যে ভক্তির মাহাস্ক্রে বিভোর হইয়াছেন ;—বৈদিক স্থক্তের অংশবিশেষের সাহাযা-এহণে আপনাপন মত-প্রতিষ্ঠার চেষ্টাই তাহার হেতুভূত। যাহা হউক, ধর্মবিষয়ে আর্যাচিন্দুগণ কতদুর উন্নত হইয়াছিলেন, দকল ধর্মের দার দামগ্রী কিরপভাবে তাঁহাদের অধিগত হইয়াছিল,—বেদে তথিবয়ের অভিজ্ঞতা লাভ হয়। আর্য্য-হিন্দুগণের আচার-ব্যবহারের পরিচয়ও বৈদে দেখিতে পাওয়া যায়। অধুনা বেদের যে সকল সংস্করণ এতদেশে প্রচারিত ও ভাষান্তরিত হইয়া বিরাজমান আছে, তাহা হইতেই সকল বিষয়ের আভাষ পাইতে পারি। অধুনা সভ্যজাতির সংসার-বন্ধন যেরপ শৃত্যলাবদ্ধ, প্রাচীন আর্য্য-হিন্দুগণই তাহার আদর্শ-স্থানীয় ছিলেন। এখন যেমন সংসারের প্রধান ব্যক্তিই সংসারের সর্কাময় কর্ত্তা, তথনও সেই ভাবই বিল্লমান ছিল। এখন যেমন শংসার ও বিবাহ-পদ্ধতি প্রচলিত আছে, তাহারও আদর্শ-পাচীন আর্থা-ছিন্দুগণের সংসারে ও বিবাহ-পদ্ধতিতে দেখিতে পাই। এখন যেমন সভ্যঞ্জাতির মধ্যে ত্রী-পুরুষ-বটিত ব্যভিচার দোষাবহ বলিয়া গণ্য হইয়া থাকে, তথনও স্ত্রী-পুরুষের মধ্যে যথেচ্ছাচার-সম্বন্ধ তক্ষপ দোষাবহ ছিল। এখন যেমন বিশেষ বিশেষ পূজা-পার্কণে লভী সহধর্মিণী-রূপে সামীর সহিত যাপযভে ধর্মানু-र्कात्म तुरु इहेग्ना शास्क्रम, देवनिक कारल ७ जाहात्र च्यानर्म स्मिष्टि शाहे ; श्रारास्त्र প্রথম ও পঞ্চম মণ্ডলে, হিন্দু-দৃম্পতি ইচ্ছের উপাসনায় ব্রতী রহিয়াছেন, দেখিতে পাওয়া

ক্রেদের চতুর্থ এবং দশম মঙলে ক্ষির উরতি-বিষয়ক ভোজাদি দেখিতে পাওয়: বায়।

যায়। পিতার পরিচয়ে পুত্রের পরিচয়; বৈদিক কালের আর্য্য-হিন্দু-গণেরই অনুস্তি মাত্র। হিন্দুর সংসারে এখন যেমন পিতাই ভরণ-পোষণ দাতা রক্ষাকর্ত্তা, তথমও তাহাই ছিল। এখন যেমন জননী সন্তান পালনে ও সংসার-পরিচর্য্যায় ব্রতী আছেন, তাহাও দেই বেদোক্ত কালের আহা-হিন্দুগণের পদান্ধ অনুসরণ মাত্র। এখন বেমন হিন্দুর সংসারে পুত্র-পৌতাদি সহ একামভুক্ত পরিবারের ব্যবস্থা ছাছে. বৈদিক কালেও সেই প্রথা প্রচলিত ছিল; প্রথম মণ্ডলের শততম চতুর্দ্দশ স্থান্তে দেখিতে পাই, কুৎদ ঋষি ক্রান্তের নিকট প্রার্থনা করিতেছেন,—"হে অমর কৃত্র। আমাকে এবং আমার পুত্র-পৌত্রদিগকে স্থাধে রাধ এবং আল্ল দান কর।" এখন যেমন পিতা উপযুক্ত পাত্রে আপন সালঙ্কারা কক্সা সমর্পণ করেন, বৈদিক কালেও সেই প্রথা প্রচলিত ছিল; ঝয়েদের দশম মণ্ডলে তাহার উল্লেখ আছে। এখন বেম্ম উত্তরাধিকার-বিধি প্রবর্ত্তিত আছে; পুত্র পিতৃধনের অধিকারী হন এবং পুত্র না গাকিলে দৌহিত্র সে সম্পত্তির অধিকারী হয়, তাহারও মূল স্ত্রা—প্রেদের তৃতীয় ও স্পুন সপ্তলে দেখিতে পাই। এখন দেমন সতীত্বের গৌরব আছে, বৈদিক কালেও লেই শ্রেব্রের নিদর্শন পাওয়া যায়। এখন যেমন হিন্দুর অন্তোষ্টিক্রিয়াব ব্যবস্থা আছে, বৈলিক কালেও সেইরূপ দাহ-সৎকার-প্রথাই বিদ্যমান ছিল। বৈদিক যুগের রমণীগণ নেমন গ্র-কার্য্যে পারদর্শী ছিলেন, স্থাশিক্ষার দিব্য জ্যোতিও তাঁহাদের হৃদয়ে তদ্ধপ প্রবিষ্ট গুট্রাতিলেন। তাঁগারা যেমন রন্ধন-কার্য্যে দক্ষ ছিলেন, বিহুধী প্রলিয়াও **তাঁহাদের অনেকের** সেইরপ খ্যাতি ছিল। দেবছুতি, অদিতি, মুমী, উর্কাশী, অপালা, বোমশা. লোপামুদ্রা প্রভৃতি বিতুষী বমণী-মণিগণের কাতিনী খরণ করিলেও হাদয় বিশায়রসে আপ্পত হয়। কেহ কেহ বলেন,—বৈদিক স্থক্তেব সঞ্চলন কার্যোও ঐ সকল রমণী সহায়তা করিয়াছিলেন। বৈদিক কালে—রাজা, নগবপতি, গ্রামপতি প্রভৃতি ভিন্ন ভিন্ন পদের উল্লেখ দেখা যায়। স্থানিয়ামে রাজ্য-শাসনের, রাজকব-সংগ্রাহের এবং যুদ্ধাদিব সর্ব্যপ্রকার স্থব্যবস্থার আভাষ--বৈদিক স্থকে বিজ্ঞান রহিয়াছে। তখন, বীবহের আদর ছিল; কেহ ধন-গৌরবে উন্মন্ত, কেছ অন্নের জন্ম লালায়িত, কেহ বা বাণিজ্যাদির স্বাধা জীবিকা-নির্ম্বাহ করিত। তথন, কামার, কুমার, ছুতার, কাঠরিয়া, নাপিত, মাঝি, বৈছা, পুরোহিত, সভ্য-সমাজের উপযোগী কিছুরই অভাব ছিল না। তখনও বয়ন-কার্য্য স্থ্র-রস্ত্র প্রচলিত ছিল; তখনও चर्नदोत्भात वानकातानि नावका करेंछ ; जन्म अन्य मान किन, आप्री किन, अप्री निका किन, পান্তনিবাস ছিল, রাজপথ ছিল, শক্ট ছিল, যুদ্ধান্ত ছিল, যোদ্ধা ছিল, আনন্দ ছিল, নৃত্য ছিল. গীত ছিল, বাণিজ্য ছিল, অতিথি সৎকার ছিল, সংসারীর যাহা কিছু আবশুক—সকলই ছিল। আবার অন্তাদিকে, ধর্ম ছিল, কর্ম ছিল, যাগয়জ ছিল, সতা ছিল, সরলতা ছিল। এ কথা যে কেবল আমরা বলিতেছি, তাহা নহে; পাশ্চাত্য-ভাবাপন্ন পাশ্চাত্য-পণ্ডিতগণ্ড এ সকল কথা কখনই অস্বীকার করিতে পারেন নাই। কেবল যে সংসার-ধর্মেই তাঁহাদের প্রতিষ্ঠার পরিচয় পাওয়া যায়-এমন নহে। এক কথায় কহিতে গেলে, সভ্যতার পরিচায়ক যে কিছু সম্পৎ-সামগ্রী, তাঁহারা তাহার সকলেরই অধিকারী ছিলেন। ঠাঁহাদের অজ্ঞাত কোনও

নুতন তক্ত আজি প্রাপ্ত কেহ আবিষ্কার করিতে পারিয়াছেন বলিয়াও মনে হয় না। করেকটী দৃষ্টান্তেরই উল্লেখ করি না কেন ? স্মাধ্নিক পণ্ডিভগণের মত,—সভাতার স্মাদিকালে বিনিময়-মুলার প্রচলন ছিল না। কিন্তু ঋথেদের চতুর্থ ও পঞ্চম মণ্ডলে এই বিনিময়-মুদ্রার উল্লেখ আছে। স্বর্ণ, রৌপ্য, লৌহ প্রভৃতি ধাতব দ্রব্য ব্যবহারের অভিজ্ঞতাও যে আব্যা-হিন্দুগণের ছিল, – বেদে তাহার পরিচয় পাওয়া য়ায়। প্রাচীন মিশরের ও বাবিলনের প্রস্তর-স্তম্ভ প্রভৃতির নিদর্শন পাইয়া, প্রত্নতত্ত্ববিদ্যাণের আনন্দের অবধি নাই; কিন্তু আগ্য-হিন্দুগণ পূর্ত্তকার্য্যে কিরূপ স্থদক ছিলেন,—সহস্রস্তত্তযুক্ত বিশাল অট্টালিকার প্রসঙ্গে ঋথেদের দ্বিতীয় ও পঞ্চম মণ্ডলে তাহার প্রমাণ পাওয়া যায়। পূর্বের প্রতিপন্ন করিয়াছি,—মিশরের সভ্যতার কত কোটী-কল্প বৎসর পূর্বের ঋথেদ প্রচলিত ছিল। সেই ঋথেদে যখন এতাদৃশ অট্টালিকার প্রসঙ্গ উত্থাপিত আছে, তথন বিচার করিয়া দেখুন, আদিকালেও আর্য্য-হিন্দুগণ পৃত্তকার্য্যে কীদৃশ পারদর্শী ছিলেন। অধুনাতন সভ্য-জাতি-মাত্ররই মত,—"পৃথিবী দিন দিন সভ্যতার পথে অগ্রসর ইইতেছে।" সেই মত সমর্থন ব্যপদেশে তাঁহারা পৃথিবীর আদিম অধিবাসীদিগের সভ্যতার নানা স্তব নির্দেশ করিয়া থাকেন। আদিম জাতিগণ প্রথমে অস্ত্র-শস্ত্র ও অগ্নির ব্যবহার করিতে জানিত না, তাহারা আম মাংস ও অপরিপক দ্রব্যাদি ভক্ষণ করিয়া জীবন-যাপন করিত, গিরিগুহা ও রুক্ষ-কোটর প্রভৃতি তাহাদের আবাস-স্থান মধ্যে পরিগণিত ছিল; পরে ক্রমশঃ ধাতব পদার্থ অস্ত্র-শস্ত্রাদি ব্যবহার করিতে তাহারা অভ্যস্ত হয় এবং ধীরে ধীরে পূর্ব্ব অভ্যাস পরিত্যাগ করে। কিন্তু হিন্দু-শান্তের মত—উহার সম্পূর্ণ বিরোধী। শান্তের মতে,—মহুন্ত প্রথমে সভা-সমূলত ছিল; সত্য-ত্রেতা-দ্বাপর-কলি প্রভৃতি যুগ-বিবর্ত্তনে দিন দিনই তাহাদের অধঃপতন সাধিত হইতেছে। অন্য দেশের ও ভারতবর্ষের প্রাচীন ইতিহাস তুলনা করিলে, আপাতঃ-দৃষ্টিতে উভয় সিদ্ধান্তই প্রমাদশূত বলিয়া মনে হইতে পারে। ভারতবর্ষ ভিন্ন অত্য দেশে প্রথমে অসভ্য বর্ধর জাতির বসতি ছিল,— তত্তদেশের প্রত্নতত্ত্বামুসন্ধিৎস্থাণ তাহাই অমুসন্ধান করিয়া পাইয়াছেন। কিন্তু ভারতবর্ধের ইতিহাসে ভারতবর্ধ আদিকাল হইতেই সভ্য-সমূরত বলিয়া কীর্ত্তিত হইয়াছে। স্কুতরাং উভয় দেশের সিদ্ধান্তে মতদ্বৈধ ঘটিবে,— তাহাতে আর আশ্চর্য্য কি ? যাহা হউক, যখন ভারতবর্ষের কথাই কহিতেছি;— আর্য্য-হিন্দুগণের ইতিহাস আলোচনাম ব্রতী হইয়াছি; তখন তাঁহাদের আচার-ব্যবহার প্রভৃতির যে পরিচয় তাঁহাদের এম্বপত্রে পাওয়া যায়, তাহার আলোচনায়, তাঁহাদেব সিদ্ধান্তই সমীচীন বলিয়া প্রতিপন্ন হয়। সে সিদ্ধান্তে, আদিকালে আর্য্য-হিন্দুগণ সভ্যতার উচ্চ সোপানে সমারত ছিলেন, পরবর্ত্তি-কালে ক্রমশঃ তাঁহাদের অধঃপতন সংঘটিত হইয়াছে,--ইহাই বুঝিতে পারা যায়।

ি বেদে জাতিভেদ-প্রসঙ্গ।

আর্থ্য-হিন্দুগণের সমাজ-ধর্মের বিষয় জ্বালোচনা ফরিতে গেলে, জাতি-বর্ণের কথা না বলিলে সে আলোচনা অসম্পূর্ণ রহিল বলিয়া মনে হয়। তাঁহাদের জাতিবর্ণের প্রসঙ্গ

লইয়া বছদিন হইতেই ধন্দ চলিয়া আসিতেছে। শাস্ত্রামুশাসন বেৰে লাভিভেন। পরিচালিত হিন্দুগণের মত,—"জাতি-বর্ণ-ভেন স্টির আদিকাল হইতেই ষ্মব্যাহত আছে; উহা সর্ব্বথা বেদ-বিহিত।" তৎপক্ষে তাঁহারা বেদ হইতে প্রমাণ উদ্ধার করিতেও ত্রুটি করেন না। এ দিকে কিন্তু দেখিতে পাই, - অক্স পক্ষ . বলেন,—বেদে জাতিভেদ নাই; স্ষ্টির আদি-কালেও জাতিভেদ ছিল না; উহা ব্রাহ্মণগণের গুড় উদ্দেশ্র-সিদ্ধির কল্পনা মাত্র।" যথন এতাদৃশ মতদ্বৈধ, তথন দেখা উচিত নহে কি—বেদে জাতি-বর্ণের বিষয় বাস্তবিক কিছু আছে কি না? অথবা, জাতিবর্ণ বিজ্ঞান-সম্মত কি না ? এ বিষয়ে পথেদের দশম মণ্ডলে মীমাংসা আছে। প্রথমে প্রশ্ন করা চইয়াছে,— "পুরুষ যখন বিভক্ত হন, তখন তিনি কয় ভাগে বিভক্ত ইইয়াছিলেন ? তাঁহার মুণ, বাছ উরু, পদ-কি আকার ধারণ করিয়াছিল ?'' পরক্ষণেই তাহার উত্তর দেখিতে পাই,—"তাঁহার মুখে ব্রাহ্মণ, বাহু-যুগলে রাজন্ম, উরুদ্বয়ে বৈশ্র এবং পদ-যুগলে শূদ্ৰ উৎপন্ন হইয়াছিল।' 🔹 তবেই বুঝা যায়,— পুরুষ-স্থাষ্টির আদিকালেই ব্রাহ্মণাদি বর্ণ-চতুষ্টয়ের সৃষ্টি। পরবর্ত্তী শাস্ত্রাদিতে এই বিষয় অধিকতর বিশদভাবে আলোচিত হইয়াছে। এই জ্বাতি-বর্ণ-ভেদই ভারতবর্ধের বিশেষত্ব। পূথিবীর অন্ত যে কোনও দেশের প্রতি দৃষ্টিপাত করুন, বিভিন্ন সম্প্রদায়ে বিভক্ত হইলেও, সকল দেশের অধিবাসিগণই আপনাদিগকে এক-জ্বাতি বলিয়া পরিচয় দিতে কুণ্ঠিত হয় না ; কিন্তু ভারতবর্ষের আর্য্য-হিন্দুগণ তবিষয়ে সম্পূর্ণ বিপরীত-ভাবাপরী। আহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্ব, শূদ,—প্রধানতঃ তাঁহাদের এই চারি বর্ণ। তাহা হইতেই অসংখ্য শাখা-উপশাখা উৎপন্ন হইয়া ভারতবর্ষের সমাজ-শরীর পুষ্ট করিয়া আছে। ভারতবর্ধের জল-বায়ুর সহিত বুকি এই জাতিভেদ-প্রণাব ওতঃপ্রোত সম্বন্ধ। বিভিন্ন ধর্মের, বিভিন্ন সম্প্রদায়ের, বিভিন্ন মতের অভিঘাতে ভারতের সমাজ-শরীর এখন জীর্ণ-শীর্ণ; কিন্তু জাতিতেদ-প্রথা এখনও এমনিভাবে মজ্জায় মজ্জায় শিরায় শিরায় অফু:প্রবিষ্ট হইয়া রহিয়াছে যে, কোনক্রমেই তৎপ্রতি উপেক্ষা-প্রদর্শনের ক্ষমতা সমাজের নাই। এখনও, ব্রাহ্মণ দেখিলে, সং-শূদ মাতেই প্রণাম না করিয়া তপ্তিলাভ করিতে পারেন না। এখনও—এতাদৃশ সাম্য-স্বাধীনতার দিনেও, এক বর্ণ অন্য বর্ণের সহিত বিবাহ-সম্বন্ধ স্থাপন করিতে কুণ্ঠা বোধ করেন। এখনও, সমাজে, भरम्भ, क्रिया-कर्त्म, ष्वाठारत-वावटारत, वर्गगठ-भार्यका नर्यक पृष्ठे दय। এ भार्यका यनि মকুণা-কৃত হইবে, তাহা হইলে এত কাল ধরিয়া এমন অবিসন্ধাদিত সত্য-রূপে ইহা কথনই

छेत्र छमछ यदेवण: भद्धाः मृत्या असावछः ।"

বেদে এলাভিভেদের কৈথা নাই বলিয়। বাঁহারা অস্তকে আন্তপথেট্রপরিচাদনার প্রদাস ান, তাঁহাদের আর্ডি আপানোদনের জন্ত দশন মন্তদের এই শুক্ত উদ্ভ কর: ইইলু।

অব্যাহত থাকিতে পারিত না। যাহা মন্ত্যা-স্তঃ, তাহা বিনশ্ব — অস্থায়ী। অপিচ, যাহা অবিনশ্বর, অনাদি অনস্তকাল হইতে বিরাজমান, ঈশ্বরের সৃষ্ট ভিন্ন তাহাকে মার কি বলিতে পারি ? যাঁহারা বেদ মানেন, বেদের অপৌরুষেয়ত স্বীকার করেন,—তাঁহারা কখনই জাতিবৰ্ণ-সম্বন্ধে অক্তমত হইতে পারিবেন না। তবে যাঁহারা বেদেব প্রামাণ্য স্বীকার করেন না, তাঁহারা যে এ বিষয়ে অন্তমত প্রকাশ করিবেন,—ভাহাতে আব আশ্চর্য্যের বিষয় কি আছে? অধিক বলিব কি, তাঁহারা ঐ বৈদিক স্ক্রুটীকেই উড়াইয়া দিবার চেট্টা পাইয়া থাকেন। প্রথমে ইউরোপীয় পণ্ডিত মিঃ কোলক্রুক ঐ বৈদিক স্ফুটীকে প্রক্ষিপ্ত বলিয়া প্রমাণ করিতে প্রয়াস পাইয়াছিলেন। তিনি বলেন.— বৈদিক-ভাষার সহিত সামঞ্জস্ত রক্ষা করিতে গেলে, ঐ স্ফুক্টী পরিবর্ত্তি-কালে বেদেব সহিত সংযুক্ত হইয়াছিল বলিয়া বৃকিতে পারা যায়। সাহেব কোলক্রক যথন এই কথা বলিতে সাহসী হন, পাশ্চাত্য-মতাবলম্বী অক্সান্ত পণ্ডিতগণও অমনি তাহার প্রতিধ্বনি আবারস্ত করেন। সঙ্গে সঙ্গে এখন, ঐ স্ত্তেটী প্রক্রিপ্ত বলিয়ামানিয়া লইয়া, ঠাঁগারা জাতিভেদ-প্রথার মূলে কুঠারাঘাত করিতে প্রবৃত হইয়াছেন। আমার আবশুকানুযায়ী আমার বৃদ্ধি-রন্তির সহায়তাকারী যাহা, তাহাই ঠিক—আর অভাত সকল প্রক্লিপ্ত, ইহা বড়ই অদুত সিদ্ধান্ত নহে কি ? যদি মানিতেই হয়, সমস্তই মানিয়া লও ; যদি না মানিতে হয়, কোনটীই মানিবার প্রয়োজন নাই। উহাতে কেবল লোকের মনে প্রমাদ-সংশয় উপস্থিত করে; সত্য তথ্য অল্পই নির্ণীত হইয়া থাকে। যাঁচারা জাতি-ধর্ম্মের বিরোধী, তাঁহারা শাস্ত্রের অংশ-বিশেষের দোহাই দিয়া আপনাদের সিদ্ধান্তের সার্থকতা প্রতিপাদনে প্রয়াস পাইয়া থাকেন। শাস্ত্রে আছে,—"গুণকর্ম-বিভাগ ক্ষুসারেই জাতির সৃষ্টি হইয়াছে।' এই শাস্তোক্তির দোহাই দিয়া, জাতি-ধর্মের প্রতিপক্ষণণ বলিয়া থাকেন,—'কর্মণ্ড গুণ অফুসারেই তো জাতি হইবার কণা! যে যেমন উচ্চ কর্ম করিবে, সেই সেইরূপ উচ্চ-জাতি হইবে; যে যেরূপ নীচ কর্ম করিবে, তাহাকে সেইব্লপ নীচ-জাতি হইতে হইবে।' এক হিসাবে, এ সিদ্ধান্তও ভ্রম-সঙ্কুল ;— শাস্ত্রের একাংশ পরিত্যাগ করিয়া অপ্রাংশ গ্রন্থার ফল। ভাসতবর্ষের জাতিধর্ম স্টির ইতিহাস আলোচনা করিলে দেখিতে পাই,— আগে জাতি, পরে কর্মবিভাগ। ভারত-বর্ষের ইহাই চিরস্তন প্রথা। যাঁহারা এ কথা অস্বীকার করিবার চেষ্টা পান, তাঁহাদিগকে জিজ্ঞাসা করি,—তাঁহারা কি বলিতে পারেন,—'আগে যজ্ঞকর্মোপাসনা— না, আগে ত্রান্ধণের জন্ম ? আগে বিপ্রসেবা ; — না আগে শৃদ্রের উৎপত্তি ? আগে যুদ্ধবিগ্রহ ; — না, আগে ক্ষত্রিয়ত্ব ৪ ফলতঃ, জাতি-বর্ণ-ক্রমে জন্মগ্রহণ করিয়াই মাসুষ এক এক কর্ম্মের অধিকার প্রাপ্ত হইয়া থাকে; পরস্তু, অধিকার প্রাপ্ত হইবার পর কেহই জন্মগ্রহণ করে না। আর এক কথা, যদি আবাণে গুণ কর্ম্মের বিচারই হইবে, তাহা হইলে, চতুর্বর্ণ না হইয়া অসংখ্য বর্ণ হওয়ার সম্ভাবনা ছিল না.কি ৽ ইহ-সংসারে গুণ-কর্মের কি কখনও সংখ্যা নির্দেশ করা যায় ৭ গুণকর্ম্মানুসারে জাতি-বিভাগ হইলে, বংশাসুক্রমিক জাতি-বর্ণ কেনই বা ষ্বব্যাহত থাকিবে ? তাহা হইলে, আন্ধণের পুত্র ব্রহ্মণ, ক্ষত্তিয়ের পুত্র ক্ষত্তিয়, বৈখ্যের পুত্র

বৈশ্য, শৃদ্রের পুত্র শৃত্ত,—এরূপ নিয়ম-পদ্ধতিই বা কেন চলিয়া আসিবে ? ভগবান বলিয়া-ছেন,—'গুণ-কৰ্মা-বিভাগ অফুসারে চভুবর্ণ সৃষ্টি করিয়াছি।' • ইহাতে সৃষ্টি শব্দের উল্লেখ থাকায়, বুঝা যায়,— সৃষ্টির আদি হইতেই, জন্মের সঙ্গে সঙ্গেই, জাত-ব্যক্তির জাতিধর্ম নির্দ্ধিষ্ট কইয়া আছে; জন্মগ্রহণের পর, বৃত্তি-গ্রহণানস্তর, তাহার জাতিধর্ম-প্রাপ্তির বিষয় কোনক্রমেই প্রতিপন্ন হয় না। তাহা যদি হইত, তাহা হইলে, এতদিন কোন্ কালে কত শূদ্র বাদ্ধণত লাভ কবিত, আবার কত ব্রাহ্মণ শূদ্র প্রাপ্ত হইত। এ কথার উত্তরে, কেহ কেহ বিশ্বা-মিত্রের ব্রাহ্মণত্ব-প্রাপ্তির প্রদক্ষ উত্থাপিত করিয়া থাকেন ; কেহ বা, অন্য ছুই একটী দৃষ্টান্তের অবতারণা করিবারও চেষ্টা পান। বিশ্বামিত্রের প্রসঙ্গ উত্থাপন করিতে হইলে, প্রথমতঃ ব্ঝিবার প্রয়োজন হয়,—কোন্ বিশ্বামিতা ক্ষত্রিয় হইতে ত্রাহ্মণ হইয়াছিলেন ? আমরা ঋগ্রেদেই একাধিক বিশ্বামিত্রের পরিচয় পাই। পুরাণাদিতেও নানা সময়ে নানা আকারে বিশ্বামিত্তের প্রদন্ধ উল্লিখিত আছে। স্মৃতরাং বিশ্বামিত্র নাম দেখিলেই তাঁহাকে এক ব্যক্তি বলিয়া ধারণা করিতে পারা যায় না। ঋণ্ডেদে কোগাও বিশ্বামিত ঋষি দেবতারূপে স্তত হইয়াছেন, কোথাও স্কুনঙ্কলয়িতারপে পরিচিত আছেন, কোথাও বা তাঁহার নামের শেষে 'গাথিন' শক্তের সংযোগ আছে। ঋথেদের সত্যযুগে বিশ্বামিত্র আছেন, আবার রামায়ণের ত্রেতাযুগেও বিশ্বামিত্রের পরিচয় পাওয়া যায়। স্থুতরাং বিশ্বামিত্র যে এক ব্যক্তি নহেন, তাহা নিঃসংশয়ে প্রতিপন্ন হয়। সে হিসাবে, বেদোক্ত বিশ্বামিত্র ব্রাহ্মণ ভিন্ন অন্ত বর্ণ হওয়া কোনক্রমেই সম্ভবপব নহে; বেদে বিশ্বামিত্রকে ব্রাহ্মণেতর অন্ত বর্ণ বলিয়া প্রতিপন্ন করিবার কোনই প্রমাণ দেখা যায় না। তাব পর, যে বিশ্বামিত্র ক্ষত্তিয় হইতে ব্রাক্ষণত লাভ করিয়াছিলেন, পুরাণে তাঁহাব যে জন্ম-বিবরণ বর্ণিত আছে, তন্ধারা তিনি ব্রাহ্মণ-বীর্য্যে জন্মগ্রহণ করেন বলিয়াই প্রতীত হয়। † যদি অতিরঞ্জিত উপাধ্যান বলিয়া সে পৌরাণিক প্রসঙ্গে কেহ আস্থা-স্থাপন করিতে পরাধ্মুগ হন, এতৎপ্রসঙ্গে তাঁহাদিগকে আরও একটা কথা বলা যাইতে পারে। বিশ্বামিত্র, কর্ম্মবলে, তপঃপ্রভাবে ক্ষত্রিয় হইতে ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন। ইহা,ভাঁহার কর্মাফল। পূর্ব্ব-জীবনের কর্মাফলের সহিত ইহজীবনের প্রবল কর্মফল সংযুক্ত হওয়ায়, বিশ্বামিত্র আপন অ-দৃষ্ট প্রতাক্ষ করিতে পারিয়াছিলেন। এক বিশ্বামিত্রই তাহা পারিয়াছিলেন,—আর কেহ তাহা পারেন নাই;—ইহা বিশেষত্ব, ইহা দৃষ্টান্ত-মাত্র; কিন্তু ইহা প্রচলিত সমাজিক রীতি-পদ্ধতি নহে। যদি তাহাই হইত, তাহা হুইলে আরও কত কত ক্ষত্রিয় ব্রাহ্মণত্ব লাভ করিতে পারিত। তাহা যখন হয় নাই, সেরপ দৃষ্টান্ত যথন আর খুঁজিয়া পাই না; তখন, একটী মাত্র বিশেষ দৃষ্টান্তে, কি করিয়া সাধারণ সিদ্ধান্তে উপনীত হইতে পারি ? বিশেষতঃ, দে বিশ্বামিত্র কখনই তোমার-আমার ন্থায় সাগারণ মন্থ্যা ছিলেন না। তিনি অলোকিক অমান্থ্যিক শক্তি-সম্পন্ন পুরুষ ছিলেন; স্মুতরাং তিনি অলৌকিক ত্রাহ্মণত্ব লাভ করিতে পারিয়াছিলেন। তেমন শক্তি-সম্পর যদি কোনও মহাপুরুষ কখনও জন্মগ্রহণ করেন, তাঁহার কথা স্বতন্ত্র। কিন্তু তাই. বলিয়া,

^{🚁 &}quot;চাতুক্বৰ্ণং ময়। স্ফুং গুণকৰ্মবিভাগশঃ 💵 —শ্ৰীমন্তগৰলগীতা।

[🛉] মহাভারত, শা।স্তপর্ব ও অনুশাসন-পর্বে, বিশামিত্রের জন্ম-বিবরণ জন্তব্য।

বিশামিত্রের ব্রাহ্মণত্ব-লাভে, •শাল্লে বর্ণাশ্রমের বিরুদ্ধবাদ আছে, – ইহা কোনক্রমেই স্বীকার করিতে পারি না। বেদের আর একটি ঋষির কথা উল্লেখ করিয়া, পাশ্চাত্য-ভাবাপন্ন পঞ্জিতগণ বুঝাইবার প্রয়াস পাইয়া থাকেন,—ব্রাহ্মণেতর বর্ণও বৈদিক স্থক্তের রচয়িতা ছিলেন। তাঁহাদের সে প্রয়াসও রিড়ম্বনা মাত্র। বেদের নবম মণ্ডলের স্কু-বিশেষের ভাষান্তরে তাঁহারা বলেন, — একজন বেদ-রচ্মিতা ঋষি, সোমের আবাধনার সময় বলিতেছেন,—''আমার পিতা চিকিৎসক, মাতা যাঁতায় শস্ত পেষণ করেন; কিন্তু দেখুন, আমি বৈদিক-মন্ত্র রচনা ক্রিয়াছি।" 💌 ঋষিপ্রবরের এই মাত্র কথার উপর নির্ভর করিয়া, জাতিভেদের প্রতিপক্ষণণ প্রমাণ করিতে চাহেন,—'ঋষি বর্ণসঙ্কর ছিলেন; অথচ, তিনি বৈদিক-মন্ত্রের রচয়িতা, সুতরাং ত্রাহ্মণ-পদবাচ্য।' ইহা বড়ই হাস্তকর সিদ্ধান্ত। আমাদের মনে হয়, বৈদিক স্কু-রচয়িতা ঋষির ঐক্তপ উক্তিতে পুরুষামুক্রমিক বর্ণধর্মেরই প্রাধান্ত প্রতিপন্ন হইতেছে। ঋষি যে ব্রাহ্মণ-সন্তান নহেন, তিনি কোথাও তাহা বলেন নাই। তিনি কেবলমাত্র বলিয়াছেন,— তাঁহার পিতামাতাব জীবিকার কথা। সে হিসাবে, হয় তো ভাঁহার পিতামাতা কোনরূপ পাতিত্য-দোষে হুই হইতে পারেন; কিন্তু তাহাতে তিনি যে ব্রাহ্মণ-বংশ-স্ভূত নহেন,—তাহা কোনমতেই প্রমাণিত হয় না। বরং, এখন যে সকল ব্রাহ্মণ-সম্ভান বৃত্তান্তর গ্রহণ করিয়া জীবিকার্জ্জন করিতেছেন, তাঁহাদের সম্ভান-সম্ভতির পাতিত্য-দোষ হইতে রক্ষা-প্রাপ্তির পক্ষে হইা এক দৃষ্টাস্ত-রূপে উল্লেখ করা যাইতে পারে। ফলতঃ, এ দৃষ্টান্ত জন্মগত বর্ণ-ধর্মেরই প্রতিপোষক; ইহা কখনই তাহার অন্তরায়-সাধক নতে। এইরূপ, ঋ্রেদের দশম মণ্ডলের 'ক্ব্য' ও 'লুশ' ঋষির প্রসক্তে কেহ কেহ বলিয়া থাকেন,—'তাঁহারা শুদ্র ছিলেন; অথচ, বৈদিক স্থক্ত রচনা কবিয়া গিযাছেন।' এই সম্বন্ধেও, আমাদের সেই একই উত্তব। 'কবষ ও লুশ' ঋষি যে শৃদ্র ছিলেন, বেদে তাহার কোনই উল্লেখ নাই। অন্তত্ত্ত্ত, যেখানে ষেখানে বর্ণাস্তবের ব্রাহ্মণত্ত-প্রাপ্তির প্রসঙ্গ উত্থাপিত হয়, কোথাও দৃঢ়-ভিত্তির উপর তাহা প্রতিষ্ঠিত নহে। মর্বাদি সংহিতা – বেদের অন্ত্বর্তিনী। সুতরাং মন্বাদি সংহিতায় যদি ঐক্লপ কোনও প্রসঙ্গ আছে দেখাইতে পারা যায়, তাহা इट्रेटन वर्गाश्चम-विरुद्राधिगर्गत উদ्দেশ चार्तकांश्य पिष इट्रेट शास्त । जाहे जाहाता. ममग्र সময়, মহুসংহিতার একটী শ্লোকের দোহাই দিয়াও বণাশ্রম-ধর্মের মূলে কুঠারাঘাত করিবার প্রযাস পাইয়া থাকেন। তাঁহারা বলেন,—'মনুসংহিতার দশম অধ্যায়ের পঞ্চষ্টি শ্লোকে লিখিত আছে,—ব্রাহ্মণের শূদ্র এবং ক্ষত্রিয়-বৈশ্যাদির ব্রাহ্মণত্ব লাভ হইতে পারে। মমুসংহিতায় যে এই মর্মের কোনও প্রসঙ্গ আদে নাই. তাহা আমরা কখনই বলি না। তবে শে সম্বন্ধে আমাদের বক্তব্য এই.—ঐ শ্লোকের পূর্ব্বেও পরে কি কি বিষয়ের উল্লেখ আছে, এবং সে হিসাবে এই শ্লোকটী সম্পূর্ণ কি না, – তাছা বিবেচনা করিয়া তৎপরে ঐরপ সিদ্ধান্তে উপনীত হইলে বোধ হয় ক্যায়সক্ষত ও সমীচীন কার্য হইত। কিন্তু তাহা না করায় একদেশদর্শিতা → প্রকারান্তরে শ্লোকার্দ্ধের অমুবর্ভিতা — প্রকাশ পাইতেছে। মত্মগংছিতার দৃশ্ম অধ্যায়ে যে বর্ণ-সঞ্করের অথবা এক বর্ণের বর্ণান্তর প্রাপ্তিব বিষয়

^{*} नवम २७(मृत ১১२म एक अहेगा।

লিখিত আছে, বলা বাহুলা, প্রোক্ত শ্লোকটী তাহারই অংশ-বিশেষ। সে সকল মিলাইয়া দেখিলে, স্পষ্টতঃই প্রতিপন্ন হয়, শুদ্রাদি বর্ণের যে ব্রাহ্মণত্-প্রাপ্তির কথা শেখানে দিখিত আছে, তাহাই সপ্ত জন্মের পরে; • অপিচ, সেরূপভাবে ব্রাহ্মণত্ব-লাভ কথনই প্রশংসনীয় বলিয়া গণ্য হয় নাই। আর এক কথা, একটু সুল্ল-দৃষ্টিতে দেখিলে দেখিতে পাই, জাতিভেদ-প্রথার প্রতি উপেক্ষা প্রদর্শনের চেষ্টা করিবাও কোনও শমাজ এ পর্যান্ত অভীষ্ট লাভ করিতে পারেন নাই। বরং তাহাতে ভিন্ন ভিন্ন নৃতন জাতির (সম্প্রদায়ের) সৃষ্টি হইয়াছে। বৌদ্ধাণ এক-জাতি সৃষ্টির চেটা করিয়াছিলেন; কিল্প তাহার ফলে দাঁডাইয়াছিল, -তাঁহারাই পুথক হইয়া পড়িয়াছিলেন। এইরপ, খুষ্টানগণ, ত্রাহ্মগণ, যিনিই যখন একাকার বা একজাতি-সৃষ্টির চেষ্টা করিয়াছেন, তিনিই তত্বারা আর এক নূতন জাতির বা নূতন সম্প্রদায়ের দংখা বৃদ্ধি করিয়া গিয়াছেন মাত্র। অধিক বলিব কি, হিন্দুজাতির অন্তর্ভুক্ত বৈষ্ণব-সম্প্রদায় পর্যান্ত এই হিসাবে স্বতম হইয়া পড়িয়াছেন। তার পর, যাঁহারা ঐ সকল নৃতন সম্প্রদায়ের অন্তর্ভুক্ত হইয়া আছেন, তাঁহারাই কি আপনাপন সংস্কার পরিভাগে করিতে পারিয়াছেন হ হয় তো কোথাও কোথাও আহারে বাবহারে বা লৌকিকতায় তাঁহাদের এক-জাতিত্ব প্রতিপন্ন হইতে পারে; কিন্তু বিবাহাদি ব্যাপারে, এখনও তাঁহাদের পরম্পরের মধ্যে জাতিপত সংস্থারের ফল বিশেষরূপে প্রতাক্ষীভূত হয় না কি ? সে সংস্থার—আমরা কোথায় না দেখিতে পাই ? এক-জাতি মধ্যে পরিগণিত হইলেও, পূর্বে যিনি ব্রাহ্মণাদি উচ্চ-বর্ণের অন্তর্ভুক্ত ছিলেন, তিনি নিঃসঙ্কোচে কখনও চণ্ডালাদি অন্ত্যজ বর্ণের সহিত বিবাহাদি সম্বন্ধে সম্বন্ধযুক্ত হইতে পারেন কি ? হয় তো তিনি তাঁহার দৃষ্টিতে শিক্ষিত-সভ্য-ভব্য কোনও নীচ জাতির সহিত সম্বন্ধ-ছাপনে কুষ্ঠিত না হইতে পারেন; কিন্তু অসভা কদাচারী ব্যক্তির সহিত কখনই তিনি সম্বন্ধ-বন্ধনে আবদ্ধ হইবেন না। चाधूनिक वह मत्यनारम् जानात-नावशत प्रतिमा, चन्नु । এই कथाई चामारमत मत হয়। ফলতঃ, একাকারের পক্ষপাতী হইলেও, সকলেরই মধ্যে জাতিভেদের ফল্প-প্রবাহ প্রবাহিত রহিয়াছে। কেবল এ দেশে বলিয়া নহে;—পা*চাত্য ইউরোপেও এ ভাবের অসম্ভাব নাই। যদিও এ দেশের সহিত সে দেশের তুলনা হইতে পারে না এবং সে তুলনা করিতেও চাহি না; তথাপি মোটামুটি দেখিতে পাই,—এক ধর্ম-সম্প্রদায়ের অন্তর্ভুক্ত ছইলেও, সেধানকার কোনও অভিজাত ব্যক্তি কখনও কোনও নীচ-বংশীয়ের সহিত শম্বন্ধনে আবদ্ধ হইতে চাহেন না: সময় সময়, এক পংক্তিতে ভোজনেও তাঁহাদের चाপछि प्रथा यात्र। कि हिन्तू, कि चहिन्तू, कि चार्या, कि चर्नाया-नकन मध्यनारत्रत মধ্যেই কোন-মা-কোনও আকারে এই জাতিতেদ প্রবার বীন্ধ নিহিত আছে। আর সেই জন্তই. শাতিতেদ যে ঈথরের সৃষ্টি, স্কুটির আদিকাল হইতেই চলিয়া আসিতেছে, তাহা অব্তঃই মনে হয়। তবে, ভারতের সহিত অ্যাক্ত দশের যে পার্থকা দটি হয়, তাহার কারণ,—ভারতবর্ষ সর্বাবয়বসম্পন্ন সভাতা লাভ করিয়াছিল, তাই ভারতীয় হিন্দুগণের

[#] মনুদংহিতার দশন অধ্যাহ ৩১--৬৭ লোক দ্রন্তব্য

জাতিভেদ প্রথার সর্ব্বাঙ্গীণ পুষ্টি গাধিত হইয়াছিল। জন্মগত অধিকার-ভেদ—আর্য্য-হিন্দুগণের দেই দ্রবাদীণ সভ্যতারই পরিচায়ক। আমরা প্রধানতঃ দেখিতে পাই-জন্মগত জাতি-বর্ণান্তুক্রমে মানুষের জ্ঞান-বুদ্ধির উন্মেয হইয়া থাকে। ব্রাহ্মণাদি উচ্চবর্ণের বৃদ্ধি-বৃত্তির সহিত নিয়তম বর্ণের বৃদ্ধি-বৃত্তির তাাতম্য কে না লক্ষ্য করিয়াছেন ? কুষক-পুত্রের কৃষিকার্য্যে সংস্কার আপনিই সঞ্চিত হয় ; কর্ম্মকার, কুম্ভকার, স্তর্ধর প্রভৃতি বৃদ্ধি-জীবিদিগের সন্তান-সন্ততির উপর বংশামুক্রমিক প্রভাব আপনি আসিয়া পড়ে; অকান্ত জাতিবর্ণ-সম্বন্ধেও সেই একই ভাব দেখিতে পাই। ইহাই বংশাহুগত বর্ণ-ধর্মের ভিত্তি। সেই জন্মই, ধর্মান্তর পরিগ্রহ করিয়াও, মামুষ আপন সংস্কার পরিত্যাগ করিতে পারে না। বিপদে বা প্রলোভনে পতিত হইয়া, মাতুষ অনেক সময় ধর্মান্তর গ্রহণ করে; কিন্তু সর্ব্বধা তাতার পূর্ববংশ্বার দূর হয় কি ? তাই দেখিতে পাই, মুসলমান-ধর্ম অবলম্বন করিয়াও, এ দেশের বহু অধিবাসী আজিও হিন্দু-দেবদেবীর উপাসনায় যোগ দেয়। পূজা করিয়া থাকে। তাহাদিগের ধারণা,—তাহারা ধর্মান্তর গ্রহণ করিয়াছে বটে, কিল্প জাতিত্যাগ করে নাই। বর্ণ, ব্রাহ্মণ, বিপ্র, ক্ষত্রিয় প্রভৃতি শব্দ-বেদে একাধিক বার উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়। তৃতীয় মগুলের চতুক্তিংশ স্থকে বিশ্বামিত্রা ঋষি ইন্দ্র-দেবতার উপাসনা-স্তোত্তে বলিতেছেন, — "হথী দস্ত্যন প্র আর্যাং বর্ণং আবং।" अধেদের ভাষ্যকার সায়ণাচার্যা তাহার অর্থ করিয়াছেন,—"হে ইন্দ্র, আপনি দস্তাদিগের বধ-সাধন করিয়া আধ্যবর্ণ অর্থাৎ ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য প্রভৃতি জাতিকে রক্ষা করুন।' বাঁহারা জাতি-ভেদ মানিতে চাহেন না, তাঁহারা কৌশলে উক্ত স্ক্তান্তর্গত 'বর্ণ' শক্টিকে একরূপ উড়াইয়া দিবার চেষ্টা পাইয়াছেন বলিলেও অত্যক্তি হয় না। তাঁহারা বলেন,— "গায়ণের অর্থ ঠিক নতে; ঋথেদের সময় ছুই জাতি ছিল—আর্যাক্ষাতি ও অনার্য্য-জাতি। এখানে বর্ণ শব্দে তাহাই বুঝাইতেছে।" • ইহার উপর বাঙ্নিষ্পত্তি বান্তল্য মাত্র। বেদ-ব্যাখ্যায় ধাঁহারা সায়ণের উপর হস্তক্ষেপ করিতে চাহেন, তাঁহাদের স্পর্দ্ধায় বলিহারি যাই ! বিপ্র ও ব্রাহ্মণ শব্দের অর্থ, তাঁহারা করিয়াছেন—ভোত্র-রচয়িতা। ক্ষত্রিয় শদের অর্থ করিয়াছেন,—বীর্যাবান। অথচ, বেদে যে যে ছলে ঐ সকল শদের প্রয়োগ আছে, তত্তৎস্থলে সায়ণাচার্য্যের অর্থ গ্রহণ করিলে, ঐ সকল শব্দে, ব্রাহ্মণ-ক্ষত্রিয়াদি বর্ণের ভাবই মনে উদয় হয়। সপ্তম মণ্ডলের উননবতি ক্তেক বরুণের উপাসনা আছে। সেই উপাস্নায় তাঁহাকে 'রাজা' বলা হইয়াছে এবং তিনি 'সুক্ষত্র' বিশেষণে বিশেষিত হইয়াছেন। স্ফুটী পাঠ করিলে, সেই বকুণ রাজাকে কোনও ক্ষত্রিয় রাজা বলিয়া মনে হইতে পারে। কিন্তু, পাছে 'ক্ষত্রিয়' বর্ণের সৃষ্টির কথা স্বীকার করিতে হয়,— এই

^{*} মাজমুলার প্রথমে এই অর্থ (ফুক্জ = Almighty) করিয়াছিলেন। তাঁহারই অনুসরণে রনেশচজ্ঞ দত্ত মহাশ্যত ঐ শব্দে 'অতিশ্র বলবান' অর্থ প্রহণ করেন। 'বর্ণ' শব্দের পুর্ক্রোক্তরূপ অর্থত বোধ হর রনেশ বাবুরই করেনা-প্রশ্নত।

জন্ত, পাশ্চাত্য-পণ্ডিতগণ 'সুক্ষত্র' শব্দের অর্থ—'বলবান' করিয়াছেন। • ইহাও বিশ্বয়ের বিষয় নহে কি ? যাহা হউক, সায়াণাচাধ্য প্রভৃতির ভান্তে উপেক্ষা প্রদর্শন করিয়া, আধুনিক পাশ্চাত্য-ভাবাপন পণ্ডিতগণের স্বকপোল-কন্নিত অর্থ যে কেহ গ্রহণ করিবেন,— জাহা কখনই মনে হয় না। যিনিই যাহা বলুন, ফলে দেখা যায়,—বর্ণ-ভেদ-প্রথা বৈদিক কাল হইতেই এদেশে প্রচলিত আছে; এবং ঐ প্রথা এ দেশের প্রকৃতির সহিত মজ্জাগত-ভাবে অবস্থিত বলিলেও অত্যুক্তি হয় না।

বেদ-মূল।

বেদ হইতেই যে অন্যান্ত শাস্ত্রের :উৎপত্তি হ'ইয়াছে, হিন্দুকে তাহা বুঝাইবার আবশ্রক হয় না; অপরেও তাহা অঙ্গীকার করিতে পারেন यूल। না। যাহা বেদামুগত—তাহাই শাস্ত্র। শাস্ত্র—বেদেরই অভিব্যক্তি মাত্র। বেদ হৃদয়ের সামগ্রী; বেদ হৃদয়েই অধিষ্ঠিত ছিল। যতদূর প্রমাণ পাওয়া যায়, বেদ প্রথমে লিপিবদ্ধ হয় নাই; বৈদিক স্থক্ত-সমূহ তথনই ঋষিগণের হৃদয়ে হৃদয়ে কঠে কঠে সংগ্রথিত ছিল। পিতা, পুত্রকে দে স্থোত্র কণ্ঠস্থ করাইতেন; পুত্র, প্রপৌত্রকে সে মস্ত্রে দীক্ষিত করিতেন। * পুরুষামুক্রমে এই ভাবেই বৈদিক স্তোত্ত-সমূহ সংসারে চলিয়া আসিতেছিল। বেদের অপর নাম—শ্রুতি; শিষ্যাত্মশিষ্যক্রমে শ্রুতি-পরম্পরায় চলিয়া আানিতেছিল,—সেই জন্তুই বেদের অপর নাম—'শ্রুতি'। কালধর্মে মনুয়ের প্রতি-শক্তির হ্রাস হইতেছে—উপলব্ধি করিয়া, জনহিত-ব্রতধারী ঋষিণণ বেদের স্কুত সমূহ লিপিবন্ধ করিতে আরম্ভ করেন; এবং তাহারই কিছুকাল পরে, কোন্ স্কু কিরপভাবে যাগ-যজ্ঞ-ক্রিয়াকাণ্ডে ব্যবহৃত হইবে,—তাহা নির্দেশ করিবার জন্ম, বেদের ব্রাহ্মণ-ভাগের স্ষ্টি হয়। বাহ্মণ-ভাগ--গলে রচিত। বেদের শাখা-অনুসারে ব্রাহ্মণ-ভাগের সংখ্যাধিকা ঘটিয়াছিল,—পূর্বেই তাহা বলা হইয়াছে। ব্রাহ্মণ-ভাগকে পরবর্ত্তি-কালে বেদের উপসংহার-ভাগ বলিয়াও কেহ কেহ নির্দ্দেশ করিয়া গিয়াছেন। বেদের ব্রাহ্মণ-ভাগের পর, আর্ণাক ও উপনিষ্দের নাম উল্লেখযোগ্য। ব্রহ্মচর্য্য-গ্রহণে অরণ্যাশ্রমে বাস করিবার সময়, গুরুর নিকট বেদ-বিষয়ক যে আলোচনা ও শিক্ষালাভ হইত, আরণ্যক-গ্রন্থে তাহাই লিপিবদ্ধ হয়। অরণ্যাশ্রমে উহা স্থচিত হইয়াছিল বলিয়াই, উহার নাম—আরণাক। বেদ-সংহিতা পাঠের পর, সেই আরণ্যক অর্থাৎ বেদ-সংক্রান্ত আলোচনা পাঠ করার রীতি ছিল। আরণ্যকের পর—উপনিষৎ। কাহারও কাহারও মতে,—আরণ্যক ও উপনিষৎ একই সময়ে রচিত হইয়াছিল। উপনিষৎ শব্দের অর্থ-[উপ+নি+সদ (গমন)+ কিপ্] সমীপে গমন; অর্থাৎ, যদ্ধারা ত্রন্সের সামীপ্য প্রাপ্ত হওয়া যায়, আছাভাব উপলব্ধি হয়,—তাহাই উপনিষৎ। ত্রাহ্মণ-ভাগ-কর্মাকাণ্ড; উপনিষৎ-জ্ঞানকাণ্ড। ত্রাহ্মণ-ভাগে কর্মকাণ্ড দারা পুণালাভের সার্থকতা প্রতিপন্ন হইয়াছে, উপনিষদে জ্ঞানের

कार्यामत शक्त मण्डलत कहोन्य प्राप्त कहे निवस्त्रत केलाथ आहि।

ষীরা আগ্রতত্ত্বনিরূপণের বীজ নিহিত আছে। অধুনা উপনিধৎ নামে বছ এক্ষের পরিচয় পাওয়া যায়। কিন্তু আদি উপনিধৎ বার থানি বলিয়া প্রতিপত্ন হয়। তৎসমুদায়, বেদের ব্রাহ্মণ ও আরণ্যক ভাগের অংশ-মধ্যে পরিগণিত। উপনিষ্দের পর-দর্শন। দর্শন শাস্ত্র প্রধানতঃ ছয় ভাগে বিভক্ত এবং বড়দর্শন নামে উহা অভিহিত। বেদে যাহার আভাষ ছিল; আরণাক ও উপনিষদে যাহার বিরতি হইয়াছিল; দর্শন-শাস্ত্রে তাহারই প্রমাণ-প্রয়োগ প্রদর্শিত হয়। ব্রাহ্মণ-ভাগের অপর আঞ্চ — স্মৃতি। 'স্মৃতি' শব্দের অর্থ--[ঝু (মরণ) + তি] প্রবামুভ্তি। বেদে যাহা আছে, মঘাদি রবিগণের যাহা স্মৃতি, তাহারই মর্ম গ্রহণ করিয়া যে গ্রন্থ রচিত হয়, তাহাই স্মৃতি। সমৃতি—সম্পূর্ণরূপ বেদাসুবর্তিনী। স্থৃতি সমূহ — মধাদি-প্রণীত সংহিতা নামে অভিহিত। স্থৃতি এবং দর্শন-শাল্কের প্রণয়ন-সম্বন্ধে মতারৈণ দৃষ্ট হয়। মনেকেই বলেন,—দর্শনের পূর্বে স্মৃতি বিরচিত হইয়াছিল। স্মৃতির পর,—পুরাণ, উপপুরাণ, তম্ত্র প্রভৃতি। পুরাণের সংখ্যা 🕳 অস্টাদশ; উপপুরাণের সংখ্যা — অনেকগুলি। বেদ-বিহিত ধর্ম-কর্মা, দৃষ্টাস্ত-উপদেশাদি স্বারা জন-সধারণের বোধগমা করিবার উদ্দেশ্রেই, প্রধানতঃ পুরাণ-পরম্পরা প্রণীত হয়। ইহাতে সময়-বিশেষের আচাব-ব্যবহার ক্রিয়া-কলাপ প্রভৃতিরও পরিচয় পাওয়া যায়। এক হইতে যেমন বহুতর পদাথের উৎপত্তি হইয়া থাকে ; এক রক্ষ হইতে যেমন বহুতব রক্ষ উৎপন্ন হয়: এক অধি কৃলিক হইতে যেমন বছতব দীপ শিগার উদ্ভব হইয়া থাকে; এক বেদ হইতে তদ্ধপ বেদান্ত প্রভৃতির সৃষ্টি পরিপুষ্ট সাধিত হইয়াছে।

বৈদিক ধর্মের মৌলিকত্ব-প্রসঞ্চে।

ভগবদমুসবর্ণই—মনুষ্টোর ধর্ম। সেই অমুসরণের কলেই—মনুষ্টোর रिविष्ट व सर्वा है সমাজ-বন্ধন, মন্থুযোর সভ্যতা, মন্থুযোর জ্ঞানোন্নতি। দে জাতি যতটুকু সকল ধর্ম্মেব আদিভূত। পরিমাণে তাঁহার অফুসরণ করিতে পারিয়াছে, তাহার ধর্ম ততদৃয় দ্যুল্লত, তাহার সভ্যতা ততদ্র পরিমার্জিত। আন্ধ্য-হিক্কুগণ তদ্বিধ্য়ে শ্রেষ্ঠ স্থান অধিকার করিয়া আছেন। বেদাদি শাস্ত্র—তাহার জীবন্ত নিদর্শন। এ পর্যান্ত পৃথিবীতে যত জাতি — যত ধর্ম-সম্প্রদায়ের উৎপত্তি হইয়াছে, সকল জ্ঞাতির সকল ধর্মের সার সামগ্রী— বৈদিক-পর্মেব অন্তর্ভুক্ত আছে, দেখিতে পাই। কলতঃ, এমন কোনও সবিসন্ধাদিত তত্ত্ব এ পর্যাপ্ত কেছ আবিষ্কার করিতে পারেন নাই, বৈদিক-ধর্ম্মে যাহার অভিতত্ত্ব নাই। ্থিবীর প্রচলিত ধর্ম-সমূহের আলোচনা করিলে. আমরা কি দেখিতে পাই? আমরা দখিতে পাই না কি,—-আর্থ্য-হিন্দুগণের বৈদিক ধর্ম হইতেই অক্তান্ত ধর্মেব সার সামগ্রী ংগৃহীত হইয়াছে ? আমরা দেখিতে পাই না কি,—আনেক সামগ্রী দেশ-ভেদে কাল-তদে রূপান্তরিত হইয়াছে মাত্র; কিন্তু সকলেরই মৃল—সনাতন আধ্যাধর্ম। কোনও ক সময়ে, আর্য্য-ছিন্দুগণের আচার-ব্যবহার ও কম্ম-পদ্ধতির সহিত পৃথিবীর প্রাচীন তি-সম্কের আনেকেরই আচার-ব্যবহার এবং কর্ম-পদ্ধতির সামঞ্জক্ত ছিল।

ভাহার ভূয়োভূয়ঃ পরিচয় পাওয়া যায়। এখনও ভিন্ন ভিন্ন জাতির ধর্ম-কর্মের ও নীতি তত্ত্বের অনেক অংশ আর্ধ্য-হিন্দুগণের আদর্শের অনুসর্পকারী। এক জ্যোতিঃ হইতে যেমন সকল জ্যোতির উৎপত্তি হয়; অথচ, সেই জ্যোতিঃ-সমূহের কোনটী উচ্ছদ, কোনট ক্ষীণপ্রভ. কোনটা বিমল হইয়া থাকে; ধর্মের উৎপত্তি ও বিভৃতি সম্বন্ধেও সেই ভা মনে আসিতে পারে। আধ্য-হিন্দুগণের আদর্শ বৈদিক-ধর্মের দিব্য-জ্যোতিঃ এককাট দিগিদগন্তে বিকীৰ হইয়া পড়িয়াছিল; এখনও তাহার অংশ-মাত্র কোথাও কোথাও সঞ্চি আছে; আর্যান্র্রের সহিত অক্যাক্ত ধর্মের তুলনা করিলে, তাহা বুঝিতে পারা যায় পথিবীর ধর্ম-সমূহের উৎপত্তির ও বিস্তৃতির বিষয় আলোচনা করিলেও, এই সিদ্ধান্তে উপনীত হই। পূর্নেব িলয়ছি,—"পৃথিবীর অধিকাংশ লোক যে ধর্মের অমুসরণকারী সে ধর্ম এই ভারতবর্ষেরই।" তাহা যদি অবিসম্বাদিতরূপে প্রতিপন্ন হয়, তাহা হইতে প্রোক্ত সিদ্ধান্তে কোনই সংশয় থাকিতে পারে না। স্থতরাং এখন দেখাইতেছি,-পুথিবীর অধিকাংশ লোক এখনও কি প্রকারে ভারতীয় ধর্মের অমুসরণকারী! মামুষে গণনায় যতদুর নির্দিষ্ট হইয়াছে, তাহাতে দেখিতে পাই,—পৃথিবীতে এখন মোটামুটি এ শত কোটী লোকের বসতি আছে। এই এক শত কোট লোকের মধ্যে তিপ্লান্ন কো লোক হিন্দু-ধর্ম ও বৌদ্ধ-ধর্মের অমুবর্তী; অবশিষ্ট সাতচল্লিশ কোটী লোক অক্সা ধর্মের উপাসক। বলা বাছলা, সেই সাতচল্লিশ কোটীর মধ্যে—খুষ্ট-ধর্ম আছে, মুসলমান ধর্ম আছে, জোশষ্ট্রিয়ানিজম (প্রাচীন পারসীকগণের ধর্ম) আছে, জুডাইজম্ (মোজে প্রবর্তিত ইহুদিগণের ধর্ম) আছে, আরও কত ধর্ম আছে। কিন্তু যতই যাহা থাকু? আমরা স্পর্দ্ধা সহকারে বলিতে পারি,—তাহার কোনটীই আদিভূত নহে। কোন্ধর্ণে কোন সময় অভ্যুদয় হইয়াছিল,—ইতিহাসে তাহার প্রমাণ-প্রম্পরা বিভ্যমান আছে। প্রমাণ-পরস্পরা দেখিয়া, কেহই কখনও বলিতে সাহসী হন নাই দে, আর্য্য-হিন্দু-ধ্বে পুর্বে ঐ সকল ধর্মেব উৎপত্তি হইয়াছিল।

বেদে ইতিহাস প্রসঞ্চ।

বেদে সেমন হিন্দ্র পারলোকিক সমাচার প্রাপ্ত হওয়া যায়, উহা

বেদে
পুরার্থ।

ইছলোকিক সমাচারও সেইরপ নিহিত আছে। বৈদিক-কাদে
রাজন্তবর্গ এবং ওাঁহাদের আচার-বাবহার শাসন-প্রণালী প্রভৃতি
আভায়, বেদেই দেখিতে পাই। সে হিসাবে, পফান্তরে, বেদকে পুরার্থ্য-ইতিহাস্থ ব
মাইতে পারে। তবে, পুরার্থ্য বা ইতিহাস শব্দে অধুনা যে সামগ্রীটিকে বৃঝাইয় থা
বেদে বা অন্যান্ত শান্ত্র-প্রভিত্তি হয় তো ঠিক সেটুকু না বুঝাইতে পারে; বি
ইতিহালের যাহা সার-সামগ্রী, পুরার্ভের যাহা উপাদানভূত, বেদ বা শান্ত্র-গ্রেছ ভাই
কিছুরই অসন্তাব নাই। হইতে পারে,—সময়-কাল-নির্দেশে ধারাবাহিক ঘটনাবলীর
স্বাস্থ্যবর্গের বিবরণ উহাতে নাই; হইতে পারে,—দিবা-মান-দণ্ড-নির্ন্পণে যুক্ষ-বিগ্রা

বর্ণনাও উহাতে দেখিতে পাওয়া যায় না ; হইতে পারে,—বর্ত্তমান ইতিহাসের ভাষাতামে ও শাস্ত্র-বর্ণিত কাহিনী-কলাপে, আবও শত-পার্থক্য বিল্লমান আছে; কিন্তু তথাপি বলিতে সাহস করিতেছি,—বেদাদি শাস্ত্র-গ্রন্থ, হিন্দুজাতির ইতিহাস;—একটী সভ্যসমূলত জাতির যে ইতিহাস হওয়া উচিত, তাহা সেই ইতিহাস। যাহা লোকশিক্ষার অফুকুল, অর্থাৎ যদ্ধারা মাক্সম আবাপনার জীবনগতি নির্ণয় করিয়া লইতে পারে, তাহাই ইতিহাস। ইতিহাসে অতীতের উজ্জ্বল চিত্র প্রতিফলিত দেখি; ইতিহাসে বর্ত্তমানের ভাব-পরম্পরা বিশ্বীকৃত হয়; ইতিহাসে ভূবিষ্যতের গন্তব্য-পথ প্রশন্ত করিয়া দেয়। অতীত ঘটনার ফলাফল দর্শনে, বর্ত্তমানকে কিরূপভাবে আয়ত্ত করিতে পারিলে, ভবিয়াতে সুফল লাভ হয়,—ইতিহাস তাহাই নির্দেশ করে। এই জলই ইতিহাস — কখনও দর্শন, কখনও বা বিজ্ঞান নামে অভিহিত হইয়া থাকে। বেদাদি শাস্ত্রগস্থনিচয়—তাই আয়া-হিল্পাণের সর্ববাবয়ব-সম্পন্ন ইতিহাস। জীবনগতি-নির্দ্ধারণে মন্তুয়ের যাহা কিছু আবশ্রক, যে পথে যে আদর্শের অমুসরণ করিয়া চলিলে শ্রেয় লাভ স্কুবপর,—শাস্ত্র, দৃষ্টান্ত স্বারা তাহাই নির্ণয় করিয়া দিয়াছেন। আধুনিক ইতিহাসে সদসং পাপ-পুণা উভয় কর্ম্মেরই প্রাধান্ত প্রতিপত্তি দেখিতে পাই। কিন্তু শাস্ত্র, লোক-শিক্ষার উপযোগিতা প্রতিপাদনের উদ্দেশ্যে, অসতের ন্যানতা এবং সতের প্রাধান্ত, অধর্মের প্রাক্ষয় এবং ধর্ম্মের জয়-এই চিত্র হৃদয়ে হ্রদয়ে প্রতিফলিত করিবার জন্ম, তত্ত্বযোগী উপাদান-সমূহ সংগ্রহ করিব্বা লোক-লোচনের সমক্ষে স্থাপন করিয়াছেন। আধুনিক' ইতিহাসের এবং শাস্ত্র-নিহিত ইতিহাসের ইহাই পার্থক্য। রাজার কিরূপ প্রজাপালক হওয়া প্রয়োজন, তাঁহার কিরূপ ত্যাগশীলতা-আ্মোৎসর্গ আবশ্রক—শ্রীরাম্চন্দ্র, হরিশ্চন্দ্র, দাতাকর্ণ, যুধিষ্ঠির প্রভৃতির শত শত চিত্রে শাস্ত্র সে শিক্ষা প্রদান কবিয়াছেন। স্বীতা, দাবিত্রা, দময়ন্তী প্রভৃতির পতি-ভক্তির আদর্শে সংসার অনুপ্রাণিত হউক; লক্ষ্ণ, ভবত, শত্রন্থ অজ্জুন প্রভৃতির ভ্রাতৃপ্রেম দেখিয়া জগৎ সৌভ্রাত্র শিক্ষা করুক; পিতৃত্ত্তি, ধজন-গ্রীতি, আত্মত্যাগ, বীবহ্ব, সত্য-ধর্ম প্রভৃতির আদর্শ-চিত্র নয়নে নয়নে প্রতিভাত থাকুক ;—শাস্ত্র তদকু-রূপ উপাদান-সামগ্রীই সংগ্রহ করিয়া রাখিয়াছেন। যাহা অনাবশ্রক, যাহাতে লোক-শিকার কোনও বীজ নিহিত নাই,—শান্তে তাহা পরিতাক্ত হইয়াছে। শান্ত্র-নিহিত ইতিহাসের ইহাই বিশেষত্ব। আরও এক কথা !--জলোচ্ছ্যাসের প্রবল প্লাবনে নগব-জনপদ ভাসমান হইলে, সে স্মৃতি অনেকেই বিশ্বত হইতে না পারেন; কিন্তু কাল-সাগবের তরক্ষ-প্রবাহে কত কত জলবুদুবুদু উথিত হয়, কে তাহা গণনা করিয়া রাখিতে সমর্থ হন ? ঐতিহাসিক ষ্টনা-পরম্প্রাও অনেকটা সেইরপ বলিয়া মনে হয়। বর্তমান ইতিহাসে যাহা উজ্জ্বল অক্ষরে লিখিত থাকে. ভবিষাতের ঘটনা-পরম্পারার ঘাত-প্রতিঘাতে নিশ্চযই ভাহাব ঔজ্বল্য কিয়ৎপরিমাণে কমিয়া যায়। এইরূপে কমিতে কমিতে, কালক্রমে অত্যুজ্বল ুম্বতির চিহ্ন-মাত্র অবশিষ্ট থাকে; সাধারণ ঘটনা-পরম্পরা কেহই আর তখন গণনার गर्भा षानिर् हारहन ना। पृष्ठाल-युक्तभ, छात्र मूमनमान-ताकरवत ७ देशरतक-বাজহের সেদিনের ঘটনাই উল্লেখ করি না কেন ? মামুদ ঘোরীর ভারত-লুর্গন-কাহিনী:

স্থতি-পটে মতটা উজ্জ্বল হইয়া আছে, দাসবংশীয় রুকুফুদীন বা নসিরুদীনের কথা কি তত্ত্ব মনে থাকিবে পলাশীর যুদ্ধ-কাহিনী, অথবা দিপাহী-যুদ্ধের পর ভিক্টোরিয়ার বোষণা-বাণী যতদূর স্থরণ থাকা সম্ভবপর, রিস্তাম্বর বা পুলিলুরের মুদ্ধ-কথা অথবা সেগোলীর সন্ধি-কথা ইতিহাসে তাদৃশ প্রশস্ত স্থান লাভ করিবে কি ? ফলে, পরবর্ত্তিকালে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ঘটনাবলী একে একে ইতিহাসের পূষ্ঠা হইতে অন্তর্হিত হইবে ;— গুরুত্ব অন্তুসারে প্রসিদ্ধ ব্যাপার-পরম্পরাই ইতিহাসে স্থানলাভ করিবে। ক্ষেক দিনের ক্য়েক শতাদীর ইতিহাদের পৃষ্ঠা আলোড়ন ক্রিলেই, এই তথ্য সংগৃহীত হয়। সে কেত্রে, কত কালের কত কোটী কোটা বৎসরের — আর্থ্য-সভ্যতার ইতিহাস, কিরুপে ধারাবাহিক সমস্ত ঘটনার পুঝামুপুঙা আলোচনায় সমর্থ হইবে ? বিশ্বতঃ, তাহার আবশুকতাও উপলব্ধি হয় নাই বলিয়া মনে হয়। যাহা বিশিষ্ট, যাহা সারভূত, যাহা প্রয়োজনীয়,— শাস্ত্র-নিহিত ইতিহাসে তাহাই স্থান পাইয়াছে। ইতিহাস-শব্দেব ব্যুৎপত্তিগত অর্থ অলোচনা কবিলেও বুঝা যায়, অধুনা পাশ্চাত্য-জ্ঞাতিগণ যাহাকে ইতিহাস বলেন, আমাদের ইতিহাস তাহা হইতে এক সম্পূর্ণ স্বতন্ত্র সামগ্রী ছিল। তাহাতে, ইতিহাস শব্দে – [ইতিহ (প্রম্প্রাগত উপ্দেশ) + অস্ (হওয়া)+ জ্ব বাহাতে পরম্পরাগত উপদেশ আছে —তাহাই বুঝাইয়া থাকে। মহাভাবতে ইতিহাসের সংজ্ঞা নির্দিষ্ট হইয়াছে,—"যাহাতে ধর্মার্থকামমোক্ষের উপদেশসহ পৃর্ধ-রুতান্ত বর্ণিত আছে, তাহাই ইতিহাস।" * সে হিদাবে, শান্ত্রমাতকেই প্রকারান্তরে ইতিহাস বলা যাইতে পারে। বেদ দে ইতিহাসেব আদিভূত। বেদ-হিন্দ্ৰ পুৰাবত ।

বেদে রাজন্যবর্গের প্রদক্ষ।

কৈন্তু পেট পুরারন্তে—বেদে—প্রাচীন রাজন্তবর্গের ও আচার-ব্যবহারের বিদিক-কালের রাজন্তবর্গ।

কি পরিচয় প্রাপ্ত হই ? বলিয়াছি তো, ধারাবাহিক ঐতিহাসিক ঘটনাবলি বেদাদি শান্ত-গ্রন্থে নিবদ্ধ হয় নাই। প্রাচীন কালে অন্ত কোনও আকারে ইতিহাসের অন্তিঃ হয় তো বিল্পমান ছিল। কিন্তু যুগ-যুগান্তরের বিপ্লব-বিবর্তনে তৎসমূলায় লোপ পাইয়া গিয়াছে। বেদ কঠে কঠে অধিষ্ঠিত ছিল বলিয়া উহার অন্তিছ লোপ পায় নাই! আর সেই জন্তই মনে হয়, বেদে ইতিহাসের সারভূত কয়েকটী তব্বের উল্লেখ ব্যতীত বিশেষ ঐতিহাসিক তব্ব অনা কিছুই দেখিতে পাওয়া মায় না। বেদে যে সকল রাজন্যবর্গের নাম উল্লেখ দেখিতে পাই, তন্মধ্যে দেবরান্ধ ইক্স প্রধান স্থান অধিকার করিয়া আছেন। তিনি কখনও বক্ত-অন্ত গ্রহণ করিয়া দস্মাদিগের সংহার সাধন করিতে ছেন; তিনি কখনও দেবতাদিগের রক্ষী-কার্যে ব্রতী রহিয়াছেন; তিনি কখনও প্রভাব

 [&]quot;ধর্মার্থকাসমোক্ষাণামুপদেশসমন্বিত:।

প্রব্রকথাবৃত্তমিতিহাসং প্রচক্ষতে॥"

উপচার প্রাপ্ত হইতেছেন। ঋথেদের অধিকাংশ ভোত্রেই দেবরাজ ইন্দ্রের গুণ-কীর্ত্তন প্রথিতে পাওয়া যায়। ইত্রের সহিত রক্তাস্থরের খোর যুদ্ধ এবং তৎসংক্রান্ত বহু বিবরণ বেদে বর্ণিত আছে। সেই বর্ণনা হইতে কেহ কেহ স্থির করিয়াছেন,- বুত্র বা অহি মেবের নামান্তর মাত্র। ইন্দ্র বজ্র স্বারা মেঘটেক আঘাত করিয়া বুষ্টি-বর্ষণ কবিয়াছিলেন, বুত্রাস্থ্র-বধ-বর্ণনায় তাহাই উপলব্ধি হয়। পুরাণাদিতে বুত্রাস্থ্র-বধের যে উপাখ্যান দৃষ্ট হয়, এই রূপক হইতেই তাহার উৎপত্তির সম্ভাবনা।" • মতান্তরে দেখিতে পাওয়া বায়,—"বাবিলন-নগরে সেমিটিক জাতীয় এক প্রবল পরাক্রান্ত রাজা ছিলেন। ইন্দ্র বোর যুদ্ধে তাঁহাকে পরাজিত করেন। সেই হইতেই রুত্তামুর বধের উপাখ্যান চলিয়া আসিতেছে।' পারসিকগণের 'জেন্দ আভেন্তা' গ্রন্থেও উক্ত ঘটনার আভাষ পাওয়া '(खन्म चार्डिखाय' इत्वरक '(वर्रव्ष्' এवः हेन्द्ररक '(वर्रव्य्थ्र' (त्रुव्यू) বলিয়া উল্লিখিত আছে। বেদে যেরূপ ইন্দের মহিমা পরিকীর্ত্তিত; 'জেন্দ আভেস্তার' অন্তর্গত 'বছাম যহ**ং' অংশ ত**দ্ধপ বেরেথুগের স্তৃতিবাদে পরিপূর্ণ। রুত্তের 'অক্টি' নামের মাভাষও 'জেন্ আভেস্তায়' পাওয়া যায়। এই জন্ম বেদের 'ইন্দ্র' এবং জেন্দ আভেস্তার "বেরেপুগ্নকে" পাশ্চাত্য-পণ্ডিতগণের অনেকেই এক ব্যক্তি বলিয়া নির্দ্দেশ করেন। প্রাচীন গ্রীকদিগের 'জিয়স' দেবতার সহিতও অনেকে ইন্দ্রের তুলনা করিয়া থাকেন। ইন্দ্রের ছায় জিয়সও দেবতাদিণের রাজা ছিলেন; ইক্রেব ক্যায় জিয়সও বজু ধারণ করিতেন। দানব-দমনে ইল্রের সাহায্যার্থ মহর্ষি দ্ধীচির পবিত্র অস্থি লইয়া বিশ্বকর্মা দেরপ বঞ্জ প্রস্তুত করিয়া দিয়াছিলেন, আর সেই বজুে ইক্স যেমন রুত্রাস্কুরকে হনন করিয়াছিলেন; গ্রীকদিগের 'জিয়স' সম্বন্ধেও তদ্রূপ উপাখ্যান প্রচলিত আছে। জিয়সের পুত্র 'হিফেইস,' পিতার যুদ্ধের জন্ম বজ্ঞ অস্তত করিয়া দিয়াছিলেন, এবং তাহাতে 'টিটান'-কুল নির্মূল হইয়াছিল। গ্রীকদিগের 'আপোলো' দেবতার সহিতও অনেকে ইল্রের সামগ্রস্থা দেখাইবার চেষ্টা পাইয়াছেন। † ইল্রের ন্যায় আপোলোর সুবর্ণ-নির্মিত তুণীর ছিল। 'আপোলো' হর্ষ্যের তায় মেব হইতে রৃষ্টি উৎপাদন করিতেন, এবং তদ্ধারা পৃথিবীর উৎপাদিকা-শক্তি রদ্ধি পাইত। ইন্দ্রের ক্রায় গ্রীক-দেবতা 'ফোয়েবসের' অখ ছিল; ইন্দ্রের ক্রায় তাঁহাদের হেলিয়দ' দেবতা অগ্নিময় রথে পরিভ্রমণ করিতেন ; — এইরূপ নানা বিষয়ে ইল্রের সহিত গ্রীক-দেবতাদিগের সাদৃশ্যের কথা উল্লিখিত হইয়া থাকে। ইন্দ্রের হস্তী— ঐরাবত ; ইন্দ্রের অর্থ উচ্চৈঃশ্রবা; ইন্দ্রের পুরী-অমরাবতী; ইন্দ্রের উন্থান-নন্দন; ইন্দ্রের প্রাসাদ-

^{*} মাজমুলার বলেন, — "বেদের এই বুরাধের বধ ছউডেট হোমারেব ইলিয়ড-এডে টুয়-যুদ্ধের কলন। বদের দবদাটুয়-যুদ্ধের জেলেন (Helen), বেদের পণিগণ (Pannis)—টুলের পারিদ (Paris) নাম বিআহ করাই সম্ভবপর।"

[†] একিনিগকে জিরদ (Zeus) লাটিন ভাবার জুপিটার (Jupiter) নামে অবভিহিত। টিটান (Titan), গাপোনো (Apollo), ফোষেবদ (Phoebus), ছেলদ্ (Halos) প্রভৃতির বিবরণ যে কোনও ইংরেছী বিধান হেখিলেই জানিতে পাব। যাইবে।

বৈজয়ন্ত; ইন্তের পত্নী – শচী; ইন্তেব পুত্র—জযন্ত। এ সকলের সহিত্ত গ্রীকদিগের অনেক দেবতার ঐশ্বর্য-সম্পদের সাদৃশ্য দেখা যায়। এই সকল দেখাইয়া ইন্দ্রের সহিত পার-সিকদিগের এবং গ্রীকদিগের দেবদেবীর একছ-প্রতিপাদনে অনেকে প্রয়াস পান। তাঁহাদের সহিত আমরা অবশু একমত হইতে পারি না। প্রাচীন আধ্যুহিন্দুগণের দেবরাজ ইচ্তের মাহাত্মা-কথা চারিদিকে বিস্তুত হইয়া পড়িয়াছিল, আর তাহা হইতেই অক্সাক্ত জাতি আপন আপন দেবদেবীর আদর্শ গ্রহণ করিতে প্রাপুর হইয়াছিলেন, - এই সকল সামঞ্জক্তে ভাহাই বরং মনে হইতে পারে। দেবরাজ ইন্তের পর, যে স্কল নরপতির প্রসঙ্গ বেদে উল্লেখ দেখিতে পাই, তন্মধ্যে 'রাজা সুদাস' সর্ব্বাপেক্ষা প্রাসিদ্ধি-সম্পন্ন। স্বয়ং ইন্দ্র সুদাসকে আনেক সময় সাহায্য করিয়াছিলেন। প্রধানতঃ সেই বলে বলীয়ান হইয়া, রাজা স্থুদাস বছদেশে আপন বিজয়-পতাকা উড্ডান করেন। 'ঐতরেয় ব্রাহ্মণে' লিখিত আছে,—রাজা স্থাস সমগ্র পৃথিবী জায় করিয়াছিলেন। ঋথেদে সুদাসের যে বীরত্ব-কাহিনীর পরিচয় পাওয়া যায়, তাহাতে সুদাসকে অন্বিতীয় বীর বলিয়া মনে হয়। অফু এবং দ্রন্থা নামক তুই বীরের অধিনায়কত্বে এক সময়ে ষষ্টি শত এবং ষট্সহস্র ষড়ধিক ষষ্টিসংখাক ঘোদ্ধা, রাজা-স্ম্যাসের বিরুদ্ধে যুদ্ধক্ষেত্রে সমবেত হইয়াছিল। কিন্তু স্থাস তাহাদিগকে সম্পূর্ণরূপে পরাজিত করিয়াছিলেন। স্থদাসের এই বীরজ-বর্ণনা – শাগেদের সপ্তম মণ্ডলের অষ্টাদশ স্থান্তে দেখিতে পাওয়া যায়। এক সময়ে রাজ্য স্থান্স দশ জন স্বাধীন নুপতিকে পরাজিত করিয়াছিলেন বলিয়া, বেদে উল্লিখিত আছে। স্থদাসের একটা প্রধান প্রতিষ্ঠার পরিচয়—তিনি সাহিত্য-দেবী কবিগণের উৎসাহদাতা ছিলেন। বসিষ্ঠ এবং বিশ্বামিত্রের বংশধর কবিগণ তাঁহার নিকট যে উৎসাহ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, নানা স্থানে তাহা বর্ণিত আছে। এক সময়ে কবি ত্রিৎমুবা বসিষ্ঠ, রাজা স্থদাসের নিকট হুই শত গাভী, হুইগানি রথ, চারিটি অখ এবং বছ স্বর্ণালন্ধার প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। অন্যান্ত কবিগণও বাজা স্থানাসের নিকট সর্ববাদা বিবিধ প্রকার উপকার প্রাপ্ত হইতেন। ঋথেদের সপ্তম মণ্ডলে অষ্টাদশ স্থক্তের দ্বাবিংশ ও ত্রয়োবিংশ শ্লোকে মহর্ষি বসিষ্ঠ স্থদাদের গুণ-গাথা কীর্ত্তন করিয়া গিয়াছেন। কেবল বশিষ্ঠ বিশ্বামিত্রের বংশধরগণকে বলিয়া নহে ;—বিভা এবং ধর্মকার্য্যে উৎসাহ-দানের ছতা রাজা সুদাস সর্বাদা অর্থ-সাহায্য করিতেন। তিনি প্রজাপালক, তিনি অতিথিবৎসল ছিলেন। মুদাদের পিতার নাম-দিবোদাস (পিজবন)। তাঁহার পিতামহ ছিলেন-রাজা দেববান। সুদাদের ক্যায় আরও বহু রাজার বিবরণ বেদে নিবদ্ধ আছে; – কোনও নুপতি দুরদেশে অধিকার-বিস্তাবে ব্রতী আছেন, কোনও নুপতি যজ্ঞকার্য্য সমাপন করিতেছেন, কোনও নূপতি সংকর্ম-প্রভাবে রাজর্ষি আখ্যা প্রাপ্ত হইতেছেন, কোনও নুপতি প্রজাপালনে যশোসম্মান লাভ করিতেছেন। সেই প্রসিদ্ধ রাজগণের মধ্যে তুর্বস্থ, ত্রসদস্থা, বতু, তুর্বেতি, রহদ্রথ, পুরু, বরুণ, অতিথিয়, ঋদ্বিশ্চান, সুস্রবা, ত্ব্যাবান, কুৎস আয়ু, নর্য প্রভৃতির নাম পুনঃপুনঃ উল্লিখিত আছে। কোনও রাজা একছত্ত সম্রাট প্র লাভ করিয়াছিলেন; কোনও রাজা করদ-মিত্র রাজ-মধ্যে পরিগণিত ছিলেন।

বেদে যুদ্ধ বিগ্রহাদির বিষয়।

রাজা সুদাস প্রভৃতির সমর-প্রসঙ্গে বৈদিক কালের যুদ্ধ-প্রণালীর বিষয়ে रेक्षिक-कार्लंब অভিজ্ঞতা লাভ হয়। তখনও রাজন্তবর্গ, সুসজ্জিত হন্তী ও অৰ যুদ্ধ-বিগ্ৰহ। প্রভৃতি লইয়া, পাত্র মিত্র সহ. মহা সমারোহে রণক্ষেত্রে উপস্থিত ছইতেন্। তখনও, শিরস্ত্রাণ এবং তরবারি প্রভৃতি ব্যবহৃত হইত। তখনও রণবাল, ভেরি এবং পতাকা প্রভৃতির প্রচলন ছিল। তথনকার দেবরাজ ইন্দের বজ্ঞ – এখনকার গোলাগুলি কামান প্রভৃতিকেই উপেক্ষা করে না কি ? তথনকার তীর পরিচালনার কি অপুর্ব চিত্রই দেখিতে পাই। তীরই কত প্রকারের ? কোনও তীর অগ্নি উদ্গীবণ্ করে; কোনও তীর হইতে বিষ উদ্গীর্ণ হয়; কোনও তীরের অগ্রতাগে তীক্ষ্ণার লোচময় শলাকা; কোনও তীরে সুতীক্ষ হরিণ-শৃক্ষাগ্র বিরাজমান। • এক একটী যুদ্ধের ভীষণতাই কি ভয়ানক। রাজা সুদাস, একটা যুদ্ধে ষষ্টিসহস্রাধিক শক্র-সৈত্তকে ভূতল-শায়ী করিয়াছিলেন। বীরবর কুৎস, দস্যগণের সহিত যুদ্ধে তাহাদের পঞ্চাশ সহস্র সৈত্য-নিহত করেন। ইন্দ্রের এক দিনের একটী যুদ্ধে সহস্রাধিক পাঁচ লক্ষ্ণ শক্ত-সৈন্ত প্রাণদানে বাধ্য হয়। † এইরূপ আরও কত কত যুদ্ধেব কত কত লোমহর্ষণ কাহিনী বেদে বর্ণিত আছে। সে তুলনায়, কোথায় লাগে – বর্ত্তমান-কালেব অলনবর্ষী কামানের ভীষণতা! সে তুলনায়, কোথায় লাগে – শত্রু সংহাবে বর্ত্তমান বিংশ শতান্দীর বৈজ্ঞানিক প্রক্রিয়া! সমর-প্রাঙ্গণে কামানের ব্যবহার এবং ক্ষিপ্রগতিতে শক্ত সংহার,—যাঁচারা সভাতার পবিচয়-চিহ্ন বলিয়া মনে করেন, ঋগ্রেদে কোন্ শরণাতীত যুগের ইতিহাস, তাঁহাদিগকে সে দৃশ্য দেখাইতে পারে। তবে এখনকার যুদ্ধে ও তখনকার যুদ্ধে পার্থকা কি কিছুই নাই ? পার্থক্য অবশ্রন্থ আছে। প্রধান পার্থক্য—উদ্দেশ্রণত। তথনকার যুদ্ধের উদ্দেশ্র ছিল-ধর্ম রক্ষা, প্রজারক্ষা; আর এখনকার যুদ্ধের উদ্দেশ্য – আত্মপ্রাধান্ত-রক্ষা। তখনকার রাজন্তবর্গ প্রধানতঃ ধর্মদ্রে।হী সমাজদ্রোহী দক্ষার বিরুদ্ধেই যুদ্ধবাত্রা করিতেন; — প্রজাগণের মঞ্চলের জন্ম, ধম্ম-সংস্থাপনের উদ্দেশ্য, যত কিছু যুদ্ধ সঙ্ঘটিত হইত; কিন্তু এখনকার যুদ্ধ প্রায় স্থলেই স্বার্থসিদ্ধি-মূলক অথবা অভিমান-সঞ্জাত। তুঃখের বিষয়, আাদের দেশের কোনও কোমও পাশ্চাত্য-ভাবাপন্ন পণ্ডিত, আর্য্য-হিন্দুগণকে কোমও এক অভিনব দেশেব আগম্ভক বলিয়া মনে করিয়া লইয়া, এই যুদ্ধ-ঘটনা-সমূহকে অন্ত রঙে রঞ্জিত করিয়াছেন! তাঁহারা বলেন,—"আ্যা ও অনার্যোর এই যুদ্ধের সহিত স্পেনীয়গণের আ্মেরিকা অধিকারের তুলনা করা যাইতে পারে। স্পেনীয়গণ আমেরিকায় গিয়া আমেরিকার আদিম অধিবাসিগণকে যেরূপ নির্শ্বুল করিয়াছিল, আর্থাগণও ভারতে আসিয়া ভারতীয় অনার্যা-

[•] কংখেদের চতুর্থ মণ্ডলের চতুর্থ স্কে স্থসজিজ ও পজস্মণাকট বাজার যুদ্ধ গমনেব দৃষ্টাপ্ত আছে। 'ঐংবিড' হত্তী এবং 'উটেচে:শ্রবা'ও 'দ্ধিকা' (চতুর্য মণ্ডলের তৃতীয় সংক্রে) প্রভৃতি আন্ম ডংকালে কি প্রসিদ্ধিই লাভ করিয়াছিল। বঠ মণ্ডলের ৭৫ স্কেড ঘোটক ও ধ্যুক্রিণ প্রভৃতির বিশ্ল বর্ণনা দৃষ্ট হয়।

[†] সপ্তাম মণ্ডলে ১৮শ ক্তেক ক্লাদের এবং চতুর্থ মণ্ডলের ১৬শ ও ২৮শ ক্তেক ক্থনের ও ইজ্রের শক্ত-সংহার বিবরণ জিবিভ আন্তেছে।

ছাতির তত্রপ ম্লোছেদ করিরাছিলেন! আর্যা ও অনার্য্যের যুদ্ধ-ব্যাপারে তাহাই প্রতীত হয়।" এ বিষয়ে অধিক আলোচনা নিপ্রাঞ্জন। ষেহেছু, আমরা পূর্বেই প্রতিপন্ন করিয়াছি,--আর্থা-হিন্দুগণ এ দেশেরই অধিবাসী, তাঁহারা কখনই অন্ত দেশের আগস্তক নতেন। বেদে যে সকল ধর্মানোহী সমাজদোহী দস্থার বিবরণ লিখিত আছে, তন্মধ্য ক্বৰ, অষু এবং কৃষ্ণ নামা দক্ষা বিশেষ প্রসিদ্ধ। প্রথমোক্ত দক্ষান্ত প্রধানতঃ সিপা, অঞ্জনী, কুলিশী ও বীরপত্নী নদা-সম্হের নিকটস্থিত বত্ত-প্রদেশে বসবাস করিত; এবং একটু স্থােগ বুঝিলেই দলবলসহ নগর গ্রামের মধ্যে প্রবেশ করিয়া গৃহস্থাণের সর্ববিষ লুঠন করিত। ক্রঞ্জনামা দুয়া অংগুমতী নদীর তীরে অবস্থিতি করিত; তাহার দলে দশ সহস্র সৈত সর্বনা সুস্তিজত থাকিত। ঐ সকল দস্থার উপদ্রবে নিরীহ জনশাধারণ খড়ই উত্যক্ত হইয়া পড়িয়াছিলেন। ইন্দ্র ঐ দস্কাদলের সংহার-সাধন করেন। কেবল <u> पृत्र्या</u>वन विनिता नत्र,—आर्या-ताक्रगतन मत्मां याँशाता धर्मानावितताथी ७ व्यविम्यकाती हिलान, हेन छोशांपिर १ तत यद्यां भयुक पश्चितिशान कतिशाहितान। नत्रश्नानीत छोदतत युद्ध ইল্রের হস্তে অর্ণ ও চিত্রর্থ নামক আ্যাগ্য-নরপতিষয় নিহত হন। প্রজ্ঞাপালক রাজা দিবোদাসকে ইক্ত শতসংখ্যক প্রস্তরনির্দ্ধিত পুরী দান করিয়াছিলেন। তিনি কুষবাচকে নিহত করিয়া তুর্যোণি রাজাকে রাজ্য দিয়াছিলেন; এবং অনার্য্য-জাতীয় নববাস্থ ও বুহদ্রথকে নিত্ত ক্রিয়া আর্ধ্য-রাজগণকে সিংহাসনে বসাইয়াছিলেন। ইন্দ্র কর্ত্তৃক বহু অবাধ্য ব্যক্তি বহুজনের বশুতা-স্বীকারে বাধ্য হইয়াছিল। • এক কথায়, দেশপতি সমাট যেরপে হুষ্টের দমন ও শিষ্টের পালন করেন, তিনি যেরপ ছুর্বিনীত করদ-রাজাকে সিংহাসন-চ্যুত করিয়া আশ্রিত অমুগত ব্যক্তিকে সিংহাসনে বসাইয়া থাকেন,— এই সকল ঘটনা-পরম্পরা দর্শনে, তাহাও সেই বেদোক্ত কালেরই অফুসরণ বলিয়া মনে হয়।

(तम तिगार विविध अपन ।

বেদ-বিশ্ব সময়ের বাজনৈতিক ও সমাজনৈতিক অবস্থা প্র্যালোচনা বেদ-বিশ্বক করিলে দেখিতে পাই,—তথন অধিকাংশ লোকই ধর্মপ্রায়ণ, সত্যবাদী ও জিতেন্দ্রি ছিল। এক দম্মজীতি ভিন্ন ভাঁগাদের অপর কোনরূপ কস্তের কারণ দেখিতে পাওয়া যায় না। পৃথিবী ধনধাজে পরিপূর্ণা ছিলেন; ভুভিক্ষ বা অনুকস্তের বিভীষিকা কদাচিৎ উপস্থিত হইত; ক্রিয়া-কর্মা যাগ-যজের প্রভাবে ঋষিগণ দেববোষ নিবাবণ করিয়া রাখিয়াছিলেন। তথন, বাজ্য-শাসনের সুব্যবস্থা ছিল; প্রজাপুঞ্জেব সুধ-সাধনেই বাজা নিয়ত নিরত থাকিতেন। অতির্য্তি, অনার্টি প্রভৃতিতে শস্তহানি, অথবা অকাল-বর্মিকা, অকাল-মৃত্যুর কথা আদে শুনা যাইত না। ক্রমকেরা ক্রিবিকার্য্য

কুষ্ব, অধুও কৃষ্ণ দ্বার বিবরণ যথাক্রমে প্রথম মগুলের ১০৪ স্ক্তে এবং দ্বাম মগুলের ১৬ স্কে দেখিতে
পাওয়া ধার্ম। ছুগোণি রাজাব বিবরণ প্রথম মগুলের ১৭৪ স্কে এবং নববাঝানির ও অভাত ব্যক্তির বছাত।

বীকার-প্রশক্ষ দশন মগুলের ৪৯ স্কে জুরবা।

নিযুক্ত থাকিত; বৈশ্রগণ বাণিজ্য-ব্যাবসায়ে, ক্ষত্রিয়গণ শান্তি-রক্ষায় এবং ব্রাহ্মণগণ ইহলোকিক ও পারলোকিক সর্কবিধ মন্দল-কামনায় ঈশ্বরারাধনায় ত্রতী থাকিতেন। তখনও, সৌর্চব-সম্পন্ন গ্রাম-নগর ছিল; ইস্টক-প্রস্তরাদি দারা অট্টালিকা নির্মিত হইত; গতিবিধির স্থবিধার জন্ম স্থপরিসর রাজপথ ছিল; তুরারোহ পর্ব্বত-শৃঙ্গে আরোহণের নিমিত্ত ম্বুগম পথ প্রস্তুত হইত; অশ্বযোজিত শকট, নৌকা, অবর্ণপোত এবং অক্সান্ত যানাদির কছরই অভাব ছিল না। তৎকালে, বাণিজ্য-ব্যপদেশে, রাজ্যাধিকার উদ্দেশ্তে, আব্যাগণ . एए-विराम गमन कविराजन ; प्त नम्म- भाषा और जीवार का गिविधित व्यविध छिल ना। • हेर भन्न-प्रत्यात भारत शाक, यत, कनाहि, जिल এवः नानावित कलमुत्लत উল्लেখ प्राय । ্যত, হুগ্ধ, পায়স, পিষ্টক প্রভৃতি খাদ্যদ্রব্যের কিছুরই অভাব ছিল না। পোমরস' পান করিতেন ও দেবতাদিগকে 'সোমরস' দান করিতেন বলিয়া উল্লেখ মাছে; কিন্তু সেই 'সোমরস' যে কি, এখন তাহা কোনপ্রকারেই নির্ণীত হয় না। কেহ ্কহ বলেন,— "চল্ল-দেব 'লোম' নামে এবং চল্লের সুধা 'লোমরস' নামে অভিহিত ্ইত।" কাহারও কাহারও মতে,—"সোমরস, সিদ্ধি-পত্ত্রের রসের স্থায়; আর্যাগণ এবং গাহাদের দেবতারন্দ সেই রস পান করিতেন। তা হিসাবে তাঁহারা সোমরসকে মাদক-ামগ্রী বলিয়াই মনে করেন। বৈদিক কালের আর আর আচার-ব্যবহারের মধ্যে দ্বিতে পাই,--তৎকালে পশুবলি প্রচলিত ছিল; এবং আর্য্যগণের কেহ কেহ পশাদির াংস ভক্ষণ করিতেন। এখনও পশ্চিমাঞ্চলে কৃপ হইতে জল তুলিয়া সময়ে সময়ে যেরূপ-গবে চাষ-আবাদ করা হয়, ঋথেদের সময়েও কোথাও কোথাও দে প্রথা প্রচলিত ছিল। কাথাও কোথাও বোটকের স্বারা চাষ-আবাদ হইত বলিয়াও প্রমাণ পাওয়া যায়। সভ্য ার্য্য-হিন্দুগণ তথন সংস্কৃত-ভাষায় কথাবার্ত্তা কহিতেন; অসভ্য অনার্য্যগণ আনার্য্য-ভাষায় নোভাব ব্যক্ত করিত। তবে সে ভাষা এখনকার ভাষা হইতে যে সম্পূর্ণ পৃথক ছিল, াহা বলাই বাহুল্য। বৈদিক-ভাষার সহিত পরবর্ত্তি-কালের সংস্কৃত-ভাষার প্রায়ই ঐক্য 🄃 । বর্ত্তমান-কালের সংস্কৃত-ভাষা ব্যাকরণের নিয়মান্ত্বর্তী। কিন্তু বৈদিক ভাষা সে াকরণের নিয়মাধীন নহে। ভাষার পতি দিন দিনই পরিবর্ত্তিত হইয়া চলিয়াছে। তরাং বেদের অর্থ-পরিগ্রহ দিন দিনই হুঃসাধ্য হইয়া আদিতেছে ;—বিক্লত অর্থ ক্রিত হইতেছে। সেই অর্থ বিপর্যায়-হেডু, আর্য্য-হিন্দুগণের প্রাচীন আচার-বাবহার, তি-নীতি, ধর্ম-কর্ম সম্বন্ধেও ভ্রাস্ত-মতের প্রচলন হইয়াছে। প্রথমতঃ শব্দার্থের কতই রিবর্ত্তন ঘটিয়াছে। তখন যে শব্দে যে অর্থ উপলব্ধি হইত, এখন যে শব্দের অর্থাস্তর খিতে পাই। দ্বিতীয়তঃ, পদার্থাদির নাম কতই পরিবর্ত্তিত হইয়াছে। তখন যে ার্থ যে নামে পরিচিত হইত, এখন সে পদার্থের সে নাম প্রায়ই অভ আকার ধারণ

বংখদের প্রথম মন্তলের ১১৬শ ক্জে দেখিকে পাওয়াযাত,—রাজবি 'তুগ্র' আপন পুত্র ভুজাকে সদৈক্তে পথে দিখিলয়ে প্রেরণ করিয়াছিলেন। চতুর্থ মন্তলের ৫৫ ক্জে দেখিতে পাই, ধনলাভেচ্ছু বণিকগণের বাতার বিবরণ উল্লিখিত আছে।

কবিয়াছে। তৃতীয়তঃ, বাক্য-সমাবেশেও বহু পাৰ্থক্য দৃষ্ট হয়। তখন যে ৰাক্য বৈ ভাবে অবস্থিত হইলে যে অৰ্থ প্ৰতীত হইত, এখন সে বাকো সে অৰ্থ প্ৰায়ই উপলব্ধি হয় না। স্থৃতরাং তখন যে ঋকেব যে অর্থ হইত, এখন সে ঋকের সে অর্থ প্রতিপাদন করা বিশেষ আয়াস-সাপেক্ষ। সেইজতা বেদ-ব্যাখ্যায় এখন পরবর্তী শাস্ত্রের সাহায্য আবিশ্রক; সেইজন্ম বেদ-ব্যাথনায় এখন নিরুক্তকার ভাষ্যকার প্রভৃতির পদান্ধ অরুসরণ করিতে হয়। আমরা পৃকে দেশইয়াছি,—বেদ কিরূপে বংশ-পরম্পরায় পুরুষাস্থক্তমে উলিয়া আসিয়াছে। আমবা আরও দেখিয়াছি,—বেদব্যাস ও অথব্ব ঋবি কিরূপে বেদ-বিশাগ কবিয়াছিলেন। ভাঁহাদের সময় কোন ঋকের কিরূপ অর্থ প্রচলিত ছিল, যদি কেত উাহাদেব গ্ৰন্থ-সমুদ্ৰে অবগাহন কবিতে পারেন, তিনিই **দে অর্থ উপলব্ধি** কবিতে পাবিবেন। কিন্তু সকলের পক্ষে সে শাস্ত্র-সমূত্র-মন্ত্রন সম্ভবপর নতে: — সেই জ্ঞ ্যাধারণতঃ যাত্কের নিরুক্ত এবং সায়াণাচার্য্যের ভাষ্য অকুসারেই অধুনা বেদের বাখ্যা তইয়া পাকে। নিরুক্ত-বেদ, স-গ্রন্থ বিশেষ; বেদান্তর্গত ছ্রন্থ শব্দের ব্যাখ্যা নিককে লিখিত আছে। যাঙ্কের নিক্তকই এখন প্রচলিত। পা*চাত্য পণ্ডিতগণ অস্কুমান কলেন,— "মহামুনি আৰু খৃষ্ট-জন্মের পূৰ্ববৰ্তী পঞ্চম শতাক্ষীতে বিভ্ৰমান ছিলেন।" কিন্তু যাস্কই যে প্রথম নিরুক্তকার, তাহা নহে। তাঁহার পুর্বের বেদ-ব্যাখ্যাতা অন্যান্ত নিরুক্তকার বর্ত্তমান ছিলেন, বাত্তের প্রছেই তাহার পরিচয় পাওয়া যায়। শাকপূর্ণি (শাকপূর্নি) উর্ণবাভ (উর্ণবাভ), হোলাষ্টিবী। স্থুলোষ্টিবী) প্রস্তৃতি নিরুক্তকারগণের এখন নাম মাত্রের উল্লেখ দেখি; কিন্তু তাঁহাদের এম্থ-পত্র কিছুই এখন সন্ধান করিয়া পাওয়া যায় না। প্ৰাবিতী মিক্তক্রকাবগণের গ্রন্থ-সমূহের উদ্ধাব সাধম হইলে, বৈদিক ঋক-সমূহের আদি **অর্থ** অনেকাংশে উপলব্ধ হওয়ার সম্ভবনা ছিল। তার পর, যাম্বের তুলনায় সায়ণাচার্য্য—দে-দিনের বিলিলেও অত্যুক্তি হয় না। প্রেরতরাকুস্কিৎস্থ পণ্ডিতগণ নির্ণয় করিয়াছেন,—"বিজায়-নগরের রাজার দরবারে খুষ্টাব চতুর্দশ শতাকীব মধ্যভাগে মাধব বিভারণ্য নামে এক বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ বিভাষান ছিলেন। তিনিই বেদের ভাষাকার সায়ণাচার্যা, এবং তাঁহারই ভাষ্যাকুসারে অধুনা বেদের ব্যাখ্যা হইয়া থাকে।" পাশ্চাতা-পণ্ডিতগণের সকলেরই এখন অবলম্বন—সেই সায়ণাচার্যের টীকা বা ভাষা। • সেই ভাষা ব্যতীত বেদ বুঝিবার অন্থ উপায় এখন আর কিছুই নাই। সুতবাং সে দিনের সামণাচার্য্য বেদ-ব্যাখ্যায় যদি কোনও ভুল-ভ্রান্তি করিয়া

^{*} উনবি শ শতাকীর প্রারন্তে (১৮২৯ খ্:—১৮৫২ খ্:) ইউরোপে বেদের চর্চচ। আরম্ভ হর। সার উইলিয়ম জোন্স, কোলক্রক, ডক্টর উইলমন প্রথম সংস্কৃত-সাহিতা লইয়া আলোচনা আরম্ভ করেন। ব সমতে ফ্রামী-গতিত বার্ণুফ, 'জেল্প'ও বৈদিক-ভাষার শন-তবের আলোচনার সাহিত্য-লগতে যুগাতর উপিন্তিত করিছাছিলেন। রাজ: রামমোহন রালের বন্ধু ও সম্পামরিক রোসেন, এই সম্প্রেই ঋর্মেদের প্রথম আইক (আট অধারে এনটা মইক; অধ্যেদে আট অইকে চৌষ্ট্রি অধারে আচে) লাটিন' ভাষার অমুবাদ করেন। তাহার প্র, ফ্রামী-ভাষার সম্প্র প্রপ্রের অমুবাদ করিয়াছিলেন। আত্রের প্রকিশ্ব প্রকিশ্ব পরিষ্ঠা করিয়াছিলেন।

পিলা থাকেন, সকলেই এখন সেই ভ্রান্তির অন্তুপরণ করিয়া চলিয়াছেন। বুঝি বা সে ভ্রান্তি আপনোদনের আর সন্তাবনাই নাই ! চতুর্দশ শতাকীর মধ্যভাগে, ভারতে মুসলমান-রাজত্বের অভ্যুদর কালে, মাধব বিভারণ্য বা মাধবাচার্য্য, বিজয়-নগরের রাজা বুকার্য্য এবং হরি-হরের মন্ত্রী ছিলেন; সায়ণাচার্যা নাম তাঁহার কেন হইল, তাহার কোনই প্রমাণ পাওয়া যায় না। পরস্তু, মতান্তবে বুঝা যায়.— তাঁছার বহু পূর্বে বেদেব ভাল্তকাব সায়ণাচার্যা বিভ্যান ছিলেন এবং তাঁহারই অস্থি-কন্ধালের উপর বেদের ভাষ্য প্রণয়ন করিয়া মাধবাচার্যা সেই ভাষাকে সায়ণাচার্যোর ভাষা-নামে প্রচার করিয়া গিযাছেন। ক্রঞ্-যজুর্বেদের ব্রাহ্মণের টীকাকার-'সায়ণমাধব' এবং শুক্ল-যস্কুর্বেদের ব্রাহ্মণের টীকাকার 'সায়ণা-চাধ্য' বলিয়া উল্লেখ আছে ; তাহাতে হুই টীকাকারকে হুই জন স্বতন্ত্র ব্যক্তি বলিয়া বিশ্বাস হয়। মাধবাচার্য্যের পাণ্ডিত্যে মুগ্ধ হইয়া সায়ণাচার্য্যের সহিত তাঁচার তুলনাচ্ছলে, লোকে হয তো 'লায়ণমাধব' বলিয়া তাঁহার সম্বর্দ্ধনা করিত, এবং তাহা হইতেই হয় তো তিনি পর্বর্ত্তিকালে সায়ণাচার্য্য নামে পরিচিত হইয়া থাকিবেন। কেহ কেহ আবার বলেন,—"সায়ণাচার্য্য, মাধবাচার্য্যের সহোদর ছিলেন। মাধবাচার্য্য, ব্রাহ্মণের টীকা প্রণযন করেন, আর সায়ণাচার্য্য ঋথেদের ভাষ্য লিখিয়া যান।" যাহ। ইউক, কাল-বিপর্যায়ে বেদের এবং বেদ-ব্যাখ্যার যে বহু বিপর্যয় সংঘটিত হইয়াছে, তাহাতে আর কোনই সংশ্র নাই। এখন যাহা বেদ বলিয়া পরিচিত, অথবা এখন যাহা বেদের ব্যাখ্যা বলিয়া প্রচাবিত, ভাহা যে বছরপে বিক্লুত হইয়া আছে, অনেক স্থলেই তাহার পরিচয় পাওয়া যায়।

বেদেব দেবতা ও ঋষি।

বেদোক বেদোক প্রক্রির নানা দেবতার ও নানা ঋষির নাম উল্লেপ আছে। ঋথেক প্রেদোক কংহিতায় — অগ্নি. অদিতি, ইন্দ্রে, বায়ু, বরুণ, মরুৎ, দাব্যা, পৃথিবী, গঙ্গা, বিশ্বকর্মা, প্রজাপতি, সবিতা, বিষ্ণু প্রভৃতি অন্ন তেতিশ হাজার দেবতার নাম দৃষ্ট হয়। ঋষি-মহর্ষির সংখ্যা — অগণ্য, অসংখ্য। অগস্তা, অদিতি, কশ্মপ, অঞ্জিরস, বিশ্বামিত্র, ভরন্ধাজ, নারদ, কথা, য্যাতি, যান্ধাতা, প্রস্কল, কুৎস, হিরণ্যুগর্ভ

কথেন-সংহিতা প্রকাশ করেন। তৎপুর্বে এরপ সর্বাজ-ফুল্বর সংক্ষণ আর মুক্তিত হর নাই। ১৮৬১ গৃহালে অধ্যাপক অফ্রেক্ট, বালি ন-সহরে বেদের কিয়ন শ প্রকাশ করিরাছিলেন। অতংপর ১৮৯৬ গৃহালের মধ্যে লট্ট উইগ এবং প্রাস্মান নামক দুই জন জন্মণ-পত্তিত জন্মণ-ভাষার কথেন প্রচার কংনে। ইতিমধ্যে ক্রমে ক্রমে অধ্যাপক বেন্দি, অধ্যাপক ওরেবার, অধ্যাপক রথ ও হু০ট্না প্রভৃতি, সামবেদ, বজুর্বেদ, অথ্ববেদের অংশ-বিশেষ প্রকাশ করেন। ই হারা প্রায় সকলেই রোমান্ মক্রের বেদ প্রচার করিয়াছিলেন। পাশ্চাতা-পভিতগণের মধ্যে উইলসন, ডক্টর বিভেন্দন এবং অ্যাপক হোগ ভারতবর্ষে বেদ-প্রচারে প্রসিদ্ধি-লাভ কলেন। পরিশেবে, আন্তদেশীর পতিত-প্রবর রমানাথ সক্রমতী, পভিত আনন্দচন্দ্র বেদারবাগীশ প্রভৃতি কর্ত্বক বেদের অংশ-বিশেষ প্রকাশিত ও প্রচারিত হয়। শেষে পত্তিত জ্যানন্দর সহাত্রত সামপ্রমী মহাশর সামবেদ প্রকাশ এবং শীনৃক্র রমেশহন্দ্র সর্বাধ্য ১৮৮৭ গৃষ্টাব্দের ব্যাস্থাদ সক্ষার্ভ করিয়া বশ্বী ইইয়াছেন।

ইত্যাদি এক এক নামেই কত কত ঋষির পরিচয় পাওযা যায়। এক 'আঙ্গির<mark>স' নামে</mark> অন্যুন পাঁয়তাল্লিশ জন ঋষির উল্লেখ আছে; অযাস্ত আলিরস, পবিত্র আলিরস, ঞ্ব আঞ্চিরস, ব্রহ্ণ আঞ্চিরস, ভিচ্ছু আঞ্চিরস, শিশু আঞ্চিরস, ইত্যাদি। এইরপ কাথ নামে অন্যুন পনের জন (আয়ু কার, বৎস কার, মেধাতিথি কার, সৌভরী কার ইত্যাদি) এবং কাশ্রপ নামে অন্যুন পাঁচ জন ঋষির (অবংসার কাশ্রপ, রেভ কাশ্রপ, ভূতাংশ কাশ্রপ ইত্যাদি) উল্লেখ দেখা যায়। পুনঃপুনঃ একই নামের এইরূপ উল্লেখ থাকায়, পরবর্ত্তী প্রত্নতামুদ্ধিৎ দুগণ সময়-নিরূপণে নানা ত্রম-প্রমাদে নিপভিত ইইয়াছেন। ঐ সকল দাম যে তাঁহাদের পারিবারিক পরিচয়-চিহ্ন, তাহা বলাই বাছল্য। অর্থাৎ, অঙ্গিরস (অঞ্চিরাঃ) ঋষির ব'লে যে সকল মহাপুরুষ জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন, ভিন্ন ভিন্ন আঞ্চিরস নামে তাঁহারাই অভিহিত হইয়াছেন; কশুপ-বংশ হইতে বহুতর কাশুপ এবং কথ-বংশ হইতে বহুতর কাথের উৎপত্তি। এই বিষয়টি বিশদরূপে বোধগম্য না হইলে, কাল-পরিমাণ-নির্দ্ধেশে পদে পদে ভ্রম-প্রমাদ ঘটিবার সম্ভাবনা। কোন্ ঘটনা কোন্ কাশ্রপের বা কোন্ আঙ্গিরসের সময়ে সংঘটিত হইয়াছে, তাহা নির্ণয় করা তুরহ। সূতরাং, भक्न विषयुत्रहे भगग निर्द्धां नाना करनत नाना गठ प्रिथिए शाहे। विक्रिक স্তুক্তে যে প্রতাল্লিশ জন বিভিন্ন আঞ্চিরদ ঋষির নাম উক্ত হইয়াছে, যদি সেই ঋষিগণই বিশেষ বিশেষ স্থক্তের রচয়িতা হন, তাহা হইলে প্রথম যে আঙ্গিরস ঋষি ভুক্ত রচনা করেন,—শেষের রচয়িতা তাঁহার বংশগর আঙ্গিরস হইতে কত অধিক পুর্বে তিনি বিভামান ছিলেন, সহজে তাহা বুঝা যায় না কি ? আর এক কথা, এক এক বংশের প্রসিদ্ধ পুরুষণণের নামই বেদে স্থান পাওয়া সম্ভবপর। তাহা হইলে, কয় পুরুষ পরে এক জন প্রসিদ্ধ ব্যক্তির আবির্ভাব হইয়াছিল, ভাহাও চিন্তার বিষয় নহে কি ? কেবল ঋয়েদ বলিয়া নহে,—অক্তান্ত বেদ-সম্বন্ধেও এই কথাই বলা যাইতে পারে। চারি বেদেই প্রায় একরপ দেবতাও ঋষিগণের নাম দৃষ্ট হয়। বেশীর ভাগ, অথক্ব-বেদে যম, মৃত্যু, কাল, দানব প্রভৃতির কতকগুলি স্তোত্র আছে। বৈদিক দেবতাগণের উপাদনা-পদ্ধতি—প্রধানতঃ ছুই প্রকার। কোনও কোনও দেবতার মহিমা বর্ণনা কবিয়া স্তোত্র পাঠ হইয়া ধাকে: কোনও কোনও দেবতার উদ্দেশে ঘৃতাদি আছতি প্রদান করা হয়। এই হিসাবে, প্রথমোক্ত দেবতাগণ 'যাগাঙ্গ' দেবতা, এবং শেষোক্ত দেবতাগণ 'স্তোত্তাঙ্গ' দেবতা, নামে অভিহিত हहेशा शारकन। टेक्सिनित मराज,—"(मनका कथना अनेतारी की वहेरा शारबन ना।" তিনি বলেন,—"মন্ত্রই দেবতা। দেবতা শরীরী হইলে, স্বতিকারীর প্রত্যক্ষীভূত হইতেন। তাঁহার অপ্রত্যক্ষ অবস্থান কল্পনা করিলেও, একই সময়ে নানা স্থানে তাঁহার উপস্থিতি অসম্ভব। কিন্তু মন্ত্ৰই যদি দেবতা হন, তাহা হইলে একই সময়ে সৰ্ব্বাত্তই কাৰ্য্যসিদ্ধি সম্ভবপর।" জৈমিনির এই মত যে সর্ববাদিসম্মত, তাহা নহে। দেবতা ও ঋষি—জনংখ্য ও অংগণ্য। তাঁহাদেব পূজা-পদ্ধতিও তদমুদ্ধণ বিভিন্ন প্রকারের। অস্ততঃ শাক্তামুশাদ্দন-পরিচালিত হিন্দু তাহাই মান্ত করিয়া থাকেন।

(तर्म व्यक्तिकाती व्यनिधकाती अत्रश्न।

বেদোক্ত সনাতন ধর্মের সার মর্ম আমরা পুর্বেই বিরত করিয়াছি। বেদ-ব্যাপায় এম্বলে তৎসম্বন্ধে আরও কয়েকটা বিষয়ের উল্লেখ করিতেছি। বিশেষ অধিকারী অন্ধিকারী ৷ বিশেষ সত্য-তথ্যের আবিষ্কার-সম্বন্ধে আমরা দেখিতে পাই,—প্রথম যে স্তান হইতে তাহা আবিষ্কৃত হয়. প্রাধান্ত—সেই স্থানেরই পরিকীর্ত্তিত হইয়া থাকে। পাশ্চাত্য∸ ভাতির মধ্যে 'সার আইজাক নিউটন' মাধ্যাকর্ষণ শক্তির তত্ত্ব-কথা প্রথম প্রচার করিয়া-ছিলেন; তাই মাধ্যাকর্ষণ শক্তির আবিষ্ণর্তা বলিয়া, তাঁহার নাম দেশে বিদেশে বিঘোষিত। এখন যদি অপর কেই, নিউটনের কথা নাজানিয়াও মাধ্যাকর্বণ-তত্ত্ব আবিদ্ধার করিলাম ৰলিয়া প্রচার করেন, কখনই তিনি নিউটনের উচ্চ-আসন লাভ করিতে পারিবেন কি ১ ধর্ম-প্রচারকগণ সম্বন্ধেও নিঃসংশয়ে সেই কথাই বলিতে পারি। যদি এক ধর্মের কোনও সার-তত্ত্বের সহিত অংপর ধর্ম্মের সার-তত্ত্বের সাদৃশ্য লক্ষিত হয়, তাহা হইলে, প্রথমে যে ধর্ম বিল্লমান ছিল, শেষোক্ত ধর্ম কখনই তবিষয়ে উচ্চ-স্থান লাভ করিতে পারিবে না নিরপেক্ষভাবে যাঁহারা বিভিন্ন ধর্ম্মের আলোচনা করিষাছেন, তাঁহাদের অনেকেই দেখিতে পাইয়াছেন, – বৈদিক-ধর্ম হইতে কিরূপভাবে কোন্ ধর্ম পরিবর্ত্তিত হইয়া আসিয়াছে। তার পর, খৃষ্ট-ধর্ম্ম, মুসলমান-ধর্ম অথবা ইহুদী ও পারসীকদিগের প্রাচীন ধর্ম প্রভৃতির উৎপত্তি-স্থানের বিষয় আলোচনা করিলেও, ঐ সকল ধর্মে আর্য্য-হিন্দুগণের বৈদিক-ধর্ম্মের প্রভাব বিস্তৃত হইয়াছিল বলিয়া বেশ বুঝিতে পারা যায়। অধ্যাবর্ত্তের (ভারত-বর্ষের) সীমানা, সময়ে সময়ে বহুদ্র পর্যান্ত বিস্তৃত হইয়াছিল বলিয়া, নানা স্থানে উল্লেখ দেখিতে পাই। গ্রীক ঐতিহাসিক আরিয়ানের মতে,— 'আরব, পারস্তু, তুরস্ক ও মধ্য-এসিয়ার বহুদ্র পর্যান্ত এককালে ভারতবর্ষের অন্তর্ভুক্ত ছিল।' হিন্দু-সভাতার, হিন্দু-গৌরবের—সে এক দিন গিয়াছে। সে দিনের কথা, কেহই অস্বীকার করিতে পারেন না। যদি তাহাই হয়, তৎকালে ঐ দকল দেশে বৈদিক-ধর্মের প্রভাব বিভৃত হইয়া পড়িয়াছিল—ইহা নিঃসন্দেহ। যে দেশ, যে রাজ্য, যে জনপদ, একেবারে ভারতবর্ধের— এমন কি আর্যাাবর্ত্তের—অন্তর্ভুক্ত হইয়া পড়িয়াছিল; সে দেশে, সে রাজ্যে, সে জনপদে, আর্যা-হিন্দুগণের বৈদিক-ধর্ম্মের প্রাধান্ম-বিস্তৃতি কখনই অসম্ভব বলিয়া মনে হয় না। যে ধর্ম রাজা মাক্ত করেন, যে ধর্ম রাজ-ধর্ম, প্রেজার মধ্যে অবনেকেই সেই ধর্মের অব্যুসরণ করে,—সকল দেশের সকল ইতিহাসেই তাহা দেখিতে পাই। যখন মুসলমানগণ কোনও দেশ অধিকার করিয়াছিলেন, তখন সে দেশের অনেকেই মুসলমান হইরাছিল; অন্তঃ কতক মুসলমান সে দেশে গিয়া নিশ্চয় বসবাস করিয়াছিলেন। ইংরেজও যথন যে দেশে আধিপত্য-বিস্তার করিয়াছিলেন, সে দেশেরও কতক লোক খুট্টান হইয়া গিয়াছে ;—অস্ততঃ কতক খুষ্টান সে দেশে পিয়া বসবাস করিয়াছেন। এ কথা প্রমাণ করিবার জন্ত, অংধিক ষ্মালোচনার স্বাবশুক হয় না।. এক ভারতবর্ষের ইতিহাসের প্রতি দৃষ্টিপাত করিলেই, এ তথ্য অবগত হওয়া যায়। ইহাই মহুয়ের প্রকৃতি। আর্য্য-হিন্দুগণ ষথন দেশে বিদেশে রাজ্য-বিস্তার করেন, তখন তাঁহাদের অনেকে যে সেই সেই দেশে বদবাদ করিয়াছিলেন, তাহা

৬২

বলাই বাছল্য। স্কুতরাং রাজধর্ম-রূপে তত্তদেশে হিন্দু-ধর্মের প্রভাব বিস্তৃত হওয়া কথনই অসম্ভব নহে। আর তজ্জন্তই আধ্য-হিন্দু-ধর্মের শেষ-স্মৃতি অনেক প্রাচীন জাতির মধ্যে দেখিতে পাওয়া যায়। এই যে দেখিতে পাই,—প্রাচীন পারসীকগণ অগ্নি-পৃঞ্জক ছিলেন: তাহাই বা কি ? তাঁহাদের সেই অগ্নি-পূজা— বৈদিক যাগ-যজ্ঞেরই অনুস্তি নতে কি ? আরবে, তুরুস্কে, এসিয়া-মাইনরে এবং অক্যান্ত স্থানে হিন্দুদিগের আধিপত্য-বিস্তৃতির সঙ্গে সঙ্গে তাঁহাদের যে প্রভাব বিস্তুত হইয়া পড়িয়াছিল, ইতিহাসে কত দিন পর্যান্ত তাহা দেখিয়া আসিয়াছি। কোন দেশে সে পরিচয় বিজ্ঞান নাই ? ইউরোপে, আর্মেরিকায়, আফ্রিকায়— যে দিকেই দৃষ্টিপাত করি, সেই দিকেই সে স্মৃতি ওতঃপ্রোত বিজড়িত আছে। প্রাচ ন গ্রীস. প্রাচীন রোম, প্রাচীন মিশর, -- যে সকল দেবদেবীর পূজা করিতেন, তাহার অধিকাংশই ভারতবর্ষের দেবদেবীর রূপান্তর মাত্র। স্থান-ভেদে, কাল-ভেদে, উচ্চারণ-ভেদে, কোণাও কোথাও নামের পরিবর্ত্তন সাধিত হইয়াছে; কোথাও কোথাও উপাসনা-প্রণালী বিক্লত হইয়া গিয়াছে। কাল-ধর্মে একই দেশে কত পরিবর্ত্তন সাধিত হয়! প্রদেশ-ভেদেও একই দেশে উচ্চারণের কত পার্থক্য দেখিতে পাই! এই বাঙ্গালারই বিভিন্ন-প্রদেশে, জল-বায়ুর তারতম্য-হেতৃ একই শক্ষের উচ্চারণে কত রূপান্তব ঘটিয়া থাকে! সে হিসাবে, চট্টগ্রামের সহিত বিক্রমপুরের এবং বিক্রমপুরের সহিত নবদ্বীপের উচ্চারণে এতই তারতমা দেখা যায় যে, একই শব্দ, উচ্চারণগত পার্থক্যে, অন্য শব্দ বলিয়া প্রতীয়মান হয়। একই দেশে, একই সমযে, যখন এতাদৃশ পার্থক্য বিজ্ঞান, তখন কোন্ দুর অতীতের, কোন্ দুর-দেশে, কিরুপ উচ্চারণ-পার্থকা হওয়া সম্ভবপর,-- সহজেই বুঝা যায় না কি ৭ সুতরাং আমাদের 'অগ্নি,' লাটনে 'ইগ্লিজ,' শ্লাভোনিকে 'ওগ্নি' রূপে পবিবর্তিত হুইবে, তাহাতে আর আশ্চর্যা কি ? যুগের পর যুগ চলিয়া গিয়াছে; পরিবর্তনের পর পরিবর্ত্তনের অঞ্চাবাতে দকল পরিচয়-চিহ্ন ছিন্ন-বিচ্ছিন্ন হইয়া গিয়াছে; কিন্তু তণাপি যাহা অবশিষ্ট আছে, তাহাই কি উপেক্ষার সামগ্রী ? গভীর জলধির অতল-তলে প্রবেশ করিয়া অবগাহনকারী ব্যক্তি গুক্তির সন্ধান লাভ করে; ক্যোতির্বিদ্-গণ দুরবীক্ষণ সাহায্যে জ্যোতিক-মণ্ডলীর স্ক্র-তত্ত্ব আবিষার করেন; ঐকান্তিকতার সহিত শাক্র-সমৃদ্র মন্থন করিলে, দকল বিষয়েরই স্থাপ-তত্ত্ব অধিগত হয়। তখন, বৃদ্ধিতে পারা মায়,--সকল ধর্মের সার-সামগ্রী এক, এবং সেই সামগ্রী বেদের মধ্যেই নিহিত আছে ৷ পাশ্চাত্য প্তিতগণ সেই অনাদি বৈদিক ধর্ম্মের কিরূপ পরিচয় দিয়া থাকেন, এক্ষণে সেই আভাষ প্রদান করিতেছি। তাঁহারা বলেন,—"প্রকৃতি-পূজাই বৈদিক ধর্মের মূলীভূত। আবাধ্য হিন্দুগণ যখনই প্রকৃতির যে বিভৃতির বিকাশ দেখিয়াছেন, তখনই তাহার উপাসনায় প্রবৃত হইয়াছেন। অনন্ত-বিস্তৃত আকাশের বিশালত। নির্ণয় করিতে না পারিয়া, তাঁহারা আকাশের পূজা করিয়াছেন। ফ্রাের অত্যুজ্জ জােতির নিকট পৃথিবীর সকল জ্যোতিঃ পরাভূত দেখিয়া, তাঁহার ফর্য্যের উপাসনার ব্রতী হইয়াছেন। নৈশ-অন্ধকারের ভীষণতার পর উবার মনোমোহিনী মৃত্তি দেখিয়া, তাঁহারা উবার পদ-প্রান্তে মস্তক বুটাইয়াছেন। এইরূপে, পঞ্ছতাত্মক পৃথিবীর সকল দামগ্রীই

জাঁহাদের উপাস্ম-দেবতা মধ্যে পরিগণিত হইয়াছিল। তাই ভাঁহারা, অসংখ্য নাম ও অসংখ্য গুণের আরোপ করিয়া, প্রকৃতির ঐশ্ব্যাদির পূজা করিতেন! এক আকাশকেই উাহারা কত নামে কত প্রকারে পূজা করিয়া গিয়াছেন ! 'হা' (জ্যোতিঃ) রূপে আকাশেব পুজা-কল্পনা অতি প্রাচীন-কালে বিভ্নমান ছিল। বছ প্রাচীনজাতির পূজা-পদ্ধতির সহিত আগ্য-হিন্দুগণের এই প্রথার সাদৃশ্র দেখা যায়। এই 'হ্যু' হইতেই গ্রীক-দিগের 'জিয়দ', জর্মণ-দিণের 'জিও', স্থাক্সন-দিণের 'তিউ' এবং রোমানদিণের 'জু' (জুপিটারের প্রথম শক্ষাংশ) প্রভৃতি উৎপন্ন হওয়া সম্ভবপর। আর্থ্য-হিন্দুগণের বরুণ এবং মিত্র দেবতাও—আকাশেরই নামান্তর মাত্র। তাঁহাদের বরুণ-দেবতা গ্রীক-দিগের 'ইউরেনাস' এবং জেন-আভেতার 'মিথ্রা' নামে পরিচিত। ইরাণের 'অছরো মঞ্দ্'-এই বরুণেরই অনুনাম। • আকাশের অবস্থা নিয়ত পরিবর্তন-শীল। সেই পরিবর্তন অসুসারেই বিবিধ নামে আকাশের পূজা-পদ্ধতি এ দেশে প্রচলিত ছিল। ইন্দ্রের পূজাও সেই আক'শ-পূজারই অন্তর্ভুক্ত। সংসারে সুরুষ্টি আনয়নের কর্তা ছিলেন বলিয়া, ইক্স ক্রমশঃ হিন্দুগণের পূজায় প্রধান আসন লাভ করেন। স্বর্ঘ্য, সাবিত্রী, অদিতি, গায়ত্রী, পুষণ, বিষ্ণু প্রভৃতি আকাশ-সংক্রান্ত আরও নানা দেবতার কল্পনা বেদে দেখিতে পাওয়া যায়। বায়ু, মরুৎ, রুজ, যম, সোম,—সে সকলের ইয়তা আছে কি ? তবে দেবতার মধ্যে প্রদানতঃ তিন দেবতার সম্বন্ধে অধিক ঋক্ দৃষ্ট হয়; অগ্নি-দেবতার পরই ইন্দ্র-দেবতা এবং তৎপরে স্থা-দেবতার স্তোত্তেব প্রাধান্ত।" ফলতঃ, প্রকৃতির উপাসনা করিতে করিতে, আ্যা-হিন্দুগণ ক্রমে ক্রমে প্রকৃতির সৃষ্টিকর্তা জগতের আদিভূত, প্রমেশ্বরের উপাসনায় প্রবৃত্ত হটতে সমর্থ হইয়াছিলেন,—বেদের আলোচনায়, পাশ্চাতা পণ্ডিতগণ প্রধানতঃ এই সিদ্ধান্তে উপনীত হইয়াছেন। তার পর, আর আর সম্বন্ধে, যাঁহার যাহা মনে হইয়াছে, তিনি তাহাই বলিয়া গিয়াছেন ;—বাঁহার যাহা কল্পনার উদয় হইয়াছে, তিনি তাহাই প্রকাশ করিয়াছেন। সে হিসাবে, আর্যা-চিন্দুগণকে কেহ গাছ-পাধর-পূজক জড়োপাসক, কেহ বা অসভ্য বর্ষার বলিয়া কীর্ত্তন করিতেও ক্রটি করেন নাই। বেদের এখন এতই বিকৃত অবস্থা,—বেদের এখন এতই অর্ধ-বিপর্যায়,—এখন এমনই হুর্দশার দিন উপস্থিত ৷ বেদের এই চুর্দ্ধশা হইবে বলিয়াই তো, ভবিষ্যদ্দী শাস্ত্রকারণণ বেদ-পাঠের অধিকারী অনধিকারী নির্দেশ করিয়া দিয়াছেন! বেদের এইরূপ পরিণতি ঘটিবে আশঙ্কা করিয়াই তো, শাস্ত্রকারগণ ব্রহ্মচর্য্যাশ্রমে বেদ পাঠের ব্যবস্থা বিহিত করিয়া গিয়াছেন! আমরা পুর্কেই বলিয়াছি, বেদে সকল শাস্ত্রের সার মর্ম নিহিত আছে; স্মৃতরাং শাস্ত্র-মর্মাফুসারে বেদ-মর্ম বুঝিতে হইলে, বছ সাধনার, বছ অণ্যবসায়ের প্রয়োজন। কিন্তু সেরপভাবে শাস্ত্র সমৃদ্র মন্ত্রন করিয়া বেদ-পাঠের ক্ষমতা এখন আবর কাহার আছে! তাই

^{*} পাশ্চাতা প্রতিত্ত গণের মন্ত—"Dyu (ছাঃ) is the Zeus of the Greeks, Zio of the Germans, Tiu of the Saxons, Jupiter of the Romans; Varuna (কিশ্ৰ) is the Uranus of the Greeks and Mitra (পিন্তু) is the Mithra of the Zend-Avesta and Ahura. Mazd of the Irans. &c.

খচং সামানি জজিরে। ছলাংসি জজিরে তত্মাদ্ যজ্ঞত্মাদজায়তেতি। সহপ্রাণীধা পুরু ইত্যক্ত ছাৎ পরমেশ্বরাদ্ বজ্ঞাদ্ যজনীয়াৎ সর্বহৃত্য সংবাহ মানাং। যজপীজ্ঞাদয়তঃ তত্র হ্য়তে তথাাপ পরমেশ্বরভৈবেজাদিরপোণবিস্থানাদবিরোধঃ। তথা চ মন্তবর্ণ: ইস্ত্র বিজ্ঞান মাছরিমাছরপো দিবাং স স্ক্রপর্নো গরুষান্। একং সহিপ্রা হছণ বদস্তাহি যমং মাতরিখানমাছরিতি। বাজসনেরিনশ্চামনন্তি। তদ্ যদিদমাছরমুং যজামুং যজেতো কৈকং দেবদেততৈত্ব সা বিস্টিরেষ উ হেব সর্বে দেবা ইতি। তত্মাং সর্বৈর্গা গরমেশ্বর এব হ্য়তে। ন কেবলম্চাং পাঠপ্রাথম্যেন অভাহিতত্বং কিছ বজ্ঞানদার্চ্য তেত্ব্যাদি। তথা চ তৈত্তিরীয়া আমনন্তি। যদৈ যজ্ঞান সামা যজুষা ক্রিয়তে ভজ্জিপিলং যদ্চা ভদ্দ্মিতি। তথা চ সর্ব্ববেদগতানি প্রাক্রণানি স্বাভিহিতেহর্থে বিশাসদার্চ্যা ভদেতদ্বাভাকিন্তাচমেবোদাহরন্তি॥ মন্ত্রকাণ্ডেম্বি যজুর্বেদগত্যের ত্র ত্রাধ্বর্যাণ প্রযোক্যা কচো বছর আমাতাঃ। সামাং তু সর্বেধ্য ম্বাণাভিতত্বং প্রসিদ্ধং। আথার্ক্ষণিকৈর্যাণ

ঋংখনেরই প্রথমত পুরুষস্ক্ত মন্ত্রে পাইরলে বলা হংরাছে,—সর্বহং যজন্তররপ পরমেশ্বর হইতে প্রথমে ঋক্ ও সাম উৎপর হংরাছিল; তাঁহা হইতে ছক্ষঃসমূহ উদ্ভূত হইরাছিল, এবং তাঁহ হইতেই যজুং সঞ্জাত হইরাছিল। সর্বহং শল ধারা প্রমেশ্বরকে কিরপ বুঝার, তাহা বল যাইতেছে। যাদও সেই সেই যজে ইন্দ্রাদি দেবগণের হোম করা হয়, তথাপি সেই একই প্রমেশ্বর ইন্দ্রাদি বিভিন্নরপ ধারণ করিয়া অবস্থান করেন। (এই জ্বন্ত ইন্দ্রাদি দেব-ভাব তাঁহার আক্রতির বিকৃতি মাত্র, ইহা বেশ বুঝা যাইতেছে।) সেই এক নিত্য সনাত-প্রমেশ্বরই ইন্দ্র, মিত্র, বরুণ। তিনিই স্থপ্য গঞ্জ, তিনিই আয়ি, তিনিই যম, তিনিই বায়ু—এইরপ মন্ত্রও বিজ্ঞান রহিয়াছে।

বাজসনেমশাথাধ্যামিগণ, "অমুং যজামুং যজ" অথাৎ ইহার পূজা কর, ইহার যঞ কর ইত্যান উপদেশ প্রদান কার্মাছেন। তাঁহাদের প্রক্রণ বাক্যাবলী থারা যে সকল দেবতার পূজা বিষয়ে উপদেশ করা হইমাছে, তাঁহাদের প্রত্যেকেই ইহার স্টে। ইনিই স্ক্রেনেবাল্মক শিব্রুণী প্রমেশ্বর। স্ত্রাং এই বিশ্বনাজ, বিশ্বস্তা, বিশ্বস্বর ক্রিয়ার, বিশ্বেশ্বর প্রতিগাল, নিত্য, সনাতন ও আহতীর প্রমেশ্বের উদ্দেশে মঞ্জ বাপুজা করা বুঝাইতেছে, তাল্বয়ে অনুমাত্র সংশাধ নাই।

সর্বাত্যে নকের পাঠ করা হয় বলিয়া বে উহার শ্রেষ্ঠত্ব বা উপাদেরত, তাহা নহে।
র ক্ষরকে দৃঢ় কারবার ক্ষমতা হহার আছে, দেইজন্ত এই ঋকু শ্রেষ্ঠ বালয়া পরিসণিত
ৈ তেওঁ লি বাব্যায়িগণ্ড (মুক্তবণ্ঠ) বলয়া থাকেন বে, সাম ও যজু: মন্ত্র ধারা
কে ক্ষান্ত হয়, হাহা বাথল লথাৎ ত্র্লল, জার ককু মন্ত্র ধারা বে
লাদ্ত হয়, তাহা দৃঢ় অগাং বলবান্। সর্বাবেদান্তর্গত আহ্মণ-সমূহ স্ব বি
ত বে, মুচ্ছ বিশাস স্থাপন হতা উচ্চেড্ছাক্তং জ্বাধি ক্ষেণ্ডের মধ্যে
ত হ, এ বথা উদাহরণজ্ঞাল বলয়া থাকেন। যাহা যাহা অধ্বত্যু অর্থাৎ বজুক্ষান্তর প্রয়োগ-বোগ্য, ইত্য কার বহু বহু ঋক্ষন্ত যজুর্বেদান্তর্গত মন্ত্রকার্ডের
ক্ষাত্র হুব্বেদান্তর্গত মন্ত্র শ্রেষ্ট্র শ্রেষ্ট্র শ্রেষ্ট্র শ্রুক্তর আ্রান্ত্র,—এইরূপ প্রাকৃত্তি

ষকীয়সংহিতারামূচ এব বাছল্যেনাধীরস্তে। অন্তোহবৈশ্ব স্তৈর্বাস্তবালার্গি চত্তং প্রসিদ্ধং। ছন্দোগান্ত প্রাথমান সনৎক্ষারং প্রতি নাগদবাক্যমেবমামনন্তি। ঋণ্ডেদং ভগনোহধোমি বছুর্বেদং সামবেদমাধর্বণং চেতি। মৃশুকোপনিবস্তাপ্যকালারতে। ঋণ্ডেদে বজুর্বেদং শামবেদোহধর্ববেদ ইতি। তাপনীরোপনিবস্তাপ মন্তবাজ্পাদেয়ু ক্রেমেণাগয়নামন্মি। ঋণ্যজ্গামাধর্বণশ্চতারা বেদাং সালাং স্থাধান্ত্তাবং পাদা ভবন্তীতি। এবং সর্ব্বাস্থানার্যার্য তালার্য বেদাং সালাং স্থাধান্ত্তাবং পাদা ভবন্তীতি। এবং সর্ব্বাস্থানার্যার্য তিল্লিখার। তত্মান্ত্র বিদ্যান্ত্রান্ত্র বাধান্য স্থানার্য চিত্রিভি তান প্রত্যাত্ত্রত্বত ॥

অবেং দর্কবেদাধারনতংশারারণব্রহ্মরজ্ঞ লপাদার্থেদলৈ প্রথি থাং। অর্থজ্ঞানস্থ ভু জ্ঞানুষ্ঠানার্থপাজ্ঞ তু ষক্র্কেদজৈব প্রধানপাস্ত্র্যাথানানেবাদো বৃক্তং। তংগ্রাধান্তঃ চু কাচিদ্গেবাহ। এচাং থঃ পোষমান্তে পুপুরান গারতং ভো গান্ত শক্তবীয় । ব্রহ্মা ত্রা বদতি আত্রিজ্ঞাং রক্তক্ত মাত্রাং বিমিমীত দৈ ঘঃ ইন্ডি। এডজা ঋচন্তাংপদাং নক্তকারো যান্তঃ সংক্রিপ্য দর্মান্ত। ইতি ঋষিক্তর্মাণাং বিনিয়োগমান্তই ইনি। পুনরশি ব এন প্রথমং পাদং বির্ণোতি। ঋচামেকঃ পোষমান্তে পুপুরান হোকর্মচিনীনি। মন্তায়মর্থ:। ত্র্লক একশন্ত্রপ্যাায়ো হোক্রিশেষণং। হোক্রমান্ত এক ঋষ্বিগ্রন্ত্রকালে রকীংবেদগতানাম্চাং প্রতঃ কুর্মরান্তে। ভিন্নপ্রদেশবান্নাভানাম্চাং সভ্যমেকত্র সন্পাল্ভ-চাবদিদং শান্ত্রমিতি ক্রপ্রিং কর্বোভি। সেয়ং পৃষ্টিঃ। অর্চনী শুমুম্ব্র্ক্শক্ত আন্তর্মী। মর্চ্যতে প্রশাস্তব্হনরা দেবনিশেষঃ ক্রিয়াবিশেষস্তংসাধনবিশেষো বেক্তাক্রশক্ষরাৎপত্তিবিভিন্ন

ছাছে। অথর্ববেদাধ্যায়িগণও স্বীর বেদে (অথর্বনেদে) শক্-মন্ত্র অধিক পরিমাণে পাঠ
চবিরা থাকেন। অতএব শর্মেদ যথন সকল বেদের নিকট চইতে আদর প্রাপ্ত
চইতেচেন, তথন তিনি বে শেষ্ঠ, তেদিগরে কিঞ্চিন্মাত্রও সন্দিহান চইতে পারা বার
না। সনংকুমারের প্রতি নারদ-বাক্যা-কণন-প্রসাক্ত সামানদাম্বর্গি ছন্দোগ-শাথাধ্যায়িগণও
প্রথমেই বলিয়াছেন,—'ভপনন্! ঋর্মেদ, যজুর্বেদ, সামানদ ও অথর্ববেদ অধ্যয়ন
কবিতেছি।' মুগুকোপনিষদেও, "ঋ্রেদ, যজুর্বেদ, সামানদ ও অথর্ববেদ" ইত্যাকার
শাঠ দেখিতে পাওরা যার। তাপনীয়োপনিষদেও মন্ত্রগাজপাদে, ঋক, যজুং, সাম ও
অথর্ব-এই বেদ-চতুইর, যড়কাছিত, সশাধ ও চতুষ্পাদ-দম্বলিত,—এইকপ ক্রমিক পাঠ
দ্বিতে পাওরা যার। অতএব সর্বত্র সর্বপ্রথম ঝ্রেকর উল্লেখ থাকার তাহার শ্রেষ্ঠ
ক্রিবাদিসম্মত। শ্রেষ্ঠ অর্থাৎ প্রধানের ব্যাধ্যা প্রথমে ছওয়া উচিত।

আক্রা, দর্ব্ব বেদ অধ্যয়ন পারায়ণ ও ব্রশ্নযজ্ঞজণাদি কার্যাবিষয়ে ঋথেদের প্রথমত্ব ও প্রেষ্ঠত্ব আছে সত্য; কিন্তু মন্ত্রার্থজ্ঞান ব্যত্তীত বজুর্ব্বেদবিহিত বজাগুঠানের প্রবৃত্তি আদিতে পারে না। স্থতরাং মন্ত্রার্থজ্ঞান বিষয়ে ও অমুষ্ঠানের প্রবৃত্তিকরণাংশে বজুর্ব্বেদের প্রাধান্ত দেখা বাইতেছে। অতএব তাহার ব্যাখ্যাই প্রথমে করা উচিত। একটি শক্ বজুর্ব্বেদের শ্রুত্ব-সম্পাদনে সহারতা করিতেছে। দে শক্টী এই,—"শ্রচাং তঃ পোবমান্তে পুপুলান বিত্র প্রেণায়তি শক্তরীর্। ব্রশ্না তো বদতি জাতবিস্থাং বজ্ঞ বিমিমাতহউত্বঃ।" নিরুক্তনার মহর্ষি বাস্ক ঐ ওকের তাৎপর্যার্থ এইরূপ করিবাছেন,—হোত্ নামক এক শ্বিত্র ক্লাদেশ নিজবেদাস্তর্গত গ্রুত্ব-সক্লের পুষ্টিসাধন করিতেছেন। পৃষ্টি শন্ধ হারা, বিভিন্ন

অর্থ হিজীবং পাকং বিবুণোতি। পারত্রমেকো গারতি শক্রীণ দুপাতা গারতং পারতেঃ ছতিকর্মণঃ শক্রী ধচঃ শক্রোতজন্বদাতির ত্রমনক্ষয় তেজক্রীণাং শক্রীছমিতি বিজ্ঞান্ত ইতি। অস্তায়মর্থ:। উদ্গাতনামক এক অতিগ গারতশ্বাভিধেরং সাম শক্রা ইতি। অস্তায়মর্থ:। উদ্গাতনামক এক অতিগ গারতশ্বাভিধেরং সাম শক্রা ইতি শক্রাভিধেরা কু গারতি। যাত্রনামনেকার্থদেন ছতিক্রিরাবাচিনো গারতিবাতোক্ষণেলো গারতশ্বাং। শক্রীশক্ষ শক্রোতিধাতোক্ষণেরাঃ। বৃত্তং শক্রং হতং শক্রোতাতি গুণি-ত্রাক্ষণে বিজ্ঞান্ত ইতি । অব তৃতীরং পাদং বিবুণোত্তি ত্রক্ষকো ভাতে আতে বিভাং ব্রভি । ব্রক্ষা সর্ক্রিল রঃ সর্ক্রং বেলিতুর্বহুতীতি। অস্তায়মর্থ:। ব্রক্ষামন্ত এক অতি বিভাং বর্গতি। ব্রক্ষা সর্ক্রিল রঃ সর্ক্রং বেলিতুর্বহুতীতি। অস্তায়মর্থ:। ব্রক্ষামন্ত বিভাং বর্গতি। ব্রক্ষাপ: প্রশাস্ত বাং ক্রেণার্ডাই স্বালি বিভামন্ত জাং বনতি। ব্রক্ষাপ: প্রশাসিত্রবং সংবাধিতঃ সর্বের্গ প্রশাস্ত বাংক কর্মানিত সমান্ত বাংকা সমাধাত্র সমান্ত বাংকা কর্মানিত ক্রেরার সমান্ত বাংকা কর্মানিত ক্রিয়া বাংলার ক্রিয়ার মন্যা সম্যান্ত্র্সক্রেরা। বাঙা চ বেলত্রেরাক্ত বর্মানিত ক্রংলো বজঃ। তর হোতাদ্বল্লয়ে মিলিজা বাগ্রুপং ব্রুপার্ত্ত বাংলারে ব্রুপারের ব্রুপারের ক্রিয়া। ব্রুপারের মিলজা বাগ্রুপং ব্রুপার্ত বর্মারের ব্রুপারের ব্রুপারের ব্রুপারের ব্রুপারের ব্রুপারের ব্রুপারের মানাং পঠনীরা:। তর হোতাদ্বল্লয়ের মিলিজা বাগ্রুপং ব্রুপার্ত সংস্ক্রির। ব্রুপারের ব্রুপারের মিলজা বাগ্রুপং ব্রুপারির সংক্রেরির। ব্রুপারের ব্রুপারের মিলজা বাগ্রুপং ব্রুপারির ব্রুপারির ব্রুপারের ব্রুপারির ব্যুপারির ব্যুপার ব্যুপার ব্যুপার ব্যুপার ব্যুপার ব্যুপার ব্যুপার ব্যুপার ব্যুপার ব্যুপা

ছলে পঠিত ঋক্-সকলের একত সমবার এবং সেই ঋক্গুলিই শাস্ত্র-নামধের, ইত্যাকার করনা, এইরূপ অর্থ বুঝার; -- যন্ত্রারা অর্চন অর্থাৎ গে কোনও দেবতা, ক্রিরা বা সাধন,-- আর্চিড (প্রশংসিত) চয়, ভাছাই ঋক্ শব্দের ব্যংপত্তিল লা অর্থ।

আহংপর ঠিনি (যাতঃ পু.ব্রাক্ত মন্ত্রের বিহার পাদের অর্থ বিহুত করিল বিশিষ্টেন্দ্র,—গাতা অর্থাৎ গালক শক্তরীতে গান কবিতেছেন। ইংগর তাংপর্যার্থ এই বে, এই এক (স্থতিস্টক মন্ত্র) বালা ইক্স বৃত্তক্রেপ শত্রুকে বধ করিছে সমর্থ ইইয়াছিলেন। গানার্থ গৈ ধাতু হইতে গালত শব্রুক প্রথমি পক্ ধাতু হইতে পক্তরী শব্রু নিপার ইইয়াছিলেন। আবিও "অনেকার্থী হি ধাতবং" অর্থাৎ ধাতুর প্রাসিদ্ধার্থ ভিন্ন আরও অনেক অর্থ আছে,—এই জালার্সারে স্ততিবাচক গৈ ধাতু হইতে গালত শব্রুক সিদ্ধার্থ ইইয়াছে;—এই অর্থ-বনে, কি গালত শব্রুক বলা হইয়াছে। অভ্যার ইক্স বৃত্তু-নামক শক্তকে হত্যা করিতে সমর্থ হরেন, শক্তরী শব্রের এইরূপ বৃত্তি প্রাহ্বান্ধরে বেখিতে প্রথম ল্লান্ত্র।

অনন্তর মহবি যায় ঐ মত্ত্রের তৃতীর পাদের অর্থ বিজ্তভাবে বর্ণন করিতেছেন; বধা,—
এক ব্রহ্মা কাতে কাতে বিভা বলিরা থাকেন। এই বাক্যের তাৎপর্যার্থ এই বে,—বেদল্লেরাক
সর্কাক্যাভিজ্ঞ সেই এক ব্রহ্ম নামক শতিক্ তত্ত্বকালোৎপর যজ্ঞাদিতে রোগ্যভাত্মারে 'অণ
প্রণরন কর' ইত্যাকার আদেশ করিরা থাকেন। বাক্যরূপ ও মনোরূপ তেদে যজ্ঞের ছুইটি গও
আছে। তদ্মধ্যে হোত্রাদিত্রর অর্থাৎ হোতা, অধ্বর্গা ও উদ্গাতা এই তিনে মিলিত হুইরা বাক্
রূপ বজ্ঞমার্গের সংস্কার করেন, এবং ব্রহ্মা একাকীই মনোরূপ সমস্ত বজ্ঞমার্গের সংস্কার করিন।
থাকেন। এই ক্লম্ম তিনি সর্বাশত্তিমান; খেকেতু বোগ্যভাত্মসারে বাজ্ঞিককে যজ্ঞে অপপ্রণয়নানি
আদেশ-প্রদানের এবং বাজ্ঞিকের ব্রমপ্রমানানি অপনরনের শক্তি, তাঁহাতে একাধারে বিভ্যান্।

এব মনোরগং বক্সমার্গং ক্বংসমণি সংস্করোতি। তত্মাদক্তাতি সামর্থ্যমিতি। আপ চতুর্থং
পাদং বিষুণোতি। বজ্ঞত নাত্রাং বিমিনীত একোহধ্বর্গু ব্যব্ধব্যু বধ্বর্গু বদ্ধবহু ব্যক্তাধ্বর্জ্জ
মোতেতি। অভারমর্থ:। অধ্বর্গু নামক এক ঋষিগ্ বজ্ঞত মাত্রাং অরপং বিমিনীতে
বিশেষণ নিপাদয়তি। মীয়তে নির্মীয়ত ইতি মাত্রা অরপং। তরিপাদকম্বং
চাধ্বর্গোনামিনর্কচনাদবগম্যতে। অধ্বর্গু রিত্যক্র ছাল্মতা প্রক্রিয়ল লুপ্তমকারং প্নঃ
প্রক্রিপাাধ্বরমুরিতি নাম সম্পাদনীয়ং। অধ্বরং যুনকৌত্যবর্বার্থঃ। অধ্বরস্ত নেতেতি
তাৎপর্যার্থ ইতি। এতদেবাভিপ্রেত্যাধ্বর্গু বেদভ বাগনিপাদকম্বভাতকং নির্কচনং যাক্ষো
দর্শয়তি। মল্লা মননাং। ছন্দাংসি ছাদনাং। স্তোম: স্তবনাং। বজুর্থক্তেরিতি। এবং
সত্যধ্বর্গু সম্পদ্ধিনি বজুর্কেদে নিম্পানং বজ্ঞপরীত্য তদপেক্ষিতে। তেথালার স্বাহ্বাধ্বিত্রের বেল্বরেন পূর্ব্যেত ইত্যুপক্ষীব্যক্ত বজুর্বেক্সত প্রথমতো ব্যাধ্যানং যুক্তং। তত উর্জ্বং

নমুবেদ এব তাবলান্তি। কুভন্তদবান্তরবিশেষ ঋথেদ:। তথাহি। কোহরং বেদো নাম। নহি তত্ত্ব লক্ষণং প্রমাণং বান্তি। ন চ তত্ত্তরবাতিরেকেণ কিঞ্চিন্ত প্রসিধাতি।

লকণপ্রমাণাভ্যাং চি বস্তুদিদ্ধিরিতি ভারবিদাং মতং। প্রতাকার্মানাগমের প্রমাণ-

অবংশ্যে ঐ মন্ত্রের চতুর্থ পাদের অর্থ বিশেষরূপে বলিভেছেন, — এক অধ্বর্গুট যজের माजा निक्र भन करतन। अञ्चल किनिटे शरकात निज्ञा। टेक्स प्रमार्थ पटे (य, -- अक्तर्यु) नामक এক ঋত্বিক যজ্ঞের অরপ বিখেষরূপে নিপাদন করেন। নির্মাণার্থ মা-ধাতু ইইতে মাত্রা শব্দ নিষ্পদ হইবাছে; ইহার অর্থ-স্থান্প। অধ্বর্গু নাম হইতেই তাহার নিষ্পাদকক শক্তি উপলব ट्रेटिज्राह । हान्सम প্রক্রিয়াত্বদারে অধ্বর শব্দের অস্ত্য অ-কারের লোপ कतिशा अक्षर्या भन जिल्ल व्हेशास्य- १६५०म् पूर्ण अ-कारतन लाभ वह नाहे। अक्षरत অৰ্থাৎ যজ্ঞকে বোজিত যিনি করেন—ইহাই অধ্বৰ্গু বা অধ্বর্যু শব্দের যোগার্থ, এবং यरकात त्नडा- এইটি ভাৎপর্যার্থ। এই অভিপারে বাস । वि विनिधाहन त्य, अध्वर्य। अर्थाৎ अधिकत छ।नरे याग-निम्नामतनत युहना कतिया थात्क। जिनि व्याति विवाहन (त, মনন হেতু মন্ত্র, ছাদন হেতু ছলঃ, তব ছেতু ভোন, যাগ-নিপাদন হেতু ষছুঃ,—এইরূপ নাম व्हेबारक। जावा व्हेरनहे अथन रम्था शहरजःक या, यकुर्व्यवहे अध्वर्गा-मण्यकीय ममछ ক্রিয়া সম্পাদন করে, এবং তরিস্পাদিত যজ্ঞদেহ আশ্রয় করিয়া তাহার মাকাজ্ঞিত স্তোক শস্ত্রপ অবরবন্ধর ৬ক্ ও সাম দারা পুরণ করে। ফুতরাং ঋক্ ও সামের আশ্রয়ীভূত विकृत्तिएत ব্যাখ্যা প্রথমেই করা উচিত। অত:পর (যজুব্যাখ্যার পর) সামবেদ, ঋগেদের আপ্রিত বলিয়া, এতত্বভ্রের মধ্যে প্রথমে ৰংখনের ব্যাখ্যা করা উচিত বিধায়, সম্প্রতি क्रिएवहरे गांधा क्रियाहिन।

কেহ বলিভেছেন বে, বেদই মোটে নাই। অভএব ভাৰার অন্তর্গত গগেদের অন্তিম্ব কিরলে সন্তবপর হুইভে পারে ? বছি কেহ বলেন বে, বেদ আছে বৈ কি ? তহন্তরে বক্তব্য এই যে, যদি বেদ থাকে, ভাহা হুইলে সেটি কি ? বেদের অন্তিম্ব বিষয়ে কোনও প্রমাণ বা লক্ষণ নাই। লক্ষণ ও প্রমাণ বাড়ীত কোনও বস্তুই প্রসিদ্ধিলাভ করিতে পারে না।

বিশেষেদ্বস্থিয়ে। বেদ ইতি ভল্লকণমিতি চেং। ন। মহাদিশ্বতিদ্বতিব্যাপ্তে:। সময়বলেন সম্যক্পরোক্ষান্ত্রবসাধনমিত্যেভ্যাগ্যনলকণ্য তাখিল সন্তাবাং॥ অপৌক্ষের্থ সতীতি বিশেষণাদলের ইতি চেং। ন। বেদ্যালি প্রমেশ্বনির্শ্বিত্বন পৌক্ষের্থ। শরীরধারিভীবনির্শ্বিত্বাভাবাদপৌক্ষের্থমিতি চেং। সহজ্ঞীর্বা পুরুষ ইত্যাদি প্রতিভিন্নীশ্বর্যাণি
শরীরিবাং কর্মকলকপশরীরধারিজীবনির্শ্বিত্বাভাবমাত্রেণাপৌক্ষের্থং বিবক্ষিতমিতি চেং।
ন। জীববিশেবৈরগ্রিবান্,ানিত্যৈবের্গামানুংপাদিত্বাং। গংখদ এবার্থেরজারত বফুর্কেদো
বারোঃ সামবেদ আদিত্যানিতিপ্রত্রীশ্বর্যানিত্রেরক্ষেত্র

মন্ত্রাহ্রণাত্মক: শব্দরাশির্কেদ ইতি চেৎ। ন। ঈদুশো মন্ত্র:। ঈদুশং ব্রাহ্রণমিত্যনছো-মন্ত্রাহ্রনির্নীত্তাৎ। তথারাত্তি কিঞ্চিদেকত কফণং।

নাপি তৎসদ্ভাবে প্রমাণং পশ্লাম:। গগেলং ভগবোহধ্যেমি বজুর্বেনং সামবেদমাথর্বনং চতুর্থমিত্যাদিবাক্যং প্রমাণমিতি চেৎ। ন। তত্তাপি বাক্যত বেদাতঃপাতিছেনাত্মাপ্রয়ত্ত

নৈয়ায়িকগণ বলিয়া থাকেন যে, লকণ ও প্রমাণ ব্যক্তীত কোনও বস্তুই দিছ হয় না। প্রত্যক্ষ, অনুমান ও আগম-এই প্রমাণত্তরের মধ্যে শেষেক্টি অর্থাৎ আগমই বেদের লকণ। यन এ কথা বলা যায়, তাহাও হইতে পারে না। কারণ, আগমই বেদের লক্ষ্-এ কথা বলিলে মহাদি প্রণীত স্থৃতিতে এই লক্ষণের অতিন্যাপ্তি-দোষ পড়ে। লক্ষ্যকে অভিক্রম করিয়া অলকো লকণ সংক্রামিত হইলে, তাহাকে লক্ষণের অভিব্যাপ্তি লোষ বলে। এ কাবণ, সময়ের বল অনুসারে সমাক্ভাবে পরোক্ষামুভব-সাধন এই আগম-লক্ষণ মন্বাদি-প্রণীত স্থতিতেও দেখিতে পাওয়া যায়। অতএব লক্ষ্য বেদকে অতিক্রম করিয়া অলক্ষ্য অভাাদিতে আগম লক্ষণ যাইতেছে বলিয়া ঐ লক্ষণে অভিব্যাপ্তি দোষ পড়িতেছে। যদি বলা যায় যে, বেদ অপৌক্ষযের (পুরুষ-চরিত নয়)—এই বিশেষণ দিলে কোনও দোষ পড়ে না তাহাট বা হয় কৈ ? প্রমেখ্য কর্তৃক রচিত হইয়াছে বলিয়া, বেদকে পৌরুবেয় বলিতে इटेर्टर । यक्ति यन, भद्ररमध्य एका कात्र भत्री तथात्री माधात्रभ कीय सर्वन या माधात्रभ कीरवत यक বাপোরও তাঁহার নহে। বেছেতু, তিনি অনাদি, অনস্ত ও অমাত্র্যিক গুণসম্পন্ন। অভএব অপৌরুষেয়-এ বিশেষণ দক্ষত হইবে নাকেন ? ভাহাও বলিতে পার না। কারণ দহস্র-শীর্ষাপুরুষ ইত্যাদি প্রাকৃত্ত বাকা হারা ঈশবেরও শরীরিত্ব কীর্ত্তিত হইরাছে। যদি বল, ঈশবুর কর্মফলম্বরপ শরীর ধারণ করেন না, অতএব অপৌক্ষের; তালাও দিদ্ধ হল না। কারণ, জীবভাৰাপন্ন শরীরধারী অন্মি, বায়ু ও স্থা হইতেই যথাক্রমে গংগুদ, মজুর্বেদ ও সামবেদ উৎপন্ন ছইভেছে, এই কথা বেদই নিজে বলিয়াছেন। ঈশ্বরই যে কোনও কার্য্য-দাধনের জান্ অনুয়াদিকে প্রেরণ করিয়া থাকেন। দেই অধ্যাদি হইতে বেদত্তর সঞ্জাত হওয়ায়, বেদ অপৌরুষের - ইত্যাকার লক্ষণ সম্বত হইতে পারিল না।

যদি বল, মন্ত্র ও ব্রাহ্মণাত্মক শব্দরাশিই বেদ; তাহাও চইতে পারে না। কেন-না, মন্ত্র এইরূপ ও ব্রাহ্মণ এইরূপ, ইহা আজি পর্যায় কেহ নির্ণয় করিতে পারে নাই। এই কারণ, বেদের কোনও লক্ষণ নাই এবং ইহার অন্তিত্র বিষয়ে কোনও প্রমাণও দেখিতে পাই না।

আরও যদি বল যে, হে ভগবন! কামি ঋথেদ অধ্যয়ন করিতেছি, বজুর্বেদ অধ্যয়ন

প্রসঙ্গাং। ন খলু নিপ্ণোহপি স্বস্কন্ধনারোচ্ং প্রভবেদিতি ॥ বেদ এব দ্বিজাতীনাং নিঃশ্রেয়-সকরঃ পর ইত্যাদি স্বতিবাক্যং প্রমাণমিতি চেং। ন। তহ্যাপ্যক্তশ্রুতিমূল্ডেন নিরা-ক্বত্তাং। প্রত্যক্ষাদিকং শক্তিমূম্প্যযোগ্যং। বেদবিষয়া লোকপ্রসিদ্ধিঃ সার্ক্ত্রনানাপি নীলং নভ ইত্যাদিবদ্বাস্তা। তত্মালকণপ্রমাণরহিত্ত বেদত সদ্ভাবো নালীকর্ত্ত্রং শক্যত ইতি পূর্ক্পকঃ॥

অত্তোচাতে। মন্ত্রাহ্মণাত্মকতং তাবদহন্তইং শক্ষণং। অতএবাপন্তথো যজ্ঞপরিভাষারা-মেবমাহ। মন্ত্রাহ্মণযোবে দনামধ্যেমিতি। তয়েন্ত রূপমুপরিষ্টান্নির্ণেয়তে। অপৌরুষেয়-বাক্যত্মিতীদমপি ষাদৃশমত্মাভির্বিবিক্ষতং তাদৃশমুত্তরত্র স্পটীভবিষ্যতি। প্রমাণান্তপি যথোকানি শ্রুতিত্মাক্প্রসিদ্ধিরূপাণি বেদসদ্ভাবে দ্রুষ্ট্রানি। যথা ঘটপটাদিদ্রগাণাং স্থ্যকাশত্বাভাবেহপি স্থ্যচন্দ্রাণীনাং স্থপ্রকাশত্ব্যবিরুদ্ধং। তথা মন্ত্র্যাণীনাং স্বন্ধ্বারোহা-সন্তবেহপাকুন্তিত্রশক্তেবে দহেত্রবন্ধপ্রতিপাদকত্বং স্প্রতিপাদকত্বশুস্তা। অতএব সম্প্র

কারতেছি, সামবেদ অধ্যয়ন করিতেছি ও অথর্জবেদ অধ্যয়ন করিতেছি ইত্যাদি বেদ্বাকাই বেদের অন্তিত্ব বিষয়ে প্রমাণ হউক; তাহা হইলে যেমন মন্তক না থাকিলে মন্তক্ষের বাধা হইতে পারে না; তদ্ধপ বেদ যদি নাই থাকিত, তাহা হইলে তদন্তর্গত কথেদাদি অধ্যয়ন করিতেছি,—এরূপ কথা আদে কোথা হইতে ? তাহাও হইতে পারে না; যেহেতু, যকুর্বেদ অধ্যয়ন করিতেছি ইত্যাদি বাক্য-সমূহ বেদের মধ্যবর্তী হওয়ায় বেদান্ত:পাতী বাক্য ধারা বেদের অন্তিত্ব সপ্রমাণ হইতে পারে না। প্রমাণ করিবার প্রায়দ পাইলেও আত্মান্ত্র ধারা বেদের অন্তিত্ব সপ্রমাণ হইতে পারে না। প্রমাণ করিবার প্রায়দ পাইলেও আত্মান্ত্র দেয়ি পড়ে। এন্থলে একটা উদাহরণ প্রদন্ত হইতেছে;—যেমন কোনও ব্যক্তি কর্মারোহণ কার্য্যে অত্মীব নিপুণ হইলেওু নিজে কথনও নিজের স্বন্ধে আরোহণ করিতে পারে না, বেদের অন্তিত্ব সম্বন্ধে বেদ-বাক্যও তদ্ধপ। "বেদই বিজ্ঞাতিগণের পরন কল্যাণ সাধন করেন"—ইত্যাদি অন্তি-বাক্যও বেদের অন্তিত-বিষয়ে প্রমাণ হইতে পারে না; বেহেতু, স্মৃতি-বাক্য প্রতিম্কাক বালয়া উহা পরাজিত হইতেছে। প্রত্যক্ষ ও অনুমান বারা যে বেদের অন্তিত্ব প্রমাণত হইবে, হহা চিত্য: করা বাইতেই পারে না। বেদ বিলয় যে সর্বজনকথিত জনশ্রতি প্রতিগোচর হয়, তাহা নীলাকান্তের অন্তিত্ব স্বীকার করা যাইতে পারে? অন্তর্গে ইহাই পূর্বপক্ষ অর্থাৎ প্রমাণ বিষয়।

ইহার উত্তর-করণচ্ছলে বলা বাইতেছে বে,—'মত্র ও ব্রাহ্মণরপ শব্দরাশি বেদ।
এইটিই নির্দ্দোধ লক্ষণ। এই জন্মই আপন্তম ঋষি যজ্ঞ-পরিভাষা গ্রন্থে মন্ত্র ও ব্রাহ্মণের
নামই বেদ'—এই কথা বলিয়াছেন। মন্ত্র ও ব্রাহ্মণের স্বরূপ নির্দ্ধারণ পশ্চাতে করা বাইবে
এবং বেদ্ধপে বেদকে অপৌরুবেয় বাল, তাহাও পরে স্পষ্ট করিয়া বলা বাইবে। বেদের
অভিত-বিষয়ে ক্রান্তি স্থাতি ও লোকপ্রানিদ্ধি রূপ যথাবোগ্য প্রমাণ-সমূহ অমুসন্ধান করিয়া দেখা
ঘাইবে। ঘটপটাাদ দ্রব্য নিজেকে নিজে প্রকাশ করিতে পারে না; কিন্তু চন্দ্র স্থ্য অন্তর্কে
প্রকাশ করিতে করিতে নিজে স্বপ্রকাশ হন অর্থাৎ তাহাকে প্রকাশ করিবার জন্ত
দিতীয় চল্লের বা স্বর্গ্যর দরকার হয় না; সেইরূপ মন্ত্র্যাদির নিজস্ক্রারোহণ অসম্ভব

দার্মবিদোহকুটিতাং শক্তিং বেদশু দর্শয়স্তি। চোদনা হি ভূতং ভবিশ্বস্তং কৃত্যুং বাবহিতং বিপ্রকৃতিমিত্যেবং জাতীয়মর্থং শক্রোত্যবগময়িতুমিতি। তথা সতি বেদম্লায়াঃ শৃতেজ্যকুত্তর-মূলায়া লোকপ্রসিদ্ধেন্চ প্রামাণ্যুং তৃর্কারং। তত্মাৎ লক্ষণপ্রমাণসিদ্ধো বেদোন কেনাণি চার্কাকাদিনালোচ্যুং শক্যত ইতি স্থিতং॥

নম্বত্ত নাম বেদাখাঃ কণ্ডিং পদার্থঃ। তথাপি নাসৌ বাাখ্যানমর্থতি। অপ্রমাণবেনারপ্রত্বাথ। ন হি বেদঃ প্রমাণং। তলক্ষণস্ত তত্ত তঃশালাদ্বাথ। তথাহি। সম্যাসমূক্তবাধনং প্রমাণমিতি কেচিল্লক্লাম্ভঃ। অপরে অনধিগতার্থগস্ত প্রমাণমিত চিক্লতে। ন তৈত্ত ভরং বেদে সম্বত্তি। মন্ত্রাহ্ণালুকা হি বেদঃ। তত্ত্ব মন্ত্রাঃ কেচিদ্রেম্বারা। অমাক্ষাত ইন্ত্র ক্রিইনত্যেকো মন্ত্রাঃ। যাদৃশ্মিন্নারী তমপস্ত্রাবিদ্দিত্যক্তঃ। স্থাের জর্ভনী তৃষ্ণ রী তৃইত্যপরঃ। আপাক্ষমসূত্রপারপ্রত্রেশিলার উদাহার্যাঃ। ন স্থেতিপরিস্তান ক্রিকেন্ত্র। আভেদমুক্তব এব ফা নান্তি তদা তৎসমাক্ত্র তদীরদাধনত্বং চ দ্রাপেতং। অম্বত্বপরিস্থানাসীতদিতি মন্ত্রস্ত্র বোধকত্বেহপি স্থাপুর্বাপ্রক্রো বেত্যাদিবাক্যবং সন্দিখ্যার্থবাধকত্বানাত্তি প্রমাণান্য। প্রধে ত্রায়ার্থবন্দিতি মন্ত্রো দর্ভবিষ্যঃ। স্থাতে তাবাল ইতি পাষাণ্রিষ্যঃ। এতেলচেতনানাং দর্ভক্ষরপাষাণানাং চেতনবং সম্বোধনং শ্রার্তে। তত্তা হো চন্দ্রম্যাবিতি বাক্যবন্ধিপরীতার্থবেণিকভ্যানাং বিজ্ঞানান্যং। এক এব ক্রেটা ন দ্বিতীয়েহবতত্ত্ব। সহন্ত্রাণি সহন্ত্রপো যে ক্রেটা অধি

হইলেও, অকুট্টতশক্তি বেদ, বেদেওর বস্ত প্রতিপাদন করিতে করিতে স্বয়ং নিজেকে পেকাশ করিয়া থাকেন। অভএব সম্প্রদারবিদ্যান বেদের অকুট্টত শক্তি দেখাইয়াছেন। কর্মের বিধি বা প্রেরণা—অতীত, বর্তমান, ভবিশ্যৎ, সন্ধ্র, নিকটন্থ ও দূরবর্ত্তী সকল প্রকার কর্মই বুঝাইয়া থাকে। তাহা হইলে বেদমূলক স্থাতির এবং বেদ ও স্বাতিমূলক লোক-প্রাণিদ্বির প্রমাণ অনিবার্য্য। তাহা হইলে চার্স্কাক।দি কেহই লক্ষণ ও প্রমাণ-পূর্ণ বেদের উচ্ছেদ করিতে পারেন না,—ইহাই দিছান্ত হইল।

আবার কোনও আপত্তিকারী বলিতেছেন যে, বেদ নামে কোনও পদার্থ থাকিতে পারে না; 'মথবা তাহা থাকিলেও তাহার ব্যাখ্যা হইতে পারে না। কারণ, বেদ যখন প্রামাণ্য নয়, তখন উহার লক্ষণ নিপায় করা অতীব কঠকর। কেহ বলেন,—যাহা হারা সয়য়ক্ অমুভব সাধিত হয় অর্থাং যাহা হারা নির্ভূপ জানের উদয় হয়, তাহাই প্রমাণের লক্ষণ। অপর কেহ বলেন যে, যাহা হারা অজ্ঞাত বিষয়ের বোধ জয়ে তাহাই প্রমাণ। পুর্ব্বোক্ত হুইটা বিষয়ই বেদে থাকা অসভব। যেহেতু, বেদ — ময় ও বাহ্মণাত্মক ইহা পুর্বেই বলা হইছে। তহ্মধ্যে "অয়য়ক্ সাত ইক্ত ঋটিং," "বাদ্শিক্ষায়িতমপতায়া বিদদ্," "স্পেণ্ডব কর্তরী তৃষ্ণ রীতু" ইত্যাদি কতকগুলি ময়ের কোনও অর্থ ই হয় না। উল্লিখিত ময়গুলি হারা কোনও অর্থ ই উপলক্ষ হইতে পারে না। এই ময়গুলিতে বথন কোনও অর্থের অমুভব নাই, তথন তাহাদের সয়য়ক্সাধ্যমত্ত পারে না। এই ময়গুলিতে বথন কোনও অর্থের অমুভব নাই, তথন তাহাদের সয়য়ক্সাধ্যমত্ত কোনজপেই থাকিতে পারে না। "অধ্যাবিদ্যাসীং," উপারিম্বিদাসীং" ইত্যাদি ময়ের অর্থবিষক থাকিলেও অস্কবিষয়ক কি পুস্ববিষয়ক ইত্যাকার সম্পেহার্থ ই বুঝাইতেছে। অক্তরাং বেদ প্রামাণ্য মহে। "হে ওবংধ। ইহাকে ত্রাণ কর"—এই য়য় কুশবিষক । "হে

ह्यामिछानदी । মন্ত্রাধাবজ্ঞীবনহং মৌনীতি বাক্যবদ্ব্যাঘাতবোধ ছবাদ প্রামাণ্যং। আপ উন্দর্খিত মন্ত্রো ধ্রমানত কৌরকালে জলেন শিরস: ক্লেদ্বং ক্রতে। ভভিকে শির আরোহ বোটবকী মুখং মমেতি মন্ত্রো বিবাহকালে মঙ্গলাচরণার্থং পুষ্পনির্মিতায়া: ভভিকায়া । ক্রমেন্ত্রামের ক্রতে। তথ্যাশ্চ মন্ত্রোলে কিপ্রসিদ্বাদিরাদনধিগতার্থণ তৃতং । তথ্যাশ্চ মন্ত্রোলে কিপ্রসিদ্বাদিরাদনধিগতার্থণতৃত্বং । তথ্যাশ্র ভাগোন প্রমাণং।

শ্বেচ্যিত। অমাগানিম্বাণামথো যাঙ্কেন নিকক্তগ্রন্থেইববোধিত:। তংপরিচ্যরিক্তানামনববোধো ন মন্ত্রাণাং দোষমাবছতি। অত্র এবাত্র লোকস্থায়সূদানগিন্তি। নৈর
হাণোরপরাণো যদেনমন্ধ্রো ন পশুতি পুক্ষাপরাধ: সন্তবতীতি অধ্যমিদাসীদিতিমপ্রণ্ট ন
ক্ষেত্রপ্রবোধনায় প্রবৃত্তঃ। কিং তর্হি জ্বগংকারণস্থ পরবস্ত্রনোহতিগন্তীরতং নিশ্চেতৃনেব
প্রবৃত্তঃ। তদর্থমেব হি গুরুশান্ত্রসম্প্রদায়রহিতৈ ত্বিধ্যিত্রধং আদিত্যন্ত্র। বচোভন্যোপস্থস্তি। স এবাভিপ্রায় উপরিতনের কো অত্যা বেদ ইত্যাদি মন্ত্রের স্প্রীকৃতঃ। ওর্ধ্যাদি-

ষধিতে ! ইহাকে হিংলা করিও না"—এ মন্ত্র ক্রবিষয়ক। "হে পাষাণ-সমূহ প্রবণ কর"—

এই মন্ত্র প্রস্তর-বিষয়ক। এই মন্তর্গুলিতে, চেতনাবিহীন কুল, ক্র ও প্রস্তরকে সচেতনভাবে

াখোধন করা হইয়াছে। এ মন্ত্র-সকল, "তৃই চন্দ্র" ইত্যাদি বাক্যের আয় বিক্রার্থ

ঝোইতেছে। এ কারণ বেদের প্রামাণ্য নাই। "একই রুল, দ্বিতীয় নাই," "হালার হালার

চার প্রক্রতার্থলান্তের প্রতি ব্যাঘাত জন্মাইতেছে। স্কুরাং বেদ অপ্রামাণ্য। "হে জল।

রুল কর"—এই মন্ত্র হারা, ক্রোরকর্ম্ম করিবার সমস্ত জল দিয়া যুলমানের মস্তক ভিছান

হইতেছে,—ইহা বুঝাইতেছে। "হে শুভিকে! তুমি আমার মুধ-শোভা বর্নন করিতে করিতে,

শিরোদেশে আরোহণ কর"—এই ভাবমূলক মন্ত্রহারা বিবাহ-কালে মন্সলাচরণ করিবার জন্ম

মুপা-নির্মিত টোপর, বর ও বধুর মন্তকে স্থাপিত হইতেছে,—ইহা বলা হইয়াছে। পুর্বোক্তর্ণ করিবর মন্ত্রভা অপ্রামাণ্য হইবে না কেন ?

এই সন্দেহ নিরাকরণ জন্ত মহর্ষি যান্ত বীর নিক্ষক্ত গ্রন্থে, "অমাক্ সাত" ইত্যাদি ছের অর্থ নির্পণ করিয়াছেন। বদি কেই ঐ সমন্ত নির্কৃত গ্রন্থ অধ্যয়ন না করিয়া লেন যে, ঐ সকল মন্ত্রের অর্থ হয় না, তাহা হইলে উহা মন্ত্রের দোর কথনই হইতে পারে ।। এক্লে চলিত কথায় একটা উলাহরণ দেওয়া বাইতেহে;— মন্ধ্র যে স্তন্ত দেখিতে পায় ।, উহা সন্তের দোষ নর, দেটি অন্ধ্র পুরুষেরই অপরাধ,—ইহা নিশ্চমই স্বীকার করিতে ।ইবে। "অধ্যত্তিবাদীং" ইত্যাদি মন্ত্র স্ক্রেরই অপরাধ,—ইহা নিশ্চমই স্বীকার করিতে । তিবে। "আধ্যত্তিবাদীং" ইত্যাদি মন্ত্র সংগ্রন্থ অন্ত প্রযুক্ত হয় নাই; পরক্ত উহা দেই শেই শেই প্রমেশনের অভিগন্তীরত্ব নির্ণয় করিবার জন্ত প্রযুক্ত হইয়াছে। গুরুরহিত, । তির্নির্কিত ও সম্প্রামন্ত্র বিত্র ব্যক্তির্বাক্ত সক্রম হয় না বলিয়াই "অধ্যবিদাসাং" ভালি বাক্য-ভলীতে ভালার অবভারণা করা হইয়াছে। দেই অভিপ্রোহেই পরে 'বেকা অন্ত্রাদি বিক্য-ভলীতে ভালার অবভারণা করা হইয়াছে। "ওবধে! আয়্র্য'—ইত্যাদি বিক্য-সমূহে উহা ফুল্পই-ভাবে বলা হইয়াছে। "ওবধে! আয়্র্য'—ইত্যাদি মন্ত্র-সমূহে উহা ফুল্পই-ভাবে বলা হইয়াছে। "ওবধে! আয়্র্য'—ইত্যাদি মন্ত্র-সমূহে উহা ফুল্পই-ভাবে বলা হইয়াছে। "ওবধে! আয়্র্য'—ইত্যাদি

মন্ত্রেম্বলি চেতনা এব তত্ত্বভিমানিদেবতাত্তেন তেন নামা সম্বোধ্যন্তে। তাশ্চ দেবতা ভগবতা বাদরায়ণেনাভিমানিব্যুপদেশত্তি হতে হতিতা:। একস্থাপি ক্রন্ত স্মহিয়া সহস্রমূর্ত্তিশীকারায়ান্তি পরস্পারং বাাঘাত:। জলাদিদ্রব্যেণ শিবঃক্রেদনাদেশে কিদিদ্রবৃত্তি বিষয়প্রেনাজ্ঞাতার্থজ্ঞাপক বং। তত্তো লক্ষণসদ্ভাবাদ ন্তি মন্ত্রভাগস্থ প্রামাণ্য:॥

এতদেবাভিপ্রেত্য তগবান্ জৈমিনির্মাধ্রাধিকরণে মন্ত্রাণাং বিবক্ষিতার্থত্বমস্ত্ররং। তানি
চ স্ত্রাণি ক্রমেণোদাহতাণি ব্যাথাাস্থামঃ। তত্র পূর্বপক্ষং স্ত্রয়তি॥

তদর্থশারাদিতি॥ >॥ যন্তার্থন্তাভিধানে সমর্থো মন্ত্র: স এবাভিধেয়ো যন্ত শাস্ত্রন্ত রাক্ষণবাক্যন্ত তদিদং বাক্যং তদর্থশারং। তত্মাচ্ছার্রাদবিবক্ষিতার্থো মন্ত্র ইত্যবগম্যতে। তথা
হি। উক্পথ্যেতি মন্ত্রেণ পুরোডাশপ্রথনমভিধীয়তে। পুরোডাশং প্রথমতীতি রাক্ষণেনাপি তদেবাভিধীয়তে। তথা সতি মন্ত্রেণৈব প্রতীত্ত্বাতদর্থবাধনায় প্রবৃত্তঃ রাক্ষণমনর্থকং
নাপি নম্বাতাবিবক্ষিতার্থন্তে তু বিনিয়োবাধনায় রাক্ষণমূপ্যক্রং। তত্মানায়া উচ্চারণে
নৈবাফুগানমূপকুর্বন্তি॥ নন্চারণার্থন্থে সত্যুদৃষ্টং প্রয়োজনং পরিকল্পেত। অর্থাতিধায়ক্ষে তু দৃষ্টং লভ্যেত। তত্মাদ্রাক্ষণস্থামুজ্ঞামভ্যূপেত্যাপি মন্ত্রন্তিধানার্থব্যেবেত্যাশক্ষোত্রং স্ত্রন্তি।

বুঝাইতেছে। "অভিমানিগাপদেশস্ত্র"—এই সূত্র হারা, অচেতন পদার্থকৈ সম্বোধন করিলে তত্তদভিমানী অর্থাৎ তত্তদ্বিষ্ঠাতী দেবতাকে বুঝায়,—ভগবান বাদরায়ণ ইহা বলিয়া গিয়াছেন। স্বকীয় মাহাত্ম্য-বলে, একই ক্রু সহস্র সহস্র মূর্ত্তি ধারণ করিতে পারেন,—ইহা যদি স্বীকার করা যায়; তাহা হইলে পরস্পর কোনরূপ দোষ হয় না। অলাদি দ্রব্য-হারা মস্তক আর্দ্র করা যায়, জগতে এইরূপ চলিত ব্যবহারের অর্থই প্রদিদ্ধ আছে। তদ্ধিষ্ঠাত্তী বরুণ-দেবের কুপায় ঐরূপ হয়,—এ অর্থ প্রদিদ্ধ নয়। ভাহা না হইলেও, অপ্রসিদ্ধার্থের জ্ঞাপকত্ব তো যে কোনও প্রকারে আছে? কাজেই অজ্ঞাতার্থরূপ লক্ষণ আছে বলিয়া বেদের মন্ত্রভাগের প্রামাণ্য স্থানিদ্ধ হইল। এই অভিপ্রায়েই ভগবান্ জৈমিনি, মন্ত্র-সমূহ বিব্যক্ষিতার্থ (যে মন্ত্রের যে অর্থটী প্রসিদ্ধ, সেইটিই তাহার প্রকৃত অর্থ)—মন্ত্রাধিকরণে এইরূপ স্ত্র করিয়াছেন। দেই স্ত্রশুলিও আম্বার উদাহরণ্চহলে যথাক্রমে বর্ণন করিব। অন্তর্পর পূর্বপক্ষের স্ত্রনা করা হইতেছে।

"তদর্শারাং"— এই স্তা ধারা মন্তার্থ-প্রকাশক রাহ্মণ-বাক্যকে ব্যায়। তজ্জ্য মন্ত্র সমূহের অবিবিক্ষিতার্থ ই পাওয়া ধাইতেছে। "উরু প্রথম্ব"—এই মন্ত্র ধারা হোমীয় ম্বতের প্রকাশকরণ,—এই অর্থ ব্যাইতেছে। "পুরোডাশং প্রথম্বতি,"—একথা রাহ্মণেও অভিহিত হুইয়াছে। ভাহা হইলে যদি মন্ত্র দার্বাই মন্ত্রের দার্থ উপলব্ধ হয়, তবে মন্তের দার্থ বোধ ক্ষায় প্রবিভিত্ত ও রাহ্মণভাগ দার্থক হইয়া যায়। কিছু মন্ত্র-সমূহের দার্থ দাবিবন্ধিত হুইলে, বিনিয়োগ-বোধের নিমিত্ত রাহ্মণের আবশুক হয়। স্বত্রাং মন্ত্র-সমূহ উচ্চারিত হুইবানাত্র যক্ত অনুষ্ঠানের উপকার করে। যদি উচ্চারণ-মাত্রই মন্ত্রাহের উপলব্ধি হয়, ভালা হইলে ভালার অনুষ্ঠ-প্রয়োজন পরিক্রিত হুইতে পারে। কিছু মন্ত্র সমূহ বদি দার্থের

ৰাক্যনিরমাদিতি ॥ ২ ॥ অধি মূর্জা দিবঃ ককুদিত্যেবমেব বাক্যং পঠিতব্যমিতি মন্ত্রে নিরম উপলভ্যতে। অর্থপ্রত্যারনং তু মূর্জান্নিরিত্যেবং ব্যংক্রমপাঠেহপি ভবত্যেব। তত্মান্নিয়ত-পাঠক্রমসাফল্যান্নোচ্চারণমেব মন্ত্রপ্রোজনং। নমু পাঠক্রমনিরমমাক্রভাদৃষ্টার্থত্বেহপি মন্ত্র-পাঠোহর্থবোধার্থ এবেত্যাশক্য তক্র দোষান্তরং স্করন্থতি ॥

বৃদ্ধশাস্ত্রাদিতি॥ ৩। অগ্নীদ্রীন্ বিহরেতি প্রৈথময়: প্রয়োগকালে পঠাতে। ভচ্চাধি-বিহরণাদিকআগ্নীপ্রেণাধ্যরনকাল এব অকর্ত্ব্যুত্বেন বৃদ্ধং। ভক্ত চ বৃদ্ধার্থক্ত পুনর্মপ্রোচচারণেন শাসনমনর্থকং। ন হি সোপানংকে পাদে পুনরপ্রাপানংং প্রতিমুক্ষতি। নমু বৃদ্ধস্থার্থক প্রামাদিকবিত্মরণ্পরিহারায় মন্ত্রেশ আরণমন্তি হ্যাশস্ক্য দোধান্তরং স্ত্র্যতি॥

অবিশ্বমানবচনাদিতি ॥ ৪ ॥ চতারি শৃঙ্গা ত্রয়ো অস্তা পাদা দে শীর্ষে পপ্তকন্তানো অক্তাতি মন্ত্র আনায়তে । ন থলু চতুঃশৃঙ্গতাহাপেতং কিঞ্ছিদ্যক্তাত সাধনং বিগতে যন্ত্র-পাঠেনাকুত্রতাত ॥ নবীদৃশী কাচিদ্দেবতা ভাদিত্যাশভ্যাকং দোষং প্রন্তরতি ॥

অভিধারক অর্থাৎ বাচক হয়, তবে ডাহারা দৃষ্টফল হয়। তজ্জ্য ব্রাহ্মণ-ভাগ্যের আদেশ ত্মীকাৰ করিয়াই মন্ত্রের অভিধানার্থ হইতে পারে, - এই আশহা নিরাদের ক্সন্তই "বাক্য নিয়মাৎ"— এই স্ত্র করিয়াছেন। বাক্যের নিয়ম অনুসারে মল্লোচ্চারণ প্রাঞ্জন, — ইহাই ঐ স্ত্রের অর্থ। (উদাহরণ দারা ঐ অর্থ আরও স্বন্দাইভাবে বলা হইতেছে।) "অগ্নির্মান্ত্রী দিব: ককুৎ"-এইরূপ যথাক্রমে বাক্য উচ্চারণ-পূর্ব্বক পাঠ করিতে হইবে,-মঞ্জে ইহাট নিয়ম। অতএব ক্রমিক বাকোচচাবণ মন্ত্রের নিয়ম অর্থাৎ প্রয়োজন হইল। মন্ত্রেব উচ্চারণ প্রয়োলন না হইয়া যদি অর্থ-ই প্রয়োলন হইত, তাহা হইলে "মৃদ্ধারি: ককুদ্দিবঃ" - ইত্যাকার বিপরীতভাবে পাঠ করিলেও চলিতে পারিত। স্থতরাং নিয়মিতভাবে ক্রমিক পাঠের সাফল্য-সম্পাদনের জ্বন্ত উচ্চারণই ময়ের প্রশ্নোজন। ক্রমিক পাঠ নিয়মনাত্রেরই অর্থ. সাক্ষাৎ-সম্বন্ধে দৃষ্ট বা বোধ বিষয়ীভূত হয় না। স্নতরাং অর্থবোধের জন্মই মন্ত্র পাঠ ভাবশুক; - এই আশস্কা নিবারণের জত্ত "বুদ্ধশাস্ত্রাং" এই সূত্র দ্বাবা দোষান্তর প্রদর্শিক হটতেছে। বুদ্ধ অর্থাৎ জ্ঞাত বিষয়া, শাস্ত্র অর্থাং শাসন বা অংদেশ করে, সেট হেতৃ— মন্ত্র, পূর্ব্ব-সংস্থার-সঞ্জাত বিষয়ের শান্তা মাত্র, অর্থের বোধক নতে, ইহাই সূত্রের তাৎপ্র্যার্থ। বেমন পাতৃকা-যুক্ত পদে পুনরায় পাতৃকার দরকার হয় না, দেইকপ "অগ্রীদগ্রীন বিহর" ইত্যাদি যে অফুজ্ঞাবোধক মন্ত্ৰ, প্ৰশ্নোগকালে পঠিত হয়; তাহাতে অগ্নীধ্ৰ অৰ্থাং ঋত্বিক অধ্যয়ন-কালেই অগ্নি-বিহরণাদি কার্য্য নিজের কর্ত্তব্য বলিয়া জানিয়া আছেন। সেই পুর্বের বিষয় জানাইবার জন্ত পুনরা: মস্ত্রোচ্চারণের দরকার হয় না। অধ্যয়ন-কালে কোনও বিষয়ের ফলিতার্থ সমাক্ অবগৃত হইয়া থাকিলেও অনবধানতা-প্রযুক্ত ঋতিক কালক্রমে ভাহা ভূলিয়া যাইতে পারেন; ভাহা স্মরণ করাইয়া দিবার জক্ত মন্ত্র পাঠ করা হউক— এই আশস্কা করিয়া, "ভাবিভ্যমানবচনাৎ", এই স্থত্ত ধারা অন্ত দোৰ স্থত্তিত করিতেছেন।

যাহা নাই, তাহা বলা; স্কৃতরাং অর্থবোধ মন্ত্রোচ্চারণের প্রয়োজন নহে,—ইহাই হত্তের ফলিতার্থ। ''ইহার চারি শৃঙ্গ, তিন পা, হুই মাথা, সাতটি হাত''—এইরূপ মন্ত্র ঠিচ হয় বটে; কিন্তু ঐ মন্ত্র পাঠ চতুদি-:শৃঙ্গা বারা, বিশিষ্ট মঞ্জের কোনও জিনিয় আচেডনেহর্থবিদ্ধনাদিতি॥ ৫॥ ওবংগ তারিবানং শৃলোভ প্রাবাণ ইজালাবছেওকে ক্রেড্র চেতনোচিতরক্ষণপ্রবণাভর্থং ব্য়াতি। স চাযুক্তঃ॥ নবভিমানিবাপদেশ ইতি বৈয়াসিকশালে স্ত্রিত্বাদোষ্যাভিদানিচেতন দ্বতা বিবক্যুতামি স্যাশস্ক্য দোবাস্তরং স্ত্রুভ

অর্থবিপ্রতিষেধাদিতি॥৬॥ অদিতিখোরদিতিরস্তরিক্ষরিতি মন্ত্র আমারতে। বন্ধের খোলদেবাতরিক্ষমিত্যুহমর্থো বিপ্রতিষিদ্ধঃ। এক এব রুদ্রঃ সহস্রাণি সন্ধ্রশোবে রুদ্রা ইত্যাদিকমপ্যদাহর্ত্তবাং॥ নমু অমেব মাতা চ িতা অমেবেত্যাদিবদস্তরিক্ষাদিরপদেবানি কিন্তু যোগসামর্থ্যাদ্ বহুমুর্কিস্বীকারোহস্ত। তেতাহনর্থবিধ্পতিষ্পৃত্তবাণহ্য দোবাস্তরং সূত্রয়তি॥

স্থাধ্যায়বদৰচনাদিতি॥ १॥ পূর্ণিকা নাম কাচিদ্যোষিদৰবাতং করোতি। তৎসমীপে মাণবক: স্থাধ্যায়এইণার্থং কলাচিদৰঘা ইমস্ত্রমধীতে। ন চ তন্তার্থপ্রকাশনবিবক্ষাতি। প্রতিম্যলপ্রহারং তন্ত মন্ত্রসাপঠামানস্থাদকরপ্রহণারের তং মন্ত্রম্ভাংশ্চ মন্ত্রানভাক্তি। ত্র স্থাধ্যায়কাশে পঠিতোহ শ্বঘাত্মন্ত্রো ধ্থা পূর্ণিকাং প্রতি স্থার্থংন ক্রতে তথা কর্মন

শুরণ করাইয়া দেওয়া বৃঝাইতেতে না। যদি বল, জিনিষ না হইতে পারে, চড়ঃশৃল্পাদি-বিশিষ্ট কোনও এক দেবতা আছেন, তাঁছারই শুরণ করাইয়া দেওয়া হইতেছে,—এই আশকায়, "অচেতনেঃর্থবন্ধনাৎ" স্ত দারা দোধান্তর স্তিত করিতেছেন।

অচেতনে চেতনার্থ করিত হউলে, 'মর বারা প্রকৃতার্থ বোধ হইতে পারে না'—টিরাই স্ত্রের অর্থ। "হে ওয়ধে। ইর্নাকে ত্রাণ কর," "রে পাষাণগণ। প্রবণ কর" ইন্ডানিদ্বলে, আচেতন পদার্থ ওয়ধি ও প্রস্তরে, চেতনবং রক্ষণ ও প্রবণানি অর্থ সংবোজিত করা হইখাছে। কিন্তু উহা সম্পূর্ণরূপ যুক্তিবিক্ষ। ভগবান বেদব্যাস কথিত "অভিমানি-বাপদেশ"—এই স্ত্রোকুসারে ওয়ধানির অধিষ্ঠাত্রী দেবতাগণই এহলে বিবক্ষিত হইবে,— এই আদ্বায় "অর্থ-বিপ্রতিবেধাং" সূত্র বারা অন্ত দোষ স্ত্রিত করা হইতেছে। মন্ত্রার্থ পরম্পর বিক্ষয়-ভাবাপর বিলয়া, মন্ত্র-পাঠ অর্থ-বোধের কন্তু নহে,—ইন্ডাই স্ত্রের নিম্বর্ধার্থ। "যে অদিতি ভৌ (তুলোক), সেই অনিতি অন্তর্গীক্ষ" হইতেছে। অত্রের এ অর্থ বিপ্রতিষেধক বা পরম্পর-বিক্ষম। এইনে "একই কন্তে—সহস্র সহস্র কন্ত্র" এটিও উলাহরণকণে দেওয়া যাইতে পারে। বেমন "তুমিই মাতা, তুমিই পিতা,"—এস্থলে মাতা ও পিতারূপে এক ব্যক্তিরই স্তব করা ছইতেছে; সেইরূপ একই অদিতিকে ত্বালোক ও অন্তর্গীক্ষ-রূপে স্তুতি করা ঘাইতেছে এবং যোগবলে একই ক্রেরে বহু মূর্তি স্বীকার করা হইয়াছে। তাহা হইলেই মন্ত্রার্থ পরম্পর-বিক্ষম হইতে পারিল না,—এই আশ্বায় "স্বধ্যায়বদ্বচনাং" স্ত্রে দোষাস্তর স্ত্রিত হইতেছে।

মন্ত্রভাগ-কালে বেমন তাহার অর্থ বোধ হয় না, প্রয়োগকালেও তজ্ঞপ অর্থবোধ হয় না,—
ইহাই স্ত্রের অর্থ। পূর্ণিকা নারী কোনও স্ত্রীলোক মুষলাঘাত হারা থাঞ্জানি হইতে তপুল বাহিং
করিতেছে,এবং স্বাধ্যার-গ্রহ। জন্ম ব্রাহ্মণ-বটু, কোনও সমর অব্যাত মন্ত্র পাঠ করিতেছেন।
এ প ক্ষেত্রে ব্রাহ্মণ-বটুর, অর্থ-প্রকাশনের বিবক্ষা নাই; কেন-না, প্রতি মুষল-প্রহারের সংগ্
সঙ্গে তিনি ঐ মন্ত্র পাঠ করিতেছেন না;—মন্ত্র অক্সরগুলি মুখত্ব করিবার অক্সই সেই মন্ত্র ওল্পাতীত অন্ত মন্ত্রও পুনংপুনং আবৃত্তি ক্রিতেছেন। স্বীয় অধ্যয়ন-কালে অব্যান্ত মন্ত্রপ্রি

কালেছিপি স্বাৰ্থং ন মক্ষতি। নমু ভত্ত মাণ্যকণ্ডাৰ্থে বিৰক্ষা নাজি। পূৰ্ণিকাণ্যৰবোদ্-মক্ষা। কৰ্মণি মধ্বব্যোৱৰ্ধবিৰকা বিশ্বতে বোধন্চ সম্ভৰতীত্যাশ্ৰয় দোষাভৱং স্তৱতি।

অবিজ্ঞোদিভি ॥ ৮ ॥ কেবাঞিন্মস্থাণামথৌ বিজ্ঞাতৃং ন শক্তে। তদ্যথা। অম্যক্সাভ ইস্ত শৃষ্টিরন্মে ইত্যেকো মন্ত্ৰ:। স্থাবে অর্জনী তৃষ্ঠনীতৃ ইত্যপ্রো মন্ত্ৰ:॥ ন্বীদৃশমন্ত্র্য বোধাধৈব নিগমনিক্জব্যাকরণানি প্রবৃদ্ধানীত্যাশক্য দোষাস্তরং স্ত্রহতি ॥

অনিভাসংযোগান্ময়ানর্থকামিতি॥ ৯॥ কিন্তে কথিত কীকটেখিতি মন্ত্রে কীকটো নাম
য়নপদ আয়াতঃ। তথা নৈচাশাখং নাম নগরং প্রমগন্দো নাম রাজেত্যেতহর্থা অনিভাগ
আয়াতাঃ। তথা চ সতি প্রাক্পমগন্দায়ায়ং মত্রো ভূতপূর্ক ইতি সম্যতে। তদেবমেতৈত্তদর্থশাস্ত্রানিভিহেত্তিশান্তাগামর্থপ্রভাগরনার্থতং নাস্তি। কিন্তুচারণাদদৃষ্টার্থা এব ইতি পূর্কপক্ষঃ॥
৩ত্র সিদ্ধান্তং স্ত্রন্তি॥ অবিশিষ্টন্ধ বাক্যার্থ ইতি ৪০০॥ তুশন্দেন মন্ত্রাণামদৃষ্টার্থমুচ্চারণমাত্রং বারম্ভি। ক্রিয়াকারকসম্বন্ধন প্রভীয়মানো বাক্যার্থা লোকবেদরো-

ছটলেও, সেই মন্ত্র যেমন পূর্ণিকাকে নিজের অর্থ ব্রাইতে পারে না; সেইরূপ ক্রিয়া-কালে অর্থাং যক্ত-সমরে মন্ত্র পঠিত ছইলেও তদ্বারা মন্ত্রের অর্থ বোধ হয় না। আছো, সেন্থলে না হয় মাণবকের অর্থ বিবক্ষা নাই, পূর্ণিকাও মন্ত্রের অর্থবোধ করিতে অক্ষমা; কিন্তু যক্তকেত্রে তো অধ্বযুর্গর (পুরোহিতের) মন্ত্রের অর্থ-বিবক্ষা আছে,—মন্ত্রের অর্থ-বোধের সন্তাবনাও আছে। কাজে কাজেই অধ্যয়ন-কালে না হইলেও, যক্তক্তেরে প্রয়োগ-কালে, মন্ত্রের অর্থ-বোধের প্রয়োগন হইতেছে। এই আশক্ষা নিরাকরণ জন্ত, "অবিজ্ঞেয়াং" স্ত্রের দারা দোহান্তর স্থিতিত ছইতেছে।

ভনেক মন্ত্র আছে, বাহাদের অর্থ বোধ হয় না, স্থতরাং তাহারা অবিজ্ঞেরার্থ,—ইহাই স্ত্রের অর্থ। অর্থবাধ হয় না—এরপ মন্ত্র ছই একটা বলা যাইডেছে। যেমন "অম্যক্ বিত্ত আছি আছিরছে"—এই একটি মন্ত্র, এবং "স্থােব কর্জরা তৃফ্রীতৃ"—এই একটি ইত্তীয় মন্ত্র। এই চুইটি মন্ত্রের কোনও অর্থ ই নাই। যদি বল, ঐ সব মন্ত্রের অর্থবাধ কন না হইবে;—এই আশকা নিরাসের জন্ত "অনিতাসংগোগান্মন্তানর্থকাং" দারা অন্তর্কার স্থাতি করা হইডেছে; অনিতা বিষয়ের সংযোগ করায় বলিয়া মন্ত্র-সমূহ অনর্থোং-াদক। ইহাই স্ত্রের অর্থ। "কিন্তে ক্রান্তি কীকটেয়"—এই মন্ত্রের মধ্যে যে কাকট ক্রিয়াছে, ভদ্বারা কীকট নামক দেশকে ব্যাইডেছে, এবং "নৈচাশাখং নাম গরং প্রমণ্ডনা নাম রাজা"—এই মন্ত্রের মধ্যে যে সমস্ত্র পদ বিজ্ঞমান রহিয়াছে, তাহাদের মর্থ অনিত্য বলিয়া কথিত রহিয়াছে। যদি মন্ত্রের অর্থ এরপ অনিত্যই হয়, তাহা ইলে প্রমণ্ডন নামক রামার পূর্ব-সমন্ত্র মন্ত্রের মধ্যে প্রেয়াকন হইল না; কিন্তু উচ্চারণ-ছেতু ইয়ার অন্তর্গ,—ইহাই পূর্বপক্ষ অর্থাৎ প্রশ্ন।

এটরণ প্রশ্ন উত্থাপন করিয়া "কবিশিইস্ত বাক্যার্থ:—এই স্থা দারা তাহার মীমাংশা বি ইইতেছে;—সুত্রে বে তুশক্ষ আছে তম্বারা উচ্চারণ করিবামাত্র মন্ত্র-সমূহের অদৃষ্টার্থ রবিশিষ্ট:। তথা সতি ষথা লোকেছথপ্রত্যায়নায়ের বাক্যমুচ্চার্য্যতে তথা বৈদিক্যাগপ্রয়োগেছপি এইবাং। মন্ত্রেণ প্রকাশিতস্থর্থোহ্ম্প্রাত্য শক্যতে ন অপ্রকাশিতঃ। তল্মান্তম্বোচ্চারণস্থার্থপ্রকাশনরূপং দৃষ্টমের প্রয়োজনম্॥ নঘত্রিরসি নারিরসি ইত্যারস্য তৈর্ষ্টুভেন তা
চহলসা দদ ইতি মন্ত্র কাল্লাতঃ। তেনের মন্ত্রেণ প্রতীতেহত্রাদানে পুনর্গল্পণে তাং চত্ত্রিরিনাদ্ত ইতি বিধীয়তে। তদেতবিধানং তৎপক্ষে ব্যর্থং স্থাদিত্যাশক্ষ্যাত্তরং স্ব্রেম্বতি॥

গুণার্থেন পুন:ঞতিরিতি ॥ >> ॥ মন্ত্রেণ প্রতীতহৈত্বার্থপ্ত ব্রান্ধণে বংপুন:শ্রবণং তদেওচত্;সংখ্যালকণগুণবিধানার্থবেনোপযুক্ষাতে। এভস্ত বিধানজাভাবে চতুর্বাং মন্ত্রাণাং মধ্যে যেন কেনাপ্যেকেনালিরাদীয়েত ॥ নিম্মানগৃত্বানুশনামূতপ্রতাগুলিধানীযাদত্ত ইত্যক্ত মন্ত্রদার্থপ্রিধানীয়াকে প্রাপ্ত রশনাদানভ পুন্র কিণ্বাক্যং বিনিয়োককমান্নান্তে। তদেতব্দায়ে ব্যথিমিত্যাশক্ষোগুরং প্রয়তি॥

পরিসংখ্যেতি॥ > ২॥ গর্জভাভিধানীং নাদন্ত ইতি নিষেধঃ পরিসংখ্যা। তদর্থমিদ। ব্রাহ্মণকাকাঃ॥ নহ পরিসংখ্যায়াং ত্রো দোষাঃ প্রাগ্রুং। আদন্ত ইতি রশনাদানলকাণঃ ব্যথিং ভহাৎ। তরিষেধলকাণঃ পরার্থোংছত শক্ষ করেত। রশনাম্বামানতেন চ প্রাপ্তঃ গর্জভরশনায়ামানানং বাধ্যেতেতি ত্রয়ে। দোষাঃ। মৈনং। গর্জভরশনায়া অপ্রাপ্তার্থা তথা হি। তথেকক প্রকরণপাঠাভাথামূপপত্যা ময়েণাদানং ক্র্যাদিতি বাক্যং পরিকল্পতে। তেন চ বাক্যেন মন্ত্রাদানয়েঃ সম্বন্ধ সতি পতাং কিং বিষয়কমাদানমিতি বীক্ষায়াং লিঙ্গাল্তশনামাত্রভা দানমূপেত্য গর্জভরশনায়াঃ প্রাপ্তির্কিকবা।। সা চ বিলম্বাতে ইত্যশাভিধানীমিতি প্রভাকেন

নিবারিত চইতেছে। ক্রিয়াকারক (কার্য্য ও তরিপাদক) সম্বন্ধ দারা যে বাক্যের অর্থ জ্ব নিতে পারা যার, তাহা লৌকিক প্রয়োগেও বেদে অবিশিষ্ট অর্থাৎ অভিন্ন। তাহা হইলে লৌকিক বানহারে, অর্থ-বোধের জন্ম যেমন বাঙা উচ্চারিত হয়, সেইকপ বৈদিক যাগের অমুষ্ঠানে কর্থাৎ উপলব্ধির জন্মই মন্ত্র-সমূহের আর্ত্তি করা হয়,—ইহা বৃথিতে হইবে। মন্ত্রের দারা প্রকাশিত অর্থ-ই যজানুষ্ঠান করিনার যোগ্য; অপ্রকাশিত অর্থ কলাপি যোগ্য হইতে পারে না। তজ্জ্ম মন্ত্রোজারণের অর্থ-প্রকাশরূপ দৃষ্ট-প্রয়োজনও আছে। আজা, তাহা হইলে "অল্রিবসি নারিরসি"—এই স্থান হইতে আরম্ভ করিয়া দদ পর্যান্ত ক্রিষ্টুপ্ছনেদ যে মন্ত্র পঠিত হইয়াছে, সেই মন্ত্র দারা অল্রি-গ্রহণের (অল্লি শন্দ দারা নৌকা-মার্জ্জনার্থ কুদালাক্তি কান্ত-থণ্ডকে ব্রায়) প্রতীতি হইতেছে এবং পুনরায় ত্রাজনে (বেদের ত্রান্ধণভাগে) "মন্ত্র-চুতুইর দারা অল্রি গ্রহণ কর"—এইরপ বিধি ক্থিত হইছেছে। স্বত্রাং এরূপ বিধান আপ্রনার পক্ষে বার্থ হইয়া যায়,—এইরপ প্রশ্ন উথিত হইতেছে। কিন্তু "শুণার্থেন পুন: শ্রুতিং"—এই স্ব্রু দারা তাহার উত্তর সমর্থন করা যাইতেছে।

মন্ত্র-দ্বারা যে অর্থের প্রতীতি হয়, সেই অর্থ ব্রাহ্মণে পুনরায় শ্রবণ করিলে, তাহাতে চতু:সংখ্যক লক্ষণ গুণ-বিধানের উপযোগিতা হয়। এইরূপ বিধান না থাকিলে, মন্ত্র-চ্ছুইয় মধ্যে যে কোনও একটি ধারা অলি আলান দিয়ে হইতে পারিত।

''ইমামগৃত ণুনুশনামৃতভা'' এই ময়ে অখাভিধানী অথাৎ অখরজ্জু গ্রহণ করিতে এই জ্বর বুঝাইতেছে। এত্বো ময়ের ক্ষতাম্পারে রশ্না গ্রহণ-প্রাথ হুইরা পুনরায় আল্প-

বাকোন। মন্ত্রাদানয়ো: সম্বন্ধে সভি শিক্ষাদ্রশনামাত্রে প্রাপ্তমাদানমশ্বাভিধানীমিতি শ্রুত্তা বিশেষে ব্যবস্থাপ্যতে। ততো মন্ত্রস্থান্য নিরাকাজ্জ্বান্য ক্ষিত্র পরিষ্ঠানারা অপ্রাপ্তবান্ধান্ত প্রাপ্তবান্ধান্ত এব নিষ্কোর্থান ক্ষ্মাতে। বিধার্থণ্ড ন তাজ্যতে। তত্র কুতো দোৰত্রয় । স্কুল্মন্থাপ্তিরপ্রদেব গর্দভরশন্যা নিবারণমভিপ্রেত্ত পরিসংখ্যেতি স্ব্রিতং॥ নন্কপ্রথম্বৈতি প্রথম্বিতীতি ব্রাহ্মণ্ড বৈষ্ঠাং তদবন্ধনেবেত্যাশক্ষ্যাত্ত্বং স্ব্রহ্বতি॥

অর্থবাদোবেতি॥ ১০॥ বাশব্দো বৈম্বর্থাং বারম্বতি। অন্তাত্রার্থবাদঃ। মজপ্রিমেব তৎ

বাক্য তাহারই বিনিষোজক বলিয়া কথিত হইয়াছে। স্থতরাং আপনার মতে ইহা ব্যর্থ— এই আশস্কা করিয়া "পরিসংখ্যা" স্ত্র দারা তাহার উত্তর করিতেছেন।

গদ্ভরজ্ঞ গ্রহণ করিবে না, এইরূপ নিষেধের নামই পরিসংখ্যা—স্কুরাং 'ঠিমামগৃভ্ণন্' ইত্যাদি ঐ পুর্বোক্ত মন্ত্র দারা অখরজ্জুই গ্রহণ করিবে,—ইহা বুঝিবার অভাই ব্রাহ্মণ-বাক্য প্রযুক্ত হইতেছে। কিন্তু পরিদংখ্যা স্বীকার কবিলে, শ্রুতার্থের পরিত্যাগ, অঞ্চতার্থের গ্রহণ ও প্রাপ্তির বাধ-রূপ দে।ষত্রয় সম্ভাবিত হয়। উক্ত দোষত্রয়ের উদাহরণ যথা-ক্রমে বলিতেছি;—''আদত্তে" এই পদ দারা রশনা-গ্রহণের লক্ষণ-বিশিষ্ট স্বীয় অর্থ পরিত্যক্ত হইতেছে। কারণ, রজ্জুগ্রহণ বলিলে রজ্জুধারণ —এই অর্থ বুঝার। স্বতরাং গ্রহণ শব্দের যে অর্থে শক্তি, তাহার পরিত্যাগ হইয়াছে। তাহা হইলেই শ্রুতার্থের পরিত্যাপ ্য কি, ভাহা বেশ বুঝা গেল। গ্রহণ শক্তের গ্রহণার্থ লক্ষণ ভিন্ন অপর একটা অর্থ ক্রিভ हरेटल्ट्स, ज्याद शहन मास वाता वातन-- এर ज्या त्यारेटल्ट्स। शहन मदस्त वर्ष वातन, ইহা কখনও গুনা যায় নাই। কিন্তু এছলে তাহার ঐ অর্থ হওয়ায় অশুতার্থের গ্রহণও ব্রা গেল। সাধারণভাবে, রশনার কথা বলিলে, গদভবশনাকেও পাওয়া যাইতে পারে। কিন্তু গৰ্দভ-রশনা এন্থলে উদ্দেশ্য নম্ন বলিয়া, প্রাপ্তিতে বাধা ঘটিয়াছে। স্থতরাং পরিসংখ্যার তিনটা দোষই এখন বেশ বুঝা গে**ল। এফলে** গদি ভ রশনার প্রাপ্তিতে বাধরূপ যে পরি-দংখ্যা-দোষের আশক্ষা করা যাইতেছে, তাহা হইতে পারে না। কেন-না, গদভ-রশনার তো প্রাপ্তিই নাই! আপনার মতে গর্দভ রশনা প্রাপ্তি-পক্ষে, রশনা-আদান-প্রকরণে, ঐ মন্ত্র পাঠ ছবার কোনও সার্থকতা নাই বলিয়া তাংপ্যা-শৃত হইয়া পড়ে। সেই হেতু মন্ত্র হারা, ''আদান ছরিবে''—এই বিধি-বাক্য করন। করিতে হইতেছে। সেই কল্পনানিদ্ধ বাক্য দারা, মন্ত্র ও মালানের যে কি সম্বন্ধ, তাহা নির্দারিত কুইল। পশ্চাতে কোন্বিষয়ের আলান অর্থাৎ ট্রন ?—এই আশস্কা উপস্থিত হওয়ায়, মন্ত্রলিসাতুসারে রশনা-মাত্রেরই আদান বুঝায়। সেই हिनारत रव गर्फछ-त्रभनात ध्वाश्चि, रम वहम्रत्वत कथा। रमहे रहेष्ट् 'अधाष्टिशानी'-এहे মত্যক্ষ বাক্য দারা অশ্ব-রশনা প্রাপ্তি বুঝাইতেছে। মন্ত্র ও আদানের সম্বন্ধ স্থির হইলে মন্ত্র-দিগাহদারে দাধারণ রশনার আদান-প্রাপ্তিতে, 'ক্ষমাভিধানীং'—এই শ্রুতি-থাক্য দারা শেষরপে অশ্বরজ্কেই বুঝাইতেছে। এইরপে মন্ত্র, আকাজদার্ছিত হইয়া পড়ে শিঘা, গৰ্মভ-রশনার প্রাপ্তি হইল না। অতএব প্রাপ্তির বাধ, নিষেধার্থের কল্লনা এবং ধ্যর্থের (প্রক্রতার্থের) পরিত্যাগরূপ দোষত্ররের মধ্যে কোনটিরই সম্ভব হুইল না। ছরাং গদিভ-রশনার অপপ্রাপ্তির নিবেধ অভ "পরিসংখ্যা" স্ত্তের যে উল্লেখ হইরাছে,

প্রথমতীতি তেনার্থবাদেন সম্মান ত্রামণে বিধিঃ পঠাতে॥ নমু প্রথমতীতানেনৈব বিধিশব্দেন প্রথমমন্ত যজ্ঞপতিবেবেভ্যাদিমার্থবাদেন স্তোভবাং। তদেব তু প্রথমণ কৃতঃ প্রাপ্তমিভ্যাশক্ষাত্তরং ক্ত্রতি।

মন্ত্রাভিধানাদিতি ॥ ১৪ ॥ অধ্বর্গা: প্রোডাশমৃদ্ধিশু মন্ত্রে প্রথবেত্যেবমভিধতে। তত্মাদ ভিধানাদধ্বব্যুকর্ত্কং প্রথবং প্রাপ্তং। যথা লোকে ব: কুর্বিতি ব্রতে স কারন্থতি তথাত্রাপি যা প্রথবেতি ব্রতে স প্রথবত্যেব। যত্তকং অগ্নিম্র্রাদিব ইতি পাঠক্রমনিয়মাদদৃষ্টার্থো মন্ত্র ইতি তত্রোত্রবং স্তর্গতি।

অবিকল্পং পরিমিতি ॥ ১৫ ॥ পরং দিতীয়স্ত্রোক্তমশ্বংপক্ষেৎপারিকল্পং। ন হি বরং পাঠক্রমনিয়মানদৃষ্টং নিবারয়ামঃ। কিং তর্থি মস্ত্রোক্তারনেন জায়মানমর্থপ্রত্যালনং দৃই প্রেশজনভালোপেকিতব্যমিত্যেতাবদেব ক্রমঃ। নমু প্রোক্ষণীরাসাদ্যেতি মস্ত্রবৃদ্ধিমেবার্থং শাস্তি।
তদ্যুক্তম্। সোপানৎক্রোপানদস্তরাসস্তব্যদিত্যক্ষিতি ১০২ তহ্য পরিহারং স্ক্রেছি ॥

উহা "উকপ্রথম্ব" মঙ্কে "পুরোডাশং প্রথম্বতি" প্রভৃতি ব্রাহ্মণ বাক্যের স্থায় বার্থ হইয়া যায়। এইকপ আগত্তি "অর্থবাদোবা" এই স্ত্র দারা ভঞ্জন করিতেছেন।

স্ত্রে যে 'বা' শব্দ আছে, তত্ত্বারা বিষ্ণাল্য। দোষ নিবারিত ইইতেছে। "যজ্ঞপতিষেব তৎপ্রথম্বিউ" অর্থাৎ যজ্ঞপতিকেই পুরোডাশ প্রথন করাইবে,—এস্থলে অর্থাদ অর্থাৎ বস্তুর অরূপ কথন ইইতেছে। এই অর্থাবাদের সহিত সম্বন্ধ-স্থাপন ক্ষন্ত প্রাহ্মণে ঐক্যপ বিধি পঠিত ইইয়াছে। "প্রথম্বতি" এই বিধি-শব্দ দারা প্রথনের (প্রকাশ-ক্ষরণের) পশ্চাতে উল্লেখ করিয়া "বজ্ঞপতিষেব" (যজ্ঞপতিকেই)—ইত্যাদিরূপ অর্থবাদ দারা বে তব্ব করা ইইতেছে, সেই প্রথন কোবা ইইতে পাওয়া যাইতেছে ?

এই সন্দেহ নিরাদের জন্ত "মন্ত্রতিধানাং" এইরূপ স্ত্র করিতেছেন। মন্ত্রেই উহা কবিত হইতেছে, ইহাই স্ত্রের অর্থ। অধ্বর্গু (ঋছিক্), যজীর ঘুডকে লক্ষ্য করিয়া মন্ত্রে "প্রথম" অর্থাৎ থ্যাত বা প্রকাশিত হও,—এইরূপ বলিতেছেন। ঐ ভাবে বলিতে দেখিয়া অধ্বর্গুই প্রথনের কর্ত্তা, ইহা পাওয়া যাইতেছে। যে ব্যক্তি এক জনকে 'কর" এই কথা বলে, সে করাইয়া থাকে—ইহা যেমন জগতে সর্কাশই দেখিতে পাওয়া যায়; তেমনি এস্থলেও, যে অধ্বর্গু, "প্রথম" অর্থাৎ প্রথিত হও—এ কথা বলিতেছেন, দেই অধ্বর্গুই প্রথিত করাইতেছেন। যথাক্রমে পাঠই মন্ত্রের প্রয়োজন। এই হেডু "জরিমুর্জ্নাদিবঃ" মন্ত্রের অব্যাকনা এই হেডু "জরিমুর্জ্নাদিবঃ" মন্ত্রের অব্যাকনা হইয়ছে, তত্ত্বরে ''অবিকৃত্তং পরং"—এই স্ত্র করা হইতেছে।

পরং অর্থাৎ—"বাক্য-নিরমাৎ" এই দিতীর স্তোক্ত মন্ত্রের অনুষ্টার্থতা সম্বন্ধে আমার মন্তব অবিরক্ষ। ক্রমিক পাঠের নিরম আছে বলিয়া আমার মন্তের অনুষ্টার্থের নিরেধ করিতে ইচ্ছা করি না। ভবে কি মন্ত্রোচ্চারণ বারা অর্থ বােধ সঞ্জাত হইলে, উহা দৃষ্ট প্রান্থাজন বলিয়া উপেক্ষিত হইতে পারে না,—ইহাই বলিতেছি ? "প্রাক্ষণীরাসাদর" অর্থাৎ প্রোক্ষণী পাত্র (বজ্জেকলস্বর্থ পাত্রবিশেষ) স্থাপন কর, এই মন্ত্রজ্ঞানই সেই অর্থ বিজ্ঞাপিত করিতেছে। ইহা অস্পত; করিণ, পান্ত্রকাবিশিষ্ট পদের মধ্যে পার্ক্রণ ধার্ম অনন্তর,—পূর্ক্ষে সে এইর্গ

সল্পৈষকর্মণোগর্হামুপণন্ত: সংস্থারত্বাদিতি॥ ১৬ ॥ সল্পৈষকর্মণো গর্হা ওছ ক্রানোবা নোপলভাতে। বৃদ্ধস্থাপার্থস মস্ত্রেণৈবাঞ্জনরণে সতি নিম্নাদৃষ্টণাজণত্য সংস্থারত্য সন্তাবাং॥ যচেক্রেং চন্দারিশ্রেতি মক্রোহসন্তমেবার্থমভিধন্ত ইতি তত্যোতরং হত্তমতি॥

অভিধানেহর্থবাদ ইতি॥ ১৭॥ অসতোহর্যপ্রাভিধানে বাক্যে গৌণপ্রার্থস্থাতি দ্রষ্টব্যা।
তদ্যবা। চন্ধারো হোত্রাধ্বর্য্ দ্গান্ত্র।ক্ষণোহস্ত কর্মণ: শৃঙ্গানি। প্রান্তঃসবনাদয়য়য়য়পানাঃ।
গদ্ধান্দানা বে শীর্ষে। গায়ত্রাদানি সপ্তক্ষাংদি হস্তাঃ। ঋথেদাদিভিম্নিভির্বেণয়েরধা
বন্ধনং। কামান্ বর্ষতীতি ব্যক্তঃ। রোরবাতি স্তোত্রশস্ত্রাদিশকান্ পুন: পুন: করোতি।
মহো দেব: সেহিয়ং প্রোচ়ো যজ্জরণে দেবো মর্ত্রানাবিবেশেতি। লোকেহপ্যেব গৌণপ্ররোগা দৃশ্বস্তে। চক্রবাকস্তনী হংসদয়াবলী কাশব্রা শৈবালকেশিনাত্যেবং নত্যাঃ
ভূষমানস্থাং। এবমাষধ্যে ত্রায়স্ব শ্লোত্রাবাণ ইত্যালচেত্রনসন্থোধনানি স্ততিপরত্বন
যোজনীয়নি। যন্মিন্ বপন ওর্ষর্বেপ ত্রায়তে তত্র বপনকর্তা তারত ইতি কিমুবক্রবাং।

আপাত উঠিয়াছল, তাহার পরিহার-করণ মানসেই "সইপ্রেষক্মণোগহারপলম্বঃ সংস্কারত্বাৎ"
— এই হত্র করিয়াছেল। "প্রোক্ষণী আসাদন কর"— ইত্যাকার সম্প্রেব-ক্ষের জ্ঞা হার্যজ্ঞাপকরূপ যে দোষ আপনি বলিয়াছেল, তাহা হহতে পারে না। কারণ, মন্ত্র-রাগাং জ্ঞাত
অথের অন্ত্রন্ত হয়, এইরূপ নিয়ম থাকার জ্ঞা, মন্ত্রাথ, দৃষ্ট-লক্ষণ-বিশিপ্ত, — এইরূপ সংস্কার
স্কাত হইতেছে। পুরের 'চ্যারিশ্রা' ইত্যানর্ত্রন পরি হয়াছে, তন্ধারা অসদর্থ
কারত হইতেছে বলিয়া, 'অভিবানেহর্থবাদঃ"— এই হত্র ধারা তাহার উত্তর করা হয়াছে।
যে বাক্যে অসদর্থ ক্ষিত হয়, তাহাতে গৌলাথের উক্তি দোখতে পাওয়া যায়। তদন্মারে
উহার কর্থ এইরূপে নিজ্যাদত হইয়াছে; যথা,—হোতা, স্থবর্যু, উদ্গাতা ও ব্রন্ধার্য অন্তর্হীর, এই যাগ-ক্ষের চারিটি শৃঙ্গ-স্করণ। প্রভিশ্বন, মধ্যাহ্লদ্বন ও সায়াহ্লদ্বন-রূপ
ক্রিস্বন, উহার তিনটা পদ-স্করপ। যজমান ও তৎপদ্মী, উহার ছই মন্তক-স্করপ। গায়ত্রী
প্রভৃতি সপ্ত ছলঃ উহার সপ্ত-হস্ত-স্বরপ। ঝ্রেদ, মন্ত্র্রেদ ও সানবেদ — এই বেদত্রয়, উহার
ক্রিবিধ বন্ধন-স্করপ। কাম অর্থাৎ মনের অভান্ত ফল, বর্ষণ (দান) করে বলিয়া যজ্ঞের নাম
ব্রুক্ত ইয়াছে। গেই যজ্ঞ পুনঃপুনঃ স্তোত্র-শ্রাদি-রূপ শক্ষ করিয়া থাকে। তেজ-উন্দাপক
ব্রুক্ত ব্রুক্ত গ্রেক্ত গ্রাব্র অন্তর্ম ব্রুক্ত হিলন।

চক্রবাকস্তনী, হংসদস্ভাবলী, কাশবস্তা, শৈবালকোশনী নদী,—এইরূপ গৌণ প্রয়োগ লৌকিক ব্যবহারেও দেখিতে পাশ্রা যায়। এখনে চক্রাবাক পক্ষাকে অনরপে, হংস-শ্রের্ক স্থাবলীরূপে, কাশভূপকে বস্তরূপে এবং শৈবাল জর্থাৎ শেওলা-সকলকে কেশরপে কার চিরিয়া নদীর স্তব অর্থাৎ স্কর্প-কথন হইয়া থাকে। এইরূপ, "হে ওমধে। আণ কর; হে াামাণসণ। প্রবণ কর"—ইত্যাদি স্থাল অচেডন-সম্বন্ধায় সম্বোধন স্বত্যব্রূপে যোজত দিরতে হইবে। যে বপনে ওশ্বিও গাশ করে, দে বপনে বপনকর্তা যে আণ করেব; াাহাতে আর সন্দেহ কি । প্রস্তার-সমূহও বখন প্রাভরন্থাক (প্রাভংকালান স্থাত্যগ্রহণ ক্রিবেন, ভাহাতে ভার আশ্রেষ্ঠ কি । প্রাই মন্ত্রস্ক্রাক অভিপ্রায়। এইরূপ গৌণ-প্রায়া স্বর্গতে জনেক দেখিতে পাঞ্রা যায়।

তথা গ্রাবাণেহপি প্রাতরম্বাকং শৃথন্তি। কিমৃত বিধাংদো ব্রাহ্মণা ইত্যাদিমস্ত্রাণামভিপ্রারঃ। যোহপ্যাদভিদে গ্রাহ্মদিভিরস্তরীক্ষমিতি বিপ্রতিষেধ উক্তস্ততে ত্রেরং স্ক্রমভি ॥

গুণাণবিপ্রতিবেধ: স্থাদিতি ॥ ১৮ ॥ বথা জমেব পিতা জমেব মাতেত্যন্ত্র গৌণপ্রয়োগাদ-বিব্রোধন্তহ্ব । এবনেকক্রনেবত্যে কর্মনোকো করা । শতক্রদেবত্যে শতং করা ইত্যবিরোধ: ॥ বদপ্যক্তং স্বাধ্যায়মধীয়ানো মাণবকঃ পূর্বিকারা অবহতিং ন প্রকাশয়িত্সিজ্জীতি তত্যোভরং স্বেয়তি ॥

বিভাবচনমনংবোগাদিতি ॥ ১৯ ॥ বেদবিভাগ্রহণকালেহর্থন্ত যদবচনং তদবজ্ঞ শংযোগাছণ-পভতে। নহি পূর্ণিকায়া অবঘাতো যজনং দুক্তা। নাপি মাণবকো যজ্ঞমন্থতিষ্ঠিত। জতো যজামূপকারায় তত্রার্থবিবকা॥ যদপুটকং অমাক্সাত ইক্স স্থােব অর্জনী তুর্করীতু ইত্যাদাবর্থন্ত জাতুমশক্যবান্নান্তােবার্থ ইতি তত্তােত্রং স্তেয়তি ॥

সতঃ পরমবিজ্ঞানমিতি ॥ ২০ ॥ বিজ্ঞমান এবাশঃ প্রমাদালভাদিভিন জ্ঞারতে। তেরাং নিগমনিক্তব্যাকরণবশেন ধাতুতোহর্থঃ পরিকল্লয়িতব্যঃ। তদ্ যথা। কর্তনী তুর্ফারীতৃ ইত্যেবমাদীভাষিনোরভিধানানি। তেবু হি বিবচনাস্তবং লক্ষতে। আমিনং চেদং স্কুম-

"আদতিদে) বিদিতির স্বরী কং" এস্থলে বে আদিতি ছালোক, তিনি অস্তর্গাক হইতে পারেন না,—এইরূপ যে নিষেধ কথিত ইইমাছে। তাহার উত্তর স্বত্তিত করিতেছেন,—"গুণাদ-প্রতিষেধঃ ভাং"। যেমন "তুমিই পিতা, তুমিই মাতা" বলিলে গৌণাথহৈতু মাতা-পিতারণে এক ব্যক্তিকেই ব্যাইতেছে, তাহাতে কোনও বিরোধ থাকিতেছে না; দেইরূপ এক ক্রন্তবেতা সম্বন্ধীয় কার্য্যে এক ক্রন্ত এবং শতক্রন্তদেবতা সম্বন্ধীয় কার্য্যে এক ক্রন্ত এবং

স্বাধ্যায় (বেদ) অধ্যয়নশীল মাণবক পূর্ণিকার অবহতি (আপ-পরিমাণে মুধলাছাড ধারা ধান্তাদি বিতৃষীকরণ ব্যাপার) প্রকাশ জন্ত মন্ত্র পঠি করিতেছেন না। ইহা পূর্বের বলা হংগাছে। "বিতাবচনমসংযোগাং"—এই স্ত্র ধারা ভাহার উত্তর করিতেছেন।

যজ্ঞের সংস্ক থাকে না বলিয়াই, বেশাগ্রনকালে, বেল-মান্তের অর্থ-বোধ হয় না। বেহেছু, পূর্ণিকার বে অবলাত, (মুখলাঘাত), তাহার সঙ্গে যজ্ঞের কোনও সম্বন্ধ নাই এবং মাণবন্ধও যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিতেছেন না। অতএব যজ্ঞের উপকার সাধিত হইতেছে না বলিয়া, অবঘাত মন্ত্র-পাঠে মাণবকের অব-বিবক্ষা নাই। পূর্ব্বে "আমাক্সাত ইক্ত: সংগ্যেব জর্জরী ভূফ রীভূ" ইত্যাদি স্থলে অর্থ-বোধ হয় না বলিয়া ভাহাদের কোনও অর্থ নাই—এই বে কথা বলা হইয়াছে, "স্তঃ পর্মবিজ্ঞানং" স্ত্র দারা ভাহার উত্তর স্মর্থন করা যাইতেছে।

অর্থ থাকিলেও, অনবধানতা ও আগতাদি ধারা তাহা জানা যার না। নিগম, নিরুক্ত ও ব্যাকরণের সাহায্যে ধাতু হইতে তাহাদের অর্থ করানা করা উচিত। "জর্জরী তুক রীতৃ" এইগুলি অখিনীকুমারহয়ের নাম। ঐ নামগুলি বিবচনাস্ত,—ইহা দেখা বাইতেছে। এইটা আখিন (অখিনীকুমারহয় সমন্ধীর) হকে অর্থাৎ বেলোক্ত জোত্র-মত্র। "জবিনোই কামমপ্রাঃ"—এই মত্রে অখিনীকুমারহয়ের নাম দেখা যাইতেছে। এই অভিপ্রারেই নিরুক্ত

খিনো: কামমপ্রা ইতি দর্শনাং। এতদেবাভিপ্রেড্য নিক্তকারো ব্যাচটে। জর্ভরী ভর্তারাবি-ভার্থস্তফ রীতৃ হস্তারাবিভার্থ ইতি। এবমম্যক্সাত ইত্যাদাবপ্যরেরং॥ ব্দপ্যক্তং প্রমানাথনিত্যার্থসংযোগান্তস্থানাদিখং ন ভাদিতি তত্তোত্তরং স্তর্ভতি॥

উক্তশ্যনিভ্যসংৰোগ ইতি ॥ ২০॥ প্ৰথমপাদন্তান্তিমাধিকরণে সোহমনিভ্যসংবাগদোষ উক্ত: পরিছত:। তথা হি। তত্ৰ পূৰ্বপক্ষে বেদানাং পৌক্ষেরছং বক্তৃং কাঠকং কালাপক্ষিত্যাদিপুক্ষমসম্বাভিধানং হেজুক্ত্যানিত্যদর্শনাচ্চতি হেজ্বরং কৃতিত:। ববর:-প্রাবাহিণিরকাময়তেত্যনিভ্যানাং ববরাদীনামর্থানাং দর্শনান্তত:পূর্বমস্থাৎ পৌক্ষেয়ো বেদ ইতি তন্তোব্বরং কৃতিত:। পরস্ক শ্রুতিসামান্তমাত্রমিত। তন্তায়মর্থ:। বংকাঠকাদিসমাধ্যানং তৎ প্রবচননিষ্বিত:। পর্য শ্রুতিসামান্তমাত্রমিত। তন্তায়মর্থ:। ন তু তত্তানিত্যো ববরাধাঃ কন্চিৎপূক্ষণো বিবক্ষিত:। কিন্তু ববর ইতি শব্দাসুক্তি:। তথা সতি ববরেতি শব্দং কর্বন্ বায়ুরভিধীয়তে। স চ প্রাবাহিণি:। প্রকর্ষণ বহনশীল:। এবমন্ততা-পূর্বনিঃ। তদেবং কন্তচিদ্ধি দোষত্বাসম্ববাদ্বিব্যক্ষিত্যথা মন্ত্রা: থার্থপ্রকাশনার্থির প্রযোজ্ব্যা:॥ নম্বর্থপ্রকাশনার্থকে সতি দৃষ্টং প্রযোজনং লভ্যত ইতি যুক্তিমাত্রমিদমুচ্যতে। ন ছেত্তহাপান্বলকং কিঞ্চিজ্রোতং লিকং পশ্রাম ইত্যাশক্ষ্যাত্রং স্ত্রগতি॥

কার যাম্ব, "অর্ডরী" শক্তের অর্থ ভর্তা অর্থাৎ ধারণকারী এবং "তুর্করী" শক্তের অর্থ হত্যাৰারী,-এইরপ ব্যাখ্যা করেন। সেইরপ "অমাক্ সাত" ইত্যাদি হলে এরপ এক একটা সঙ্গত অর্থ করনা করিতে হইবে। পূর্বের উক্ত হইয়ছে যে, প্রমগলাদি (রাজা) **খনিত্যার্থ প্রতিপাদক বলিয়া তৎপরবর্ত্তী কালভূত ময়ের খনাদিও হইবে কেন ? – এইরূপ** প্রান্তর উত্তর "উক্তশ্রানিত্যসংযোগঃ" পুত্র হারা করিতেছেন। প্রথম পাদের শেষাধিকরণে সেই অনিভাসংযোগ লোষ উক্ত হইয়াছে এবং পরিভাকত হইয়াছে। সেন্থলে প্রশ্নকারী ৰলিয়াছেন যে, কঠশাথাধ্যায়ী ও কলাপজ্ঞ কর্তৃক রচিত শাস্ত্র থেমন কাঠক ও কালাপকরপে **অভিহিত হয় ; সেইরূপ বেদও কঠকলাপাভিজ্ঞবং কোনও একজন পুরুষ কর্তৃক** রচিত ৰিলয়া পৌক্ৰের হইবে না কেন ? এইরূপ প্রামের 'অনিত্যংশনাচ্চ'' এই স্ত্র দারা অভ্য হেতু প্রদর্শিত হইতেছে। "ব্বর প্রাবাহণি কামনা করিয়াছিলেন"। এন্থলে অনিত্য ব্বরাদি পদার্থকে ষধন বেদ্ব প্রতিপাদন করিতেছেন, তথন ববরাদির পরে বেদ, – ইহা স্বীকার कतिराख इटेरव। व्यक्तिराख्य अनुवासी विद्या त्वा विश्व निष्या निष्य नि স্কৃতিত) —এই আশস্কার "পরস্ক শ্রুতিসামান্তমাত্রং" এই স্ত্র-বারা-ভাহার উত্তব করিতেছেন। প্রবচন (উত্তম বচন) অক্ত কাঠকাদি এইরাপ নাম হইয়াছে। কঠরচিত বলিয়া "কাঠক" ৰ্ষ্য নাই পরে যে ব্রুরাদি অনিত্য পদার্থের দর্শন বলা হইয়াছে, তাহা বারা একটি সাধারণ শব্দশাত্রকে বুঝাইতেছে। দেছলে ববর নামক কোনও অনিত্য পুরুষ অভীষ্ট নহে। কিন্তু বির শব্দ একটি শব্দের অমুকরণ মাত্র। তাহা হইলে বৈবর এইরপ শব্দকরণনীল বায়ুই **শভিহিত হইতেছে।** পেই ববর নামক বায়ু প্রাবাহণি অথাৎ প্রকৃষ্টরূপে বহনশীল Petic গতিশীল। এইরূপ অন্ত ছুলেও অর্থ-যোজনা করিতে হইবে। স্থত**াং কোন**রূপ |बारवत मञ्जाबना बारक न। विनवार मञ्ज-भमूह अक्रीहोर्यथन अवः श्रीय अक्रीहोर्य-अकारनत

লিলেপেদেশত তদর্থবদিতি ॥২২॥ আঘোষাগ্রীপ্রস্পতিষ্ঠেতেতি প্রারতে। তন্তার্মর্থং অগ্রিদেবিখা যক্তা এচঃ সেরমায়েরী। তরাগ্রীপ্রসানমুপলিটেটতেতি। অন্ত লাপ্রানম্পদিশ্বিকা অথ্য নরেভানয়োপতিষ্ঠেতেতি মন্ত্রপ্রতীকং পঠিছা নোপদিশতি। যদা তন্তাম্চাগ্রিঃ প্রাধান্তেন প্রতিপালতে তদা তলাপ্রচাহির্দ্দিবতা ভবতি তথা সত্যাগ্রেয়েতি বেবভাষাচি ভদ্ধিতান্তনিদ্দোত্রপপ্রতে। তন্ত্রাদ্যমুপদেশস্বন্ধর্যক্যমর্শবদিতি বোধ্যতি। অভোবিক্ষতার্থ্যান্ত্রিগ্রামার্থং প্রয়োকালে মন্ত্রোচারণং॥ তন্ত্রিরে বিশক্ষতার্থছে বিশ্বান্তরং স্করতি॥

উহই তি॥ ২০॥ প্রক্রভাবালাত জ মন্ত্র বিক্রতে সমবেতার্থিার তছ্চিতপদান্তর প্রক্রেপণ পাঠ উহ:। তদ্বথা। অবেনং মাতা মন্ত্রাম্য পিতান লাতেতি প্রাক্রত: পশুবিষরো মন্ত্রপাঠ:। তজ্ঞ চ মন্ত্রত বিক্রতে পশুবরে সত্যবেতে মাতা মন্ত্রামিত্যহ: পশুবরু দে প্রক্রতা পশুবর সত্যবেতে মাতা মন্ত্রামিত্যহ: পশুবরু দে প্রক্রতান মাতা মন্তরামিত্যহ: কর্ত্রতা:। এত মন্ত্রতাধ্যানক পং ব্রহ্মণমেব্যালায়তে। ন মাতা বর্দ্ধতে ন পিতেতি। তবেদং চিন্তনীহং। কিম্রত শরীরবৃদ্ধিনিধিধতে।

হতাই মন্ত্রের প্রয়োগ হইরা থাকে। যদি অর্থ-প্রকাশের নিমিন্তই মন্ত উচ্চারিত হয়, তাহা ছইলে মন্ত্রোচারণ যে দৃষ্ট-প্রয়োজন (যাহার প্রয়োজন প্রত্যক্ষ করা হইরাছে), ইহা পাওয়া যাইতেছে; কিন্তু এরপ কথা যুক্তিমাতা। কারণ, কোনও বৈদিক কারণ দারা তাহার দৃঢ়তা সম্পাদিত হইতেছে বলিয়া দেখিতে পাই না;—এইরপ আশেকা করিয়া "লিকোপদেশত তদ্থ্বং" স্ক্রেদারা তাহার উত্তর করিতেছেন।

"আধেয়া হারা অনী ধরানে উণ্হান করিবে"—এইরূপ বাকা শ্রুতিতে দেখিতে পাওয়া বার। ইহার মর্থ নি ম প্রদর্শিত হইংছে।—বে একের দেবতা সন্মি, তাহাকে আগ্রেমী কহে। সেই আগ্রেমী (এক্) হারা সন্মী একানে (অরি-গৃহে) উপাসনা করিবে। এশ্বলে ব্রাহ্মণ (বেদের ব্রাহ্মণজাগ) উপাসনার উপদেশক হইলেও "অগ্রে নয়," "অনরা উপতিটেও" ইত্যাদিরূপ মন্ত্রের একদেশ মাত্র পাঠ করিয়া উপদেশ করিতেছেন না। যথন অগ্রি গেই একে প্রধানভাবে প্রতিপাদিত হইতেছেন, তথন অগ্রিই ভাহার দেবতা। তাহা হইলে, অগ্রি শব্দের উত্তর দেবতারে 'ক্রেম্ব' এই তদ্ধিত প্রত্যায় ও স্রীত্বে 'ইপ' করিয়া "আগ্রেমী" পদ সিদ্ধ হইয়াছে। এই অন্ত এই উপদেশে, উক্ত মন্ত্রাকা যে অর্থাক্ত, তাহা উপলব্ধ হইতেছে। স্বারাং, মন্ত্র বিবাক্ষতার্থ (অভীপ্রার্থ-প্রকাশক) বলিয়া, অর্থবোধের অন্ত, প্রয়োগকালে মন্ত্রোচ্যারণ করা হইরা থাকে। মন্ত্র যে বিবাক্ষতার্থ, "উহঃ" স্ক্র-হারা তিরিয়ে হেত্ত্বের স্ক্রেছ ইইতেছে।

প্রকৃতভাবে পঠিত মন্ত্রের অর্থ, যদি বিক্বতপাঠেও সমবেত থাকে, তাহা হইলে ভতুপযুক্ত অন্তপদ সংযোগ করিবা যে পাঠ করা যার, তাহাকে "উহ" বলে। একটা উদাহরণ প্রদর্শিক হইডেছে; যথা,—"অয়েনং মাতা মহাতামমু পিতা ন ল্রাহা"—এই মন্ত্র প্রকৃতভাবে পশুবিষয়ে পঠিত হইবাছে। ঐ মন্ত্র যথন পশুবের বিকৃতভাবে পঠিত হইবে, তথন "আহেনৌ মাতা মহাতা" এইরূপ হিবচনান্ত পাঠের 'উহ' করিতে হইবে। বহু পশুবিষয়ে ''অয়েনান মাতা মহাতা' ক্রিক ক্রিন্তে হইবে। উক্ত মন্ত্রের ব্যাখ্যা ব্রাহ্মণে (ব্রাক্ষণভাবে) এইরূপ

আহো স্থিক্ত কর্ জিরিতি। এক বচনা স্বস্থা মাতৃশক্ষ মাত রাবিতি বিবচনা স্বয়েশ বা মাত র ইতি বছৰচনা স্বয়েশ বা প্রয়োগঃ শক্ষ্ ছি:। ন তাবচ্ছরী রর্জিনিবেজ্ং শক্ষাতে। বাল্যা-কৌমারবৌৰনানিবরোহ সুদারেণ তদ্রজঃ প্রত্যক্ষ ছাং। অতঃ শক্ষ্ জিনিবেধ এব শিয়তে। মাতৃশক্ষ পিতৃশক্ষ রোর্জিশেবাকারেণ বৃজিনিবেধা দিত রতৈ নমিতিশক্ষ স্থার্থা সুসারিণী বৃজিঃ স্টিত। ভবতি। তত্র বন্ধবিশিতার্থা নরাঃ। তিমিরেবার্থে শিক্ষান্তরং স্বেষ্ডি ॥

বিধিশক্ষাচেতি॥ ২৪॥ মন্ত্রবাধ্যানরপো ব্রান্ধণতঃ শক্ষো বিধিশক্ ইত্যুচ্যতে। স কৈবদান্ত্রতে। শতং হিমাঃ শতং বর্ষাণি জীব্যান্ত্রতেলাহেতি। তত্র শতং হিমা ইত্যোভদ্যাথ্যেব্যমন্ত্রপ্রতিকং। অবশিষ্টস্ক তন্ত তাৎপর্য্যবাধ্যানং। মন্ত্রপ্রবিক্তির্থতে তু কিং নাম তাৎপর্যাং মন্ত্রে ব্যাধ্যান্তত। তন্ত্রাদ্বিক্ষিতার্থা মন্ত্রাঃ প্রন্থোক্ষাক্রে স্বার্থ-প্রকাশনাধ্যেবোচ্যার্থিতবাঃ॥

ত্র সংগ্রহশ্লোকে।

মন্ত্রা উক্প্রথবৈতি কিম্দৃষ্টিকহেতব:।

যাগেষ্ত পুরোডাশপ্রথনাদেশ্চ ভাসকা:॥১॥

রাক্রণেনাপি তদ্ভানান্ত্রা: পুণাৈকহেতব:।

ম তভানক দৃষ্টবাল্টং বরমদৃষ্টত:॥২॥

কথিত চইয়াছে; ষথা,—"মাতা বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয় না, পিতা বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয় না।" এফলে চিন্তা করা উচিত যে, এখানে কি তাহাদের শরীর-বৃদ্ধি নিষিদ্ধ হইতেছে ?—অথবা, মাতৃপিতৃ এই শক্ষ-বৃদ্ধি নিষিদ্ধ হইতেছে ? এইরূপ দ্বিবচন এবং "মাতরে?" এইরূপ বহুবচন প্রয়োগ হইলে শক্ষ্বৃদ্ধি হয়। শরীর-বৃদ্ধির নিষেধ করিতেও পারা বায় না। কেন-না, বাল্য-কোমাব-যৌবনাদি বয়সামুসারে শরীরের বৃদ্ধি প্রত্যক্ষ করা যায়। ফতরাং অবশেষে শক্ষ-বৃদ্ধিরই নিষেধ হইল। মাতৃপিতৃ শব্দের বিশেষভাবে বৃদ্ধি-নিষেধ-তেতৃ "এনং"—এই অন্ত একটি শব্দের অর্থামুসারে বৃদ্ধি স্থাতি হইতেছে। সেন্থলে যদি অর্থ বিবিক্ষিত না হয়, তাহা হইলে পশু-দ্বিষ্থে দ্বিষ্ঠন এবং পশু-বছত্বে বহুবচনের কিরুপ 'উঙ্ক' হয়। অতএব মন্ত্র-সমূহ বিবিদ্ধিতার্থ,—ইহা দ্বির নিশ্চয়। এই জ্যুই "বিধিশ্লাচ্চ" স্ত্র-হারা অন্ত কারণ প্রদর্শন করিতোছন।

মন্ত্রব্যাপারপ বান্ধণভাগের অন্তর্মতী শব্দকে বিধি-শব্দ বলে। দেই বিধি-বাক্য, "শতং হিমা: শতং বর্ষাণি জীব্যান্নেত্যে বৈজনাহেতি"—এইরপভাবে পঠিত হয়। এ স্থলে "শতং হিমা:" এই বে অংশ, এটিতে যে মন্ত্রের ব্যাথা৷ করা বাইতেছে, ভাহারই প্রতীক অর্থাৎ একদেশ। উক্ত মন্ত্রের অবশিষ্টভাগে ("শতং বর্ষাণি জীব্যাত্ম" এই অংশে) উহার ভাংপর্য্যাব্যা আছে। সে তাৎপর্য্য এই,—আমরা শত শত বংসর জীবিত থাকি। মন্ত্রের অর্থ বিদি অবিবিক্ষিত হয়, তাহা হইলে মন্ত্রে কি তাৎপর্য্য ব্যাথ্যাত হইতে পারে ? অতএব মন্ত্র-সমূহ বিবিক্ষিতার্থ। মন্ত্র-প্রথমান-সমরে সেই স্থীর বিবক্ষিতার্থ প্রকাশ করিবার জন্মই মন্ত্র-সমূহ উচ্চারণ করা কর্ত্রবা। তির্মরে এইটি সংগ্রেছ-শ্লোক বিশ্বমান আছে। ব্যা-

নৰ্ভ মন্ত্ৰাগক্ত প্ৰামাণ্যং। ব্ৰাহ্মণভাগক তুন তদ্যুকাতে। তথাটি। বিবিধং ব্রাহ্মণং। বিধির্থবাদশ্চেতি। তথা চাপতত্ব:। কর্মচোদনা ব্রাহ্মণানি। ব্রাহ্মণশেষোহর্থ-বিধিরপি দ্বিধি:। অপ্রবৃত্তপ্রবর্তনমজ্ঞাতজ্ঞাপনং চেভি। আগ্রাবৈক্ষবং পুরোডাশং নির্মণতি দীকণীগাগামিত্যাভা: কর্মকাগুপতবিধরোৎপ্রবৃত্তপ্রবর্তকা:। আত্ম বা ইদমেক এবাপ্র আদীদিত্যাদয়ে ব্রহ্মতাগুগতা অক্সাতজ্ঞাপকা: ৷ তত্র কর্মকাগুগতানাং विश्ववाद्यां वा कृष्यान्त्रवीष्क्रवाद्या (वड्डानिविधीनांश नाष्ठि व्यामानाः। व्यव्छात्यांत्राज्ञवा-বিধানেন সম্যাগমুভবদাধনত্বভাবাং। অবোগ্যত্বং চ বাক্যানেবে স্মান্নতিং। অনাত্তিকৈ ভর্ত্তিলাশ্চ গরীধৃকাশ্চেতি তত্র হি আরণাতিলানামারণাগোধ্যানাং চাহতিদ্রবাদং নিষিদ্ধ। ন কাৰ্য্যমিতি ৰাক্যাভ্যাং বহবো বিধলে নিষিদ্ধাঃ। অপি তৈতরেয়ত্রান্ধণেই ফুদিত থোমং বল্লধা নিশিল্পা জ্পাহদিতে হোত্বামিতাসকুলিগমিতং। তৈত্তিরীলাশ্চ তথৈবামনস্থি। যদকুদিতে সুর্য্যে প্রাতজু হুরাৎ উভয়মেবাগ্লেয়ং স্তাৎ। উদিতে সুর্য্যে প্রাতজু হোতীতি। পুনরপি ত এবোদিতধোমে দোষমামনতি। ষত্ত্তিত সুর্যো প্রাতজুভ্যাদ বথাতিপত্তে প্রক্রতার পশ্নপায়াবস্থায়াহার্যাং হরস্তি তাল্গেব তলিতি। তথৈবাতিরাত্রে যোড়শিনং গৃহ্লাতীতি বিধিনাতিরাত্তে ধোড়শিনং গৃহ্লাতীতি নিষেধেন বাধ্যতে। জ্যোতিষ্টোমাদিখণ্য-ফুটানানস্তর্মের চ স্বর্গাদিফলং নোপলভাতে। ন হি ভোজনানস্তরং তৃপ্তেরস্পল্ডোংডি। তত্মাৎ কর্মবিধিষু প্রামাণ্যং ছঃসম্পাদং॥

"মন্ত্রা উরুপ্রথম্বেতি কিমন্টেক্তেবং। বাগেষ্ত প্রোড়াশপ্রথনাদেশ ভাসকাং ॥ ১ ॥ ব্রাহ্মণেনাপি তদ্ভানার্ত্রাং প্লৈজ্তেবং। ন ভঙ্কানস্থ দৃষ্টপাদ্টং বর্মদৃষ্টতং" ॥ ২ ॥ ইহাদের অর্থ নিমে বিবৃত হইতেছে।

"উক্পথ্য" ইত্যাদি মন্ত্ৰ-সমূহ কি অদৃষ্টাৰ্থমূলক ?—অধ্বা, ষজ্ঞে পুরোডাণ প্রথমের বাঞ্কক ? ব্রাহ্মণ দারা মন্ত্র-সমূহের পুরোডাণ প্রথমাদি অর্থ প্রকাশিত হয় বলিয়া মন্ত্র-সমূহের পুরোডাণ প্রথমাদি অর্থ প্রকাশিত হয় বলিয়া মন্ত্র-সমূহের প্রোডাণ প্রথমাদি অর্থ প্রকাশিত হয় বলিয়া মন্ত্র-সমূহের অর্থবেথ হইলে তাহার প্রয়োজন দৃষ্ট হুয়া থাকে; কর্ত্র অর্থবেথ হইলে তাহার প্রয়োজন দৃষ্ট হুয়া থাকে; কর্ত্র আকার করা ভাল। স্থতরাং, অর্থবোধ্যর অক্তর্যার্থ উপলব্ধ হয় বলিয়া, ধনি মন্ত্রভাগ প্রামাণা বলিয়া স্বাকার কর ; তাহা হইলে বাহ্মণভাগের প্রামাণা দিন্ধ হইতে পারে না। বিধি ও অর্থবাদ ভেদে ব্রাহ্মণভাগ দিবিধ। আপত্তম বলিয়াছেন, কর্ম্মণোদনা অর্থাং কর্মের বিধিই ব্রাহ্মণ-সমূহ এবং উক্ত ব্রাহ্মণ-সমূহের শেবভাগই অর্থবাদ। বিধিও আবার দ্বিবধ; বথা,—অপ্রযুক্তপ্রবর্তন ও স্মন্ত্রাভ্তরাপন। "দীক্ষণীয়েষ্টিতে (হক্ত-বিশেষে) অন্নিদেবতা ও বিষ্ণুদেবতার উদ্দেশে প্রোডাশ নির্মণন (হার্ম্মান) করিবে।" কর্ম্মণাওগত এইরপ বিধি সকল অপ্রযুক্ত-প্রবর্ত্তক নামে অভিহিত হয় "সর্কারে এই দুখ্যমান অর্গং একমাত্র আত্মনণই ছিল"—ইত্যাদি ব্রহ্মণাওগত বিধি-সমূহকে অক্তাত-ভ্রাপক বিধি কহে। "অর্থ্র ব্রহ্মণ্ড) গ্রারা হোম ক্রিবে" ইত্যাদি

অজ্ঞাতজ্ঞাপকের ব্রন্ধবিধিদ্বপি পরম্পরবিরোধারাত্তি প্রামাণ্যং। আত্মা বা ইনমেক-এবাপ্র আসীদিত্যৈতরেরিণ আমনস্তি। অস্থা ইনমগ্র আসীদিতি তৈতিগীয়কা:। সোহ্যং বিরোধ:। ভন্মাবেদে বিধিভাগ: সর্কোহপ্যপ্রমাণমিতি প্রাথ্যে ক্রম:॥

অত্বে অর্জনাদিবিধের প্রামাণ্যং তর্থস্থান হুঠেয়বাং। অমুঠেয়বর্থ উপরিতনেংকাক্ষীরেণ ক্ষ্টেতীতি বাক্যে বিধীয়তে। তৎপ্রশংদার্থমত্র জর্জিনাদিকমন্ত নিল্যতে।
বথা গ্রামখানাংচ প্রশংসার্থমপশবো বা অত্তে গোহখেডা ইতি বাক্যেনার্থবাদরূপেণ
অজ্ঞাদীনাং পশুবং নিল্যতে তবং। এবং তর্হাজাদের্থথা বস্তুতঃ পশুব্দত্তি তথা জ্ঞতিলাদিবিধিয়ত্র নিল্যামানোহপি ক্ষচিক্ষাধান্তরে ভবেদিতি চেং। ভবতু নাম প্রামাণ্যমিপ

কর্মকাশুগত বিধির প্রামাণ্য নাই। কারণ, এন্থলে প্রবৃত্তির অবোগ্য দ্রব্যের বিধান হইয়াছে ৰশিয়া সমাক-জ্ঞান সাধিত হইতেছে না। উহা যে কোনও প্রবৃত্তির যোগ্য নয়, তাহা বিধিৰাকোর শেষে কবিত হইরাছে ৷ কবিল ও গ্রাধুক আত্তিযোগ্য দ্রব্য নহে ; যেহেতু, সে হলে অর্ত্তিল শব্দের অর্থ, আরণ্য তিল এবং গবীধুক শব্দের অর্থ, আরণ্য গোধুম হওয়ায় ভাৰারা আছতি-দ্রব্য হইতে পারে না। তজ্জ্ম সেই অর্তিলাদি বারা —আহতি প্রদান বাধিত ছইতেছে বলিয়া, উক্ত বিধিন প্রামাণ্য নাই। এইরূপ ঐতরেম ও তৈত্তিরীয় বাহ্মণ ''তাহা আদরণীয় নহে" ও "তাহা দেইরূপ করা কর্ত্তব্য নম্ন" এই ত্ইটি বাক্য বারা বহু বিধির নিষেধ कन्ना इटेबाएइ। बैकटन्नन बाक्षपंत बाक्षपंत बाक्षपंत विवाहित है। "सूर्वा डेमिक ना ट्रेन होन कन्ना বহুধা নিন্দনীর।" "স্বতরাং প্র্যোদর হইলেই হোম করিবে",—এইরূপ অর্থ পুন: পুন: অবগত হওরা বার। তৈতিরীর শাঝাধারিগণও সেইরূপ বলিরাছেন যে, "প্রাতঃকালে উদিত ফর্য্যে "হোম করিবে". "প্রাত:কালে অমূদিত সূর্য্যে হোম করিবে"। উক্ত বাকাগ্রে এতত্তভম্বিধ ছোমই আগ্নের অথাৎ অগ্নি-সম্পর্কীর। সেই তৈতিরীয়গণই পুনরার উদিত মুর্যো হোমের দোৰ প্রদর্শন করিয়া থাকেন। তাঁছারা বলেন বে, প্রাতঃকালে উদিত হর্ব্যে হোম क्ता निस्नीत। প্রত্যাখ্যাত হইরা প্রায়িত অতিথির জ্ঞা ভিকাদি আহার্যা-দ্রব্য লইরা তৎপশ্চাৎ গমন করা যেরপে নিলাজনক; দেই মল্লে ঐ উদিত-ফুর্য্যে হোমকরণ দেইরূপ নিলালনক। এইরপ "অভিরাত্তে ষোড়ণী (সোমরসমুক্ত ষজ্ঞপাত্তবিশেষ) গ্রহণ করে" এই বিধি, "অভিনাতে বোড়শী গ্রহণ করে না?"—এই নিষেধ দারা বাধিত হইয়াছে। **ब्यां जिल्हों मानि या छाउ चार्छा त्या भार भार चार्या कि मान व्याह्य हा वाय ना** स्थान विकास का व्याह्य हा वाय ना स्थान विकास का व्याह्य हा वाय ना स्थान विकास का व्याह्य हा वाय ना स्थान विकास का व्याह्य का व्य चाराबास्य पृथि-नाष्ठ कत्र। यात्र; उद्धान यक्कानित्र व्यक्तिनास्त्रहे वर्गानि कन श्रीश ছওরা বাউক, -- এরপ হইতে পারে না। হতরাং বৈদিক কর্ম-বিধিতে প্রামাণ্য-সম্পাদন করা ঘতীব ছরত। পরস্পর বিরোধ থাকার কারণ, অভ্যাতজ্ঞাপক ব্রন্ধবিধিরও প্রামাণ্য নাই। ঐতবেরিগণ বলিয়া থাকেন যে, "সর্বপ্রথমে এই লগং আত্মা (ব্যাপক) রূপে ছিল।" ভৈতিরীয়গণ বলেন—"অংগ্রে এই অসং অসং (অনিত্য) ভাবে ছিল।" এস্থলে একটা বিরোধ উপস্থিত হইল। এই অক্ত বেদে, বিধিভাগ সমূহই অপ্রামাণ্য এইরূপ चांभिक देशांभिक हरेला, अञ्चल विनास भाषा,-वर्षिनविधि मण्यासन क्या, अर्विनासि सवा बात्रा स्थापनार्था अञ्चलित इव नारे बनिया, कर्तिनावि-विध अध्यायांना इकेक। किस

ভদ্ধাধাধাদিনং প্রতি ভবিদ্বাভি। যথা গৃহস্থাশ্রমে নিষিদ্ধাপ প্রারভাজনমাশ্রমাস্তবেষ্
প্রামাণিকং তবং। অনেন গ্রাহেন সর্বতি পরম্পরিকিছে বিধিনিবেধে পুরুষভেদেন
ব্যবস্থাপনীয়ে যথা মন্তেম্ পাঠভেদঃ। শাখাভেদেন ব্যবস্থিতাং ভৈত্তিরীয়া বায়বস্থাপারবস্থেতি মন্ত্রমামনন্তি। বাজদনেরিনস্ত অপায়বস্থেত্যেতং ভাগং নামনতি। প্রত্যুত
শতপথারুদেশে স ভাগোহন্ত নিরাক্তঃ। তথা স্করবাগ্রম্ভে শাখাস্তরপাঠং নিরাক্তঃ
পাঠাস্তবং তৈত্তিরীয়া আমনন্তি যদ্করাং স্পাবদানা চ অধ্যবদানা তেতি প্রমাযুক্তো ঘজমানঃ
ভাগিতি নিরাক্তরণ। স্পচরণা চ অধিচরণা চেত্রেবং ক্রয়াদিতি পানান্তরোপদেশঃ।
ভত্তামুর্ফাভ্পুক্রভেদেন ব্যবস্থা। তরিধিষ্ ক্রইব্যং বোড্শিগ্রহণাদিদ্ধণং তু অশ্রতমীমাংসার্ভান্ত্রভ তত্ত্বব শোভতে। প্রমীমাংসায়াং দশমাধ্যায়ভান্তমানদেশঃর্কার্ড তিবিকলো নির্ণীতঃ। বিভীরভাধ্যায়ভ ত্রপ্পাদে কারণত্বন চাকাশাদিম্ ব্থাব্যপদিষ্টোক্তেরিভান্ত্রন স্ত্রে জগৎকারণে প্রমান্থানি শ্রুতবিপ্রতিপিভিনিরাক্ত্রতা। বিভীরভা-

"অজাকীর দ্বারা হোম করিবে"—এইরূপ পরবর্ত্তী বাক্যে অনুষ্ঠেম হোম-কার্য্যের বিধান করা হইয়াছে। অজাকীরের প্রশংসার জন্তাই, এখানে জর্ত্তিলাদির নিন্দা ইইতেছে। বেমন গো এবং অব্দার প্রশংসা করিতে ইইলে, গো এবং অব্দা ভিন্ন অপর পশুগুলি অ-পশু, এই অর্থবাদ-বাক্য দ্বান্ত। ছাগাদির পশুত্বের নিন্দা করা হয়; তত্ত্বপ এখানে জর্তিলাদি সম্বন্ধেও সেই বিধি জানিতে ইইবে। তাহা ইইলে ছাগাদির ঘেমন বাস্তবপক্ষেপশুত্ব আছে; সেইরূপ জর্তিলাদি-বিধি এম্বলে নিন্দানীয় ইইলেও, কোন-না কোনও শাখার তাহার প্রামাণ্য আছে,—যদি এইরূপ বলা যায়, তাহা ইইলে কেবলমাত্র সেই শাখার্যায়ীর নিকটই তাহা প্রামাণ্য হঠবে।

বেদন গৃহাপ্রমে থাকিয়া পরারভাকন নিষিদ্ধ হইলেও ভিক্লাদি অন্ত আশ্রমে প্রামাণিক বলিয়া কথিত হয়, এখানেও ঠিক সেইরূপ। এই নিয়মান্থদারে সর্বত্তই পরস্পর-বিরুদ্ধ বিধি ও নিষেধ প্রক্ষভেদে ব্যবস্থিত হইবে—বেদন শাখান্দেদে মন্ত্রের পাঠ-ভেদের ব্যবস্থা হইরা থাকে। তৈতিরীয়শাখাধায়ায়গণ "বায়বস্থোপারবস্থা" — এইরূপ মন্ত্র পাঠ করিয়া থাকেন। কিন্তু বাজ্বসনেয়িগণ "উপায়বস্থা" — এই মন্ত্রাংশ পাঠ করেন না। প্রাত্যুত্ত শতপথ-রাহ্মণে ঐ অংশটি উদ্ধৃত করিয়া পরিত্যাগ করা হইয়াছে। তৈতিরীয়পণও স্ক্রাক্-মন্ত্রে শাখান্তরীয় পাঠকের নিরাকরণ করিয়া পাঠন্তির করিয়া থাকেন। "স্পাবদানা চ অধ্যবদানা চ" — "এইরূপ বলিলে যলমান লান্তিশ্ব্রুল করিয়া থাকেন। "স্পাবদানা চ অধ্যবদানা চ" — "এইরূপ বলিলে যলমান লান্তিশ্ব্রুল করিয়া থাকিরের উপদেশ আছে। সেন্ত্রেল করেণ করা অধার "স্পাচরণা চ অধিচরণা চ" — এইরূপ পাঠান্তরের উপদেশ আছে। সেন্ত্রেল সেই বিধির অন্তর্হানকরণশীল প্রশ্বভেদে ব্যবস্থা হইয়াছে। তাহা হইলে বিনি কথনও মীমাংগা ব্রুল্ক শ্রের দশমাধ্যারের অন্তর্ম পাদে, বোড়াশী গ্রহণের ও অগ্রহণের বিকর অর্থাৎ সংশ্বর নির্দ্ধ করা হইয়াছে। উক্ত গ্রন্থের বিভীর আধ্যারের প্রথম পাদ, ক্ষেত্রত্ব ব্রুলাহিন করা হইয়াছে। উক্ত গ্রন্থের বিভীর আধ্যারের প্রথম পাদ, ক্ষেত্রত্ব করা হইয়াছে। উক্ত গ্রন্থের বিভীর আধ্যারের প্রথম পাদ, ক্ষেত্রত্বতাদি-কর্ম্বের পাংসমাণির হইলে, অন্ত কালে ভাছার ফ্লাসিছি হয়।

ধ্যায়ত প্রথমণাদায়ন্তণাধিকরণে অসন্তাপবেশান্তেত চেন্ন ধর্মান্তরেণ বাক্যশ্বেদিতিস্ত্রে তৈ তিরীয়বাক্যগতভাসচ্চকত ন শৃত্যপরতং কিন্তব্যক্তাবন্তাপরত্বিকিনিনিত:। তথা দৈনিনিক্রোদনাস্ত্রে বিধিবাক্যং ধর্মে প্রমাণং ইতি প্রতিজ্ঞান্ত্রোংপত্তিকস্ত্রং তংপ্রামাণ্যং
সমর্থ্যাদাস। ব্যাসোহিপি শাল্লযোনিত্সত্রে বেদান্তানাং ব্রহ্মণি প্রামাণ্যং প্রতিজ্ঞান তত্ত্বসমন্ত্রাদিত্যাদিস্ত্রে: সামর্থ্যাদাস। তত্মাদমীমাংসকত তব পুর্বোক্তন্থানে এবং বিধ্নার্থ্য
কুপরিহর:। অতো বিধিভাগত প্রামাণ্যং স্কৃতিং। অর্থবাদভাগত প্রামাণ্যং মহতা প্রবৃত্বন
জৈমিনি: সমর্থ্যাদাস। তৎস্বাণি ব্যাখ্যাত্রত্তে। তত্র পূর্বপক্ষং স্বর্গতি॥

"আয়ায়য় ক্রিয়ার্থয়াদানর্থকামতদর্থ'ন'ং তত্মাদনিত্যমূচ্যত" ইতি॥ (১)॥ আয়ায়য় সর্বান্ত ক্রিয়াপ্রতিপাদনায় প্রবৃত্তমাদক্রিয়াপ্রতিপাদকানামর্থবাদানাং নাল্ড ক্রিছবিক্ষিতঃ স্বার্থঃ। তে চার্থবাদা এবমায়ায়তে। সোহরোদীদ্বদরোদীত্তক্রপ্রত ক্রম্বং। স আয়নো-বপামুদ্থিদং। দেবা বৈ দেবমজনমধ্যবস,য় দিশো ন প্রাজানরিতি। যত্মাদীদৃশয় বাক্যম্ম বিব্রক্ষিতার্থঃ ক্রশ্চিদ্পি নাল্ডি তত্মাদিদং বাক্যমনিত্যমূচ্যতে। যত্মাদিদ্বাহ অরপেণানি-

এই জ্বন্ত ''অপূর্ব্ব অর্থাৎ অদৃষ্ট'' ইহার নির্ণয় করা হইয়াছে। তদ্রেপ উত্তর-মীমাংসা গ্রাছেও প্রথমাধ্যায়ের চতুর্থ পাদে ''কারণ্ড্বন চাকাশানিযু যথা বাপনিষ্টোক্তে:''—এই হুত্রে 'জগংকারণে পরমাত্মনি' অর্থাৎ অগতের হেতুভূত পরমাত্মা—এই ক্রুত্তির বিরোধ পরিত্যক্ত হইয়াছে। কিন্তু দ্বিতীয় অধ্যায়ের প্রথম পাদে আরম্ভণাধিকরণে ''অসম্বাপদেশারেতি চের ধর্মাস্তবেশ বাক্যদেশাংশ'—এই হুত্রে তৈত্তিরীয়শাখাধ্যায়িগণের বাক্যমধ্যস্ত অসৎ শব্দ শৃত্যার্থ নহে। উহার অর্থ—অব্যক্তারন্থা, সেন্থলে ইহাই নির্ণীত হইয়াছে। কৈমিনিও ''চোননা'' এই হুত্রে বিধিবাক্যই ধর্ম্বে প্রমাণ এইরূপ প্রতিজ্ঞা করিয়া ঔংপত্তিক হুত্রে তাহার প্রামাণ্য-সমর্থন করিয়াছেন। ব্যাসদেবও ''শার্মবোনিরাং'' এই হুত্রে ব্রক্ষেই বেদান্তশান্ত্র-সমূহের ধামাণ্য প্রতিজ্ঞা করিয়া ''ততু সমন্ব্রাং'' ইত্যাদি হুত্র বারা উহা সমর্থন করিয়াছেন। মত্রাং মীমাংসা-শাস্ত্রে অনভিজ্ঞ তুমি পূর্ব্বে যেরূপ তর্ক উপদ্বিত করিয়াছ, অতিকপ্তেও চাহার পরিহাব করা যার না। তাহা হইলে এখন বেদের অন্তর্গত বিভাগের প্রামাণ্য ক্রের্মাছেন। সেই হুত্র-সমূহের ব্যাখ্যা করা বাইতেছে। সেন্থলে নিম্নলিথিত হুত্র দ্বারা ক্রিপক্ত অর্থাৎ প্রশ্ন উত্থাপন করা হুইতেছে।

"সামায়ত ক্রিয়ার্থনাদানর্থকামতদর্থানাং তথাদনিতামুচ্যত''—এই স্বের অর্থ এই বে,
নত আমার অর্থাৎ বেদ; কর্মপ্রতিপাদনের মতা প্রবৃত্ত বলিয়া, অক্রিয়াপ্রতিপাদক অংবাদ
কীয় কোনও বিবক্ষিতার্থ থাকাশ করিতে পারে না। সেই সমর্থবাদ এইরূপ পঠিত
ইয়া থাকে; যথা—সে রোদন করিয়াছিল। রোদন করিয়াছিল বলিয়াই তাহার (রুদ্রের)
কর্ম। সে নিজের বপা অর্থাৎ মেদ উন্মান্ত করিয়াছিল। দেবগণ, দেবযজনকার্য্যে উভোগী
ইয়া দিকসমূহ জ্ঞাত হয়েন নাই। এইরূপ বাক্যের কোনও বিবক্ষিতার্থ নাই বলিয়া, বাক্য
নিজা বলিয়া অক্রিক্রিক্ত সং

ত্যথং নান্তি তথাপি ধর্মাববোধনগঞ্চণশু নিত্যকার্য্যন্তাভাবাদনিত্যৈ: কাব্যালাগৈ: সমানথাদপ্রমাণমিত্যথ্য। নন্দাত্তানামর্থবাদানামন্ত্রেছিরে ধর্মে প্রামাণ্যাভাবেহপি স্বার্থপ্রামাণ্যন্ত্র
তৎপ্রত্যায়কত্বন স্বতঃপ্রামাণ্যন্তাপবদিতুমশক্যথাদিত্যাশক্ষান্তেমু কেবৃচিদর্থবাদেমু মানান্তরবিরোধদর্শনাদপ্রামাণ্যে সতি তদ্পীত্তেন সর্কেষামপ্যথবাদানামপ্রামাণ্যমিত্যভিপ্রেত্য
ক্রয়তি॥

"শান্তবৃষ্টবিরোধাচেতি"॥ (২)॥ শান্তবিরোধো দৃষ্টবিরোধ: শান্তাদৃষ্টবিরোধ ইতি তিবিধাহর্থবাদেযুগলভাতে। তথাহি। স্তেনং মনোংন্তবাদিনী বাগিতাত প্রথমাণং মানসং চোর্যাং বাচিকমন্তবদনং চ প্রতিষেধশান্তেশ বিরুদ্ধঃ। তথা দু মুক্তবার্থেন কিং দদৃশে নার্চিস্তদ্ধাদর্ভিরেবার্থেন কিং দদৃশে ন ধুম ইত্যুত্ত দৃষ্টবিরোধঃ। তথা ন চৈত্রিলো বয়ং আহ্বণা বান্ধোহত্রাহ্নণা বেত্যত্রাপি প্রত্যাহ্নবিরোধঃ। কোহি ত্রেদ মদমুম্ম লোকেহন্তি বা ন বেতাত্র শান্তদৃষ্টবিরোধঃ। স্বর্গকামো যালভেত্যাদি শান্তেহামুম্মিকং ফলং দৃশ্যতে। তথাবিরোধাদ্ববাদানামপ্রামাণ্যং। নমু সোহরোদীদিত্যাদীনাং নিপ্রয়োজনতাৎ স্তেনং মন

না থাকিলেও, অর্থাদ বাক্যসমূহ হইতে ধর্মজান-লক্ষণ নিত্যকর্ম সঞ্জাত হয় না। এ কারণ উহা অনিত্য কাব্যালাপের তুলা। অতএব তাহার প্রামাণ্য অঙ্গীকার করা যায় না। উদাহত অর্থাদবাক্যসমূহ, অনুষ্ঠেয় ধর্মে প্রামাণ্য না হয়, না হউক; কিন্তু স্ব অর্থে তো উহাদের প্রামাণ্য আছে। কারণ, স্বীয় অর্থ-বোধ করায় বলিয়া, উহাদের স্বতঃ-প্রামাণ্যের উপর বাধা দেওয়া যায় না। এই আশক্ষা করায় অন্ত কতকগুলি অর্থবাদ-বাক্যে প্রমাণ্য স্থবের বিরোধ দেখিতে পাওয়া যায়। এইরূপে তাহারা অপ্রামাণ্য হইলে, সেই দুটান্ত ঘান্য সমস্ত অর্থবাদ বাক্য অপ্রামাণ্য হইতে পারে,—এইরূপ বলিতে পারা যায়। দেই অভিপ্রায়েই "শাত্রদৃষ্টবিরোধান্ত" স্বের অবভারণা করিতেছেন।

অর্বাদ-বাক্যসমূহের মধ্যে শাস্ত্রবিরোধ দুইবিরোধ এবং শাস্ত্রদুইবিরোধ,—এই বিরোধত্রেরর উপলব্ধি হয়। উহাদের উদাহরণ যথাক্রমে প্রদর্শিত হইতেছে; যথা,—"চৌর মন,
মিথ্যাবাদিনী বাক্।" এস্থলে যে মনের চৌর্য্য এবং বাচক মিথ্যাকথন শ্রুতিগোচর হইতেছে,
নিষেধ-শাস্ত্রের সহিত তাহার বিরোধ ক্ষাত্রিছে। স্তরাং ইহা শাস্ত্রবিরোধ। "দিবার ক্ষায়
ধুম দেখিতে পাওয়া বায়, ক্ষান্তিঃ ক্ষথাৎ ক্ষান্ত্রিশার বা ক্ষ্যোতিঃ দেখা যায় না।"
সেইরূপ, রাত্রিতে ক্ষান্ত্র শিখাই দৃষ্ট হয়; কিন্তু ধুম দেখা যায় না। এস্থলে দৃষ্ট
বিরোধ। "আময়া ব্রাহ্মণ, কি ক্ষরাহ্মণ—তাহা ক্ষানি না।" এখানেও প্রত্যক্ষ্রিরোধ
হইতেছে, স্কতরাং দৃষ্টবিরোধ। "যাহা প্রশোক্ত ক্ষাছে বা নাই, তাহা কে ক্ষানে।"
এস্থলে শাস্ত্রপ্রবিরোধ। "ফ্র্যাকানী বাগ ক্রিবে" ইত্যাদি শাস্ত্রেও পার্রিক ক্ষ্য দেখিটে
পাওয়া যায়; স্কতরাং বিরোধ থাকার ক্ষ্য ক্র্যান্ত্রের প্রামাণ্য নাই। "সে রোধন ক্রিরা
ছিল" ইত্যাদি (ক্র্যান্ত্র)র কোনও প্রয়োক্তন নাই। প্রস্ক্র "ক্ষেম্ব মন" ইত্যাদি
বাক্ষেও বিরোধ বর্ত্তমান। স্ক্রেরাং তাহারা ক্রপ্রামাণ্য হইলেও, ক্লেণ্ডপাক্ষক অর্থবাণ

ইত্যাদীনাং চ বিরোধাদপ্রামাণ্যেহপি কলপ্রতিপাদকানামর্থবাদানাং তছ্ভরবৈলক্ণ্যাদস্ত প্রামাণ্যমিত্যাশক্যোত্তরং স্ত্রয়তি ॥

"তথাফলাভাবাদিতি" ॥ (৩) ॥ যথা মানাস্তরবিক্ষমর্থবাদৈক্তং তথা ফলমণ্যবিশ্বমানমেব কৈন্চাতে। তথা হি গর্গতিরাতাং প্রকৃত্য ক্রমতে। শোভতেছত মুখং য এবং বদেতি। দর্শপূর্বমানয়োবেদাভিমর্শনং প্রকৃত্য ক্রমতে। আত্য প্রজায়াং বাজী জায়তে য এবং বেদেতি। স চ বয়ং বেদিত্বাং তৎফলমুপলভামতে॥ নবৈহিক্ফলবাক্যানাং বিসম্বাদালপ্রামাণ্যেহ্প্রাম্মিক্সলবাক্যানামন্ত প্রামাণ্যমিত্যাশক্ষোত্তরং স্তর্মতি॥

শুজ্ঞানর্থক্যাদিতি''॥ ৪)॥ এবং হি শ্রায়তে। পূর্ণাছত্যা সর্জান্ কামানবাপ্লোতি। পশুবদ্ধবাদী সর্জাংলোকানভিজ্মতি। তরতি মৃত্যুং তরতি পাপানাং তরতি ব্রহ্মহত্যাং বোহখনেধেন বজতে। ব উ চৈনমেবং বেদেতি। ত্রাগ্র্যাধেম্বর্গত্যা পূর্ণাছত্যা সর্জ্বকাম-প্রান্তেরস্থান্থবিহোত্রাদীপ্লাত্ররকাদীনান্থন্থনিনি স্থাঃ। তথা নিরুদ্পশুবদ্ধানুষ্ঠানেন সর্জ্বলোকা-

ছউক; — এই আশক্ষা উপস্থিত করিয়া "তথাকলাভাবাং", এই স্ত্র করিতেছেন। অর্থবাদ স্থমন প্রমাণাস্তর-বিক্লম্ব অর্থকে বলিয়া দেয়; তদ্ধপ যাহাতে কোনও ফল নাই, এরপ গাক্যকেও বুঝাইয়া পাকে।

বেদে গর্গতিরাত ব্রাহ্মণকে উদ্দেশ্য করিয়া বলা হইয়াছে যে, যে এইরপ জানে (অবগত
য়), তাহার মুথ শোভিত হয়। কিন্তু বাস্তব-পক্ষে মুখ শোভা পায় না। এ হিসাবে উক্ত
গাক্যকল মিথা ও অপ্রামাণ্য। দর্শ অর্থাৎ অনাবস্থাবিহিত য়গত্তরে এবং প্রমাস অর্থাৎ
পূর্বিমাবিহিত মাগত্তরে বেদসংস্পর্শে শুনিতে পাওয়া য়য়, – যে ইহা জানে, তাহার সম্ভানয়ন্ততিগণ পরাক্রমশালী হইয়া থাকে। কিন্তু আমরা জ্ঞাপকদিগের দেরপ ফল উপলব্ধি
য়িতে পারি না। এহিক-ফলদায়ক বাক্যসমূহের বিচ্ছেদ-হেতু প্রামাণ্য না থাকিলেও
গারত্রিক ফলনায়ক (অর্থবাদ) বাক্য-সমূহের প্রামাণ্য পরিগৃহীত হউক ;—এইরূপ আশস্কা
পিন্তিত করিয়া, ''অস্তানর্থক্যাং'' স্তুর মারা তাহার উত্তর করিভেছেন।

শ্রুতিতে দেখিতে পাওয়া যার যে, পূর্ণান্ততি ধারা সমস্ত কামনা লাভ করা যায়। পশুবন্ধনি গাকারী সকল লোককে সমাক্রপে কয় করিয়া থাকেন। যিনি অখনেধ যক্ত করেন, তিনি ছার কবলে পতিত হন না। তিনি পাপ ছইতে মুক্ত হন এবং ব্রহ্মহত্যাক্ষনিত পাপপুঞ্জ ইতে পরিত্রাণ লাভ করেন। সে স্থলে অগ্নিস্থাপনাস্তর্গত পূর্ণান্ততি ধারা সকল কামনা ভি করিতে পারিলে, তৎপরবর্ত্তী অগ্নিহোত্রাদি অক্ত কার্যকলাপ নির্থক হয়। রুঢ়ার্থ-তিপর পশুবন্ধ-বক্তের অনুষ্ঠান ধারা সকল লোককে জয় করিতে পারা য়ায় বলিয়া, গাতিষ্টোমাদি যক্তার্মন্ঠানিও রুথা হইয়া পড়ে। বেদাধ্যয়ন-কালে অখনেধ যজ্ঞের বিষয় বিজ্ঞাত ছইলে, ভদ্দারা ব্রহ্মহত্যাদি পাতক ছইতে পরিত্রাণ লাভ করা যায়;—এই হেতুর্মকালে পুনরায় অশ্বনেধ যজ্ঞের অনুষ্ঠান রুথা হইয়া য়ায়। স্বত্রাং পারত্রিক ফলদামক শুর্বাদ) বাক্য-সমৃহেরও প্রামাণ্য নাই। আছেন, ফলপ্রদ বাক্য-সকলের প্রামাণ্য না

ভিজয়া জ্যোতিষ্টোমাদী নামানর্থক্যং। অধ্যয়ন কালী নেনৈ বাধ্যমধ্বেদনেন ব্রহ্ম হত্যাদিতরগাত্তদক্ষ্ঠানং ব্যর্থং স্থাং। তত্মাদামু নিক্ল লবাক্যানাম প্রামাণ্যং। নমু মাভূৎ ফলবাক্যানাং প্রামাণ্যং। তথাপি নিষেধবাক্যের্ বিরোধানু শল্ভাদন্ত প্রামাণ্যমি ভ্যাশক্ষ্যেন্তরং
স্বত্তর্তি॥

" অভাগিপ্রতিষেধানিতি" ॥ (৫) ॥ ন পৃথিবামশ্বিশ্চেতব্যো নাস্তরীক্ষে ন দিবীতাত্রাস্তরীক্ষণ্ড
চ দিবশ্চ প্রতিষেধভাগিত্বং নান্তি তত্র চয়নপ্রসঙ্গরৈত্যভাবাৎ। মাতৃত্রহি নিবেধানাং
প্রামাণ্যং। ববরঃ প্রাবাহনিরকাময়তেত্যাদীনাং পূর্বপূক্ষবৃত্তাস্তাভিধায়িনাং বিরোধামুপদস্ভাদস্ত
প্রামাণ্যমিত্যাশক্ষ্যাত্রং সুত্রমতি ॥

শ্জনিত্যসংযোগাদিভি''॥ (৬)॥ ববরাদিস্বরূপেণ জনিত্যত্বেনার্থেন সংযোগে সত্যস্ত বাক্যন্ত ততঃ পূর্ব্বাভাবাৎ কালিদাসাদিনাক্যবৎ পৌক্ষের্থং প্রসঙ্গের । কিং বহনা। সর্ব্বগপি নাস্ত্যোর্থবাদানাং প্রামাণ্যমিতি পূর্বঃ পক্ষঃ।

সিদ্ধান্তং স্ত্রত্ত। "বিধিনা ছেকবাক্যত্বাৎ স্তত্যর্থত্বেন বিধীনাং স্থা" বিভি॥ (৭) ॥ তু শক্ষোহর্থবাদানাম প্রামাণ্যং বারত্তি। বায়ুবৈ কেপিঠেত্যেব্যাদীনামর্থবাদানাং বার্ব্য

আছে, এ কথা বলা যাউক ;—এইরণ আশহা করিয়া, "অভাগিপ্রতিষেধাৎ" সূত্র ৰারা ভালার উত্তর সমর্থন করা হুইতেছে।

"পৃথিবীতে অগ্ন-সংগ্রহ করিবে ন', অন্তবীক্ষেও নহে, ত্যুলোকেও নহে" প্রভৃতি নিষেধবাক্যে অন্তরীকাদির প্রতি নিষেধভাগিতা আবোদিত হয় নাওঁ। সে সকল স্থলে অন্তরীক বা ত্যুলোকে অগ্নি সংগ্রহের প্রদক্ষ নাই। স্কৃতরাং সে সকল স্থলে নিষেধাদেশ বুধা। কির এ ক্ষেত্রে আবার আশকা উপস্থিত হয়,—বেদাস্থগতি অর্থবাদ অংশের নিষেধ-বাক্যসমূরের প্রোমাণ্য না আচে, ক্ষতি নাই; কিন্তু পূর্বপুরুষবৃত্যস্থাধিকারী "প্রবাহণের পুত্র প্রাৰাহণি ববর কামনা করিয়াভিলেন,"—এই বাক্যে কোনও বিষোধ পবিদৃষ্ট হয় না; স্কৃতরাং ভাহা প্রামাণ্য। এতৎসিদ্ধান্ত-ধণ্ডনে "অনিভ্যুদংযোগাং" স্ত্তের অবভারণা করা হইয়াছে।

বৰরাদিখনপ অনিত্যার্থের সহিত (নিত্যখন্তপ) এই বেদ-বাকোর সংযোগ আছে সেইজন্য তাহার পূর্নে বেদবাক্য ছিল না বলিয়া, কালিদাসাদি বাকোর ক্লায় বেদবাক পৌকষের অর্থাৎ পুক্ষরচিত,—এইনপ আপত্তি উথিত হয়। অধিক কথার প্রয়োজন কি সর্বতোভাবেই বেদের অর্থবাদিতাব প্রামাণা নাই। এম্বলে ইহাই পূর্বপক্ষ অর্থাৎ প্রশ্ন।

অতঃপর "বিধিনা ত্ত্বকংকাত্বাৎ স্তত্যর্থত্বেন বিধীনাং স্থাং" ইত্যাদি স্ত্র ঘারা পূর্বের্গি প্রশ্নের মীমাংসা করা হইতেছে। স্তর্ভ তু শব্দ ধারা অর্থবাদের অপ্রামাণ্য নিবিদ্ধ কইতেছে "বায়ুদ্বত থেত ছাগল আলম্ভন করিবে" ইত্যাদি বিধিবাকোর সহিত, "বায়ুই ক্ষিপ্রগা দেবতার মধ্যে প্রধান" ইত্যাদিরপ অর্থবাদবাক্য-নিচন্তের একবাকাত্ব আছে বলিয়া, উলাগ (অর্থবাদ বাক্য-সমূহের) ধর্মে প্রামাণ্য আছে। অর্থবাদ বাক্য-সমূহের অপেকা না রাধি বিধিবাক্যের পদায়র সম্পূর্ণ হইরা থাকে। স্থতরাং অর্থবাদ বাক্য-সমূহের উপযোগিতা না

খেতনালভেতেতাদিনা বিধিনা সহৈক্বাক্যখালভি ধর্শে প্রামাণ্য। ন চ বিধিবাক্যভার্থবাদনৈরপেক্ষ্যেপ পদাধ্রসম্পৃত্তিভার্থবাদানাং নাল্পাপ্যোগ ইতি শহনীয়ং। তে হুর্থবাদাঃ
পূক্ষপ্রবৃত্তিমাকাজ্ঞাং বিধীনাং স্বত্যুর্থঘেনোপযুক্তাঃ স্থাঃ। স্কত্যা চ প্রকাভিতঃ প্রক্ষভার
প্রবৃত্তি। নম্বর্থবাদানাং প্রমাদপঠিভত্বেনোপেকণীয়্বর্থাৎ কিমনেনক্বাক্যতা প্রয়াসেনেত্যা
শক্ষ্যার।

"তুলা চ সাপ্তালায়িকমিতি"॥ (৮)॥ অনধ্যাহবর্জনাদিনিয়মপুরঃসরং গুরুসম্প্রালায়াদধ্যয়নং বং তৎসাপ্তালায়িকং। তচ্চ বিধীনামর্থবাদানাং চ সমানং। তত্মাদিধিবদেতেষামপিপ্রমাদ-পাঠোন ভবতি। নতু শাস্ত্রদৃষ্টবিরোধাচেত্যেবমর্থবাদেলমূপপত্তিকক্তেত্যাশস্ক্যাহ॥

"ৰূপ্ৰাপ্তা চামূণপত্তি: প্ৰয়োগে ছি বিৰোধ: স্থাচ্চন্দাৰ্থন্থ প্ৰয়োগভূতন্ত স্মাহূণপত্তত" ইতি
। (:)। তন্ত্ৰবাৰ্ত্তিকে ত্বেতৎস্ত্ৰমধ্যান্ধতা ত্ৰিধা ব্যাখ্যাতং। অপ্ৰাপ্তাং চামূণপত্তিং। অপ্ৰাপ্তাং
চামূণপত্তিং। অপ্ৰাপ্তাং চামূণপত্তিমিতি। তেৱাং মন ইত্যাদৌ শান্ত্ৰবিৰোধাদমূণপত্তিরপ্রাপ্তাণ প্রয়োক্তামূক্তবাং। প্রয়োগে ছি তেরাদীনামূচামানে শান্ত্ৰিরোধঃ স্থাং। ন চাত্র তেৱাং

বোধিত কার্য্যে — প্রবৃত্ত হন। প্রমাদ-পাঠ-ছেতু অর্থবাদ বাক্যসমূহ উপেকার্হ; হতরাং
বিধি ও অর্থবাদের একবাক্যতা নিশার করিবার প্রয়াস পাওয়ার আবশ্রক কি ও এইরপ
আশস্কা উপস্থিত হওয়ার, "তুলাং চ দাম্প্রাধিকং" এই স্ত্র ঘারা তাহার মীমাংসা করা
হইতেছে। অনধ্যার দিবদে পাঠ নিষেধ ইত্যাদিকণ নিয়মপুর্ব্ধক গুরুসম্প্রদার হইতে
যে অধ্যয়ন করা যায়, তাহাকে সাম্প্রদারিক বলে। উহা বিধি ও অর্থবাদের সমান। দেই
হৈতু বিধি-বাকে)র ন্যায় অর্থবাদ বাক্যের ভ্রমপ্রমাদপূর্ণ পাঠ হইতে পারে না। শায়দৃই
বিরোধ-হেতু অর্থবাদ বাক্যসমূহে অনুপণত্তি কণিত হইয়াছে। কিন্তু ওত্তরে কিরপ
যুক্তির অবভারণ, করা যাইতে পারে,—এই আশক্ষার, অপ্রাণ্ডা চামুপপত্তি প্রয়োগভূতত্তমাত্পপ্রস্থাত্পপ্রত্ত স্ত্র-ঘারা দিদ্ধান্ত করা হইতেছে।

ভন্তবার্ত্তিকে এই স্ত্র উদ্ধৃত করিরা ইহার তিন প্রকার ব্যাখ্যা করা হইরাছে এব "অপ্রাপ্তাণ চামুপপন্তিং" "অপ্রাপ্তা চামুপপন্তিং" ও "অপ্রাপ্তাণ চামুপপন্তিং"—এইরুণ বিবিধ পাঠ পবিপৃষ্ঠীত হইরাছে। "ন্তেরং মনঃ" ইত্যাদি স্থলে প্রয়োগের উক্তি না থাকার শাস্ত্র-বিরোধ-হেতু অমুপপন্তির প্রাপ্তি হয় নাই। স্তেরাদির প্রয়োগ উক্ত হইলে, শাস্ত্রের সহিতে বিরোধ ঘটে। এন্থলে "ন্তেরং কর্ত্ববাং" অর্থাণ "চুরি করিবে"—এরপ প্রয়োগ বল হয় নাই। কিন্তু স্তের অর্থাণ চৌধ্য শন্দের যাহা প্রকৃত অর্থ, তাহাই বলা হইরাছে স্তের শন্দার্থ প্রাগাভূত নহে। স্ত্রেরাং কেবলমাত্র শন্দার্থ-কর্থন দারা শাস্ত্রীর বিরোধ সক্তিত্ত হয় না। সেই হেতু অর্থবাদের প্রামাণ্য দিদ্ধ হইল। অর্থবাদ-সমূহ, বিধি সমূহের স্বত্যর্থর্রণে প্রযুক্ত হইরা থাকে—এরূপ বলিলে, বৈর্যধ্বরণ্য লোম হইরা পড়ে "বেতসশাখা (বেত্রশাখা) ও অবকা (শেওলা) দ্বারা বিকর্ষণ করিতেছে" এব

কর্ত্তব্যমিতি প্রয়োগ উচাতে কিছ স্তেনশবার্থ এবোচাতে ন চ শবার্থ: প্রয়োগভূতঃ। তত্মাজ্ববার্থবদনাত্রেণ শাস্ত্রবিরোধাতাবাদ্বমর্থবাদ উপপন্ন এব। নমু স্তত্তার্থেন বিধীনাং স্থারিতি বহুক্তং তদসবৈর্ধিকরণ্যাং। বেতসশাধরা চাবকাভিশ্চারিং বিকর্ষত্যাপো বৈ শাস্তাং ইত্যত্র বেতসাবকে বিধীয়েতে আপণ্চ স্কুল্লস্ত ইতি বৈর্ধিকরণ্যমিত্যাশস্ক্যাহ।

"গুণবাদন্ধিতি"॥ ১০॥ তু শব্দো বৈষধিকরণ্যদোষং বারয়তি। গুণবাদোয়্ত্র বিবন্ধিতঃ। যথা লোকে কাশ্মীরাভিজনো দেবদন্তঃ কাশ্মীরদেশেষু ভূষমানেষু জন্মান্ত্রানং মন্ততে। এবমত্রাপান্তো লাতে বেতসাবকে মন্সু স্ততাম স্ততে এব ভবতঃ। শাস্তাভ্যোহ্ড্যো ছাততাবেতসাবকে মন্সু স্ততাম স্ততে এব ভবতঃ। শাস্তাভ্যোহ্ড্যো ছাততাবেতসাবকে মন্তাম কাল্ডানিইং শময়ত ইত্যেতাদৃশন্ত গুণতা বাদোহ্ত্রাভিত্রেতঃ। সোহরোদীদিত্য রাণি রক্ততা পতিতাশ্রুকপ্রাক্তক।নে গৃথেহপি বোদনপ্রসাদ্বিধি রক্তং ন দেয়মিতি তরিষেধেন বিধেয়েনার্থবাদকৈকবাক্যাং। তত্র রক্তদানাভাবে বোদনাভাবকপো গুণোহত্র বিবন্ধিতঃ। তেন চ গুণেন রক্তদাননিবারণরূপো বিধিঃ স্কৃরতে। যত্রিপি রক্ততাশ্রুপ্রবৃত্রমতাস্তম্বত। যতে প্রাণি যথোক্তরীত্যা বিধেঃ স্ততিঃ সম্প্রতে। যা প্রকান্ত্রিক বিজ্ঞান্তর্যাধিকরীত্যা বিধেঃ স্ততিঃ সম্প্রতে। যা প্রকান্ত্রিক বিধানিকরিক। যা বিধানিকরিক বিধানিকরিক। যা প্রকান্ত্রিক বিধানিকরিক। যা প্রকানিকরিক বিধানিকরিক। যা প্রকান্ত্রিক বিধানিকরিক। যা প্রকানিকরিক বিধানিকরিক। যা প্রকানিকরিক বিধানিকরিক। যা প্রকানিকরিক বিধানিকরিক। যা প্রকানিকরিক বিধানিকরিক। যা প্রকানিকরিকরিক বিধানিকরিক। যা প্রকানিকরিক বিধানিকরিক। যা প্রকানিকরিক বিধানিকরিক। যা প্রকানিকরিকরিকরিক বিধানিকরিক বিধানিকরিক। যা প্রকানিকরিকরিক বিধানিকরিক। যা প্রকানিকরিকরিক বিধানিকরিক বিধানিকরিক। যা প্রকানিকরিকরিক বিধানিকরিক বিধানিকর বিধানিকরিক বিধানিকরিক বিধানিকরিক বিধানিকর বিধানিকরিক বিধানিকর বিধানিকরিক বিধানিকর বিধান

ন্তুতি করা হটতেছে; স্থতরাং বৈষ্ধিকরণ্য দোষ হয়,—এই আশকা করিরা, "গুণবানস্ত" স্থত দারা তাহার মীমাংসা সমর্থিত হটতেছে।

श्वाह जू अस देवप्रधिकत्रण लाघ निवात्रण कतिराज्यह । अञ्चल खनवान्हे वक्तवाक्राल ষ্মতীষ্ট। লৌকিক বাবহারে দেখিতে পাওয়া যায়—কাশ্মীর-দেশ স্ততি-প্রাপ্ত চইলে কাশ্মীর-দেশে সঞ্জাত দেবদত্ত যেমন আপনাকে ভাত বলিয়া মনে করে; সেইরূপ ছল স্তুতি প্ৰাপ্ত হইলে অলকাত বেডদ এবং অবকাও স্তুতি প্ৰাপ্ত হইতেছে। কারন, ভাৰারা স্ততি-বিষয়ীভূত নির্মা**ণ অন** হইতে উৎপন্ন হইয়াছে। বেতদ ও অবকা প্রভৃতি निटक भारत व्यर्थाए मन्नममब हरेबा, यक्सान्त्र व्यनिष्ठे निरांत्रण करत. हेलाकांत्र खनवान অর্থাৎ প্রশংসাক্থন এন্থলে অভিপ্রেত। ''নে রোদন করিয়াছিল'': — এন্থলেও পতিতাক্রই রুজতের রূপ বলিয়া, রজতদান করিলে গুছেও রোদনের প্রাসন্তি (সন্তাবনা) হয়। এইজন্ম "অগ্নিতে রক্ত দেওয়া উচিত নম্"-এই নিষেধ-বিধির সহিত অর্থবাদের একবাকাতা হইতেছে। দেহলে বজত গানের অভাব-হেতু রোদনাভাবরণ গুণ অভীষ্ট হইতেছে। (महे खन-बाजाहे तक जनान-निरवधकान विधि खड व्यर्थार व्यमः नि इहेराउद्ध । यनि वन. রোদন কালীন অঞ হইতে রজত শব্দ উৎপন্ন হইয়াছে, স্বতরাং ইহা অভাস্ত অদৎ অর্থাৎ থুব সুল কথা; তাহা হইলেও যথোক্তরীতি অমুদারে বিধির স্তৃতি দুম্পন্ন হইতেছে। "বে সম্ভান-সম্ভতি কামনা করিবে এবং যে পশুকামনা করিবে, সে এই প্রজাপতি-দেবতা-সম্কীয় শ্রেষ্ঠ ছাগপণ্ড আলম্ভন অর্থাৎ বধ করিবে"—এই বিধি "প্রকাপতি নিজের মেদ উৎপাটিত করিরাছিলেন" তত্বারা স্তত হইতেছে। বেংছতু, প্রজাপতি নিজের মেদ উৎপাটন-পূর্বক অগ্নিতে নিকেপ করার, তাহা হইতে উত্তম পবিত্র ছাগপণ সঞ্জাত হয়। সেই ছাগকে নিজের জন্ম আলস্তন (হত্যা) করিয়াছিলেন বলিয়া তিনি ্ৰ---- প্ৰে আৰু লাভ ক্তবিঘালিলেন। সেই হেড. এই তৃপর শব্দ প্রকাণ প্রশাদির

কাম: গশুকাম: তাং স এনং প্রালাপত্যমলং তৃপরমালভেতেতায়ং বিধিঃ প্রলাপতিবপোং-বেদেন ভূয়তে। যামাৎ প্রজাপতিঃ স্ববপামপ্যাৎথিতায়ে প্রভাত ততো জাতং তৃপরমজনাভার্থমালত্য প্রলাঃ পশুংশ্চ লক্ষবান্ ভন্মাৎ প্রজাদিসম্পাদকোহয়ং তৃপর ইতি তৃপরগুণপ্র
বাদোহত্র বিবক্ষিতঃ। আদিতাঃ প্রায়ণীয়শ্চকরিতায় বিধিদিশো ন প্রালানারতানেন দিগ্
মোহেন ভ্রমতঃ। যালীয়মদিভিদে বভা দিগ্মোহনমপনীয় দিবিশেবং জ্ঞাপয়ভি। তথা বহুবিধকর্ম্মস্মদায়রপে সোমবাগেই সুঠানবিষয়ং ভ্রমমপনয়ভীতি কিমু বক্তবামিতোবমদিভিদেবতাপত্র শুলি বিবক্ষিতঃ। স্বকীয়বপোৎবেদো দেব্যজনাধ্যবসানমাত্রেণ দিগ্মোহশেচত্যভয়মন্ত বা মা বা। সর্ব্বাপি স্বভিপরত্মভ্যপগচ্ছতামস্মাকং ন কিঞ্ছিল্লীয়তে। শিথা
তে বর্জতে বৎস গুড়্টাং শ্রদ্ধয়া পিবেত্যাদাববিদ্ধমানেনাপ্যর্থন লোকে স্বভিদর্শনাং।
অব পূর্বপক্ষিণা শাল্রবিরোধং দর্শয়িতুং যমুদায়তং স্কেনং মনোহন্তবাদিনী বাগিতি
ভ্রোভরং স্ত্রমভি।

সম্পাদক হইতেছে। এইভাবে এম্বলে তৃপর শব্দের গুণকথন বিবক্ষিত (দিদ্ধ) হইতেছে। "দিক্সকলকে জ্ঞাত হয়েন নাই" ইত্যাকার দিগ্নিষয়ে অজ্ঞতারূপ অর্থবাদ দারা, আদিত্য: প্রায়ণীয়শ্চক: "অদিতি দেবতার চক আরম্ভ করিবে" এই বিধি স্তত হইতেছে। বেমন এই অদিতি দেবতা দিখিষ্যক অজ্ঞানতার নিরাক্রণ করিয়া, দিখিশেষকে জানাইবার জন্ত তৎসম্বন্ধে যথার্থজ্ঞান প্রদান করিতেছেন; তেমনি তিনি বছবিধ কর্ম্মের সমবায়ত্রপ সোম্যজ্ঞের অমুষ্ঠান বিষয়ক ভ্রম যে অপনয়ন করিবেন, তাহা বলাই বাহুল্য। এইরূপ, অদিতি (मेंवेडा यि नकन खर्ग खर्गाविड, डाहांत्र (मेंहे नकन खन-कथनेहे अञ्चल खड़ोश्मिड। चकौब्र মেদ-উৎপাটন এবং দেববল্পন-কার্য্যে ঐকান্তিকভার আভিশ্ব্য-হেডু বে দিগ্রুম,—এই উভরবিধ ব্যাপার সম্ভাবিত হউক, আর নাই হউক, তাহাতে কোনও ক্ষতি নাই। প্রস্ত যদি সর্বতোভাবে অর্থবাদের স্ততিপরত্ব স্বীকার ক্রিয়া লই, তাহাতেও কোনওক্ষতি-সম্ভাবনা দেখি না। "হে বৎস। ভোমার শিখা বর্দ্ধিত হইয়াছে; অভএব শ্রদ্ধাসহকারে গুলঞ্রস পান কর;"—ইত্যাদি খলে, অর্থ (শিখাবৃদ্ধিরূপ) বিগুমান না থাকিলেও,মানব-মাত্রেই গুলঞ্বস পানের প্রশংসা করিয়া থাকে। ইহা সর্ক্ত দেখিতে পাওয়ামায়। অতঃপর প্রশ্নকর্তা, অর্থবাদে শাস্ত্র-বিরোধ দেধাইতে গিয়া, "স্কেনং মনঃ", "অনুভবাদিনী ৰাক্" প্ৰভৃতি যে উদাহরণ প্ৰদৰ্শন করিয়াছেন, "রূপাৎ প্রায়াৎ" প্রত্বারা, উহার উত্তর সমর্থিত হইতেছে।

''হতে স্থা হইলে পরে গ্রহণ করিবে''—এই বিধির স্থতির অন্তই, অর্থবাদ কথিত ইইতেছে। লৌকিক প্রথার দেখিতে পাওয়া যায়,—''ঝবিতে দরকার কি ? দেবদতকে শুকা কর।'' এন্থলে যেমন দেবদত্ত-পূকার স্থতি বা প্রাধান্ত-খ্যাপন অন্তই ঋষি-পূকার উদাসীন্ত বা শৈথিল্য উপন্তস্ত বা প্রদর্শিত হইরাছে;—কিন্ত শ্বির পূক্যদের অর্থাৎ গ্রি যে পূকার্হ, উপাসনার সামগ্রী, তাহা যেমন নিষেধ করা হইতেছে না; সেইরূপ এথানেও হতে হিরণ্য গ্রহণের প্রশংসা-খ্যাপন অন্ত মনের চৌর্যা এবং বাক্যের মিথাাবাদিত উপন্তত্ত অর্থাৎ

"রূপাংপ্রায়াদিতি"॥ (১১)॥ হিরণাং হত্তে ভবত্যুণ গৃহাতীত্যেতং বিধিং স্তোতুমর্থবাদ
উচাতে। যথা লোকে কিম্বিণা দেবদন্ত এব পৃক্ষিতব্য ইত্যত্র দেবদন্তপুন্ধাং স্তোতুমেবৌ
দাসিন্তম্যাবুপন্তস্ততে ন তু পূক্যতম্বেব রিমিতুং। এবমত্রাপি হস্তে হিরণাগ্রহণং প্রশংসিতৃং
মনশং স্তেয়রপন্তং বাচোহন্তবাদিনীতং চোপন্তস্ততে। তত্র গুণবাদেন শব্দার্থা বোজনীয়ঃ।
যথা স্তেনাঃ প্রচ্ছেররপা এবং মনোহপীতি প্রচ্ছেয়রপত্মত্ত গুণ:। প্রায়েণ বাগন্তং বক্তীতিপ্রায়িকত্বং তত্র গুণ:। হস্তত্ত্ব ন প্রচ্ছের: নাপ্যন্তবাহলঃ। অহো হস্তে হিরণাধারণং
প্রশন্তমিতি ভূয়তে। যদপি দৃষ্টবিরোধার ধুম এবার্গেদিবা দৃদ্ধ ইত্যাদিকমুদান্তবং স্তেম্বতির

"দূরভ্যন্তা দিতি" ॥ (১২) ॥ অগ্নির্জ্ঞ্যাতির্জোতিরগ্নি: স্বাহেতি সায়ং জুহোতি। স্র্র্যোত্র্যোতির্জ্যোতির স্থা: বাহেতি প্রাতরিত্যেতা বিধী ত্যেত্বং নোহর্থবাদ:। যুগ্রা চিদিনা ন দৃখতে তত্মাৎ স্থানম্ব এব প্রাতঃ প্রযোক্তব্য:। যুগ্নালাক্রাবর্তিরেব দৃখতে তত্মাদগ্নিমন্ত্রো রাক্রে প্রযোক্তব্য: স্থ্যমন্ত্রণ চিবেত্যেবং ত্রোম প্রশ্নো: স্বতি:। ধুমার্চিরোরদর্শনে।প্রাসন্ত্র

ক্রিয়াবং মানসিক বৃত্তিসমূহও প্রচ্ছেররূপ অর্থাৎ গোপনীয়। স্কুতরাং এধানে প্রছন্তরূপ ই গুল। "প্রায়ই মিধ্যা কথা বলে"—এন্তলে প্রায়িকত্বই গুল। হস্ত প্রচ্ছের নয় অথবা মিথ্যা বাছবিশিষ্টও নয় ক অভএব হস্তে হিরণ্যধারণ প্রশন্ত,—এই ভাবে স্ততি করা হইরাছে। অর্থবাধস্তলে দৃষ্টবিরোধ প্রদর্শন অন্ত "দিনে অগ্নির ধুম দেখা যায়"—ইত্যাকার বে উদাহরণ প্রদত্ত হইয়াছে, "দূরভূষস্বাং" স্ত্র-দারা তাহার উক্তর করা হইতেছে।

"অগ্নিজ্জ্যাতির্জ্ঞ্যোতিরগ্নি: স্বাহা"—এই মন্ত্র নারা সন্ধ্যাকালে হোম করিবে; "স্র্য্যোজ্যাতির্জ্ঞ্যাতি: স্থ্য স্বাহা"—এই মন্ত্র নারা প্রাক্তংকালে হোম করিবে;—এবিদ্ধ বিধি কথিত হইরাছে। এই বিধিন্তরের স্ততির (প্রশংসার) ক্ষন্ত, দেই (দৃষ্ট বিরোধরূপ) অর্থবাদ কথিত হইরাছে। যেহেতু দিনে অগ্নি-শিখা দেখা যায়। দেইক্ষন্ত রাজিতে অগ্নিমন্ত্রের এবং দিবদে স্থ্যান্তরের প্রয়োগ করা উচিত। রাজিতে অগ্নি-শিখা দেখা যায়। দেইক্রন্ত রাজিতে অগ্নিমন্ত্রের এবং দিবদে স্থ্যান্তরের প্রয়োগ করিতে হইবে। এই প্রকারে দেই মন্ত্রন্তরের স্তাত স্থান্তরের প্রয়োগ করিতে হইবে। এই প্রকারে দেই মন্তর্ভ্রের স্তাত স্থান্তরের প্রয়োগ করিতে হইবে। এই প্রকারে করা বাইত্তেছে। বহুদ্রবর্জী পর্বত্তপৃক্ষে অবস্থিত ক্ষাদি স্প্রস্তাবে দৃষ্ট হর নাই; কিন্ত তৃণগুচ্ছের স্থায় দৃষ্ট হয় বলিয়া, উহাদের উপর দৃষ্টির আভাব মাত্র আছে। পূর্কোক্ত মন্ত্রন্তরের বিশ্লেষণে এন্থলেও তদ্ধেশ আনিতে হইবে। "আমরা ত্রান্ত্রণ কি অত্রান্তন, তাহা জানি না।",—অন্ত দৃষ্টবিরোধ দেখাইবার জন্ত প্রশ্নকর্তা ইত্যাকার যে উদাহরণ দিয়াছেন; "ত্রাপরাধাৎ কর্ত্তপুক্ত ক্ষাহুইতেছে। প্রবর অর্থাৎ গোত্র-প্রবর্তক ক্ষাহুর নাম বলিতে হইলে, "দেবগাণই পিতা এইরূপ বলিবে।" এই বিধির স্ততি-কারক অর্থবাদ বাক্য—"আমরা জানি না।" "দেবগাণ বিত্তা" ইত্যাদি মন্ত্র-বারা ফ্রনান বদি প্রবরের অন্ত্রন্ত্র প্রত্নের অন্ত্রন্তর (পশ্নের্ব্রণ (পশ্নাত্রের্ধ)) করেন, "দেবগাণ বিত্তা" ইত্যাদি মন্ত্র-বারা ফ্রনান বদি প্রবরের অনুমন্ত্রণ (পশ্নাত্রের্ধ) করেন,

প্রাপ্তামি। আর বন্ধনি কেবলং প্রান্তরিতে ব প্রক্তিরিতি তথানি আনামিন্তি জ্বাদর্বাৎ পূর্বেল্যা প্রান্তরিতি গন্যতে। কীলুনং ইটো ইউ ভেইলাধনক বাগত বা পূর্বে পুরুত্রেলির। পূর্বের পুরুত্রেলির প্রান্তরিত গন্যতে। কীলুনং ইটো ইউ ভেইলাধনক বাগত বা পূর্বের প্রান্তরিতরিত। কৈন্তরিত বিশ্বন ক্ষেত্র বিশ্বন ক্ষেত্র বিশ্বন ক্ষেত্র বিশ্বন ক্ষেত্র বিশ্বন ক্ষেত্র নিক্তরে নিক্তরে নিক্তরে নিক্তরে নিক্তরে ক্ষেত্র ক্ষেত্র

ৰথ চতুৰ্থী-

উপক্ষরন্তি সিন্ধবো ময়োভ্ব ঈশ্বানং চরক্ষ্যমাণং চ ধেনবং।

।
।
।
।
।

গুণস্তং চ পপুরিং চ প্রবস্তবো স্বভস্ত ধারা উপযন্তি বিশ্বতঃ ॥ ৪ ॥

- • 어무어(5: • ---

উপ। কারস্তি। সিলবঃ। মরঃহভ্বঃ। ঈজানম্। চ। বক্ষামাণম্। চ। ধেনবঃ।

। । । । । । ।

পুণক্তম্। চ। পপুরিম্। চ। প্রব্জবঃ। স্তক্ত। ধারাঃ। উপ। যক্তি। বিশ্বতঃ॥ ৪ ৯

পূর্বভাম্নানীজেন ধনেন লোমযাগং কুর্বিত্যুক্তম্। তমেব লোমযাগং ফলপ্রবর্গনেন ভোতি। নিদ্ধার অধ্নননীলাঃ প্রক্রাব পরোধরাঃ। নিদ্ধার অধ্ননাদিতি বাস্তঃ (মিন নাই৬)। ময়ে ত্রিলার প্রবিদ্ধার বাদ্ধার বাদ্ধার করেব পরোধরাঃ। ময় ইতি প্রধানা। ময়ঃ প্রগ্নামিতি তল্লামপু পাঠাং। ধনবঃ প্রীণয়িরোো গাবঃ কলানং লোমযাগং অক্তিঠন্তং তথা ফল্যানাং। ফল্য ইতি প্রবীতং কুর্বন্তং চন কেবলমীজানং জালিত্ব ফল্য ইতাধ্যবলিতবন্তমালি উপ উপেত্য করিছে প্রবিদ্ধানীতং কুর্বন্তং চন কেবলমীজানং জালিত্ব ক্রাধ্যবলিতবন্তমালি উপ উপেত্য করিছে প্রবিদ্ধানীত ক্রাম্বার লোমযাগালাং আমিটোমাত্মকন্তাতিটোমতা প্রকৃততা জ্যোতিটোমেন প্রস্কানো মজেতেতি প্রপ্ এব ফলছেন ক্রামাত্মকন্তাতিটোমতা প্রকৃততা জ্যোতিটোমেন প্রস্কানানি লোমবাপাল কর্ম্বার্গনাল করিবাং নোমবাগমন্ততিঠিতামেন মহৎ ফলম্। জালিত্ব স্কৃতলাধনানি কর্মান্তমালি অধিতিঠতামলি মহৎ ফলমন্ত্যেবিতি দর্শন্তি। পৃণস্তং লিভ্নু প্রীণমন্তং পপুরিং প্রীণমনীলং ইটলাতারং প্রাণিনঃ লব্বনা প্রিণয়ন্তং চপুক্র প্রবিভাবাহ মহিল্লার প্রাণিনঃ লব্বনা প্রিণয়ন্তং চপুক্র প্রবিভাবাহ মহিল্লার প্রাণিনঃ লব্বনা প্রিণ্যন্তং চপুক্র প্রবিভাবাহ মহিল্লার প্রাণ্যান্তি ক্রামান্তমেন বিশ্বন্তঃ লব্বন্ত উপ উপেত্য যন্তি প্রাধ্য প্রাপ্তার্গরেবাহ স্বার্গনাল বিশ্বন্তঃ লব্বন্ত উপ উপেত্য যন্তি প্রাধ্য প্রাণ্ডার্গনাল বিশ্বন্তঃ লব্বন্ত উপ উপেত্য যন্তি প্রাধ্য প্রাণ্ডার্গনাল বিশ্বন্তঃ লব্বন্ত উপ উপেত্য যন্তি প্রাণ্ডার প্রাণ্ডার । ৪ ম

অথ পঞ্চগী-

া।

নাকক পুঠে অধিভিভতি গ্রিতো যঃ পুণাতি সহদেবের গচহতি।

ভন্ম। জাপো সৃভ্যর্ষস্তি নিশ্ধবস্তম্ম। ইয়ং দক্ষিণ। শিশ্বভে সদা। ৫॥

— 한 어디에 58 · —

। মাকজা পুঠো অধি। তিঠতি। শ্রিতঃ। যঃ। পুণাতি। সঃ। হ। দেবেষু। সছেতি।

তিয়। আপিঃ। মৃতম্। অংক্তি। সিল্লবঃ। তবৈগ। ইয়ম্। দকিণা। পিবতে। সদা॥ ৫ ছ

লোমবাগপ্রশংলাপ্রস্কেন সামান্ততো লানমেতদাদিভিন্তিভিঃ প্রশংসতি। যথা সোমইন্তব অভযাদিকিণাশকন্ত যাগ এব প্রসিদ্ধবাদ্ধ স্কলেবিসমাপ্তেঃ নোমবাগ এব প্রস্কৃত্বন হা বা মর্ত্তাঃ পৃণাতি ইবিরাদিলানেন দেবালান্ প্রীণাতি স নাকন্ত। কমিতি মুখনাম। ভিত্তিক্রমকং ন বিভাতে। অকং ভ্রংখং ভৎসাধনং পাপং চেতি নাকো ভালোকঃ। তথা প্রান্তে—ম বা অমুং লোকং অগ্নুবে কিং চ নাকমিতি (নি॰ ২০৯৪)। তত্ত পূর্তে উপরেদেশে প্রভংগ সন্ধি অধিকং আকলান্তং ভিঠতি। যথা অধিতিঠিতি অধিঠান্ত প্রান্তে উপরেদেশে প্রভংগ সন্ধি অধিকং আকলান্তং ভিঠতি। যথা অধিতিঠিতি অধিঠান্ত প্রান্ত ভিঠতি। ন কেবলং বর্গাপ্রমণং কিন্তু দেবের মধ্যে গছতি বর্ত্ততে স্বমেব দেবো ভবতীত্যর্বঃ। হেতি প্রশিক্ষা। তব্দি প্রশিক্ষা প্রক্রায় সিদ্ধবঃ অন্যন্দীলাঃ আপঃ যুতং তেলোবং সারং অর্থিভি গছতি রসকত্যো ভবতীত্যর্বঃ। কিংচেন্নং ভূমিরপি কন্দিণাসম্ভাদিফল-শংপালনক্ষা কভী লদা সর্ক্রালং পিষতে সেচম্নতি ভোষয়তীত্যর্বঃ। দাতুঃ জীবন-দাধনালোদকানি ক্রচিরাণি সমুদ্ধানি ভবন্তীত্যর্বঃ। (১ম—১২০ন্ত—৫খ)।

व्यथ मश्री-

किनीश्वका अमृज्या छवाता त्रिकाश्वकः। था जित्रत्ता आह्र्या अस्

দক্ষিণাবতাং বছবিধগোহিরণ্যাদিরপদক্ষিণাপ্রদাত্থাং। ইচ্ছক এবকারার্থঃ। তেখাকে বার্ধে ইমানি ভূমো দুশুমানানি চিত্রালি চারনীয়নি অক্চক্ষনমণিমুক্তাদিরপাণি জ্বয়ালি সমৃদ্ধানি ভবত্তীতি শেবঃ। কিংচ দক্ষিণাবতামেবং দিকি কুলোকে স্ব্যালঃ স্ব্যালয়কোলোলোকাঃ তলসূত্তীতা ভোগা বা সমৃদ্ধা ভবস্তি। কিংচ দক্ষিণাবন্ত এব অমৃতং জ্বামরণরহিতং আনং ভজন্তে গেবজে। যথা দানেনাপহত পাপান আলোনং বিদিখা অমৃতং জ্বামানশং মোক্ষং ভজন্তে প্রাপ্ন বিভাগ বিজ্ঞা ক্রিক দানেন ইতি ক্রেভেঃ। কিংচ দক্ষিণাবন্ত এব আয়ুং প্রভিরক্তে জ্বিনায়্তাং লভন্তে বর্দ্ধন্তি। প্রপ্রতির্বিদ্ধানার্থাং ইদিতি স্ব্তির সংবিধাতে। ১ ৪ ৪

व्यथ मथ्यौ-

-- o 어떻어! \$ · --

। । । । । আনুন্মা। আপরিষুণ করেয়ঃ। আহ্রভালঃ। মা। পুণস্তঃ। চঃহইতম্। এনঃ। আনা। আগরন্। মা। আপরিষুণ করেয়ঃ। আহ্হতালঃ।।

অব্যবাতিরেকাভ্যাং দানং প্রশংল কুমাই। পৃণজো দেবাদীন্ ইবিরাদিনা প্রীণয়ভঃলভঃ
তুরিতং কুইং যথা তণতি তথা প্রাপ্তং কুংখং এনঃ তৎসাদনং পাপং চ মারন্ মা প্রাপ্ত বৃন্। ন
কেবলং দাতার এব অপিতৃ প্রয়ঃ দেবানাং স্বোতারো বিষাংলো মা জারিষুঃ জরয়া ন জীর্ণা
ভবেয়ঃ। তথা সূব্রভাগঃ শোতনকুজ্বচান্তায়ণাদিনিয়ময়জোহপি মা জারিষুঃ। তংইবোমজো
জনঃ ক ইতি স উচ্যতে। তেবাং লাতৃণাং ভোতৃণাং বালঃ তেভােহলো ষঃ কোহপি পুরুষঃ
পরিধিঃ পাশত পরিতাে ধারকোহস্ত যথা অভাহলঃ কশ্চন পাপদেবঃ তেবাং পরিধিঃ পরিধিভানীয়ো ব্যবধায়কোহস্ত যথারোঃ পরিধিঃ স্বয়ঃ রক্ষঃপ্রভৃতির্বাদ্যমানঃ স্বাস্ত হিতমিং রক্ষতি
তবং। অথবা অল্যো ধর্মবিশেষভ্রোং পরিধিঃ পরিধানমন্ত কবচভানীয়োহস্ত। তহি কিং
প্রাপ্ত উচ্যতে। অপৃণস্তং দেবাদীন্ পৃণয়ত্তং অদাভারং শোকাঃ চিতপীড়াঃ তৎলাধনাঃ
পাপানঃ এতি অভিম্বং সংযক্ত লম্যক্ প্রাপ্ত বয়ং স্থানো ভবেমেত্রর্থঃ। আর মন্ত্রপি
লামান্তেন্ দানমারেং ভ্রতে তথাপান্ত স্কেন্ড স্বনয়দানভতিরপ্রাৎ ত্রখানিমান্ত্রিভারিঃ। ১০॥
ইতি বিতীয়ক্ত প্রথমে দ্বামান বর্গঃ॥ ১০॥

ষড়্বিংশত্যধিক-শততমং সূক্তং।

--- ! • !----

অনন্দানিতি বঠং স্কেং ৮ সংগ্রত্যপুষ্ণ বিন্ত্রোগন সপ্তর্জং। আদিতঃ পঞ্চানাং কনীবানুষিঃ বঠ্যাতাব্যব্যঃ। সপ্তম্যা রোমশানামত্রন্ধবাদিনী আদিতঃ পঞ্চানাং ভাব্যব্যক্ত অভিদ্রপদ্ধাৎ ল এব দেবতা। বা তেনোচাত ইতি স্থামাৎ অন্ত্যায়াং বঠাসপ্তম্যাহন্ত ভাব্যব্যক্ত মত্ত্যা প্রাক্ষাং। বর্জা ভাব্যব্যঃ সপ্তম্যা রোমশা। যজ্ঞপি স্বন্ধেন দন্তা ইতি ক্ষরমাণত্বাৎ তক্ত্রিব প্রত্যা ভাব্যং ভ্রাণি পিতৃপুত্রয়োরভেদাৎ আক্রজাল (ঝ॰ সং গাতা২১) ইতি বৎ পিতৃনামা ব্যব্ধুং শকান্ধাৎ প্রথমায়স্চি ভাব্যব্যক্তেত্যক্তব্যক্ত ভাব্যব্যং তুরীবেভ্যেত্র্ব্রন্ধমিত্যক্তং। প্রথমায়স্চি ভাব্যব্যক্তেত্ব্যক্তি ভাব্যব্যং তুরীবেভ্যেত্র্ব্রন্ধমিত্যক্তং। প্রথমায়স্টি ভাব্যব্যক্তি অন্তর্জা অনুষ্ঠুতে। তথা চামুক্তান্তং—অমন্দানিতি কন্দীবান্ দানত্ত্বঃ পঞ্চভিভাব্যব্যং তুরীবোস্ত্যে অমুষ্ঠুতে। ভাব্যব্যরোমশয়োর্দ্দপত্যাঃ সংবাদ ইতি উল্লো বিনিরোগঃ॥

গিন্ধে নিজ্বদেশ যথা লক্ষণরা নিজ্তীরে সম্ভ্রতীরে অধিকিয়তঃ অধিনিবস্তা ভাব্যক্ত ভাব্যব্যক্ত তৎপুদ্রক্ত অনমতে তার্বঃ ওক্ত অমন্দান্ অনক্লান্ ভোমান্ ভোমান্ ভোমানি তিরিচিবছ্বিধামান্দীনাং কীর্তনানি মনীবা মনীবরা প্রিয়াতিশয়বৃদ্ধা প্রভরে বিশেষেণ সংপাদয়ামি। ক্ষত্ত বিশেষ ইকি ত্রাহ। অত্তঃ কেনাপাহিংসিতো যো রাজা মে মর্দ্ধং সহল্রং তৎসংখ্যাকার্ক্ত শ্বান্ স্থান্তে সোমা এছিতি স্বাঃ লোম্যাগাঃ তান্ অমিমীত সম্পূর্ণমন প্রদানেন নির্দ্ধিত্যাক্ষ্ । কিষিক্রন্ প্রবঃ সাইকা প্রার্থান কিষ্কির্দ্ধানিক ক্ষিত্রাক্ষান্ত ক্ষিত্র ক্ষান্ত ক্ষিত্র ক্ষান্ত ক্ষিত্র ক্ষান্ত ক্ষান্ত ক্ষান্ত বিনাকীত্যব্যের বহুধনং প্রাল্থ অভস্তং ভৌমীত্যর্থঃ ॥ (১ম — ১২৬ছ – ১ঝ) ॥

অথ দিতীয়া—

শতং রাজ্ঞোনাধমানভা নিকাপ্তমশ্বান প্রশৃতান্ৎ দল্ভ আদম্।

শতং কক্ষীবঁ। অহ্নরস্থ গোনাং দিবি প্রেরো জরমাত্তান॥ ২ ॥

— • অথ পদপাঠঃ · —

শিতম্। রাজ্যঃ। নাধ্যানভা নিজান্। শৃতম্। আখান্। প্রহ্যতান্। সূতঃ। আলক্।

। । শুভশ্। কফীবান্। অসুরস্তা পোনাম্। দিবি। শ্ৰঃ। অজ্রম্। আন। ত্তান্। ২।।

নাধমানস্থ স্থীকর্ত্তব্যমিত্যুকৈর্ঘাচমানস্থ অস্করস্থ ধনামাং নির্পিত্যু দ্রানশীলস্থ রাজঃ

মতেজনা দীপ্যমানস্থ স্থনমুখ্য নিজান্ আভরণবিশেষান্ ইয়ন্তাবিশেষবিশিষ্টানি বা সুবর্ণানি

শতং শতসংখ্যাকানি শতংসহস্রনিত্যপরিনিত্রচনঃ অপরিনিতান্ সন্তঃ প্রার্থনানস্তরমেক
কলীবানহং আদেং আন্তরানন্দি স্থীকৃত্রানস্থীতার্থঃ। তথা প্রযতান্ শুরান্ লকংণাপেতানঝানধ্রগমনসমর্থান্ হয়ান্ শতং শতসংখ্যাকান্ আদং আন্তরান্ তথা গোনাং পুংগবানাং

ঝানধ্রগমনসমর্থান্ ইয়ান্ শতং শতসংখ্যাকান্ আদং আন্তরান্ তথা গোনাং পুংগবানাং

ঝানিধ্বগমনসমর্থান্ উন্তরমন্ত্রে স্ত্রীগরীনামন্তিধানাৎ তেমাং শতং আদং এবং প্রদাতা

রাজা দিবি ক্যুলোকে শ্রবঃ কীর্ত্তিং অজরং শাখ্তীং আত্তান বিস্তারিত্রান্। গ্রাকি
থাতিগহীত্রাহং স্বর্গে কীর্ত্তিমক্রবমিত্যর্থঃ ॥ (১ম — ১২৬ ম্ব — ২ ৪৮ ম্ব — ২ ৪৮ ম্ব — ১ ৯৮ ম্ব — ১ ৯৮

অথ তৃতীয়া---

উপ মা শ্রাবাঃ স্থনয়েন দত্তা বধুনত্তা দশরথালো অস্তু: ৷

ষষ্টিঃদহস্ৰমসুগৰামাগাৎ দনৎ কক্ষীবাঁ অভিপিতে অহুন্ম্॥৩ №

-- • অথ পদপাঠঃ •--

किन। ता। चाराः। चनरप्रनं। तसाः। रप्रस्थः। सन्। तथानः। चट्टः।

विक्रः। नश्ळम्। अस्य। जनम्। आ। अस्तारः। नगरः। ककौतान्। अधिकशिषः। अस्तारः॥ ७ 🖈

শ্বনারন দতাঃ ভাবাঃ তবর্ণাখের্কাবাৎ ভাবাঃ বধ্যতঃ আরুলভির্বধৃতিঃ ভরস্কঃ
বশ এতংশংখ্যাকাঃ রণা সো রথাং মা বাং উপাস্থঃ উপস্থিতাঃ। গব্যশক্ষা পোলস্থ্যাকী।
বিষ্টাশ্বসম্প্রাং ষ্ট্যশিকং গবাং সমূহঃ অল্পাৎ অনুক্রমেণ আগতঃ। ততঃ আয়াম্

পরোক্ষেণ ব্রবীতি। তৎদর্শ্বং প্রতিগৃহারং কশীবান্ অহাং দিবদানাং মধ্যে অভিপিছে
শংনিহিতেহ্হনি দনং স্বীকৃতং রথবধবাদিকং স্থপিত্রে দমর্পমতি স্বয়ং বা স্বীক্রোভি।
শিশিবি শন্দ আদর্শালবাচী। প্রশিক্ষশন্দবং দ চ প্রশীবে অভীক ইত্যাদরগ্রেভি
ধিনি ৩২০) যাস্কেনোক্ষমাদালরবচনঃ উপদর্গতেদেহপ্যর্গতেদঃ ॥ (১ম—১২৬ স্—৩২৬) ॥

অথ চতুৰ্থী---

চন্ধারিংশদ্দশরথস্থা শোণাঃ সহস্রস্থাতো প্রোণিং নয়ন্তি।
। । । ।
মদচ্যতঃ কুশনাবতে। অংগান্ কক্ষাবস্ত উদমূক্ত পজাঃ॥ ৪॥

--- অথ পদশাঠঃ ---

চন্দ্রিংশং। দশংরথকা। শোণাঃ। শৃহত্রকা। ক্রেণে ভোগিছ। নর্জিঃ

। । । । । মদহচ্যতঃ। রুশনহবতঃ। অত্যান্। ককীবস্তঃ। উৎ। অসমুকস্তু। প্রাঃ॥৪॥

দশরথক্ত দশসংখ্যাকরথবতঃ সহস্রক্ত সহস্রসংখ্যাকাত্বচরোপেতক্ত কক্ষীবতো গোমুধসহস্রক্ত বাট্রে পুরস্তাৎ শোণাঃ শোণবর্ণোপেতাঃ অখাঃ চন্তাবিংশৎ একৈকক্ত রথক্ত চতুইরে সন্ধি
দশরথানাং মিলিন্বা চন্তারিংশদখা ভবস্তি। তেহপি শ্রেণিং পছন্তিং আশ্রিত্য নয়ন্তি রথানভিমতদেশং প্রাপন্নতি। যুক্তাখনিয়কান্ রথান্ শ্রেণিং শ্রেণিভাবং নয়ন্তি প্রাপন্নতি একৈকং রথই
চন্তারশ্বন্তারঃ পঙ্কলাকারেণ বহস্তীত্যর্বঃ। অথ তান্ কক্ষীবন্তঃ কক্ষ্যাখাশবন্ধিনী রক্ত্র্যুই
কক্ষ্যারক্ত্রন্থক্তেতি যান্থেনোক্রহাৎ (নি॰ ২া২)। তাভিন্তবন্তঃ যন্তা অক্রিসঃ পুরাঃ সর্ব্বেহিশি
কক্ষীবন্তঃ অথবা কক্ষীবদক্ষতরাঃ সর্ব্বেহিশি ছব্রিক্তান্নে কক্ষীবন্তঃ প্রাথাশাল্পরস্তঃ সন্ত্যা মদচাতো সদস্রাবিণঃ উদ্ধরণান্দ শক্রণাং মদক্ত চ্যাব্য়িত নুন্ বা ক্লনাবতঃ স্বর্ণাভরণোপেতান্ মুক্তান্। ক্লনম্যতি হিরণ্যনাম। ক্লনং লোহ্মিতি তন্নাসন্থ পাঠাৎ। স্বর্ণাভরণোপেতান্

অথ পঞ্চমী---

পুর্বামন্থ্রতিমাদদে ইন্ত্রীক্যুক্ত। অন্টাবরিধারদাে গাঃ।

। স্বদ্ধবো যে বিশ্যা ইব ত্রাঃ অনসন্তঃ তাব এযন্ত প্রভাঃ ॥ ৫॥

- · 어뮤이15: -

पूर्वनात्। अन्तः। अधिम्। अपाः। परतः। योग्। युक्तान्। आरङो। अप्तिश्वाप्तः। शाः।

्र श्रूरुवक्षयः। (य। विश्राःश्रेषः। खाः। व्यन्तविष्ठः। ध्ययः। ध्ययः। श्रुष्टाः॥ ८॥

हेनानीः जानी जर धनर বজুভ্যো নিবেদয়য়ায়—হে ত্বেজবঃ পূর্বাং প্রয়তিং পূর্বাং প্রদানং ৻ অন্তু তম্মুস্ত্য বক্ষ্যমাণানি র্থাদীনি যুদ্ধর্থ আদলে স্বীকৃতবানস্মি। যথা পূর্বাং প্রাযতিং खरनवर तथानिकः अस नामकारमरेगव चानरन श्रविशृशैकवानिव । कामिकामीकि — जीनरहे । छ युक्तान् हञ् জি । চতু জির বৈশ । বৈর্কান্র থানিতি শেষঃ। অতা লংখ্যাপৃথক্নির্দেশে। ন বৈবন্ধিত। তথা অরিধায়সঃ অরিভিরীশ্বরধারণীয়াঃ বছুমূল্য। অসংখ্যাতা গাশ্চাদদে। অঞ বক্ষামাণানি পূর্বং প্রতিগৃহীতাদধিকানিতি যুক্তং। পূর্ব্বমেব পিত্রে নিবেদিতানাং পুনর্বান্ধভো নিবেদনাসংভবাৎ বধ্যত্তো দশরধাণো অস্থুরিতি। দশানাং রথানাম্কভাদত্ত চ ত্রীন**টা**-বিত্যেকাদশানাং বক্ষামাণভাদ্বধ্বিশিষ্টানামজেভো৷ দাতুমসূচিতভাচ্চাতানীতি বুক্তম্! উজ্জানামেবাত্মবদনপক্ষে দশবধৃষ্ক্তা রথাং একোণ্ধনপূর্ণইতি বিবেকঃ। উক্তানামেব রথা-দীনাং পুনরভিধানং প্রকৃষ্টভ্জাপনার্বং সর্কে ব্রাহ্মণা আগেতাঃ। বলিষ্ঠশ্চাগত ইতি বৎ ইদানীং পরোক্ষেণাহ। স্থ্রজ্বঃ শোভনা বিভাযোনিসংব্দ্ধিনো যেষাং তে তথোক্তাঃ যথা শোভনবান্ধবোপেতাঃ পরস্পরমহুরাগযুক্তা ইতার্বঃ। বিশ: প্রজা: তত্ত ভবাবিশ্রা: ব্রিয়ক্ত ইতি ব্রাঃ ব্রাতাঃ। তকারলোপশ্ছান্দসঃ। বিশাং ব্রাতা যথা পরস্পারং অফুরাগবক্তঃ ভবৈবৈতে অপীতার্থঃ। পজাঃ অরবন্তঃ অঙ্গিরসঃ সন্তানপ্রতবায়ে সন্তি তে সর্বের স্থবন্ধবঃ **শনস্তঃ শ**কটবস্তঃ হবিধনি শকটোপলিকতসোম্যাগ্ৰস্তঃ সন্তঃ প্ৰবঃ স্কৃত্ৰশ্ৰায়মাণাং কীৰ্ত্তিং এবস্ত ইচ্ছস্তি ইচ্ছস্ত বা তদৰ্শনাদদ ইতি শেবঃ॥ (১ম –১২৬স্–৫ঋ)॥

অথ ষ্ঠী—

থাগধিতা পরিগধিতা যা কশীকেব জলতে।

দদাতি মহাং যাতুরী যাশূনাং ভোজ্যা শতা॥ ৬॥

-- অথ পদপাঠ: -
|
আহগিধিতা। পরিহগধিতা। যা। কশীকাহইব। জলতে।

দদাতি। মহাম্। যাতুরী। যাশ্নাম্। ভোজ্যা। শতা॥ ৬॥

2 .

নংভাগার প্রাথিতো ভাবব্যঃ স্বভার্যাং রোমশামপ্রোচ্টে বুরা। পরিহসরাহ। ভোজা। ভোগারোগারা আগথিতা ভাবব্যঃ স্থভার্যাং রোমশামপ্রোচ্টে বুরা। পরিহসরাহ। ভোজা। ভালরাভিদ্যার পুনর্কচর্নই। গণ্যই গৃহাভেরিতি যান্ধঃ (নি॰ ৫০০ ট)। বহা আগণিতা আসমস্তাল্মিপ্রয়ন্তী আন্তরং প্রজননেন বাহুং ভুলাদিভিরিত্যর্বঃ। গণ্যতির্মিঞ্জিতাবকর্মেতি যান্ধা (নি৽ ৫০০ ট)। পূর্বামিন্পকে পুরুষত্ত প্রাণান্তং উত্তর্গাংশ্ব যোবিত ইতি ভেদঃ। শূরীকৃশী সা। যা অংগত্বে অত্যর্বং গৃহাতি কদাপি ন মুক্তি। অত্যাগে দৃষ্টাল্মঃ—কশীকেষ ক্রীকানার স্কৃতবংসানকুলী সা বলা পত্যা সহ চিরকালং ক্রীভৃতি ন ক্যাচিদ্পি বিশ্বকৃতি ভিষেণা অপি। কিংচ ভোল্যেয়া যাত্রীয়া। ছরিত্যদক্ষাম। রেভোলক্ষণমূদকং প্রভৃতং রাতি দ্বাজীতি বান্ধ্রী বহুরৈত্রমুক্তেভার্বঃ। ভালুশী সতী যাশুনাং সংভোগানাং। যদ ইতি প্রজননান্দামী। তাৎসংবন্ধীনি কর্মাণি যাশুনিভোগাঃ তেয়াং শতা ভভালসংখ্যাতানি মহাং দৃদ্যতি॥ ৬॥

বোমশানাম বৃহস্পতেঃ পুদ্রী ব্রহ্মবাদিনী পরিহস্তং বপতিং প্রত্যাহ—ভোঃ পতে মে মাং।
বিতীয়ার্থে চতুর্যা। উপোপ। বিতীয় উপশব্দঃ পাদপূংশঃ। উপেতা পরামৃশ সমাক্ স্পূশ
ভোগযোগ্যামবগচ্ছেতার্থঃ। যথা মে মম গোপনীরমঙ্গং উপোপ পরামৃশ অভ্যন্তমান্ত্রং স্পূশঃ।
পরামর্শভাব শব্দাং নিবারয়তি। মে মদলানি রোমাণি দল্রাণি মা মন্তথাঃ অল্পানি মা বৃধাস্থ।
দল্রমর্ভক্ষিত্যল্পতি দল্রং। দভ্যোতেরিতি যাস্তঃ (নি তাং ০)। অদল্রহুমেব বিশদস্তি।
ক্রং রোমশা বহুরোমবৃক্তাপি। যতোহহুমীদৃশী অতঃ স্বর্ধাসংপূর্ণাবয়বাদি। রোমশত্বে দৃষ্টাস্তঃ
স্বারীণামবিকেব গন্ধারাদেশাঃ তেবাং দংব্রিক্ত বিভাতিরিব। তদ্দেশছা অবয়ো মেয়া
বর্ধা রোমশাঃ তথাহুমবি। যথা গন্ধারীণাং গর্ভদারিণীনাং ব্রীণাং অবিকা অত্যর্বং তর্পরস্তী
যোনিরিব ভাসাং আপ্রস্বং রোমাদিবিক্তনিক্ত শাল্রনিবিদ্ধত্বাৎ গোনিঃ কোমশা ভবতি।
ক্রেড দোশমীরতে। যতে।ইহুমীদৃশী অতো মাং অপ্রোচাং মা বর্ধান্ত্যর্বং ॥ १॥

ইতি দিতীয়ত প্রথমে একাদশো বর্গ:॥১১॥ ইতি প্রথমে মন্তলেহস্টাদশোহস্থাক:॥১৮॥

সপ্তবিংশত্যধিক-শত্তুমং সূক্তং।

একোনবিংশেছ্বাকে দপ্তইজানি। তত্ত্ব অবিং হোতার্মিতি প্রথমং ক্তুমেকার্শর্জং ।

দিবোদাণ প্রস্তু পরু ছেপ্তার্বং । আরেরং আত্যুইং দহিশর্জ ইত্যুতাঃ বট্পপ্তত্যুক্তরাতিপ্রতিই

তিংকুত্যভিক্তিলংকুতিবিকৃত্যাকৃতিপ্রকৃতিকৃত্যতিপ্রতি । প্রত্যুত্যটিবু চতুকুত্তরশতাক্ষরমারত্য

চতুর্ণাং চতুর্ণাং পরিত্যাগেনৈকৈ কৃত্তং ছন্দো আরতে। তথা দত্তান্তান্তিপ্রতি উজ্জ
শংখ্যোপেতে ভাতাং এতৎসর্কাং ছন্দোগ্রন্থে চতুঃশতমুৎকৃতিরিত্যাদি ক্রেরঃ প্রতিপাদিতং ।
তথা চাফুকান্তং—অবিদেকাদশপরুছেপো দৈবোলাসিরারেরঃ তু পারুছেপং দর্কমাত্যইছ

তথা চাফুকান্তং—অবিদেকাদশপরুছেপো দৈবোলাসিরারেরঃ তু পারুছেপং দর্কমাত্যইছ

তথাতিপ্রতিঃ বল্পতি। ক্তুক্তভ বিশেষবিনিরোগো বৈক্রিকঃ। দশরাজভ বর্ষেইহনি প্রাতঃ
স্বনে প্রস্তিত্যাজ্যানাং পুরস্তান্তা বচঃ কৃত্য প্রাকৃতাভিশ্চ বহ যইবাং। তত্তারীপ্রত্যৈবা

প্রথমা বর্ষভ প্রাতঃসবন ইতি খণ্ডে ক্তিত্য্—অবিং হোতারং মঞ্জে দাভ্তংদেলস্করহ

পূর্ব্বা অধিরা ইতি। (১ম—১২৭ছ)॥

আবিং হোতারং মত্যে দাস্বন্তং বৃহুং সূনুং সহসে। জাতবেদসং
বিপ্রাং ন জাতবেদসম্।

য উদ্ধান সংঘ্রো দেবো দেবাচ্যা কুপা।
স্বিজ্ঞা সংঘ্রো দেবো দেবাচ্যা কুপা।
স্বিজ্ঞা বিল্লাপ্তিমনুবপ্তি শোচিষা জুহুবানস্থ সপিবিঃ ॥ > ॥

— • অধ পদপাঠঃ • —

আরিম্। হোতারম্। মত্যে। দাস্বন্ধ্য বৃহুষ্। সহস্য। সহসং। আতহবেদসম্। বিপ্রাম্
ন। আতহবেদসম্।

য:। উদ্ধান সুহজ্জবরঃ। দেবঃ। দেবাচান কুপা।

মুক্ত । বিহুজাটিন্। অফু। বটি। শোচিবা। আহজুহবানভা পূৰিঃ । ১ ।

আহিং দর্বাদাং দেবদেনানাং অপ্রণাং ব্যক্তপ্রথ নীর্মানং বা হোভারং অনন্যাগং প্রভিন্তি দেবানাম্বাভারং বহা হোননিলাদকং। হোভারং ক্রোভের্ছোভেড্যেপিবাভ ইতি যাত্বঃ (নি॰ ৭৮২)। অর্থিয় হোভারম্যুনীভেতি প্রভঃ (তৈও রা৽ ০৬০২)। অর্থিয় আবহেতি চ (তৈও রা৽ ৬৪০) অর্থেরাত্বং প্রসিদ্ধং। অর্থিং হোভারং মত্তে এবং প্রতি বিশেষণং মক্ত ইতি দ্বক্ষঃ। ব্যা সাগনিল্পতেরেবাপেক্ষিভ্রাদেতদেব বিশেষ-বিশেষণর্ ইতরাণি বক্ষামাণবিলেবণানি অভিপরাণি দাবস্তং অভিপরেন দানবস্তং বন্ধুং সর্প্রোং নিবাসহেতুং সহসঃ স্কুং বন্ধু পুত্রং। অর্থিঃ মন্থ্যকালে বলেন মধ্যানা উৎপদ্ধতে ইতি পুত্রম্পচর্বাতে। জাতবেদসং জাতানাং বেদিভারং জাতপ্রজং জাতবলং বা জাতবেদসং আত্বিস্থং মেধানিনং ব্রাহ্মণানির। তং যথা বহু মন্ততে তথা হাগলি মক্তে ভৌমীভার্থঃ। উক্তেওপবিলিষ্টো যো দেবঃ অংবরঃ শোভনযজ্ঞবান্ যক্তং দ্যাকৃ নির্কাহন্ উপ্র্য়া উন্নতন্ত্রা দেবান্ প্রভাক্তয়া দেবান্ প্রভাক্তয়া রা কুপা কুপার সামর্ব্যাক্ষণারা দেবান্ প্রভাক্তয়া ক্রেণতি যান্ধঃ (নি৽ ৬৮)। তেভারা হির্কাহনবৃদ্ধায়ুক্তঃ দন্ আন্ত্র্যাক্ষ আন্তর্জাদ্ধ্যমানত স্পর্থিঃ দরণাল্যং শোচিয়া আন্তরা বিলিপনেন দীপ্রভাজ্যত বিভ্রিইং বিশেষেণঃ আন্তর্জাদ্ধ্যমানত স্পর্থিঃ দরণাল্যং শোচিয়া আন্তরা বিলিপনেন দীপ্রভাজ্যত বিভ্রিইং বিশেষেণঃ আন্তর্জান ক্রে স্বাল্ডাং শোচিয়া আন্তরা বিলিপানে স্বীক্রানাতিভিত্তরঃ মুলি প্রান্তিভিত্তর প্রাচ্যা শোচিয়া আন্তরা বিলিপনেন দীপ্রভাজ্যত বিভ্রিইং বিশেষেণঃ আন্তর্জান ক্রিক্স ব্রাহানিভিত্যর্থঃ মুলি প্রান্তিভিত্তর প্রাচিয়া প্রান্তিভিত্তর প্রাচিয়া প্রান্তিভিত্তর প্রাচিয়া বিলাপনেন স্বিলাক্স ব্যান্তিভিত্তর প্রাচিয়া বিলাপনেন স্বিলাক্স ব্যান্ত ব্যান্ত ব্যান্তর ব্যান্তর ব্যান্তর ব্যান্তর ব্যান্তর প্রতিভ্রান্তর ব্যান্তর ব্যান

বঞ্চিং ছা বজনানা হবেন জ্যেত্র জির নাং
বিপ্র নম্মভিবিপ্রেভিঃ জ্জু নম্মভিঃ।
পরিজ্যানমিব জাং হোতারং চর্যানাম্।
শোচিক্ষেশং র্বণং যমিনাবিশঃ প্রাবস্ত জুতরে বিশঃ॥ ২ ॥

ভব্ব পদপাঠঃ ৽—

বিপ্রা ম্যাহিছিঃ। বিপ্রেভিঃ। জ্জু। ম্যাহিছিঃ।
পরিজ্যানম্হইব। জাদ্। হোতারদ্। চর্বীনাদ্।
শিরিজ্যানম্হইব। বিশঃ। প্র। জ্বেড। জ্জুরে। বিশঃ ১ ৪

· ८व विश्व-त्युपाविन ७ क मीश्रक्षालात्व यक्तिकः अखिभत्यम यहे हमः श्रा वाः श्रह्माक्षाः वयदः मुहे। तः स्ट्रां काव्यक्रामः । याजा त्यर यक्षमानाः यज्ञ घर-विक्रकः व्याकाः स्ट्रांस्थायः है। क्रीकृत्र चार १ व्यक्तिमार व्यक्तितात्रात्वात्र्याद्यात्र्यातार मत्या द्वार्थः क्राधाःनर यथा व्यक्तिकार अमातानार मत्ना (कार्कर खानायूक्तवार। अनिता अमाता हेकि याका (नि. १८३१). বেহজারা আনংক্তেংজিবলো ভবরিতি আছতে: (এ॰ রা॰ ০০০ব)। কেনু সাধ্বনভ্রেক্ট্র ভত্তাতে। মন্তিঃ মননসাধনৈঃ বিশ্বেভিঃ বিশেষেণ জীপ্রিতৃত্বিঃ মন্দ্রভিশিল্পৈ মন্দ্র বিপ্রেভিরেগ।বিভিশ দ্বিগ্ভিঃ মনাভির্থলৈ লহিতা বয়মিতি সংবদ্ধঃ। দ্বাহ্রানার্ভ্রন্থ পরিজ্যানং পরিতে। গচ্ছন্তং আমিব ক্র্যামিব হোতারং। দেরানামাহর তারং ক্রেরামর্পে 🛊 हर्वीनाः। मृत्यानात्मिकः। मञ्चानाः यक्षानानामार्यं यक्षाः हर्वनीनाः भूतः मृत्यः मृत्यानात्मकः ল্ডাং পশ্চাদ্যাগাদিলাধনেন দেবজমাপল্লানাং দেবানামাহ্বাতারং তথা শোচিত্তশং কেলক ष्ट्रजाञ्चाश्रक्तकारलारभेकः द्वरार वर्षिकातः कामानार अव्र क्रभः दार विश्वः दार्थत निवित्तमानाः । ষ্ট্রমাবিশঃ ব্লমানরূপাঃ প্রলাঃ লৃত্যে স্বর্গার্জভ্যতফলপ্রাপ্তরে প্রাবস্ক্র প্রকর্মেণ প্রীর্থক্ষ্ট 'ছালুলং ছাং ত্বেমেতি সংবন্ধঃ॥ (১ম—১২৭ফ্--২ঋ)॥

অথ তৃতীয়া —

স হি পুরচিদোলস। বিরুক্ত চা দীস্তানে। ভবতি ফ্রেইস্তরঃ

। পরশুন দ্রুহন্তরঃ।

বীলুচিদ্যকা সমৃতে শুৰুবদনেব যং শ্বিম্।
।
।
।
নিষ্ধহমাণে যমতে নায়তে ধ্যালহা নায়তে॥৩॥

—• অপ পদপাঠঃ •—

ৰং। হি। পুরু। চিং। ওজসা। বিরুজ্ঞ । দীভানঃ। ভবতি। আনহম্হতরঃ।

পরভঃ। ন। ক্রহম্হতরঃ।

वीन्। हिरा क्ष्णा नम्स्थारकी। अक्ष्यरा विसारहेव। स्रा विश्वम्।

निःश्तरमानः। यगरणः। न। अत्ररणः। श्वश्तराः। मः अत्ररणः॥ १ ॥

ক হি ম এব পূর্কাং আছ এবাজিঃ বিক্লেহা বিশেবেশ বোচনবভা ওজনা আলালণেণ বলেন পূর্ক্তিও লাভাবিকদেব দীয়ানঃ দীপানানঃ ফ্রন্থতাঃ ফ্রেছি লাভাবিকদেব দীয়ানঃ দীপানানঃ ফ্রন্থতাঃ ফ্রেছিণাং তরিভা নিজারিকিট ভ্রুতিঃ। আর দৃষ্টান্তঃ ক্রেছিণাঃ ব্রেলার প্রযুক্তঃ পরজনং পরভাবির দম্বা আমাছং হিনজি ভবার্থনি। ক্রিছে ব্রুতির দ্বা আমাছং হিনজি ভবার্থনি। কিছে ব্রুতির দ্বা আমাছং হিনজি ভবার্থনি। ক্রিছে ব্রুতির দ্বা আমাছং হিনজি ভবার্থনি। ক্রিছে ক্রা যুক্তঃ পরতালিছির্মচলিতঃ তদপি আনবং। বীক্ ইতি দৃষ্মানাই। বীক্ ত্রেছিল্রমচলিতঃ তদপি আনবং। বীক্ ইতি দৃষ্মানাই। বীক্ ত্রেছিল্রমচলিতঃ তদপি আনবং। বীক্ ইতি দৃষ্মানাই। বীক্ ত্রেছিল্রমচলিতঃ কর্মানার ক্রেছিল্রমানার প্রার্থানার পারা হিনজীতি ক্রিম্বজবন্ধার ত্রেলার ক্রিছিল্রমানার ক্রিছিল্রমানার নির্ব্যাণঃ আরা নিংলারেনাভিত্বন মাজে উপরমতে আরক্র মধ্যে ক্রিড্জি তানের নাশারতি। তথা ক্রিনায়তেন গালার শ্রেছিল শ্রেছিল্যানার প্রাণারকার বিশ্বতির ম্বা আর্লার বিশ্বতির ম্বা আর্লার বিশ্বতির ম্বারার স্থানার বিশ্বতির ম্বারার বিশ্বতির ম্বারার বিশ্বতির ম্বারার স্বার্থার মালার মাল

দৃহস্যাচিদস্যা অন্তর্গথা বিদে তেজিন্তাভিরর্থিতিদ তিব্রদেশ্লয়ে দাইব্রদে।
প তিব্রদেশ্লয়ে দাইব্রদে।
প্রথ পুরুণি গাহতে তক্ষর্থের শোটিয়া।
শিরা চিদয়া নিরিণাত্ত্যাজ্সা নি শিরাণি চিদোজ্সা॥৪॥

- অথ পদ্লাঠ:
ব্রুলা। চিৎ। অন্তর্গ অন্তর্গ হল। যথা। বিদে। তেজিঠাভিঃ। অর্ণিছিঃ।
বাটি। অব্দে। আন্তর্গ দাটি। অব্দে।
বাটি। অব্দে। গাহতেন ভ্রেক্ত। ব্যাহত্ত্রা

चित्री हिंदा चन्नी नि. दिश्राक्ति। श्वन्ताहा नि। व्यवस्थित हिंदा अवना । • ।

অবৈ অপ্নয়ে দুক্লাচিৎ দুঢ়াজেব লারবন্তি হবীংবি অকু অকুক্রমেণ প্রতিমন্ত্রং বৃঃ দদভি ঃ ব্লাতেলু ভি গাতিত্তেতি পিচোলুক্। আত ইতি ব্যেজু স্। যজমানাঃ দদতি। দানে দুটাত্ত:--ষ্পা বিদে বিভুবে পরমার্বনার্শনে যথা উৎক্র টানি ধনানি বিভর্জি দানশীলাঃ। যথা অব্যারী-**ধবা বিদে** বিন্দতে স্বাভিরিক্তাং হবির্দ্দেবেভো। দাতুং লভতে স্বীকরে।ভি তথা কুরি**ভি বিন্দতে**। **ण्हान्पनः मरभानुक्।** বোপত্ত আত্মনেপদেখিতি তলোপঃ। কিংচ সোহৱিভেঞ্জিষাভিরর**ণিভিঃ** अञास्त्रास्ट्राक्ट्राक्ट्राह्मि: यक्कानिक्रदेशः माष्टि शृक्षितः नन् वर्गानिकः नमाणि । नामृ नात्न १ শপো লুক্। কিমর্বং • অবলে তদ্রকণায় যথা তেজিঠাভি: অতিশয়েন ভেলোবভিঃ অরণিভি-र्शंगरेनः इंडतरप्रवाक्ष्मिश्च गक्रमारनन पछः श्रीतः व्यतः व्यतः श्रीकातात्र पष्टि व्यवप्रतिक्शंकिः ময়তি। কিংচ অগ্নরে ইতরদেবতাপ্রদানস্বরেছিপি যঞ্জানঃ অগ্নরে অগ্নিপ্রীতরে দাটি প্রথমং দলাতি। কিমর্বং ? অবলে রক্ষণার্বং যজয়মত্ত্তঃ তাৎ ইতরেভ্যো দতমণি স্বরং স্বীকুর্ব্যাৎ ভাষালপ্রয়ে প্রযাজাদিরপেণ দলাভীত্যর্থ:। কিংচ যোহগ্রি: পুরুলি বছুনি সামর্ব্যাৎ যজমানধনা-দীনি প্রকাহতে ধনিশতি প্রবিশ্র চ বাখাদিরপেয়া আলয়া তক্ত তন্করোতি নাশরতীত্যর্বঃ r তত্র দৃষ্টান্ত:--বনেব ব্লাদিসমূলনিব বনানি যথা প্রবিশ্র তক্ষতি দহতি তথেতার্থ:। কিংচারম্মি: ছিরা ছিরাণি কঠিনানি অরা অরানি ব্রীফাদীনি ওজ্পা তেজারপ্যা আলরা নি নিভরাং ঝণাতি গছতি পচতীতার্ব:। রী গতিরেষণয়োঃ। ক্রৈয়াদিক: পুলীনাং হুক ইতি হ্বঃ। তথা ওজন। স্বকীয়েন তেজনা দ্বিরাণি অপরিহরণীয়ানি পাপানি অমিত্রাণি বাং নিরিণাতি নিঃশেবেশ গচ্ছতি নাশয়তীত্যর্ব:॥ (১ম - ১২৭ স্ - ৪খ)॥

ভাষত প্রুম্পরায় ধীমহি নক্তং যঃ য়নশভিরে।

দিবাভর।দপ্রায়্রে দিবাভরাহ।

ভাদতায়ুগ্রভিগবদীলু শর্মান সুনবে।

ভক্তমভক্তমবোব্যক্তো অজরা অগ্রস্থো ব্যক্তো অজরাঃ॥ ৫॥

— অধ পদপাঞ্চঃ —

দ্বাহভরাহ। উপরায়। ধীমহি। নক্তব্য যঃ। অন্তর্গরঃ ছ

णारः। जाजः। जाज्ञः। श्राप्तरः। तीत्। मर्चा म्। एसरवः। ---

च्छाम्। चच्छाम्। चवः। वाखः। चवातः। चवातः। वाखः। चवाताः॥ ०॥

শস্ত শবৈ তং পৃকং হবিল কণমন্নং উপরাস্থ উপরমত্তে আসু হবীংবীতি উপরাঃ ধেৰীসমীপভূমরঃ তাকু ধীমহি ধারয়ামঃ। অক্তেত্যুক্তং কক্তেতাাহ। যোহরিঃ মঞ্চং রাজৌ দিবাতরাৎ অফোহণি অনুশতির: অতার্থং সর্কৈর্দর্শনীয়ে ভবতি যতোহয়ং রাজী সর্কের্ ভাবেরু ভ্ৰমায়ত ৰাদ্যখনানে যশি স্বাং অভাৰ্থং প্ৰকাশতে অভোহতৈ ধীমহি। পুনঃ কীদৃশায় ? দিবা-ভরাৎ অকঃসকাশাদেব অপ্রায়ুবে প্রগতমায়ুর্যখালে প্রায়ু: ন প্রায়ু: অপ্রায়ু: তদৈ অদে বোহত-মেতি ল সর্কেবাং ভূতানাং প্রাণানাদাযান্তমেতীতি শ্রুতেঃ (তৈত আত ১ম প্রপাঠক)। রাজে লর্ফে ভাবা নিজয়ারতহাৎ প্রায়ুব ইব ভবস্তি। অয়ময়িত লক্ষপ্রাণিপ্রাণাপহর্তুঃ স্ব্যুত্ত রাত্রো স্বন্ধিরের প্রনেশাৎ প্রকৃষ্টায়ুর্ভনতি। অতোহণি গীমহি। কিংচ আৎ ব্যত্তএর কারণাৎ যতে হিং সুদর্শত বঃ মত শ্চায়ম প্রায়ু: ছাতঃ কারণাৎ ছাস্ত অলৈ তদর্থ জায়ু হবিল ক্ষণমন্ত্র গ্রভণবৎ গ্রহণবৃক্তমভূৎ। গ্রহণে দৃষ্টান্তঃ—ফ্লেব পুজার পিজোবীলু শর্ম দৃঢ়ং সুখলাধনং গৃহং যথা গ্রহণবদ্ভবতি তথেতার্থঃ। শর্মেতি গৃহনাম। শর্মবর্মেতি ভল্লামস্থ পাঠাৎ। ইদানীং আহবনীয়াদিরপেণাগ্রেকাছব্মপেক্ষ্যাহ। অঞ্জা: নিত্যতরণাঃ এতে অগ্নয়ঃ ভক্তং শেৰমানং অভক্তং অসেৰমানং চৰাস্তঃ এতে প্ৰাণিনঃ অনুগ্ৰাহা ইতি বুণ্যানাঃ অৰঃ রক্ষান্ত যন্ত্রপি বিশেষেণ প্রাণিনঃ দাহপাকাদিবারা রক্ষন্তি তথাপ্যতি যক্ষমানেম্বতিশন্ন ইত্যাহ ৮ ব্যস্তঃ তৈঃ প্রাদতং হবিরশ্রতঃ অজ্ঞরা ভবস্তি প্রয়ং হবিবা অজ্ঞরাঃ দক্তঃ যজনামানণ্য-णतान् कूर्वखीठार्थः ॥ (>म->२१ए - ८॥) ॥

ইতি বিতীয়ক্ত প্রথমে বাদশো বর্গঃ॥ ১২॥

व्यथ मधी-

স হি শধে। ন মাকতং তুবিছণির্গসভীযু

। । । । ব রাস্বিন্তনিরাক্তনাস্বিষ্টনি:।

। । चानक्षवराग्रानिर्वछक्य (कष्ट्रहर्गा।

শ্ৰন্মাক্তহ্বতে। হ্ৰীৰতে। বিখে জ্বস্ত পদাং নকঃ শুভেন পদাম্॥ 🛊

-- जन भमभार्ठः --

লঃ। হি। লগঃ। না মারুতম্। তুবিহ্যনিঃ। **অগ্রয়তী**রু।

। । উক্রোম। ইউনি:। আতিনাম। ইউনি:।

আদেং। হব্যানি। আহিদ্দিঃ। যজ্জভা। কেডুঃ। আইণা।

শ হিলে এব অভ্যতরা এব অরি তুনিখনি:। তুনীতি বহুনাম। উরু তুবীতি ভারীন শার্ঠাং। বছসনিঃ প্রভূতধ্বনিযুক্তো বর্তত অত্যন্ত জ্বলিতেংগ্রৌ বায়ুসম্পর্কাৎ ভূগ ভূগি सिनिकं ९ भण्ड अञ्चल की कार्यः । स्वन्तन पृष्ठास्तः — गांक कर भएक। न गक ९ न पक्षी विविधिता ৰিক্লতাং সমূহো ধৰা ধ্বনতি তথেতাৰ্থঃ। কুত্ৰেতি তত্চাতে। অপ্লস্কতীৰু অননপ্ৰোক্লণা। **কর্মোণেতাকু। অপ্ন ইতি কর্মনাম। অপ্নোদংস ইতি তন্নামস্থ পাঠাৎ। উব্ধরাকু উক্লবরণবৃত্তা** 'শ্রেষ্ঠাকু বেলিস্থিয় কীদৃশোধ্য়ং--ইওনিঃ। যউবাঃ ঔণাদিকে নিক্। তুগাৰ্গমশচ। কিং পার্ত্তনাস্থ অর্ত্তান্ করোতি আর্ত্তয়তি আর্ত্তয়তীত্যার্ত্তনাঃ প্রভনাঃ তাফু। প্রাণশ্রেছে। বুঁচ **क्रा**पिकामाकामाचर । कामार अग्राय देखें नः हेडेवाः यरहेना वा किश्ठ এवर खनसम्मिः हेना। चाकाभूद्राणानानीनि चापर चिंछ छक्तवि। हान्मरता ल्का यदा चाइभूर्साक्तार রীভোষ্যুদ্ধন ইভি ব্যত্যারেনাস্মনেশদাভাবঃ। গাতি ছেতি সিচোলুক্। ছান্দসো হ্রস্তঃ কেবলাদেব বাছনদক্ষণি দৃশ্তত ইত্যনজাদেরপ্যাডাগমঃ। ব্যতএবানবগ্রহঃ প এ বিশেষ্যতে। আদি: সর্বাঞ্চবিরাদামশীলঃ তথা যজান্ত কেতৃঃ প্রজাপকঃ কেতৃত্বানী ষা অর্হণা পুজনীয়ঃ। সুপাং সুলুগিতি সোরাকারঃ। প্রতায়াত্যদান্তরং, ছান্দসং। কিং অধানন্তরং হর্ষতঃ হবিভ কণাদতান্তহর্যুক্তক ঘলা অভিমতফলদানেন যলমানান্ হর্ষত ছবীবতঃ আভ্যত্তীকারেন হর্ষ্যুক্তস্তাশ্নেঃ পন্থান পার্গং বিখে সর্কে মনকাঃ জুব অপ্রীণয়ন অলেবস্ত বা। কিমর্বং ? শুভে শুভায় শোভনায় ঐহিকায়ামক্ষলদস্যার্গ্রেব নাং শর্কে অমুগচ্ছত্তি অগ্নিমেব প্রীণগ্রিত। সাধ্যতি । মার্গাশ্রমণে দৃষ্টান্ত-যথা লোকে মরো মহন্ত ভভে শোভনার সুধপ্রাপ্তরে পস্থানং দক্ষৈর্গন্তব্যঃ নির্ভগ্নং প্রৌচুমার্গমিব ॥ (১ম—১২৭**স**—৬ব

অথ সপ্তমী---

দ্বিতা যদীং কীন্তাদো অভিন্তবো নমস্তত্ত উপবোচন্ত ভূগৰো

मस्तरका माना छगरः।

যৎ যং বিতা বিপ্রকারং শ্রৌতস্মান্তিভেদেন বিরমাণয়ং যথা উপলক্ষণমেতৎ আহবনীয়াদিরপেশ নানাবিধং যথা বিতা বিলিগায় ঐতিকামুয়িককলায় উভয়ায়। বিভজেরাজাদেশঃ। ইং
ইমময়িং কীভাগঃ কীর্ত্তনং কুর্বান্তঃ ভোতারঃ। পচায়চি ছালসং সন্তং। অভিন্নবঃ অভিতে
ভোতমানাঃ নমস্ভরঃ নমস্কারোপলাক্ষতমুপস্থানং কুর্বান্তঃ ভুগবঃ ভুগুগোরোৎপদ্মা মহর্ষয়ঃ
উপবাচন্ত উপেত্য ক্রবন্তি। কিং কুর্বান্তঃ ? দাশাদানেন নিমিতভূতেন হবিদ নার্বং মথ্নন্তঃ
শর্নীভাময়িমছনং কুর্বান্তঃ। তথা ভূগবঃ ভ্রন্তারো হবিষাং পাপানাং বা। কিংচায়িঃ ভুচিদীপ্রঃ
বিলঃ ধারণকুশলোহয়ময়িঃ এষাং দীয়মানানাং বস্থনাং হবিল ক্ষণানাং ঈশে ইন্তে সমর্থো ভবতি।
লোপত আছনেপদেখিতি তলোপঃ। যথা এষাং দৃশ্রমানানাং মণিমুক্তাদীনাং বস্থনাং ইশে
য়লান্ত আছনেপদেখিতি তলোপঃ। যথা এষাং দৃশ্রমানানাং মণিমুক্তাদীনাং বস্থনাং ইশে
য়লান্ত মিতি শেষঃ। কিংচায়ময়িঃ মেদিরঃ মেদো যজ্ঞঃ তথান্ স্বয়ং যইব্যান্তেন প্রধানভূতঃ
নি প্রিয়ান্ স্বন্তীভিত্তেন্ আজ্যাদীন্ অপিধীন্ পর্যাপ্তিপর্যান্তং দতান্ বনিষীষ্ট সংভক্তবান্
হেজজতাং বা তথা মেধিরঃ মেধাবান্ অসে) আব্নিষীষ্ট অন্যদেবতাকেম্বিণ যজ্ঞেমু
য়য়াজ্যভাগপ্রযাজাদিরপং হবিঃ সংভজ্বতে॥ (১ম—১২৭স্—৭য়)॥

অথ অন্ত্ৰী---

বিশাসাং ছা বিশাং পতিং হ্বামহে স্ক্রাসাং সমানং

দম্পতিং ভূলে সত্যগিৰ্বহিদং ভূলে । মান্ত্রামান MISSION INSTITUTE । I BRARY

অতিথিং মানুষাণাং পিতৃন যদ্যাদ্যা।

আনী চ বিখে অমৃতাদ আবিয়ো হব্যা দেবেছাবয়:॥৮॥

— • অথ পদপাঠ: • —

বিশাসাম্। ছা । বিশাম্। পতিম্ । হবামহে । সর্কালাম্। সমানম্।

দম্হপতিম্ । ভূজে । সত্যহিগিকাহলম্ । ভূজে ।

আতিথিম্ । মানুষাণাম্ । পিতৃঃ । ন । যক্ত । আল্যা ।

আতিথিম্ । মানুষাণাম্ । পিতৃঃ । ন । যক্ত । আল্যা ।

আমী ইতি । চ । বিখে । অমৃতাদঃ । আ । বয়ঃ । হব্যা । দেবেরু । আ । বয়ঃ ॥৮ ॥

বিশ্বাদাং দ্র্বাদাং বিশাং প্রজানাং যজ্মানানাং পতিং অভিমত্কলগানেন পালকং ছবামহে আহ্বয়ামঃ। ন কেবলং যজ্মানানাং কিন্তু দ্র্বাদাং প্রধানাং প্রমানাং একরপং দ্রন্পচনাত্যুপকারস্থা দর্বেরাং দমহাং। তথা দম্পতিং গার্হপিত্যরপেণ গৃহস্ত পালকং। দমই ভি গৃহনাম। দমেরুত্তিরিতি তন্নামহ পাঠাং। অকারলোপশ্হান্দদঃ। কিমর্বং ? তুজে ভোগার ছবামহে আহ্বর্যাঃ। পুনঃ দ এব বিশেষতে। দত্যাগ্র্বাহুদং যথার্পভ্তানাং অবিদ্বলানাং অভিরপাণাং গিরাং বোঢ়ারং। যথা গিরো মন্ত্ররপা বহন্তীতি গির্বাহুদঃ ঋষ্ডিঃ দত্যা অবিদ্বাদ্বলা গির্বাহুদো যস্ত তং। তাদৃশং হ্বামহ ইতি শেবঃ। বহিহাধাঞ্ছ্য ইত্যাহুন্। শিলিত্যকুর্ভেরুপধার্দ্ধিঃ। পুনঃ কীদৃশং ? মাকুবানাং মন্ত্র্যাণাং অতিধিং অতিধিবং পূজ্যম্ দর্শালিতিথিমপেক্ষা গন্তারং বা। কিংচাস্থায়ে আসয়া সমীপে। আনেত্যন্তিকনাম। আদা অভ্রমিতি ভন্নামন্থ পাঠাং। তৎসমীপে অমী চ বিশ্বে অমৃতাদঃ হবিভোজ্বেন প্রসিদ্ধাঃ দর্বের বিশ্ব অধ্যুলাদেবেতরেভ্যো দীয়্মান্ত্রং। তত্র দৃষ্টান্তঃ—পিতৃন পিতৃরন্তিকে প্রাদ্বাহার ব্যান্তর্বং আগল্পতি তত্বং। কিংচ বন্ধঃ নেতার ঋত্বিজাহিশি দেবের ইত্বেছিল্যমানের মধ্যে হব্যা হবীংবি আল্বাত্ত প্রায়ে বেতেরোণাদিকো ডিঃ। বিচি বা গুণঃ ॥ (১ম—১২ণ্স—৮বা) ॥

ভিত্মিস্তমোহি তে মলোহ্যুদ্ধিস্তম উক্ত ক্রন্তঃ।

| ব্যালিক পরিচরস্তাজর শ্রুতীবানো নাজর ॥ ৯ ॥

-- অথ পদপাঠঃ --
| ব্যালিক পরিচরস্তাজর শ্রুতীবানো নাজর ॥ ৯ ॥

-- অথ পদপাঠঃ --
| ব্যালিক পরিচরস্তাজর শ্রুতীহ্বালঃ। লেবহভাতরে।

ভূমিন্হতমঃ। হি। তে। মদঃ। ছ্যুদ্ধিন্হতমঃ। উত। ক্রতঃ।

ভূমিন্হতমঃ। হি। তে। মদঃ। ছ্যুদ্ধিন্হতমঃ। উত। ক্রতঃ।

ভূমিন্হতমঃ। হি। তে। মদঃ। ছ্যুদ্ধিন্হতমঃ। উত। ক্রতঃ।

ভূমিন্হতমঃ। হি। তে। মদঃ। ভ্যুদ্ধিন্হতমঃ। ন। অল্বঃ॥ ৯ ॥

ভূমিন্হতমঃ। ন। অল্বঃ॥ ৯ ॥

হে আহাঁ। বং সহসা বলেন সহস্তম: অতিশয়েন শক্রণামভিভবিতা ভথা শুলিশ্বঃ
আতিশরেন তেজালী লায়লে। সহেরোণাদিক: কনিন্। নাদ্বস্তেতি সুট্। কিমবং? দেবভাতরে
দেবানাং বিভারমুক্তার যাগার তদর্বং। যজনানৈতং। যলা উক্তগুণবিশিষ্টা: সন্ জারলে
আরপ্যেকংপতালে। যজ্ঞার্বতে দৃষ্টান্তঃ। রিয়ন্ন দেবতাতয়ে ধনং যথা যজ্ঞার্বং উৎপত্ততে।
ভথাচোক্তম্ যজ্ঞার্বং দ্রুমুৎপর্ম্ ইতি। কিংচ তে তব মদঃ আজ্ঞানীকারজনিতো হর্বঃ
ভিত্মিন্তান বলবান্। হি শক্ষঃ প্রসিদ্ধা । আজ্যেনায়ের্যদাে ভবতীতি প্রসিদ্ধা । উত্ত
আপিচ তে ক্রন্তঃ কর্মবিশেবাহিলি ছান্তিরাই যশোর্কতঃ অরব্জো বা থকু রুরারং জ্যেততেন্
বিশো বারং বেতি যাকঃ (নি॰ বারু)। অধ অতঃ কারণাং অজর হে জরারহিতারে তেং
বাং পরিচরন্তি যজ্মনাঃ। তক্র দৃষ্টান্তঃ। প্রস্তিবানো ন দৃতা ইব তে যথা বার্ত্তাবিশেবপ্রদানেন রাজানং সেবক্তে তথং। ছন্দ্দীর নিপাবিতি বনিপ্। ছান্দ্সং প্রভারার্চ্যান্তরং।
আজর ভক্তানামজর্রিতুঃ। অন্তর্ভাবিতক্তর্বাং পচাত্যচ্। যথা অজর অন্ত্যাতঃ জরাত্বতঃ আদৌ
ন কল্পাণি ক্যেতা ভবতি কিন্তু সর্ক্রিং আরং ভ্রেতে তাদুশং বাং পরিচরন্তীত্যর্বঃ ৪ ন ॥

অধ্নশ্সী—

। । ।

ধ বো সহে সহসা সহস্ত উষ্কাংশ প্রতেষ । ।

নাগ্রের স্থোমা বভূষ্পুয়ে।

```
প্রতি যদীং হবিদ্যান্বিধাস্থ ক্ষান্ত কোঞ্চৰে।

আবা বেভো ন জরত ঝাষ্ণাং জুর্ণিহোত ঝাষ্ণাম্॥ > ॥

-- অথ পদপাঠঃ --

থা সং৷ মহে। সহসা৷ সহসতে। উবঃহব্ধে। পশুহদো

ন৷ অর্থে। ভোমঃ৷ বভূতু৷ অর্থে।

থিতি। যং৷ ঈম্৷ হবিদ্যান্৷ বিধাস্থ ক্ষান্থ। জোগুবে।

আবা বেভঃ৷ ন৷ তরতে। ঋ্সুণাম্৷ জুর্ণিঃ৷ হোতা৷ ঝারুণাম্॥ > ॥
```

হে উদ্গাত্রাদয়ঃ স্তোতারঃ! বো যুদ্মাকং সম্বন্ধি স্থায়ঃ স্থোত্রং সম্বাহ্নে প্রবন্ধুতু প্রীপন্ধিত ক্ষমর্থ অবভূত জাপন্ধিত প্রকর্মার প্রক্র পর লাভ ক্ষামার ক্ষামা

- · 때의 어দপাঠ: · -

হে অয়ে স বং নো নেদিষ্ঠং অত্যন্তসমীপে দদৃশানঃ বেডাং দীপ্তবেন দৃশ্রমানঃ দেবেতিঃ
সচনাঃ ইতরৈঃ দেবৈঃ সমানায়ঃ। অগ্নিমুখেনৈর ইতরেষাং হবিঃবীকারাং সমানায়খং।
স্পচেতুনা শোভনেন চেতনেন চেতসা বা। পুনন্তদেব বিশেরতে। স্বচেতুনা শোভনচেতোরতা
ময়া ঔণাদিক উ: বহুরীতৌ নঞ সুভ্যামিত্যন্তবপদান্তোদান্তবম্ । বৃক্তেন স্বার্থকে
ময়াকুগ্রহাকেনেত্যবং। তাদৃশবং মহং পৃজনীয়ানি রায়ো ধনানি আতর অস্মাকং আহর।
হে অয়ে! শানিষ্ঠ বলবন নঃ অস্মভাং মহি মহৎ অয়ং মহতীং কীর্তিং বা কৃষি কুরু সংপাদর।
কারিষ্ঠেতি সংবোধিতবাৎ তদেব প্রার্থতে ইতি গ্নাতে। কিমর্বং ও সংচক্ষে সম্যাগ্দর্শনীয়ভার
অক্তৈ অস্তাঃ প্রিবাঃ সম্বন্ধিয়ে ভূজে ভোগায় যথা সংচক্ষে। ভূজ ইতি সমানাধিকরণাং।
সম্যাগ্দর্শনীলায় ভোগারে প্রত্ন। ন কেবলং সজ্মানেভোগ্যম্মভামের অপিতু ভোভ্ভাঃ
ভোত্রকর্ত্তোহিশি। হে স্ববন্ধনাবন্ধে মহিমৎ সুবীর্যাং শোভনপ্রভ্তাান্থপেতং ধনং
শোভনলামর্থাং বা কৃষি কুরু। কিঞ্চ শবসা বলেন যুক্তঃ সন্ ম্বীঃ অস্মান্তানিনা নাশয় ছ
বৃদ্ধি বাস্ক কণেতি বৃদ্ধিপ্রতিয়েশ:। কারকপক্যে উণাদিক ঈকার:। আল্লাভাভাভ্যন্থক:।
যধা ম্বীম্পনবাংশ্বং অস্বর্থং শবসা বলেন স্কা বা কিন্তা প্রায়ঃ তার দৃষ্টান্তঃ —উর্লোম্বার্য ম্বান্তির মানীম্বান্ত ভ্রান্তান্তির মান্তানিক ভ্রান্তাঃ।
বিল্লান্ধনিম্বানাধ্যম বলেন গ্রেষ্টান্তান ভ্রান্তান ভ্রান্তন ভ্রান্তান ভ্রান্তান ভ্রান্তান ভ্রান্তন ব্যান ভ্রান্তন ভ্রান্তন

ইতি বিতীয়ত প্রথমে ত্রেয়েদশো বর্গঃ॥ ১৩॥

শবসা যথা কশ্চিৎ ক্রেরঃ শবসা বলেন মধী উলাল ভর্বঃ । বিল ২৭ক্-১৯॥) ॥

অফ্টাবিংশত্যধিক-শততমং সূক্তং।

জারং জারতেতাই চিং বিতীয়ং স্ক্রেম্। জারং জায়তাই।বিত্যস্ক্রমণিকা। পরুচ্ছেশ ঋষিঃ। লর্জমাতাইমিত্যুক্তরাৎ অত্যক্তিভ্নত: আথেয়ং হিতি তু-শক্ষেত্রতার ইদমাদিমং চার্মেরং । পৃঠ্যতা বঠেছেনি এতৎস্ক্রমাজ্যশন্ত্রবেন বিনিযুক্তং। পৃত্রিতং চ বঠত্তেতি খণ্ডে—জারং আরত মনুবাধরীমণীত্যাজ্যমিতি। (১ম—১২৮স্)।

তত্তে রং প্রথমা—

।

আরং ক্লায়ত মতুষো ধরীমণি হোতা যজিষ্ঠ

উশিক্সামতুব্রতম্প্রি: সম্মুব্রতম্।

বিশ্বস্থান্তি: স্থীয়তে রয়িরব প্রবিস্থাতে।

আলংক্রা হোতা নিষদ্দিড্সপদে পরিবীত উড্সপদে ॥ > ॥

- অথ পদপাঠং
।

আরম্। আয়ত। মহুযং। ধরীমণি। হোতা। যদিকং।

উশিক্ষাম্। অহা ব্রতম্।

বিশ্বহশ্রী:। স্পিংয়তে। রয়িঃহইব। শ্রবস্থাতে।

বিশ্বহশ্রী:। স্পিংয়তে। রয়িঃহইব। শ্রবস্তাতে।

আলকঃ। হোতা। নি। সদং। ইড়ং। পদে। পরিহ্বীতং। ইড়ং। পদে ॥ > ॥

আলকঃ। হোতা। নি। সদং। ইড়ং। পদে। পরিহ্বীতং। ইড়ং। পদে ॥ > ॥

আলকঃ। হোতা। নি। সদং। ইড়ং। পদে। পরিহ্বীতং। ইড়ং। পদে ॥ > ॥

আলকঃ। হোতা। নি। সদং। ইড়া। পদে। পরিহ্বীতং। ইড়া। পদে ॥ > ॥

আলকঃ। হোতা। নি। সদং। ইড়া। পদে। পরিহ্বীতং। ইড়া। পদে ॥ > ॥

আলকঃ। হোতা। নি। সদং। ইড়া। পদে। পরিহ্বীতং। ইড়া। পদে ॥ > ॥

আলকঃ। হাতা। বি। সদং। ইড়া। পদে । পরিহ্বীতং। ইড়া। পদে ॥ > ॥

আলকঃ। হাতা। বি। সদং। ইড়া। পদে । পরিহ্বীতা। ইড়া। পদে ॥ > ॥

আলকঃ। হাতা। বি। সদং। ইড়া। পদে । পরিহ্বীতা। ইড়া। প্রের্মান্তি ।

আলকঃ

স্বাহ্য স্থান্তি ।

স্বাহ্য স্থান্তি ।

আলকঃ

স্বাহ্য স্থান্তি ।

স্বাহ্য স্থান্ত যাল্য স্থান্ত যাল্

আরমরিম মুবো মন্ত্রক্ত অধবর্ধোঃ দকাশাৎ ধরীমণি অভিশরেন ধারকে অরণিকরে আরত আরবিমন্থনেন উৎপন্ন:। কীলুশোহরং ? হোতা দেবানামাহবাতা যজিষ্ঠঃ অভিশরেন যই তুতমঃ কিমর্বং উৎপন্ন ইতি চেং? উলিজাং ফলস্ত কামরিত গং যজমানানাং ব্রতং লোমযাগাদির পং

আৰু অলু কল্পীকতা। ন কেবলম প্রার্থনেব অপিত স্বার্থনিণি। স্বংব্রতম্ম স্বকীরং হবিঃ

বীকারাদিরপং কর্মামুলক্ষ্য। পুনঃ স এব বিশেষ্যতে। বিশ্বশ্রীঃ বিশ্ববিষয়কর্মবান্ কবৈ প্রথীরতে স্থিমান্ন ইচ্ছতে তথা প্রবস্থতে অতিপ্রসিদ্ধার্মান্থন ইচ্ছতে বজ্ঞমানার রমিরিব ধনস্থানীয়ো ভবতি। ধনং যথা স্থাং অন্ত্রস্থিছিং চ সাধন্নতি তথাদ্মান্তির বিশ্বস্থারিপি তবৈ ধরং সাধন্নতীত্যর্থ:। কিঞারম্বিঃ ইড়স্পলে ইড়ারা ভ্যা পদে। অন্ত্যাপাশ্ছান্দলঃ। ধরীনি সারভূতে স্থানে বেদিরপে। বেদিনাহঃ পরমন্তং পুথিবা। ইতি প্রতঃ (তৈ সং গালাচা)। এতাবতী বৈ পৃথিবীর্থাবতী বেদিরিছি চ (তৈ সং হাঙাও)। প্রন্তদেব বিশেষ্যতে। ইড়স্পদে ইড়াদেবতারা মনোঃ পুরাা গোরপারাঃ ইড়োপহ্রানমন্ত্রপ্রতিপাদিভারাঃ পদে পাদকারপ্রদেশে। ইড়া বৈ মানবী যজ্ঞানুকাশিল্যাসিদিতীড়ারা পদে ধৃতবভি সাহেতি চ প্রতঃ (তৈ সং ৬০০৮)। নিষদং নিষীদ্ভি। কীদৃশোহর্ম্বিঃ পরিভে বেরীভঙ্গ কন্।প্রতঃ হোতা হোমনিস্পাদকঃ পরিবীত ঋত্বিগ্ভিঃ পরিধিভির্বা পরিতে। বেরীভঙ্গ এবংভূতঃ সন্ নিষদং॥ (১ম—১২৮স্—১ঋ)॥

যজ্ঞসাধং যজ্ঞত সাধকং। সাধোতেঃ কিপি কুত্তরপদপ্রকৃতিত্বরত্বং। তমরিং বেডাং স্থাপিতং অপি বাতরামদি। অপিঃ দংভাবনার্বঃ। আপরিতোবং দেবামতে। বাতপ্রতিত্ব-স্বেনরোঃ চৌরাদিকঃ ইদজ্ঞোমদিঃ। কেনোপারেনেতি তরুচাতে—শক্ত প্রধা বাগত শংগী প্রতির্ভাবেদ যজেন দেবেতঃ ইতি ক্রতে (তৈ॰ সং ৬।০।১০)। বজেন দেবত
দ্বতী প্রতির্ভবতি। বলা থতত যজত পছা মার্গতীর্থাঃ পূর্বেণে।ৎকরমপরেণ প্রণীতা ইত্যাদি

হলোজঃ তেম মার্গনি গলা পুনঃ কেন হবিমঙা আদ্যাদিপ্রদেরদ্রব্যবতা নমসা নমস্থারোপকল্পণেন জোলেণেপত্থানেন বা তত্বভাৱেন ইত্যর্থঃ। কুল্রেতি তত্বচাতে—হবিম্নতা হবিম্নতি

আল্যপুরোডাশাদি বহু হাবর্গুল্ডে দেবতাতা দেবানাং বিস্তার্বুক্তে যজে কিংচ সোহরিঃ নোহন্দ্বশক্ষাণঃ উর্জ্ঞামনানাং হবিল ক্রণানাং উপাভ্তি। উপাহরণে তৎসীকারবিষয়ে উপাছ্

উপস্থাদ্ধরতা জিন্। ক্রাহোর্ড ইতি ভত্বং। অপাং অলুগিতি সপ্তম্যালুক্। তাদে।চেত্যনগুরক্ত

গতেঃ প্রকৃতিষরত্বয়ে আরা ক্রপা জন্যা সামর্গ্রাক্রা কল্পন্যা কল্পন্যা হবিংশীকরণক্রপা

ন সূর্যতি বজ্ঞস্মাপ্তির্পান্তং ন নশ্রাত অজ্বরো বর্তত ইত্যর্থঃ। স ইত্যুক্তং ক ইত্যাহ—

ইম্মিং দেবং লোজনশীলং মাত্রিখা জন্তুরিক্ষসঞ্চারী বায়ুং পূর্বেং মনবে মনোর্বায়
প্রাবতঃ অতিদ্রং গতবতঃ আদিত্যাৎ ভাঃ অভাসীৎ উচিত্যেন ভূমে আপিতবানিত্যর্থঃ।

তথ্বং পরাবতঃ দুরাদ্ধেবং অ্মিং অক্ষদ্ধেব্যজনং প্রতি স্থাপ্যত্বিভার্থঃ॥ (১ম—১২৮ন্ত্—২খা)॥

আবন সভঃ পর্যেতি পার্থিবং মুহুর্গী রেতো র্যভঃ

কনিক্রেদদেধদেতঃ কনিক্রেদং।

শতং চক্ষাণো অক্ষভিদ্নেবো বনেয়ু তুর্ব্বিলিঃ।

সলো দধান উপরেয়ু সামুদ্রশ্রিঃ পরেয়ু সামুয়ু॥৩॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

। এবেন। সভঃ। পরি। এতি। পার্বিম্। মুহুঃইগীঃ। রেতঃ। রুষভঃ।

কনিক্রদং। দধং। রেতঃ। কনিক্রদং।

শতম্। চক্ষাণঃ। অক্ষহিতঃ। দেবঃ। বনেয়ু। তুর্ব্বিঃ।

শতম্। চক্ষাণঃ। অক্ষহিতঃ। দেবঃ। বনেয়ু। তুর্ব্বিঃ।

শতম্। চক্ষাণঃ। অক্ষহিতঃ। জ্বিঃ। প্রেয়ু। সামুয়ু॥৩ঃ

আরম্প্রিঃ এবেন সমনদাধনেন বা স্থাঃ আমদাহবানাজ্বং পার্থিবং পৃথিবীসম্বন্ধিয়ানং বেদিকাশ্বন্ধের পরি পরিডঃ বহা আভিম্ব্যার্থো বা পর্য্যেতি গুলুভ্তি। কুট্পোংগ্রিঃ ? মূহর্গী সর্বাদাসীর্মানঃ রেডঃ। রেডঃশব্দেন তৎকার্য্যং হবীর পং আরম্চাতে ভহান ॥ মছর্থীয়ো কুপাতে ॥
ব্রুষ্ডঃ কার্মানাং ব্রুষ্টির । কনিক্রদ্ধং শক্রন্ পর্য্যেতি। পুনঃ ল এব বিশেক্সতে। রেডো দধং
আজ্যাদিশীকারেণ অভ্যধিকং লামর্থাং দধানঃ। কনিক্রদ্ধং শক্রন্ পর্যেতীতি শেবঃ। পুনঃ ল
এব বিশেক্সতে। অরম্বির্দ্ধেরঃ বনের সংভজনের ভোত্রের নিমিন্তভ্তের অক্ষতিঃ অক্ষ্
ভানীরাভিজ্ঞালিতিঃ শতং চক্ষাণঃ সর্ব্যক্ত প্রকাশমানঃ বহা আলোৎকর্ষেণ মঞ্জ্যানেন কুতং
শতগুণিতং প্রধ্যাপন্ন তথা ভ্রেণিঃ শীঘ্রগন্তা শক্রণাং হিংসকো বা। ভ্র্মণিভূর্ণবিনিরিতি যাত্তঃ
(নি৽ ৬০১৪)। কিঞ্চ লাহ্বর্ লমুজ্বিতের । লাহ্বসম্জ্রিতং ভবতীতি যাবঃ (নি৽ ২০২৪)।
তের উপরেষ্ উপরমন্তে এর অগ্র ইতি উপরাধিক্ষরাঃ যজমানগৃহা বা তের দদো দধানঃ
ভানেং ধারর্মাণোহ্যিঃ সন্তঃ পর্যোতীতি প্র্ব্রাব্যঃ। কিমর্থং পরেবৃৎকুত্তের লাহ্বন্ত্রের কর্ম্বন্ত্রের বা নিমিন্তভূতের ॥ (১ম—১২৮স—৩ঝ)॥

শথ চতুর্থী—

স হক্রেড্: পুরে।হিডো দমেদহেরির্যজ্ঞস্থাধ্বরস্থা

চেততি ক্রেডা বজ্ঞস্থা চেততি।

ক্রেডা বেধা ইযুয়তে বিশ্বা জাতানি পস্পদে।

যতো ধৃত্জীরতিথিরজায়ত বহ্নির্বেধা অজ্ঞায়ত॥৪॥

— অথ পরপাঠ: —

বাং শহক্রেডা প্রংহিত:। নমেহদমে। অগ্নি:। যজ্ঞা অধ্বরস্থা।

চেততি। ক্রেডা। যজ্ঞা চেততি।

ক্রেডা। বেধাঃ। ইরুহয়তে। বিশ্বা। ভাতানি। পন্পদে।

বিভা:। বৃত্তী—

বিশ্বা ক্রেডা

বিশ্বা ভাতানি। পন্পদে।

বিভা:। বৃত্তী:। অভায়ত। বিশ্বা। ভাতানি। পন্পদে।

বিভা:। বৃত্তী:। অভিয়ে। অভায়ত। বিহা: বেধাঃ। অভায়ত॥৪॥

বিশ্বা—২র অট্টক—১২৮-২৯শ্ব—৮

-লোহরিঃ পুক্রতুঃ শোভনকর্মা পুরোহিত পুরোধার্যমাণঃ যথা পুরোহিতবদ্বাগনির্বাহকঃ সন্ পমেদমে তত্তৎ যজমানগৃহে সর্বেষ্ দেবযজনেষু বা অধ্বরক্ষ নাশরহিত্য ফলপ্রায় বজ্জ তদর্বং চেততি জানাতি প্রবৃগ্যক ইত্যর্বঃ। কিংচায়ং যজমানোহপি ক্রেছা শোভনেন কর্মাণা যজক্ষ চেততি কর্ত্বব্যতামেব জানাতি। কিংচায়মগ্রিরপি ক্রেছা প্রকৃষ্টেন কর্মাণা বেধাঃ বিবিধানাং ফলানাং কর্ত্তা সন্ ইব্রতে ইয়ত ইতীমুরল্লমাগমনং বা তদিছত্তে যজমানায় তদর্বং বিখা জাতানি সর্বাণি সম্পাদিতানি হবিরাদীনি পম্পশে অত্যর্বং পৃশক্তি ত্বাকরোতি। যতোহয়ং ধৃতপ্রীঃ ধৃতং সেবমানঃ অতিথিঃ অতিথিবৎ পৃদ্যুক্ত অভায়তঃ উৎপন্নঃ যতঃ কারণাজ্তমত্যর্বং সেবমানঃ প্রবৃদ্ধো তবৎ অতঃ স্পান ইত্যর্বঃ। এবমগ্রেছা প্রবৃদ্ধে বজ্জানারত সমর্বোহত্বর ছবিষাং বোঢ়া বেধাঃ বিবিধক্ষ ফলক্স কর্তা উৎপাদ্মিতা অজ্ঞায়ত সমর্বেহিত্বৎ ॥ (১ম –১২৮২ – ৪খা)॥

আৰু পঞ্চনী—

|
| কল্পা যদস্য তবিষীয়ু পৃঞ্চতেহয়েরবেণ মক্তাং

ন ভাোজ্যেষিরায় ন ভোজ্যা।

স হি স্থাদানমিয়তি বসুনাং চ মজ্মনা।

স নস্তাসতে ত্রিভালভিক্ত ভঃ শংসাদঘাদভিক্ত ভঃ॥ ৫॥

— ত অব পদপাঠঃ ত—

। বং৷ অক্সা তবিষীয়া পৃঞ্চতে। অলোঃ। অবেন। মক্তাম।

ন। ভোজ্যা। ইবিরায়। ন। ভোজ্যা।

নং৷ হি৷ মা দানম্৷ ইম্বিটি। বহুনাম্। চ৷ মজ্মনা।

নং৷ হি৷ মা দানম্৷ ইম্বিটি। বহুনাম্। চ৷ মজ্মনা।

নং৷ হা আসতে। ভুঃইভাং। অভিহহুতঃ। খংসাং। অবাং। অভিহ্যুতঃ ॥ ৫॥

না আসতে। ভুঃইভাং। অভিহহুতঃ। খংসাং। অবাং। অভিহ্যুতঃ ॥ ৫॥

যদ্ধত্বাৎ কারণাৎ সর্বের যজমানাঃ ক্রতা প্রক্রটেন কর্মণা হবিঃপ্রদানাদিরপেণ অভাগেঃ
তবিষীর প্রবলাত্ম আলাত্ম অবেন তৃত্তিনিমিতেন ভোজা ভক্ষ্যাণি পুরোডাশাদীনি পৃঞ্জে
শিশুছতি। তবিষীতি বলনাম। তবিষীভত্মমিতি তল্লামত্ম পাঠাৎ। তক্ত দৃষ্টাভঃ নমক্তাং ন

ভোজা বার্নাং সম্বন্ধীনি বৃহাত্মনানীৰ বার্ষু মেঘং নির্ভিত্ম বৃষ্টিং জনয়ৎস্থ সংশ্ব স্ঞাদিবারাবীহাদি ভোজানি যথা পৃঞ্জে তথেত্যুর্জঃ। দামে দৃষ্টান্তঃ—ইবিরায়ন ভোজা এবণয়ুক্তায়
যাচমানায়ার্ধিনে ভোজা ভোগানি ভক্ষাদীনি যথা দীয়ত্তে তবং। ইবির শব্দো যাস্কেনৈবং
নিরুক্তঃ—ইবণেন বৈষণেন বার্ধণেন বেতি (নি০৪।১৬)। অতঃ কারণাং স হি ম স বস্
যক্ষমানঃ দানমিষ্ঠিত হবিঃপ্রাদানং তমৈ ব্যাপ্নেতি। যবা অয়মভিষ্তং দানমিষ্ঠিত।
ইব্তিব্যাপ্তিকর্মা। ইম্বতি নক্ষতি ইতি তৎকর্মস্থ পাঠাং। কেন সামর্ব্যেনেতি ? বস্থনাং চ
মজানা নিবাস্যোগ্যানাং ধনানাং অগ্রিনাল্জানাং বলেনৈর যদ্ধা সোহাঃ বস্থনাং হবির্বিশযোগ্যানাং জ্ঞালারপাণাং ধনানাং মজানা বলেন দানমিষ্ঠীতি শেষঃ। কিংচ সোহশ্বি
অভিহুতঃ আভিমুখ্যেন পাগৈঃ হিয়মাণান্ নোহস্মান্ হ্রিতাং পাণাং ত্রাসতে ত্রায়তে।
তথা শংসাং অতিপ্রভূত্তেন শংসনীয়াং যদা হিংসকাং অভিহুতঃ অভিতো হিয়মানাং.
ক্রাং হংধাং তৎকারণাং পাপাং বা ত্রাসতে ত্রায়তে॥ (১ম –১২৮স্থ—৫মা)॥

ইতি বিতীয়ক্ত প্রথমে চতুর্দ্দশো বর্গঃ॥ ১৪॥

जय मछी-

বিশ্বে বিহায়া অরতির্বাহর্দিধে হত্তে দক্ষিণে তর্গনির্ন শিশুথচ্ছবস্তায়া ন শিশুথং।

বিশ্বন্ধা ই দিয়্ধাতে দেবত্রা হব্যমোহিষে।

বিশ্বন্ধা ইং সুকুতে বারম্প চ্যাপ্রিল রি বিশ্বনা ব্যাপ্ত ॥ ৬ ॥

— ০ অথ পদপাঠ: ০—

বিশ্বনা বিহহায়াঃ। অরতিঃ। বন্ধঃ। দধে। হত্তে। দক্ষিণে। তর্গিঃ। ন।

শিশ্রথং। শ্রক্তায়া। ন। শিশ্রথং।

বিশ্বিমা ইং। ইব্ধাতে। দেবহ্রা। হব্যম্। আ। উহিবে।

বিশ্বিমা ইং। সুহক্তে। বারম্। শ্বতি। অরিঃ। দারা। বি। শ্বতি॥ ৬॥

বিশ্বিমা ইং। সুহক্তে। বারম্। শ্বতি। অরিঃ। দারা। বি। শ্বতি॥ ৬॥ শাস্তব্যং বন্ধ দাবে ধারয়তি। কীদুশোহয়ং ? বিশৈঃ দার্কেরিস্তব্যঃ যথা বিশ্বাপ্তক বিহায়াঃ
মহান্। বিহায়া ইতি মহয়াম। বিহায়াঃ যহব ইতি তয়ামস্থ পাঠাৎ। শারতিঃ ঈশ্বরঃ শারমণো বা
শারীতিঃ॥ শার বহিবস্থাবিত্যাতি বিতাতি প্রতাঃ। চিল্বজাবাদজোলাভঃ ॥ শ্বা চ শিশ্রমৎ
হল্পতং যলমানার্বং শ্রথমতি দলাতি ॥ রাবয়তের্লুভি চভি রূপং॥ তর দৃষ্টাজঃ—তর্বনির্নি
তর্বিরিব তারকঃ হর্যা ইব। দ যথা খোপাসকার শুভিমতং হল্পে পুখা বিতরতি তবৎ। ববা
তর্বিরিব তারকঃ কর্যা ইব। দ যথা খোপাসকার শুভিমতং হল্পে পুখা বিতরতি তবৎ। ববা
তর্বিঃ দর্বান্ত তারকঃ ন শিশ্রমৎ যজমানং ন শ্রমন্থতি ন মুক্তি। কিংচ শ্রবস্থান ন শিশ্রমৎ
হবীরূপারেছট্রেব ন শিশ্রমৎ ন বিম্ঞতি শ্রমন্থতেহণৈক পালয়তে হবিঃশীকারশ
বাপদেশমারেণেতি ভাবঃ। ইদানীং প্রতাক্ষ্যকতঃ হে শ্বেম দেববা দেবেরু, মধ্যে শতিশয়েন
হং বিশ্বস্থাইৎ সর্ববিশ্ব এব ইমুণ্ডতে হবিরাগ্রন ইচ্ছতে ইন্তাদয়ের ইমুণ্ডিঃ। কণ্ডুালিঃ হবাছ
তত্তদেবতাম্দিশ্র প্রদতং পুরোডাশদিকং ওহিবে সর্বতো বহাস ॥ বহেল টি যলাদিখাৎ
সংপ্রদারণম্॥ কিঞায়ম্মিবিশ্বস্থাকরিশ স্কুতে শোভন্যজকরে যজমানায় বারং সর্বেববর্বীয়ং ক্ষ্মাদিনিবারকং বা শায়াদিকং ঝহুতি সহ্বতি করোতীত্যর্বঃ। কিঞায়ম্মিং বারা
শর্মান্তভিমত্যাবাণি ব্যথতি বির্ণোতি। প্রতিবন্ধকণাপাপনয়নহারা শুভিমতানি লাধয়্যীত্যার্মঃ।
বর্বতি গতিকর্মী যথা রবিগত্যর্বঃ। ইদিবারুম্। ছান্সবং রেশ্ব লংপ্রারণম্য। ৬ ॥

শ্বন্ধ নতা বিশ্বতি ব

লোহয়ির্দ্ধান্থবে মন্ত্রান্ত যজমানত সংবদ্ধিনি বৃজনে বর্জনীরে পাপে নিমিজভূতে পতি বজেরু নিমিন্তেরু শংতমঃ অত্যন্তং সুধতমঃ অনিষ্ঠত নিবারকল্বাং অতএব ছিতঃ বর্গান্ততিমতলাধকত্বাং কিংচায়ং যজেরু বিশ্পতিঃ অভিগ্রূপাণাং প্রজানাং অতিশরেষ পালকঃ। পত্যাবৈশ্বর্যে ইতি পূর্ব্বপরপ্রকৃতিহ্বরে প্রাপ্তে পরাদিদ্দদি বছলমিত্যুজর-পদারুজাত্বন। অতএব প্রিয়ণ্ট ভবতি। তত্র দৃষ্টান্তঃ—ক্রেলান বিপ্পতিঃ জয়লীলো বিশ্বের যথা পরসেনাত্যপদ্রবপরিহারেশ সমাক্পরিপালনেন চ প্রজানাং প্রিয়ো ভবতি। কিংচ গোহয়মগ্রিঃ মান্ত্রাণাং মন্ত্র্যাণাং যজমানানাং শলকীনি হব্যা হবীংবি ইভাক্রতানি ইভারাং বেজাং কুভানি সম্পাদিভানি উদ্ভিশ্ব পত্যতে পত্তি আগছতি। কিংচ লোহয়ির্নোহ্বান্ বজমানান্ বরুণক্ত বারকক্ত ধৃত্তের্হিংসকক্ত ভয়াৎ আগতে রায়তে। যথা পৃত্তিরিভি পঞ্মী। বরুণক্ত পাপদেবক্ত ধৃত্তের্হিংসক্ত প্রসিহং মহো মহতো দেবক্ত পৃত্তিহিংসাতঃ ত্রালতে পালয়তে। অবহারম্যাহিন্তীতি প্রসিদ্ধং। যথা একমেব বাকাং পৃত্তের্হিংসকক্ত মহোছতো বরুণক্ত দেবন্য বরুণাধ্যায়াঃ পাপদেবতায়াঃ ধৃত্তের্হিংসাতো নো সন্ধান্ লোহন্তি-জালতে ত্রায়তে । (১ম—১২৮ক্ত—৭খ)।

আরিং হোতারমীড়তে বহুধিতিং প্রিয়ং চেতিষ্টমরতিং

থেরিরে হব্যবাহুং খেলুরের।

বিশ্বায়া বিশ্ববেদসং হোতারং ফলতং কবিম্।

কোনো রথমবদে বসুষ্বো গীর্ভিরথং বসুষ্বঃ॥ ।

আরিম্। হোতারম্। ঈড়তে। বসুহবিতিম্। প্রিয়ম্। চেতিহ্ন্। আরতিষ্

নি। এরিরে। হবাহবাহম্। নি। এরিরে।

বিশহসার্ম্। বিশহবেদসম্। হোতারম্। বলতম্। কবিন্।

বিশহসার্ম্। বিশহবেদসম্। হোতারম্। বলতম্। কবিন্।

বিশহসার্ম্। বিশহবেদসম্। হোতারম্। বলতম্। কবিন্।

বিশ্ববিদঃ। রথম্। আবদে। বসুহব্বঃ। গীঃহৃতিঃ। শ্বাহু। কুন্ত্রের ১৮৪

অমুমবিং হোতারং আহ্বাতারং হোমনিশাদকং বা ইড়তে ঋষ্মিঃ স্বস্থি। তথা বসুধিতিং ধনস্ম ধার্মিতারং বা অতএব প্রিয়ং সর্ক্ষোং প্রিয়তমং চেতিষ্ঠং অতিশয়েন যজমানানাং চেত্মিতারং যথা প্রকৃষ্টচেতনবস্তং। চেতৃশকাতৃশহন্দদীতীষ্ঠন্। তুরিষ্ঠেমেয়ঃ স্বিতি তুলোপঃ। অরতিং ঈশ্বরং তাদৃশং দেবং স্কেরেরে নিতরাং প্রাপ্তাঃ। প্রাপ্তিরের বিশেষতে। হব্যবাহং স্থেরিরে নিঃশেষেণ প্রাপ্তা ইতর্মেরেনেছো হব্যং বোঢ়ুং যথা প্রভবতি তথা নিতরাং প্রাপ্তাঃ। পুনঃ কীলৃশং ? বিখায়ুং সর্ক্ষে প্রোণিজীবনং বিশ্ববেদসং সর্কপ্রপ্তাং হোতারং দেবানামাহ্বাতারং যজতং যজনীয়ং কবিং সর্ক্ষ্তং। ইর প্রেরণে। ইর গতাবিত্যস্তমস্থালিটি রূপং। কিংচ দেবালো দেবনশীলাঃ ঋষ্মিঃ রঞ্জ অতিপ্রধ্বানং শক্ষন্তং অবস্ক্রেশার বস্থবঃ বস্কুলায়াঃ সন্তঃ। পুনঃ কীদৃশাঃ ? গীর্ভিঃ স্কৃতিভিঃ রঞ্চ রণ্যস্তং রমণীয়ং যা কস্ববঃ বসু হবীরূপমন্নং অন্তারে প্রদাত্মাত্মন ইচ্ছস্তঃ ক্রেরিরে প্রীতো যথা ধনং প্রয়ন্দ্রতি তথা হবিরাদিনা প্রোপ্তা ইত্যর্জঃ॥ (১ম—১২৮স্—৮ৠ)॥

ইতি ৰিতীয়ক্ত প্ৰথমে পঞ্চদশো বৰ্গ: ॥ ১৫ ॥

একোনব্রিংশত্যধিক-শততমং সূক্তং।

যং বং রথমিত্যেকাদশর্চং তৃতীয়ং স্ক্রম্। পারুচ্ছেপং সর্ব্বমাত্যন্তমিত্যুক্তবাদতাষ্টীছক্ষ স্কং
ক্ষমুক্তবাদৈক্রং। প্র প্রাবেহিঅন্ম ইত্যাদিকে বে অতিশকর্য্যা বিষ্টাক্ষরোপেতবাৎ পাহিন
ইত্যন্তান্তিঃ চতুঃষষ্ট্যক্ষরোপেতবাৎ প্রত্বেহিরমিতি ষষ্ঠী ইল্লেবত্যা। তথাক্ষক্রমণিকা—যং
বিমেকাদশ ববৈঃক্রমিপ্র প্রাবেহি শক্ষ্যাবিষ্টিরস্ত্যেতি। দশরাত্রস্ত বর্ষেইইনি মরুত্বতীয় শক্ষে
এতৎ স্ক্রম্ ষষ্ঠস্তেতি থণ্ডে স্ত্রিতম্—যং বং রথমিক্র স্বা ব্রেভি। (১ম—১২১স্)।

তত্ত প্রথমা—

যং তথ রথমিক্র মেঘসাতয়ে পাক। সন্তমিষির

। । ।
প্রণাগদি প্রানব্জ নয়দি।

স্তাশ্চত্তমভিক্রে করোবশশ্চ বাজিনম্।

সাক্ষাক্মনব্জ তূতুজান বেধসামিমাং বাচং ন বেধসাম্॥ ১ ॥

—• অপ পদপাঠ: •— | যম্। তম্। রথম্। ইজা। মেধংসাতয়ে। অপাকা। সভাম্। ইবির। । প্রহ্নয়সি। প্র। অনবজ । নয়সি। — । অকাকম্। অনবভা। তৃত্জান। বেধসাম্। ইমাম্। বাচম্। ন। বেধসাম্॥১॥ হৈ ইকা! ইবির যজনগমনশীল বং মেঘপাতয়ে যজনভা দানায় লাভায় বা যংযজনানং ত রথং প্রণয়সি প্রাণয়সি। হিকর্মকোহ্য়ং। কীদৃশং যজনানং ? অংপাকা অপাকং অনল্প-🗦 দ্বাধিকারবস্তং ॥ পাক: পক্তব্যো ভবতীতি যাস্কঃ (নি• ৩১২) ॥ অতএব দন্তং প**ণ্ডিতং** k কিংচ হে অনবন্ধ অনিন্দিত যং যজমানং ধনবিভাদিনা প্রণয়সি প্রক্ল**উং** নয়সি তং মানং লম্ভশ্চিৎ তদানীমেৰ তদকুগ্ৰহকাল এৰ অভিষ্ঠায়ে আভিমুখ্যেন যাগায় অভিমত-প্রয়ে বা ॥ অভি পূর্বাদিষে: ক্তিন্। শকং ধ্বাদিয়াৎ পররূপছং। গতিরনন্তর ইতি গতেঃ তিখনতং । কর: সমর্ধ করোষি । লেটি ব্যত্যের শুপ্। এবং কুড়াচ বাজিনং ল ক্ষণমন্নং তবন্তং বাবশঃ কাময়সে চ॥ বস্তেলে ট্যিডাগমঃ। তিঙঃপরতাদনিখাতঃ ॥ মানেন আত্তঃ সন্ শীল্মবোগতা হবি: স্বীক্তা যাগং সাধু নির্বান্তা তং চাভিমতফলেন যাল্য পুনহ বি: স্বীকরোষীতার্থ:। হে ইন্দ্র ! অনবত অনিন্দিত সর্কৈঃ স্থ্যমান তৃত্জান ানকুগ্রহীতৃং তরমাণ ॥ তুলে প্রেরণার্ধল্লিটঃ কানচ্। তুজাদীনাং দীর্ঘোভ্যাসভ্যেত্যভ্যাসভ ত্ব। লতং। 'সোচিলোপে চেলিতি সংহিতায়াং সোলাপিঃ লতং। বেধসাং বিবিধ-কর্ত্বাং মধ্যে শ্রেষ্ঠতয়া বেধসাং মেধাবিনাং অম্মাকং সংবন্ধি হবি: স্বীকুর্বিবিত্যর্থ:। ্ দৃষ্টান্তঃ—ইমাং বাচংন অস্মদীয়াং অতিরূপাং বাচমিব অতিং যথা স্বীকরোষি তথা

অথ বিতীয়া—

।

गঃ শুৰি যঃ স্মা প্তনামু কাম্লচিদকায্য ইন্দ্র ভরহুতয়ে

নৃভিন্নদি প্রতুর্তিয়ে নৃভিঃ।

যঃ শূরৈঃ স্বঃ সনিতা যো বিপ্রৈব জিং ভক্কভা।

ভনীশানাস ইরধস্ত বাজিনং প্রক্ষত্যং ন বাজিনম্॥২॥

রপীতার্থ:। (১ম—১২৯ম্—১ঝ)॥

য়:। শ্বৈ:। আ:> রিভি আ:। সনিতা। য:। বিশ্রৈ:। বাজন্। তরতা।
| | | | |
তম্। জীশানাস:। ইরণভা বাজিনম্। পুক্ষম্। অতাম্। ন। বাজিনম্॥ ২॥

হে ইপ্র ! ল বক্ষামাণগুণবিশিষ্টত্বং শ্রুধি অত্মানহান্য ভোতাং বা শৃণ্ ॥ হেবি ভাবং ॥ বঃ
ত্বা বং খলু অং নৃতিঃ মন্থান্তবেল লক্তিঃ পদান্দেবত্বমাপলৈর্কভিঃ পুনস্ত এব বিশেষ্যন্তে। নৃতিঃ
লংগ্রামনম্বনশীলৈঃ ইপ্রস্থ মক্তাং লাহাযাং ইপ্রো মক্তির্প্রক্তো হৈনং নাজভ্বিত্যাদিষু (ঐ॰
ত্রা॰ ৩২০) প্রনিদ্ধা। তৈঃ সহিতঃ লন্ কাস্প্রিচং পৃতনাস্থ সর্কেষ্ প্রোচ্ছেশি লংগ্রামেষ্
ভর্তুত্বে ভরণবিশিষ্টাহ্বান্যুক্তার প্রত্তিরে প্রকৃষ্টহিংলনায় যথা ভরতুত্বে শ্রোভবপ্রহরেতে)ত্বমালিভরণবৃক্তাহ্বানায় প্রত্তিরে চ শ্বাহাং পাক্রইবংগর চ দক্ষাযোহিল প্রবর্ধ নশীলোহিল ।
বহা নৃতিনেতৃভির্যক্ষানেঃ প্রার্থিতঃ সন প্রভূর্ত্বে শক্রণাং পাপানাং বা প্রকৃষ্টহিংলনায়
দক্ষায়ঃ অলি লমর্পোহিলি। কিংচ দত্বং শ্রের শৌর্যোপেতৈর্প্রক্তিরত্বৈভির্তির্বা লহিতঃ লন্ ত্বঃ
ত্বমুন্তবির্বান্যমেষ্য অঞ্জ বা মনীবি ভক্ত সনিতা সংভক্তাদি সত্যপি তেবাং লাহিত্যে
ভক্তনৈরপেক্ষ্যেণৈব ভক্তভাগীতাবঃ ॥ ভরতেন্তিনি গ্রানতস্কভিত্তভাদে নিপাত্যতে ॥ যক্ত
বং বিক্রৈর্প্রেধাবিভিন্ধ বিগ্লিঃ স্বতঃ লন্ বাজং ভক্রতা তেভ্যোহর্ম্স লাভানি বিক্রৈপ্রক্রিক্তিঃ
লহিত ইভি বা সহক্ষঃ। তং ভালুলং বাজিনং গ্রমনবন্তং পৃক্ষং হবিল ক্ষান্রবন্তং ইন্তং
ইলানালঃ লয্যগভ্যবিন্তিত্বং সমর্থা ঋতিজঃ ইরণস্ত সংরাধন্তি সেবন্তে। তত্ত্র দৃষ্টান্ত:—বাজিনধ
বেজনবন্তং গমনবন্তং পৃক্ষং ঘালাত্ররন্তং অভ্যং ন অখ্যিব তং যথা সমর্থাঃ আত্বালপ্রানাদিনা পোবর্ম্ভি ভবং। অভ্য ইত্যখন্তনা । অভ্যো হয় ইভি ভর্মিক্স পাঠাং॥ ২ ॥

নিত্রায় বোচং বরুণায় স্থাথ: ত্যুলীকার স্থাথ:॥ ৩॥

— • অব পদপাঠ: •—
।

দক্ষঃ। হি। আন র্ষণম্। শিষ্তি। ডচ্মৃ। কেম্। চিং। বাবীঃ। অবকৃম্।

শ্র। মত্তাম্। পবিহরণকি। মত্তাম্।

ইক্রা উত। তুভাম্। তং। দিবে। তং। ক্রোয়। অহ্যশ্লে।

মিত্রার। বেচম্। বরুণার। সহপ্রথ:। সুহ্মুলীকার। সহপ্রথ:। ও ।

হে ইন্দ্রে । সং দম্মে হি শত্রুণামুপক্ষপণকর্তা খলু। স্বত্তব কাবণাৎ রুষণং স্বতোব্র্ণশীলং ছচং সংবরণ্যস্তং পুট্বস্কনবৎ উদক্ষেষ্টনবস্তং কঞ্জিজ্জলধারিণং মেঘং পিয়সি নির্ভিল্ল সেচয়সি। কিংচ মউটাং মউটাবং অবরকং অবেণশীলং গমনস্থভাবঃ কঞ্চিনেম্বং হে শ্ব বিক্রাস্ত যাবীঃ যোতে ছান্দলে বৃত্তি ছান্দসোহতভাবঃ॥ অবর্ধণেন গচ্ছন্তং বলারিগৃহ্ বর্ষরসীত্যর্ব:। যথা শ্ব: কশ্চিদ্ বলবন্তং গচছন্তং বৈরিণং নিগৃহ স্বীকরোতি তম্বদিত্যর্ব:। তথা মর্ত্তাং মরণশীলং শীর্যামাণস্বভাবং নিরুদকং কঞ্চিমেঘং পরিরণিক্ষ সর্বতো বর্জ্জন্ন ওলাসীফ্রং করোষীত্যর্ব:। তে ইক্স। ততাদৃশং কর্ম বর্ষণরাপং সপ্রথঃ সর্ববতঃ পৃথুষ্থা ভবতি তণা তুভাং শোচং ব্রণীমি। ইক্স এব বিশেয়তে। স্বৰ্শনে ক্কীয়যশোযুক্তায় তথা দিবে উত অ্লাশ্রয়ভূতায়ৈ হ্যলোকদেবতায়ৈ অপি তৎ তাদৃশং কর্মা বোচং ব্রবীমি 🛭 উতশকোহপিশকার্ব:। বর্ষণকর্মণ: হাদেবতায়াঃ আফুকুল্যান্তদ্যা অপি বচনং যুক্তং॥ তথা রুদ্রায় জগতাং তৃঃখন্তাবয়িতের রোদনশীলায় বায়য়ে তদ্বোচং॥ রুদ্রো বৈ ক্রো বদয়মগ্লিরিতি শ্রুতঃ (তৈ॰ শং ৬।২।৩)। অয়েক্তরং সোরোদীঅদ্বোদীতদ্ ক্তুস্ত কৃত্রস্থমিতি শ্রুতঃ (তৈ॰ শং ১।৫৮১)॥ রোদনস্বভাব বং প্রসিদ্ধং তস্য চাহুতিখারা র্ট্যসুক্লবাতস্যাপি কথনং যুক্তং। স্বযশস ইত্যস্য রুক্রায়েত্যনেন বা সম্বস্কঃ। সলিহিত্তাৎ যোগাভাচে স্বকীয়∽ যশোবুক্তায়ায়রে ইতার্থঃ। তথা মিত্রায় অহরভিমানিদেবতালৈ তলোচং বরুণায় রাত্রাভিমানি-দেবতারৈ অহোরাত্রে বৈ মিত্রাবরুণো অহোরাত্রাভ্যাং খলু বৈ পর্জ্জন্তো বর্ষ হীতি তথা মৈত্রং ৰা অংহক্ৰাক্ৰণী বাত্তিবিত্যাদি শ্ৰুতিভাঃ মিত্ৰাবকুণয়োরহোরাত্তাভিমানিদেবত্বং অতত্ত্বৰ

অথ চতুৰ্থী—

।

অস্মাকং ব ইন্দ্ৰমুশাসীক্তমে স্থায়ং বিশায়ু

।

প্ৰাসহং যুক্তং ৰাজেমু প্ৰাশহং যুক্তম্।

শ্রুতেঃ রৃষ্টিপ্রদাত্তাৎ তাভ্যামণি প্রথনং যুক্তম্। সুমূলীকায় শোভনসুধয়িত্তে প্রজানাং এতং সর্বতি সম্বধ্যতে। উক্তেভ্যো দেবেভ্যঃ স্প্রথঃ স্বর্তঃ পৃথু অতিবিভীর্ণং যথা ভর্তি

তথা তদ্বণকর্ম ব্রনীমি॥ (১ম—১২৯ ত্—৩ঋ)॥

অস্মাকং ত্রেকাভিয়ে বা পৃৎসূষ্ কাস্থচি**ং।**

निर्देश भक्तः खत्रेष्ठ छूर्गिषि यर विश्वः भक्तेः छूर्गिषि यम्॥ 8 ॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

व्यंश्नइम्। युक्म्। वाद्भव्यं। व्यंश्नइम्। युक्म्।

খনাকৃষ্। ব্ৰহ্ম। উত্তয়। অব। পুংসূৰু। কাস্থা চিং।

महि । चा। नकः । चत्रः । च्रतावि । यम् । विचन्। भक्तम् । च्रतावि । यम् ॥ ॥ ॥

হে ঋষিকঃ! অত্মাকং অত্মদর্থং বঃ বৃত্মদর্থং চ ইউয়ে যাগায় অভিমতৈবণার বা ইন্দ্রম্পাল অভিমতং কাময়ামহে॥ বশকান্তো। আলাদিকঃ ইদন্তোমিলিঃ। গ্রহিন্দ্যেত্যাদিনা লংপ্রসারণং॥ যবা অত্মাকং লথায়মিতি লছকঃ। কীলুশমিন্দং ? লথায়ং লথিবদত্যস্তহিতকারিণং লমানাখ্যানং বা। বিত্মায়ুং বিশেষাং যাগানাং গস্তারং প্রালহং প্রকর্ষেণ শত্রণাং মর্মন্তিবারং॥ সহেঃ কিপ্। নহিবৃতীত্যাদিনাপলপত্ম দীর্ঘঃ॥ বৃদ্ধং সর্কাদাযুক্তং লহায়ভূতমিতার্থঃ। পুনঃ ল এব বিশেল্যতে। বাজেরু হবীরূপান্নেরু তবৎত্ম যজেরু বা নিমিন্তভূতেরু প্রালহং যজ্ঞবিঘাতিনঃ লহমানং বৃদ্ধং অভিমতকলৈর্গুক্তং মক্রিকা।। কিংচ হে ইন্তা। অত্মাক্র্যারকণার ব্রত্মপরিবৃদ্ধং কর্ম অব রক্ষ। কন্তত্রবিশেষ ইতি তত্রাহ। কাস্ম্বিং পৃৎস্থ লংগ্রামেরু॥ পৃৎস্থ লমংবিতি লংগ্রামনামত্ম পাঠাৎ তন্নামন্তা। তেরু তা তাং ন হি স্তরতে ন হিনন্তি। তব মহত্মেল নক্ষে ভীতাঃ বিধের। তবন্তি শক্রভাবং ন কোহপ্যাচরতি অজ্ঞাতশক্রতাদিত্যর্থঃ॥ ৪॥

অথ পঞ্চনী—

| | | |
নিধূনমাতিমতিং কয়স্তচিত্তেজিষ্ঠাভিররশিতি
| | |
নিশ্নমাতিমতিং কয়স্তচিত্তেজিষ্ঠাভিররশিতি
| | |
নিশ্নিতিভিক্তঞাভিক্তোতিভিঃ।

নেষিণো যথা পুরানেনাঃ শ্র মক্সদে।

বিশ্বানি পুরোরপপৃষ্ঠি বহ্নিরাসা বহ্নিন আচহ ॥ ৫ ॥

- ত অথ পদ্পাঠঃ
- ।

নি। সু। নম। অভিহমতিম। কয়স্ত। চিৎ। তেজিগ্রভিঃ। অরণিভিঃ।

ন। উতিহভিঃ। উগ্রাভিঃ। উগ্র। উতিহভিঃ।

নেষি। নঃ। যথা। পুরা। অনেনাঃ। শ্র। মক্সদে।

হে ইক্স! কয়ত কতাচিৎ ঘদ্ভক্তত যলমানত অতিমভিং অতিক্রান্তমননং বিরুদ্ধন্ন নালং শক্রং নিষ্কাম নিতরাং সূঠ্নাময় অসৎ প্রণতং কুরু ॥ অন্তর্ভাবিততার্থিংয়ং ॥ হে উপ্রা উদ্পূর্ণবাং উতিভিঃ রক্ষণৈঃ প্রীতিতির্বা যুক্তঃ সন্ ভেজিন্তিররণিত্রির আতিশয়েন তেজবিতির্বাণিতরির ॥ তেজবিত্র্রাদিন ইঠন্ । বিন্যতোল্ক । টেরিতি টিলোপঃ ॥ অতিমতিং বুজাদিন যথা নামিতবান্ তথা অস্মধিরোধিনমপীক্রার্থঃ । বর্ষা উত্তর্জাবরঃ । তেজিন্তাভিররণিত্রির তেজোবুলৈর্গমমসাধন্যজ্ঞাদিমার্লের্যমান্ধি নয়িল তথা উগ্রাভিঃ প্রকাশকাভিঃ উতিভিঃ রক্ষণেঃ যাগকলভূতৈর্নোহম্মায়েষি নয়িল অভ্যাতস্বর্গাদিকলং প্রাণয়্রস্বাত্রিং ॥ নয়তেজ্বান্স্লাল শপোল্ক ॥ তজ্র দৃষ্টাল্কঃ । পুরা প্রকাশতাল নঃ অস্থণিত্রাদীন্ যথোতিভিঃ নীতবানসি তথা নেষীত্র্যর্থঃ । বং শ্র বিক্রান্ত ৷ বং অনেনাঃ মন্তলে সর্ব্রেরণাপত্বেন অবব্ধানে স্বর্গালিপ্রসাধকর্বাদিতি ভাবঃ । বিক্রান্ত ৷ বং অনেনাঃ মন্তলে সর্ব্রেরণাপত্বেন অবব্ধানে স্বর্গালিপ্রসাধকর্বাদিতি ভাবঃ । বিক্রান্তঃ সন্ প্রোম্পুত্রস্ব যজমানত্ব ॥ পুরুবিতি মন্ত্র্যামা । পুরবং জগত ইতি তল্পামস্থানিং ॥ তক্ত বিশ্বানি সর্ব্বাণ্যনাংসি অপণ্যি অপক্রত্য পালয়ির ॥ পুণাতেশ্বান্সরা শপোল্ক ॥ অতের নঃ অস্বাক্রমণি আন্তা অভিযেক দেব্যজনদেশে অচ্ছ অভিম্বোনাগত্য বহিন্তিমতানাং বোঢ়া সন্ অপ অনভিমত্যনগরত্য প্রি অভিযতকলং প্রর্গি ॥ ৫ ॥

। । । বিশ্বানি। পুরো:। অগপ। পর্ষি। বহিল:। আনসা। বহিল:। নঃ। আনহা। । ।

ইতি ছিতীরত প্রথমে বোড়শো বর্গঃ ॥ ১৬ ॥

व्यथ मछी-

প্রতিষাচেরং ভবারেন্দবে হব্যে ন য ইম্বান্

মন্ম রেজিতি রক্ষোহা মন্ম রেজতি।

স্বরং সো অস্মদানিদো ববৈরজেত কুর্মতিম্।

অবস্রবেদ্যশংসোহ্বতর্মব ক্ষুদ্রমিব স্রবেং ॥ ৬ ॥

— ৽ অথ পদণাঠঃ ৽ —

থ তং বোচের্ম্। ভব্যার। ইন্দবে। হব্ঃ। ন। যঃ। ইম্হবান্।

মন্ম। রেজতি। রক্ষঃহহা। মন্ম। রেজতি।

স্বর্ম্। সঃ। অস্মং। আ। নিদঃ। ববৈরঃ। অজেত। কুঃহ্মতিম্।

অব। স্রবেং। অঘহশংসঃ। অবহত্বন্। অব। ক্ষুদ্রইব। স্রবেং॥ ৬ ॥

অব। স্রবেং। অঘহশংসঃ। অবহত্বন্। অব। ক্ষুদ্রইব। স্রবেং॥ ৬ ॥

ভবাার ভবনশীলার প্রতিদিনং কলাভিব্ন্ধা বর্দ্ধনশীলার ইন্দ্রে অমৃতেন সর্বাস্থ্য ক্লেমিত্রে তর্ক্ষা তদ্বাসাণং কর্ম ভোত্রেং বা প্রবাচেরং প্রকর্মেণ বক্তব্ধাসাং। ভতেরভিমহন্ধাদিতি ভাবঃ॥ বচেলি গ্রাশিয়াঙ্ বচ উম্॥ কন্তু তদিতি। য ইন্দুঃ ইববান্ এবণবান্ মন্ম মননীয়ং ভোত্রেং কর্ম বা উদ্দেশ্য বেজতি গছেতি॥ বেজতির্গতার্থঃ। বেজতি দণ্যভীতি তল্লামন্থ পাঠাং॥ আগমনে দৃষ্টান্তঃ। হব্যো ন । হোতবা আহ্বাতবাো বা হব্যঃইক্র ইব প্রায়েশেক্স আগছেত্যাদিনা ইন্দ্র এবাহুরতে স ইব। স এব বিশেয়তে বক্ষোহা বজবিহাতকানাং রক্ষাং হস্তা মন্ম তেষামের কর্ম্মহননাদিরপং বেজতি গছেতি চালয়তি নাশয়তীত্যর্থঃ। স এবেন্দুঃ স্বয়ং নিদঃ॥ নিদি কুৎসায়াং কিপ্। লাবেক্সা চ ইতি বিভজেন্দ্রণতাতা॥ আমালিক্সত্বৈ রিণঃ বনৈঃ হননাপারৈঃ। হনশ্য বন ইতি ভাবে অপ্। তৎসল্লিয়োগেন বণাদেশঃ। ল চাদন্তোহন্তোলাতঃ॥ ত্র্মতিং ত্র্ম্ দিং আমুং আমৃতঃ অক্তেও আক্ষিপেৎ অবনয়েং। কিংচ অবলংস অহানাং পাণানাং হিংসাদীনাং শংসিতান্তেনঃ অবতরং আক্রান্তিইং অবস্থানাদ্বান্ত্র্যুণ ভ্রা স্রবেৎ গছত্র অধঃপতিথিত্যর্থঃ। অবলংসঃ তেনঃ। ল্বাশংলঃ বুক ইতি তল্লামন্থ পাঠাং। অবস্থবণমের প্রার্থ্যতে। ক্রুম্বিবি ক্লেন্তুং শক্যমুদ্বান্ত্র্যংগ তিওতি অবস্রবেক্সপ্রতি তথা সাৰপীত্যর্থঃ॥ (১ম—১২৯স্থ—৬৭)।

Ī

অথ সপ্তমী— বনেম তকোত্রা। চিতন্ত্যা বনেম রিয়ং রিয়বঃ হবীর্যাং রয়ং সন্তং হবীর্যম্। হুবীর্যাং রয়ং সন্তং হবীর্যম্। হুবার্যানং হুমন্তভির্যজন্তং হুমুহুভিভি:॥৭॥ — • অথ পদপাঠ: •— বনেম। তং। হোত্রমা। চিতন্ত্যা। বনেম। রয়েম্। রয়হবঃ। হুহবীর্যম্। রয়ম্। রয়হবঃ। হুহবীর্যম্। রয়ম্। রয়হবঃ। হুহবীর্যম্। রয়ম্। রয়হবঃ। হুহবীর্যম্। রয়ম্। রয়হভিহভি:। আ। ঈম্। ইবা। পুচীম্বি। আ। সভ্যাভি:। ইন্দ্রম্ভহিভি:। যজন্ব্যুম্হভিহভি:॥৭॥ আ। সভ্যাভি:। ইন্দ্রম্হভিহভি:। যজন্ত্রম্বিহভি:॥৭॥

হে ইন্দ্র । বরং যজমানাঃ তৎ তাদৃশং স্বতাং তব রূপং যদা তৎ তে বরং চিতস্তাা তক গুণান্ জাপয়স্তা॥ চিতী সংজ্ঞানে । জ্মান্ণান্তান্ত্তির ব্যত্তারেন শঃ॥ হোত্রেরা হোমসাধন-ভূতরা স্বতিরূপরা বাচা বনেম সংভ্জেম যথা শব্দরেম স্বতিং করবামেত্যর্কঃ॥ হোত্রেতি বাঙ্নাম। হোত্রা গীরিতি তল্পমু পাঠাং॥ কিংচ এবং স্তোতারো বয়মপি হে রয়িবঃ বিশিষ্ট-ধনবল্লিক রয়িং ধনং বনেম সংভ্জেম। কীদৃশং রয়িং গুরুবীরাং শোভনসামর্বোগণেতং রয়ং রমণীয়ং গল্ভবাং বার্বিভিঃ লল্ডং সর্বাগার্ত্তিমানং যজ্ঞাদিঘারা বছুশো দীয়মানম্পি প্রবর্জমানং ৮ পুনস্তদেব বিশেল্পতে। সুবীর্যাং শোভনপুত্রভূত্যান্তাপেতং ধনেন তেবাং সম্পাদ্রিতৃং শক্ষাের বিশিল্পতে। সুবীর্যাং শোভনপুত্রভূত্যান্তাপেতং ধনেন তেবাং সম্পাদ্রিতৃং শক্ষাের ছাং তব মহিল্লেভ্তিমহ্বাৎ সুমন্ত্রভিঃ শোভনৈর্মননৈঃ তৎসাধনৈঃ স্তোত্রৈর্ব ইবা হবীরপেণালেন চ আপুচীমহি সর্বভঃ সংপ্রতা ভূয়াম। যহাইবা স্বানেন নিমন্তেন পূর্বাং ধনস্প প্রাবিত্রাৎ ইদানীমন্ত্রং প্রাব্যিতে। পূচী সম্পর্কে। লিঙি ছান্দ্রণো বিকরণস্থ লুক্॥ কিংচ বছবং মাগনিস্থাদক্ষাম্বানক্ষাাতিঃ

ছারত্তিভিঃ হরিব আগচ্ছ মেধাতিথেশ্বেবেত্যাহ্বানৈরিত্যর্থ:। পুনস্তা এব বিশেষতে।
ছারত্তিভিঃ হবিল কণাল্লনিমিতৈরাহ্বানৈরাপূচীমহীতি শেবঃ। হ্যুরং ছোগততের্ঘশো বারং
বৈতি যাস্কঃ (নি॰ বা৫)॥ (১ম – ১২৯ স্থ – ৭খা)॥

व्यथ व्यष्ट्रेगी--

প্রথাবো অন্মে স্বংশান্তিরতী পরিবর্গ ইস্ক্রো কুর্মতীনাং দরীমন্দুর্মতীনাম্। স্বয়ং সারিষয়ধ্যৈ যান উপেষে অঠক্র:।

—• অধ পদপাঠঃ •—

হতা। ঈশ্। অন্ধ। ন। বক্তি। কিঞা। জুৰি:। ন। বক্তি॥৮॥

ছে ঋতিজঃ বো যুদ্দর্থং অবৈ অন্দর্গং চ অয়মিলেঃ স্বয়শেভিঃ স্বকীয়বশোষ্ঠিকঃ উতী
উতিভিঃ রক্ষণৈঃ কুর্মতীনাং কুর্মনন্যুক্তানাং বিরোধিনাং পরিবর্গে পরিবর্জা পরিবর্জা নিমিষ্ট কুর্মতীনাং কুর্মনন্যুক্তানাং বিরোধিনাং পরিবর্জা পরিবর্জা পরিবর্জা মহলা হে
কিমিষ্ট কুরে কি প্রপ্রপ্রকার কর্মতা কর্মতা কর্মতা মহলা হে
কার্মির বো যুদ্দর্গং অবে অন্মাকং সম্বদ্ধিভঃ স্বয়মেলভিঃ স্বয়মবাক্তনৈরপেক্ষ্যেণ ভোতৃং
ক্রমর্থা ক্রেভি তর্চ্যতে। কুর্মতীনাং ক্রমেনাং পরিবর্গে পরিভো বর্জন্মবৃত্তি সংগ্রামে
কালে বা। পুনঃ স এব বিশেষ্যতে। কুর্মতীনাং ক্রম্মন্য তাং হ্নমবৃদ্ধীনাং ক্রমন্
ক্রম্মিণ ক্রিবর্গে সার্মিত্রি এব্যাক্সে স্যাক্ পাল্যভি সৃত্তি ক্রিভেল্কক্রের ক্রেভির্মি

ভূণি: জববতী দেনা॥ জ্পিজিবতের বিবতের বিবতের বিবতির বিবর বৈদা । জ্পিজিবতের বিবতের বিবর বিবর বৈদা হিংলিত্স ॥ বিবেশ্যিকাং তুমর্থে শবৈধ্য প্রত্যয়ঃ ॥ উপেরে উপলঙ্গে জ্বান্ প্রাপ্তঃ । জ্বার্থেক্ দে প্রত্যয়ঃ ॥ যঃ কিপ্তা প্রেরিতা লা দেনা স্বরং হতেমলং হিংলিতেবালীং। অতঃ ন বক্তি জ্বার বহেং ন প্রাপ্তােত। তথা স্থিংলকান্ শক্রনপি পুনঃ ন বক্ষতি ন বহতি॥ বহতেবে চ্যাডাগ্যঃ সিক্তেল্মিতি শিপ্। ইবালামর্থেন তবৈর নইাভূদিতার । (১ম –১২৯২ –৮ঝ)॥

অথ নবমী—

া স্বচস্থা নঃ। প্রাকে । আনা সচস্ব। অন্তম্হঈকে। আনা পাছি। _____

নঃ। পুরাং। আব্রাং। অভিটিংভিঃ। সদা। পাহি। অভিটিংভিঃ॥ »॥

হে ইন্ত ! বং নঃ পথ অন্তেশদ্ধিনা মার্নেণ পুরায়াহি আগছে॥ ভক্ত টেলেপিঃ । উদান্তনিবৃত্তিস্বরেণ ভৃতীয়া উদান্তবং॥ কীদৃশেন মার্নেণ ? অনেহনা অপাপেন বজ্ঞগদ্ধন মার্নিক ফাতিচোদিত্তাদনেহস্বং। যবা নো অন্যাস্থাকিত যাহি। কিং বিনিষ্ট ইতি প্রীণনা পরিত্যোলদ্ধেন রায়া অন্যভাং দাতবোন বছবিধধনেন যুক্তঃ সন্ হে ইন্ত নোহন্মান পরাকে সভাতত্বনেশাং বর্গককণাং আদ্বন্ধ নাহবেতা তব॥ পরাক ইতি দুরনাম ॥ পরাকে

শরটেচরিতি তন্নামসু পাঠাং। তথা অন্তমীকে অত্যন্তান্তিকে দেবযজনদেশে সচস্থ অস্থং- প্রদেশং হবিং দেবস্থ সংগছত্ব বা। কিঞ্চ লোহস্মান্ দ্রাং দ্রদেশাং স্বর্গাণাং পাহি রক্ষ। আরাং সন্নিহিতাদিলোকাং পাহি পালয়। মৃহা দ্রাং অযাগকালে স্বর্গ এবোবিদ্বাস্মান্ পাহি পালয়। আরাং যাগকালে সন্নিহিতে দেবযজনদেশে পাহি। কেনেতি তত্ত্চাতে। অভিষ্টিভিঃ অতিমুখৈর্যাগৈঃ তন্নির্বাহিঃ যদা অভ্যাগমনিঃ কিং বছনা সন্দা সর্ব্বকালং যাগকালে অযাগকালে দ্রে অন্তিকে চ অভিষ্টিভিঃ অভিত এবণৈঃ পাহি স্থাক্ পরিপালয়॥ (১ম—১২৯স্—১ঝ)॥

অথ দশমী---

। ।

पः ন ইন্দ্র রায়া তর্মযদোগ্রং চিত্রা মহিমা

। ।

সক্ষদবদে মহে মিত্রং নাবদে।

। ।

ওঞ্জিষ্ঠ ত্রাতরবিতা রথং কঞ্চিদমর্ত্য।

। ।

অস্তুমস্মন্তিরিমেঃ কঞ্চিদ্রিবে৷ রিরিক্ষন্তং চিদ্রিবিঃ॥ ১০॥

ষ্ । নঃ। ইক্রা রারা। তর্ষসা। উপ্রম্। চিং। আং। মহিমা।

শক্ষং। অবসে। মহে। মিন্তম্। ন। অবসে।

। । । ।

ওলিউ। ত্রাতঃ। অবিত্রিতি। রথম্। কম্। চিং। অ্মর্ত্রা।

—• **অ**থ পদপাঠঃ •—

ष्ण्यम्। आस्त्रः। कम्। हि९। असिश्तः। तिर्तिक छम्। हि९। असिश्तः ॥ ১०॥

ে ইন্দ্রা ছং নঃ জন্মান্ তর্রবসা তরুণকুশলেন জন্মানাপস্তাঃ উত্তরীতুং শক্তেন রায়া বনেন উদ্বস্ত্রী ভবেতি শেবঃ। হে ইন্দ্রা ছা ছাং উগ্রং চিৎ উদ্পূর্ণবলং লস্তং ছানেবঁ মহিমা নহবং জন্মংভাত্রজনিতঃ কশ্চিদ্ভিশয়ঃ সক্ষৎ দেবতে শংভব্দতে উৎক্রয়ভীত্যর্থঃ। কিমর্থং ? অবলে ছৎপ্রীতরে । তত্ত দৃষ্টান্তঃ—মহে মহতে অবলে রক্ষণার প্রকাশারোগাালিরুপার মিত্রং ন দর্মজনমিত্রং ভ্রামির । তং যথা মহতেন শংযোজয়ন্তি তথেতার্থঃ । যথা
মিত্রং ন প্রির্হিতরূপং দথায়মির । তং যথা মহতের প্রীতয়ে দংভজন্তে তথং । কিঞ্চ হে
ওলিষ্ঠ ওল্পিতম অভিশরেন বলখন ত্রাতঃ রক্ষিতঃ অসান পালরিতঃ বা অমর্ত্ত্য আমরণধর্মন্
ইক্ষ ! অবিতঃ অসান্ধান্ধ তপিয়িতস্বং কঞ্চিদ্রথং বেগবন্তমারুহা অমন্দেবমজনং
শীরমাগচ্ছেতি শেষঃ । তথা হে অদ্রিরং শক্রণামতিশয়েন ভক্ষকেক্স অমন্তর্গ রিরক্ষন্তং চিৎ
আরং মহাত্তং বা শক্রমিতি শেষঃ রিরিষেঃ বাধস্ব । তথা হে অদ্রিবঃ অন্তরাদর্তঃ ভক্ষক
বা শক্রশাং । অলিবর্দ্রিরাদ্বাতানেনাশি বাজেঃ স্থাদিতি নিক্ষন্তম্ (মি॰ ৪।৪) । রিরিক্ষন্তং
চিৎ অতান্ত কুৎসিতং হিংলন্তমশি শক্রং বিরিষেঃ বাধস্ব ॥ রিব হিংলায়াং । ছান্দ্রগঃ শণঃ
য়ালুঃ । পুনর্ব্ব্যতায়েন শঃ । রিরিক্ষন্তং অসাদেব সনি হলস্তাচ্চেতি সনঃ কিন্তান্ত্রণভাবার ।
চণিত্যবকুৎশিতঃ কুঝাধাংশিচদাহরেতার কুৎসিত ইতি যান্তেনোক্রতাৎ (মি॰ ১)৪) ।
বহা সমুচ্চয়ার্থঃ কঞ্চিদিত্যনেন সহ সমুচ্চৗয়তে ॥ (১ম—১২৯স্—১০ঝ) ॥

অথৈকাদশী—

পাহি ন ইন্দ্ৰ স্মষ্ঠুত প্ৰিধোহ্বয়াতা দদ্মি
দ্বুৰ্মতীনাং দেবং দন্দ্ৰ্মতীনাম্।

হস্তা পাপতা রক্ষসন্ত্ৰাতা বিপ্ৰক্ষ সাৰতঃ।

অধাহি তা জনিতা জীজন্দ্ৰদো রক্ষোহণং তা জীজন্দ্ৰদো॥ ১১॥

— অথ পদ্পাঠঃ • —

পাহি। নঃ। ইন্দ্ৰ। সুহস্তত। প্ৰিধঃ। অবহুয়াতা। সদৃদ্ৰ ইং।

च्छा। भाभछ। तक्रमः। जाठा। विश्वयः। माश्वयः। व्यथः। व्यथः। हि। छ।

प्रतिषाः जोजनः। वरमा हेछि। तक्रः १ इनम्। छ। जोजनः। वरमा हेछि॥ ১১ ॥

वर्षणः – २ व्यक्रेक – ১२৯-७० र – ३०

ष्ट्रश्याचीनाम्। (प्रवः। नन्। ष्ट्रश्याचीनाम्।

ে হে ইক্র ! সুর্চুত শোভনন্ততঃ তথ ব্রিধঃ ত্রংগাৎ তত্ৎপাদকাৎ পাপাধা নোহসান্
পাছি রক্ষ । যতন্ত্রে ত্র্যাতীনাং ত্র্যানস্থানাং রক্ষঃপ্রভাতীনাং ॥ নামন্ততর্ত্তামিতি উপান্তবং ॥
পদমিং সর্কালৈর অবয়াতা অধ্যায়াপয়িতা প্রাপরিতালি অতঃ পাছি। অতএব হে ইক্র !
দেবোহন্ত্রং গুত্রা হাইঃ সন্ ত্র্যাতীনাং ত্রইমননবতাং যাগবিষাতকানাং অবযাতাদি। তথা
রক্ষণো রক্ষণনিমিতভূতক্স ॥ রক্ষো রক্ষিত্রগুসমাদিতি যাস্থঃ (নি॰ ৪।১৮) ॥ তাদৃশক্ত
পাপত্র ফ্লেপ্রতিব্রুর্গত হস্তা ঘাতকোহলি। যন্ত্রা পাপত্র পালিনো রক্ষণো রাক্ষনাদেশ
ইন্তালি। তথা মাবতো মংসদৃশত্র বিপ্রত্র মেধাবিনো যন্ত্রমানত্র ক্রোতা রক্ষিতালি। অব
আতো হেতোঃ হে ইক্র বলো সর্কোষাং নিবাসভূত তা তাং জনিতা সর্কাল্য জনয়িতা আদিক্রী
পর্মের্যারেইজীজনং অজনয়েও উৎপাদিতবান্। তথা হে বলো বাসয়িতঃ ! তা তাং রক্ষোতাল।
ক্রের্যান্ত্রনার উৎপাদিতবান্। তথা হে বলো বাসয়িতঃ ! তা তাং রক্ষাতাল।
রক্ষঃপ্রভৃতীনাং বিঘাতায় হীক্রস্থাবতারঃ। ত্যিক্রং দেবানবাস্ক্রান্তেত্যাদিপ্রসিদ্ধিত্যোতনার্থো হিশক্য ॥ (১ম—১২৯ত্ব—১১খ) ॥

ইতি বিতীয়স্থ প্রথমে সপ্তদশো বর্গঃ॥ ১৭॥

ত্রিংশত্যধিক-শততমং **সূক্তং**।

এক্সান্ত্যপ ন ইতি দশর্কং চতুর্বং স্ক্রং। পারুছেপমৈক্রং। অন্তাসনো নব্যেতি-রিত্যেরা ত্রিষ্টুপ্ শিষ্টা অত্যইয়:। অত্র ত্রিষ্টুরতার্যুক্তমণিকা। পৃষ্ঠারত্বস্থা বর্ষেত্র বিশেষেণ প্রতিজ্ঞাতত্বাৎ এক্সাহি দশাস্তা ত্রিষ্টুরিতার্যুক্তমণিকা। পৃষ্ঠারত্বস্থা বর্ষেইনি নিক্ষেবল্যমেতৎ স্কুম্। ধর্ষপ্রতি থণ্ডে স্ত্রিতম্—এক্র্যান্ত্যপ নঃ প্রবাহস্তে মহাত্রতে মাধ্যন্দিনস্বনে ত্রাহ্মণাচ্ছংগিনোহ্যুরপত্চে প্রথমা এক্স্যাহীত্যেরা মহাত্রত্বস্প্রবিশ্তিরণ্ডে শৌনকেন স্ত্রিতম্—এক্স্যান্ত্যপ নঃ পরাবত ইক্সায় হি স্থোরস্থ্রো অন্যতেতি। (১ম—১৩০ন্স)।

দৈষা সূক্তে প্রথমা—

।

।

এক্সমান্ত্রপ নঃ পরাবতো নায়মচহা বিদ্যানীব

সংপতিরন্তং রাজেব সংপতিঃ।

হবামহে ছা ব্য়ং প্রযুস্তঃ স্তুতে সচা।

।

।

আলোসো ন পিতরং বাজসাত্রে মংহিছং বাজসাত্রে॥ ১ ৮

- · অব পদপাঠ: · -

भा। ইফো বাহি। উপ। নঃ। প্রাহ্বতঃ। না অব্যনা অসহ। বিদ্থানি হইব ৮

। । । । লংহণতিঃ। অভম্। রাজাহইব**া লংহণতিঃ**।

হবামহে। আ। বয়ম্। প্রযক্ষর:। সুতে। সচা।

ু । । । । পুতাৰ:। না, পিতবম্। বাজহ্লাত্যে। মংহিঠম্। বাজহ্লাত্যে॥ ১॥

তে ইন্তা! পরাবতঃ দ্বদেশাৎ স্বর্গক্ষণাৎ নোহ্মাসুপ্যাহি অমৎসমীপং প্রত্যাগছে। তিত্র দৃষ্টান্তঃ। অবং ন পুরোবর্ত্তী অগ্নিরজিষ্টঃ পোমো বা প্রস্তত্যান্নির্দিশ্রতে। স ইব যদ্ধিপি পুরস্তার্পচারান্নিয়েশার্থীয়ো নকাবঃ সর্বন্ধ তপাপ্রটোচিত্যেনোপমার্থীয়ো গৃহতে। যথা পরাবতা ন দ্বদেশাৎ ইব যদ্ধি যজ্ঞ সর্বদা সন্নিহিতস্তপাপি স্বর্গাপ্যান্দ্রদেশাদিব অমিন্ যজ্ঞে॥ অগ্নমিতি বিভক্তিরতায়ঃ॥ অমৃং দেবগজনদেশং অচ্ছ অভিপ্রাপ্তঃ আয়াহি ইতি শেবঃ। তত্র দৃষ্টান্তঃ। গৎপতিঃ সতাং সর্বাদারভাগনানাম্বিক্ষাং পালকো যজ্ঞানা ইব॥ পত্যাবৈশ্বর্যাই ইতি পূর্বাপদপ্রকৃতিস্বর্ত্তং॥ স যথা বিদ্যানি বেদনানি অমুঠের্যজ্ঞানানি যথা সভাং বিদ্যানানাং ফলানাং পালকোহিয়ঃ স যথা বিদ্যানি বেদনানি অমুঠের্যজ্ঞানানি যথা সভাং বিদ্যানানাং ফলানাং পালকোহিয়ঃ স যথা বিদ্যানি বজ্ঞারালাক্তিত তথ্ অমিপি যজ্ঞগ্রাণ্যাগছেতি তথ্ব অমিপি সভাগ্রাভ্যানালাক বিদ্যানালাক তি তথ্ব। কিংচ প্রাস্থন্তো হবিলাকিণাল্লবন্তো বয়ং যজ্মানাঃ তা ত্থাং হ্যামহানমাগছেতি তথ্ব। কিংচ প্রস্থন্তো হবিলাকিণাল্লবন্তো বয়ং যজ্মানাঃ তা ত্থাং হ্যামহানমাগছেতি সহিতাঃ॥ সচাস্বেত্ত্যর্থ ইতি যাস্তঃ (নিত ৫/৫)। আহ্বানে দৃষ্টান্তঃ—পুত্রাসঃ পুত্রাঃ পিতবং ন পালকং জনকমিব। তং যথা বাজসাত্যে অল্প্রস্থা সংভ্রাকার আহ্বয়ন্ত্রি তথা ব্যমণি তাং তদর্বমাহ্বয়ামঃ। কিঞ্চ সংহিষ্ঠং মংহনীবং তাং বাজসাত্যে সংগ্রাম-প্রাপ্তিয়ে তক্ষরায় হবিঃস্বীকারায় বা আহ্বর্যায়ঃ। (১ম — ১০০ স্ক—১ না)॥

বঠেছনি মাধ্যন্দিনস্থানে প্রস্তিষাজ্যানাং পুরস্তাদ্যা খচঃ প্রক্ষেপণীয়াঃ। তজঃ কোতুং পুরস্তাৎ পিবা শোমমিংক্তের স্বত্ত প্রাতঃস্থন ইতি খণ্ডে স্ত্রিতম্ – পিবা শোম**মিক্স** স্থানমন্তিভিরিক্তায় হি খৌরসুরো অনুমতেতি ॥

দৈষা সৃক্তে বিভীয়া—

| | | | |
পিবা সোমমিক্ত স্থবানমদ্ৰিভিঃ কোশেন সিক্তমৰ্ভঃ

| | |
ন বংসগস্তত্যাগো ন বংশগঃ।

। । । নদায় হ্ব্যতায় ডে তুবিক্টমায় খায়সে।

আ। ছা যচ্ছ হরিছে। ন সৃধ্যমহাবিখেব সৃষ্যম্॥ ২॥

-- ৽ অব পদপাঠ: ৽--

আনা খা যদ্ভা হরিতঃ। ন। মুর্যুদ্। আহো। বিশাহইব। সুর্যুদ্॥২ ॥৮

হে ইন্দ্র বংলগ বননীয়গমনন্তং লোমং পিব ॥ অচোহতন্তি ইতি দীর্ঘ: ॥ কীদুশং তং পূ
অন্তিভিরভিবলাধনৈর্গাবিভিঃ সুবানং স্থয়নানং ॥ কর্মণি কর্ত্প্রভায় ॥ কোলেন সিজ্ঞম্
কোশন্থানীয়েন দশাপবিত্রেণ শোধিতং যথা অবত্যতিয়ানেন সহ সম্বন্ধঃ। কোশেন ইতি
মেঘলক্ষণোদকেন সিজ্ঞং স্বোচিতজ্পলেন পূরিতং অবঙং ন আহাবলক্ষণমবট্যাবি তং মধা
বংলগ্যে বননীয়গমনঃ ত্বা শীল্পামী রুম্ভঃ পিবতি তম্বং। কিঞ্চ তভ্যাণো ন বংলগঃ
যথা অভ্যন্তং ত্যিভো বংলগো বননীয়গমনঃ শীল্পামী পুরুষঃ আহাবাদিক্ষাগভ্য পিবতি
তম্বং। কিমর্বং পান্যতি তথাহ। তে তব মদায় তৃপ্তয়ে হর্যাভায় বিজ্ঞান্তিহেতবে
কান্তার্থে বা॥ হর্যা গতিকান্তাোঃ। ভূম্দৃশীত্যাদিনা তচ ॥ তুবিইমায় মহন্দায় প্রবৃদ্ধনায়
ধায়দে মদর্বং মদ উপজ্লায়তে তদর্বায় ॥ ধাঞো বহিহাণীঞ্ভা ইতাক্মনি ণিদিতাক্সরভারতা
মুগতি যুক্ ॥ যন্থা তে তব তুবিইমায় দায়দে অভিপ্রভ্তায় পানায় আ আং আয়েছত্ত আভিমুখ্যেন গময়ত্ত অন্থা ইতি ধেষঃ। তত্ত্র দুইান্তঃ। হরিতো ন স্থ্যাং হরিতবর্ণবিশিষ্টা
এতল্পামকা অন্থাঃ স্থ্যমিব তং যথা অভিন্তয়য়া অভিনতদেশে অভিপ্রেরিতা বহন্তি
ভবং। কিঞ্চ অহাবিশ্বা সর্ব্বাগ্যানি স্থ্যমিব তং যথা ত এব প্রতিদিনং বহন্তি তথা
আম্বাগদিবলেম্ব প্রতিদিনমাবহন্ত। (১ম—১০০স—২বা)॥

আয়মজিঃ দিবো ত্যুলোকাৎ আনীতং সোমং অবিন্দং অলভত লক্ষ্যান্। ত্যুলোকাদ্প্যায়ত্র্যা পক্ষীরপ্রাপষ্টতঃ ভ্যাবানীতং স্বীকৃতবানিত্যর্থঃ। ত্যুলোকাদ্যন্ত্রনং তৈত্তিরীক্ষে ভূতীয়ভামিতো (তৈ লং ৩২০১) দিবি সোম আলীতং গায়ত্র্যাহর দিত্যাদিব প্রদিয়ঃ দ এব বিশেল্পতে। গুলাহিতঃ অতিগোপ্যে প্রদেশে পর্বতাদে স্থাপিতং। অতএক নিধিং নিধিস্থানীয়ং অনাশমিত্যর্থঃ। আনয়নে দৃষ্টাল্ডঃ। বেঃ পক্ষিণোগর্ভং ন শিশুমিব যথাকপোতাদি ত্রীপক্ষী স্থাশিতং ব্যাধাদিভয়াৎ কৃষ্মিংশিচদ্পুর্গমে স্থাপয়িত। তৎস্থানমজানতী পরিজ্ঞা বিন্দতে তথিলতার্থঃ। পুনঃ কীদৃশং ? অশানি পাষাণে অতিমহতি বিন্তুতে অনজে আশানি অপরিমিতপাষাণে পর্বতাদে অর্জাধ্যে পরিবীতং লতাকন্টকাদিমা পরিতো থবেষ্টিতং দংস্বপীতরেষু দেবেষু কোইস্থাতিশর ইতি ভ্রাহ—অয়মিল্রো বজ্জী বক্সবান্ আজ্মিজনঃ স্বিদ্যানার গ্রাং ব্রজামক পণিনাসুরেণাপ্রতং ভূমৌ খনিত্বা পাষাশেম শিহিভারং গ্রাং ব্রজং বথা তমসুরং জিলা বারমুল্লাট্য লক্ষ্যন্ তবং লোমং কিজ্মন্ত্র

পশিনেৰ গাব ইত্যাদি শ্রুতিবু প্রসিদ্ধঃ (ঋ॰ সং ২০০৮)। তথান্নমিন্তঃ পরীবৃতাঃ পরিতে। ব্যেদ্নাবৃত্তাঃ ইবং অন্তেত্তু হস্ত উদক্ষ দারঃ দারাণি অপারণােৎ অপবৃত্যক্তকরােৎ উদ্দািতিবানিত্যর্থঃ। তথা কথা ইবং ইন্মাণানি ব্রীহালন্নানি পরিবৃতাঃ ভূমে পরিতাে। ব্যাপ্তাক্তরােৎ। বজেন মেঘং ভিন্তা জলবর্ষণেন সম্ভাদিসমৃদ্ধিং কুলা ব্রীহাদিকং ভূমে ব্যাপ্তম-ক্রোদিত্যর্থঃ। যতে।হর্মেবং কুত্বান্ অতোহস্ত গোমনীকারাে মুক্তঃ॥ (১ম—১৩০ক্—৩৭)॥

অথ চতুৰ্থী---

দাদৃহাণো বজ্রমিন্তো গভন্তেয়া: ক্রংলাব ভিগানসনায়

।

সংগ্রদহিত্যায় সংখ্যুৎ।

সংবিব্যান ওজনা শবোভিরিক্ত মজানা।

।

তেইব রক্ষং বনিনো নির্শ্চসি প্রখেব নির্শ্চিমি॥৪॥

-- অথ পদ্পাঠঃ -
দ্ভাগান বজুন্। ইক্রং। গভ্রোং। ক্রন্থইব। তিপান্। অসনায়।

সন্। শুং। অভিহ্হত্যায়। সন্। শুং।

সন্হবিব্যানঃ। ওজনা। শবঃহভিঃ। ইক্রন মজানা।

।

তেইাইইব। রক্ষ্। বনিনঃ। নি। র্শ্চিমি। প্রশ্হেইব। নি। র্শ্চিমি।৪॥

তেইাইইব। রক্ষ্। বনিনঃ। নি। র্শ্চিমা। প্রশ্হেইব। নি। র্শ্চিমা।৪॥

তেইাইইব। রক্ষ্য বনিনঃ। নি। রশ্চিমা। প্রশ্হেইব। নি। র্শ্চিমা।৪॥

আর্মিক্র: গভন্ত্যার্কান্থো: বজ্ঞং দদৃহাণ: দৃচং গৃহন্॥ দৃহদৃহির্দ্ধৌ। লিট: কানচ্।
কালী ইতি বাহনাম। গভন্তীবাহু ইতি তন্নামস্থ পঠাং॥ কিমর্বং
 অসনাম শক্রোরুপরি
কালেনাম তিথাং অত্যন্তভীক্ষং বজ্ঞং সংশ্রুৎ সমাক্ তীক্ষীকরোতি॥ শো তনুকরণে।
তক্ত শুনীত্যোকারলোপঃ। ছান্দলো ড ভাবং। যহা লেটীতন্চলোপ ইতি ইকারলোপঃ।
তক্ত দুটাতঃ। কলেব উদক্ষিব। উদক্ষ যথা শক্রবাং নির্সনায় অভিমন্ত্রণাদিসংহারেশ তীক্ষী

ক্লমতে তবং । কলেত্যুদকনাম। কলু নত ইতি তল্লামসু পাঠাং। পুনরপি তদেব বিশেলতে।
হিহত্যার অংহর্ক্তান্ত নেবস্থ বা হননায। হত্তেইনস্ত চেতি কাপ্। তকারাজানেশশ্চ।
শ্বেং প্র্নেষ্ব তীক্ষং সং পুনরপি বধায় তীক্ষরতি। হে ইক্র । ওজনা বলেন পরাভিত্তবননের্বেন শবোভিঃ সেনালক্ষণৈর্বলৈঃ মজানা শারীরেন চ বলেন সংবিব্যান সমাগ যুক্তঃ সন্।
ব্যান ইতি লিটঃ কানচ্। প্রহিজ্ঞাব্যীতি সংপ্রপারণং॥ তইা বৃক্ষমিব যথা কলিতন্তই।
কাণাং তক্ষণক্ত সাধু কর্তা বনিনো বনসম্বন্ধিনো বৃক্ষং নিবৃশ্চতি স্বোপ্যোগায় নিতরাং
হন্তি তক্ষণেন তন্করোতি তথা অ্যপ্যাস্থ বক্রমাচরন্তং শক্রং নিবৃশ্চনি। কিঞ্চ রখেব নিবৃশ্চসি। যথা পরভানা কন্চিছ্নিতি বৃক্ষং তথা অ্যপ্ট্রেক্সিবিইংর্কিলৈঃ
নতরামস্বন্ধেণিং বৃশ্চসি॥ (১ম—১৩০ছ—৪ঝ)॥

অথ পঞ্চমী—

বং রথা নস্ত ইন্দ্র সন্তবেচ্ছা সমুদ্রন্সংক্রা

রথাইব বাজয়তো রথাইব।

বংগাইব বাজয়তো রথাইব।

বংগাইব বাজয়তো রথাইব।

বংগাইব বাজয়তো রথাইকভম্।

(ধনুরিব মনবে বিশ্বদোহদো জনায় বিশ্বদোহদঃ॥৫॥

— • অথ পদপাঠঃ •—

হম্। রথা। নস্তঃ। ইন্দ্র। সন্তবে। অছে। সমুদ্রম্। অফলঃ।

রথান্ইব। বাজহয়তঃ রথান্ইব।

ইতঃ। উতীঃ। অযুক্ত। সমানম্। অর্ধ্য। অফিতম্।

ব্ধনুংইব। মনবে। বিশ্বদোহদঃ। জনায়। বিশ্বদোহসঃ॥৫॥

বিশ্বদোহসঃ॥৫॥

হে ইবাং খং রখা অপ্রয়মেনৰ নতঃ নদীঃ সমুদ্রমজাভিমুখ্যেন সর্ত্তবে প্রাপ্তুং অস্ত্রঃ , বং নির্ক্তিভোৎপাদিতবানসি। তত্ত দৃষ্টান্তঃ। রখানিব যথা খং রখানস্থাগং প্রতি আছে বি আভিমুখ্যেন প্রাপ্তুং অস্তঃ স্টবানসি তথং। কিঞা বাজরতো রখানিব সংগ্রামমনং বা ইছেন্তো বাজাদরঃ রথানিব তে যথা সংগ্রামং প্রত্যোবধ্যাদিকং বা ভিদ্পৃথ রথান্ স্ক্রান্তি তবং । ক্যুক্তাছেত্ব-মুন ইতি বিভক্তের লাভ্যং । কিঞ্চ ইতঃ অস্থং সামিধিদেশং । বিতীয়ার্বে তিলি । অস্থান্ প্রতি উতাঃ গমনবত্যা রক্ষণবত্যা বা নজঃ সমানমর্বং সমাদ-প্রয়োজনবদ্ধিতমূদকং অযুক্তত যোজিতবত্যঃ মংপ্রসাদাদিত ভাবঃ ॥ অর্থানক উদক্বিশেষণঃ সম্ নপুংলকলিকঃ। অক্ষিত্যিত্যুদকনাম । অক্ষিতং বহিরিরিতি তরামস্ম পাঠাং ॥ ভ্রে দৃষ্টান্তঃ । মনবে মনোর্বার ধেন্তির ধেনবো যথা বিশ্বদোহসঃ স্বাবিদোগুরো ভ্রম্ বর্ণা বা জ্যার ঘটেমক্টেম্টিং সমর্বার তদ্বং বিশ্বদোহসো ভ্রন্তি স্বাক্ষীবপ্রদা ভ্রন্তি । যথা জ্যার দর্মার দর্মজনার্বং স্ক্রাদীনভিল্কর্য নতঃ বিশ্বদোহসঃ সম্পূর্ণদোগ্রো ভ্রন্তি স্ব্র্রা প্রবিহৃত্তি । উদ্গৃত্লগ্রুপকারির্টিপ্রদ ইতীন্ত্রিগাব অভিঃ ॥ ধ ॥

ইতি দিতীয়ক্ত প্রথমেহস্টাদশো বর্গ:॥ ১৮॥

ভ্রমাং তে বাচং বসুয়ন্ত আয়বো রথং ন ধীরঃ

অপা অতক্ষিয়ুঃ স্মায় আমতক্ষিয়ুঃ।

ভঙ্গান্তো কেন্তং যথা বাজের বিপ্র বাজিনম্।

— ভ্রমাম্। তে। বাচম্। বসুহয়ন্তঃ। আয়বঃ। রথম্। ন। ধীরঃ।

সহজ্পাঃ। অতক্ষিয়ুঃ। স্মায়। জাম্। অতক্ষিরুঃ।

ভুজান্তঃ। কেন্তুম্। স্মায়। জাম্। অতক্ষিরুঃ।

ভুজান্তঃ। কেন্তুম্। যথা। বাজেরু। বিপ্র। বাজিনম্।

ভুজান্তঃ। কেন্তুম্। যথা। বাজেরু। বিপ্র। বাজিনম্।

ভুজান্তঃ। কেন্তুম্। যথা। বাজেরু। বিপ্র। বাজিনম্।

ে হে ইন্দ্র ! তে স্বদর্থং বস্থাতো ধনমান্সন ইচ্ছতঃ আরবঃ বাতব্যহবীরূপারবস্ত প্রস্থিতঃ ।

আরব অনব ইতি তরামস্থ পাঠাং ॥ তে ইমাং ক্রির্মাণাং ছতিক্লিশাং বাচং অভক্রিয়ং সম্পাদিবস্তঃ। তক্ত দৃষ্টাতঃ। স্বপাঃ শোভনকর্মবান্ ক্র্পানী বা !

বছরীহোঁ সোর্থনদী ইত্যুত্তরপদাত্যদাতত্বম্ ॥ ধীরঃ ধীমান্রথং ন রথমিব তং যথা প্রবড়েদ সাধুকরোতি তত্বং। এবং কুড়া ঘাং সুমায় স্থায় অতক্ষিয়ুং অসুক্লমুৎপাদয়ন্তি ॥ সুমমিতি স্থামায়। সুমং স্থামিতি তল্লামস্থ পাঠাং॥ কিঞ্চ হে বিপ্র মেধাবিলিড় ! বাজেমু সংগ্রামেধু বাজিনং বেগবন্তং ঘাং শুংভন্তঃ গুলৈর্লিপয়ন্তঃ অতক্ষিয়ুং স্বত্যা প্রীণয়ন্তি। তত্ত্ব দৃষ্টান্তঃ। কেঞ্চ মথা জয়শীলং শ্বং যথা ভটাঃ স্তবন্তি তত্বং। যত্বা কেয়্মালং বাজিনং বেগবন্তমশ্বং বাজেমু সংগ্রামেষু যথোৎসাহয়ন্তি তহ্বং। কিঞ্চ শবদে বলায় ধনা ধনানাং লাতয়ে লাভায় চ জম ইতি শেবঃ ॥ উতিযু তিজু তিলাতীয়্যাদিনা জিল্ উদ্যান্তম্ব ॥ ন কেবলং ধনমাত্রং কিছ্ক বিশ্বা ধনানি সাতয়ে ক্রমানি প্রীণনলাধনানি গ্রাদিধনানি ॥ বর্চ্যর্থে বিতীয়া ॥ তেবাং লাভায় । তত্ত্ব দৃষ্টান্তঃ। ধনা ধনে সংগ্রামে শবদে বৈরিজয়লাধনবলায় লাতয়ে তেষামেব ধনানাং প্রাপ্তমের চ অত্যমিব লততগামিনমশ্বমিব তং যথা ভ্রন্তি তহ্বং ॥ (১ম—১৩০ক্—৬২)॥

অথ সপ্তমী—

— • অথ পদপাঠ: • —

হে ইন্দ্র ! নৃতো রণে নর্জনশীল খং দাখনে হবির্দ্ধনতে পূর্বে অভিমতপূর্কায় । মুখ্যায় । মুখ্যনামেত । মহি মহতে দিবোদানার এতরামকায় রাজে দিবোদানা । মুধ্য । নুপতি অনুক । দীবোদানাদীনাং ছন্দ্রনীতি পূর্বাপান্তবং ॥ নবভিং এতৎসংখ্যাকানি পূরঃ ধ্বেদ—২য় অইক—১২৯-৩০য়—১১

শক্রণাং পুরাণি ভিনৎ ভিরবানসি। তথা হে নৃতো গাত্রবিক্ষেপণকুশল হন্তপাদাদিপ্রক্ষেপণ শক্রণাং হিংলক! বন্ধ্রেণ ক্ষেপণসমর্থেন আয়ুধন দাশুবে হবির্দ্ধন্তবতে দিবোদানারাস্তকৈ বা ভিনৎ তমপি শক্রং ভিরবানসি। ইদানীং পরোক্ষেণাহ। অভিথিয়ার পূআর্থমতিথিং গচ্চতে দিবোদাসায় তদর্থং॥ গমেরোণাদিকো ভ্পপ্রত্যয়:॥ উগ্র: উদ্পূর্ণবল ইক্ষঃ পূর্বং প্রাভেদনসময়ে বিদ্ধমণি অমিরমাণং গিরিমার্ক্রচং শম্বরং এতরামানং অস্করং গিরেঃ হুর্গমাৎ পর্বতাদেং সকাশাৎ ওজনা স্কীয়েন বলেন অবাভরৎ অবাঙ্ম্থমবক্ষয় প্রাণন্তদ্বতবান্। কিং কুর্বন্ ? মহঃ মহান্তি ধনানি তদীয়গবাখাদীনি দয়মানঃ দিবোদাসার রাজ্যে সাধ্য়ন্॥ দয় দানগতিহিংলাদানের্। শপঃ পিরাদক্ষাভত্যে শানচো লসার্ব্ধাত্কস্বরেণ ধাত্সরঃ॥ নকেবলমরাং ধনং কিন্ত বিশ্বা ধনানি সর্ব্বাণ্যপি তেষাং মণিম্ক্রদীনি ওজনা স্বকীয়েন বলেন দয়মানঃ সাধয়ন্ অবাভরৎ॥ (১ম —১৩০ স্থ — ৭খ)॥

জন্মজ্ঞ: সমৎস্থ সমরণের প্রহারনিমিতের যজমানং যটারং জার্যাং জরণীরং দর্বৈর্গন্তব্যং প্রােষ্ঠং প্রকর্তে ॥ সমংস্থিতি সংগ্রামনাম। সমৎস্থ সমরণ ইতি তল্লামস্থ পাঠাং। কিঞ্চ শতমৃতি: সভজেষপরিমিতরকণ ইজ্ঞ: বিশ্বেষু ॥ লিক ব্যত্যয়ঃ ॥ সর্বেষু আজিষু স্পর্ক্ষা নিমিভের্ সংগ্রামের্ যজমানং প্রাবং। তথা সমীল্লের্ স্বর্গদেশের্ স্থান্ত সেচরংস্থ বা আজির্
মহাসংগ্রামের্প্রাবং স্বর্গপ্রদানেন রক্ষতি। রণে অভিমুখ্যেন হতানাং বীরাণাং রবিমার্গঃ।
পরাশরেণ স্বর্গতে। দ্বানিমৌ পুরুষৌ লোকে স্ব্গ্রমণ্ডলভেদিনৌ। পরিব্রাভ্যোগযুক্তশ্চরণে
ঘোহভিমুখো হত ইতি। অত্রেতিহাসমাচক্ষতে। অংশুমতী নাম নদী। ততান্তীরে
ক্রহ্ণনামান্তরঃ বর্ণতশ্চ ক্রেটা দশসহস্রৈরক্ষ্চরৈক্রপেতঃ তদ্দেশবর্তিনঃ প্রাণিনঃ পীড়য়রান্তে।
তত্ত্বেল্রো রহম্পতিনা প্রেরিতঃ সন্ মক্রন্তিঃ সহিতঃ ক্রহ্ণাং তদীয় ব্রচম্বক্রতা সামুচরমবর্ধীৎ।
অয়মর্থঃ— অবস্তর্গো (ঋণ সং ৬।৬।০৪) অংশুমতী মতির্ক্রিত্যাদিনোপরিষ্টাব্রক্রাতে।
তল্বেলাচাতে অয়মিল্রো মনবে মমুখায়॥ বিভক্তিব্যভাষঃ॥ মমুখাণামর্থায় অব্রতান্।
ব্রত্মিতি কর্মনাম॥ তত্ত্তিতান্ যাগবিধেবিণঃ শাসৎ শিক্ষিত্বান্ হিংগিতবান্॥ শাসেলে ট্রান্ডারঃ॥ তথা ক্রহ্ণাং বুচং ক্রহ্ণনামেনহস্বস্ত ক্রহ্ণবর্গিং বুচমুক্রত্যারক্ষয়ৎ হিংগিতবান্॥
রধ হিংলায়াং। রধিজভোরচীতি হুম্॥ কেন প্রকারেণতি তত্ত্ততে। ধক্ষংন ভ্রমীক্রেতীর ॥ লেট্যভাগমঃ। সিক্রন্ত্লমিতি সিপ্॥ তথা বিশ্বং তত্ত্বাণমোষ্তি। সর্ব্বমিশি
হিংসকং তদ্মুচরস্ত্যং দহতি। যৎকিঞ্চিনবশিষ্টমিতি নেত্যাহ—অর্শসানং হিংসাক্রিহিং
হত্ত্বিশিষ্টং সর্ব্বমিপি জ্যোবতি নিঃশেষেণ্ দহতি॥ (১ম—১৩০স্ক—৮ঝা)॥

স্রশ্চক্রং প্রবৃহজ্জাত ওজ্ন। প্রপিত্ব বাচম্রুণো

মুধারতীশান আমুধারতি।

উপনায়ৎ প্রাবতো জগন্তয়ে কৰে।

হল্পানি বিশ্বা মনুষেব তুর্ববিরিহা বিশ্বেব তুর্ববিরিঃ। ৯॥

-- অথ পদপাঠঃ -
হরঃ। চক্রম্। প্রা রহং। জাতঃ। ওজ্না। প্রহণিত্ব। বাচম্। অরুণঃ।

মুধারতি। ঈশানঃ। আ। মুধারতি।

উপনা। যং। প্রাহ্বতঃ। অজ্পন্। উত্রে। ক্ৰে।

ক্লানি। বিখা। মনুষাংইব। তুক্পিঃ। আহা। বিখাংইব। তুক্পিঃ। ১৯

অত্রাপি ইতিহাসমাচকতে। কেচনামুরাঃ পৃর্বং ইক্রবজ্ঞেণ বংগামাভূদিতি ব্রন্ধণো বরং লকা ইন্দ্রমণণারিছো উদ্ধৃতাশন্। তান্ হস্তমিন্তঃ স্থারথভা চক্রমানার অবধীদিতি ভদিদমুচ্যতে। অর্মিন্ত: স্বঃ স্র্যস্ত ॥ বর্চার্থে প্রথমার চক্রং রথক চক্রমানার ওল্পা শারীরেণ বলেন জাতঃ সমৃদ্ধঃ সৰ্ প্রারহৎ প্রাক্ষিপ্রবাৰ্॥ রহু উল্লখনে। তৌলাদিকঃ ॥ :কিঞ্জারুণঃ অরুণবর্ণ: অত্যস্ততেভোহুক্তঃ সন্ যথা প্রথনশীলঃ সন্ প্রণিতে তেবাং দমীপে তৎদমীপমাগত্য বাচং বাগুপলক্ষিতং প্রাণং মুবারতি মুমোৰ মুঞাতি বা ॥ প্রপিষ ইত্যালয়নাম ॥ यदा বাচং তেষাং প্রহার ধ্বনিং মুবায়তি। তেবু হতেবু ধ্বনিঃ স্বয়মেব বিশ্রান্তো ভবতি অবধী দিতার্বঃ। অধব। ইন্দ্র এব ছান্থান: সন্ আদিত্যাত্মনা স্থাতে। স্বঃ স্থাঃ জাতঃ উদিতঃ সন্ ওজনা স্বকীয়েন তেজ্ঞসা বুক্তঃ চক্রং প্রস্তবহুৎ তমোনিবারণার্থং অস্থরজয়ায় বা চক্রোপলক্ষিতং রধং প্রকর্বেণোছতং করোতি। পূর্বাং অরুণঃ তদ্রথ যন্তা প্রপিত্মেদেহালুসুরাণাং সমীপে বাচং তেবাং জহি ভিদ্ধীত্যাদিথবনিং মুবাদ্ধতি মুফাতি॥ মুবেক্লতরভ শ্ল। অহাবশি ছক্ষপি শায়জপীতি শায়জাদেশ:। তদনন্তরং স্থ্য: ঈশান: সর্বাণি তমাংক্সরান্ বা নিরাকর্জুং লমর্থ: সন্ আমুবায়তি লমস্তালুফাতি। অথ প্রভাক্ষরতঃ। হে কবে ক্রান্তদর্শিন্! যৎ যত্তং উলনা উলনসঃ এতরায়ো মহর্ষেরতয়ে রক্ষণার পরাবতো দ্রাৎ অর্সনাৎ অফুলসন্ গতবানসি প্রাপ্তবানসি ॥ গমেঃ সিপি ছাল্দসঃ শপঃ #ুঃ। হল্ঙাদিলোপে মোনোধাতোরিতি নজং। যথাউশনা উশনসাযুক্তঃ সন অঞ্চপন্ আগস্ছ। আগপতাচ বিখাবিখানি সুয়ানি তুখলাধনানি ধনালাদায়াত্মাকং তুর্বণি স্তূর্ণবনি ক্ষিপ্রং সন্তবেতি শেবঃ ॥ তুর্বণিস্তৃণবনিরিতি নিরুক্তং (নি• ৬/১৪)॥ তত্ত্র দৃষ্টান্তঃ—মহুদেব মহুদ্রোণেব যথা চ তেন পরিবৃঢ়ায় দেশান্তরাদভিমতং ধনমানীয়তে তবং। যথা মহুধেব মহুত্যাণামিত ইতরেষামৃত্বিজাং বিশ্বা পুষানি সর্বাণি ধনাক্যাদায় ভুর্বাণির্ভবলি। তথদখাকমপি ন কেবলমেক খিলের যাগদিনে কিন্তু ষ্মহাবিখেব বিশ্বান্তপ্যহানি সর্কোষপ্যহঃস্থ তুর্কণির্ভব। যথা তুর্কণিন্তং অহাবিখেব বিশ্বান্ত-ছাক্সতিদীর্ঘমায়ুক্তং যথা দশালি তথা সুস্নাত্মলি উভয়মলি দেহীত্যর্বঃ ॥ (১ম -- ১৩০ হ -- ৯ঋ) ।

অথ দশমী—

স নো নব্যেভির্ষকর্মনুক্রিং পুরাং দর্ভঃ

া পায়ুভিঃ পাহি শুগৈঃ।

। দিবোদাসেভিরিক্তস্তবানো বার্ণীথা অহোভিরিব জৌ:॥ >•॥

- • WH MAMES: .-

পঃ। নঃ। নব্যেভিঃ। রুষ্কর্মন্। উক্ধৈঃ। পুরাম্। দর্ভরিভি দর্অঃ।

পায়ুহভিঃ। পাতি। শগৈঃ।

হৈ ইক্স! ব্যক্ষন্ অভিমতবর্ষণব্যাপারবন্ পুরাং দর্জঃ অসুরপুরাণাং দারয়িতঃ॥
স্বামন্ত্রিতে ইতি ষঠ্যাঃ পরালবভাবাং বঠ্যামন্ত্রিতসমূদায়স্ত পাদাদিজাদাইমিকমার্যাদাজজং॥
স তাদৃশো মহাস্থভাবত্তং নোংসৎসন্ধৃন্ধিঃ নবেস্তিঃ নৃতনৈঃ উক্ধৈঃ ইদানীং প্রতিপাদিতপ্রকারৈঃ ভোত্রেভাঠঃ দন্ পায়্ভিঃ পালনপ্রকারৈঃ মঠেয়ঃ স্থেইশচহিকাম্মিকর্মপৈ পাহি
পালর। কিঞ্চ হে ইক্স! দিবোদাসেভিঃ দিবোদাসগোত্রোৎপরিঃ॥ অর্শ আদিজাদেছ্॥
আমাভিঃ পরুছেবা। যবা পূজার্বং বহুবচনঃ॥ ন্তবানঃ নুষ্মানঃ॥ কর্মণি কর্ত্প্রত্যয়ঃ॥
বর্ধীথাঃ প্রবৃদ্ধা ভব॥ রুধেনি ভি ছাল্লসং শপঃ শ্লুঃ॥ কিমিব ? অহোভিরিব। জৌঃ
ভোত্রনীল আদিত্যঃ অহোভিঃ প্রসিদ্ধিপা প্রবৃদ্ধা ভবতি তথামৎ স্বত্যা অত্যন্ত্রং
প্রবৃদ্ধা ভবেত্যর্বঃ॥ (১ম—১৩০স্ত্—১০ঝ)॥

ইতি বিতীয়ত প্রথমে একোনবিংশো বর্গঃ॥ ১৯॥

এক বিংশত্যধিক-শততমং দূক্তং।

ইন্দ্রার হীতি সপ্তর্চং পঞ্চমং স্কুম্। ইন্দ্রার সপ্তেত্যুক্ত্রন্দনিকা। পরুচ্ছেপ ধ্বিঃ।
আত্যন্তিন্দঃ। ইন্দ্রো দেবতা। বঠাক্ত বর্তেহনি মাধ্যন্দিনস্বনে হোত্রকাঃ স্বস্পত্রে এডং
ক্ষেণ্ড তৃতন্ত্রেরং কৃষা আরম্ভণীয়াভ্য উর্দ্ধনাবশেষুঃ। অন্ত্রোরং বিভাগঃ—আত্যান্তর্মো নৈত্রোবকৃপক্ত তৃতীয়াক্তান্তিন্ত্রে ব্রাহ্মণাচ্ছংসিনঃ পঞ্চমাতান্তিন্তোহচ্ছাবাকক্ত। এতচ্চতুর্গেগনীতি পঞ্চে
স্বিভেষ্—বর্তেহনীন্দ্রার্হ স্ত্রোর্স্ত্রেরা অনমতেত্যেব্যেবেতি। তত্রিবাহনি তন্মিরের স্বনে
প্রশান্ত্রাদীনাং প্রস্থিতবাজ্যাভ্যঃ পুরস্তানাদিতঃ বড়ধাচঃ একৈকলঃ প্রক্রেপণীয়াঃ। ষঠক্তেতি
ক্ষেত্রেইনেইন্সার হি বৌরস্থ্রো অনমতেতি বড়িতি মহান্ত্রতে নিক্ষেব্লো ইন্দ্রার্ম হীতি
কৃত্যে বৈক্রিকামুরেপ বিতীয়ঃ মহান্ত্রতন্ত্রতি ধণ্ডে স্বিভিং—এন্দ্র্যান্ত্র্যুপ নঃ প্রাবৃত্ত
ইন্ত্রার হি বৌরস্থ্রো অনমতেতি॥ (১২—১০১ন্থ)॥

খ্যে খ্যেতনশীলো হালোক: তন্ত্রবাদী দেবসংঘো বা সচাসুরো নিরসনশীল: শত্রনামপুণ্কৃতামেব তরিবাদাৎ ইত্রার হি ইন্ধারির অনয়ত স্বয়মেব প্রহ্বো ভবতি ॥ নমেশ্ছাললে শঙ্জি
কর্মকর্ত্বগ্যাত্মনেপদম্। ন হ্হ স্নুন্নামিতি যগভাব:। ছাল্ল্যং শপ: য়ৣ:। হলাদিশেবাভাবশ্চ।
অন্ত্রনালিক লোপ:। হিশক্ষঃ প্রসিদ্ধার্থো বা ॥ তথা ইন্ধারেন্ত্রার্থং মহী মহতী পৃথিবী ভূমি:
তত্রতাঃ সর্বো জনো বা অময়ত ॥ উভয়ন্তাপ্রয়বাচিশক্ষেনাপ্রয়ী সক্ষাতে। প্রাম আগছতি
ইতি বং। কেন সাধনেনেতি তহ্চাতে। বরীমভিব রিনীয়ৈ: ভোত্রৈর্হ্বির্ভির্মা। কিঞ্ছ
হার্মনাতা হার্মনাতো অরস্ত যশসো বা লাভনিমিতে সতি বরীমভি: বর্নীয়ের্হ্বির্ভির্ম্তনা
যক্ষানাঃ প্রহা ভবস্তি। কিঞ্ছ ইন্ধামেব বিশ্বে সর্বের দেবাসো দেবাঃ সজোষসং সমানপ্রীতিমুক্তাঃ একমত্যভাজঃ পূর্বাং অস্করজয়ার্থং পুরো দধিরে পুরতঃ হাপিতবস্তঃ। ইন্ধাম্থেনৈবাস্কর্মীতবন্ত ইত্যর্থঃ। তথা বিশ্বা বিশ্বানি সর্ব্বাণি মন্থ্যা স্বনানি মন্থ্যাণাং সম্বন্ধীনাভিষ্বমুক্তানি প্রাত্রাদিস্বনানি ইন্ধায়্ব সন্ত্র ইন্ধায়ের ভবস্ত। তথা মান্থ্যা মন্থ্যাণাং ঋত্রিজাং
সম্বানি রাত্রানি শাত্র্যানি পুরোডাশাদীনি ইন্ধায় হি ইন্ধায়ৈর লক্ষ্ ইন্ধাং প্রীণয়িতৃং
স্বর্ধানি ভবস্থিতার্থঃ। (১য় —১০১স্থ —১ঝ) ॥

অথ দিতীয়া---

বিশেষু হি ছা সবনেষু ভুঞ্জতে সমানমেকং র্থমণাব:
পৃথক্ স্ব: সনিষ্যবঃ পৃথক্।
তং ছা নাবং ন পর্যণিং শৃষস্ত ধুরি ধীমহি।
ইন্দ্রং ন যহৈজ্ঞ শিচতয়ন্ত আয়বঃ স্থোমেভিনিক্তমায়বঃ॥২॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

ভন্। ভা। নাবম্। ন। প্ৰণিম্। শ্বভা। ধুরি। ধীমহি।

हेळाम्। न। यटेळाः। जिञ्ज्ञकाः। चात्रवः। खारमिकाः। हेळाम्। चान्नवः॥२॥

হে ইন্তা । তাং একং একমেব সন্তং বিশেষ্ সর্কেষ্ স্বনেষ্ তত্ত্ব প্রকাহাহীনসত্ত্রক্রপেষ্ সর্কেষ্ সোম্যাগেষ্ যজমানাঃ তৃঞ্জতে ত্বরন্তি হবিরাদীনি দদতে। কীদৃশং ত্বাং গৃধানং
সর্কেষ্ স্থানেকর্মপং। কীদৃশা যজমানাঃ ? ব্রমণ্যবং অভিমতবর্ষণায় ত্বামেব মঞ্চমানাঃ পৃথিক্
বিচ্য। অস্ববাগে কিমিছন্তঃ ? স্বঃ স্থাবিশেবং বা সনিক্রবং শংভন্ত কুমায়ঃ পৃথক্
তৃঞ্জতে পৃথপেব ত্বরন্তি॥ তৃঞ্জতিদানার্বঃ। শিক্ষতি তৃঞ্জতে ইতি ত্রামস্থ পাঠাং॥ ত্বং
তাদৃশং তা ত্বাং শ্বক্ত সেনারূপন্ত বলস্থ ধুরি বহনে ত্রজ্ঞায় ধীমহি ত্বাপরামঃ। যত্বা
শ্বক্ত অস্বানীর শারীববলক্ত ধুরি ধীমহি॥ শ্বমিতি বলনাম। শৃরং সহ ইতি ত্রামস্থ শার্ঠাং॥ তত্র দৃষ্টান্তঃ। পর্যাং নাবং ন। পারস্থানন্তর্কানায়। ত্বা ফলক্ত নাব্মিব
তাং যথা ভারবহনে ত্বাপরন্তি তবং॥ পারতীরকর্মসমান্তৌ ছন্দি বনসনেতি সনে রিন্
প্রত্যাঃ। প্রোদ্বাদিঃ পিপর্তেরোণাদিকঃ সনিপ্রত্যারো বা॥ কীদৃশা বরং ? আয়বো মন্ত্র্যাঃ
যজমানাঃ যজৈঃ সাধনৈঃ ইন্তং ন চিত্রভাজ্ঞ পরমেশ্বর্মিব তাং চেত্রভাঞ্জ পরমেশ্বর্ম বৃদ্ধা
ভাবরন্ত ইন্তান্তে। যত্বা ন শব্দঃ এবকারার্বঃ। ইন্ত্রমেব ত্বাং আননতঃ তথা ভোমেতিঃ
ভোজ্ঞ ইন্তার্কাৰ আর্বনে গছেন্তো গছন্তো বরং ধীমহি॥ দ্বাত্তের্গি ভি ছান্সন্তঃ শ্বেণা কুক্ ॥ ২॥

অথ তৃতীয়া---

। । । । বি হা তভন্তে মিথুনা অবস্থাবো ত্রজস্থ সাতা প্রাস্থ নিঃস্কঃ

> । नक्छ हेस्स निःस्कः।

यम् गराखा हा छना स्वर्थखा मग्रहित।

আবিক্ষরিক্রদ্ধণং সচাভুবং বজ্রমিন্দ্র সচাভুবম্॥ ৩॥

— • অথ পদপাঠ: • —

বি। খা। ততত্ত্ব। মিথুনাঃ। অবস্তবঃ। ব্রহ্মস্ত। সাতা। গব্যস্ত। নিঃহস্জঃ।

। त्रक्रसः। हेन्द्रः। निःश्र्यकः। -- -

। । । । । যৎ। প্ৰয়স্তা। ছা। জনা। সঃ। যস্তা। দুমুহউহিদ।

আবিঃ। করিক্রং। রবণম। সচাহভূবম্। বজ্রম্। ইঞা। সচাহভূবম্॥ ৩॥

হে ইন্ত ! হা আমুদ্দিশু মিথুনাঃ পত্নীসহিতা যদমানাঃ বিততত্ত্বে যজ্ঞং বিতৰতে। যথা
বিজে প্রোব্র হাদিনায়ানম্পক্ষরিত ॥ তক্ষ্ উপক্ষয়ে। ছাদ্দেশে লিটি ইরয়ারে ইতি
রে ভাবঃ ॥ কিমবং ? গব্যস্ত ব্রজন্ত সাতা গবাং সম্বন্ধিনঃ যুখন্ত লাভে নিমিভভূতে লতি ন চ
সর্ব্ব বাগিংহা হাদিনিতাবাকোর্ কারীরীচিত্রাদিকায়্যবাক্যের্ যন্ত্রোদ্ধং মন্ত গৃহানিত্যাদিনৈামান্ত হবাকেগ্র্ পুরুষকৈ বার্থিছাদেঃ সন্তাবাভত্তিবাধিকারঃ । জীয়ান্ত সন্তাপার্থিছেহধার-বাভাবেন বিশ্বত্রা অভাবাৎ অতএব লামর্থ্যভাবাচ্চ নান্তাধিকার ইতি বাচ্ম্। যন্ত্রপি
জীয়ানান্তি পুরগদিকাবঃ তথাপি প্র্নিমীমাংলায়াং মর্চে অধিকারাধ্যায়ে ভূতীয়চভূর্বাভ্যামধিকরণাভাবে অভ্যেব জীয়া অধিকারঃ। স চ পত্যা সহেতি প্রপর্মান্ত্রাদি আরিমার্দিধীয়াত্যামিত্যাধানবিধানাৎ স্বৃতির্ চ নান্তি জীবাং পৃথস্বজ্ঞো ন ব্রত্মিতি।
প্রপাধকারত্বৈত্ব নিবারিত্রাৎ অভ্যেব জীয়াঃ পত্যালহাধিকারঃ। অধ্যন্ত্রনাভাবেহপি বেদং
পর্বিয় প্রদার বাচরেদিভি স্ত্রকারবচনাৎ। পত্যাহান্তে ইত্যাদি বিধির্ স্ক্রপ্রক্রার্মমিত্যাদি
সঞ্জবিধানাক ক্রে বচনমন্তি ত্রান্ত্যেব মন্ত্রেহধিকারঃ। কিং হি বচনেন তুর্যায়াভি বচনভাতি-

ভার ইতি ফারাং। তথামিথুনা যজং ততত্ত্ব ইত্যেতদ্ যুক্তম্। কীদৃশতে ? অবক্তবঃ
ইক্রারান্থনে তৃতিমিছত্তঃ নিংহলঃ নিংশেষেশ হবিস্তাজতঃ সক্ষতঃ॥ সক্ষতির্গতঃ॥
ছাং দক্তজ্ঞমানাঃ। পুনস্ত এব বিশেষ্তে। নিংহজঃ ফ্রপ্রতিব্যাকং পাপং নির্ময়য়ঃ।
কন্তরে বিশেষ ইতি তহ্চাতে। যদ্যখাৎ কারণাৎ গণ্যন্তা গামাত্মন ইচ্ছত্তোঁ। গোলকাৎ
ছুণঃ আত্মনং কাচ্। বাস্তো যিপ্রতায়ে ইত্যবাদেশঃ॥ স্বর্গতা স্বর্গং যতে) গল্তমূল্যুক্তৌ
ছাজনা বৌজায়াপতিরূপো জনে পম্ছিল সংযুক্তরোরেবাভিমতং স্বর্গাদিকং প্রাপদ্ধি।
ছবা দম্গক্ষিতবন্তাবিত্যেলি নিশ্চনোয়ি অতঃ পদ্মীসহিতা অমুতির্গতার্থঃ। কিঞ্
হে ইক্রা ছং রুবণং বর্ষকং কামানাং সচাভূবং সইহবোৎপন্নং ত্বা বিনা ভূতং তথা
দচাভূবং শক্রবণাদিব্যাপারসামর্থ্যন সইহবোৎপন্নং বজ্রং আবিক্রিক্রং আবিক্রিক্

বিহং। তে। অতা বীর্যাকা। প্রবং। প্রং। যং। ইজে।

।

।

শারদীঃ। অবহঅতিরং। শশহানঃ। অবহঅতিরং।

।

।

শাসঃ। তম্। ইজে। মর্ত্যম্। অবজ্যুম্। শ্বসঃ। প্তে।

ষ্ঠীম্। অনুকাঃ। পুলিবীম্। ইয়াঃ। অপং। মদদদানঃ। ইয়াঃ। অপং॥ ৪ ॥

হে ইন্দ্র ! তে বীর্যন্ত তবসম্বন্ধিনঃ অস্ত বীর্যান্ত ॥ কর্মণি ষ্ট্রী ॥ বক্ষামাণমেতদ্বীর্যং বিদ্ধঃ ।
প্রবা মন্তব্যা: যজনানান্তব মহন্দ্র জানানান্তামের মন্তব্য তে বিদ্ধা যি বিদ্ধান্তব্যাদ্র স্থানিক বিদ্ধান্তব্য স্থানিক বিদ্ধানিক বিদ্ধান্তব্য স্থানিক বিদ্ধানিক বিদ্ধান্তব্য স্থানিক বিদ্ধানিক বি

মাহাক্সমিতি শেষং॥ বিহু ই ইত্যাত্র যুম্মতত্তকুষিতি বিদ্ধানীয় ক্ত দম্বং ॥ বীর্যামের বিশেষ্যতে। হে ইন্তা । দৃদ্দির কারণাং শারদীঃ সংবংসরসম্বিনীঃ বংসরপ্যক্তং প্রাক্ষারপরিধাদিতিঃ দৃদ্দির হাং পুরং শত্রণাং পুরীঃ অবাতিরোহনাশয়ঃ॥ অবপূর্বক্তিরতির্নাশনার্থঃ॥ কিং কুর্বন্ ? গ্রালাঃ তত্রত্যানভিত্তবন্ ধনাজপহাতে পীজ্য়ন্॥ সহতের্যন্ত্রকাজাজ্জীলিক শ্রামাশ অবাতিরঃ॥ কিঞ্চ হে ইন্তা! তং মর্তাং মরণধর্মাণং অষজ্যুং অষষ্টারং যজ্জবিঘাতিনং রাক্ষাদি শাসঃ নিগৃতীত্বানসি। হে শ্বদপ্তে বলক্ষ পালকেন্দ্র! তং মহীং মহতীং পৃথিবীং ইমা অপেত সম্দ্রনভাষকাভাদকানি চ অম্বাঃ বলাদপহতবানসি। অসুইরেরনার্ব্রা যজ্জবিদ্রেবিভিরাক্রাজাং ভূমিং তৎসম্বিনীরপদ্য তেষাং পুরাণি ভিত্তা অপ্রভ্রতানসীতার্থঃ। কিং ছঃধেননেত্যাহ — মন্সানঃ হাজ্যের ইমাঃ অপঃ ইমানি অপ্কার্য্যাণি বৃহ্যমন্ত্রান অম্বাঃ লক্ষ্বানসি॥ (১ম — ১০১ স্— ৪ঝ)॥

আবা পথ্য নী —

।

আবি পথ্য নিয়ন্ত।

যদাবিথ স্থীয়তে। যদাবিথ।

চকর্প কারমে চ্যুঃ পৃতনাস্থ প্রবস্তবে।

তে। আয়াম্যাং নতাং সনিষ্ণতঃ শ্রুবস্তুঃ সনিষ্ণত ॥ ৫॥

-- অথ পদপাঠ: -
আং। ইং। তে। অস্থা বীষ্যুতা চর্কিরণ্। মদেরু। রুবন্। উলিজঃ।

যং। আবিথা স্থিয়তা যং। আবিথা

চকর্থা কাবম্। এভাঃ। পৃতনাস্থা প্রথম্ভরে।

তে। আয়াম্হল্ডাম্। নভুম্। সনিষ্ণত। প্রবস্তুঃ। সনিষ্ণত ॥ ৫॥

তে। আয়াম্হল্ডাম্। নভুম্। সনিষ্ণত। প্রবস্তুঃ। সনিষ্ণত ॥ ৫॥

হে ইক্স! আদিৎ অতএব হেতোতে বীর্যন্ত তবসম্বন্ধিনে বীর্যায় তদভিবৃদ্ধে চর্কিরন্ পুনংপুনং পোমং বিকিরন্তি॥ কিরতের্গঙ্লুগভাষ্যত্যয়েন শঃ॥ দর্কের্ সবনেষু বিতর্গি যশমানাঃ অত ইত্যক্তং। কুত ইত্যাহ। মদেষু ব্যন্ সোমজনিত মদেষু দৃৎসু হে কামানাং विंठः छे विवयार कांत्रप्रमानान् यक्षमानान् यम् यठः कांत्रगांद आर्थि तक्रिनि। किसी ধীয়তত্ত্ব স্থিত্মাত্মন ইচ্ছতোহ্মান্ যদ্ যমাদাবিথ তপ্য়দি অভিমতেন প্রীণয়দি । ভশ্চ কিরন। কিঞা হে ইন্দ্র ! এভাো যজমানেভাঃ কারং শব্দং সিংহনাদলক্ষণং চকর্থ রোবি। করে।তেঃ কর্মণি খঞ। কর্ষাত্ত ইত্যন্তোলাতত্বম্। কুত্রেতি তত্চাতে,— ভনাত্ম সংগ্রামেছ। কিমর্বং ? প্রবস্তবে প্রকর্বেণ বনিতৃং সংভক্তবুং মুদ্ধায় হি ধীরাঃ ংভজতে ॥ বনতে স্বৰণে বিবেনপ্ৰত্যয়ং। তাদৌচেতি গতেঃ প্ৰকৃতি স্বর্ম্। কিঞ্চ তে তব ংগ্রামবাসিনঃ অ্বয়ক্তামত্যাং অব্যাংশচাত্যাংশচ অত্যমতাং প্রতি ॥ কর্মব্যতিহারে সর্কানায়ো ।वंडनम् ॥ नन्धः निषः সভোষদমৃদ্ধিং ॥ টুনদি সমৃদ্ধে। পৃথ্যক্তরেং বাণিত। ছান্দসো যণাদেশঃ ॥ নি**ষ্ঠত দংভক্তের ॥ স্নেলেটি সিক্তে**ল্মিতি সিপ্। ইট্বাতায়েন পুন**ং শাপ্রতায়ঃ। াত্মনেপনেন্দনত ইত্যাদেশে** শাভ্যস্তয়োরাত ইত্যাকারলোপ*ছান্দস:। টেরেডা**ভাব:**॥

খা এবস্তাভেরমিছতে: জয়াল্লনমনং কাজকতঃ সনিষ্ঠত সংভজতে॥ (১ম —১০১স্ — ৫ঋ)। অথ ষষ্ঠী--উতো নো অস্তা উদদো জুধেতহা;কিন্তা বোধি । । হবিষো হবীমভিঃ স্বৰ্ধাতা হবীমভিঃ। । । । যদিন্দ্র হন্তবে মুধো রুষ। বজ্রিঞ্কিতেত্দি। আ। মে অভ্য বেধসো নবীয়দে। মন্ম শ্রুছি নবীয়দঃ॥৬॥ - • অথ পদপাঠঃ •--

উতো ইতি। নঃ। অস্তাঃ। উষদঃ। জুষেত। হি। অর্কভা বোধি। । হবিষঃ। হবীমহভিঃ। অহসাতা। হবীমহভিঃ।

स्थ। हेळा। रुखरा प्रः। इया। विक्रम्। किरक्छिन।

चा। त्या चच्छा त्वधनः। नतीव्रनः। मन्ना व्यक्ति। नतीव्रनः॥ ७॥

আয়মিত্রো নোহ্যাকং সম্বন্ধিনীং অস্তা উষদঃ ॥ কর্মণি বহী ॥ এতামুষদং সুত্যাহঃ দম্বন্ধিনমুষং কালং উতো জুবেত অপিনামদেবেত । উষ্টো বামাকং অয়মিশ্রো যজ্ঞং গছেদিতার্থঃ ॥ কি
পুরণার্থঃ ॥ গছা চ অর্কায় হবিষঃ ॥ পূর্ববিৎ কর্মণি বহী ॥ অর্চনসাধনং হবিঃ হবীমিতিঃ
হবনপ্রকার্ববিশেবৈঃ দত্তং হবিঃ উতোবােদি অপিনামজানীহি । কিঞা স্বর্ধাতা স্বর্গজ্ঞায়ত পুর্ববিশেষত বা সংভ্জনস্থানে যজ্ঞে হবীমিতিরাহ্বাইনরাহুতো ভবেতি শেষঃ । অস্তাতিরাহ্তঃ সন্ উষ্টোগাতা হবিঃ স্বাকরোতীতার্থঃ । কন্মানিদম্চাতে । যদ্যমাৎ কারণাৎ হে
পজন্ বজ্মুকেন্দ্র । মুদঃ হিংসকান্ শক্রন্ হস্তবে হন্ধং রুষা বর্ষিতা সন্ কামানাং চিকেতিলি
অবস্থানে ॥ কিভজানে । জৌহোচাাদিকঃ লেট্যভাগরঃ । নাভ্যক্তাচিপিতীতাত্র ছন্দি
বহুলমিতি বচনাৎ লঘুপদন্তগঞ্জিবিগাভাবঃ । অভ্যন্তানামাদিরিত্যাহ্যুদান্তহম্ ॥ তন্মান্ত্রমঃ ।
হে ইক্র ! মে মম মন্ম মননীবং ভোজং আফ্রানি সর্বতঃ পূণু । কীলুশত্র মে ৷ বেধসং মেধাবিনঃ
নবীষদো নবতরত দীক্ষিতসংস্কারিঃ সংস্কৃত্তান্নবীয়ন্তং । পুনর্বিশেয়তে । নবীয়নঃ
অতিপ্রেন নব নবতঃ অসাধারণস্ততিমতঃ । অত্য বজ্মানবিশেবণৈন্তৎক্র্কং স্থোত্রমেবঃ
বিশিষ্টং ভবতি ॥ (১ম - ১৩১ছ ৬ ৯) ॥

অথ সপ্তমী—

বং ভমিজ বারধানো অসায়ুরমিত্রয়ন্তং

তুবিজাত মর্ত্যং বজেণ শ্রমর্ত্যম্।

জহি যো নো অঘায়তি শৃণুল হুপ্রবিস্তমঃ।

রিষ্টং ন যাময়পভূতু কুর্মাতিবিশ্বাপভূতু কুর্মাতি॥ ৭॥;

— • অথ পদপাঠঃ • —

তুম্। তুম্। ইন্তা। বর্ণানঃ। অমহয়ঃ। অমিত্রহয়ন্ত্য

তুবিহলাত। মর্ত্যম্। ব্রেণ। শ্র। মর্ত্যম্।

তুবিহলাত। মর্ত্যম্। ব্রেণ। শ্র। মর্ত্যম্।

তুবিহলাত। মর্ত্যম্। ব্রেণ। শ্র। মুশুরংহতমঃ।

তুবিহলাত। তুম্। কুঃহ্মতিঃ। বিশ্বা। অপ। ভূতু। কুঃহ্মতিঃ॥ ৭॥

রিষ্টম্। ন। বামন্। অপ। ভূতু। কুঃহ্মতিঃ। বিশ্বা। অপ। ভূতু। কুঃহ্মতিঃ॥ ৭॥

হে ইক্স! ত্বিজ্ঞাত অমং স্বত্যান্ত্তান্যাপন্ন শ্ব বিক্রাপ্ত ত্বং বর্ধানঃ অত্যর্থং বর্ধানঃ অত্যর্থং বর্ধানঃ অত্যর্থ অত্যান্ হদ্ভক্তান কাম্য্যানঃ তং অমিন্তান্ত্বং অত্যান্ত্বান্তন্ত্বং মন্ত্যাং মরণস্বভাবং বজ্ঞেণ অতি ॥ তথ্যে ইতি জাদেশঃ। তত্ম অসির্বদ্রোভাদিত্যসিদ্ধ্যান্ত্ব্বিক্র্পান্তারঃ ॥ তমিত্যক্তং কমিত্যাহ। যো মন্ত্যাং মন্ত্যো নোহস্মাকং অব্যায়তি অবং পাপং হুংখং বা ইচ্ছতি তং জবি ॥ অখাবস্যাদিত্যাত্বম্ ॥ কিঞ্চ হে স্প্রাবন্তম অভিশয়েন শোভনপ্রবাহঃ । বং শৃণুষ্ম প্রাবন্ধান্ম্যাক্ষ্যান্ত্বান্তি তি তহ্তাতে। হে ইক্স! ত্বপ্রসাদাহ কুর্মতিঃ অত্যক্তি আত্তবাংসাবিষ্যাহ্টাবৃদ্ধিঃ অপভূতু অপগতাভবতু ॥ ছান্দ্রংশপো কুক । ভূসুবোন্তিঙীতি গুণপ্রতিবিষ্যা ন কেবলং হিংসারপা অপিতৃ বিশ্বা সন্ধাণি ক্রোধ্ববিদ্যালির পা অপভূতু । তার দৃষ্টান্তঃ । যামন্ যামনি অধ্বনি রিষ্টং ন অধ্বনঃ প্রমেণ হিংসিতং পরিপ্রান্তং যথা হ্র্মতিঃ চৌরাদিবিষ্যা বাধতে ভত্তব্যান বাধ্যানা হ্র্মতিঃ অপগচ্ছতু । যামনি মার্গে যজ্ঞাদিরপেনিইং অন্বর্ক্তহিংসাদিরপং বিদ্বং পরিহরসি তবহ হ্র্মতিঃ পরিহ্রব্যেতার্বঃ॥ (১ম—১৩১স্—৭গ্বা)॥

ইতি বিতীযক্ত প্রথমে বিংশো বর্গ:॥২০॥

দাত্রিংশত্যধিক-শততমং সূক্তং।

স্বয়া বয়মিতি বড়্ৠচং ষষ্ঠং স্ক্রম্। পারুচ্ছেপং আতাষ্ট্রৈন্ত্রং। যুবস্তমিতায়ুরৈন্ত্রা-শার্কাতোর্কিচ: স্বয়া বয়ং বড়্যুবস্ত্রিন্ত্রাপার্কাতোর্কিচ ইত্যমুক্রমণিকা। বিনিয়োগো লৈকিকঃ ৮

--:•:---

তে মববন মহাং সৌখাং তব্দ্রিপ্ত ! তথা লাগনে ব্যুক্তা নহাং অতএনেক্ত ব্যোতা অতিকাবলেনেক্ত্রন বৃদ্ধিতাঃ সভ্তঃ । প্রত্যান্তিবপ্দর্মান্তিত ব্যাদেশ। ছান্দসমাহং ।
পুত্রতঃ পৃতনামাত্মন ইচ্ছতঃ প্রবাদেশ। বৃদ্ধান শক্রন্ স্পহাম অভিভবেম। তথা বহুয়তঃ
আনংপ্রহারায়াগচ্ছতঃ শক্রন্ বহুয়াম তেবামাগমনাৎ পূর্বেমের বহাং সংভজ্মে। কিঞ্চ
পূর্বে ধনেহন্দিন যজে নেদিঠে অতাস্তদ্দিতি অমিনহনি আভ্রবযুক্তে অভ্যতনেহহনি
ক্ত্রতে বহুমানায় তদর্বং অধিবোচতং হাবংপ্রদং যজ্মানং যজং বা হু কিপ্রং অধিকং ক্রহি ॥
লোটি ব্যত্যাব্দনাছ্। বচ উম্॥ কিঞ্চ হে ইন্দ্রা বহাং যজ্মানাং ভবে সংগ্রামে কৃতং জ্মত্ত
কর্ত্তারং আমৃদ্রিপ্ত ভজ্জয়ার্বং বাজয়ন্তঃ হবিল ক্ষণান্ত্রস্তঃ বিচয়েম স্ভোত্রাদিকং হবিরাদিকং
বা বিভিন্নয়াম ॥ চিনোতেক্রিতায়েন লপ্॥ পুনঃ কীদৃশং হাং ? ভবে দেবানাং সংগ্রামে
অক্সম্বেদ্ধে দেবানাং সম্যুক্ত ভরণে বা কৃতং কর্ত্তারং ॥ ভর ইতি সংগ্রামনাম। ভরতের্বা
হরতের্বেতি যাস্কঃ (নি॰ ৪।২৪)॥ (১ম - ১০২ত্ব-১৯)॥

স্বথ বিতীয়া—

। । ।
বির্দ্ধের ভর আপ্রস্থা বরুত্মারর্ক্রণঃ স্বাস্মিঞ্জনি

ক্রাণস্থা স্বাস্মিঞ্জনি।

। । ।
আঙ্গিস্তো যথা বিদে শীষ্ণ্ শীষ্ণো প্রবাচ্যঃ।

শক্ষাক্রান্ডে দ্রাক্ সন্ত রাত্য়ো ভন্তাভন্তস্থা রাত্য়ঃ॥২॥

অব্যক্তিঃ স্বর্জেবে স্বর্গগ্যনসাধনে ভরে সংগ্রামে যুদ্ধে আভিমুখ্যেন হতক্ত ॥ স্বর্গ: বাবিমৌ পুরুষৌ লোকে সুর্যামণ্ডলভেদিনাবিত্যাদি স্মৃতিবু প্রসিদ্ধঃ॥ আপ্রস্থাপনশীলক শক্তবধার ইতস্ততো ব্যাপ্তস্থা। ওণাদিকো রং॥ শূবস্থা ব্রুনি মার্গভূতে স্বাস্থিন স্বভূতে অ**ঞ্চন অভিব্যক্তি**-মতি কপটাদিরহিতে। পুনঃ স এব বিশেয়তে। স্থিল্পুসি স্কীয়ে **অঞ্জি মুখে মহতি** সংগ্রামে। যন্ধা দ্বন্দ্রিরঞ্জনি শত্রো স্বয়দের অপ্রজন্মত্বন আগতে দত্তি অহন্ শত্রন হিনন্তি। কণ্ড সংগ্রাম ইতি তহুচাতে। আপ্রান্ত আপনশী নত ন্দ্রত্যানিক্স গ্রীণ্য়িত্র্বা উবর্ধ উবঃকালে তাতুষ্ঠানায় প্রবুধ্যমানস্থ ক্রাণস্থ সাগং ক । আৰু করে। তঃ শতঃ চ্ছান্দসঃ শ্পো **লুকু। অস্থ** যজমানতা শক্তনহন্ হিন্তি । সাতং কলবাং গ্লেবার নালা শীকো প্রাচাঃ সর্কেষাং শির্দা প্রণায় স্বত্যঃ॥ শীর্ষং ছন্দ্রাতি ১৮৪ এর এমারণ বিভক্তেরদান্তবং। নিতাবী**স্থারেতি** বিভাবঃ ॥ তত্র দুধান্তঃ। মধা বিদে সাধাজায় শিরসা প্রণামাদি ক্রিয়তে ভুয়তে চ তবৈন-মিত্যর্থঃ। যদ্বা যথাবিদে মেন প্রকারেণ হস্তব্যং শত্রুং জ্বানাসি তং তং প্রহংসি॥ বেতের্ব্যত্যয়েনাত্মনপদং। পুরুষধাতান: লোপ্ত আমুনেপ্তেভিতি তলোপ:। **অথবা যথা** বিদে যং যং বিন্দসে লভসে শত্রুং তং ডং মাবয়লি **অতঃ কারণাৎ স্বভ্য ইভ্যর্থ:॥** অমিন্পকে ছান্দনো বিকরণস্থ লুক্। পৃশ্ববৎ তলোপঃ॥ কিঞ্ হে ইন্দ্র ভে রাভর তবসম্বন্ধিনি ধনানি দানানি অমতা অমাধ্যেব স্থাক্সহ একোদেয়াগেন সম্ভ ভবৰা। সহ-পূৰ্কাদঞ্চতে ঋ স্থিতি গাদিনা কিন্। সহস্ত স্থিতি তি স্থ্যাদেশঃ। অদিস্থ্যোর স্থোদান্ত নিপা-তনং ক্রৎস্থরনিবৃত্যুর্থমিতি স চাজোদাতঃ। উদাত্তম্বরিতয়োর্যণ ইতি স্বরিতঃ। কিঞ্চ ভন্তস্থ স্বতাস্থ তব রাতয়ঃ অস্মাসু দ্তানি দানানি ভদ্রা অতিস্থিরাণি সম্ভ ॥ (১ম — ১৩২স্ — ২ঋ)।

অথ তৃগীয়া—

। । ।

তেজু প্রয়ঃ প্রজ্ঞা তে শুশুক্নং যশ্মিন্ যুজ্ঞে

। । । ।
বারুষক্রও ক্ষঃমূত্ত বার্দি ক্ষয়ন্।

বিত্ত ঘোটের ধৰিত ভিডঃ পশ্যন্তি রশ্মিভিঃ।

নিম্মি ক্রি বিত্ত ঘোটের ধৰিত ভিডঃ পশ্যন্তি বিষ্কৃতি হৈছে ।

নিম্মি ক্রি বিরম্মি ক্রি ক্রি বিরম্মি কর্মি বিরম্মি ক্রি বিরম্মি কর্মি বিরম্মি বিরম্মি কর্মি বিরম্মি বিরমি বিরম্মি বিরমি বিরমি বিরম্মি বিরমি বিরমি

হে ইক্স! ততু খলু প্রসিদ্ধ প্রয়ঃ হবিল ক্ষণমন্নং শুন্তকনং আদ্যাদিসংযোগেন ভ্লং দীপ্তং শুনেদীপ্তিক্মণ এতজ্ঞপং তে তব স্বভূতং প্রন্থা পুরাতনং যথা তে তব স্বং ভবিতি ভথান্তনমশি সর্বাণ বামেব যজন্ত ইতি ভাবঃ॥ প্রজ পূর্ব বিশেব্যাদিনা ইবার্থে থাল্। লিংস্বরঃ॥ কীদৃশং তদিতি উচাতে। যজে যাগে যমিন্ হবিষি দাতব্যে সতি বারং বরণীরং ক্ষাং ছানং বেদিলক্ষণং অক্ষাত কুর্বিন্তি ঋছিজঃ। কন্তব বিশেব ইতি চেচ্চাতে। ঋতত্ত দত্যক্ষলত্ত যজ্ঞতা বারসি ক্ষাং নিবাসন্থানং সংভক্তোহিস। যথা ঋতমিত্যুদকনাম তত্ত ক্ষাং ছানং প্রাপ্তোহিস ইপ্তিপ্রদেহিসি ইত্যর্থঃ। অথবা ঋতত্তাদিত্যক্ত ক্ষাং ছানং হ্যুলোকাখাং বারিদি যক্ষানং গময়িতাাস। তৎ তাদৃশং বক্ষামাণং কর্ম বিবোচের্বিক্রেমহে। অধ্য অতঃ ক্ষারণাৎ ছিতান্তঃ ছিহোপেত্যোর্দ্যাবাপুথিব্যোর্মধ্যে অন্তরিক্ষে রাশ্মভিরাদিত্যকিরণঃ শত্তাবি মেহং নির্ভিত্য রাশ্মবারাপ্রবর্ষণরূপং কর্ম সর্বের্ষ জনাঃ প্রত্যক্তঃ পশ্রন্তি। ক্ষান্তারা বৃষ্টিং জনমুসীত্যেতৎ সইবিদৃশ্যত ইত্যর্থঃ। ইদানীং প্রোক্ষত্যা ভৌতি। দ ঘঃ স খবিত্র গবেষণঃ উদক্ষাহেষণাশীলঃ তথা বন্ধক্ষিত্রঃ ছবিঃ-প্রাদাদিনা বন্ধভাবং প্রাপ্তবন্ত্যো যেসমানেত্যঃ গবেষণঃ গবাং প্রসিদ্ধানাং এষণকর্তা। ইবের্বাছ্লকাং কর্ত্তির লাট্ট। যলাগবেষমার্নেণ পূর্ববং লাট্ট॥ যলমানফলত্য মৃগয়িতেত্যর্থঃ। অত্ত জক্তেমেণৈর কর্ত্তা কর্ত্তা বিন্দেতে উদক্রপ্রাপ্তিপ্রকাশং জানাতি॥ (১ম ১০২২ ত্বার্ক)।

স্থাতে পূর্বথা চ প্রবাচ্যং যদঙ্গিরোভ্যো বুণারপত্রজমিন্দ্র শিক্ষমপত্রজম্। বুণারপত্রজমিন্দ্র শিক্ষমপত্রজম্। বুভাঃ সমান্তাদিশাস্মভাং ক্রেমি যোৎদি চ। স্থান্তোরন্ধরা কঞ্চিনত্রতং হ্রণারন্তং চিদত্রতম্॥৪॥ -- অথ পদপাঠঃ - মা ইখা। তে। পূর্বহথা। চ। প্রহ্বাচাম্। যং। ক্রিরংহভাঃ। ক্র্বণোঃ।

শুঘং২ভাঃ। রক্ষা কম্। চিৎ। অত্তম্। হ্রণাযন্তম্। চিৎ। অত্তম্॥৪॥

হে ইক্স! তে তবদদ্ধি কর্ম ইথা ইথা উত্ত প্রকারং বক্ষানাগরণং বা পূর্ব্য পূর্ব্যবি
পূর্বিং যথাকুক্ষিপ্রথং প্রবাচাং সর্বৈঃ স্তোতবাং তদ্বিনানীস্তানমণি শুভাং ॥ কুইথেতারে ইয়া
ক্ষানিষ্ধাং প্রকৃতিভাবঃ ॥ কীলুশং তদিতি তহুচাতে—যং অমিলবোভাঃ এভদ্গোরোৎপরেভাো মহর্ষিভাঃ তেরামর্থায় ব্রজং অন্তরীকে গচ্ছতং মেবং অপারণাঃ অপরতবানসি
মেখ্যুদ্ঘাটা র্ষ্টিমুৎপাদিতবানসি ॥ ব্রজ ইতি মেঘনাম । ব্রজঃ বরাহ ইতি তন্ত্রামহ্ম পাঠাং ॥
ক্ষেও হে ইক্রা! ব্রজং গবাং সমূহং অপ অষ্টুভাোঃ অপক্তাতেভাঃ এবালিবোভাঃ শিক্ষন্
বিতরন্ রক্ষিতবানসি । যদা পণিভিরণক্ষতং বিলে ছিতং গবাং ব্রজ্মপতর্ত্মপারণাঃ
অপরতবারমকবোঃ। কিঞ্চ হে ইক্রা! এভাঃ উল্তেভা ঋবিভাঃ সমান্তাদি শাস্মানয়ারীত্যাতেভাো
যথা আ আনীর দদাসি তহও । অস্ত্রামণি শেষি ধনং সংগ্রামং বা ক্ষয় তদর্থং মোৎসি যুদ্ধা
চ ॥ ছান্দ্রোই ক্ষানি তহও । ব্যত্তামেন পরবৈশ্লম্ ॥ কিঞ্চ ছং স্বন্ত্যঃ দ্বর্থনিভিষ্বং
ক্রিজ্যাইস্বভাং ক্ষিলব্রতং স্ক্ষিণি অযজানং যাগবিরোধিনং বন্ধয় বাছর মন্তরীনহ

কুর্বিভার্বঃ। ন কেবলমযজানং কিন্তু জ্বারস্তং চিদত্রতং চিদিতাবকুৎসিতে আনাস্থ রোর। কুর্বস্তং তনেবায়টারং স্বয়ং রোববতং বা। যদা জ্বারস্তং চিং রোবং কুর্বজ্ঞানি অব্রভা অক্রাণং পুনঃ হন্নান্মর্বং কুর্বন্ রক্ষয়। জ্নীঙ্ রোবে। কণ্ডাদিঃ ব্যত্যক্ষেত্রকাকারঃ। ৪ ।

व्यथ शक्त्रो-

সং যজ্জনান ক্রতৃতিঃ শ্র ঈক্ষয়দ্ধনে হিছে ভরুষন্ত

শ্র সক্ষয়দ্ধনে হিছে ভরুষন্ত
শ্র সক্ষয়দ্ধনে হিছে ভরুষন্ত
শ্র প্রক্ষন্ত শ্রবস্থাবঃ।

ভস্মা আয়ু: প্রজাবদিদ্ধাধে অচ্চিন্ত্যোজসা।

ইক্র ওক্যং দিধিষন্ত ধীতায়ো দেবাঁ অচ্ছান ধীতরঃ॥ ৫ ॥

-- • wa nunts: •-

শৃষ্। হং। জনান্। ক্রত্ইভিঃ। শৃরঃ। ফ্রক্রং। ধনে। ছিতে।

তক্তবস্তা শ্রহা প্র। ফ্রক্তা শ্রহা

তক্তবস্তা শ্রহা প্র। ফ্রক্তা শ্রহা

তিরে। আরুঃ। প্রজাহবং। ইং। বাবে। অর্ক্তিয়া ওজনা।

ইতেল। ওক্যম্। দিধিবতা। ধীতয়ং। দেবান্। আমছে। না ধীতরং॥৫।।

বং য ইক্র: শ্র: বিক্রান্ত: সন্ জনান সর্বান প্রাণিন: ক্রতৃতি: প্রজ্ঞাতি: স্মীকর
সমাগীক্ষাতি তত্ত্বিরয়ান অত্যামিরপেণ সর্বেবাং বৃদ্ধি দ্বি তৈর্বিরয়ামূলেধয়তীতার্ব:। যং
ক্রেতৃভি: কর্মান্ত: পুরুতক্ষ্পতর্মপর্নিমিত্তৃতৈল্পতংফলৈর্যালয়তি এবং প্রেরম্ভি স্থি
শ্রম্পানার: ধনে গ্রাদিরপে হিতে অভিমতে সতি যথা হিতে ধর
অভিপ্রেতে পতি তরুষত্ত হিংপত্তি শক্রন্ম তরুষাতির্বাধকর্মা। ছান্দ্রে কৃতি ব্যত্যরেন চ্রেরও
ভরতের্বা লাভি উকার শিণ। শপস্তর্য়ে বিকরণা: তর্বতীত্যর্ব: ম অতঃ কারণাৎ শ্রবজ্ববাহর
ছিক্লিক্রণং ইক্রায়ান্তনে বা ইছের: স্তঃ প্রকর্মেণ যক্তে । ছান্দ্রেস্তি ব্যত্যরেন ক্র

স্হিতৈদ্যিতে ইতার্থঃ। কিঞ্ যজমানাঃ ওজনা স্বকীয়েন বলেন যুকাঃ বাগে শক্রণাং বাগনে নিমিন্তভূতে পতি বাগিত্ব বা ॥ ক্রতার্থে তবৈকেন্। কেন্দ্রম ইতি কেন প্রতায়ঃ॥ অর্ক্তিঃ প্রায় তথা তথা ইৎ যজমানারৈব বাগে বলে নিমিন্তভূতে পতি ॥ বাগ ইতি বলমান । বাগঃ ভবিবীতি তরামস্থ পাঠাং॥ প্রজাবং প্রায়াপেতমারুং জন্নং লক্ষুং ওজনা বলেন যুকাঃ আর্কিটিইল্লং পুরুষ্টি ঝবিজ ইতি শেবঃ। কিঞ্চ বীতয়ঃ কর্মবিছো যজমানাঃ ইত্রে ইল্লেন্মীপে গলারাং বাবে ইতি বং ভংগামীপাং লক্ষাতে ইল্লেলাকে ইতার্থঃ। তত্র ওকাং ওকঃ নিবালছানং॥ স্বার্থে বং॥ দিবিবস্ত বারমন্তি॥ ধিবশক্ষে জত্র ধারণার্থঃ। ক্রোহোত্যাদিকঃ॥ বাত্যয়েনান্তাদেশঃ॥ ত এব পুনর্বিশেক্ষতে। বীতয়ঃ বর্গনাধনকর্মবন্তঃ সন্তো দেবা আ্রেনে ক্রোভিস্থোন প্রাপ্তামিব ওকাং দিবিবস্তেতাবয়॥ (১ন—১০২ক্—৫ম)॥

অবিবাকোত্তনি মানসগ্রতজ্ঞণানস্তরং নক্ষতেরু দৃশ্রমানেরু অধ্বর্গ প্রমুধাঃ সর্ব্বে বুবস্তনিত্তাং অপেরু:। গার্ছণতো জুব্বতীতি খণ্ডে ক্রিভস্— বুবস্তু-মিরাপর্কাতা পুরোযুগেতি অপস্ত ইতি ॥

देनमा मछी-

-- অথ পদপাঠ: •--

युगम्। ভম্। ইল্রাপর্কাতা। প্রঃহ্যুধা। যঃ। নঃ। পৃত্তাং। অপ। তম্হতম্। ইং। হতম্।

বজেণ। তম্হত**ন্। ইং। হত**ম্।

पुरत । इन्हात । इन्हार । शहनम् । यर । हेनक्यर ।

णवाकम्। শক্রন্। পরি। শ্র। বিখতঃ। দর্বা। দ্বীটা বিখতঃ। ৮⊅

হে ইন্ত্রাপ্রভা ইন্তঃ প্রদিদ্ধ পর্বতঃ পর্ববান্ মেঘঃ তদদিমানীদেবঃ! তৌ বুবাং পুরেষ্ণা পংগ্রামে পুরতো যোদ্ধারী নোহমাকং ষঃ শক্তঃ গুড়ুআৎ অমান হন্তং গুড়নামাত্মন ইচ্ছতি তং তমিৎ দর্বমণি শক্তঃ অপহতং নাশয়তং ॥ হত্তেলে টাম্ম্নান্তোপলেশেতামুনানিকল্লোণঃ ॥ কেন সাগনেনিতি তহুচাতে । তং তমিৎ সর্বমণি শক্তং হন্তং । বন্ধেশ লাখনেন প্রাপ্ন তং ঈন্ক গামর্থানতীতি দর্শনিতি । যৎ যো বজ্ঞঃ ॥ কিন্তবাত্যয়ঃ ॥ দূরেচন্তাম অত্যন্তবাদেশ গতার চাত্মতের্বা নাশকর্মণঃ নইযোদর্শনমাপর্নায়েত্যর্বঃ ॥ প্রনিতম্বতিতেতাাদৌ নিপাতনাদিতভাবঃ ॥ তাদুশং শক্তং ছন্ৎসৎ ছন্ময়তি কাময়তে হন্তং ॥ ছন্মতেঃ কান্তিকর্মণ ইদং রূপং ॥ তিঞ্চ গহনং হ্রবগাহং ছানং অতিকঠিনং হ্রদয়ং শক্তসমীপং বা ইনক্ষৎ ব্যাপ্রোতি ॥ নক্ষ গতৌ । ছান্দ্র ইকারোপজনঃ । ইনক্ষতির্বা প্রকৃত্যন্তরং ॥ ইদানীমিক্ত এব স্থুয়তে । হে শুর পৌর্যোপেতেন্তা । অত্যাকং বিরোধিনঃ শক্রন বিশ্বতো বিশ্বান্॥ লার্কবিভন্তিককন্তালি ॥ পরি পরিতঃ বিশ্বতো বিশ্বরূপার্মেনিই দারয়নি । কিঞ্চ দর্মা শক্রণাং দারকঃ ॥ দারয়তেরন্যেভ্যাহিপি দৃগুন্ত ইতি মনিন্ । পিলোপে উনাভনিত্রভিন্তবেশ মনিন উনাত্তম্ । হ্রক্ছান্দর: যথা দৃভয়ে । ঘটাদিজান্মিতাং হ্রক ইতি হ্রমন্ত । বহা দর্মা শক্রণাং দারকঃ বিশ্বত বজা বিশ্বত প্রতির্বা দ্বীষ্ট দারয়তি । যহা দর্মা শক্রণাং দারকঃ ইন্তো বিশ্বত বজা হিন্দে। ক্রিক পারিকা বজঃ বিশ্বত সক্রান্ শক্রন্ সক্রান্ । ক্রিক পারিকা দ্বীষ্ট দারয়তি । যহা দর্মা শক্রণাং দারকঃ ইন্তো বিশ্বত বজা বিশ্বত স্থান দ্বীষ্ট দারয়নিত । যহা দর্মা শক্রণাং দারকঃ ইন্তো বিশ্বত বজান ॥ (১ম –১০২ত্ব – ৬ থা)।

ইতি দিতীয়ক্ত প্রথমে একবিংশো বর্গ: ॥ ২১॥

ত্রয়ন্ত্রিংশত্যধিক-শত্তমং দূক্তং।

উত্তে পুনামীতি লপ্তর্জং সপ্তমং হক্তম্। পাক্ষেত্ৰপমৈন্ত্ৰং। আত্মা ত্রিছুপ্।
আভিনুগোত্যাতাভিন্তোহম্ছুভঃ। পিশংগভ্টিগিত্যের গায়ত্রী! অবর্গ্রহ ইত্যেষা ধৃতিঃ।
বনোতি হীত্যনভিধানাদতাটিঃ। অত্যাহকুমণিকা—উতে সপ্তাদৌ ত্রিছুপ্ ত্রিল্রোহমুহু ভো
গায়ত্রীধৃতিরিভি। অত্ম হক্ততা বিনিয়োগ মহাশৌনকঃ। উতে পুনামিতি পুরা রিপুল্লভ প্রকীপ্তিভাঃ। তা জপন্প্রথতো নিত্যমিষ্টান্ কামান্ সমশ্ব্তে। তা জপন্ হস্তিঃ
বিকাংলি লপজাংশ্চ নিক্সভি। (১ম—১০২২)॥

তত্ত্ব প্রথমা—

উভে পুনামি রোদদী ঋতেন ত্রুহো দহামি সংমহীরনিজ্ঞাঃ।

্ব ভিরগা যত্ত হত। অমিতা বৈদ্যানং পরিতৃহল। অংশরন্॥ ১ ।

-- • অথ পদপাঠ: • --

্। । । উত্তে ইতি। পুনামি ৷ রোলসী ইতি। ঋতেন। ফুহঃ। সহামি। সৃষ্। মহীঃ। আনিদ্রাঃ।

হে ইন্দ্র ! ঋতেন ততুদ্দেশ্রেন যজেন বলেনোভে রোদদী আবাপ্থিব্য়ে পুনামি লোক বর্ষ হিংদকানাং তবাযাই গাং বা অপগমনেন পাবয়ামি। কিঞ্চ ভূলোকে অনিক্রাঃ ইক্রেনিরিইতানাং আশ্রয়ভূতা মহাঃ উর্ব্বাঃ অতএব ক্রন্থঃ দ্রোহিণামাধারভূততাৎ স্বয়্মিপি দ্রোগ্র্মীঃ লংদহামি সভূইরক হেলয়া দহামি। পুনস্কা এব বিশেষতেও । যত্র যাস্থ ভূমির্ আমিত্রা দত্রবা সভ্রের হতাঃ সর্বা ও প্রাপ্তাঃ আলাভির্ঘাতিতা বা ॥ বুগতির্গতিকর্মা। ছান্দলো ধাতুঃ ॥ তে সর্ব্বে পরিত্হলাঃ হিংসিতাঃ ॥ তৃহ্হিংসার্থঃ । উদিবালস্বা বিভাবেতীট্প্রতিবেধঃ ॥ হিংসিতাঃ সস্তঃ আশেরন্ শয়নং প্রাপ্তাঃ ॥ লেতের্বাত্যয়েন পর্বৈশ্বপদং। শীঙেরেট্ । শীঙঃ সার্ব্বিধাত্কে গুণঃ ॥ বৈলস্থানং । বিলশকো গর্তুসমানার্থঃ । স চ গর্ত্তঃ আশানবচনঃ । অত্যাহয়পি শাশানবাচী । অথবা বিলসম্বন্ধি ছানং নাগলোকঃ তত্র বা অশেরন ॥ যথা বিলক্ষেপ ইতি ধাতুঃ ঘঞ্রেকঃ স্বার্থিকোহণ ॥ তত্র শ্বনাং ক্রান্ত তাম্ব্রামাত্রিং ॥ গেলানং তত্র গ্রা হতাঃ ভূমিং শাশানবৎ কুষা সর্বাত্র শেরতে তাম্ব্রামাত্রিং ॥ (১ম –১৩০ছ—১ঝ) ॥

অথ দ্বিতীয়া---

। । অভিন্নগ্যাচিদদ্রিবঃ শীর্ষা য।তুমতীনাম্। — —

। । । ছিন্ধি বটুরিণা পদা মহাবটুরিণা পদা॥ ২॥

--- ত কাল পদপাঠ

অভিহল্লগা। চিং। অলিহব:। শীর্ষা। যাতৃহমতীনাম্।
।
।
ছিহ্মি। বট্যরণা। পদা। মহাহবট্রিণা। পদা। ম

শক্তিবং বৈরিণাং ভক্ষকঃ বর্বা শত্তে শ্বেদজাদত্তবিক্ত তং যাতুমতীনাং হিংলাবতীনাং শেনানাং বরা যাতনালাধনালায়ধানি যাতনি ক্তমতীনাং অধনা সাক্ষান ক্ষাঞ্জি ক্রমতীনাং শেনানাং ॥ কর্মণি ষষ্টা ॥ শত্রণাং দেনাঃ তাসাং শীর্মণ শীর্মণি অভিব্রগ্যাচিৎ অভিতঃ প্রাথৈয়ব ছিছি চুর্ণর । যদা তাসাং স্বস্ধীনি রখাদীনি ছিছি । কেন সাধনেনেতি ততুচাতে । বটুরিণা পদা বেইনশীলেন সর্বব্যাপ্তেন জদীয় পাদেন অতিবিভ্তেনেতার্মঃ । যদা বটুরিণা পাদা বেইনশীলেন হস্তিনঃ স্বস্ধিনা পাদেন প্রবাবতপাদেনেতার্মঃ । ন কেবলেন যেন কেন পাদেনেত্যাহ—মহাবটুরিণা পদা মহাবেইনবতা স্বীয়েনৈরাবতসম্বন্ধিনা বা পাদেন ছিছি চুর্ণর॥ বট বেইনে। ধর্জিপিজ্যাদিভা উরোলচাবিভ্যুরচ্প্রহঃ । অতঃ ইনিঠনাবিভীনিঃ ॥ ২ ॥

অথ তৃতীয়া—

।

আবাগাং মঘ প্রহি শর্মে। যাতুমতীনাম্।

।

বৈলস্থানকে অম কৈ মহাবৈলক্তে অম কৈ ॥ ৩ ॥

- • অথ পদপাঠ: • —

।

আব। আগাম্। মহংবন্। অহি। শর্ম। যাতুংমতীনাম্।

বৈলংস্থানকে। অর্মকে। মহাহবৈলত্থে। অর্মকে॥ ৩ ॥

ধোনবতাং বা দেনানাং শর্জো বলং অবজহি চুর্ব। তথা করা চ অর্থাদে কুৎদিতে শবৈররনীয়ে বৈলক্ষ্যানকে কুৎদিতে প্রেরাজনকশণে শালানে কপরেতি শেবঃ। যথা বৈলক্ষানকে
বিলস্ক্ষানি কুৎদিতে স্থানে অস্কারারতে অধোলোকে স্থাপথেতি শেবঃ। নহু যত্ত ক্রিড
কুজে নেত্যাহ মহাবৈলক্ষ্যে সুইর্বাস্তব্যে মহাশালানে নাগলোকে বা। পুনঃ কীদুশে অর্থাকে
কুৎদিতে গ্রাক্তিররণীয়ে॥ (১ম—১০০ছ—৩বা)॥

অথ চতুৰ্থী—

। । ।

বাসাং তিত্ৰঃ পঞ্চাশতোভিত্ৰকৈরপা পশঃ।

।

।

ভৎ স্থতে মনায়তি তকংস্থ তে মনায়তি ॥ ৪ ॥

-- অথ পদপাঠ: --

। বালাম্। তিজঃ। প্ৰাণ্ডঃ। অভিহ্রকৈঃ। অপহঅবপঃ।

তং। সু। তে। মনায়তি। তকং। সু। তে। মনায়তি 🖁 🕏 📜

হৈ ইক্স! যালাং পূর্বময়োক লক্ষণানাং পেনানাং তিশ্র: পঞ্চাশতঃ ত্রিগুণিত শঞ্চাশৎসংখ্যাং লার্দ্ধনতঃ অভিয়ুটিয়: অভিগমটনঃ ॥ বুগতির্গতিক শ্রেত্যুক্তম্ ॥ অভিগম্য অপাবপঃ নাশিত-যানলি। হে ইক্সে! তৎ তালুশং পেনাবধাদির পং কর্মান্ত মনায়তি স্কুঠু সংভাবয়তীত্যর্থ: । কিঞ্চ হে ইক্সে! তে তব অধ্যন্ধ্বতশক্রনোঞ্যুর পং মহদ্পি তক্দিতি স্থমনায়তি অভ্যন্ধ-মিদ্মিতি সুষ্ঠু মন্ততে ॥ (১ম—১৩৩ শ্—৪ঞ্চ)॥

অথ পঞ্চনী---

। । । । পিশঙ্গভৃতিমংভূণং পিশাচিমিন্দ্র সংমূণ। সর্ববং রক্ষো নিবর্হয়॥ ৫॥

—• অথ পদপাঠঃ • —

। শিশক হভ্টিশ। অংভণশ্। শিশাচিম্। ইক্র। সম্। মুণ। সর্কম্। রক্ষঃ। নি। বর্ষা। ।

হৈ ইক্স! পিশংগভৃষ্টিং ঈষদ্রক্তবর্ণং আংজ্বং অতিভয়ক্তরং শব্দায়মানং॥ ত্রণশব্দে যঙ্সুগন্তাং পচান্নচি ছান্দসো মলোপ চা যথা মহান্তং অতিপ্রবৃদ্ধমিতার্থঃ॥ অংজ্ব ইতি মহন্তাম।
অংজ্বঃ মাহিন ইতি তত্র পাঠাং॥ উক্তবিধিং পিশাচিং পিশাচবিশেষং জ্বামিত্যেকে সংস্ব শমাক্ হিংসয়। ন কেবলং তমেকং কিন্তু সর্বাং কল্ফঃ রক্ষণনিমিত্ত্তং রাক্ষসাদিকং নিবর্ত্র নিব্দয় ॥ বৃহ হিংসায়াং। চৌরাদিকঃ॥ নামন্ন বধক পৈতিৎ নিতো শয়তি নিবর্ত্রতীতি হত্রোক্তব্যং॥ (১ম —১০০ক্—৫ঝ)॥

দশরাত্রস্থ বর্ষেহনি প্রউগশত্ত্রে ঐস্তত্তস্থাবর্ষ্মই ইক্রেড্যাদিকে প্রথমাদিতীরে ব্যক্তিস্থাতি বঙ্গে স্থিতম্। অবর্ষ্মইন্দ্র র্যন্তিস্রেডি ॥

टेमबा यष्ठी-

আবম হ ইন্দ্র দাদৃহি প্রফণী নঃ শুশোচ হি জো:
।

কানভীবাঁ অজিবোয়ুণাং ন ভীবাঁ অজিবঃ।

শুলিত্যে। হি শুলিত্ব বৈদ্ধ গ্রেভিনী য় সে। শুলিত্যে। হি শুলিত্ব বিদ্ধ গ্রেভিনী য় সে। শুলিক্ষ হৈছে। অপ্রতীত শূর সম্বভিন্তি গ্রেলি স্বা ক্রিলি লাভিন লাভি

হে ইন্তর । মহঃ মহতো মেবকু॥ কর্মণি ষষ্ঠি॥ মহান্তং জলগারিণং মেবং মহান্তং রুত্রং বা ব্দবঃ ব্দবস্তাৎ ব্দবাঙ্মুখং। পূর্ববাধরেত্যাদিনা অসি প্রত্যয়ো বাদেশ্চ। অমুরধরবরিত্যুভর্থা ছন্দলীতি রেফ:॥ त्रवृधि विनातम् । কিঞ্ন: অমাদ্বাক্যং শ্রুধি শৃণু। তে অদ্রিঃ অদির্মেঘঃ তথানিকা! হি যন্মাৎ কারণাৎ জ্যোঃ হ্যালোক আশ্রয়ভূতঃ শুশোচ শোচতি রুষ্ট্যভাবেন হবিরাগ্য-ভাবাদিতি ভাব:। কিংবং কান॥ কেতি ভূনাম। কায়ন্তি নিবসন্তাঞামিতি কা:। কৈছিবৈ ক্ষমে অধিকরণে কিপ্। ক্ষান স্ক্রিবাসাশ্রয়ভূমিরিব। সা যথা ভীষার্ট্যভাবাৎ সম্ভাদিশোষ-ভীত্যা শোচতি তবং লোকবয়মপি র্ষ্টাভাবেন শোচত ইত্যর্থঃ। অসুরপক্ষং লোকবয়মাবর্ত্তা প্রবর্ত্ধনানং ধর্ত্বসহমানে ভাবাপৃথিব্যে শোচত ইত্যর্থঃ। তত্মাৎ শ্রুধীতি পূর্বক্রাষয়ঃ। ভীতে দুষ্টান্তঃ। তে অদিবঃ ! শত্রণাং ভক্ষক যথা অদিক্সিজঃ তেন তম্বন্ হে ইঞা ! ঘ্ণাৎ .ভীষান দীপ্তাৎ অন্নেম্ ত্তিতরাম্বৡভীত্যেব ছঠুভীত্যা পূর্ববং যথা ভাষাপৃথিবাে**) শোচতম্বৰ**ে। অব্রেতিহান্মান্তঃ — পূর্বাং জগতি মহাদ্ধকারেণারতে সতি দেবা বিচিন্তাায়িং প্রার্থিতবস্তঃ। ল চ অষ্ট্রনপেন ভাবাপৃথিবীভ্যাং লকাশান্তমো বিদন্তর্দপদ্বত। তং দৃষ্ট্য ভাবাপৃথিবো যশা ঘৃণঃ কেবলোংগ্রি: তত্মাদ্ যথা বিভীতস্তবৎ। সা চ ভীতিররেজেতাং রোদগী (🖚 ॰ नং ১।২।০২) ইত্যাদি শ্রুতিতোহবগস্তব্যা। তাদৃশ ভীতিং বৃষ্টিপ্রদানেন পরিহরেজ্যর্থ:। হে ইকা! বং শুমিভির্বলৈঃ শুমিন্তমোহি অভিশয়েন বলবান্থলু। অতঃ কারণাৎ উত্রেভি: উদগু বৈ: অতিক্রুরঃ ববৈস্তত্পারেঃ সহিতত্ত্ব ঈর্সে শ্রেন্ মেবাৰাগছসি। ঈঙ্ গতৌ। বৈবাদিক স্বাৎ শুন্। যহা শুমিভিবটোরতি প্রস্কঃ। হে শুর বিক্রান্ত ! সম্বাভিরপ্রতীত স্বাবনী

দ্ধক্ষংপ্রতিতিরপ্রতিগত যুদ্ধে শক্রভিরনাক্রাস্ত। যবা সম্বভিঃ প্রাণিভিরসংস্কৃত্যনইস্কৃত্ স্থানিগত অপুরুষ্যঃ পৌরুষোপেতানাং যজনস্মর্থানাম্ভননস্বং ব্রিদক্ষৈঃ সর্বভিঃ ব্রিভিঃ সপ্রভির্বা স্বভিরস্কুটরৈরুপেতঃ সন্ ঈরুস ইত্যাধ্যঃ ॥ (১ম—১৩৩স্—৬ঝ)॥

প্রাতঃসবনে ব্রাহ্মণাচ্ছংদিন: প্রান্থিত যাজ্যায়াঃ পুরস্তাহনোতি হীত্যেরা প্রক্রেপণীয়া। তবৈর ধণ্ডে স্বিত্যম্—বনোতি হি সুখন্ কয়ং পরীণদো মোর্বো অত্মদভিতানি পৌংস্তেতি॥

তামেতাং দপ্তমা মুচমাহ—

বনোতি হি হ্যন্ ক্ষয়ং পরীণদঃ সুষানো হিন্না

যজত্যবহিষো দেবানামবহিষঃ।

সুষান ইং দিয়াদতি দহতা বাজ্যবৃতঃ।

হুষানায়েক্রো দদাত্যাভূবং রয়িং দদাত্যাভূবম্॥ ৭॥

-- অল পদপাঠঃ -
।

বনোতি। হি। সুষন্। ক্ষম্। পরীণদঃ। সুষানঃ। হি। আ।

যজতে। অব। হিষঃ। দেবানাম্। অব। হিষঃ।

সুষানঃ। ইং। দিদাদতি। সুহস্রা। বাজী। অবৃত।

সুষানায়। ইস্কঃ। দদাতি। আহত্বম্। রয়িম্। দদাতি। আহত্বম্॥ ৭॥

সুষানায়। ইস্কঃ। দদাতি। আহত্বম্। রয়িম্। দদাতি। আহত্বম্॥ ৭॥

হে ইন্দ্র ! সুধন্ আমুদ্দিশ্রাভিষণং কুর্বন্ যজ। নিঃ ক্ষাং সবৈবিবিভাগং গন্তনাং বা গৃহং বনোতি হি বংপ্রসাদাৎ শংভজতে। হি প্রাসিদার্থঃ। কিঞ্চ সুবানো হি সোম্যাগং কুর্বাণ্ এব পরীশনঃ পরিতো নদ্ধান্ সংবদ্ধান্ বিষো বেষ্ট্রন বয়জতি নাশয়তি। ন কেবলং যাগদেবিলঃ দেবানাং বিষোপ্রয়জতি ৷ কিঞ্চ সুবান ইৎ অভিষ্যোপলক্ষিতং যাগং কুর্বাণঃ হে ইন্দ্র ! বিশ্বাদাৎ বাজী বাজবান্ অন্নতঃ পরৈরনাক্রান্তঃ সন্ সহস্রাণ্টপরিমিতানি গ্রাদিধনানি সিবাদতি সাধ্রিত্ব শংভজকুই ইচ্ছতি ॥ স্নেঃ পনি দ্নীবস্তাহ্বিতি বিক্লাদিশ

ডভাবে জনস্নথনেত্যাহং । কেনেবং লভাত ইতি তত্ত্ৰাহ। পুৰানায় ইক্সমুদ্ধি সোম্বাসং কুৰ্মাণায় যথমানায় বা অয়মিক্রঃ আভ্বং সমস্তাদ্ ভবনশীলং তথা আভ্বং পুনর্ভবনশীলং অতিসমৃদ্ধং রয়িং গবাদির পং ধনং দদাতি প্রয়াছতি। তত্ত্বং সুম্বানঃ সিয়ালতীত্যর্থঃ । ৭ ॥

> ইতি বিতীয়ক্ত প্রথমে দাবিংশো বর্গ: ॥ ২২ ॥ ইতি প্রথমে মণ্ডলে একোনবিংলোহসুবাক: ॥ ১৯ ॥

চতুন্ত্রিংশত্যধিক-শততমং সূক্তং।

--:C:C::--

বিংশোহস্থাকে ষট্স্জানি। তত্রাখাজুব ইতি ষড় চং প্রথমং স্কুম্। পারুছেপমাতাইং।
ছরোবায়বিত্যস্তাটিঃ চতুঃবট্টাক্ষরা বায়বাং ছিত্যচামানখাদিদমূত্তরং চ বায়ুদেবতাং। ভাত্রাফুক্রমবিকা। ভাষা খা বড়বায়বাং খং ত্যাটিরিতি। বিনিয়োগো লৈকিকঃ॥ (১ম—১৩৪স্)॥

তত্র প্রথমা---

আ তা জুশে রারহাণা অভিপ্রয়ো বায়ো বহস্তিহ পূর্বপীতয়ে দোমতা পূর্বপীতয়ে। উপ্রতি অমু সূন্তা মনস্তিষ্ঠতু জানতী। নিযুত্তা রথেনায়াহি দাবনে বায়ো মথতা দাবনে॥ > ॥ -- অব পদপাঠ: - আ। ছা। জুবঃ। ররহাণাঃ। অভি। প্রয়ঃ। বায়োইতি। বহস্ত। ইহ। পূর্বহপীতয়ে। সোমতা। পূর্বহপীতয়ে। উপর্বা: তে। অমু। সূন্তা। মনঃ। তির্ভু। জানতী।

ी । इतिवृष्डाः त्रत्थन। चाः यदिः। नात्ताः तात्त्रा हेखिः। सथ्छः। नात्ताः >∦ः হে বারো! তা তাং জ্বঃ গমনশীলাঃ ররহাণাঃ শীরগামিনঃ বলবন্তাে বা দামর্থাারিবৃৎসংজ্ঞা অর্থাঃ রহি গতে লিটঃ কানচ্। ছান্দলেচ্ছুনালিকলােণঃ ॥ ইহ অস্থিন্
যজ্ঞে প্রঃ হবিল ক্রণমারং অভি অভিলক্ষ্য আবহন্ত প্রাপারন্তা কিমর্বং ? সোমশ্র পূর্বাপীতয়ে
পূর্ববং পানায়। পুনঃ কিমর্বং ? পূর্বাপীতয়ে ইতরদেবেভাঃ পুরা পানায়॥ মরুল্র্ধাদিতাং
পূর্বাপান্তােদাভতং ॥ কিঞ্চ হে বায়ে। তে তবসস্থা মনঃ অমুস্নুতা প্রিয়সত্যাত্মিকা
অভিরপা অস্থানা বাক্ ভিষ্ঠ । আশ্রিত্য সর্বাদা বর্ততাং হর্ষাণিত্যর্বঃ ॥ স্নৃতেভি
বাঞ্চাম। স্নুতা ব্রেল্ডি তরামস্ক্রেরাং ॥ উপর্ব ডিরতা তথা জানতা তব গুণান্ বিশেবেশ
অবগচ্ছনী সোমপানার্থং স্বত্যর্বং চ। হে বায়ে। মথস্ম যজ্ঞ লাবনে দাতবাার হবিবে
তথ্যাকারায়। পুনঃ কিমর্বং ? দাবনে অস্থান্তাং অভিয়তদানায় ॥ উভয়্র দদাভেঃ কর্ম্মণি
ভাবে চ ক্রমেণোণাদিকো বনিঃ । ছান্দলঃ উপধালোপাঃ ॥ নিমুত্বতা রথেন নিমুত্রির্থকেন
রথেন আয়াছি আগছে ॥ (১ম—১০৪প্—১য়)॥

অথ বিতীয়া—

মন্দস্ত হা মন্দিনো বায়বিন্দবোত্মং ক্রাণাদঃ হ্রুজা অভিন্তবো গোভিঃ ক্রাণা অভিন্তবঃ। যক্ষ ক্রোণা ইরুধ্যে দক্ষং সচস্ত উভয়ঃ। সম্রীচীনা নিমুতো দাবনে ধিয় উপত্রুবত ঈংধিয়ঃ॥২॥

-- অব পদপাঠঃ -বা। মন্দিনঃ। বায়োইতি। ইন্দবঃ। অবং। ক্রার্টিং।

ममञ्जा पा। मिस्तिः। वारता देखि। देस्तवः। व्याप्तः। व्याप्तः। व्याप्तः। व्याप्तः। व्याप्तः।

। অভিহন্তবঃ। গোভিঃ। ক্রাণাঃ। অভিহন্তবঃ।

वरा ह। व्हालाः। हेत्रदेशा नकम्। नहत्त्वः। क्षेत्रकाः।

निकोहीनाः। तिरुपुरुः। पानस्म। विद्यः। छन्। अस्तानस्यः क्रिकः

হে বায়ো! য়া য়াং অমং অমাকং সম্বন্ধিনঃ ইন্দবঃ ক্লেবিহারঃ লোমাঃ মন্দন্ত মাদমন্ত চ্বাতায়েন পরস্কৈপদং॥ কীনুলাঃ পোমাঃ
থ মনিনো মাদয়িতায়: ক্রেবালাঃ হ্রেবালাঃ মাদেশাল্ক ॥ তথা অভিন্তবং অভিনত্তারঃ। হে বায়ো! মন্বেবাণে লাববাণে॥ হলক্ষঃ প্রসিদ্ধালা লাবনে দানায় হবিঃস্বীলাবনিমিতাং দিয়ঃ কর্মালাঃ লাবনে দানায় হবিঃস্বীলাবনিমিতাং দিয়ঃ কর্মালাঃ লাবলে তাং সংগছতে যাপদেশং বা। কিমর্বং
ইর্বালাঃ পারিচরাক্র্যা। ইর্বাতি বিধেনেতি ত্রামস্ক্রেবাণাঃ হুক্সভান্দলঃ। ক্রেবালাঃ র্বালাকিং ক্রেবাণাঃ॥ ক্রাণাঃ ক্রেবাণাঃ ইতি যাস্কঃ (নী০ ৫.৫)॥ উত্রঃ রক্ষণবস্কঃ প্রিতিযুক্তা বা স্বীচীনাঃ ত্রা সহাংচন্তঃ গছতঃ॥ সহস্ক সপ্তিঃ বিভাষাং চেরিতি স্বার্থে হা। ব্যত্যয়েনান্তোলাতঃ॥ কিঞ্চ ধিয়ঃ কর্ম্মবন্তঃ বুদ্ধিমন্তো বা ঋথিজো যজমানা বাঃ উপক্রনতে উপেত্য ক্রেন্তি স্বাতিম্বাতি বিধেতা স্বাতিম্বাতা বা ঋথিজো যজমানা বাঃ তিক্রনতে উপেত্য ক্রেন্তি স্বাতিম্বাত উপেত্য ক্রেন্তি স্বাতিম্বাত উপেত্য ক্রেন্তি স্বাতিম্বাত উপেত্য ক্রেন্তি স্বাতিম্বাতি উল্লেন্তে উপেত্য ক্রেনিত স্বাতিম্বানিম্বানিম্বাতিম্বাতিম্বাতিম্বানিম্বাতিম্বাতিম্বাতিম্বাতিম্বালিম্বানিম্বানিম্বালিস্বালিম্বানিম্বানিম্বানিস্বালিম্বানিম্বানিম্বানিম্বালিম

প্রম্হধিম। জারঃ। আন। সলতীম্হইব।

প্র। চক্ষয়। বোদসী ইতি। বাস্থ। উষসঃ। প্রবঙ্গে। বাস্থা উষসঃ॥৩॥

অয়ং বায়ুং রোহিতা রোহিতর্বাণিবখে ধুবি ধারণপ্রদেশে রথসাগ্রভাগে যথা ভারবহনে ংত্তে কচিৎ যোজয়তি। তথা কাচদরণা অরণবর্ণে ধুরিয়ংস্তে তথা অজিয়া য়জিবে গমনশীলো বণবিশেষমুক্তে বা কদাচিদ্মুখ্জে য়ইণ্ডডছয়ত্র সংবধাতে। কিয়র্বং শুক্ত ইতি তদাহ। বোহলবে ধুরং বোচুং ভারবহনায় কিঞ্চ বহিচ্চা বতিষ্ঠে অভিশরেন বাঢ়ারাবর্ষে ॥ বোচুশক্ষানি তুরিষ্টেমেয়ঃ শিতি ত্লোপঃ। চ্ছাদিকমসিদ্ধখারিবর্ততে। ববচনস্রাকারঃ ॥ ধুরিবোহলবে মহস্তারং বোচুং মহতি ভাবে বোঢ়বো সতি পুনঃ পুমর্বায়্ক্র্যুল অভাল যোজনবচনং চ অতিশীল্রং আগছতীতি। জ্ঞাপনার্থং ইদানীং প্রতাক্ষেণাহ। ছে রো! পুরন্ধির হিছ্পাল বছমানমিতি গমাতে। পুরন্ধির্বিত যালঃ। তর দুইন্তেঃ। বায়া! পুরন্ধির হিছ্পাল প্রজাপয় হবিঃ খীকারারেতি ভাবঃ। তত্র দুইন্তেঃ। বারঃ পারদারিকঃ আসসতাং উপপত্যা গমনধ্যানেন ঈষৎ স্বপত্নীং পুরন্ধিনিব প্রক্তিরীরধারিণীং যোঘিতমিব তাং যথা স্বসক্ষেত্রন স্প্রব্রোধ্যতি তত্বৎ ত্মপি কর্ম্মবার্ত্রণ বিস্পত্য বজমানং প্রবেধিয়। কিঞ্চ তদ্বর্ধ রোদসী ভাবাপ্পিবেসী প্রচক্ষর প্রকর্মেণ বিয়াপয় প্রকাশম্বর্গঃ। তৎপ্রকাশার্থং উষসো বা স্ব য উষঃকালানিশি ঘথাবং শিয় প্রভাতং কুর্বিত্যর্থঃ। পুনস্তদেব প্রার্থাতে। শ্রবদে শ্রুষ ইত্যন্ধনাম। তব বীরুপানবীগরাস্ব উরসো বাসয় ॥ (১ম—১০৪স্ত্রত্ব)॥

অথ চতুথী—

।

তুভাসুষাদঃ শুচয়ঃ পরাবতি ভদ্রা বস্ত্রা ভন্থতে

দংস্ক্রশাষু চিত্রা নব্যেষু রশাষু।

তুভাং ধেকুঃ সবহু ঘা বিশ্বা বসুনি লোক্ডে।

অজন্যো মক্তো বক্ষণাভ্যো দিব আবক্ষণাভ্যঃ ॥ ৪ ॥

হে বায়ো! তুভাং ছদর্থং উবাসঃ পূর্বোক্তরীতাা ত্বরা প্রকাশিতাঃ শুচরঃ শুদ্ধাদীপ্তা ৰা পরাবতি অতাত্তদ্রদেশে অস্তরিকে দংস্থ দংসেমু, কর্মবৎস্থ যথা গৃহনামৈতৎ ॥ অন্তালোপ ছালল: । গৃহবদাছাদকেষু বিশাষু স্বকীয়েষু তৈঃ ভদ্র। ভন্দনীয়ানি কল্যাণানি ৰক্সা আচ্ছাদনযোগ্যানি বস্ত্রাণি তম্বতে বিজ্ঞারম্বস্তি। যম্বা উষদ: দংকু যাগগুহেষু দেবযজনেষু রশিষ্, হোমায় প্রণীপ্রালিজালাবংক আগতায় তুভাং ভদা বস্তা তহতে অগ্নিজালা এব বল্লাণি বিভাররস্তীতার্থ:। উবংকালে অগ্নিনাং প্রজ্ঞালামানভাৎ তা এব বস্ত্রাণী-ভূপচ্যতি। নতু কেবলং সাধারণানি বস্তাণি নেত্যাহ। নবোষু নৃতনেষু ভূর্মানেষু । পুস্ততৌ। স্টোয়ৎ বাস্তো য়ি প্রত্যায়ে ইত্যবাদেশ:। যতোহনাব ইত্যাদ্যালাভত্তম্॥ রশিষ্ চিত্রা চিত্রাণি নানাবর্ণসূক্তানি আশ্চর্যাভূতানি তমতে উষঃকালে রশ্মীনাং নানা-বর্ণবাদিতি ভাবঃ। অগ্নিজালেতি পক্ষে জ্ঞালানাং কালীকরালীত্যাদিরপেণ নানাবর্ণবাচ্চি-আছেং। কিঞ্চ হে বায়ো! তুভাং অদর্থং তদ্যাগার্থমেব ধেল: ছভাদিনা প্রীণয়িতী গৌ:॥ জাতাবেকবচনং। দবর্ণা দববিতামৃতনাম তক্ত দোগ্ধী। ছহঃ কব্ঘশ্চেতিকপ্॥ দতী বিশা বস্থনি স্বর্বাণি ধনালাজ্যাদিরপাণি দোহতে স্বয়মেব ছক্ষে প্রীণয়তীত্যর্বঃ। কর্মকর্ত্তরি ন ছহস্পুন্মামিতি যগভাবশ্ছান্দলঃ। শপোকুগভাবঃ ⊯ কন্তত্ত্তিশেষ ইভি চেৎ উচ্যতে। হে বায়ো। দিব: দীপ্তাদস্তরীক্ষাৎ, মক্লতঃ এতল্লামকান মেলং বিশীষ্ট্য রুষ্ট্যুং-পাদকান্ ঘদংশভূতান্ দেবান্ আ আভিমুখ্যেন অজনয়ঃ জনয়লি উৎপাদয়লি। কিমৰ্বমিতি তছ্চাতে। বক্ষণাভাঃ প্ৰবহণশীলাভাে। হস্তঃ বৃষ্টিলকণাভাঃ তথা বক্ষণাভাঃ মদীনামৈতং বক্ষণাঃ রুজানা ইতি তরামনু পাঠাং। তালামর্থায় ॥ (১ম-১৩৪-ছ- ৪ৠ)।

पाररमात्री मनमात्ना छन्नगात्के छक्नीरहा।

'ছং বিশ্বস্থাস্ত্ৰনাৎ পালি ধর্মাণা সূর্যাৎ পালি ধর্মাণা ॥ ৫ ॥

- · • • • • • • • -

ছুভাম্। শুক্রাসং। শুচয়ং। তুরণাবং। মদেরু। উগ্লাহ। ইবণস্ত।

ভূকবি। অপাম্। ইয়স্ত। ভূকবি।

ভাষ্। ৎসারী। দসমানঃ। ভগম্। ইট্টো তক্হবিয়ে।

ষ্। বিশ্বশাৎ। ভ্ৰনাৎ। পালি। ধর্মণা। অসুর্য্যাৎ। পালি ধর্মণা॥ ৫ ॥

হে বায়ে! তুভাং বদর্বং শুক্রাসো দীপ্তাঃ শুচয়ঃ শুদ্ধাঃ দোমশু পাতারে!হতান্তং শুদ্ধান্তি। কিম্বক্তবাম্ তেবাং শুদ্ধকে ত্রণ্বঃ বরণ্যক্তাঃ বাং প্রাপ্ত ইন্ত আহবনীয়ং প্রতিন্তি ইচ্ছব্রি বা ॥ বাতায়েনাল্মনেপদং । দল্লমে বি বিকরণে ॥ কিঞাপাং ভূক্ষণি মেবে ইব্স্ত কং ইচ্ছব্রেৎপাদরিত্বং অয়ে হুয়মানস্থান্ততেরাদিতালারায়্র ইন্থাদিক বাং । যথা যজমানা দিশু আক্র্রানাঃ অপাং বর্ষণমিষত্ত ইচ্ছন্তি। কিঞ্চ হে বায়ো! সংভ্রুমীয়ং খাং রী ংদরবান্ অত্যন্তভীতঃ দশমান উপক্ষীণো যজ্ঞবিখাতকৈঃ পয়ে ব্রতাদিনি যমৈ বা বানঃ তক্ষবীয়ে ভ্রুমাণাং যজ্ঞবিখাতিনাং অন্তর্জামনায় ইট্রে স্তৌতি ॥ ইড় খতে)। দিখাছেপো কুরু ॥ যতত্বং বিশ্বমান্ত্রনাৎ সর্ব্বাৎ লোকাম্প্ত্রভাতালা লোকত্রস্কনা ভরাৎ ধর্মণা অন্দণীয় হবিষাং ধারণেন পালি পালয়িল। কিঞ্চ অন্থ্যাৎ অন্ধ্রো-দনো ভয়াৎ বিশেষণ পালি ধর্মণা অন্ধনার হবেণন পালি পালয়ি। কিঞ্চ অন্থ্যাৎ অন্ধ্রো-দনো ভয়াৎ বিশেষণ পালি ধর্মণা অন্ধনার বা যুক্তঃ গন্ যত এবং । । ।

व्यथ मधी—

ছ নো বায়নেষামপূৰ্ব্যঃ সোমানাং প্ৰথম:

পীতিমইনি হুভানাং পীতিমইনি।

উতো বিহুৎমতীনাং বিশাং ববর্জুষীণম্।

বিশ্বা ইত্তে ধেনবে। হুক্ত আশির স্তং হুক্ত আশিরম্॥ ৬॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

ছং। নঃ। বায়োইতি। এবাম্। অপুকাঃ। লোমানাম্। প্রথমঃ।

। উতো ইতি। বিভংমতীনাম্। বিশাম্। ব্ৰজুবীণাম্।

বিখাঃ। ইং। তে। ধেনবঃ। ছুহে। আহিশিরম্। ছুতম্। ছুহুতে। আহিশিরম্॥ ৬

হে বায়ে। তং অপূর্কঃ ন বিভাতে পূর্কাং ষশ্মাৎ তৎপানমপূর্কাং তদর্হতীতাপূর্ক তাদৃশং অতএব প্রথমঃ ইতরদেবেভাঃ পূর্কভূতঃ দন্ সোমানাং পীতিং পানমর্হা প্রাপ্রোষি। প্রতানামভিষবকৃতানাং দোমানাং পীতিং পানমর্হাদ। যত্র যত্রাভিষবেহার্গ তত্র দর্বত্র নিরমেন পিবদীতার্বঃ। পূর্কাং প্রাথম্যাভিপ্রায়েণ ইদানীং তু দর্বত্র সোমবা যাগে অভ্য পানমন্তীতি জ্ঞাপয়িতুৎ পৃথগভিধানং। ন কেবলং সোমপানমাত্রং উং অপিতৃ বিহুৎমতীনাং বিশেষেণ হোমবতীনাং আহ্বানবতীনাং বা ॥ জুহোতেঃ দংপাদাদি কক্ষণো ভাবে কিপ্। ততো মতুব ভীপে। ম ববর্জুমাণাং অনভিমতপাপং বর্জয়নীনাং বর্জারতে কিটঃ কন্ম ভীপ্রপ্রসারণভানি ॥ বিশাং ঋষিগ্রজ্ঞানাক্রপাণাং প্রজানাং দয়দির হবি শীকরোবীতি শেষঃ। কিঞ্চ তেবাং ষটুগাং বিশ্বা ইৎ ধেনবঃ দর্ববা অপি গাবঃ তে ভ্রাপ্রাণাপ্ত আত্মনপ্রবাহ ক্ষীরং বৃহে ভূহন্তি স্বয়মেব ॥ কন্তিরি ন ভূহন্মুনমামিতি যগভাবঃ লোপন্ত আত্মনেপদেখিতি তলোপঃ। বছলং ছন্দ্রীতি কট্। তথা আশিরং স্থিতপ্রসাতিধারণান্তালয় যোগাং করণং দ্বাং ভূহতে॥ (১ম —১০৪মু—৬৩) ॥

ইতি বিতীয়ভ প্রথমে ত্রেরোবিংশো বর্গঃ॥ ২০॥

পঞ্চত্রিংশতাধিক-শতত্মং সূক্তং।

তীর্ণং বহিরিতি নবর্চং বিতীয়ং স্কুন্। পাক্নচ্চেপমান্তাইং। পূর্বরে তু শব্দাদার্-দৈবতাং। আবাংরও ইত্যাদিশ্বকৃপঞ্চক গৈল্রং। সপুমান্তমান্তী। অত্যান্তক্রমণিকা—তীর্ণং নব-চতুর্বান্তাঃ পবৈক্সান্চোপান্ত্যে অস্টাইতি। স্কুস্ত বিশেষবিনিয়োগো লৈদিকঃ। দশরাক্রত্ত হঠেইনি প্রতিগশন্তে আত্মে তুটো। প্রাকৃত্যোধ্যায়বৈন্তব্যায়বার্যাঃ স্থানে বিনিমৃত্তেন। ঠিক্ত প্রাতঃস্বন ইতি থণ্ডে স্ত্রিতম্—তার্ণং ব্রিরিতি ত্চাবিতি। (১ম—১৩৫ম্)।

তত্ত প্রথমা—
।
ভীর্ণং বহিরুপ না যাহি বীতয়ে সহস্রেণ নিযুতা।
নিযুত্ত ভাগি বিশ্বি বিশ্ব বিশ্বি বিশ্বি বিশ্বি বিশ্বি বিশ্বি বিশ্বি বিশ্বি বিশ্বি বিশ্ব বিশ্ব বিশ্বি বিশ্বি বিশ্বি বিশ্ব বিশ্

আ। তে। সুতাসঃ। মধুহমন্তঃ। অভিরেন্। মলায়। ক্রছে। অভিরেন্॥ ১ ।

হে বারো! নোহমদ্যজ্ঞার্থং জীর্থং আতৃতং বহিরভিলক্ষ্য উপযাহি আগচ্ছ। কিমর্থং ?
বীতরে হবিবাং জক্ষণার। কেনসাধনেনেতি তত্চ্চাতে। সহত্রেপ সহত্রসংখ্যাকেন নিযুতা
নাভাবেকবচনস্ । নিযুত ইতি বারোরখানাং নামবেরং। নিযুতো বারোরিতি নিক্ষজ্ঞবাং
বির্দ্ধ — ২ৰু আইক — ১৩৫ ছ — ১৯৫ ১

ভবা শতিনীভিঃ শতসংখ্যাপেতাভির্মিন্তিঃ ভাগছেতি শেষঃ। যথা সহস্তেপ নিশুজ্য শিভিনিভিন্চ নিযুত্তিরিযুক্তে। তথতে দেবায় হবিদীয়তে ইতি শেষঃ। যথা তৃত্যমিতিনেন স্থলঃ। উক্ত সংখ্যাকভিনিম্বিভিত্ত্বতে দেবায় ভোভমানায় তৃত্যং॥ উদ্বিত্যান্ত্যান্ত্রক্ষ্ম। পূর্বপীতয়ে ইতরদেবেভাঃ পৃর্বপীনার দেবাঃ যেমিরে মমিতবস্তঃ। মথা দেবাঃ ভোভার ঋতিজঃ দেবায় তৃত্যং যেমিরে আহবনীয়ং প্রতি শোলং নিয়্মিভরত্তঃ। মথা পিবা মধুনাং স্কৃতং বালো ইত্যাদি মন্ত্রান্তরপ্রসিদ্ধি (ঝি সং তাং ২২)-ভোতনার্থে ছি শক্ষঃ। কিন্ধু এতে স্থলথং স্কুতঃ অভিমুত্তাঃ মধুনন্তা মাধুর্যোপেতাঃ লোমাঃ মদায় তব মোদায় প্র প্রকর্ষোভ্রন্ তিউন্তি। কিন্ধু ক্রেণে তৎসিদ্ধার্থং আজ্মেন্। ঋত্বিগ্রিভিন্ত ভাত্তির ভিত্তিভা। কিন্ধু ক্রেণে কর্মিন্তিভিন্তি ভাত্তির ভাত্তির ভাত্তির চিত্তিভিন্তি ভিত্তিভিন্তি ভিত্তিভিন্তি ভিত্তিভিন্তি কিনেপিঃ॥ ১॥

ত্রায়ং সোন: পরিপুতো অন্তিভি: স্পার্হাবদান:
পরিকোশমর্যতি শুকোনদানো অর্যতি।
তরায়ং ভাপ আয়ুরু সোনো দেবেরু হুরতে।
বহু বারো নিযুতো যাহস্ময়ুর্জুবাণো যাহস্ময়ুঃ ॥ ২ ॥

- অন পদপার্ট: -।
ত্তা। অরম্। সোন:। পরিহপুত:। অন্তিংভি:। স্পার্হা। বলানঃ।
পরি। কোশম্। অর্থতি। শুকো। বলানঃ। অর্থতি।
তব। অরম্। ভাগ:। আয়ুরু। লোম:। দেবেরু। হুরতে।
বিবারাইতি। নিহমুত:। বাহি। আমহয়:। জুবাণঃ। বাহি। আমহয়ঃ॥ ২ ॥

বহা বারোইতি। নিহমুত:। বাহি। আমহয়:। জুবাণঃ। বাহি। আমহয়ঃ॥ ২ ॥

ক্ষে বারো! তুত্য তুত্যং ক্ষর্বং ॥ স্থান স্কুলিভি চতুর্ব্যা সূক্ ॥ স্বাং লোকঃ সুরুমানঃ
ক্রেনিং কোনহানীরং গৃহং স্কৃতি গছড়ে আহোছি। ক্রিপুনং লোকঃ দু স্কিছিঃ পরিস্ত

আব তৃতীরা।

আবা নেয় হিন্দু শতিনীভিরধনে সহত্রিণীভিরণ্পকাহি

বীভয়ে বায়ে হবানি বাভয়ে।

বীভয়ে বায়ে হবানি বাভয়ে।

কুবায়ং ভাগ সাজয়ঃ সরশ্মিঃ সুয়্যে সচা।

অধ্বর্যুভিভরমাণা অযংসভ বায়ে। শুক্রা অযংসভ॥৩॥

— • অব পদণাঠঃ •—

আবা না নির্হেভিঃ। শতিনীভিঃ। অধ্বরম্। সহত্রিণীভিঃ।

উপ। বাছি। বীভয়ে। বায়েইভি। হবানি। বীভয়ে।

ভব। অয়ম্। ভাগঃ। ঝিরয়ঃ। সহবিদ্যাং। স্বেয়া সচা।

অধ্বর্গুছিভিঃ। ভরমাণাঃ। অমংসভ। বায়োইভি। শুক্রাঃ। অমংসভ॥৩॥

অধ্বর্গুছিভিঃ। ভরমাণাঃ। অমংসভ। বায়োইভি। শুক্রাঃ। অমংসভ॥৩॥

ৰে বারো ! খং নঃ অধ্বরং অসংগ্রন্ধনং বজাং শতিনীভিনিবৃদ্ধিঃ লছজিণীভিশ্চ ডাভিঃ বদীবৈরবৈধনেহি সদ্বজন্পথাতি উপাগজ । কিমর্বং ? বীতবে খনভিষতকামার জংপ্রক্ষেণ আগতঃ চ হবানি 'বীতরে সোমাদিহবিল কণার অধ্বরং হব্যানি চোপলকা তেবামেব জন্মণার শতন্তক্তিরভিন্তি শীল্লমাগড়েক্তার্বঃ । কিঞ্চারং তব্ ভালঃ ভক্ষীর সোলা গবিষ্ক শাপ্তকালঃ প্রদানাবলরং প্রাপ্তঃ ॥ পরতুশবেদ প্রদানকালো লক্ষাতে ॥ ছন্দি বস্ । দিতিচেতি পদসংজ্ঞান ভসংজ্ঞান বাধাৎ ওপ্রণাভাবে যণ ॥ কিঞ্চ লোম: ত্ব্য উদিতে স্তিত ভক্ত রশ্মিভিঃ স্চা সূত্র স্থাভিতিত স্মানদীপ্তিভিবতি । যহা তৈঃ সহিতো ভবতি । যতঃ ত্বিতে স্তিত রশ্মিভিবতি অতঃ প্রাপ্তকাল ইত্যবিঃ ৷ কিঞ্চ সোমাঃ অধ্বর্যুতিঃ চমসাধ্বর্যুতিঃ তেবাং দশবাদ বহুবচনম্ তৈওিরমাণাঃ নিয়মাণাঃ অবংশভ নিয়তাঃ অভবন্। কিঞ্চ সে বায়ো! তে সোমাঃ শুক্রাঃ অবংশত অভ্যন্তদীপ্তা উন্নতাঃ স্ত্রুবাং ভক্ষণায়ায়াহীত্যবিঃ ॥ (১ম—১০৫ স্ – ৩৯) ॥

শ্ব বিশ্ব বিশ্ব

কেবলং বায়ং ভয়। ব্যাসক্ততয়েজনায় ভৌতি। ছে নায়ে। ছাং ইজঞ বাং যুবাং অভি
অভিক্রি রথঃ ব্বয়ো সম্বন্ধী রথঃ নিযুদ্ধন্ নিযুদ্ধির বৈত্তবান সন্ আবক্ষণ দেবয়জনং প্রতি
বৃদ্ধানাবহত্ । বহেলে ট্যভাগনঃ। সিকাহলমিতি সিণ্ । বছলি নিযুতো বায়োরেব রবজোইতিঃ তথাপি ব্যাশক্তদেবতাভাগ সহৈবাগমনাদিক্রার্থমিশ বহুভি। কিমর্থং পু অবলে গমনার্থ
ক্রমণায় বা। পুনশ্চ কিমর্থং প্রয়াংসি অলানি সোমলক্ষণানি স্থাভানি স্ট্রুইভানি
ক্রিয়ার তেবাং তক্ষণায় তথা হ্ব্যানি বীত্তা ইতরেষাং স্বণীয়াপুরোভাশাণীনাং বাদ্ধার ই

বৈতেঃ ক্রিন্। মল্লের্বেডাাদিনা ডভোদান্তরং ॥ কিঞ্চ মধ্বঃ মধুররসত অন্ধর্গ অন্নত শোষরূপতা । কর্মণি ষঠা ॥ মধুরং লোমং শিবতং হি যতঃ পূর্বপায়ং ইতরদেবেডাঃ পূর্বপামং বাং
কুবরোহিতং ॥ পাতেরচোয়ৎ ইভি যৎ । ইত্যতীতীকারঃ অভিমতং ॥ অতঃ প্রথমং শিবতমিৃত্যর্থ: । যক্ষণীক্রাদিশ বায়োঃ পূর্বপামং বং হি পূর্বপা অসি (ঝ॰ সং ওাণা২২) । দেবদ্ধিষে
পূর্ববিশেয়মিত্যাদির সর্বান্ত প্রসিদ্ধ: তথাপি ইক্রন্তেতরদেবেডাঃ পূর্বং বার্না সহ পানং চ
ইক্রেড্রীয়ার্থবাদনভান্ধনে (ঐ০ ত্রা০ ২।২৫) দেবা বৈ সোমতা রাজ্যোহগ্রপেদেরন সমপাদয়ন্ত্রিতানে
প্রতিপাদিতং । কিঞ্চামমনসময়ে হে বায়ো ! ছমিন্দ্রণ চল্লেণ অস্থাদাক্রাদ্রেল হিরপ্রেল
রাধ্যা গ্রাদ্রিকপেণ ধনেন চ সহাগতমাগচ্ছতং । রাধ্যা রপ্রেন ধনেন সহাগতম্ ॥ গ্রেশ্রণ টি
ছান্দ্রঃ শ্রেণা লুক্ । অমুদাত্যেণগ্রেম্নাসিকলোপ: । লুঙিচ মন্ত্রে ঘ্রেভি চে ত্রুক্ ॥ ॥ ॥

হে ইক্রবায়ু! বাং যুবাং শিয়ঃ কর্মণি স্তোত্তাদিলকণানি অধবরান্ উপ অস্থীয়ান্ বজান্
লক্ষ্টাকৃত্য বর্তুঃ অতিশ্রেন বর্ত্তয়ন্তি প্রবর্তয়ন্তি। কিঞ্চ ব্রন্ধং বাজিনং গ্রহণার জ্ঞানকলশাদ্গ্রহান্ প্রতিসমনবস্তং আনিক্ষাবস্তং বা ইমং ইক্ষুং পুরতো বর্তমানং শোমং মমুজ্ত
অধবর্তবো দ্বাপেনিত্তেশ সংমার্ক্সয়ন্তি। মার্ক্সনে দুইন্তঃ। আতং অভিশীল্পানিনং অভাং ম

শতক গঞ্জারৎ কাজিনং বেজনবত্তমখনিক যথা ফেলাজপনসনেন সংলাজিয়তি তথং। কিঞাকে কিঞাকা গ্রাক্তি কথং। কিঞাকি কে কিঞাকা কিনাকা কি

रेखि विक्रीक्षण व्यवस्य हर्ज्यकारमा वर्गः । २०॥

বে বারো। বাং যুবরোঃ তব চেপ্রক্ত চ অভ্তাঃ ইমে সোমাঃ অপ স্থ অসলীরেমু কর্মার উড়িদমিত্যাদিনা বিভজেরনাতরং ॥ ইর অন্মিয়ভিষবস্থানে স্বতাঃ অভিযুতাঃ অধ্যর্গতি ভরমানাইছিল কর্মারা গৃহীতা ভোতৃং বা ছিরমানাঃ ॥ কর্মানি কর্মারারা ভাষা আর্থা আর্থা ভ্রানা লীপ্রাঃ অবংশত নির্ব ভর্মারারার ভ্রানা বাং বাং বাং ক্রানা প্রাণা ভ্রানা ভ্রান

ভৰৱি । স্কো: কৰ্মনি নুষ্ঠি নিশ্ব নিভানান্তবেপদেখিতি সিচঃ । কিৰাক্টপাতাৰং ।
ক্ষাধ্যাতাৰণ্ট । কিন্তু যুৱায়বং বুবাং কাময়মানাঃ লোখানঃ লোমাঃ জাকাল জাকালাক্তিয়ানি
বোমানি পৰিজ্ঞান্তবি রোমানি যথা জানুৱা জ্ঞান্তবি । জ্ঞানি । জ্ঞান্তে । জ্ঞানি বিয়োণি অতি অতিক্রম পাতান্ গজ্জীতি শেষঃ ৷ পুনস্ত এব বিশেশ্বন্তে । জ্ঞান্তিন্ত্রে জ্ঞান্ত অতিক্রম পাতান্ গজ্জীতি শেষঃ ৷ পুনস্ত এব বিশেশ্বন্তে ৷ জ্ঞানি প্রামান্ত ক্ষামান্তবিদ্ধানি অতি অতিক্রম পাতান্ত্রীত ক্ষামান্তবিদ্ধানি বিশ্বন্তি ৷ ক্ষামান্তবিদ্ধানি অতিক্রমান্তবিদ্ধানি স্বামান্তবিদ্ধানি বিশ্বন্তি ৷ শিষঃ ৷ পুনস্ত এব বিশেশ্বন্তে ৷ জ্ঞানি শ্বন্তি ৷ শ্বামান্তবিদ্ধানি ৷ শ্বন্তবিদ্ধানি ৷ শ্বন্তবিদ্ধ

শধ গপ্তনী—

। ।

শক্তি বায়ে। পদতো যাহি শশ্বতো যত্ত প্রানা বদ্তি

তত্ত্ব গচহতং গৃহমিদ্রুশ্চ গচহতম্।

বিপূন্তা দদৃশে রীয়তে মৃত্নাপূর্বা নিযুতা।

যাথে। অধ্বনমিদ্রুশ্চ যাথে। অধ্বরম্ ॥ ৭ ॥

— • অব পদ্পাঠ: • —

। । ।

শতি। বায়োইভি। স্লুভঃ। যাহি। শ্বতঃ। স্কা প্রাবা। বদ্তি।

তত্ত্ব। গচ্চত্য। গৃহম্। ইঞ্রঃ। চা গচ্চত্য্।

বি। স্নুভা। বদৃশে। রীয়তে। মৃত্ন্। আবা। পূর্বলা। নিহ্লা।

যাবঃ। অধ্বরম্। ইঞ্রঃ। চা যাগঃ। অধ্বরম্য ৭ ॥

যাবঃ। অধ্বরম্। ইঞ্রঃ। চা যাগঃ। অধ্বরম্য ৭ ॥

যাবঃ। অধ্বরম্য ইঞ্রঃ। চা যাগঃ। অধ্বরম্য ৭ ॥

তে বারো । বং লদতঃ আলতাদিনা নিদ্রাং কুর্বতঃ লখতঃ বহুন্ বন্ধনালান্য লাক্সিক্তি তিনাম। লখংবিদ্যিতি জন্নমন্থ পাঠাং ॥ অতি কতিজ্ঞাই উপেন্ধা আমৃ ব্যক্তং বাহি ব্যক্তি তিনাম। লখংবিদ্যিতি জন্মমন্থ পাঠাং ॥ অতি কতিজ্ঞাই উপেন্ধা আমৃ বিজ্ঞাই আনিব্যক্তি তথা কলেন্দ্র কান্তিবং তথা কলেন্দ্র আনিব্যক্তি তথা কলেন্দ্র কান্তিবং তথা কলিন্দ্র কান্তিবং তথা কলিন্দ্র কান্তিবং বিশেষকা আনিব্যক্তি বিশেষকা আতি ইতার্ধঃ। তথা পাক্তিবং বার চ কুলং আতাজং বিশ্বাস্থাং হোলার্মং প্রবীক্তার ক্রিক্তেক্তি আন্তর্নীয়ার প্রক্রিক্তি আন্তর্নীয়ার আন্তর্না বিশ্বাস্থাং আনু বার ক্রিক্তি ক্রিক্তেক্তি আন্তর্নীয়ার প্রবিদ্যান্ত । ব্রীপ্র আন্তর্না বিশ্বাস্থাং আনু । ক্রিক্তিকা ক্রিক্তেক্তি আন্তর্নার ক্রিক্তিকা ক্রিক্তিকা ক্রিক্তিকা আন্তর্নার ক্রিক্তিকা ক্রেক্তিকা ক্রিক্তিকা ক্রিক্ত

প্রকার এব বিশেষ্যতে। পূর্ণয়াসং পূর্ণয়া পুষ্টাকয়া নিয়ুতা জাতাবেক বচনং নিয়ুজ্জাত্যা অংশবরং
আশ্বনীয়ং যজ্ঞং আঘাধঃ আভিমুখেন প্রযাধঃ। কিঞা ছে বায়ো! ছং ইন্দ্রশ্চ বুবাং অংশবরং
আশ্বনীয়ং যাগং যাথঃ আয়াধঃ সহৈবাগছতং তথাআভিবপি সহৈব গছত মিত্যর্ধঃ॥ १॥

ত্ব হ ত হ তেথে মধ্য জান্ত হিং মুম্প্র মূপ্তি ঠন্ত হ কার্বেঃ। আবাহ ভ হ তেথে মধ্য জান্ত হিং মুম্প্র মূপ্তি ঠন্ত হ কার্বিঃ। সাকং গাবং সুবতে পচ্চতে মবোনতে বায় া লাকং গাবং সুবতে পচ্চতে মবোনতে বায় া লাকং গাবং সুবতে পদপাঠং -- অব পদপাঠং -- আব পদপাঠং -- আব পদপাঠং -- আব লাকং ত নালাকং ত লাক্ত কি ভিত কিছা আবা আহ। তথা সভেগে ইতি। মধ্যং। আহন্ত তিম্৷ মুম্৷ অব্যথম্৷ উপতি ঠন্ত ভাষ্বিঃ। আমে ইতি। তে। দল্ভ। জারবং। শাক্ষ্য গাবং। সুবতে। পচ্চতে। যবং। ন। তে। বারো ইতি। কিশা দ্ভল্ভি। খেনবং। ন। অপ। দ্ভল্ভি। খেনবং॥৮॥

চে ইন্দ্রবায়ু! অত্তাহ অবিলেব যজে ॥ অহেতি বিনিগ্রহার্থীয়ঃ ॥ মধ্বা মধুরশু মধুরসদৃশন্ত বা তৎ তক্ত আহুতিং প্রদেশকাং বহেথে ধারয়তং। যং সোমং অখ্যথং পর্বতালিবারি-প্রদেশে ছিতং জায়বো জেতারো বজমানাঃ উপতিষ্ঠিন্তি উপেত্য তিউন্তি ক্রেয়ায়্রবং। কিঞ্চ অমে অমানং সবদ্ধনো জায়বঃ জেতারঃ কর্মনির্বহিতারত্তে অভিলঃ লক্ত সমর্বা ভবর যজং নির্বহিত্যবর্থঃ। যথা তে প্রশিদ্ধাঃ প্রয়োগকুশলা জায়বঃ জেতার অভিলঃ অমে সন্ত নাগ্রন্থ আবে বিলেব ইতি ভত্তাহ। ছে ইন্দ্রবায় আমিন্ যজে গাবঃ দেনবঃ সাকং লহৈব সুবতে মুম্বর্থমেব ক্রীরমুৎপালম্ভি জেলাহনার্থঃ। ক্রিক্তার্তারিং। যথা গাবঃ সাকং লহৈব সুবতে অপত্যমুৎপালম্ভি ভদ্মোহনার্থং। আবাদ্ধিতঃ ভিরাভাস্তম্বাভেণিতি সনার্ব্যাপুকামুদাভত্তে ধাতুম্বরঃ । কিঞ্চ ববঃ আভাবেশি

ষ্ঠনম্ উপলক্ষণমেতে । যবাদিতিঃ পুরোডাশাদিকং পচ্যতে ইত্যর্বঃ। কিঞা হে বারো ইক্ষ চ ! যতো গাব এবং স্বতে অতত্তে ব্দর্থা ধেনবঃ নোপদক্ষভিনোপক্ষীণা ভবত্তি বোগাদিনা কুশা ন ভবত্তি। ন কেবলমন্থপক্ষীণাঃ কিন্তু ধেনবঃ যুদ্ধৎ প্রীণয়িক্রো গাবঃ নাপদক্ষত্তি চৌরাহ্যপহারৈক্ষপক্ষীণা নটা ন ভবন্তি॥ (১ম—১৩৫ক্—৮২৪)॥

হে সুবায়ে শোভনফলপ্রদবায়ুদেবতে। তব বভ্তা ইমে পুবতো লৃভ্যানা যেহখাঃ
লিখ্য তে নদী নন্দনে ভাবাপুথিবা) অন্তঃ তয়েরস্তরালে তং তাং পভয়ন্তি পাতয়ন্তি
গময়িয়ি। যথা তে তব সম্বন্ধিনোহখাঃ পতয়ন্তি পতন্তি যজদেশং গছন্তি॥ পতগতে
চারাদিরদক্তঃ॥ কীলৃশালে
 বাহেবাজলঃ বাহ্যুপ্রকৃত্তবনতঃ উপলক্ষণমেতৎ সর্ব্বাজ্যকা
ইত্যর্বঃ। কিঞ্চ উক্ষণঃ দেন্তারঃ বুবান ইত্যর্বঃ। মহি মহৎ অভিপ্রভূতং বাধস্তঃ
বর্জমানাঃ তথা উক্ষণঃ উক্ষাণঃ তৎসলৃশা ইত্যর্বঃ॥ বাষপুর্বাজ। নিগমে ইতি দীর্ঘাভাবঃ॥
কিঞ্চ ধ্যন্ চিৎ ধ্বনি উদকনির্গমনাপাদানভূতে অন্তরিক্ষে অপি নিরাল্যে অনাশবঃ
নাশরহিতাঃ অব্যাপ্তা বা আকাশে বিসম্বন্ত্র্বাণা ইত্যর্বঃ। অত এব জীরান্দিৎ ॥ চিছ্তবঃ
পূজায়াং॥ অত্যন্তঃ ক্ষিপ্রগ্রেয় যথা অনাশব ইত্যনেন সহ॥ সমুক্রয়ার্থন্দিছক্যঃ॥ আকাশমার্গে
অকীশাঃ শীন্ত্রগভয়ন্তেত্রর্বঃ। কিঞ্চ অগিরৌকলঃ গিরা ওকঃ স্থানং যেবাং নান্তি তে
ভালৃশাঃ ভৎ নিনাদিনা শ্বিভিষ্যভ্যানা ইত্যর্বঃ॥ ছান্সস্ত্তীয়ায়া অনুক্॥ তদেবন্প্রকৃত্তি।

The State of the Company of the Comp

ত্র্যান্ত রশার ইব ত্রিয়ন্তবঃ তৃঃখেন নিয়ন্তবাঃ তে যথা ক্ষণেন দশদিশো ব্যাপুবন্তি বছৰক্ত তহালেতে অপীত্যর্থঃ। পূর্বাং গিরা অনিপ্রান্তবমূক্তং ইদানীং হল্ডেন অপি অনিপ্রান্তব্যাহ। হন্তরোত্রনিয়ন্তবঃ উভাভ্যামপি হন্তাভ্যাং তৃঃখেন নিয়ন্তবাঃ দেবৰজন-গ্রমনায় শীত্রগামিন ইত্যার্থঃ॥ (১ম—১৩৫-২০-১২৮)॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত প্রথমে পঞ্চবিংশো বর্গ:॥২৫॥

ষট্ বিংশত্যধিক-শততমং সূক্তং।

প্রস্থান্ত সপ্তর্জং তৃতীরং স্কেং। ঋষিশ্চান্ত সাদিতি পরিভাষরা পরুচ্ছেপঋষিঃ
অতাষ্টিশ্চন্দং। উতীদেবানামিত্যস্তা ত্রিষ্টুপ্। অত্র ত্রিষ্টুবস্তপরিভাষাণাশ্রীয়তে। সর্বমাতাষ্টমিতি বিশেষপরিভাষরা বাধিততাং মিত্রাবরুণো দেবতা অস্তয়ো স্বতনান্ত্রলিক্ষোক্ত দেবতা।
তথা চামুক্রাস্তং—প্রস্থান্তর্মাবরুণং তং ত্যে লিক্ষোক্ত দেবতে অস্ত্যাত্রিষ্টুপ্। তুশক্
প্রয়োগাদিদমাদিকে বে স্কে মৈত্রাবরুণদেবতাকে বিনিয়োগো লৈফিকঃ॥ (১ম—১০৬স্)॥

```
ত্ত্র প্রথমা—

থক্ত্রে ক্রিচরাল্যাং রহমনো হব্যং মতিং ভরতা

মৃড্য়দ্ভ্যাং স্থাদিষ্ঠং মৃড্য়ন্ত্রাম্।

তা সম্রাজা স্তান্ততী যথেত যথে উপস্ততা।

অথৈনোঃ ক্ষত্রং ন কুত-চনাপ্ত্রে দেবত্বং নুচিদাপ্ত্রে॥ >॥

— • অব পদপাঠঃ •—

।

আ। স্ব। জ্যেষ্ঠম্। নিহচিরাভ্যাম্। ব্রহং নমঃ। হব্যম্। মতিম্। ভরত।

মৃড্য়বংহভ্যাম্। স্থাদিষ্ঠম্। মৃড্যুবংহভ্যাম্।

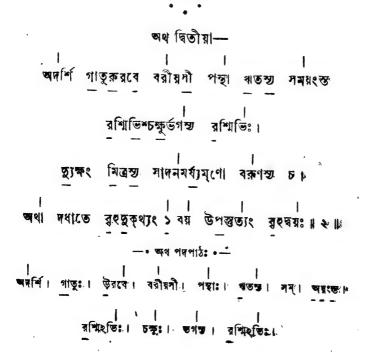
তা। সম্হরাজা। ঘ্রাস্তী ইতি ঘৃতহ্মাস্তী। যজেহ্যজে। উপহত্তা।

আবা এনোঃ। ক্রম্। ন। কুতঃ। চন। আহ্রুবে। দেবহত্বম্। হা চিব। আহ্রুবে॥ >॥

তে অবিজঃ! মিত্রাবরণাভ্যাং জ্যেষ্ঠ প্রেশ্যং ব্রহং মহং অভিপ্রবৃদ্ধং নমঃ নম্ক্রারোঃ
```

শ্বনক্ষিতং ভোতাং তহ্পলক্ষিতং হবিল কণ্মলং বা প্রভরত সম্পাদয়ত ॥ ন্ম ইত্যল্লনাম। ন্ম

জায়ুরিভি ভন্নামস্থ পাঠাৎ।৷ কিঞ্হব্যং হব্যাং মতিং তৎপ্রালানবিষয়াং বৃদ্ধিং ভর্জ। ষ্টা মতিং পূজাং হবাং হবির্ভরত। পূর্বেঅ পুরোডাশাল্পদনীয়মন্নং ইদানীং তু সোমাজ্যাদি-ক্লপং নিপেয়ং হবিরিতি বিবেকঃ। কীদুশাভ্যাং তাভ্যাং গু নিচিরাভ্যাং নিতরাং চিরকালাভ্যাৎ নিত্যাভ্যাবিতার্বঃ প্রবাহরপেণেতি ভাবঃ। কিঞ্ মৃত্যুদ্ধাং স্বত্যা হবি:স্বীকারেণ স্বয়ং মুডিতা যজমানমণি অধ্যন্তর্গং। তথা তাদিঠং সাত্তরং মৃত্যন্তগং হবিঃ সুধ্যন্ত্রাং ভক্ষয়ন্ত্রা-মিতার্ব:। কন্তরোবি শেষ ইতি তত্তাহ। তা জৌ মিতাবকুণো প্রাজা সমাণ্রাজমানৌ ॥ রাজতেঃ কিপ্। মোরাজি দম: কাবিতি দমোমকারত মকারঃ ॥ ঘৃতাস্তী ঘৃতমাস্থতে আদী-য়তে যাভ্যাং তৌ তাদৃশো। বহা ঘৃতমুদকং বৃষ্টিলক্ষণং প্রস্থাতে সর্বাত্রাক্সভায়তে যাভ্যাং তৌ এতয়োরহরাত্রাভিমানি দেবঝাদহোরাত্রিধারা রুষ্ট্যুৎপাদকঝাৎ অফোরাত্রে বৈ মিত্রাবরুণা-বহোরাআভ্যাং ধলু বৈ পর্জ্জন্মা বর্ষ ঠীতি শ্রুতঃ বৃষ্ট্যমুক্তাপ্রদর্বং প্রদিদ্ধং। কিঞ্চ এতে যক্তে যজ্ঞে সর্কেষ্পি যজেষু উপস্বতা সর্কৈঋ বিগ্ভিঃ স্ত্রমানৌ ॥ গতিরনস্তর ইতি গতেঃ প্রকৃতি÷ স্বরত্বং। অথ অপিচ এনোঃ এনয়োঃ। সংজ্ঞাপূর্ব্বকস্থ বিধেরনিত্যত্বাদোদি চেতি গুণাভাবেন অতো গুণে ইতি পররপত্ত।। ক্ষত্রং বলং কুতুশ্চন ক্ষাদ্পি চ শক্তোঃ রাক্ষ্পাদেঃ স্কাশাৎ কক্ষাদপ্যপায়াখা নাধুবে আধৰিতুং নামশক্যং ন ভবতি॥ কুত্যার্থে তবৈকেনিতি কেন্-কিঞ্চ তয়োর্দ্দেবত্বং নৃচিৎ দেবভাবোহপি নাধুষে আধর্ষণাযোগ্যঃ। পুর্কমিবেদানীমপি নুচিদিতি নিপাতঃ। পুরাণ নবযোরিতি যাঙ্কেনোক্তত্বাৎ আধাধুৰে ন কেনাপ্যধর্ষণীয়ো ভবতি। এতয়োধ্বলং নাগ্বয়ং কিমৃতদ্দেবত্বমিতি ভাবঃ ॥ ১॥



গাভুগমনশীলা বরীয়লী উক্তরা উবাঃ উরবে বিত্তীপাঁর যাগার গমনদিব্যাপারার অদর্শি লিক্টের্দ্ ইাভূৎ। তথা শতক্ষ গমনশীলসাদিতাস্ত পদ্ধা মার্গঃ আকাশলকণঃ রশ্মিভিঃ লমরংত্ত প্রকাশেঃ লক্ষতাহ্র্ত্ও। তথা সর্কেউজনীয়স্ত এতরামকন্ম দেবন্দ রশ্মিভিঃ চক্ষুঃ লক্ষপ্রাণিনাংলোচনং লমরংত্ত লক্তমভূৎ। লক্ষে স্বস্থানার লমর্থা অভবরিত্যর্থঃ। তদেব স্পত্টী-ক্রিয়তে। মিত্রক্ষ প্রকাশকারিয়াৎ লক্ষজনমিত্রক্ত লদনং গৃহং অন্তরীক্ষং ত্যক্ষং দীপ্রানাং নিবালন্থানং অন্তরীক্ষং রশ্মিভিঃ লমরংত্ত লক্ষত্ত্ব। তথার্মকন্ত দেবক্ত ভিনাতানিরভিন্তরেণ বিভক্তেরলাত্ত্বং ॥ ত্যকং লদনং রশ্মিভিঃ লমরংত্ত কিঞ্চ বরুণক্ত ত্যোনিবারকন্ত এতরামকন্ত দেবক্ত লদনং তথাভূং। যন্তপি স্থিক্তিকত্বং তথাপি উপাধিভেদেন জেলাং পৃথক্ ভতিঃ। তথা যন্ত্রপি ত্রিভির্পি প্রকাশক্ষপান্তরিক্ষমেকং তথাপি প্রকাশকানাং তেলাং বিধা ভূরতে। উদ্যানন্তরং কর্মাক্ষ্ঠানায় প্রকাশোহ্ভবিন্ত্র্যং। অথ অতঃ কারণাং উদভ্তাদেব উক্থ্যং স্তর্তাং রহৎ প্রভূতং বয়ঃ হবিল ক্ষণমন্নং দ্বাতে ধার্মতঃ। কিঞ্চ উপভ্তাং উপেত্য ভোত্রাং এতি ॥ ভ শান্বিত্যাদিনা ক্যপ্ ॥ বৃহৎ ভোমান্ধিনা; মহৎ-ভোত্রং বয়ঃ হবিল ক্ষণমন্নং চ দ্বাতে ॥ (১ম—১৬৬ত্—২খ) ॥

জ্ঞ তৃতীয়া—

(জ্যতি স্থানী মনি তিং ধার মুংক্ষিতিং স্বর্তী মাসচেতে

কিবেদিবে জ্বাগ্রাংসা দিবেদিবে।

কিব্রি স্থান্ত ক্ষানিত আদিত্যা দামুনস্পতী।

মিত্র স্তায়োর্বকণে। যাত্যজ্জনোর্যমা যাত্জ্জুষনঃ॥ ৩॥

-- অথ পদপাঠঃ ০—

ব্যাতি স্তীম্। অনি তিম্। ধার মুংহকি তিম্। স্বঃহবী তম্। আ। দচেতে ইতি।

দিবেহদিবে। জাগুহনাংসা। দিবেহদিবে।

। জ্যোতিয়ং। ক্ষত্ৰণ আশাতে ইতি। আদিত্যা। बोকুনঃ। পতী ইতি।

বিজঃ। তলোঃ। বরুণঃ। যাতয়ং২জনঃ। অধীমা। যাতয়ং২জনঃ॥●॥

অয়ং বজমানঃ লোতিয়তীং আহবনীয়ায়েতেলোযুকাং অদিতিং অদীনাং সম্পূৰ্ণককণাং ক্ষিতিং অধেনিবানযোগ্যাং ভূমিং উত্তরবেদিলক্ষণাং ধারম্বৎ ধারমতি স্বয়ং কুতবানিত্যর্থঃ। এতাবতী বৈ পৃথিবী যাবতী বেদিরিতি শ্রুতেঃ (তৈ• সং ২া৬া৪)। তথা স্বৰ্মতীং য**ঞ্চনিপত্তি**-দারাম্বর্গবভীং ঈদুশীং তাং আগচেতে মিত্রাবরুণৌ সঙ্গতে ভবত:। ন কেবলমেভন্মিল্লেবাহনি কিন্তু দিবেদিবে শর্কেমপ্যহস্ত্র। কীদৃশৌ তৌ ? দিবে দিবে প্রতিদিনং জাগ্বাংগা প্রনোধং কুর্বাণে যজ্ঞং গল্পং অনলদাবিত্যর্ব:। কিঞ্চ বেদিমাগত্য ভ্যোতিন্তং আজ্যাদিসীকারেণাতি-শ্যেন তেন্দোর্ক্তং ক্ষত্রং বলং আশাতে অগ্নুবাতে প্রাপ্নুতঃ # অগ্নোতে ছান্দ্রদে লিটি অনিভ্য-মাগমশাসনমিতি বচনারুডভাবঃ। লটি বা ছান্দসঃ শপঃ শ্লুঃ॥ কীদৃশাবিতি তাবাহ। অদিত্যা অদিতে: পুর্ত্তো দামুনস্পতী দানত আজ্যাদিপ্রদানত স্বামিনো অভিমতদানত পালরিতারৌ বা ॥ বর্ষ্ঠাঃ পতিপুল্রেতি সংহিতায়াং সত্তং ॥ মিত্রশ্চ বরুপশ্চ তাবুভে পেবৌ অর্থানাখাল্ড দেবল্ডয়োঃ মিত্রাবরুণয়োঃ যাত্যজ্জনঃ তয়োরেব সম্বন্ধাৎ উভয়োর্ম্বধ্যে দ্বিতঃ। যাত্যজ্জনঃ স্বস্থব্যাপারনিয়োজিত সর্বাদনঃ মিত্রাবরুণে অহোরাত্রদেবে অর্যামা তু তয়োরের দামর্ব্যাৎ লব্ব প্রাণিনঃ প্রেরয়তীতার্থঃ। কিঞ্চ যাত্যজ্জনঃ যাত্যন্তি :লোকং যদীয়াজনাঃ প্রেক্তা: ল তাদৃশঃ। যথা যাত্যমানা নরকে নিপাতামানা জনা: প্রাণিন: অর্ষ্টারো যেন ল তাদৃশঃ। কর্মসাক্ষিতাৎ সম্বক্ষাস্বোধেন প্রাণিনঃ স্কুরতে যাতয়তীতার্বঃ। ভাদৃশঃ মর্থা মিত্রাবরুণয়োরধীনো বস্তত ইতি শেষঃ॥ (১ম – ১৩৬ সু – ৩%।॥

জয়মন্সাভিত্ন মানঃ সোমঃ মিত্রায় বক্লণার চ শংতমঃ পীরমানঃ সন্ স্থতমোঁ ভূত্
ভবতু ॥ ছালদাঃ শপোলুক্। ভূম্বোন্ডিঙীতি গুণাভাবঃ ॥ অবপানেষু অবাঙ্মুপচমলপানেষু
বিষয়েষু আ সর্বতঃ ভগো ভজনীয় তাভ্যাং। কিঞ্চ দেবঃ দীপ্যমানঃ দেবেষু মিত্রাবক্ষণামূচরেভিতরদেবেষু তৈঃ আভগঃ আভজনীয়ঃ। যদা দেবেষু ভোত্রু যজমানেষু মধ্যে দেবঃ দীপ্যমানঃ
ভবা আভগঃ তৈরেবাস্কিতো ভজনীয়ঃ। কিঞ্চ তং সোমং বিখে দর্কে দেবালো দেবাঃ
আভান্তির স্বেরত পেবতো ভজনীয়ঃ। কিঞ্চ তং সোমং বিখে দর্কে দেবালো দেবাঃ
আভান্তির স্বেরত পেবতো ॥ ছান্দ্দো অভা্তরাদেশভাবঃ। বহুলং ছন্দ্দীতি কডাগ্মঃ॥
কীদৃশান্তে ? সজোষসঃ সমানপ্রীতিমুক্তাঃ। তথা হে রাজানা রাজমানামিজাবক্রণে। যুবাং
করবঃ কুক্রতং দেবেথ ইত্যর্কিঃ॥ ব্যতায়েন শপ্॥ যদ্যত্বাং কারণাং যদীমহে যৎ
প্রাপ্ন মুক্তকেবান্ যাচামহে॥ ইঙ্ গতৌ। দৈবাদিকঃ ছান্দ্দো বিকরণন্ত লুক্॥ তত্মাজ্ব্যেরত
ভবা অভাবানা অতবত্তে সভ্যবত্তে সজ্বত্তে বা মিত্রাবক্রণে। স্টমহে অভিমত্ফলং তয়োঃ
পানং বা যাচামহে॥ (১ম—১০৬ত্ব—৪ঝ)॥

অথ পঞ্মী—

(য়া মিত্রায় বরুণায়াবিধজ্জনোনর্ব্রাণং তং পরিপাতে।

অংহপো দাশাদং মর্ভ্রমন্থত্যম্।

অম্যামাভিরক্ষ্ডাজ্যুস্তুমসূত্রতম্।

উক্থৈহ্য এনো: পরিভূষতি ব্রতং স্তোমেরাভূষতি ব্রতম্॥ ৫॥

— ৽ অণ পদপাঠ: ৽—

ব:। থিত্রায়। বরুণায়। অবিধং। দনঃ। অনর্ব্রাণম্। তম্। পরি। পাতঃ।

অংহলঃ। দাখাংলম্। মর্তম্। অংহলঃ।

তম্। অর্থানা অভি। রক্ষতি। ঝুরুহয়ন্তম্। অলু। ব্রতম্॥ ৫॥

ভিক্থে:। য:। এনো:। পরিহভূষতি। ব্রতম্। ভোমিঃ। আংভূষতি। ব্রতম্॥ ৫৯

ভিক্থে:। য:। এনো:। পরিহভূষতি। ব্রতম্। ভোমিঃ। আংভূষতি। ব্রতম্॥ ৫৯

ভিক্থে:। য:। এনো:। পরিহভূষতি। ব্রতম্। ভোমিঃ। আংভূষতি। ব্রতম্॥ ৫৯

যো জনঃ যজমানো মিত্রায় বরুণায় চ। কর্মণঃ সম্প্রাদান ছাচ্চতুর্থী। মিত্রং বরুণং চ অবিধৎ পরিচরতি। তঃ জনং যুদ্ধ পরিচারকঃ অনর্বাণং অবেবিণং আছ্ব্যো বা অর্কেতি চিতেঃ (তৈ সং ৬।০।৮)। অনল্পং বা অনক্রসেবিতং পরিপাঝঃ পরিতো রক্ষতং। ক্ষাণিতি তত্ত্যতে। অংহসঃ নৃনাতিরেকজনিতাৎ পাপাৎ। ন কেবলং সামান্তং জনং আপিতু মাধাংসং হবিদ তবস্তং মর্ত্তং মর্বাণং অংহসঃ সর্বাদাণি পাপাৎ। ন কেবলং ভবস্তাবেব দিপিতু অর্থমা সর্বেষাং নিয়স্তা দেবপঞ্ মন্তং দেবেমার্জব্যাচরন্তং যজমানং ব্রতমকু তদীয়ং কর্মান্ত্রকার অভিরক্ষতি অভিতো রক্ষতি। কোহস্ত জন্ম বিশেষ ইতি তত্ত্রাহ। যোঘদ্মানঃ উক্বৈং লক্ষৈ এনো এনয়োর্সিত্রাবরুণয়োর্ত কর্মা পরিভ্রতি পরিগৃহ্নতি তথা যজমানঃ যুদ্ধামিং ব্রতং কর্ম স্তোনিঃ স্তোট্রের্গনিযুক্তমন্ত্রসাধ্যঃ আভ্রতি সর্বতঃ অলক্রোভি। চুব অলক্ষারে। ভৌবাদিকঃ। তমভিরক্ষপ্তীত্যবয়ঃ। (১ম—১০৬ফ্—ব্রাণ্)।

অথ সঞ্চী-

নমে। দিবে রহতে রোদসীভ্যাং মিত্রায় বোচং বরুণায়

মীহলুষে সুমূলীকায় মীহলুষে।

ইশুনগ্রিমূপস্তহি স্থাক্ষণধ্যমণং ভগম্।

কোগিজীবন্তঃ প্রজয়া সচেমহি দোমস্থোতা সচেমহি॥৬॥

-- অথ পদপাঠ: ৽
নম:। দিবে। রহতে। রোদসীভ্যাম্। মিত্রায়। বোচম্। বরুণায়।

মীহলুষে। সুহমূলীকায়। মীহলুষে।

ইব্রুম্। অগ্রিম্। উপ। স্থহি। ত্রাক্ষ্ম্। অর্থানণম্। ভগম্।

কোক্। জীবন্তঃ। প্রহজয়া। সচেমহি। দোমস্থা উতী। সচেমহি॥৬॥

দিবে জ্যোত্মানায় স্থ্যার নমে। বোচং নমন্বারোপ্রিক্ষতং স্থোত্রং বোচং ব্রবীমি জামীতার্বঃ। কীলুলায় তবৈম ? বৃহতে মহতে॥ বৃহমূহতোক্সপদংখ্যানমিতি বিভক্তি-বাসা। স্বত্যায় তথা বোদনীভ্যাং আবাস্থিবীভ্যাং তদ্বিমানিদেবাভ্যাং নমো বোচং। ভণা মিত্রার সর্বজনহিতায় অহরতিমানিদেবায় নমো বোচং। তত্ত্বরুণায় আবরকায় রাত্রাভিন্দানিদেবায় তথামীজ্পুবে অতিমতকল্প সেক্ত্রে কুলায় কীদৃশায়, তথ্য সুম্লীকায় শোভনসুখয়িত্রে। পুন: স এব বিশেয়তে মীজ্পুবে সুম্লীকায়েতি বে প্রত্যেকবিশেষণভূতে ইলামীং
বজমানঃ ঋবিজং স্বাল্লাকং বা প্রতি ব্রবীতি। হে হোত:! হে আলুন্ বা ইক্রসমিং ফ্রাকং
দীপ্রিমন্তমর্যামণং ভগঞ্চ উপ উপেত্য বৃদ্ধা প্রাপ্য ভবি অফ্লিং কুরু। আমদকুপ্রহাৎ জ্যোক্
চিরকালং জীবত্তা ভীবনোপেতা বয়ং প্রজ্মা প্রভ্ত্তাদিনা সচেমহি সক্তা ভূরাম।
কিঞ্চ সোমস্থা ইন্দোরতী উত্যা সচেমহি। তমপি স্বহা তৎকারিতিন রক্ষণেন
সহিতা ভূরাম্মেত্রবং ॥ (১ম – ১০৬ স্ – ৬ঋ)॥

অথ দপ্তমী--

। উতী দেশানাং শয়মিন্দ্রবস্তো মংশীমহি স্বয়শশো মরুদ্রিঃ।

। । । অবিক্রিত্তে। বরুণঃ শর্মাযংগভাদশ্যাম মহবানো বয়ং চ॥ ৭॥

আৰুরিঃ। মিত্রঃ। বরুণঃ। শর্মা যংসন্। তৎ। অভাম । মুঘবানঃ। বয়ম্। চু॥ ৭ ॥

ইশ্রবন্ধঃ প্রীতেনেন্দ্রেণ তদ্বত্যে বয়ং দেবানাং দেবান্। কর্মণি ষষ্ঠা। উতী উত্যা তর্পণে ছবিরাদিনা মংদীমহি মংল্মহি। কীদৃশা বয়ং ? স্বয়শসং স্বায়ত্ত কীর্দ্ধয় মক্তিঃ স্বত্যা হাই শুকুদ্ধেবৈঃ অফুগৃহীতাঃ। যদা দেবানামৃত্যা রক্ষণেন রক্ষিতা মংদীমহি মন্তারো তবেম। লামর্বাহে তেবামের মহত্ত কিঞ্গায়িমিএবকুণদেবাঃ শর্মাংসন্ অস্মাকং স্কুখং প্রায়েছন। তং তং বরং মথবানো বয়ং চ তৈর্দ্ধান্তঃ সন্তত্তংস্কুখং অশ্রাম ব্যাপুরাম। স্বানার্গেরিলিভিছ ক্ষপ্রভাব্যাতি সার্ব্বাহ্ করাৎ সলোপঃ। (১ম – ১০৬২ – ৭খা)।

ইতি বিতীয়ত প্রথমে বড়বিংশো বর্গঃ ॥ ২৬ ॥

বেদার্বজ্ঞ প্রকাশেন তমোহার্দং নিবারয়ন্। পুমর্বাংশ্চতুরো দেয়াছিজাতীর্বমহেশরঃ॥১॥

ইতি এমজারাজাধিরাজপরমেশর বৈদিক্যাগপ্রবর্তক এই বীরবৃত্তু পাল্যালা পুর্বরেশ সায়ণামাত্যেন বিরচিতে মাধবীয়ে বেদার্থপ্রকাশে অফ্রীন্ট্রেডাভাস্তে বিতীয়াইকে প্রথমোহধায়ঃ ॥ ১ ॥ ওঁতংস্থিকি ব্রহঃ।

ঋথেদ-সংহিত।।

বিতীয়োহন্তকঃ। বিতীয়োহ্ধ্যায়ঃ।

औशर्यभाग्न नमः।

বক্ত নিঃখলিতং বেদা যো বেদেভেয়া২খিলং জগৎ ॥ নির্ম্বানে তমহং বন্দে বিভাতীর্থমহেশ্বরম্ ॥ ১ ॥

সপ্তত্রিংশত্যধিক-শততমং সূক্তং।

আপ বিতীয়াধ্যায় আরভ্যতে। শুর্মায়াত্মিতি তৃচাত্মকং চতুর্বং স্কেম্। পারুচ্ছেশমতিশাক্ষরং বইদুক্রোপেতভাং পূর্ব্বর তু শক্প্রেয়াগান্মৈরাবরুণং অরাত্যষ্টিপরিভাষা নাশীয়তে। অতিশাক্ষণমিতি বিশেষিভ্রাং অরাক্ষমণিকা—সূষ্ম তৃচমতিশাক্ষরমিতি।
দশরারক্ত যতেইনি প্রাভঃসবনে প্রভিগশক্ষে ইনং স্কুং মিত্রাবরুণদেবতাং তৃতীয়ং তৃচম্।
মত্রিভং চ—স্তীণং বহিরিতি তৃচে স্ব্নায়াত্মদ্রিভিরিত। তথান্মিরে মৈত্রাবরুণশ্র প্রস্থিয়ায়া: পুরস্তাদাত্রা প্রক্ষেপণীয়া। ষষ্ঠক্ত প্রাভঃসবন ইতি খণ্ডে স্ব্রেভ্রম্—
সুর্মায়াত মন্ত্রিতিত। (১ম—১০৭স্)॥

দৈষা সৃক্তে প্রথমা—

ওঁ হর্মায়াতমজিভিগে শ্রীতা মংসরা ইমে

स्तामारमा मरमता हरम।

🗚 বাজ্বানা দিবিস্পৃশাস্মতা গ্তমুপ নঃ।

हैटम वार मिळावक्रमा भवाभितः मार्गाः एक्सा भवाभितः॥ > ॥

4144-47 434-201-00-00-2-24

— • অধ পদপাঠঃ • —

সুরুম। আনা যাতম্। অন্তিংভিঃ। গোংজীভাঃ। বংলরাঃ। ইলে।

(नामानः। मश्नताः। हेर्सि।

আবা রাজানা। দিবিহস্পৃশা। অসহজা। গতাম্। উপ। নঃ।

। । বাম্। মিত্রাবরুণা। গোহআশিরঃ। শোমাঃ। শুক্রাঃ। গোহআশিরঃ॥ > ॥

তে মিত্রাবরুণে । আয়াতং অঅদ্যত্তং প্রত্যাগচ্ছতং । আগমনায় কিমন্তীতি চেন্তরাহ ।
আজিতিঃ অভিষবলাধনৈপ্র বিভিঃ সুষ্ম সোমং সুত্রন্তো বয়ং ॥ সুনোতেলিটিরুপং । অতো
গোশ্রীতাঃ ॥ বিকারে প্রকৃতিশব্দঃ ॥ পয়োতির্মিশ্রিতাঃ তত্মাদ্মৈত্রাবরুণং পয়লগ্রীণাতীতি হি
আকাং । মৎসরাঃ তৃপ্তিহেতবং সোমাঃ মৎসরঃ সোমো মন্দতেন্তুপ্তিকর্মণ ইতি বায়ঃ (নি৽
হা৫) । ইমে পুরতো গৃহীতা বর্ত্তন্তে । অত আয়াতং । পুনন্ত এব বিশেষতে । ইমে লোমালো
মৎসরাঃ মদহতবঃ মাদনে মাৎস্যাবন্তো বা ইতর্মজগতসোমেভ্যঃ সোমাঃ । কীদৃশৌ বুবাং ?
রাজানা রাজনশীলৌ দিবিস্পৃশাত্রালোকবাসিনৌ ॥ হত্যভাঃ ডেরুপসংখ্যানমিত্যলুক্ ॥ ঈদৃশৌ
মুবাং অম্ব্রা অমাসু মধ্যে অমাৎ পালকৌ বা বুবাং নোহম্মৎসন্ধিনং যজাং উপাগতং লমীশে
আগজ্তং । কিঞ্চ হে মিত্রাবরুণা এতরামানো দেবৌ ! বাং যুবয়োর্ব্বায় ইমে লোমাঃ
গবানিরঃ ॥ প্রবিব বিকারে প্রকৃতিশব্দঃ ॥ গোভিঃ ক্লীরেঃ আশিরো মিশ্রিতাঃ সঞ্জাতাঃ ।
কিঞ্চ গবানিরঃ গোভিঃ উনকৈর্মিশ্রিতাঃ সঞ্জাতাঃ । যলা গোভিঃ অতিলক্ষণৈর্মকৈছে শ্রেত্রার বির্মেতেঃ ॥ ১ ॥

অথ দিতীয়া---

। । । । ইম আয়াতমিন্দব: সোমাদো দধ্যাশির:

> স্থৃতাসো দধ্যাশিরঃ। — —

। । । উত বামুষলো বৃধিসাকং সূর্য্যক্ত রশিঙিং।

স্তো মিত্রায় বরুণার পীতরে চারুশ তার পীতরে॥ ২ ।

— • অথ গদপাঠঃ •—

ইবে। আৰ্। যাতম্। ইন্দবং। লোমালং। দৰিহ্জালিরঃ।

্
ত্তালং। দৰিহ্জালিরঃ।

উত্ত। বাম্। উবলং। বুধি। লাকম্। স্থ্যক্ত। বলিভিঃ।

আ্তাং। মিন্ধোয়। বরুণার। পীতয়ে। চারুং। ঝতায়। পীতয়ে॥ ২॥

ছে মিত্রাবরুণে । আয়াতং আগচ্ছতং। যতো যুয়দর্থং ইন্দবঃ ক্লেননমর্বাঃ শোমালঃ লোমালঃ দ্যাশিরঃ দয়াশ্রনণবন্ধঃ লন্তঃ ইমে পুরতো গ্রহেণ গৃহীতা বর্ত্তরে। অত আয়াজং। কিঞ্চ দখ্যাশিরঃ দয়াশ্রনাশিরঃ সোমাঃ স্বতালঃ মত্রেণ গ্রাবিভরভিব্তাঃ লম্পায়াঃ অত আয়াজ-মিতি শেবঃ। আদিত্যপ্রহে দখ্যবন্যসন্তাবাৎ। তদপেকয়া দখ্যাশির ইত্যুক্তং। উত অশিচঃ বাং যুবয়োঃ প্রীতয়ে পালনায় উষসোবুধি উষলঃ লম্বায়নি বোধে লতি ॥ লম্পাদালিলকণা ভাবে কিপ্। লাবেকাচ ইতি বিভক্তেরুলাভত্বং॥ প্রকাশো সঞ্জাতে লক্ষ্মি ম কৈবলমুবল এব বোদঃ অপিতু স্ব্যাস্ত রশ্মিভিঃ লাকং স্ব্যাকিবিং। সহ প্রকাশে হবিঃপ্রদানায় লঞ্জাজে গতি স্বতঃ লোমো অভিযুতঃ ইলানীং বিষুল্যোচ্যতে। মিত্রায় পর্বহিতায় এতয়ামকায় অহরভিমানি দেবায় তথা বরুণায় আবরকায় রাত্রাভিমানিদেবায় চ তদর্বং লোমঃ স্বত ইজিংশেয়ং। কিঞ্চ ঝভায় যজ্ঞায় তর্ম্বিহিতায় তদর্বং পীতয়ে পানায় যজ্ঞাসয়র্থং হি দেবানাছঃ লোমপানং॥ যথা কণ্ডরি জিচ্ছ। পীতয়ে পাত্রে অধিগাদয়ে ঝভায় যজ্ঞায় তর্ম্বিহিকায় বাঃ ছায়াছ চরবীয়ঃ ভক্ষনীয়ঃ পোমঃ স্বতঃ অভিযুতঃ॥ (১ম—১০ণ্ড —২খ)॥

শ্ব তৃতীয়া— ভাং বাং ধেলুং নবাসরীমংশুং হুহস্তান্তিভিঃ গোমং হুহস্তান্তিভিঃ। শামান্তা গস্তমুপ নোৰ্যাঞ্চা সোমপীতরে:।

শরং বাং মিত্রাবরুণ। নৃভিঃ হতঃ লোম আপীতরে হতঃ॥ ৩ 🗷

— • অব পদপাঠঃ • —

ভাষ্। বাষ্। ধেহুম্। ন। বাসরীম্। অংশুম্। চ্হভিঃ। অভিহভিঃ।

ো শোমম্। ত্হস্তি। অফিহ্ভিঃ।

শ্বহতা। গ্ৰুষ্। উপ। নঃ। অব্হিছা। সোমহপীতছে।

णबस्। বাম্। মিজোবরুণা। নুহভিঃ। আহুতঃ। সোমঃ। আবা। পীতয়ে। সূতঃ॥৩≱

মিত্রাবরুণা হে মিত্রাবরুণে । বাং যুবয়োঃ সম্বন্ধিনমংশুং বল্লীরূপং সোমং তুইস্তি সম্পাদরন্তি অধবর্যবাঃ। কিমিব ? তাং প্রসিদ্ধাং অগ্নিহোত্রাক্সর্বাং বাসরীং সর্বাঙ্গাছে বিশ্বসম্বাঃ বহুক্সীরামিতার্থঃ। যথা পয় আদিনা আছে বিশ্বতীং ॥ বসু আছে বিনে। ঔণাদিক অবি-প্রতায়ঃ। রুদিকারাল জিন্ ইতি ভীষ্। যথা কেবল ঔণাদিকঃ অরপ্রত্যয়ঃ। স্বাধিকোইণ ॥ ধেকুং ন প্রীণন্ধিত্রীং গামিব। কেন সাধনেনেতি তলাই। অদ্রিভিঃ অভিববসাধনৈ গাঁবিভিঃ কিঞ্চ অদ্রিভিঃ ইতরেবসাধনৈ: সোমং যুম্বর্ধমেব তুইন্তি। বল্লীরূপং লোমং যুম্বর্ধনিব তুইন্তি। বল্লীরূপং কোমং যুম্বর্ধনিব তুইন্তি। বল্লীরূপং কোমং শানার অম্ব্রা অম্ব্রাভারে বুবাং নোহম্বনীয়ং যক্তঃ উপগন্তঃ উপাগজ্ঞা। কিঞ্চ বাং যুম্বর্ধং অয়ং সোমঃ নৃভির্নেতৃভির্যক্তনির্বাহকৈঃ ঋত্বিগ্রিঃ স্তঃ অভিবৃতঃ। কিঞ্ক আপীত্রে নাম্ব্রাণ অয় বিভাগ বুজঃ বিশ্বতির অস্বর্ধান বিশ্বতা স্বাং বাং বুম্বর্ধং অয়ং সোমঃ নৃভির্নেতৃভির্যক্তনির্বাহকৈঃ ঋত্বিগ্রিঃ স্তঃ অভিবৃতঃ। কিঞ্চ আপীতরে সম্পূর্ণপানার প্রতঃ অভ আগজ্বত্রিত্যর্থঃ॥ (১ম—১৩৭ম্ব—৩ঋ)।

२७: या पार्राण्यकायकार्यः॥ (१४ — १७१५ — ७६) रेजि विजीवन विजीदन ध्वास्या वर्तः॥ १॥

অফবিংশত্যধিক-শত্তমং সূক্তং।

---:§ • §:∘--

ধ্ব প্রপুষ্ণ ইতি চতুর্খ চিং পঞ্চমং স্ক্রং। পারুচেছপমাত্য ইং। প্রদেবতাকং 🛦 ধ্ব প্রচত্তং পৌষ্টামিত্যস্ক্রোস্তং। বিনিয়োগো লৈদিকঃ। (১ম —১৩৮স্) 🛭

অথ প্রথমা---

থ প্ৰ পৃষ্ণস্তবিদ্ধাতত শত্ৰতে মহিত্মত । । । । ভবগোন ভন্দতে স্তোত্তমতা ন ভন্দতে।

```
क, ২ লখ্যার, ২৭ বর্গ । ]   অন্ত ব্রিংশ চ্যুধিক -শভডমং সৃক্তং।
```

। আচি।মি সুয়য়লহ্মস্যুতিং ময়োজুবন্।

বিশ্বস্থা বে৷ অন আয়ুযুবে মথো দেব আয়ুযুবে মথ: ॥ ১ ॥

- · wa পদপাঠ: · -

তবসং। ন। তলতে। স্তোত্রম্। অক্ত। ন। তলতে।

। অর্চামি। সুরহয়ন্। অহম্। অভিহউতিম্। ময়ঃহভুবম্। --

া বিশ্বভা যঃ। মনঃ। আনাহযুবুবে। মধঃ। দেবঃ। আনাহযুবুবে। মধঃ 🕆 ১ 🛭

ভূবিজ্ঞান্ত স্থান কৰ্মনানাৰ্থ মুৎপর স্থান্ত পুষণঃ পোষক সৈতরামকন্ত দেবতা তবলো মহিছা মহন্ত প্রশাসতে প্রভ্রুষতে সংক্রিঃ ॥ বীপদা পাদপ্রণে ॥ ন তলতে ন হিনন্তি চং তদপি। কিঞান্ত পুষণঃ ভোত্রং ন তলতে ন হিনন্তি ন বিরম্ভি। কর্মোইপি জনঃ ডৌনীত্যর্বঃ জগংপোষকভাদিতি ভাবঃ। জভঃ করেণাৎ অহং জ্বয়নি মজনানঃ ও সুধ্যিক্তন্ অর্চামি ভৌমি। কীদৃশং তং ? অন্তাতিং আসররক্ষণং ॥ কাদিলোপো মিতি কলোপঃ ॥ অন্তানজরমেন বরপ্রাদমিতার্বঃ। ময়োভূবং সুধ্যোৎপাদকং স্থালারং বা য পুষা মথঃ যজ্ঞবান্ ॥ মছর্বো লুপাতে ॥ বিশ্বস্ত সর্বান্ত ভোতুঃ ঝছিলো আযুর্বে সমন্তাৎ মিশ্রয়তি শীল্লবরপ্রাদানাদিতি ভাবঃ। কিঞা দেবো দীপামানঃ পুষা শেবঃ। মথঃ মথং যজ্ঞং আযুর্বে সম্পৃত্তিপর্যান্তং মিশ্রয়তি। যত্মা বিশ্বস্ত মিশ্রয়ণে যজ্মানে কিমায়াত্মিতি চৈও উচাতে। মথঃ বজনিব্যাহকোহ্যং প্রাদেবঃ নিস্ত মনঃ আযুর্বে সমন্তাৎ মিশ্রয়তি সামর্থাাদ্ যজমানস্ত মন ইতি সভাত্ত তেঃ॥ ছান্দ্রাঃ লিট্॥ (১ম—১০৮—১৯)॥

অথ দ্বিতীয়া—

প্র হি ছা পৃষ্ণজিরং ন যামনি স্তোমেভি: কুণ্ধশ্বে

यथा ग्रुप छिट्डों न शीलटका ग्रुपः।

। ।

হবে যতা নয়েভুবং দেবং স্থ্যায় মন্ত্য:।

। । ।

অস্মাক্ষাংগ্যান্দ্যায়নস্কৃষি বাজেষু স্থায়নস্কৃষি ॥ ২ ॥

-- ভাগ পদপাঠ: •-
ভাগ পুৰন্। অজিৱন্। ন। যামনি। ভোমেভি:। ক্রেগ

প্রা হি। ছা:। পূৰন্। অজিরম্। ন। যামনি। তোমেভি:। কুরে। ঋণবঃ।

| | | |

যথা। মুধঃ। উইু:। ন। পীপরঃ। মুধঃ।

অব্যাক্ষ্। আংগ্ৰান্। জারিনঃ। কৃধি। বাজেষ্। জ্রিনঃ। কৃধিঃ॥ २॥

তে পৃথন । অজিবং যজ্ঞাদেশং প্রতি গমনবন্তং বা বাং যামনি গমনে নিমিন্তভূতে সভি জোমেতি: স্তোত্তা প্রক্রের প্রক্রেইং করোমি। তার দৃষ্টান্তঃ। যামনি শীল্লগমনে অজিবং ন শীল্লগামিনমন্থমিব দ যথা প্রস্তুরতে তবং। কিব্দু যথা মুধং দংগ্রামান্ উদ্দিশ্য ধণবং পচ্ছেং তথা প্রক্রের। বহা যথা ঝণবং অসদ্যক্তং প্রতি গচ্ছেঃ॥ ঝণু গতে।। তার্নাদিকঃ দেউডাগামঃ॥ তথা হাং ক্রে। কিব্দু মুধো হিংসকান্ যোদ্ধু ন গগ্রামে পীপরং পাবং নয়ি ॥ পারয়তের্প্রিচিন্তিরপং॥ তার দৃষ্টান্তঃ। উস্ট্রো ন। উস্ট্রো যথা ভারং বোঢ়া পারয়তি তবং। মুধং দংগ্রামাণে পীপরং পাবং নয়ি যথ যতঃ অতঃ কারণাণ হা হাং ময়োজ্বং স্থান্ত ভাবয়িতারং দেবং দেবনশীলং পৃবণং মর্জ্যো মরণধর্মী মম্ব্রন্তোহ্রং হবে আহ্বামান। কিমর্বং দুবং প্রামানাধানায় প্রিয়করণায় এবনাহ্তঃ সক্রমাকং আংগ্রাম্ আবোবান্ ভোমান্। আক্রম স্থোম আবোবা ইতি যালঃ (নি৽ ১০০০)। ক্রায়িনয়্তি তিলেনবতঃ কুরু। যহা ভোমান্ যশোবতঃ অয়বতো বা ক্রমি অস্বং হাত্যা প্রিজ্যি হবেশং কুর্বিবিত্যর্বঃ। কিব্দু বাজেরু সংগ্রামেরু ত্রায়নঃ অয়বতঃ কুরি অস্ক্রেরিরণাঃ ভিত্তা বেরামাণ্ড ক্রমিন ক্রমি ক্রমির্বার্যানার প্রামানঃ ক্রমিন্ত ক্রমি ক্রমির্বার্যা (১৯ —১০৮ন্ত — ২খ)।

ৰথ তৃতীয়া— । বস্ত তে পুষন্ৎসংখা বিপল্লবঃ কেছা চিৎ সংস্থাৰসাঃ ৰুভুজির ইতি কেছা বুভুজিরে।

হে পুবন্দেব ! যক্ত তে রক্ষকত্বন প্রসিদ্ধক্ত তব সংখ্য স্থিতে হিতকরণে সতি ক্রমানিং চিত্রন প্রকৃত্তেন কর্মাণৈব ॥ জনাদিষু ছন্দািস বা বচনমিতি নাভাবাভাবঃ ॥ সন্তঃ ভবন্তং দিগমিতারঃ সন্তঃ বিশেষণ স্তোত্তনীলাঃ যবা মেধাবিনামৈতং মেধাবিনো যজমানাঃ বিশা তৎক্তেনে রক্ষণেন রক্ষিতাঃ সন্তঃ বৃভূজ্তিরে ভূঞ্জতে ভোগান্ই ভি। এবমেব সর্বালা বলা কর্মণা বভূজ্তিরে ভূঞ্জতে সর্বের পালাস্ত ইতি বা ॥ ভূজেশ্ছন্দি নিটি বছ্লং ছন্দিনীতি টি ॥ তাং তাদৃশীং নবীয়সীং নবতরাং ভত্যাং বা রক্ষাং অহু অহুস্তা রক্ষামা অনন্তরং । নিমৃতং রায়ঃ এতৎসংখ্যাকান্ ধনানি জমহে যাচামহে। কিঞ্চ হে উক্লশংশ ! বছ্ধান্তা দং অহেলমানঃ অকুণ্যন্ত্তমান্ত সমনাঃ সন্ সরীভব অম্যাভির্তিয়ো ভব ॥ শর্কেনি সংগ্রামেরু রীভব গমনশীলো ভব। পুরতো গস্তা ভবেত্যর্থঃ ॥ (১ম—১০৮স্—৩খ) ॥

অথ চতুর্থী—

। । ।

অক্তা উর্ণ উপ সাতরে ভুবোহেলমানো

রিরবা অজাধ প্রবস্তামজাধ।

। ।

থবুদ্বা বর্তীমহি স্তোমেভিদ্স্ম সাধুডিঃ।

নহি **হা** পুষমতিমক্ত আহিংগ ন ভে স্থামপ্ত বৈ ॥ ৪ ॥

-- অর পদপার্ম: ---

আক্রাঃ। উম্ইতি। জ্ব। নঃ। উপ। সাতয়ে। ভ্বঃ। সহেলমানঃ।

ররিহবান্। অবহ অখা। শ্রবজ তাম্। অবহ অখা।

। ও ইতি। সহ। খা। বর্তীমহি। ভোমেভিঃ। দকা। সাধুহভিঃ।

নহি। খা। প্ৰন্। অভিহ্মভো। আছেণে। ন। তে। স্ধাম্। অপকুৰে॥৪॥

হে অজার পৃষন্! অজারেতি পৃষণমাহেতি যান্ধঃ (নি॰ ৪।২৫)। নোহম্মাকং অস্তাঃ
অকৈ চতুর্গরে বিল্লী ॥ সাতয়ে লাভায় অহেলমানঃ অকুণ্যন্ অনাদরমকুর্মন্ ররিবান্ দাত
চ শন্ সু সুষ্ঠ উপভ্বঃ শমীপছো ভব ॥ রাতেশ্ছান্দসভা লাটঃ কসুঃ! পদসংজ্ঞায়া অভাবেহি
পালিবাংলং ভদ্বিংগমিত্যাদে ছান্দসোহবগ্রহো দৃশ্ভতে। উইতি পাদপূরণঃ ॥ কিঃ
শ্রুবহাংশ্চ শন্ উপভ্বঃ ॥ ও ইতি নিপাত্রয়সমুদায়াত্মক একো নিপাঙঃ
হে দম্ম! শক্রণাং উপক্ষপয়িতঃ পৃষন্! ভা ভাং ওয়ু বয়তীমহি সর্পতি এব স্তরয়
ভর্মেহি ॥ য়তেরয়ভাবিভন্তর্গালিভি রছলং ছন্দসীতি শপঃ শ্লুঃ॥ য়জ্ঞান্তর গমনায়
ভর্মেমাই ইতার্বঃ। কেনসাধনেনতি তত্ত্ততে। সাধুভিঃ ভোমেভিঃ ভাং প্রীণয়ত্ব
শমবর্ত্তা ভোরেঃ। কিঞ্চ হে পৃষন্! আত্বণে সর্প্রতো য়তেঃ ক্ষারয়িতঃ। য়লা আত্ব
ছবিষামাহর্তঃ স্বীকর্তঃ! ভাং নহ্তিমন্তে অবমতিং নৈব করোমি। ন কেবলম্
অনভিক্রমমানেং কিন্তু তে স্বাঃ তব স্থিতং হিতকর্ত্রং নহ্পক্রে নৈবাপনয়ায়ি
ন তালামি সর্প্রতঃ প্রাগ্রমান্তর্বঃ ॥ (১ন –১০৮স্ –৪ঝ)॥

ইজি বিতীয়ক্ত বিতীয়ে বিতীয়ো বৰ্গঃ ॥ २ ॥

একোনচত্বারিংশত্যধিক-শততমং সৃক্তং।

আৰু শ্ৰেৰিড়িত্যেকাদশৰ্চাং ষষ্ঠং স্কেন্। আন্ত্ৰান্ত্ৰান্ত্ৰান্ত্ৰান্ত্ৰান্ত্ৰান্ত্ৰান্ত্ৰান্ত্ৰান্ত্ৰান্ত্ৰান্ত্ৰান্ত্ৰান্ত্ৰিছু প্ৰথা বিশ্বনে বিশ্বনে বিশ্বনে বিশ্বনে বিশ্বনি বিশ্ব

২ শাইক, ২ লখ্যাৰ, ৩ বর্গ।] একোনচত্মারিংশভুদ্ধিক-শততমং সূক্তং। ১৩৭

জাবাৎ, ক্ষুৎ ক্ষুৎ স্কুৰুং বৈখাদেবং। তত্ৰ আভাগ বিখোদেবা দেবজা বিভীয়ায় মিত্রাবক্রণী।
জাব ত্রিলোহবিদেবতালাঃ ঐপ্রী। বঞ্জীন বঞ্জিয়ায়েয়ী। আইনী মাক্ষতী। নবদী
ঐক্যামী। দশনী বার্হপাত্যা। একাগনী বৈখাদেবী। স্কুবিনিরোগো লৈজিকঃ।
দশরাত্রভ বর্ষেহনি প্রউপশত্রে আভা বৈখাদেবভূচে প্রথমা বঠন্তেভি বন্ধে স্তিভিদ্—
আন্ত শ্রোবড়োব্রণা অগ্ন ইভি। (১ম – ১৩১ স্)।

শৈষা সূত্তে প্রথম।—

।

অস্ত প্রোষ্ট্ পুরো অগ্নিং ধিয়া দধ আনুতচ্ছধো

দিবাং রণীমহ ইন্দবায়্ রণীমহে।

।

যদ্জক্রাণা বিবস্তি নাভা সংলারি নব্যসী।

অধ প্রসূন উপ্যস্ত গীতয়ো দেবাঁ অচ্ছান ধীতয়ঃ॥ >॥

-- অথ প্রণাঠ: -
।

অস্ত প্রায় অগ্নিম্ ধিয়া দ্রে। আ। ম্লু তং । শ্রং।

দিব্যম্। রণীমহে। ইন্দ্রায় ইতি। রণীমহে।

থং। হ। ক্রাণা। বিবস্তি। নাভা। সম্ব্রায়। নব্যশী।

অধা প্রা ক্রাণা। বিবস্তি। নাভা। সম্ব্রায়। নব্যশী।

অধা প্রা ক্রাণা। বিবস্তি। নাভা। সম্ব্রায়। নব্যশী।

অধা প্রা ক্রাণা। বিবস্তি। নাভা। সম্ব্রায়। নব্যশী।

আহং পুরঃ পুরতঃ উত্তররেচাং অরিং আহবনীয়াখাং ধিয়া প্রজ্ঞয়া প্রণয়নাদিকর্মণা
লংখ ধারিতবানশ্মি। তচ্ছধ: তাদুলং বলবস্তং বারিং যথা তচ্ছধ: তাদুলং মক্রতাং অরূপং
বলং দিবাং দিবিতবং মু ক্ষিপ্রং আর্নীমহে আভিমুখ্যেন লংতজামহে। কিঞ্চ ইক্রবায়ু
য়ুণীমহে। যদ্বআং কারণাং বিবস্থতি দীপ্তিমতি নাতা নাতে ভুম্যানাভিছানে দেবযজনে
বেদিরেশে মথা নাতে লক্ষেত্রত সম্প্রকে মজে মজ্জমাছর্ত্বনন্ত নাতিমিতি প্রতঃ। জ্ঞাপা
সুক্রাণা আর্থপ্রকাশনং নবালী নবতরা অভিরূপা বাক্লংগারি লখ্যাতে । ছাল্লল: কর্মণি
পুঙ । আনাতিঃ প্রমুদ্ধাত ইত্যবং। যথাং জ্বতঃ ক্রিরতে তত্মাৎ অল্প প্রোর্ট্ লক্ষাঃ

স্ততেঃ শ্রবণং ভবতু শ্রোতা ভবতু বা মরুতাং গণোহগ্রিকা। ইন্দ্রবারুপক্ষে প্রত্যেক ংপক্ষরৈকবচনং। অধ অনন্তরং নো ধীতয়ঃ অত্মদীয়ানি কর্মাণি স্বত্যাদিরপাণি প্রক্রম প্রকর্ষেণ সুষ্টু যুলাকুপগছেন্ত। কিঞা দেবা অছোন অগ্যাদিদেবান্ আভিমুখ্যেন প্রাপ্তিম্ ধীতরঃ অস্পনীয়ানি কর্মাণি উপ্যস্ত তেষাং সমীপং প্রাপ্লুবস্ত ॥ (১ম — ১৩৯মু — ১ঋ) ॥

অথ পিতীয়া— । যজভানিত্রাণরকারতাদধ্যাদদাথে অনৃতং স্বেন — — — মন্ত্রনা দক্ষস্ত স্থেন মন্ত্রনা। - – – – -যুবোরিভাধি সন্মস্পশ্যাম হিরণ্যুম্। । । । ধীভিশ্চন মন্দাব্দেভিরক্ষভিঃ সোমস্ত স্বেভিরক্ষভিঃ॥২॥ ----- • অথ পদপাঠঃ • --যৎ। হ। তাৎ। মিত্রাবক্রণী। ঝতাৎ। অধি। আদদাথে ইত্যাহদদাৰে। । । । । । অন্তম্। স্বেন। স্ফোনা। দক্ষস্তা। স্বেন। মহ্যনা। -যুবোঃ। ইখা। অধি। সন্নহয় । অপপ্রধান। হিরণায়ম্। -

ধীভিঃ। চন। মনসা। বেভিঃ। অক্ষ্ডভিঃ। সোমস্তা বেভিঃ। অক্ষ্ডভিঃ॥২॥

হে মিত্রাবরুণো ! ধতাৎ আদিত্যাৎ তাৎ তত্দকং যদ্যত্মাৎ কারণাৎ অধি অধিকং আদিদাপে সর্বতো দদখঃ। হ প্রাসিদ্ধ:। কীদৃশমুদকং ? অনুতং নহারং শোষণস্বভাবং। কেন সাধনেন ? খেন মহানা স্কীয়েন তেজ্সা। অহোরাত্রাভিমানিদেকে মিত্রাবক্লণী ধলু রুটিং মোচয়তঃ। অহোরাত্রে বা ইত্যাদি #কভিঃ পূর্কমেবোদাহতা। মহাবিশেয়তে। দক্ষ স্থ সমর্থ স্বেন মহানা আত্মভূতেন মননীয়েন সামর্থ্যেন। কিঞ্চ হে মিত্রাবরুণো । যুবোঃ ॥ অস্ত্যুলোপ-শহান্দলঃ ॥ যুবয়োঃ সম্বন্ধিনং হিরণায়ং হির্থানং রূপং ॥ ঋতাবাস্থাবাস্থেতাানে ময়টো মণ্ড-শোপো নিপাত্তে॥ ইখা ইখং ৰক্ষ্যাণপ্ৰকারেণ সল্লস্যজ্সদনেষু অধি অপঞাম পঞ্চেম। ্রকেন্সাধনেনেতি তহ্চাতে। ধীভিঃ তহ্দেভৈঃ কর্মভির্যজ্ঞাদির পৈন্মন্সা চন্ত্রদান্তের দ্বেষ্টক, ১ অধ্যার, ৩ র্ফা।] একোনচত্বারিংশত্যধিক-শত্তমং সৃক্তং। ১৩৯০ চিত্তনা চ। স্বেভি রক্ষভিঃ আত্মীরৈরনত্তিশ্চকুরাণীন্তিরৈঃ কিঞ্চ গোমস্ত গোমং স্বেভি রক্ষভিঃ দুম্মণীরৈরিক্তিরঃ পশ্চেমেতি শেবঃ॥ নাসান্তপেক্ষরা বহুবচনম্॥ (১ম—১৩৯ছ—২ঋ)॥

ু পৃঠস্ব বঠেছনি প্রউগশল্পে যুবাং ভোমেভিরিত্যাখিনস্তৃচঃ ষষ্ঠস্পেতি .খণ্ডে স্ক্রিডম্— বাং ভোমেভিদেবিরস্তো অখিনাবর্ম ই ইক্রেতি।

দৈষা তৃতীয়া—

যুবাং স্তোমেভির্নেবয়স্তো অধিনা শ্রাবয়স্ত ইব । । । । । । । । শ্রোকমাধবো যুবাং হব্যাভ্যতয়বঃ।

যুবোরিখা অনিপ্রির: পুরুষ্ট নিশ্ববেদ্দা।

প্রহায়ন্তে বৃং প্রয়ো হিবণ্যয়ে রথে দ্রা হির**ণ্যয়ে॥ ৩**॥

— • আগ পদপাঠঃ • ·—

যুবাম্। ত্রোমেভিঃ। দেবয়ন্তঃ। অধিনা। আশ্বয়ন্তঃ২ইব। ------

। । . শ্লোকম্। আথবঃ। যুবাম্। হবাা। অভি। আয়বঃ।

া । । । বুবোঃ। বিখাঃ। অধি। শ্রিয়ঃ। পৃক্ষঃ। চ। বিখহবেদসা।

শ্বাস্থ্য বিষ্ প্ৰয়ঃ। হিবণায়ে। বংগ। দ্লা। হিরণায়ে॥ ৩॥

হে অখিনা অখিলেবে । যুবাং স্তোমেভিঃ ভোত্রৈঃ দেবয়ন্তঃ যুবামাত্মনইছন্তঃ আয়বঃ মন্ত্রনামৈতৎ যজমানাঃ শ্লোকং যুবাদীয়ন্ততিরূপাং বাচং আশ্রাবন্ত ইব সর্বতঃ শ্রবণবিবরাং কুর্বন্ত ইব ন্তর্বাছ । শ্লোকং গারা ইতি তল্লামস্ক্রবাছ । কীদৃশান্তে পূ বুবাং হব্যা হবিবা আল্যাদিনা অভ্যাববঃ আভিমুখ্যন গন্তারঃ প্রাবিত্মিতি শেষঃ হবীংবি আভিমুখ্যন প্রাব্যুগ্রাঃ সম্বন্তা বিশাঃ শিলঃ দেবনীয়াঃ সর্বালক্ষ্যঃ ধনকনকাদিরপাঃ অদি অদিকং ভজন্ত ইতি শেষঃ । কিঞ্চিশ্লাচ অন্তর্মান প্রাব্যুগ্রাঃ স্ব্রালক্ষ্যঃ ধনকনকাদিরপাঃ অদি অদিকং ভজন্ত ইতি শেষঃ । কিঞ্চিশ্লাচ অন্তর্মান প্রাব্যুগ্রাঃ প্রাব্যুগ্রায় প্রাবৃত্ত বুবিছ । বিশার বিশারে ব্যুগ্রায় রবে বির্থায়ে মধুপূর্ণে রবে প্রয়ন্তর্মেয়ঃ প্রায়ন্তে ক্রবৃত্তি শ্রাঃ শায়জপীত্যহাবিপ গ্লাং শায়জাদেশঃ । মধুপূর্ণ পাল্লোভ

পেভবাৎ শীল্লগমনেন চক্রেবু মধ্নি অবস্তীতি ভাবঃ। পবীরখ নেমির্ভবতি। যবিপুলাতি ভূমিতি নিরুক্তং (নি॰ ধা৫)। অধিনো রগস্ত মধুপূর্ণইং তারঃ পবয়ো মধুণাইনে রথ ইত্যাদিরু প্রসিদ্ধং (ঝ॰ সং ১০০৪)। কিঞা তাদৃশে হিরণায়ে হিরণায়ে হাদয়রমণে রথে মধুরং হবিবহিতমিতি শেবঃ॥ (১ম—১৩৯ফ্—৩ঝ)।

অথ চতুৰ্থী---

আন্তিতি দ্রাব্য > নাক্ষ্থথো যুক্ততে বাং রথমুক্তের।

দিবিষ্টিস্বধ্বস্থানো দিবিষ্টিয়ু।

আধিবাংস্থান বন্ধুরে রঞ্জে দ্রা হিরণ্যরে।

পথেব যন্তাবন্ধুশাগতা রজোহঞ্জনা শাসতা রজঃ॥ ৪॥

-- অথ পদপাঠ: -
আচেতি। দ্রা। বি। উন্ইতি। নাক্ষ্। ঋণ্ডঃ। যুক্তে। বাম্! রণহ্যুজঃ।

দিবিষ্টির্। অথবস্থানঃ। দিবিষ্টির্।

আধি। বাম্৷ ছাম। বন্ধুরে। রথে। দ্রা। হিবণ্যরে।

পথাইব। যন্তো। অফুহশাস্তা। রজঃ। অঞ্জনা। শাস্তা। রজঃ॥ ৪॥

পথাইব। যন্তো। অফুহশাস্তা। রজঃ। অঞ্জনা। শাস্তা। রজঃ॥ ৪॥

হে দ্রা দ্রৌ অথিনে । অচেতি বক্সমাণং যুল্লচেটি তং জারতে সর্কৈঃ। কিং তদিভি
তত্তাতে । নাকং স্বর্গং ব্রথথো বি শ্বেশ গদ্ধা ॥ ঋণু গতে । তানাদিকঃ কেটাডাগমঃ।
যজ্সম্পূর্তানন্তরমিতি যাবং । উ শ্বেশ্থবধানণে । যথা নাকং অকং কুঃখং তত্ত্বিতং যক্তম্বৃধঃ
বিশেবেণ গদ্ধ এব । তদবং বাং রথব্জঃ যুদ্ধংসম্বিনো রখস্থ যোজায়িতারঃ সারধয়ঃ দিবিটির্
অব্ধে এবণের্ গ্রোতনাত্মকক্ষ যক্ত্রেসমণ্র গমনের বা নিমিত্তৃতের যুক্তে অক্সন্ বোজায়িত।
রথে মুজে রবে বার্মান্ত এব বিশেয়তে । দিবিটির্ দিবোগমনের নিরালম্ব আকাশগমনের
অক্সেমানঃ রথক্ত তদাভিত্ত চ ধবংসমক্ত্রাণাঃ । কিঞ্জ হে দ্বা অধিনে । বাং মুব্রেটা বর্গে
ক্ষ্যান্তর্মুক্তে মুগ্রকনাধারঃ কাউবিশেষা বন্ধাং তাল্প্রার্মুক্তিবং । রবো যো মাই বিবেশ্ধ

🏖 শষ্টক, ১ জ্বণায়, ও বর্গ। 🕽 :একোনচন্দারিংশভ্যাদিক-শতভ্যাং স্কুক্তং। 🗆 ১৪%

ইত্যাদিরু প্রসিদ্ধং (ব • সং ৬ ২।৫)। হিরণ্যে হিরণ্যে রথে অধি তাদৃশস্থ রথস্তোপরি স্থাম
শস্থাপয়াম ॥ ছান্দলে লঙি বছলং ছান্দনীতাডভাবঃ । আহ্বান্ডশ্ছান্দসঃ ॥ কীদৃশৌ পথে
বস্ত্পথেনের মার্গেন নিরালম্ব আকাশে রজঃ রঞ্জনাজ্মকং স্বর্গং প্রাক্তি যন্তে গছন্তে ।
লোকা রজাংস্চান্ত ইত্যক্তবাং (নি • ৪।১৯)। অকুশাস্তা অনমুকুলান্ শত্রন্
ভালাকা রিধেয়ী কুর্বত্তী ॥ শালেঃ শতরিজ্ফিত্যাদের ইত্যভাতত্বাদভাতানামাদিরিত্যাদি
ভালভবং ॥ কিঞ্চ অঞ্জনা মুখ্যবেন প্রকৃত্তিং রজঃ উদকং র্ষ্টিলক্ষণং শাস্তা শাস্তৌ
নাল্ বিধেয়ী কুর্বত্তী ॥ (১ম – ১০১হ – ৪খ) ॥

অথ পঞ্চনী-

শচীভিন : শচীবসূ দিবা নক্তং দশস্ততম্। -, — । । । । বাং রাভিরুপদশং কদাচনাম্মদ্রাভিঃ কদাচন॥৫॥

— ৽ **অ**থ পদপাঠ: •—

। । শচীভিঃ। নঃ। শচীবস্ইতি শচীহ্বস্। দিবা। নক্তম্। দশভাতম্। ----

যা। বাষ্। রাভিঃ। উপ। দসং। কদা। চন। অব্যং। রাভিঃ। কদা। চন॥ ধ 🛭

তে শচীবস্! শচীতি কর্মনায। আত্মদকুষ্টিতজ্যোতিষ্টোমাদিকর্মধনী। যুবাং শচীতিঃ
গাম্বনীরৈঃ কর্মভির্যাগাদিভির্নিমিন্তভূতৈঃ দিবানক্তং অভনিরাত্তী চ দশস্তুতং অভিনতং
দদেবাং॥ দাশুলানে ইত্যাম্ভেদং ছান্দসং রূপং। যথা দশস্তুতির্দানার্গঃ কংড্বাদিরু ক্রইবাং ।
বাং ব্বয়োঃ রাতির্দানং ক্লাচন সর্বলা যাগকালে অযাগকালেছপি মোপদসৎ মোপক্ষীবং
ছুং॥ দক্ষ উপক্ষয়ে। কুন্তি পুষাদিন্ত্যভাদীতি চেরুরঙ্॥ ন কৈবলং যুম্বাদীরং অপিতৃ আশ্বং
গামক্ষপি রাতিদানং হবিাদিপ্রদানং সর্ববিষয়ং দানং বার্ষিত্যঃ ক্লাচন সর্ব্যাম্থামি
সাপদসৎ উপক্ষীণং মাভূৎ সর্বলা বর্তভাং। অহমপি সর্বলা যুম্বাফুক্ষিশু দভাং যুধাম্পি
ব্যাত্তমতং সর্বলা দত্তিগত্যর্থঃ॥ (১ম—১৩১ক্—৫ঝ)॥

ইতি বিতীয়ক্ত বিতীয়ে তৃতীয়ো বৰ্গ: ॥ ৩॥

গৃষ্ঠত বঠেছনি প্রউপশস্ত্রেজেড্চে ড্তীয়া বৃষয়িজেত্যো। প্রিজং চ—বৃষয়িজা াষণানাস ইন্দর্য: অব্যায়াতমজিভিরিতি। তরৈব সবনে প্রস্থিতগালাানাং পুরস্তাৎ অক্যা
াচ: প্রক্ষিপ্যাভয়ীতির্বর্চসং। তত্র হোড়া প্রস্থানলায়াঃ সুরস্তাৎ এবা প্রক্ষেপনীয়া।
বিত্তিক -বর্তন্ত প্রাত্যান্যনে প্রস্থিতগালাা কুডোডাডাব্যান্যানস্থা মঞ্জীতি ।

তে ইন্ত ! ব্যন্ বর্ষিতঃ কাগানাং ইয়ে পুবরো দৃশ্যানা ইন্দবঃ সোমাঃ স্বতাঃ ব্যব্ধিছিবৃহীঃ। কীদৃশান্তে ? ব্যবানাসঃ অভিযতবর্ষকেন ব্যা পাতবাঃ। অদিস্তাসঃ ক্রিভিন্ন্টিঃ পাষাণৈঃ অভিষবসাধনৈঃ স্বতাঃ উদ্ভিনঃ উদ্ভেদকাঃ বর্ষস্তা ত এব পুনর্বিশেষ্টিছে। উদ্ভিনঃ কলভোভেদকাঃ উদ্ভিন্ন বা পর্বতাদে তাদৃশা সোমাঃ তুভাং স্বতাসঃ বৃদর্গ- মেবাভিষ্কাঃ। কিঞ্চ তে তাদৃশাঃ সোমাঃ হা বাং মন্ত্র তর্পয়স্তা। কুত্রেতি তত্তাতে— দাবনে দানবতিষাণে অভিমতদানায় বা তগা মতে মহতে চিত্রায় চায়মানায় বিচিত্রায় নানাবিধায় বা বাধদে ধনায়। কিঞ্চ তে গিকাইঃ গিবাং স্বতীনাং অস্পদীয়ানাং বোঢ়ঃ! বিহাধাঞ্জা ইতাস্ব্ ॥ গীর্ভি অস্ত্রেভিভিঃ স্তব্মানঃ সন্ আগহি আগছে। নোহ্মান্ স্মৃড়ীকঃ সুষুম্ভ্রিতা বন্ আগহি আগছে॥ (১ম – ১০৯স্ক – ৬৩॥)॥

দশরাত্রস বর্তেননি প্রাতঃসবনেনেটুঃ প্রস্থিত সাজ্যায়াঃ পুরস্তাদোষূণো অয় ইত্যোধা বপনীরা একীরত্যোভাভ্যাং যাগঃ মন্ত্রিভি থতে স্থতিতম্—ওষুণো অয়ে শৃত্তি দ্বীভিতোহয়িং হোজারমিতি ভ্রমিরের সবনে প্রউগশত্রে দিতায়া। স্ক্রিভঞ্চ —অস্ত শ্রোধলোঘূণো অয় ইতি।

্ব শইক, ১ শ্বধায়, ৪ বর্গ।] একোনচন্থারিংশত্যধিক-শততমং সূক্তং। ১৪৫

বৈষা গশুমী—

।

ওষ্ণো অংশে শৃণুহি অমীজিতে। দেবেভা বেদি

যজ্জিয়েভো রাজভো য়ভিয়েভাঃ।

যজ্জামিজিবোভো পেলুং দেবা অদন্তন।

বিতাং সুহে অর্যুমা কর্তুরী সচাঁ এমতাং বেদ মে সচা॥ ৭॥

- অগ পদ্লাঠঃ
ওইতি। স্থা নঃ। অংশা শৃণুতি। হম্। ঈডিতঃ। দেবেভাঃ। ব্রবদি।

যজ্জিয়েভাঃ। বাজহভাঃ। যজ্জিয়েভাঃ।

বং। হা ত্যাম্। অজ্বাংভাঃ। দেহম্। দেবাঃ। অদন্তন।

বি। তাম্। ছুছে। অব্যথা। কর্তুরি। সচা। এবং। তাম্। বেদ। মে। সচা। ৭ ॥

হে অর্গে! তং নোহম্মনীয়ং আবাহনং স্তৃতিং বা ঈডিত: অম্বাজ্য প্রত্তঃ সন্ ওরু শৃণুরি ॥
ও ইতি নিপাতব্যসমুদায়াত্মক এব নিপাতঃ ॥ আভিম্থােনেব মঠু শৃণু ॥ উত্তম্চ প্রতারাদিতি
ছন্দি বাবচনমিতি হেলুগভাবঃ ॥ শ্রুডা চ দেবেভাা দেবনশীলেভাা যজিয়েছাে।
যজাহেভাা হর্লভাগ্ভাঃ স্তৃতিভাগ্ভাশেচভার্যঃ ॥ যজাহিগভামিতি বঃ ॥ তেভাঃ যজিয়েছাে।
যজাহেভাা যজমানেভাঃ লম্বনি কর্ম ব্রবিস ক্রিই ॥ ব্রবীতেলে টাডাগমঃ ॥ কীদুশেভাঃ ।
বাজভাা রাজমানেভাঃ । ইদানীং দেবাং প্রতাক্ষেণােচান্তে । অত্রেভিছাসমাত ।
আজরলাে নাম মহর্ষাঃ পূর্বাং যজার্বং দেবান্ স্বতা৷ প্রীণিযিরা গাঃ অ্যাচন্ত । তে প্রীতাঃ
কামহ্বাং প্রাছঃ লক্ষা চ তাং দেছং ক্ষারং দােয়ু মলকু বানাঃ অ্যামণং দেবং প্রার্থিয়ন্।
দ চ প্রার্থিতােহনিহানে ভার্থং ক্ষারং দােহতি তদিদমনােচাতে । যৎ যাং তাাং তাং ছ প্রসিদ্ধাং দেম্বং ক্ষারাদিনাপ্রাণিয়ন্তােং গাং হে দেবাঃ অলিবাভাঃ তদর্বং অলভন দন্তবন্তঃ ॥
তপ্তনিপ্রন্থনাালেচতি তনাদেশঃ ॥ তাং দেমুং অ্যামা সর্বাস্থ নিয়্মিতা দেবঃ ক্রেরি কর্মভাংশাদকেব্যায়াে সচা ইতরদেবেভাঃ সাকং বিত্তে বিবিধং হ্রাণান্ ॥ হুহেলিটি বহুলং
ছন্দণীতি ক্রট্। ছন্দিনি বিতি বচনাং ব্রেক্টনাভারঃ । লটােববালােশন্ত ইভি তলােগঃ ॥ এছেং এখবার্যমা তাং ধেকুং মে সচা মৎসমবামেন দেব জানাতি। স্বর্থমাহমপি জানামীতার্থঃ। জিলুশী ধেকুজাদর্বমেব তৃত্ত ইত্যায়েঃ স্তৃতিঃ॥ (১ম -১৩৯সু -৭ঋ)॥

মো বুবো অম্মদিতি প্রন্থিত্যাল্য। স্ত্রেডং চ-নোষুবো অম্মদভিতানি প্যোংস্তৌ-ষুবো অয় ইতি।

रिगवास्त्रगी-

মো যু বো অস্মদভিতানি পৌপ্রাসনা ভ্বং হায়ানি

মোভজানিযুরস্মং পূনোত জানিযুঃ।

যুদ্ধিত যুগে যুগে নব্যং ঘোষাদমভাূুু্য্য।

যুদ্ধিত যুগে যুগে নব্যং ঘোষাদমভাূুু্য্য।

স্ম্যান্ত স্মুক্ত তে যুক্ত রং দিধৃত। যুক্ত হুক্ত রুম্॥৮॥

—• অণ পদপাঠ: •— !

। । । । মোইভি। হু। বঃ। আনমং। অভি। তানি। পৌংস্থা। সনা। ভূবন। হুরানি। - — —

। আনসাস্থ তথা মকতঃ। যথা চা কুভরম্। দিগুত। যথা চা কুভরম্॥৮॥

তে মক্লতঃ ! বঃ মুন্নংগল্পীনি তানি প্রসিদ্ধানি পৌংস্থা পৌংস্থানি বলানি লনা নগা জনানি নিত্যানি স্থান্তানি প্রকালমুকানি। যথা লনা সংভজনীয়ানি ছায়ানি ধনবন্তি যশোবন্তি বা ॥ মথবাঁথাে লুপ্যতে। যো ইতি নিপাভ্যুসমুদ্ধাঃ। উল্লেখ্যগারণে ॥ জল্পং জলাং মোদ্ধভ্ত্বন স্পূর্বৈবাভিত্বন্ যথা জলাওাপগতানি না ভ্বন। উত ক্লিচ যথা ছায়ানীত্যে ভ্রুত্তরে প্রধাতে। ভ্রুমানি ধনানি যশাংসি বা জলাম্মানি মা জারিষুং ক্লীগানি মাভ্বন। উত ক্লিচ লক্ষং পুরা প্রাণি লক্ষণায় তত্ততা প্রাণিনো মা জারিষুং জীগানি মাভ্বন। উত ক্লিচ লক্ষং পুরা পুরাণি লক্ষণায় তত্ততা প্রাণিনো মা জারিষুং জীগানি মাভ্বন। ক্লিক বো বুমংসক্ষি চিত্রং চায়নীয়ং নানাবিধং নবাং নৃত্নং জ্লোভব্যং বা জমস্ক্রং ক্লমন্ত্রণ প্রাণিক বাদ্ধি বোবাং ॥ ব্যুত্তের পঞ্চনী ॥ লক্ষোপ্তা গ্রাণ্ট

२ लोकेल, २ लाशात्र. ३ বর্গ।] একে নিচ্ছারিংশান্তর্বিক-শতভ্যং সূক্তং। ১৪৫

ক্রাক্রেনেলেকিন্তা গ্রামন্থরাদরো বা যে সন্তি তৎসর্বং বুগে মুগে ॥ বৃগশক্রেণপল্লিক্তে॥
ফুক্রোলে ক্রেলাই ক্রেলাকের ভবস্থিতি শেষঃ নাত্তত। কিঞ্চ হে মৃক্রুতঃ ৄয়চ ক্রেরং ক্রেপের
ক্রেরণীরং শংপাদনীয়ং ধনং দিয়ত ধার্য়ত তদ্যাস্থ ক্রিঞ্চ ক্রেরং শক্তিক্রহিং বিফ্রং
ক্রেকের্মণি বিশেষেণ ক্রেলাস্থ স্থাপয়ত॥ (১ম —১০৯ন্থ —৮৪)॥

পৃষ্ঠপ্ত বৰ্ষ্টেহনি অচ্ছাবাকস্ত প্ৰস্থিতবাজ্যায়া: পুরস্তাদ্ধগড় ইম ইভোৱা স্থাতিতং ছ—
শব্যস্থ মে জমুবং পূর্বো অলিরা এবমেব মাধ্যন্দিন ইতি।

দধ্য অথকাগোত্রোৎপদ্ম এতন্নামকো মহর্ষিঃ ল চ পূর্কঃ পূর্বকঃ লকাপ্ত পূরাতনো বা অলিরাঃ অলারঃ তব্যত্তহাতীত্রর্জঃ। যথা অলারা এবালিরসেন্থত্বন্ যেহলারা আলং-তেহিলিরলােহত্বন্নিতি শ্রুতেঃ (এ • ব্রা০ ৩০৪)। অলিরা অলারা অলারা অলানা ইতি নিক্রজন্ম্ (নি • ৩০১৭)। এতন্নামা মহরিশ্চ প্রিরমেধঃ মেধাপ্রিয়ঃ। প্রিরমেধঃ প্রিরা মন্ত মেধা ইতি যাক্ষঃ (নি • ১০১৭)। করঃ মেধাবী ল চ অব্রিঃ কুঃধ্রের্রহিতঃ। স্ব্রের্ধ্রের ইতি নিক্রজন্ম্ (নি • ৩০১৭)। মহুঃ মন্নবান্ এতন্নামা মহর্ষিঃ। এতে লক্ষে

बर्यम-२म बहेक-१७३-१०४-१३

শহান্তানো মহর্ষ্যঃ মে জমুবং দিবোদাসপুত্রক পরুচ্ছেপক্ত জমু বিহুঃ জানন্তি । বেতের্বিদো লটোবেতি হেরুসাদেশঃ । কিঞ্চ তে পূর্ব্বেটিলা পূর্বে পূর্বকালীনাঃ মে জামণ্ড ইতার্বঃ। মহুঃ মনবঃ জানবস্তঃ বতন্তে পূর্বে মনবশ্চ অতো বিহুরিতি ভাবঃ ॥
মুপাং হলুগিতি জনোলুক্ ॥ তেবাং জানে উপপতিমাহ—তেবাং দংগঙ্ঙাদীনাং দেবের
ইতরেষু দেবননীলেষু মহর্ষিষু মধ্যে আয়তিঃ দীর্ষকাল সম্বন্ধাহন্তি। অতো বিহুরিত্যর্বঃ।
তত্পচ কিমিত্যাচ অম্মাকং নাভয়ঃ জীবেন সহ লম্বন্ধরঃ প্রাণাঃ ফলেন লহ
সম্বন্ধা গাবঃ তেমু তেখেব বর্ত্তে। অসৌ বিশিষ্টজন্মা বো যজ্ঞাগ্যে ইতি তৈর্বজন্যথেন
তদ্ধীনহং। তেবাং দংগঙ্ঙাদীনাং পদেন আম্পদেন মহন্বেন নিমিন্তেন গিরা স্বতিরূপয়
বাচা মহি মহৎ অত্যধিকং আনমে নমামি। লর্ব্বো জনঃ কিঞ্চ তেবামন্থ্যহাৎ বজ্ঞবোগাঃ
লন্ ইন্দ্রায়ী গিরাজতিরূপয়াবাচা যুক্তঃ সন্নানমে আভিমুখ্যেন নমামি স্তৌমি নমামি চেত্যর্বঃ ॥
মমেব্য ত্যারেনাম্বনেপদং। যন্তা কর্মকর্তরি ন হৃহস্কুনমামিতি যকঃ প্রতিবেধঃ ॥ স্বয়মেব
নত্যেহিমি। হ প্রগঃ ॥ (১ম—১৩১ম্—১বঃ) ॥

ত্বা বিদ্যালি বিদ্য

। भहेर, > भगात, व বর্গ।] একোনচম্বারিংশত্যধিক-শততমং সূক্তং। ১৪৭

অন্নং হোতা দৈৰোহিনি কিবো বা দেবানামাহবাতা যক্ষৎ বাজ্যাং পুঠুতু # বহজতে ট্য-हाभमः। निकासनिकि निभ ॥ विनित्ना वननवस्तः इतिः कामग्रमाना वा त्विवा वार्याः वत्रनीत्रः , সামং বস্তু ভক্তস্তাং 🖟 বনতে স্থান্দণে লঙি ব্যত্যয়েনাত্মনেপদং। বছলং ছন্দলীতি শ্পোহলুক हान्मरनार्कारलाभः ॥ जनवर उक्न्मिकिः इक्का मञ्ज वितिया वा भानत्कारकार्यः देवरवाः |হস্পতির্বা স্বন্ধনের যজতে যাগং করোতি। কীদৃশঃ সঃ ? বেনঃ কাময়মানঃ। কেন সাধনে-হৈনতি তত্বচাতে —উক্ষভিঃ বেচকৈঃ সোমেঃ পুকুষারেভিঃ বহুভির্বরণীয়ৈঃ তথা উক্ষভিঃ দৈচনদৰবৈকদকৈ: তলিমিওভৃতৈহু য়মানৈরাহতিভিরাদিতাখারা রুটুুাৎপলৈ: বয়ং যজসানাঃ দূরে আদিশং দ্বদেশে আদিগাদেশো যক্ত তাদৃশং॥ হলদস্তাৎ লপ্তম্যা ইত্যলুক্। অন্তেঃ দ্বাতাবেকবচনম্। অভিষৰসাধনক প্রাব্ণ: শোকং বাচং ধ্বনিং জগৃভ্ম গৃহীম: শ্রোতাভ্যাং ॥ পূজার্বং বছবচনম্॥ ইদানীং পরোক্ষরতঃ। সূক্রতঃ শোভনকর্মা অয়ং ষজমানঃ অধ অধ যাগদম্পুর্তানস্তরং অররিংদানি। উদকনামৈতং। অররিংদানিধ্বামদ্বিতি তল্লামসু পাঠাং। বৃষ্টিলকণাম্বাদকানি আনা আআনা অধারয়ৎ ধাবয়তি। ররির্দাতা নান্তি অল্যোহররির্ম্ব পিপাসোপশ্মনক্ত তাদৃশং পিপাসোপশ্মনং দদতীতারবিন্দানি। যখা অবরিঃ ইতশ্চেতশ্চ গমনং ॥ ঔণাদিকো অরি প্রত্যরঃ। আতোচতুপসর্গে কঃ। প্রোদরাদিত্বাৎ অভিনতরূপশ্বর-সিদিঃ। তদৰতীতি অবিন্দানি উদকানি চেষ্টা প্রদানীত্যর্বঃ। আপোষয়ঃ প্রাণ ইতি শ্রুতেঃ। যথা রবিদানিংন বিভাতে ভাদৃশং দানমিতরভৃতেষু ভদরবি ভদক্তীতাররিন্দানি ষদ্রৈবদেষং লোকোপকারিভোগং দদতীত্যর্ব:। তাদৃশাস্থাদকানি যাগেনোৎপাদিত-বানিতার্বঃ। কিঞ্চ স্থক্রতঃ শোভনকর্মাণং পুরু পুরুণি বছুনি স্থানি স্পনানি স্থনিবাস-যোগ্যানি গৃহাণি অধারয়ৎ। যথা রহস্পতিঃ স্ক্তভুশ্চায়মথবর্গুঃ অররিং**লাফু।জললকণা**নি-অভিযবসাধনাকুদকানি অধারয়ৎ ধারিতবান্ তথা সুক্রতুঃ শোভনপ্রজঃ পু্কুসল্লাকিং সদনানি হবিরাসাদনানি অধারয়ৎ॥ (১ম —১৩৯হ্ —১•ৠ)॥

দশরাত্রে বর্ষেহনি প্রতিগশন্ত্রে বৈশদেবত্বচক্ষ বিতীয়া যে দেবাস ইত্যেষা স্থাতিতং চ— যে দেবাসো দিব্যেকাদশক্ষেয়মদদান্তভসমিতি॥

দৈষা একাদশী--

। । । । বে দেবাসো দিব্যেকাদশ স্থ পৃথিব্যামধ্যেকাদশ স্থ।

ৰপ্ৰ কিতো মহিনৈকাদশ স্থ তে দেবাদো বজ্ঞমিনং জুমধ্বম্॥ ১১ ॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

যে। দেবাসঃ। দিবি। একাদশ। ছ। পৃথিব্যাম্। অধি। একাদশ। ছ।

ৰজ্থকিতঃ। মহিনা। একাদশ। হাে তে। দেবালঃ। বজন্। ইমন্। জুবধ্বন্॥ ১১ এ

তেঁ দেখালো দেখাঃ ভোতনশীলা! যে যুয়ং দিবি হ্বালোকে একাদশহ একংক চদশটেতোত্তংসংখ্যাকাঃ ভবথ তথা পৃথিবায়নি উপরি একাদশহ এতংশংখ্যাকা ভবথ। কিন্ধার্থ কিন্তুলিভঃ তদ্ধেত্বাং তাচ্ছকাঃ অপান্তরিকে কিন্তুলি নিবদন্তীতাপ ক্ষিতঃ কিন্তুলি কিন্তুলি আপান্তরিকে কিন্তুলি নিবদন্তীতাপ ক্ষিতঃ কিন্তুলি কিন্তুলি আপান্তরিকলে কিন্তুলি কিন্তুলিক এব দেবতা ইত্যুক্তলাং কিত্যাতিভানিকো দেবতাভিত্র এব তথাপি মহিনা মহতেন ক ক বিভ্রাণি ক্রেমিলংশংশাকা তবন্ধ। ততংহানে অভ্যাতিভানি মহিলা ক্রেমিলংশংশাকা তবন্ধ। ততংহানে অভ্যাতিভানি কিন্তুলি ক্রেমিলের তান্ত্রিল ক্রিমিলের ক্রেমিলের ক্রিমিলের ক্রেমিলের ক্রিমিলের ক্রিমিলের ক্রিমিলের ক্রিমিলের ক্রিমিলের ক্রেমিলের ক্রিমিলের ক্রিমিলের ক্রেমিলের ক্রিমিলের ক্রিমিলের ক্রেমিলের ক্রিমিলের ক্রিমিলের ক্রিমিলের ক্রিমিলের ক্রিমিলের ক্রিমিলের ক্রেমিলের ক্রিমিলের ক্রেমিলের ক্রিমিলের ক্রেমিলের ক্রিমিলের ক্রমিলের ক্রিমিলের ক্রিমেলের ক্রিমিলের ক্রিমেলের ক্রিমেলের ক্রিমিলের ক্রিমেলের ক্রিমেলের ক্রিমেলের ক্রিমেলের ক্রিমেলির ক্রমিলের ক্রিমেলের ক্রেমিলের ক্রিমেলের ক্রেমিলের ক্রমিলের ক্রমিলের ক

ইতি খিতীয়স্ত খিতীয়ে চতুৰ্বো বৰ্গ:॥৪॥ ইতি প্ৰথমে মণ্ডলে বিংকুশাংকুবাক:॥২০॥

চত্বারিংশত্যধিক-শততমং সৃক্তং।

একবিংশেশ্ববাকে সপ্তশ্কানি। তত্র বেদিষদ ইতি প্রথমং শ্কাং ব্রয়োদশর্চং। উচ্ধ্য-পুঞ্জি দীর্ঘত্রমস আর্থং। আব্যেয়ং ত্রিষ্টুকে) শিষ্টাজিষ্টুবন্ত পবিভাষয়া জগত্যঃ দশমীতিষ্টুপ্ জাগতী বা অভাষ্টি-পরিভাষানিবতা। অল্লাস্ক্রমণিকা — বেদিষদে সংখ্যানা দীর্ঘত্তমা ঐচগ্য আব্যেয়ং তু দিল্লিষ্টুবন্তং তৃ ত্রিষ্টুপ্ দশমী বেতি। প্রাতরক্ষবাকস্থায়ে যে ক্রতে জাগতে ছম্পনী-দমাদীনি তৃতীয়বজ্জিতানি যট্সক্তানি বিনিষ্ঠানি। তথা আখিনশক্তে বল্লাং তৃতীয়বজ্জিতানাং শ্কানাং বিনিয়োগঃ। প্রতি গ্রহ চ — বেদিবদ ইতি বল্লাং তৃতীয়ম্জ্রেদিতি। (১ম—১৪০ম্)

 হৈ অংশধা ় বৈশিষদে বেডাং সীকতে নিতাং প্রির্ধানার প্রির্ধানের প্রির্ধানার উদ্ধরবিশিক্ষণপ্রির্জ্ঞানার সূত্যতে শোভনত্যাতনার অর্লর অঞ্জনরলাদিগুণবিশিষ্টার যোদিং

শিন্ধ বেডাখাং ধানিরিব হবীরূপমন্নমিব প্রভর প্রহর প্রকর্ষেণ সম্পাদয়েত্যর্কঃ। তক্ত

শানং বজেণেব তেন যথা মার্দ্দবারাস্ত্রণাতি তবং মন্দনা মননীরেন সংভারেশ বহিষাং বা
বিশিষ্টানং বাসর আচ্ছাদর। কীলৃশং ? তংস্থানমিতি তত্ত্ত্যে। গুলিং উৎপবনপ্রাক্ষণাদনা অমেধ্যাস্থাদীনামপ্রত্তাভ্রম্। গ্রোতীরণং স্যোতির আজ্যাদেরপ্রের্জা রক্ষানীরং

নাধারভূত্তাৎ গুক্রবর্ণ অর্গুদেওতাৎ দীপ্তবর্ণ অত্তব তমোহনং তম্পোহ্যক্ষারক্ত

হস্তারং অজ্ঞানক্ত বা অগ্নিসাধ্যক্তাদিবারা জ্ঞানবিচারক্তাদিতি ভাবঃ। যথা তন্ত্রাং যোনে।
ছানে বস্ত্রেণ যথা গোপনীরং বস্তু গোপরন্তি তব্ তম্মিং বাসর নিবাসর স্থাপর। মন্দ্রনা

মন্দ্রীরেন ক্রতেন বস্ত্রস্থানন মৃত্কান্তাদিনা আচ্ছাদর বা। কীলৃশং ? স্ব্যোতীরথং
দীপ্রবেণাপতং। শেবং পৃর্ববং॥ (১ম—১৪০স্থ –১ব)॥

অথ দ্বিতীয়া---

অভি দ্বিজন্ম। ত্রির্দয়মৃজ্যতে সংবংসরে বার্ধে জগ্ধনী পুনঃ।

আন্তর্গা ক্রেকেন ব্রালি ব

অথ পদপাঠ: • —

णिखा विश्वन्ता। जिश्वरः। कात्रम्। श्रीकार्रकः। नःतरमस्त्रः। तद्वर्षः।

। জন্মন্। ইমিতি। পুনরিতি।

। । । । । আঁকাসু। আসা। জিহবয়া। জেকাঃ। র্বা। নি। অকোনা বনিনঃ। ষ্টা বারণঃ ॥ २ ॥

বিজ্ঞা বাভ্যাধননীভাং জার্মানবাৎ যথা মগনেনাগানসংস্থারেন চোৎপর্কাৎ বিজ্ঞাহণ র কাঞ্চেভাহিশি দৃশুতে ইতি মানন । অয়মগ্রিঃ ত্রিব্লন্নং আঞ্চাপুরোডাসনোমরূপে। ব্রিপ্রকার-মান্ত্রং আঞ্চনীয়ং অভিগঞ্জাতে প্রাথোতি অভিত আভিমুখোন নরতি ভক্ষাতি ॥ বা অগভিস্থানকানোপার্জ্ঞানর্ ব্যভারেল শুন্ । যথা ড্লতে ॥ প্রস্কুপাকে ॥ পকং করোতি বা । কিক ই ইনং ॥ কামিতাত্র সাংহিতিকো মকোপশ্ছান্দসঃ ॥ ভন্মং ভক্ষিতং স্বংসরে পূর্বে পুমর্বার্থ আন্তিব ক্রিছাত । জীর্ম্বত পুন্র ব্যভারাৎ যুজ্মানং হবির দ্বা প্রতিসংবংসরং যাগস্মর্থং

করে।তীত্যর্থ:। য্বা একবারং ভক্ষিতং হবিঃ পুনঃ লংবৎসরে পূর্ণে সংবৎসর উদরস্থং বর্দ্ধত বর্দ্ধাতি বা ভক্ষিতারং। কিঞারমগ্রির্বা বর্ধকঃ সন্ অক্সন্ত হবিষঃ আলা আড্রেন জিহবরা গৃহন্ ক্রেয়ঃ প্রভূতো ভবতীতি শেবঃ। যবা বর্বিতা সন্ একেন রূপেণ অক্সন্থ মড়ে হোত্রোলেং জিহবরা ভর্পলক্ষিত্রা স্রচা জেক্য প্রদ্ধো ভবতি। তথা অক্সেন বাবাধি-রূপেণ বারুণঃ সর্কেবাং বারকঃ দন্ বনিনো বনসম্বন্ধিনো রক্ষান্ নিম্ট নিমাটি দহতীত্যর্থঃ। সুজেশ্ছাদ্দেরে লঙি ব্যত্যরেন আস্থনেপদম্॥ (১ম—১৯০ফ্—২ঝ)॥

অথ তৃতীয়া---

কৃষ্ণপ্রতি বৈণিজে অস্তা দক্ষিতা উভা তরেতে অভিমাতরা শিশুম্।

। । ।

প্রাচাজিস্কং ধ্বায়ন্তং তৃষুচ্তিমাদাচাং কুপায়ং বর্ধ নং পিতু:॥ ৩॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

কুষ্ণাহপ্রতি। বেবিজে ইভি। অন্তঃ। সহক্রিতেটা। উভা।

।
।
।
ভবেতে ইভি। অভি। মাতরা। শিশুম্।

অস্তারেঃ মাতরা মাতৃত্বানীরে উৎপাদরিত্রো উভা উত্তে অরণ্যাথ্যে মাতরে বেবিদে চলতঃ ॥ ওবিজাভরচলনরো। অসাদ্ যঙ্গুগুজাঘাত্যরেনাজনেশদং একবচনং চ। লোশন্ত আন্ধনেপদেখিতি তলোপঃ। চাদিলোপে বিভাষেতি নিবাতাভাবঃ॥ কীদৃশে মাতরে । মধনাপক্রমে কুফাপ্রতি অরিসম্পর্কাৎ কুফাবর্ণতাং প্রাপ্লুবত্যে প্রাপরত্যাে বা ভূমিং তথ দক্ষিতে সমানকার্য্যয় গুণেদনং গছত্ত্তী এবংভূতে মাতরে শিশুং শিশুবছ্ৎপতি-লম্মে অত্যন্ত্রময়িং অভিতরেতে আভিমুখ্যেন প্রাপ্লুতশ্চ। কীদৃশং শিশুং ও প্রাচাজিত্যং প্রাপ্তেশিছিতজিত্বাছানীয়জালং ধ্রুসয়ন্তং ত্যোনাশ্যন্তং তৃরুচাতং অরণীভ্যাং ক্রিপ্রথ নির্মান্তং অক্লেশেন যোনেঃ সকাশাছী অসুৎপ্রথমানং আ ক্রিৎ লাচাং লমবেতব্যং মৃতৃক্তি-চুর্ণাদিনা কুন্মং গোপনীয়ং পিতৃঃ পালকস্ত যজমানস্ত বর্দ্ধনং প্রবন্ধনং প্রবন্ধয়িতারং উজ্জ প্রকারে লোকিকশিশুসাধারণৈরুপ্পতং শিশুময়িং মাতরাবুৎপাদ্বস্ত ইত্যর্কঃ॥ এ॥

অথ চতুৰ্থী—

- · 핵국 어떻어 ib: ·-

আৰুমনা:। অভিরাশ:। রঘুহস্তদ:। বাতহজ্তা:। উপ। যুক্সাতো। আশব:॥৪॥

মনবে মননবতে মানবক্ততে মানবান্ত্জি: কর্মার্থং ইচ্ছতে যজমানায় তদ্ধ্যধ্বগৃাদিজিরয়োজালা: উপর্জান্তে প্রকটীক্রিয়ন্তে। যজের স্তল্জায়েয়াদাচিত্যাৎ জালা ইতি
গমাতে। কীলৃগুন্তা: ? মুমুক্ষ: মুমুক্ষব: আছতি ছারা যজমানং মোক্ত্যায়েয়ালোকপ্রাপ্তিলাখনত্ত: ॥ জলানির ছন্দলি বা বচনমিতি গুণাভাব: ॥ জালানামাছতিহারাব্রহ্মলোকপ্রাপ্তিলাখনত্ত: কলানিকরালীত্যুপক্রম্য ক্রায়তে — এতেরু যশ্চরতে আজ্মানেরু যধাকালং চাছতরোহাদনারন। তর্মজ্যোতা: স্থান্ত রক্ষায়ো যত্ত দেবানাং পতিরেকোহিধিবাল ইতি। রঘুক্রব:
ক্রিপ্তং গছেন্তা: ক্রুমনীতাল: ক্রুমার্যাে ॥ উকার: সমুচ্চয়ার্থ: ॥ জুব: জবনশীলা: শীদ্রকারিণ্যঃ
ক্রাপারেরু জন্মনা: জন্মানমনকা: কাশ্চন প্রাপ্ত্র্যার্থ: ॥ জুব: জবনশীলা: শীদ্রকারিণ্য:
ক্রাপারেরু জন্মনা: জন্মানমনকা: কাশ্চন প্রাপ্ত্র্যার্থ: ॥ জ্বাং জবনশীলা: শীদ্রকারিণ্য:
ক্রালীত রাত্যেইনকবচনং ॥ যথা জন্মনা: ভিন্নবর্ণা: ভিন্নবর্ণত্ব: ৩ তত্ত্বের ক্রুম্নতে —
কালীকরালী চ মনোজবা চ স্বলোহিতায়া চ স্থ্যবর্ণা। স্ক্লিক্রনী বিশ্বভূবী চ দেবী লেলায়ন্মানা ইতি লপ্তাজহ্বা ইতি। জজিরাল: গমনশীলা: রঘ্পুত্ব: শীদ্রং জন্মানা: বাতজ্বাঃ ॥
বাতপ্রেরিতাঃ ॥ তৃতীয়া কর্মনি ইতি পূর্বপ্রপ্রতিষ্বরুখ: আশ্বাং বাগনশীলাঃ ॥ ৪ ॥

অথ পঞ্চমী-

-- • **অথ পদ**পাঠ: •--

আং। অভা। তে। ধ্বসয়স্তঃ। রুথা। ঈরতে। কৃষ্ণম্। মভ্মা মহি। বর্ণঃ। করিক্রতঃ।

্। ।

যং। শীম্। মহীম্। অবনিম্। প্র। অভি। ময় শং। অভিহেখসন্।

। ।

ভানয়ন্। এতি। নানদং॥ ৫॥

আদনস্করং অক্স ভ্রমানস্থায়েন্ডে প্রসিদ্ধাঃ বিক্লিকাঃ রুপা সহৈব ঈরতে স্কাতো গছান্তি। কীদৃশান্তে ? ধবসয়ন্তঃ তমাংসি ধবসয়ন্তঃ। তথা ক্লকং ক্লকবর্ণং অভ্যুং মহান্তং, অভিজ্বদগমনমার্গং মতি মহৎ বর্গঃ রূপং প্রকাশং করিক্রতঃ অতার্থং ক্লেন্তঃ। কিম্নিকাল ইতি তহুচাতে। খং খদং মহাং মহতীং অবনিং ভূমিং সীং সর্কাতো মর্ম্মণ পুনাপুনরাম্মণ ॥ ম্শের্ক্ত্রের। অভ্যন্তানামাদিরিত্যাত্মদান্তবং॥ অভিশ্বসন্ স্কাতদেট্রমানঃ অন্যন্ত্রন্দ্ধান্তবং প্রকার কর্মন্ নানদৎ অত্যর্থং শক্ষং॥ প্রবিৎ প্রভায়ন্তরে।॥ অভি প্র অভিতঃ প্রকান্নিদ্ধান্তি। যদা ইতন্ততো জিহ্বাভিলে লিহানো ভূতভূত্যধানিং কুর্কান্ অলভি প্রতিতিটার্থং॥ (১ম —১৪০ ক্লেন্ত্রা)॥

ইতি বিতীয়ত বিতীয়ে পঞ্মো বৰ্গঃ।

অথ ষষ্ঠী—

্ভুষ্ম যোধিবজ্রম্ব নমতে র্ষেব পত্নীরভ্যতি রোক্ষবৎ।

া এক্সায়নানন্তৰ্শচ ভংভতে ভীমো ন শৃগা দবিধাব ছুগুভিঃ॥ ৩॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

ও জারমান:। তবঃ। চ। শুস্ততে। ভীম:। ন। শৃঙ্গা। দবিধাব। হঃহগৃভিঃ॥ ७ ॥

যোহনিবিজ্যু বক্রবর্ণান্থোষণীয় ভরণকুশলাস্থ বা জগতাং অধি অধিকং নয়তে নমতি কার্ছানি প্রবিশতি। নমতেলে টাডাগমঃ। বাডায়েন খা। যবা লড়িছান্দলঃ শ্লঃ খুঃ। কাতারেন হলাদিশেরাভাবঃ। তত্বন ন ভ্তাতের স্বতেজনা ভ্রয়ন্ত্রিব কিঞ্চ আয়ং প্রবিশী ইবেবলেকা ব্ৰভ ইব পল্লী: ভ্যেব পাল্যিনীঃ লম্জ্রিন্তীরোষণীঃ রোক্ষং। রোক্ষং

শৃপভাচ্তেরি। অভ্যন্তানামাদিরিত্যাত্যুদান্তবং ॥ অভ্যর্বং শব্দয়য়ল্ডেতি অভিতো গছিত। প্রথমমোষধীঃ প্রবিশ্ব পশ্চাং প্রবৃদ্ধঃ সন্ তানেব দহতীত্যর্বঃ। কিঞ্চ এবং ক্রমা ওজারমানঃ ওজ ইতি বলনাম স্বয়ং বলমিবাচরন্ ॥ কর্ত্তুঃ কাঙ্দলোপশ্চেতি কাঙ্দলোপেটু॥ ধ্যাদিভিবিনা কেবলং তেজারপ এব সন্ তর্মন শুন্ততে স্বলীরভূতা জালা অপি দীপয়তি পোষয়তীতার্বঃ। কিঞ্চ প্রবৃদ্ধজালঃ হুর্গৃভিঃ কেনচিদ্পি গৃহীতুমশক্যঃ সন্ ভীমো ন ভয়জরো মৃগ ইব স যথা হুর্গ্রঃ লন্ শৃঙ্গং চালয়তি তরং অয়মপি শৃকাণি শৃক্বছ্রমতা জালা দবিধাব অত্যর্বং চালয়তি ॥ ধুনোভেগঙ্লুগস্কাল্লিটি রূপং। অস্ত চ দাধর্ত্তাদাবিতি শব্দেন সংগ্রহো দ্রইবাঃ॥ (১ম—১৪০ হন ৬ খ)॥

অথ দপ্তমী---

স সংস্তিরো িষ্টিরঃ সংগৃভায়তি জানদ্বে জানতীনিত্য আশায়ে।

পুনর্বদ্ধন্তে অপি যন্তি দেবামন্ত্রপ্ত পিত্রোঃ ক্রণতে সচা॥ १॥ ।

-- • অথ পদপাঠ: •--

। জান্তীঃ। নিত্যঃ। আবা। শয়ে।

পুনঃ। বৰ্দ্ধন্তে। অপপি। যন্তি। দেবাম্। অক্সং। বৃৰ্পঃ। পিত্ৰোঃ। কুগতে। সচা॥ १॥

শেংখিঃ দংভিরঃ আছেয়ঃ॥ দংপুর্বাৎ ত্ণাতের্মুলবিভ্রাদিবাৎ কপ্রত্যয়ঃ। প্রাদিছল্দি বহুলমিত্যুত্তরপদাত্যদাত্তম্॥ তথা বিভিরঃ কদাচিবিত্তীর্ণঃ সন্ দংগৃভায়ভি
দংগৃহাতি। ওবধীঃ। কিঞ্চ অয়ঃ জানরেব যজমানার্থং প্রবৃদ্ধেন ভবিত্বাং অতাে
আলাভিঃ দংযোজ্য ইত্যানিগছরেব জানতীঃ যজমানার্থং প্রবৃদ্ধাভিত্তিবিত্ব্যমিত্যুবগ্রহুতীঃ
আলাঃ নিতাঃ অবিছিলঃ দন্ আশরে আশেতে আশ্রয়তীত্যর্থঃ॥ লোপত্ত আলাংনেপদ্দেখিতি তলােশঃ॥ এবংভূত আলাঃ পুনঃ পুর্বং প্রবৃদ্ধা এব পুনর্পি যাগ্যােগাা
যথা ভবস্তি তথা বর্দ্ধতে। দেবাং যাগাদিব্যবহার্যােগাং স্ততাং বালিং অপি যাভ্তি
শোল্পুবিস্তি। যক্তপ্যবিজ্ঞালরােরেকত্বং তথািপ রাহাঃ শির ইতি বদৌপ্চারিকাে গস্তু-

গছব্যভাবঃ। কিঞ্চ এবং প্রবৃদ্ধা জ্ঞালা ওবংরো বা সচা ক্ষরিনা সহ পিত্রোর্জগৎপালয়িত্রোঃ তোভ্যাং সন্তৃত্ব ভাবাপৃথিব্যোরনাৎ পৃর্ধমবিভ্যমানং তেলোময়ং বর্পঃ রূপং রূপতে কুর্বস্থি লোকব্যং স্পৃশন্তীত্যর্বঃ॥ (১ম—১৪•্শ-৭৭)॥

অথাউমী---

ত্মগুরঃ কেশিনীঃ সংহিরেভির উধর্বাস্তস্থুম এ মার প্রায়বে প্রায় ।

তাসাং জরাং প্রমুঞ্চমেতি নানদদহংপরং জনয়ঞ্জীবমস্তৃতম্॥ ৮॥

- • অথ পদপাঠঃ • -
তম্। অগ্রঃ। কেশিনীঃ। সম্। হি। রেভিরে। উধর্বাঃ। তয়ুঃ।

মুস্বীঃ। প্র। আয়বে। পুনরিতি।

তাসাম্। জরাম্। প্রমুঞ্জন্। এতি। নানদং। অসুম্। পরম্।

জনয়ন্। জীবম্। অস্তম্॥

তমগ্নিং অপ্রাক্তর অপ্রতঃ স্থিতাঃ যথা অস্থালনামৈতৎ অস্থায় ইবা কৃটিলাঃ কেশিনীঃ
কেশছানীয়াধ্ব ভাবিকাফে গাপেতাজালাঃ সংরেভিরেহি পরিরন্তং কুর্বন্তি থলু আলিসন্তি।
কিঞ্চ এবং কুর্বিত্যঃ মন্ত্রুবীঃ মৃতাঃ অঙ্গারভাবমাপলা অপি নিয়তেঃ ॥ কল্পপ্রতায়ান্তাৎ
ভীপি রূপং ॥ আয়বে আগছতে অয়য়ে ভত্রে পুনঃ স্বোপদ্রবমলানতাঃ উথ্বাঃ প্রতস্থা
উর্দ্ধাঃ উল্লতাঃ প্রতন্ত্রে মৃতপ্রায়া অপি প্রত্যুখানং কৃতবত্য ইত্যুবাঃ। এবংকৃতবত্যির সতীয়ু সভর্ত্তায়িঃ তাসাং জালানাং করাং বয়োহানিং প্রম্কুন্ প্রকর্ষেণ মোচয়ন্
নানদং করাপরিহারায় মন্ত্রেরিবাত্যবাং শক্ষন্। ন কেবলং করাহানিরের অপিতৃ
পরং নির্ভিশয়ং অস্থং প্রাণং অস্তৃতং কাঠোদকাদিপ্রক্রেপণাপ্যহিংসিতং জীবং প্রাণধারণদামর্ব্যং জনয়ন্তুৎপাদয়য়েতি গছতি। তাসাং জালানাং সল্লিধিং প্রাপ্নোতি। যথা
লোকে কাশ্চন রমণ্যো রমণেন সহ নির্ভর্ষ ক্রীড়িছা পশ্চাৎ প্রোইত্তে তন্দ্রিন বিরহেণ
জীর্ণা নিয়মাণাঃ পশ্চান্তন্ত্রিল্লাসতে লতি স্বদৌর্বলানসগ্রিছা সন্তোবেণ পরিক্লায় চেইন্তে স্তর্ত্তী
ক্রেন্টারণেন ক্রামপনীয়োচিতপ্রদানেন প্রাণয়ন্ রক্ষতীত্যয়ং ভাবেহিতা মুসক্রেয়ঃ ॥৮॥

অথ নবমা---

ৰয়ো দধং পদতে রেরিহং সদাসু শ্যেনী সচতে বর্ত্তনীরহ॥ ৯॥

-- অথ পদপাঠ: ---

দাবাগ্রিঃ ভ্রতে। অয়মগ্রিঃ মাতৃঃ ভ্তানাং নির্মাতৃভ্নিঃ অধীবাসং উপর্যাচ্ছাদনছানীয়ং ভ্ৰত্ত আষ্ণ্যাদিকং পরি পরিতঃ রিহন্ লহন্। অহেতি প্রসিদ্ধে। যবা মাতৃভ্নেঃ অধীবাসং উপরধার্যামাণং বল্ধং পরি পরিতঃ রিহন্ সম্পাদয়ন্ তৃবিপ্রেভিঃ প্রভ্তং শব্দরেছিঃ প্রভ্ত-গমনৈবা সম্বভিঃ প্রাণিভিঃ সহিতঃ জ্রয়ঃ জ্রয়া জ্বেন বিয়াজি বিবিধং গচ্ছতি। কিঞ্ প্রতে পাদবতে বিপদে চতুত্বলে চ বয়ঃ অয়ং তত্তত্চিতং দধং দদং। বিবনে দাবানলে জীতাা পলায়মানান্ প্রাণিনো বাালাদয়ে ভক্রয়তীতি প্রসিদ্ধং। কিং কুর্বন্ ? সদা সর্বাদা ভ্রাদিকং রেরিহৎ দহন্। কিঞ্চ শ্রেনী শ্রামবর্ণো বর্ত্তনিঃ মার্গঃ বিয়াত্তং অগ্রিং অমু অমুক্রমেণ সচতেত সেবতে। যত্র যাার্মিগিছতি তত্র তত্র মার্গোংগি কুষ্ণো ভবতি। অহেতি প্রসিদ্ধে। ৯ ৮

অথ দশমী---

অস্মাকমগ্নে মঘবৎস্থ দীদিহাধ শ্বদীবান্ ক্রমভো দমুনাঃ।

অবাস্থা শিশুমতীরদীদেকবির্মেব যুৎস্থ পরিজর্ভুরাণঃ ॥ ১০॥

→ ৽ অথ প্ৰপাঠ: •—

णभाकम्। आरबा सम्वर्दश्या नीनिद्या व्यथा यंत्रीवाना द्ववण्डा नेमृनाः ≱्र

भगरभा । भिष्रमञीः। समीताः। तर्यरहेन। प्रस्त्र। मतिश्वकृतानः। > •

হে অংগ! অমাকং মঘবংসু অমংশ্ৰ কিষয়বংকু যাগেরু গৃহেরু বা দীদিহি দীপাত্র । অধ অধানস্তরং খদীবান্ খদনবান্ আলাভিশ্চেষ্টাবান্ অমং প্রাণনবান বা ব্যভা ব্যিতা অভিনতানাং দমনাং দমনাং দাসমনা বা স্করে ভবেতি শেবং। ল উক্তলক্ষণস্থং শিশুমতীরবাক্ত। শিশুশকেন তদবস্থা লক্ষাতে। শৈশববতীআলা অপক্ষেপ্য বিহায় অদীদেং ভ্শং দীপাত্র। কীদৃশবং? যুৎসু সংগ্রামেরু বর্ষেকবচনিব পরিজ্পুরাণং অম্প্বেট্ নু পুনংপুনং পরিহরন্। বথা যুৎসু সংগ্রামেরু বর্ষেব পরিজ্পুরাণো ভব॥ হরতের্যভুল্গস্তাঘ্যতায়েন শানচ। অভাভানামাদিরিতাায়্যলাভবং॥ উক্তেগ্রেকা ভবান ম্ববৎস্ যভেষু দীপাত্র॥ ১০॥

ইতি বিতীয়ক্ত বিতীয়ে ষষ্ঠো বৰ্গঃ॥ ७॥

ष्यदेशकामनी --

। । । । । । ইলমগ্নে হৃধিতং চুর্ধিতালধি প্রিয়াচুচিমান্মনঃ প্রেয়ো অস্ত ডে।

। । । । বভে শুক্রং তরো ০ রোচতে শুচিতেনাম্মভ্যং বনসে রত্নাত্বম্ ॥ ১১॥

-- • অথ পদপাঠঃ • --

ইনম্। অংগ। সুহধিতম্। ছঃহধিতাং। অধি। প্রিয়াং। উম্ইভি।

। চিৎ। যন্মনঃ। প্রেয়ঃ। **অভ**। তে।

যং। তে। শুক্রম্। তখঃ। রোচতে। শুচি। তেন। অংশভাস্। কনদে। -

> । রজন্। আনা অম্॥১১॥

তে অয়ে! ইদমন্দ্রীয়ং পোমাদিরপং হবিঃ। কীদৃশং তং ? ত্র্রিতাং কুইং স্থাপিতাং কঠিনাং কাঠাদেরবি উপরি স্থানিতং স্থাহিতং স্থাইদতং মর্মনো মননীয়াং প্রিয়াত্তিং তব অভাদিপ। উশ্বেদাহবদারশে চিচ্ছকোহপিশকার্থঃ। তে তব প্রেয়ঃ অতি প্রিয়তমঃ অভাত কংকং কিং ইত্যাহ। তে তবে তবং শরীরক্ত ঘুতেনোজ্জ্লিভায়াঃ আলায়াঃ শুচিনির্মান্ত কেং দীপ্তং যতেজা রোচতে তেন সহ রত্রং রমণীয়ং মণিমুক্তাদিকং বিতরন্ সং অপভাং আবনসে অস্থান্ শংভজ্ব। বনতের্যত্যায়েনাত্মনেপদম্। (১ম—১৪০২—১১২)।

वर्ष दावनी-

র্থায় নাব্যুত নে। গৃহায় নিভ্যারিত্রাং পদ্ভী রাক্তরে।

অস্মাকং বীরাঁ উত নো মহোনো জনাংশ্চ যা পারয়াচছৰ্ম যা চ॥ ১২॥

-- ত্বর পদপাঠঃ ---

। । । । । । । । রথায়। নাবম্। উত। নঃ। গৃহায়। নিতাংঅবিত্রাম্। প্ৎংবতীম্। রাসি। আরো।

অমাকম্। বীরান্। উত। নঃ। মঘোনঃ। জনান্। চ। যা। পার্যাৎ:। শর্মা যা। চ॥ ১২॥

হে অর্থে! উত অপিচ রথায় রংহণায় গৃহায় সর্বস্থায়তনভূতার নোহ্মাকং যজমানাম্ম নাবং সংসারোত্তারিকাং সোম্যাগাত্মিকাং নাবং যজ্ঞে বৈ স্মৃতর্ম্ম নৌরিত্যাদিরু প্রুতিকৃ (ঐ॰ রা॰ ১০৩) নৌরূপজেন স্বতরাং। কীদৃশীং তাং ? নিত্যারিত্রাং নিয়ত ঋতিগ্রুপোদকাকর্ষণকাঠসাধনোপেতাং পদ্বতীং॥ হ্রম্মুড্ভ্যামিতি মতুপ উদান্তবং॥ দ্রবাদেবতা-মন্ত্রাদিরপপাদোপেতাং ঈদৃশীং যজ্ঞাত্মিকাং নাবং রাসি দেহি সম্পাদ্য়॥ রাতির্দ্ধানকর্ম্মা। দাসতি রাতীতি তরামস্ম পাঠাৎ॥ সৈব বিশেষ্যতে। উত অপিচ যানেঃ অত্মাকং বীরান্ অত্মংসম্বর্দিন ম্যোনঃ হবিল ক্ষণার্মতঃ করোতি। জনাংশ্চ যজ্মানানম্মানশি যানোঃ পারয়াৎ পারয়েই উভারয়েই॥ পারয়হতেরে ট্যাভাগমঃ॥ জননমরণাদিবছহুংখাত্মকল্প পারং নিরতিশয়স্থাম্পদং ব্রহ্মলোকং প্রাপ্রেই। এই বঃ পুণাঃ স্কুরতো ব্রহ্মলোকং ইতি যাগাত্মস্তানবতাং ক্রায়াণত্বাং এবং প্রাপ্রাচ যানেঃ শর্ম স্থাং নিরতিশয়ং ব্রহ্ম প্রোপ্রেই। পরস্থান্তের ক্রতাত্মানঃ প্রবিশ্বন্তি বজ্জেন দানেতি প্রত্রেঃ॥ (১ম—১৪০স্ক—১২ৠ)॥

व्यथ खरशामनी—

অভীনো অগ্ন উক্থমিজ্জুগুৰ্ঘা ভাবাকামা দিয়ন ক্ষত স্বগ্ৰাঃ।

भवाः यवाः यत्छ। नीर्यात्वयः वत्रमक्रत्या वत्र्छ॥ >०॥

— ৽ অধ পদপাঠ: •—

হে অংগ্র! নঃ উক্থং শস্ত্রং অভিজ্ঞায়ঃ আভিমুণ্যেন স্তহি প্রোৎদাহয়। দম্যক্শস্ত্রমিতালীকুক ॥ গু শব্দে। লিঙি বহুলং ছুন্দলীতি বিকরণন্ত শ্লুঃ। বহুল ছুন্দলীতুৰিং॥
তথা আবাক্ষামা আৰাপৃথিবাবিশি যজ্জদাধনসম্পাদনেন প্রোৎদাহয়তাং। তথা দিল্লবং
দন্দনশীলাঃ নঅশ্চ স্পৃত্তীঃ স্বয়মেবগামিতঃ গব্যং গোসন্তবং ক্ষীরাদিকং গবাং ভূণাছ্যৎপাদনছারা যবাং। উপলক্ষ্ণমেত্রং। যবব্রীহাদিজতঃ পুরোডাশাদিকং যন্তঃ প্রাপর্ত্তঃ প্রোভলাহয়ন্ত্র। তথা অরুণ্যঃ অরুণবর্ণগোয়ন্তলাঃ॥ মহুর্থীগো লুপাতে॥ আরুণ্যাদাধনভূতা উন্দঃ
তদ্বেভ্রাতাভ্রন্যং দীর্ঘাহা সর্বাণ্যহানি সর্বকলাং ইবং ইক্তমাণং অন্তর্গাদিকং বরং বর্ণীয়ং
প্রেষ্ঠং অন্তদ্পি যাগ্যাধনং বরস্ত প্রাপরস্ত্র॥ ব্রঙ্গভেন্তেন। অস্তর্ভাবিত্রপ্রভিন্দ্রশো লঙ্।
ব্যত্যবেন শপ্॥ সাধ্যন্ত। এতৎসর্ব্যহঃ প্রসাদাদিত্যগ্রেবে স্তিজ্বাদাগ্রেয়ত্ব্যবিকুদ্ধেশ্॥ ১০॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত দ্বিতীয়ে দপ্তমো বৰ্গ:॥৭॥

একচত্বারিংশত্যধিক-শততমং সূক্তং।

বিড়িখেতি অয়োদশর্কং দিতীয়ং স্কং। দৈর্ঘতমসঞ্জাগতং। অস্ত্রো অস্থ্রিছেল । অগ্নির্দ্ধেবতা। সম্মুক্তম্যতে চ —বিড়িখেতি প্রাতরমুবাকাখিনশস্ত্রাক্রেক্তো বিনিয়োগঃ॥ (১ম—১৪১স্)॥

তত্ত প্রথমা—

বড়িখা তদ্বপুষে ধায়ি দর্শতং দেবস্থা ভর্গ: সংসো যতে। জনি।,

যদীমুপহররতে দাধতে মতিঝতিস্থা ধেনা অনয়ন্ত সত্রুতঃ॥১॥

— তথ্য পদ্পাঠঃ —

ৰট। ইখা। তং। বপুষে। ধারি। দর্শতম্। দেবস্ত। ভর্গ:। সহস:। যত:। জনি।

যং। উন্। উপ। হবরতে। নাধতে। মৃতি:। অভস্ত। ধেনাঃ। অনরত। সংক্রতঃ॥ ১ ছ

দেবত ভোতনশীলতাদিতাত দর্শন্তং দর্বেদ শনীয়ং তৎপ্রদিদ্ধং তর্গন্তেকঃ ইখা ইখং

াবৈদ্ ভাষানপ্রকারেণ বপুবে শরীরবারহারায় দার্চ্যায় ধায়ি ধায়তে সবৈদ্ধঃ। বিভ্পেত্যুতে

দপি দত্যনামনী। বট্ শ্রং দ্রা ইথেতি তল্পাম্মু পঠাং। কাঠরায়িনা ভূজানাং করেশেন

রৌরধারণং প্রদিদ্ধঃ। ত্রোপপতিমাহ—যতঃ দহলো কনি। যতঃ কারণাং মথনকালে

কলেনাংপল্লঃ কতো বলায় ধায়্যত ইত্যর্থঃ। যদীং যদেতৎপ্রদিদ্ধং। লোকোপকায়্যায়ে

কলেনাংপল্লঃ কতো বলায় ধায়্যত ইত্যর্থঃ। যদীং যদেতৎপ্রদিদ্ধং। লোকোপকায়্যায়ে

কলেনাংপল্লঃ ক্রা বলায় ধায়্যত ইত্যর্থঃ। বিদ্ধা শত্ত বজলাধকত্যায়েভেক্সা ধেনাঃ দর্মক্রি

কালিনাং বাচঃ সক্রতঃ সমানং গক্ত্যঃ সইহব প্রবর্তনানাঃ ॥ স্রবতেঃ কর্ত্তরি কিপ্ ॥ ক্রমস্ত্র

নয়ন্তি নির্বন্তি কগল্পবহারং॥ ব্যত্যয়েনাল্পেনপদ্ম॥ যল্প খত্ত ধেনাঃ যজ্জত্ম সম্বন্ধিতা।

ক্রম্বা বাচঃ দক্রতঃ হাজাদিমুখেন সইহব প্রবর্তনানাঃ অনয়ন্ত নয়ন্তি ক্রমে: ভোলং

নির্বন্তি ক্রমেভেক্সা বা যজ্ঞং নির্বহন্তি। তেক্সেময়ী বাগিতি ক্রতঃ। ক্রেঃ

কারণান্মতিরপ্রবন্ত ইত্যর্থঃ। ধেনেতি বাঙ্নাম। ধেনামা ইতি তল্পামন্থ পাঠাং॥ ১ ৪

অথ দিতীয়া---

- • অথ পদপাঠ: • --

। । । । । তৃতীয়স্। আরক্ত। বুহত্তা লোহসে। লশহপ্রমতিম্। অসময়স্ত। যোষণঃ ॥ ২ ॥

অন্ধরিঃ পৃক্ষ: অনুসাধক: পাকাদিনা বপু: বপুনান্ দরীরাভির্দ্ধিছেতু: পিতৃমান্
হবিল ক্ষণান্নযুক্ত: নিত্য: দাখত: উদৃদা: সন্ প্রথমং পৃথিবীস্থানঃ সন্ আদরে আদেতে
দাহপাকাদি লৌকিকং কর্ম যজ্ঞাদি বৈদিকং কর্ম চ নিবর্ত্তরন্ প্রবো ভূমৌ বর্ত্তত ইত্যর্থ:।
তথা সপ্তদিবাস্থ মাতৃষ্ সপ্তলোকশিবকরীরু মাতৃষ্থানীয়া স্থাহিতকরীরু রৃষ্টিরু বিতীন্নমানেতে।
দধ্যমন্থানো বিহ্যজ্ঞপো বর্ত্ততে অতা ব্যভতা বর্ষিত্রকাতাব বৈত্যতামে: সহার্থন সম্বন্ধিমে
দোহদে দোগ্প্রে আদিত্যস্থাদকতা বর্ষিত্রে আদিত্যরক্ষায়ে। ভ্রেং কর্ত্বস্থাতার:। তংপ্রস্তরে ভূতীন্নমান্তে ভূত্তানো বর্ত্তত। যথা অতা ব্যভতা বর্ষিত্য প্রশিক্ষাদিত্যতান
দক্ষিনে দোগ্প্রে রক্ষরে তৎপ্রবৃত্তবং।

আদিত্যবক্ষায়ে। বর্মকালে ভূমিস্থান্ক্সার্যা বর্মকালে ভূমিস্থান্ক্সার্যা বর্মকালে ভূমিস্থান্ক্সার্যা বর্মকালে ভূমিস্থান্ক্সার্যা বর্মকালে ভূমিস্থান্ক্সার্যা বর্মকালে ভূমিস্থান্কসার্যা বর্মকালে ভূমিস্থান্কসার্যা বর্মকালে ভূমিস্থান্কসার্যা বর্মকালে ভূমিস্থান্কসার্যা বর্মারে

প্রাপিয় তত্র চিরকালং ধ্রা পুনরস্তরিক্ষং প্রাপা মেবেরু ছিছা বর্ষাকালে প্রবর্ণীতি প্রালিকং! কাতো রশেদে গি,ধ্রং উদৃশং ত্রিছানময়িং মহাভাগং যোষণো মিশ্রশালাঃ দর্কা দিশঃ জনমন্ত উৎপাদয়ন্তি। সর্বাস্থ দিক্ষু প্রস্ত ইত্যর্বঃ। কীদৃশং তং ? দশপ্রমতিং দশস্থ দিক্ষু প্রস্ত ইত্যর্বঃ। কীদৃশং তং ? দশপ্রমতিং তং ? দশপ্রমতিং দশস্থ কিছু প্রস্তইমননবস্তং পূঞ্যরায়। যথা মধনকালে দশভিরস্থাকিছেরংপন্নং লোকত্রয়ে দশদিক্ষু চ ব্যাপ্রমিত্যর্বঃ॥ (১ম—১৪১শ্ব—২২।)।

অথ তৃতীয়া—

। । । । । নির্মাদীং বুধাম্মহিষদ্য বর্পন ঈশানাদঃ শবদা ক্রন্তসূর্যঃ।

যদীমনু প্রদীবো মধ্ব আধবে গুহাসন্তং মাত্রিখা মথায়তি॥ ০

- ॰ चव भमभार्ठः ॰-

। । । । নিঃ। যৎ। ঈম্। বুধাৎ। মহিষভা। বর্পদঃ। ঈশানাসঃ। শবসা। ক্রন্তঃ স্বরঃ - - - -

यद। ঈम्। অञ्चः। প্রহিদিব:। মধব:। আহ্ধবে। গুহা। সন্তম্। মাত্রিখা। মধায়তি॥

ক্ষং এনমগ্রিং যদ্ যন্ত্রাৎ কারণাৎ মহিষক্ত ॥ মহলানৈতৎ। মহিষঃ অভ্যঃ ঋতৃক্ষা ই তল্পামক্ত্র পাঠাৎ ॥ মহতো যজ্ঞ বুধাৎ মূলাৎ আধানাদারতা বর্পনঃ রূপনানৈতৎ রুণ উপক্রমোপদংহারাত্মকতা দিছরে ঈশানাদঃ স্থকীয়ব্যাপারসমর্থাঃ ত্ররো মেধাবিনঃ ঋতি শবদা বলেন মন্ত্রাদিরপেণ শরীরেণ বা নিজ্জ কিন্তুর্কান্তি লাধনীন্তি উৎপাদয়ন্তি কাঠাৎ। য এনমগ্রিং বুধাৎ আদিতঃ মথনাদারাত্য মহিষক্ত বর্পনঃ মহতো রূপতা আহতি স্বীকারদমণ দিছরে নিস্কুর্কস্তি ॥ করোতেশ্ছাক্ষণে লুঙি মন্ত্রে ঘদেতি চুলুক্। ব্যত্যয়েনান্তাদেশঃ কিঞ্চ যৎ যং কং এনমেবাগ্রিং প্রদিবঃ পুরাণাৎ আনাদিকালমারত্য ন কেবলমিদান মেবেতার্থঃ। পূর্কবিদিদানীং মধ্বো মধুনঃ মধুসদৃশক্ত হবিষঃ আধ্বে আধ্বনে প্রক্ষো মেবেতার্থঃ। পূর্কবিদিদানীং মধ্বো মধুনঃ মধুসদৃশক্ত হবিষঃ আধ্বে আধ্বনে প্রক্ষো নিম্তে সতি গুহাসন্তং গুহারাং বেল্পাং কাঠেরু নিগৃঢ্ং লন্তং মাতরিখা অন্তরিকে চেউমানে বান্ত্রং অন্ত অনুক্রমেণ মথায়তি চালয়তি উদ্বোধয়তীতার্থঃ। যবা মাতরি ফলক্ত মাত্রিখা বিদ্বাহ কাতে হিত্য ইত্যর্থঃ॥ গ্রাহান্তর কর্তা হত্যর্থঃ॥ গ্রাহান্তর কর্তা হত্যর্থঃ॥ গ্রাহাতি মধ্যাতি উৎপাদয়তীত্যর্থঃ। যন্ত্রান্তর ক্রেত্র্যঃ ইত্যর্থঃ॥ গ্রাহান্তর রূপন মধ্যাতি উৎপাদয়তীত্যর্থঃ। যন্ত্রাদেবং রূপং ভ্রাহাত্য ইত্যর্থঃ॥ গ্রাহাত্য মধ্যাতি উৎপাদয়তীত্যর্থঃ। যন্ত্রাদেবং রূপং ভ্রাহাত্র ইত্যর্থঃ॥ গ্রাহাত্যর মধ্যাতি উৎপাদয়তীত্যর্থঃ। যন্ত্রাদেবং রূপং ভ্রাহাত্র ইত্যর্থঃ॥ গ্রাহাত্যর ক্রিক্সক্রেক্ত হিত্যর্থঃ॥ গ্রাহাত্যর ক্রিক্সক্রেক্তার হৃত্যর্থঃ॥ গ্রাহাত্যর ক্রিক্সক্রেক্তার বিদ্বাহ ক্রিক্সক্রেক্তার বিদ্বাহ ক্রিক্সক্রেক্তার বিদ্বাহ ক্রিক্সক্রেক্তার হৃত্যর্থঃ॥ বিদ্বাহ ক্রেক্তার বিদ্বাহ ক্রিক্সক্রেক্তার বিদ্বাহ ক্রিক্সক্রেক্তার হৃত্য ক্রিক্সক্রেক্তার ক্রিক্সক্রেক্তার হৃত্য ক্রিক্সক্রেক্তার ক্রিক্সক্রেক্তার বিদ্বাহ ক্রিক্সক্রেক্তার হিল্য ক্রিক্সক্রেক্তার ক্রিক্সক্রেক্তার হিল্য ক্রিক্সক্রেক্তার বিদ্বাহ ক্রিক্সক্রেক্তার বিদ্বাহ

অথ চতুৰ্থী—

প্র যৎ পিতৃঃ পরমানীয়তে পর্যপৃক্ষুধো বীরুধো দংক্লরোহভি।

। । উভা যদস্য জনুমং যদিয়ত আদিজবিদেট। অভবদ্যুণা শুচিঃ ॥ ৪ ॥

- • व्यथ भन्नार्ठः • -

প্র। যং। পিডুঃ। প্রমাং। নীয়তে। পরি। আ।। পৃক্ষুগঃ। বীরুধঃ। দম্হস্থ। রোহতি।

উভা। যৎ। অভা। জনুসম্। যং। ইয়তঃ। আংং। ইং। যবিঠঃ। -

> জাভবং। ঘূণা। শুচি:॥৪॥ ———

যদ্ যথাৎ পিতৃঃ অন্নন্ধ পশুলক্ষণ । ষ্ট্রীস্থানে প্রথমা ॥ তম্ম পরমাৎ পরমাধান্ধতা উৎকৃষ্ট্রথারেত্যর্প: তদর্থং প্রপরিণীরতে প্রকৃষ্ট্রথ পরিতো নীরতে পর্যায়ি ক্রিয়ত ইত্যর্প: । যা পিতৃঃ উৎপাদকাৎ পরমাৎ উৎকৃষ্ট্রাং গার্হপত্যলক্ষণস্থায়ে: সকাশাদাহবনীয়ং প্রতি প্রপরিণীরতে প্রকর্ষণ নীরতে পর্যানর্পক: । কিঞ্চ পৃক্ষুণ: পশুপুরোডাশাদিরু দাহমধ্যে ধীয়মানাঃ ॥ প্রশক্ষ সংপ্রসারণং ৷ ক্ষুণবৃত্স্কায়াং কিপ্ ॥ যা প্রক্রোধানাঃ প্রকর্ষণ কর্মারণং ৷ ক্ষুণবৃত্স্কায়াং কিপ্ ॥ যা প্রক্রোধানাঃ প্রকর্ষণ পরিষ্টি প্রক্রিমানাঃ । প্রকর্ষণ কর্মারণং ৷ ক্ষুণবৃত্স্কায়াং কিপ্ ॥ যা প্রক্রোহান্তি প্রক্রিমানাঃ । ব্রক্রিমানা পরিক্রাল বার্মানা বীরুণঃ দংস্থ দংতের্ মধ্যে আরোহাতি আরোহান্তি প্রক্রিমানা উত্তে অরণী বা অস্থায়ের্জিম্বাং জন্ম উৎপত্তিং ইয়তঃ ব্যাপ্রতঃ স্বীকুকৃত ইত্যর্প: ॥ ইবি ব্যাপ্রে। ইদিরার্ম্ম ॥ আদিৎ অতএব কারণাৎ শুচিঃ শুদ্ধাহয়রিঃ ঘূণা যঞ্চমানেষস্থাহেণ ৷ যা ঘূণা ঘূণঃ দীন্তিমান্ ॥ মন্বর্ধো লুণাতে ॥ দীন্তা বা যবিষ্ঠো যুবতমে।হতবৎ সম্পন্ন: স্বীকারসমর্বোহভবণিত্যর্প: ॥ ব্ (১ম –১৪১ স্ক্রের) ॥

অথ পঞ্চমী—

। । । আদিমাত ুরাবিশদ্ধাস্বা শুচিরহিংস্থমান উর্বিয়া বিকার্ধে।

অফু যৎ পূর্বা অক্লহৎ দনাজুবো নি নবাদী ধ্বরাস্থ ধাবতে॥ ৫॥

-- ·

चादा हेदा मार्जुः। च्यां। च्यविचदा याच्या च्यां। च्यक्तिः। च्यक्तिः। च्यक्तिः। च्यक्तिः।

উर्विया। वि। वइत्था

অয়মগ্রিঃ আঙ্চিদীপ্তঃ আদিৎ পূর্ব্বমন্তে যবিষ্ঠো ভবদিত্যক্তথাৎ তদনস্তর্মেব মাত্রুজং-

পাদয়িত্রী: মাতৃস্থানীয়া দশদিশ: আ অবিশং সর্বত: প্রবিশতি। পূর্বাত্র দশপ্রমতিং ক্ষমন্ত বোষণা ইত্যুক্ত বাং দিশাং মাতৃত্বং। দিক্ষুপ্রকাশেন ব্যাপ্ত ইত্যর্ব:। মাত্রো বিশেষতে। যাকু মাতৃষু অহিংক্সমান: পরৈরপীডামান: উর্বিয়া উরু অতিপ্রভৃতং বিবার্ধে বিবিধং প্রব্রন্ধেহতবং তাস্বাবিশং। যথা লোকে কন্চিভেজন্বী জনক্যান্তনপানপরপীড়া-পরিহারাদিভি: সম্যক্পোষিতো লোকে প্রকাশ্র পুনরাগত্য মাতরমালিকতি তব্দিতি তাবঃ। কন্মিন্কালে ইতি তত্ত্রাহ। যং যদা সনাজ্বঃ দীর্ষকালবিয়োগিক্ত: স্থাপনকাল এব প্রবিষ্টা: অত্যত্তর পূর্বাঃ প্রথমভাবিনীরোষধীঃ অন্তর্জমেণ অরুহং আরোহতি॥ রুহে-শহান্দলো লুন্ত। রুম্নুরুহিভ্যক্তন্দলীতি চুরেভাদেশং॥ উপরি প্রজ্ঞলতি। তথা নবাসীর্ নবতরাক্ষ অত্যবাবরাক্ষ পূর্বাপেক্ষয়া নিরুষ্টাত্র পশ্চাদ্ভাবিনীষোষধীয়ু নিধাবতে। নিতরাং নীটেব গচ্ছতি অন্তঃ প্রবিশতীত্যর্ব:। যদা কার্চানমধন্তাত্ব পরিপ্রাচ্চ প্রবিশ্ব

অবতি তদা দিকু প্রকাশিতো ভবতীতার্থ:॥ (১ম—১৪১স্—৫ঋ)॥ ইতি দিতীয়ক্ত দিতীয়েইইমো বর্গ:॥৮॥

• • •

णथ मश्री—

আদিদ্ধোতারং রণতে দিবিষ্টিয়ু ভগমিব পপ্চানাস ঋঞ্জতে।

्ट्रियोन् यर क्रवा मज्जाना श्रुक्त छे एछ। मर्खर भारतर

विश्वमा (विकि भात्रत्म ॥ ७॥

ভোতারং হোমনিপাদকং আহ্বাতারং বা দেবানাং ঈদৃশমগ্রিং দিবিষ্টিয়ু দিব এবণের্থু নিমিন্তভূতের রণতে সংভলতে। আদিং অনস্তর্মেব, তথা পপুচানালঃ হবিষা স্বত্যা চ সংপ্চানা অধিকো যজ্মানাঃ ॥ পুচেশ্চান্দহান তিই কানচ্ ॥ অঞ্জতে প্রসাধয়ন্তি । কিমিব ? ভগমিব । তং যথা জনাং প্রসাধয়ন্তি তবং । যলা মহাজং রাজানমিব ক্র্যাদীপ্তিবং পূজ্মিতার্থঃ । অঞ্জতে প্রসাধনকর্মেতি যাস্কঃ । যদ্যআদয়য়য়ঃ পুরুষ্টুতঃ বহুতির্বাহ্ধার বা ভ্রমানা ক্রেছা ক্রত্না কর্মাণা যাগাদির পেন মজানা শারীরেণ বলেন চ বুক্তান দেবান্ব্রহর্ত্ব অধিকঃ যজ্জভূজে। দেবান্ বা ক্রতা মজ্মনা চ যোজয়িত্বং তথা মর্তং যজ্মানং শংসং স্বতিং চ স্বতাং বাতং বিশ্বধা বিশ্বধনঃ যলা বিশ্বাল্মাক্রহে বেতি পূর্বোজ্ঞান্ধ, ক্রামতে । কিমর্বং প্রায়সে হবিল ক্রণায়ায় তত্মাৎ হোতারময়িং রণতে অঞ্জতে চ ॥ ৬॥,

অথ দপ্তমী—

নিযদন্ত্রাদ্যজ্ঞতো বাতচোদিতে। হ্বারো ন বকা জরণা অনাক্তঃ।

ভিন্ত পত্মনক্ষ্মঃ কুফজংহল শুচিজন্মনো রক্ষ আব্যধ্রনঃ॥ ৭॥।

— অন পদপাঠঃ -—

নি। যথ। অস্থাং। যজতঃ। বাতহচোদিতঃ। হ্বারঃ। ন।

বকা। জরণাঃ। অনাকুডঃ।

ण्डाः। श्रम् । कृष्णक्षरहनः। ७िह्मन्त्रमः। त्रमः। चाः। विक्षास्यमः॥ १०॥।

ষং বলায়মন্ত্রিব তিটোদিতঃ বায়ুনা প্রেরিতঃ । তৃতীয়া কর্মনীতি পূর্বপদপ্রকৃতিস্বরন্ধং ।। বজতঃ লব্মৈবঁইবাঃ, বৃষ্টুং বোগ্যঃ লন্ ব্যন্থাৎ বিভিষ্ঠতে লব্মতো ব্যাপ্তো ভবঁতি। তথ্ৰে ভইছিঃ—জনাকতঃ জনিবানিতঃ জঞ্জিনতঃ এলনং কলা ক্ষমনতা ।

অথাপ্তমী-

রথো। ন যাতঃ শিকভি: কুতো আমক্ষেভিনক্ষেভিনীয়তে।

। । । । ।

আন্সাতে কুফানো দক্ষি সূর্যঃ শূর্দ্যেক তেম্থানীষ্ঠে ব্য়ঃ॥৮॥

-- • অথ পদপাঠঃ • --

জন্মারিঃ শিকভীরজ্জুভিঃ কৃতঃ বদো রথো ন বথ ইব স যথা স্বীয়েশ্চক্রাদিভিবলৈরীয়তে তবং যাতঃ স্থাপিতঃ সন্ অক্ষেভির্মনশীলৈরক্ষেভিঃ জ্ঞালাদিরিপেরবর্ষৈত্রিকং আজ্যেন ক্রেইঃ সন্ ইরতে গছতি ॥ ইঙ্ গতে ॥ আৎ প্রের্মানন্তরং অভাগ্রেন্তে ক্রয়ঃ সর্বামা মার্গাঃ কৃষ্ণাসঃ কৃষ্ণবর্গ ভবন্তি । যত এবং ভবন্তি তদর্বং ধক্ষি দহতি কাঠান্ ॥ পুকুষবাত্যয়ঃ । ছাল্দাঃ শপোল্ক ॥ কিঞ্ জ্ঞাতভভাগ্রেঃ তেষথাৎ দীপ্রাত্তেজ্ঞাঃ সকাশাৎ বয়ঃ গ্রমনন্তঃ পক্ষিম্গাদ্যঃ ইষতে গছন্তি ॥ ইব গতাাদে বহুগং ছল্দাঙি শপোল্ক ॥ পলায়তে । তত্তি দুইাতঃ—শ্রভা হেষধাম্ম ইব কন্তাচিত্রিকান্তে দিবাজিকদেঃ সকাশাৎ ভাত্যা পলায়্মান ইব এবমন্তরিকং স্পুণ্ন সর্বতো দহতীতি । সর্বাদা দাবালিকপে ভূয়তে ॥ ৮ ॥

অথ নবমী---

-- অৰ পদপাঠ: ---

। । १वमा। हि। অংগ। বরুণঃ। ধৃতহ্রতঃ। মিতাঃ। শাশ্দে। অংগামা। অংহদানবঃ।

য়ং। সীম্। অংকু। ক্রেড্না। বিশ্বহণা। বিহভুঃ। অবরাম্। ন।

নেমিঃ। পরিহভূঃ। অজ্ঞারধাঃ॥৯॥ -

হে অর্থে! অর্থ থলু বরুণো রাত্রাভিমানী দেবে। ধৃতব্রতঃ স্বীরুত্বর্ধণাদিকর্মা ভব্তি।
ধা মিত্রোহ্ছবভিমানীদেবঃ শাশন্তে শাত্যতিত্যঃ॥ শদ্ল শাতনে ছান্দদো শিঙ্। বহুলং
ক্রিনীতি রুট্। তুল্লাদিরাদভ্যাসদার্থঃ॥ তথার্যামা উভয়োর্ম্বায়বর্তীদেবঃ অনানবঃ শোভনানো ভবতি॥ ব্যত্যয়েন বহুবচনং॥ যদা এতে বরুণাদয়ঃ স্থানবঃ শোভনদানাঃ স্বস্বচার্যাকর্তারঃ অরাহি শাশন্তে তীক্ষাক্রিয়স্তে॥ হিশন্দোমন্ত্রান্তরপ্রসিদ্ধিভাতনার্থঃ॥ স্বমন্ত্রে
কণো জায়স ইতি হি মগ্রান্তরং (ঝ০ সং ওাচা১৬)॥ শদেঃ কর্মণি ছান্দ্রাো লিট্ট।
রয়োরে ইতি রেভাবঃ। হি চেতি নিঘাতাভাবঃ॥ বরুণাদীনামগ্র্যায়ন্তবে উপপত্তিমাহ—
দ্ যত্মাৎ কারণাৎ হে অরে! সীং সক্ষতঃ ক্রেত্না কর্মণা বিশ্বথা বিশ্ব ইব বিশ্বাত্মক ইক্
বৈভঃ মিত্রার্যাত্মনা সক্ষব্যাপী পবিভঃ স্বতেজ্বসা সক্ষতঃ পরিভাবিতা সন্ অন্ত্র অম্ক্রমেণ
জার্থাঃ জারণে প্রাত্র্ভবিসি। তত্ম দৃষ্টাপ্তঃ— অরান্ রুণস্থ চক্রান্ নেমির্ন বাহ্যবলয়ঃ
ব। স্বথা ব্যাপ্য তিঠতি ভব্দর্মগ্রিক্রণাদীন্ব্যাপ্য তিঠিতি॥ (১ম—১৪১ম্—১৪)॥

অথ দশমী—

্ষ্মারে শশ্মানায় হলতে রজং ধ্বিষ্ঠ দেবভাতিমিক্সদি।

। চং জা কু নব্যং সহসে। যুবস্থয়ং ভগং নকারে মহিরত্ন ধীমহি॥ ১০॥

-- তথ পদপাঠঃ ---

ষ্। অংগ। শশ্মানায়। সুহতে। রজুম্। যবিষ্ঠা দেবহভাতিম। ইয়লি।

ভম্। ছা। হু। নব্যম্। সহসঃ। যুবন্। বয়ম্। ভগম্। ন।

कारत। महिरुतका शीमहि॥ ১०॥

হে অয়ে! যবিষ্ঠ গ্ৰন্তম তং শশমানায় তাং অবতে। শশমানঃ শংসমান ইতি যান্ধঃ (নি ও ৬৮)। সুহতে তদ্বমিভিষবং কুর্বতে যজমানায়। তদ্যাগার্বং রছং রমণীয়ং হবিঃ দেবাল্ লোকতাতিং দেবেরু তায়মানং বিস্তার্থ্যমাণং ইম্বলি ব্যাগ্রোষি অস্মৎপ্রান্তং হবিঃ দেবাল্ প্রাপ্যমীতার্বঃ ॥ ইম্বভির গ্রাপ্তিক্ষা। ইম্বভি নক্ষতীতি তল্লামস্থ পাঠাং ॥ হে নহলো যুবন্ ॥ যুবশন্দেনােৎপত্তির্গান্তে ॥ মধনকালে বলেনােৎপদ্ধবলক্ত মিশ্রমিতঃ বা। যমা সহস্প্রান্ত্রন্ নিত্যতক্ত্রণ মহিরত্ব অস্মৎ প্রদেয় মহদ্রমণীয়ধন নবাং নবতরং স্বত্যং বা তংহবিভ্জিং তা তাং বয়ঃ যুজমানাঃ কারে শব্দে স্তোত্রলকণে কু ক্ষিপ্রং ধীমহি স্থাপন্নামঃ হবিঃপ্রদানসময়ে ক্ষিপ্রমেব স্কম ইতার্বঃ। তত্র দৃষ্টান্তঃ। ভগং ন আদিত্যমিব যথা মহাত্তং রাজানমিব তং বথা স্কর্বন্তি তবং॥ (১ম - ১৪১স্থ - ১০ খা)॥

ञरेशकामनी;—

আব্দা রয়িং ন স্বর্থং দমুনদং ভগং দক্ষং ন পপ্চাদি ধর্ণদিম্। রুশী বিব যো বমতি জন্মনী উভে দেবানাং

।

।

শংসমূত আ চ স্কুত্রা। ১১।

-- অথ পদপাঠ: • --

র শুনীন্হইব। যঃ। যমতি। জন্নী ইতি। উত্তে ইতি। দেবানান্। শংলম্।

তে অরে ! তাং অক্ষে অসাস্থ বর্ধং স্কুট্ন অরণীয়ং দম্নসং দমনীয়ং উপাক্তং ॥ দমেরনদিবিভূমনিপ্রত্যয়ঃ ॥ রিয়ং ন পপ্চালি । ধনং যথা লংপৃণক্ষি তথা ভগং সকৈওজনীয়ং দক্ষং ন
উৎসাহ্বত্তং প্রবৃদ্ধং বা ধর্ণসিং বিজ্ঞাদিধারণকুশলং পূক্রং যথা পপ্চালি লংপৃণক্ষি উভয়মণি
দদাসীত্যরিঃ ॥ প্চী সম্পর্কে লেট্যাডাগমঃ । বছলং ছন্দসীতি বিকরণক্ত স্কুঃ ॥ ইদানীং
পরোক্ষেণাহ । যোহগ্রিঃ রক্ষীংরিৰ স্বকীয়ান্ রক্ষীন্ যথা যমতি নিয়ময়তি বিজ্ঞারয়তি
ভবং । ল উভে ভন্মণী জমনাধারভূতাবৃভে লোকো যমতি নিয়ময়তি ভিত্তার
শেভনক্ষীয়ং ঋতে জন্মনীর বজ্ঞে দেবানাং দেবলক্ষিনং শংসং তবং চ আযমতি আয়হিতি

নর্মান, দদাতি । যথা, প্রাক্ষে পপ্চাসীত্যাপি পরোক্ষ্যার প্রথমপুক্ষত্বা যোজ্যম্ ॥ ১১ ॥

অথ দ্বাদশী---

উত্ত নঃ স্থকোত্মাজীরাখে। হোত। মন্দ্র: শৃণবচ্চক্রবর্ণঃ।

শ নো নেবদেষত নৈর মুরোগ্রিব মিং স্থবিতং বদ্যো আছে।। ১২।।

— অথ পদপাঠ: •—

উত। নঃ। সুহজোত্মা। জীরহজ্মঃ। হোতা। মন্দ্রঃ। শৃণবং। চন্দ্রহর্ণঃ।

সঃ। নঃ। নেবং। নেবংত নৈঃ। অমুরঃ। অগ্রিঃ। বামম্। সুবিত্ম্। বজ্ঞঃ। আছে॥ ১২॥

উতশব্দোহপার্ব:। ব চ বংভাবনায়াং সোহয়িঃ নোহম্মদীয়মাহ্বানং উত শৃণবং অপিনামশৃহয়াং। যথা নোহমান্ প্রাবয়েৎ দেবেরু মধ্যে প্রধ্যাপয়েও॥ শৃনোতেলে চাডাগমঃ ॥
কীলৃশোহয়ং ? স্বভোয়া স্বভোতমানঃ ॥ হাত দীয়ে। অল্পেডাাংপি দৃশাস্ত ইতি মনিন্ ॥
জীরাখঃ শীল্লগমনাখঃ হোতা দেবানামাহ্বাতা মন্তঃ মদনশীলঃ চন্দ্রমং অ্বর্ণয়রয়েথাপেতঃ
কিঞ্চায়ং অম্বঃ অম্দ্রলঃ বস্তঃ বসনীয়ঃ ব প্রসিদ্ধাহয়ির্নেষতমৈঃ অত্যর্বং নেতৃভিঃ কর্মাভিঃ
ভোত্রৈকা নোহমান্ উত নেবং অপিনা মনয়েং যক্তস্ত পায়ং প্রাপয়েও॥ নয়তেলে ট্যিডাগমঃ। বিকহলমিতি বিপ.॥ কিমর্বং ? বামং বননীয়ং স্থবিতং স্ক্রপ্রাপ্যং দক্ষিঃ
কাজ্ফণীয়ং স্বর্গং অচ্ছ আভিমুখ্যেন প্রাপ্তঃ নেবং ॥ (১ম—১৪০স্—১২২॥)॥

व्यथ बरग्रामभी-

অন্তাব্যক্তিঃ শিন্ধীবন্তিরকৈঃ সাম্রাজ্যায় প্রতরং দধান:।

অনী চ যে মঘবানো বয়ং চ নিহং ন স্থরো অতিনিষ্টতক্ষ্যঃ॥ ১০॥

— • অথ পদপাঠ: •—

।

অন্তাবি। অন্তি:। শিনীবংহভি:। অকৈ:। সাম্হরাজ্যায়। প্রহতরম্। দধানঃ।

অনী ইতি। চ। যে। মঘহবানঃ। বয়ম্। চ। মিহম্। ন। স্বঃ।

অন্তা। নিঃ। ততক্ষ্যঃ॥ ১০॥

জন্মবিঃ: শিমীবিজিঃ হবিঃপ্রদানাদিকপ্রবিজ্ঞিবকৈরচ্চনদাধনৈঃ অন্তাবি অভোহশান্তিপ্রদানেঃ। শিমীতি কপ্রনাম। শিমীরিজি তল্লামসু পাঠাং॥ কীদৃশোহরং ? দান্তালালালে দান্তালেজেতি কর্মণি ষঠীছানে চতুর্থী। সম্যাগ্রাজমানস্বং প্রতরং প্রকৃত্তরং অন্তার্বং দধানঃ। অমুচ চল্লদীত্যম্প্রত্যরঃ॥ কিঞ্চেমমিরিং জমীচ পুরো বর্তমানা অন্তিলঃ পুরাদয়োবা যেবয়ং চপুর্বং স্তোত্ত্বন প্রশিদ্ধা বয়মিপি অতি অত্যর্বং নিউত্যুগ্তিলক্ষত্ত। নিজ্পুর্বস্তনতিঃ শক্কপ্রা ইতঃপর্মেপ্যশ্বং পুরুপৌরাদ্যো বয়্লায়িং স্তম ইত্যর্বং। তত্ত্র দৃষ্টাস্তঃ—মিহং ন স্বরং মিহং মেহনশীলং মেঘং ষথা স্বরঃ স্থাোর্ট্যর্বং শক্ষতি তত্ত্ব। লিভি ছাল্পা বিকরণস্থা । অভি নিদ্পানঃ শক্ষ সংজ্ঞায়মিতি ষত্ম॥ (১ম —১৪১স্ —১০খ)॥

ইতি দ্বিতীয়স্থ দ্বিতীয়ে নবমো বৰ্গঃ ॥ ১॥

দ্বিচত্বারিংশত্যধিক-শততমং সূক্তং।

দমিদ্ধাহিন্তিঃ। বিভীয়াদীনাং তন্নপালরাশংস ইলোবহির্দ্দেবীদার উষাদানজাদৈবোল হোভারে প্রচেতসো তিল্রোদেব্যঃ দরস্বতীলাভারত্যঃস্বন্তাবনম্পতিঃ স্বাহাক্তরিত্যতাঃ ক্রমেণ দেবতাঃ অস্ত্যায়া ইক্সঃ তিল্রোদেব্য ইভাক্ত বিবরণং সরস্বতীলাভারত্য ইতি। অন্ত্রাম্বন্তমানিকা—সমিদ্ধ আপ্রিয় আফুটুত্সইন্ত্যক্রীতি। অন্ত্রেয়তন্নপাদাদিভির্যজ্ঞাবয়বা-চিভির্যজ্ঞ এবোচ্যতে। অতঃ দ এব দেবতেতি কাপক্যক্ত মতং। অধিরেব সমিদাদিভিক্রচ্যতে। অতঃ দ এব দেবতেতি কাপক্যক্ত মতং। অধিরেব সমিদাদিভিক্রচ্যতে। অতঃ দ এব দেবতেতি শাকপুণের্ম্বতং। নিক্তন্তে (নিক্তির্দ্বানাণিচাদাহত্য ইত্যারেপক্ষা অর্থবাদাঃ আরেয়া এবেতি সিদ্ধান্তিতং। অর্থ কিং দেবতাঃ প্রয়াজাইত্যাদিনা পশাবোঙ্গিরোগোন্ত্রোৎপল্লানাং এতদাপ্রীস্ক্রং একাদশপ্রযাজা ইতি ঘণ্ডে স্ত্রিতম্। সমিদ্ধা অন্তেতি সর্বেমাং যথক বিবেত্যত্র যথক বিগ্রহণাৎ আপ্রীস্ক্রণনি ত্রিবিধানি। তত্র বাদিষ্টান্তের্যবাধ্যম্বাৎক্রমদানি চন্বারি নরাশংস বস্তি। মৈধাতিথং দৈর্ঘতমঙ্গং প্রেদিকানী নরাশংসতন্নপাত্রত্ব বস্তি। ইত্রাণি তন্নপাবং তে তব্রেতৎস্ক্রং দৈর্ঘতমন্তাৎ উভ্যবং।

- • অথ পদপাঠঃ · -

।

সম্হইদ্ধঃ। অংগা আনা বহা দেবান্। অভা যতহ্ফচে।

|

তত্তম্। তত্ত্ব। পুৰ্মি। অভহংসোমায়। দাওবে॥১॥

হে অংগ! সমিদ্ধঃ সম্যাণ্নীপিতঃ এত শ্লামক স্বং অতা আনি যাগদিনে দেবান্ হবিবাং ভোজ- নগ্যাণীনাবহ। অস্বদ্যজ্ঞং প্রতি প্রাপয়। যতক্রচে যাগায়ে ছত ক্রচে যজমানার ভদর্বং আবাহ্ছ চ স্থত সোমায় যাগার্বমিভিষ্ত দোমায় দাশুবে হবির্দ্ধিত বতে। যজপীদানী-মেবাছু রক্তে দেবাঃ তথাপি পূর্বনাস্থলীনাপেক য়া ভাব্যপেক য়া বা দাশুব ইত্যুচ্যতে। হবির্দিতে বা যজমানায় ভদর্বং পূর্ববিভাগ দেবভোগ হিতং পূর্বকালীনং বা ভন্তং যজ্ঞং তিক্তম্ব বিস্তারয় । (১ম – ১৪২ মৃল-১ঝ)।

অথ দ্বিভীয়া—

যুত্বস্তমুপমাসি মধুমন্তং তনুনপাং।

যজ্ঞং বিপ্রস্থা মাবতঃ শশমানস্থা দাপ্তমঃ॥ ২॥

--• অথ পদপাঠঃ
-
ছত্হ্বস্তম্। উপ। মাসি। মধুহ্মস্তম্। তন্হ্নপাং।

যজ্ঞম্। বিপ্রস্থা মাহ্বতঃ। শশমানস্থা দাপ্তমঃ॥ ২॥

যজ্ঞম্। বিপ্রস্থা মাহ্বতঃ। শশমানস্থা দাপ্তমঃ॥ ২॥

হৈ তন্নপাং ! তন্নপাদাজামিতি কাথকাপক্ষেত্যা গাবং ভোগানাং তাসু জায়মানতাং তাজা উৎপন্নং ক্ষীরং ক্ষীরাং গণিরিতি আজ্যন্ত নপ্তৃত্বং তথান্ যজ্ঞ: । অগ্নিপক্ষে আপন্তথ উচাস্তে। তাজ্য ওবধিবনস্পত্যঃ তেভ্যোহগ্নিরিতি নপ্তৃত্বং। অগ্নীভ্যামিতি ভাবঃ । এতন্ত্রামক হৈ অগ্নে! বিপ্রস্থ মেধাবিনঃ শশমানত্য শংস্মানতা তাং স্তব্তঃ দাওবাে ছবির্দ্ধনতাতা মাবতাে মৎসদৃশত্ম যজমানত্য ব্রুদ্মেন্তাাং ॥ ছন্দ্দি সাদৃত্য ইতি বতুপ্। আনর্কনান্ন ইত্যাত্বং ॥ ভ্তবতং ক্রেদাজােশেতং মধুমন্তং মাধুর্যােশেতং সােমাদিমধুর্দ্রব্যেণ তত্তং যজ্ঞং উপ উপেত্য মালি নিমিমীষে মিতাে ভবলি বা সম্প্রিপির্যন্তং তির্চসীভ্যর্বঃ ॥ মামানে আদাদিকঃ ॥ (১ম—১৪২স্—২বা)॥

দেবেষু মধ্যে গুলিঃ শুদো দীপ্তো বা পাবকঃ অন্ত্রপুত্ত শোধরিতা অন্তঃ অভ্ত বি কাল্য কর্তি আদ্বাভূত ইত্যর্থঃ দেবো ভোতনশীলঃ যজিয়ো যজ্ঞসংপাদনাইঃ স্কৃদ্শো নরাশংসঃ নবৈঃ কর্মনেভ্ভিঃ ঋষিগ্ভিঃ শংসনীয়োহয়িঃ দিবো ত্যুলোকাদাগত্য মধ্বা মধুরেণ রসেন যজ্ঞমন্দীয়ং তিরোমি মিক্ষতি তিবারং সমস্তাৎ দিঞ্ভি স্বাদয়তীত্যর্থঃ। যথা মধুরেণ ফলেন তিরামি মিক্ষতি যোজয়তীত্যর্থঃ। নরাশংসো যজ্ঞ ইতি কাথকাপক্ষে যজ্ঞাভিমানীদেবো ভোতমানঃ ভ্যুলোকাদাগত্যাকুষ্ঠীয়মানঃ যজ্ঞং তিরামি মিক্ষতি। জরং নরাশংসো দেবঃ তিরা। উপস্প্রশাদ্যোগ্যক্রিয়াধ্যাহারঃ। তিবারমাগছতি তিরাহেরতি বা ক্লং। অবশিষ্ঠং পূর্ববয়েরম্ম্॥ (১ম—১৪২ ম্বত্র বা এ

অথ চতুৰ্থী—

ঈড়িতে। অগ্ন আবহেন্দ্রং চিত্রনিহ প্রিথম্।

--
।

ইয়ং হিত্বা মতিম মূলছো স্থলিহ্ব বচাতে॥ ৪॥

ঈড়িতঃ। অংগ। আ। বহ। ইন্দ্র চিত্রম্। ইহা প্রিথম্।

। ।

ইয়ম্। হি। তা। মতিঃ। মম। অংকঃ। সুংকিহব। বচ্যতে ॥ ৪ ॥

— ৽ অথ পদপাঠ: ৽—

হে অংগ্র! ইড়িতঃ সর্কৈঃ স্বত্যাঃ ইণ্নামকস্বং ইহাসিন্ যজে চিত্রং চান্ননীরং প্রিরং প্রীপিয়িতারম্মান্ হবিঃ স্বীকর্ত্বং বা প্রীতিযুক্তমিশ্রং আবহ আহবয়। হে সুজিহব! মৃতপানেন শোভনজাল ইয়ং মম মতির্মননলাধনা স্বতিক্রপা বাক্ স্বাস্থাং স্কাছ আভিমুখ্যেন প্রাপ্তঃ বচাতে মভিরেবান্দনীয়োচাতে ॥ হিঃ পুরণার্ব:। বচের্যকি সংপ্রসারণাচ্চেতি পূর্বার শস্ত বাছন্দনীতি বিকল্পিভাবে যণ্॥ জ্বাত্ত পুরোডাশাদীডভিয়ানি যক্তপরতরা বা ব্যাখ্যেয়ন্। এবমৃত্তরতা যজ্ঞালৈর্যজ্ঞদংশ্বিদেবতাভিশ্চ যজ্ঞ এবোচাত ইতি তৎপরত্বেন-ব্যাখ্যেয়ন্॥ (১ম—১৪২—৪২॥)॥

व्यथ शक्षमी-

স্থানাসো যতক্রতো বর্হির্ঘন্ত সংবরে।

ব্রঞ্জে দেবব্যচস্তমমিন্দ্রায় শর্ম সপ্রথং॥৫॥

- ৽ অথ পদপাঠঃ • --

স্বধ্বরে শোভনপ্রাপণীয়াদ্ যবাস্তব্যাগবতি যজে সোম্যাগে বহিন্ধর্ভান্ স্থণানাসঃ শাস্তরস্তঃ। যতক্রচঃ নিয়মিতজুহ্বাদিপাত্রাঃ ঋত্বিজা দেবগাচন্তমং অতিশয়েন দেবগামিনং-দপ্রধঃ সর্বতো বিস্তীর্ণং শশ্ম স্থধসাধনং গৃহং ইন্দ্রায় রঞ্জে বিবর্জয়ন্তি সম্পাদয়ন্তীত্যর্বঃ॥ ৫॥

व्यथ मधी-

বিশ্রেষ্টার্ধ: প্রবিধ দেবেভা মহী:।.
পাবকাসঃ পুরুস্পারে দ্বারো দেবী রস্চত:॥৬॥

· — • অথ পদপাঠ: • —

বারো দেবীঃ যজ্ঞস বারাভিমানিতো। দেবতা বিশ্রয়ন্তাং বিবিধং শ্রন্থক্ত বির্তা ভবস্কু।
বিশেষ্থিং ? দেবেভাঃ প্রবিয় প্রযাত্থ দেবানাং প্রাণণায়। প্রবির রৌহিত্তৈ ক্রাণিত্তি ইতিঃ

নিপাতিত:। কীদুখান্তা: ? খতারণ: যজ্জ স বর্দ্ধরিত্রাঃ মহি: মহত্যঃ পূজ্যাঃ পাবকাদ: শোধরিত্রঃ পুরুম্পৃতঃ বস্তম্পৃত্নীয়াঃ অসম্চতঃ অসম্ভানানাঃ পরম্পারবিপ্রকৃষ্টা ইত্যর্বঃ ॥ ৬ ॥ ইতি বিতীয়ক্ত বিতীয়ে দশমো বর্গ: ॥ ১০ ॥,

অথ সপ্তমী--

। । ভাভন্দমানে উপাকে নকোষাদা হুপেশ্দা। যহবা ঋতস্ত মাতরা সীদ্ভাং বর্হিরাম্থ্যৎ॥ ৭॥ -- • অথ পদপাঠ: • --আ। ভন্দমানে ইতি। উপাকে ইতি। নক্তোষদা। সুহপেশদা। যহবীইতি। ঋতস্ত। মাতরা। সীদতাম্। বহিঃ। আন। সুহ্মৎ॥१॥

ভন্দমানে সর্ক্রঃ ভূষমানে উপাকে পরম্পরং সল্লিছিতে স্থপেশসা শোভনরূপে। পেশ ইতি রূপনাম। যহবী মহত্যৌ অপত্যরূপে বা প্রতিদিনং জার্মানত্বাৎ যভ্রিত্যপত্যনাম। য**তঃ স্কুরিতি তরামত্ম পাঠা**ৎ। ঋতস্ত মাতরাযজ্ঞক নির্মাত্তো) ভাচ্যাং আগমনাদ্-ষজ্ঞ সম্পূর্ত্তের্যজ্ঞ মাতৃত্বমুপচ্ব্যতে। যথা অতিরাত্রাদীনামহোরাত্রদাধাত্বাৎ তল্মাতৃত্বং। নজোবাদা উক্তগুণবিশিষ্টে অহোরাত্রদেবতে হ্রমৎ স্বয়দের অস্মাভিরপ্রাধিতে ইত্যর্বঃ। য**ন্ধা হ্মং শো**জনমনক্ষে বহিরাস্তৃতং দর্ভে **আ স**মন্তাৎ সীদতাং উপবিশতাং॥ য**ন্ধা ঋত**ন্মেতি কর্মণি ষষ্ঠী ॥ যজ্ঞমাদীদতাং। আদাভ চ বহিরাস্তৃতং দর্ভং স্বয়মেবাদন্তাম্ ॥ ९॥

অথাম্টমী-

। । মন্ত্রজিহ্ব। জুগুর্বণী হোতারালৈব্যা ক্রী। যজ্ঞং নো যক্ষতামিমং দিপ্রমতা দিবিস্পৃশম্॥ ৮ ॥ - · আব পদপাঠ: · -

মন্ত্রহা জুগুর্মণী ইতি। হোতারা। দৈবা। কবী ইতি।

্ ৰজন্। নঃ। যক্তান্। ইয়ন্। বিওম্। অভা। দিবিহস্পন্॥৮ ॥

মন্ত্র জিবা দেবানাং মাদনজ্ঞানো জুগুর্বনী ভূশং গুণুভাং স্কবতাং বজমানানাং সংভক্তনারে। র বঙ্গুনুতাং কিপি ছাম্পনী রপলিছি:। তারিন্ উপপদে বনতেশ্ছন্দি বনসনর ক্ষিমধামিতীন্ প্রত্যারঃ । কবী মেধাবিনো ক্রান্তপর্শিনো দৈব্যা হোতারা দেবসম্বন্ধিনো হোতারো আরং চ মধ্যমন্থানশ্চেত্যুভো লিএং ফলগাধনভূতং॥ সিধেং ফায়িতংচীত্যাদিনা রক্ ॥ দিবিস্পৃশং ছ্যুলোকবালিদেবান্ স্পৃশন্তং তৈর্হবিষঃ স্বীক্রিয়মাণ্ডাদিতি ভাবঃ। উদৃশং নোহম্মদীরুদ্মিষং যজ্ঞং অত যক্ষতাং অমৃতিইতাং পৃজ্যুভাং বা স্মাঙ্নির্বাহয়তামিত্যুর্বঃ॥ ৮॥

অব্ধ নবনী—

। । ।
ভিচিপে বৈষপিতা হোত্র। মক্রংস্থ ভারতী।

ইলাসরস্বতী মহী বহি: সীদস্ত যজিয়া:॥৯॥

— ত অব্ধ পদপাঠ: ০—

। ।
ভিচি:। দেবেমু। অপিতা। হোত্রা। মক্রংইম্ম। ভারতী। ইলা। সরস্বতী।

মহী। বহি:। সীদস্ত। যজিয়া:॥৯॥

ভিচি: শুদ্ধা মরুৎ বিরুদ্ধিলক শরা অমরণেষু দেবেষু গোতনশীলেষু ভোতৃষু মরুৎকু শবিকু বা অপিতা নিয়তা হোত্রা হোমনিস্পাদিকা ভারতী ভরত আদিতাক সংস্থিনী হাছানা-বাক্ তথা ইলা পার্থিবী প্রৈধাদির পা মহী মহতী সবস্থতী। সর ইত্যুদকনাম। তথতী শুনি-ভাদির পা মাধ্যমিকা চ বাক্ এতাভিম: ত্রিস্থান বাগভিমানিদেবতাঃ যজিষা যজার্থাঃ স্তাঃ বৃহিঃ স্তীর্ণং সীদস্ত উপবিশস্ক ॥ তিম ইতাত্র তিম্ভাগ জস্ইতি উদাত্তম্॥ ৯ ॥

অথ দশনী—

তর্প্র নিপ্রস্তুতং পুরুবারং পুরুজান।

তর্পরিষ্য বিষ্যুতু রায়ে নাভা নো অস্ময়ুঃ॥ > ॥

তংগ নঃ। ত্রীপন্। অভ্তন্। পুরুগ বা। অরুষ্ণ পুরুগ জানা।

বিষয়ে বি । অতুগ রায়ে । নাভা । নঃ। অসহয়ুঃ ন > ॥

তথা নায় বি । অতুগ রায়ে । নাভা । নঃ। অসহয়ুঃ ন > ॥

নঃ অন্ধর্ণ তৎ তাদৃশং ত্রীয়ং ত্র্ণং ব্যাপি অন্ত্তং সত্ত আবির্ভবং অভ্তমিবদং বছা মহল্লানৈতং। সারতো মহৎ প্রকাবং বছনাং প্রাণিনাং অর্থারৈর অরং অলং সমর্বং। যহ পুরুবারং বছ প্রভৃত্ত । বাশকশার্থে। অরং অলং আনা আআনা পুরু বছ। ক্রিয়াবিশেষণ্ মেতং। ঈদৃশম্দকং ঘটা রট্যাদেঃ কর্তা। তটুশকঃ যাস্কেনৈবং ব্যাধ্যাতঃ—ছ্টা ত্র্মর্ত ইতি নৈক্তগান্ধিবর্ষাস্থানীপ্রিকর্মণন্ধকতের্বা স্থাৎ করোতি কর্মণঃ ইতি (নি ৮।১৩) এতলামকো বৈহাতোহি আমার্বমান্ কাময়মানঃ দেবো নঃ পোষায় আমারপুট্টো রায়ে সমৃদ্রে চ নাভানাভে ব্রেইব্রিকরেক মেলক্স নাভিন্থানেহবন্ধিতং উক্তলক্ষণমূদকং বিয়তু বিবিদং গময়তু॥ বোহস্তকর্মণি। ওতঃ শনীত্যোকারলোপঃ। উপস্থাৎ স্বনাতীতি বছং ॥ যা নাভা আমাৎসম্বিধ যজ্ঞ নাভাব্তরবেল্ঞাং রায়ে॥। বর্চ্যার্থে চতুর্বী॥ রায়ো গ্রাদিধনস্ত পোষায় পৃট্রে স্থাতিরুপস্থটো বিমোচনার্থঃ উক্তলক্ষণাং বৃষ্টিং মুঞ্চতু॥ (১ম —১৪২২—১০৩)।

জ্ঞ থৈকাদশী — থক্ত ক্ষুপ্তানা দেবান্য ক্ষি বনস্পতে। । । ভাগ্নিহ্ব্যা স্থম দুভি দেবো দেবেষু নেদির:॥ ১১॥ -- ভাষ প্রপাঠ: - ভাবহ্স্পন্। উপ। অনা। দেবান্। যকি। বনস্পতে।

হে বনম্পতে বনানাং পালক যুপাভিমানিদেবারে! অবস্কন্ সৈরং বর্জন্ন করিন।

ক্ষিলঃ স্বস্থ কর্মস্ম ব্যাপারয়ন্ স্থানা আস্থানা দেবান্ হবিভূলঃ উপ্যক্ষি উপেতা

ক্ষা বছলং ছন্দলীতি শপো লুক্॥ দেবো ছোতমানঃ মেধিরো মেধাবান্ অগ্নিয়াঃ

ক্মীয়ো দেবেযুভয়েয়াং মধ্যে হব্যা হবীংষি স্ক্সতি প্রেবয়তি স্বীকরোভি॥ যুদ ক্ষরণে।

ক্ষাং ছন্দলীতি শপঃ শ্লুঃ। লেটোভাটাবিত্যভাগমঃ॥ যন্ধা মুপায়িরেব প্রোক্ষেণাচ্যতে।

কোহিগ্রিংবি স্বস্থ স্বীকরোভি॥ (১ম—১৪২২—১১২৪)॥

অথ দাদশী— । । । । পুম্পুতে নরুজতে বিশ্বদেবায় বায়বে। যাহা গায়ত্রবেপদে হব্যমিদ্রায় কর্তন॥ ১২ ॥

- • अथ भम्भार्ठः •-

। । স্বাহা। গায়ত্তহবেপলে। হ্বাম্। ইন্দ্রায়। কর্তন্॥ ১২॥

পুষধতে পুষ্ণা তথতে॥ অনোক্ষডিতি কটু। ব্যক্ত ভাগে মতুবিতি মতুপ উদান্তথং ॥
মক্রমতে মক্রিপ্তিরতে বিশ্বদেবায় স্ক্রিলেবসংখায় বায়বে গমনশীলায় বায়ুদেবায় চ
তথা গায়ত্রবৈপলে। বেপ ইতি রূপনাম। গায়ত্র শব্দ ইতর্লামোপলক্ষণঃ। গায়ত্রং বেপঃ
রূপং যক্ত তাদৃশায়েন্ত্রায় হবাং হবিঃপ্রদাতুং স্বাহাকত্ত্রন স্বাহাকারং কুকৃত ঋষিজং॥
ক্রোতেলোটি তপ্তনপ্তন্থনাশেচতি তন্বাদেশঃ॥ (১ম—১৪২স্—১২ঝ)॥

चथ खरग्रामभी-

্। । । স্বাহাকুতান্যাগ্ছ্যপ হ্ব্যানি বীত্য়ে।

ইন্দ্রাগহি শ্রুমী হবং ছাং হবত্তে অধ্বরে ॥ ১৩॥

— ● অথ পদপাঠ • —

। । । স্বাহাহকুড⊈ন। আ।। গৃহি। উপ। হব্যানি। বীত্তয়। -- - -

ইন্রা আনা গহি। এক্ধি। হবম্। ভাষ্। হবস্তো অধ্বরে ॥ ১৩ ॥

হে ইক্স! স্বাহাক্তানি স্বাহেত্যেবং পূর্বাকৃতিঃকরণমুচ্চারণং যক্ষ্যাণ দেবতানাং তাঃ
স্বাহাকৃতয়ঃ তম্বন্তি হব্যানি হবীংবি অত্র প্রথাকেরু বয়টু কারপ্রদানাৎ স্বাহাকৃতং হবিবিতার্থঃ।
তদ্ধবিঃ উপ উপেত্য বীতয়ে ভক্ষণায় আগহি আগছে॥ গমেশ্ছান্দসঃ শপোলুক্।
স্বন্ধাতোপদেশেত্যাদিনাকুনাসিক লোপঃ॥ তথা হে ইক্স! আগহি স্তোত্তাণাভিলক্ষ্যাগছে।
স্বাগত্য হবং অক্ষণীয়মাহ্বানং প্রশ্বি শৃণু। যতম্বাং অধ্বরে অহিংলাক্সকে যাগে হবস্তে স্বিহার ক্ষিত্রি বিশ্বারণম্প্র ১৩॥

ইতি বিভীয়স্ত বিভীয়ে একাদশো বৰ্গঃ॥ ১১॥

ত্রিচত্বারিংশত্যধিক-শততমং সৃক্তং।

প্রতব্যসীমিত্যইর্চিং চতুর্বং ক্ষতং দৈর্ঘতমসং। তথাচাম্বক্রান্তম্। প্রতব্যসীমন্তাবায়ের তু তিরিটুবন্ত বিদ্যুক্তকাং ইনমাদিস্ক্রান্তকন্তমারির্দেবতা। অন্ত্যা ব্রিটুব্ শিষ্ঠা- ব্রিটুবন্ত পরিভাষয়া জগতাঃ। প্রাত্রম্বাকাশ্বিনশন্তমােরুক্তেলা বিনিয়ােগঃ। অগ্রিটােমে আগ্রিমারুতে শত্রে ইনং স্ক্রং জাতবেদক্স নিবিদ্ধানীয়ং। অথ মধ্যেতমিতিখণে স্ব্রেতম্—প্রতব্যসীং নব্যসীমাপােহিষ্ঠেতি তিক্র ইতি। দশরাক্রক্ত প্রথমেপাহনি জাতবেদক্স নিবিদ্ধানম্। আশ্বমেধিকে মধ্যমেহনি চ নিবিদ্ধানং। তথাচাচার্য্যােহ্তিদেশ একাহান্ত্যপদংশক্স তেম্ব নিবিদ্ধা দ্বাাদেবমেধায়ি মারুত ইতি॥ (১ম —১৪০ছ)॥

তত্ত্ৰ প্ৰথমা—

প্রকাশীং নব্যশীং ধীতিমগ্নয়ে বাচো মৃতিং সহসঃ সূনবে ভরে।

অপাংনপাদ্যো বহুভিঃ সহপ্রিয়ো হোতা পৃথিব্যাং অসীদদৃত্যঃ ॥ ১ ॥

-- অথ পদপাঠ --

প্র। তব্যসীম্। নব্যসীম্। ধীতিম্। আর্রো বাচঃ। মৃতিম্। সহসঃ। তুন্বে। ভরে।

জ্পাম্। নপাৎ। যং। বসুংভিঃ। সহ। প্রিয়ুঃ। হোতা। —

> । । পৃথিব্যাম্। নি। অসীদং। ঋতিয়ঃ॥১॥

অহং অগ্নয়ে প্রতিগ্রসীং অতিশয়েন গর্দ্ধয়িত্রীং॥ তবতির দ্ধার্কঃ। দৌত্রো ধাতৃঃ অস্মাতৃদয়া ছম্মনীতীয়স্থন্। ত্রিষ্টেমেয়ঃ স্থিতি ত্লোপঃ। ছাম্মন ঈকারলোপঃ॥ নব্যনীং নবতরাং অপূর্বাং ধীতিং যাগলকণাং উক্তঞ্চলং কর্ম প্রভরে প্রকর্ষেণ করোমি। তথোজনকণাং বাচোমতিং স্থতিদ্ধপাং কর্ম ভরে। কীদৃশায়ায়য়ে १ দহদো বলক্ষ স্থাবে পুত্রায়। কিঞ্চ যোহয়িরপাংনপাং তালাং নপ্তা অস্ত্র ওবধয়ঃ ওবধীভ্যোহয়িরিত্যয়ের্নপ্ত মুবং। অব্বা অপাং ন পাতয়িতা বৈহ্যতায়িরপেণ প্রবর্ষক্ষাদিতি ভাবঃ। তথা প্রিয়ে মুদ্ধমানক্ষ প্রীণয়িতা প্রিয়তমো বা তক্ম হোতা হোমনিপাদকঃ লোহয়িঃ অত্মিয় প্রায়্রকালঃ প্রাপ্তপ্রদানসময়ঃ দন্ পৃথিবয়াং বেদিলকণায়াং বছভিঃ নিবালযোগ্যগ্রাদিধনৈঃ সহ দহিতো ফ্রনীয়্ম নিতরাং দীলতি॥ (১ম—১৪০ক্—১ঝ)॥

অথ দ্বিতীয়া---

। । সজায়মানঃ প্রমে ব্যোম্মাবির্গ্লিরভবন্মাত্রিশ্বনে ।

অস্ত ক্র সমিধানস্ত মজাুনা প্র ভাবা শোচিঃ পৃথিবী অরোচয়ৎ॥ ২॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

মতা ক্ৰা। সম্ইঙ্গনতা মজাুনা। প্ৰা ভাবা। —

শোচি:। পুনিবী ইতি। অবোচয়ৎ ॥ ২॥

ল পূর্ব্বোক্তোহরিঃ জায়মানঃ অরণীভ্যামৃৎপদ্মানঃ কাঠেবু বা প্রার্ভ্ তঃ সন্ তদানীমেব পরমে উৎক্ত হৈ বােমনি বিবিধরক্ষণবিত বেদিদেশে মাতরিখনে অন্তরিক্ষসকারিণে বায়বে প্রথমমাবিরভবৎ প্রত্যক্ষোহভূৎ। অমধ্যে প্রথমা মাতবিখন আবিভ্রেত্যাদি শ্রুতান্তর-প্রাপিদ্ধেঃ (ঝ০ সং ১৷২৷৩২) বায়ুসংযোগাৎ প্রজ্ঞালত ইত্যর্ব:। অথবা মাতরি ফলস্ত নির্মাতরি যজ্ঞে খনিতি চেইত ইতি মাতরিখা যজ্মানঃ তদর্বং। কিঞ্চ সমিধানস্ত ইন্ধনিঃ দম্যাগ্রহ্মানস্থাস্থায়ে মজাুনা বলনামৈতৎ বলবতা ক্রত্বা কর্মণা জ্ঞালনাদিব্যাপারেণ শোচিঃ ভাবাপৃথিবী ভাঞ্চ পৃথিবীঞ্চ প্রারোচরৎ প্রকর্ষেণানিপ্রত্। মধ্যে শোচিঃ শব্দ শ্রান্তরণ ক্রমান ক্রতা সমিধানস্তেতি বা যোজাং। প্রবলেন দ্যিন্ধনাদিব্যাপারেণ

অথ তৃতীয়া—

অস্ত ত্বো অজরা অস্ত ভানবঃ স্কুসংদৃশঃ স্থপ্তীকস্ত স্ত্ত্যুত:।

ভাছকদো অত্যক্র দিয়বোগে রেজতে অসদতো অজরাঃ॥৩॥

-- • অং পদপাঠ: • --

অভা (ব্যাঃ। অঞ্জাঃ। অভা ভানবঃ। সুহসন্দঃ। সুহপ্রতীকভা। সুহত্যুতঃ।

बर्यम —२व च हेक —ं>३०-४३०-२०

ৰমিদ্ধামানস্ভেত্যৰ্বঃ॥ (১ম—১৪৩হ—২ঋ)॥

ক্ষে ভ্রমানভারে: ছেবা: দীপ্তয়: অজরা: জরারহিতা: অজীর্ণা: অবিরতা ইতার্ব: ॥
লেকো জরমরেত্যাদিনোন্তরপদাত্যদাততং॥ তথা স্প্রতীকক্স শোভনম্পভারের্তানবো
রক্ষয়: দীপ্তেরজ্জাদরে বিক্লিকা অবগন্তব্যা:। তে চ সুসংদৃশ: স্পুষ্ঠ সমাক্ এইার: দর্কতো
ব্যাপ্তা ইতার্ব:। সুহাত: স্বষ্ঠু সর্কতো ভোতমানা: তথা অভারো: ভাত্মকা:। তক ইতি
বলনাম। ত্বক: শর্ক ইতি বলনামসু পাঠাং॥ ভাদমানবলা:॥ অক্তব্রতি রাজিনামৈতং।
অক্তব্র উর্মোতি তয়ামস্ক্তবং। বিতীয়ার্বে প্রথমা॥ অক্তব্র জাদয়কং নৈশং তম: অতি
অতিক্রমা সিক্ষর: ভাদমানা: সর্করে ব্যাপ্র বন্ধ: অসমন্ত: স্ব্যাপারেম্বস্বত: অবিরতা:
অতএবাজরা: রশ্ময়: ন রেজত্তে ন কম্পত্তে দাহপাকাদিরু ন চলন্তি ন চালান্তে বাজৈ:। যথা
ন শব্দো দৃষ্টান্তবিচন:। ভাষক্ষম: ভা এব ত্বেলা বলং যন্ত তাদৃশ্রভাদিত্যন্ত সিক্ষবো ন রশ্ময়
ইব তে যথা ভাদনশীলা: ব্যাপ্তিমন্ত: অক্তব্রিতি অঞ্জকত্য: অতিক্রমা যথা অসপত্যে রেজত্তে
ত্বদ্ভাত্মসোহভারেরজ্জলক্ষণাদীপ্তয়েহপি সর্করে রেজত্তে কম্পত্তে ব্যামুবস্তীত্রর্থ:॥ ৩॥

বিশ্ববেদসং সর্বাধনং ॥ বেদ ইতি ধননাম। বেদঃ বরিব ইতি তন্ত্রামস্থ পাঠাৎ ॥ তাদৃশং যমনিং ভ্গবঃ ভ্গুণোত্রোৎপন্নাঃ পাপস্থ ভর্জকাঃ পৃথিবা বেফাঃ একদেশে কুৎসম্পন্ধঃ। যা এতাবতী বৈ পৃথিবীত্যাদি ক্রাভেঃ বেফাঃ পৃথিবীত্বং তস্তা নাভা নাভো উত্তরবেফাং ভ্^{বনস্ত} ভ্তজাতক্ত মজানা বলেন নিমিতেন আ আভিমুখ্যেন ঈরিরে ঈরিতবন্তঃ ছাপিতবন্তঃ। তমনিং স্বে স্বকীয়ে দমে গৃহে উত্তরবেফাং গীর্ভিঃ স্ততিভিঃ আহিছ্ছ প্রাপ্তু ॥ হি গতি হিজে চ। উতশ্চ প্রভারাছদ্দি বাবচনমিতি হেলুগভাবঃ॥ যোহনিঃ একঃ মুখ্যঃ দন্ এক এব বা বন্ধো বস্তুনঃ গবাদিধনক্ত রাজতি ঈশ্বরো ভবতি প্রদাত্মিতি শেবঃ। রাজতীতৈয়ধ্যক্র্মা। ক্ষিয়তি রাজতীতি তন্ত্রামস্থ পাঠাং ॥ ভত্তে দৃষ্টান্তঃ—বর্মণো ন বারক আদিতা ইব স যথা সর্বাক্ত উত্তরং ॥ (১ম—১৪৩২ — ৪খ)॥

অথ পঞ্চমী-

যোহ শ্বির্বায় বরণায় নি গ্রহায় শক্তোন ভবতি। তা দৃষ্টান্তম্চাতে—মক্তাং স্থন ইবা দ্বাধা গ্রাহান্তবং। তথা স্থা বৈরিক্ষয়ার্থং প্রবালনাভিস্টা সেনের সা যথাকৈরনিরোধ্যা তবং। তথা দিব্যা দিবিভবা অশনির্যথা পতত্যের ন নিবার্য্যতে তবং। ঈদৃক্লামর্থ্য-মন্তাতি দর্শয়তি । অয়মগ্রিন্তি গিতৈ নিশিতিঃ তীক্ষীভূতৈঃ॥ অন্তাবিকার দ্বান্দরঃ॥ অত্যেশ্বর্তা দর্শয়তি । অর্থাবিজির্বালাভিঃ অতি অন্তাবিধানো ভক্ষয়তি। তথাভব্বতি হিনভি। ভব্বা হিংসায়াং। যাক্ষরাহ — ভব্বতিরন্তিকশ্বেতি (নি ১ ১২০)। যলপি অন্তিভব্বত্যোরদন্মবার্থঃ তথাপি তদবান্তরভেলোহবগন্তব্যঃ। তার দৃষ্টান্তঃ— যোধােন সংপ্রহর্তা শ্ব ইব। দ যথা শক্রন্ ভব্বতি ভক্ষয়তি তবং। কিঞ্চ সোহগ্রিঃ বনা বনানি ব্লক্ষাদিসমূহান্ ন্যুজ্বতেন্টিরাং প্রসাধ্যতি দ্বতীত্যর্থঃ। গ্রহাতঃ প্রসাধ্যতি ঘান্ধঃ (নি ৩ ৬২১)॥ ৫ ॥

व्यथ मठी-

ক্বিল্লো অগ্নিকচথস্থ বীরসভস্কুবিভস্তভিঃ কামমাবরৎ।

চোদ: কুবিতুতুজ্ঞাৎ সাতয়ে ধিয়ঃ শুচিপ্রভীকং তময়। ধিয়া গ্রে ॥ ৬ ॥

—• অথ পদপাঠঃ ৽—

কুবিং। নঃ। অগ্নি:। উচথকা। বীঃ। অসং। বসুঃ। কুবিং। বসুংভিঃ। কামম্। আহ্বরং।

। ।

চোদঃ। কুবিং। তুতুজাং। শাতয়ে। ধিয়ঃ। ভচিংপ্রতীকম্। তম্। অয়া। ধিয়া। গ্ণে। ৬ ফ্ল

আয়ুম্মিনিংশাকং উচ্থস্থ উক্থস্থ স্তোৱেস্থ কুবিৎ বহুবারং বী: কাম্মিতা অসৎ ভবতু ॥
আন্তেলে টাডাগমঃ ॥ যদা উচ্থস্থ এত মামকস্থ মহর্ষেঃ গোলেপ্রভবস্থ ন ইতি সদক্ষঃ।
তথা বসুবাসিমিতা সর্কেষাং বসুষানীয়ো বা বসুভিবাসিয়িত্ভিঃ ধনৈঃ কামং অত্যর্কং
আভিমভং বা কুবিং অতিপ্রভ্তং আবরং আরণোতু। অভিমতপ্রদানেন কামং নিবর্ত্তমডিতার্থঃ ॥ রণোডেলে টাডাগমঃ । ছান্দসো বিকরণস্থ লুক্ ॥ অয়ুম্মিঃ টোলঃ অসাকং
কর্ম্ম প্রেবকঃ সন ধিয়ঃ কর্মাণি সাত্যে লাভায় কুবিং বহু তুত্ভাং ত্রয়তু প্রেরডিতার্থঃ ॥ তুলিঃ প্রেবণার্পঃ ছান্দসং শপঃ খ্রুঃ ॥ শুচিপ্রতীকং শোভনাবয়বং শোভনজালং
তম্মিং অ্যাধিয়া অন্যা স্কৃতিরপ্যা প্রজ্যা শুণে উচ্চারয়মি স্থোমীত্র্যঃ ॥ ৬ ॥

অথ দপ্ৰী—

গুতপ্রতীকং ব ঝাতস্থা পূর্যদমগ্রিং মিত্রং ন সমিধান ঝাঞ্জতে।

ইন্ধানো অফেল বিদ্ধেষু দীস্তাচছুক্রবর্ণামুস্থনো যংসতে ধিয়ম্॥ ৭॥

-- অথ পদপাঠঃ -
।

গুতহপ্রতীম্। বঃ। ঝতস্থা প্রহেসদম্। অগ্রিম্। মিত্রম্। ন। সম্হইধানঃ। ঝঞ্জতে।

।

ইন্ধানঃ। অকঃ। বিদ্ধেষ্। দীতাং। শুক্রহবর্ণাম্। উং।

উম্ইতি। নঃ। যংসতে। ধিয়ক্॥ ৭॥

ঘৃতপ্রতীকং ঘৃতোপক্রমং প্রযাজানিষাকৈ । যথা প্রতীক্ষমং দীপ্তজানমিতার্থঃ। কিন্তৃতং ? বো বৃত্মংসম্বন্ধিনঃ ঝতন্ত যজন্ত ধৃর্বিং ধৃবি নির্বহণে সীদস্তং যজন
নির্বাহকং অগ্নিং মিত্রং ন মিত্রমিব সমিধানঃ ইগ্রেদীপ্রমানঃ যজমানঃ ঝঞ্জতে প্রসাধ্যতি।
ঝঞ্জতিঃ প্রসাধনকর্মা। কিঞ্চ ইন্ধানঃ সম্যক্দীপ্রমানঃ অক্রঃ জ্বালা সমিদাদিভিরাক্রান্তঃ
অত্যৈরস্ক্রান্তো বা ॥ ক্রমেশ্ছান্দ্রমো ডঃ ॥ বিদ্ধেষু যজেষু বেদমুৎস্থ স্তোত্রেষু, নিমিন্তভ্তেষু
দীল্ডং। স্বয়ং দীপ্রমানোহস্মদীয়াং ধিয়ং প্রজ্ঞাং যাগাদিবিষ্যাং শুক্রবর্ণাং নির্ম্বলাং
স্বোতিষ্টোমাদি কর্ম্ম বা উত্যংসতে উল্লোভ যত্যেব ॥ যমেলে ট্রাডাগ্রমঃ সিপ্। উশংকাহবধারণে। দীতিরিতি কর্মনাম। ধীঃ শ্রমীতি তন্নামন্ত্রপাঠাং ॥ (১ম—১৪০স্ক – ৭খ) ॥

व्यथार्ट्टमी--

— • অথ পদপাঠঃ • →

। । অনুক্রেডিঃ। অনুপিতেভিঃ। ইট্টো অনিমিষ্ৎহভিঃ। পরি। পাছি। নঃ। জ্বাঃ ॥৮॥

হে অধে ! অপ্রযুক্তন্ অন্নাস্থ প্রাত্মন যুক্ত প্রমাদে অবিচিত্র প্রবৃত্তি কন্ অপ্রযুক্ত বিং অনবদানর হিতঃ শিবেভিঃ মন্ত্রকলাটো শৈলৈঃ সুথকরৈঃ পায়্ভীরক্ষণপ্রকারৈ নিংমান্ পাহি রক্ষ। কিঞ্চ হে ইট্টে দর্কো: এঘণীয় অধ্য ! জাঃ জায়মানঃ অন্নাভিদীপ্রমানঃ সন্ অদরেভিবহিংগিতৈঃ অদৃপিতেভিঃ কেনচিদপাপরিভূতৈঃ দৃপং ॥ দৃপ উৎক্রেশে। তৌদাদিকঃ অনিমিষ্ডিঃ নিমেষর হিতঃ অনলসম্বভাবৈঃ ঈদৃদৈল ক্রিণনিংমান্ পরি পরিতঃ পাহি পালয়। যদা উপ্রাপরি জায়ন্ত ইতি জাঃ নোজাঃ অন্যৎস্থিকিনীঃ পুজ্পৌজাদিরপাঃ প্রজাঃ পরিপাহি পরিতো রক্ষ। ন কেবলমমান্ কিন্তু অন্যৎপুত্র পৌজাদীনপি রক্ষ॥ (১ম—১৪০স্—৮ঝ)॥

ইতি বিতীয়ত বিতীয়ে বাদশো বৰ্গঃ। ১২।

চতুশ্চত্বারিংশত্যধিক-শত্তমং সূক্তং।

এতি প্রহোতেতি সপ্তর্জং পঞ্চমং স্ক্রং দৈর্ঘত্মসং জাগতং। পূর্বব্রাশ্বেয়ং তু চদিত্যক্তবাং ইদমপ্যাশ্বেয়ং। তথা চাফুক্রমণিকা—এতি প্র সপ্তজাগতমিতি। প্রাতর্মু-বাকাখিনশক্তমোব্বিনিয়োগ উক্তঃ॥ (১ম—১৪৪মু)॥

ভত্ত প্রথমা---

এতি প্রহোতা ত্রতমভা মায়য়ে।ধর্বাং দধানঃ শুচিপেশনং ধিঃম্।

অভিক্রেচঃ ক্রমতে দক্ষিণারতো যা অস্ত ধান প্রথমং ইনিংসতে॥ ১॥

অন্নং হোতা হোমনিজ্ঞাদকোহধ্বর্বস্থায়েন্ত হং হবিঃপ্রদানাদির পং কর্ম কর্তৃং মান্তর্গ্র কর্ত্বর্গবিশেষপ্রজ্ঞরা যুক্তঃ সন্ প্রৈতি প্রকর্ষেণ গছতে কোতৃং॥ মান্তরতি প্রজ্ঞানাম। মান্নাব্যুনমিতি তন্নামস্থ পাঠাং॥ কাদৃশোহরং ? উথবাং উপর্য্যার্ক্রচাং শুচিপেশসং শোভন-রপোপেতাং। পেশ ইতি রপনাম। ধিয়ং প্রজ্ঞাং দশানঃ শার্য্যাণঃ। আচতুর্বাৎকর্মণোচি দমীক্ষ্যেতেদং করিয়তীত্যুক্তর্পাং। আগত্য চ দক্ষিণাব্রতঃ প্রাদক্ষিণ্যেন বর্ত্তমানাঃ ক্রঃ শুহালীঃ ক্রমতে গৃহাতি। কাদৃশ্যঃ ক্রচঃ ? যাঃ প্রথমং পাত্রাগাদনকালে অস্থার্মেণ মি স্থান নিংসতে নিংসচুং বনে ইতি ধাতুঃ চুম্বন্তি ভজত্ত ইত্যুর্ণঃ। প্রথমমন্থর্চেয়ক্রমং বৃদ্ধা প্রৈতি পশচাৎ ক্রচঃ ক্রমত ইত্যুর্ণঃ। হশকঃ প্রনিদ্ধোন। যথা হোতা দেবানামাহ্বাতা যমিঃ ক্রম্ম ব্রুমানস্থা ব্রতং কর্ম জ্যোতিষ্টোমাদি প্রজ্ঞাবিশেষেণ যুক্তঃ সন্ এতি যজ্ঞানেশ প্রত্যাগছতি। কীদৃশোহরং ? উথবাং উর্ধ বর্তি শুচিপেশসং শোভনরপোপেতাং ধিঃ আলাচলনাদিরপং কর্ম দধানো ধার্য্মাণঃ আগত্য চ দক্ষিণাবৃতঃ উক্তলক্ষণঃ ক্রচঃ স্থ্তপূর্ণঃ জুহুপভ্লাদিকাঃ অভিক্রমতে আক্রমতে ঘৃতং স্বীকর্ত্ং জ্বালাঃ প্রদর্পত্তীত্যর্থঃ। বাঃ ক্রচঃ প্রথমং পূর্বাং হবিরালাদনকালে অস্থ্যায়েশ মিং স্থানং বেদিলক্ষণং নিংসতে চুম্বি

ধতভোদকভ দোহনাং ধারা যোনে উৎপতিছানে দেবত সদনে ভোতমানতাদিতাত ছানে পরীর্তাঃ তদ্রশিতিঃ পরিতো ব্যাপ্তাঃ সভ্যঃ ঈমেনমগ্রিং অভ্যন্বত অভিনবা ভবন্তি আভবত্তোব ভ্রতে বা। কদেত্যত আহ—যৎ বদা অপাম্পদ্ধে উদকানামুং-দদে অভঃ বিভ্তঃ বিশেষেণ তাভিধার্য্যাণঃ সন্ আবদং আক্রম্য নিবস্তি অয়মগ্রিঃ তদানীমিতার্থঃ। অধ অধুনা অধাঃ অমৃতোপমাঃ অপঃ অধ্যং পিবতি সর্কো লোকঃ তা বিশেশুতে যাভিঃ সহ ঈরতে অয়মগ্রিঃ সংগচ্ছতে বা ভূমিং তা অধ্যং। বিহুদাম্মনা উদকানি ভগং পায়য়ত ইত্যগ্রঃ স্থতিঃ॥ (১ম—১৪৪ত্—২২॥)॥

অথ তৃতীয়া।

। । । যুষ্^{ষ্}তঃ সৰয়দা তদিছপুঃ স্মান্মর্থং বিভরিত্ততা মি**খঃ।**

আদীং ভংগে। ন হব্যঃ সমস্মদাবোহলুন রশ্মীনংসময়ংস্ত সার্থিঃ॥ ৩॥

-- অথ পদপঠি: ·-

া । । । বুযুষতঃ। সহবয়সা। তং। ইং। বপুঃ। সমানম্। অর্থম্। বিহতরিক্রতা। মিধঃ।

चारा क्रम्। छशः। न। हताः। जम्। चामरा चा। ताङ्जुः। न। —

तम्मीन्। सम्। व्यवश्रुः। नात्रशिः॥ ७॥

দবয়দা সমানবয়কৌ বয়ঃশবেদন সামর্থাং লক্ষাতে। সমানসামর্থা তদিৎ তদানীমেব

াদা প্রবাদ্ধা ভবতি তদানীমেব সমানমর্থং সমানপ্রায়েদানিকাজিং মিথঃ প্রত্যেকং

বিতারিত্রতা ভ্লং তরস্তৌ হোত্রধ্বর্য্য বপুঃ অর্থেঃ শরীরং মুর্যতঃ স্বস্বব্যাপারেণ মিশ্রয়িত্ব

মছতঃ প্রৈরানস্তরং যাজ্যাদি পাঠো হোত্রব্যাপারঃ। বষট্কারানস্তরং হোমোধ্বর্যারিতি

বজ্ঞাঃ। অত্রেদমন্ত্রসন্ধেয়ং—লবয়সা সমানবয়কৌ মিথঃ প্রত্যেকং সমানং প্রেয়াজনং স্ব্রুধ

রোপ্তিং বিভরিত্রতা বিশেষেণ তরিত্মিছেস্তৌ ॥ তরতের্যভ্লুগ্রাছতেরি দার্যজ্যাদি নিপাত্যতে।

ববচনস্থাকারঃ। জায়াপতী তহপুঃ তদেব পরস্পরং শরীরং সুর্যতঃ মিশ্রয়ত্মিছতঃ পরস্পর
রালিকতঃ তহদয়িং লাকং হোত্রধ্বর্যু মুর্বতঃ আদীং অনস্তর্মেব হব্যঃ আহবনীয়েছিয়িঃ

রারিথিঃ লরণদীলঃ লারিথিবন্যজ্যাক্রস্থ রথস্থ নির্বাহকো বা লন্ অসম্ব অস্থাকং সম্বন্ধিয়া

শ্রীন্ রিশ্বিদায়তাঘ্ত্রধারাঃ আ লব্বতঃ সময়ংস্ত সমাক্ বীকরোতি। তত্ত্বে দৃষ্টাস্তবন্ধ
হোতে—ভগো ন লব্বিঃ বেননীয় আদিত্য ইব। ল যথা লব্বতঃ পূজামাদতে তহুৎ লার্থিঃ

থিস্থ যস্তা বোচুব্বাহক্সামাদেঃ রশ্মীয় প্রপ্রহানিব তান্ যথা স্বীকরোতি ভ্রুদ্মম্বির্পি

বৌংবি সময়ংস্ক ॥ (১ম —১৪৪ম্—০ঞা)॥

অথ চতুৰ্থী—

য্মীং দ্বা সবয়দা সপ্যতিঃ সমানে যোনা মিথুনা সমোকদা।

দিবাননক্তং পলিতো যুবাজনি পুরুচরন্নজরোমা তুষাযুগা॥ ৪॥

— • অথ পদপাঠ: • —

যং ঈং এনমন্তিং বে সবরসা সমানবন্তকে সমানসামর্ক্তি বা সমানে যোনা যোনে ফলভোৎপতিস্থানে বজে বর্তমানে মিথুনা দম্পতী ইব এককার্য্যোদ্যুক্তে সমোকদা সমাননিবাসে দেবযজনস্থানে ঈদুশো হোত্রধ্বর্যু দপ্যতঃ পূজ্যতঃ স্বত্যা হবিঃপ্রদানেন চ প্রান্থতঃ। কদেত্যাহ—দিবা ন অহনীব নক্তং রাত্রাবিপি সর্ব্বদেত্যর্বঃ। এবং পূজ্যমানোহিরিঃ পলিতঃ পূর্বমঙ্গারাবস্থায়াং জীর্ণোহিপি সমিন্ধনানস্তরং যুবা তরুণঃ তেজ্বদা সর্ব্বস্থা মিশ্রন্থিতা বা অজনি জারতে। এবং জাতোহয়ং,মামুষা যুগা মনোঃসম্বন্ধীনি যুগানি জায়াপতিরূপাণি গোত্র-ধর্ম্ব্রপাণি বোদ্দিশ্য পুরুচরন্ বহ্বাজ্যাদিকং ভক্ষয়ন্ অজরঃ অজার্ণঃ জরারহিতো বর্ততে॥ ৪॥

অথ পঞ্চমী---

। । । । । ত্রীং হিন্তপ্তি ধীতয়ো দশব্রিশো দেবং মর্ভাদ উতয়ে হবামহে।

। । । । । । ।
ধনোরধি প্রবৃত আস ঋণ্ণত্যভিব্রজন্তির্বয়ুনা নবাধিত॥৫॥

- • অথ পদপাঠ: •-

ভম্। ঈম্। হিছস্তি। ধীতয়ঃ। দশ। ব্রেশঃ। দেবম্। মর্তাসঃ। উতয়ে। হবামহে।

। ধনোঃ। অধি'। প্রহ্বতঃ। আনা সঃ। ঋগতি। অভিত্রজংহভিঃ।

।

বয়ুনা। নবা। অধিত॥৫॥

কেবং ভোতমানং তমীমেনমগ্নিং দশ্দীতয়: দশ্দংখ্যাকা অঙ্গুলয়: ব্রিশঃ বিশঃ পর স্পার-বিলিষ্টাঃ হিষ্তি প্রীণয়ন্তি মধনকালে তথা মর্ত্তালো মহুত্তা বৃষ্ণং যজমানাঃ উত্তের বৃক্ষণাস

ছবামতে আহ্বয়ামঃ। কোহস্থ বিশেষ ইতি উচ্যতে। অয়মিয়িঃ ধনোধ সুষঃ সকাশাৎ প্রবতঃ আ প্রকর্ষেণ গছততো বাণানিব তান্ যথা শত্রোক্রপরি মুক্ষন্তি। আ ইত্যুপমার্থে। তবৎ সোহয়িঃ ধকুঃছানীয়ারিজ্ঞশরীরসকাশাৎ প্রবতঃ প্রকৃষ্টবেগবতো রশ্মীন্ অগতি গময়িত ॥ রিবির্গত্যর্থঃ। অত্রান্তভাবিতণ্যর্থেহয়ঃ। ইদিল্বায়ুম্। ছালদসং রেফস্থ সংপ্রদারণং। অধিশ্বেশেংন্কার্থের গার্থবিমাসান্তার্থনী॥ কিঞ্চ এবং প্রবুদ্ধাহিয়িঃ অভিত্রজ্ঞন্তিরসুষ্ঠানার্থং অভিতঃ সঞ্চরন্তিঃ জ্ঞেরমর্থমভিগছন্তির তদর্থং নবা নবানি বয়ুনা বয়ুনানি প্রজ্ঞানানি অস্টান্বিষ্মান্নি অধিত ধারয়তি জ্ঞাপয়তীত্যর্থঃ। যথা অধিত্রজ্ঞঃ আভিমুখ্যেন গছন্তিঃ হোত্রা-দিভিঃ ক্রিয়মাণানি নবা নবানি বয়ুনানি প্রজ্ঞাবিশিষ্টানি স্থোত্রাদীনি অধিত ধত্তে॥ ধাঞ্জ্ঞান্তে কুজ্বিধ্বারিক্রেতীত্বং। উত্তরস্থাসিচঃ কিল্বং। হ্রাদসাদিতি স্লোপঃ॥৫॥

অথ ষষ্ঠী—

্বং হারে দিব্যস্তা রাজ্বসি ত্বং পার্থিবস্তা পশুপাইব জ্বনা।

বিনীত এতে বহতী অভিন্যাে হিরণ্যয়ী বকরী বর্হিরাশাতে॥ ৬॥

—• অধ পদলাঠঃ •—

ষম। হি। অংগ্রা নিব্যক্ত। রাজনি। জম্। পার্থবিদ্যা পশুপাংইব। জ্বনা।

া

া

এনীইতি। তে। এতে ইতি। বুহতীইতি। অভিংশ্রিয়া। হির্ণ্যুরীইতি।

বক্রীইতি। বহিং। আশাতে ইতি॥৬॥

.

হে অধে ! বং দিবাস্থা দিবিভবস্তা দেবাদেবি হ্ াদাত্মনা বুট্টাদেব । রাজসি ঈশিষে । ঐশ্ব্যানামৈতং। তথা পার্থিবিস্থা পৃথিবীসক্ষিন্ধ মনুষ্যাদেঃ রাজসি ঈশ্বরো ভবসি । কিম্মুভদ্ধধেন নেত্যাহ—জ্মনা আত্মনি দ্বামার্থেনিব । তার দৃষ্টান্তঃ— পশুপা ইব পশুপালকো যথা .
ক্ষামর্থেনিব পশ্নাং নিরোধনির্গমনাদিব্যাপারেষু সমর্থো ভবতি তবং। এতদৃষ্টান্তেন
অত্যন্তকার ভবতি ৷ কিঞ্চ ফ্মাদেবং তত্মান্তে তব বহিষ্ঠিজং এতে প্রসিদ্ধে এনী
এতবর্ণে ভালে ভাবাপ্থিবাে আশাতে অগ্নুবাতে ব্যাপ্নতঃ ॥ বর্ণাদমুদাতাদিতি ভীপ্।
ভক্ষারস্তা নঃ ॥ কীদৃশ্রে তে শুহতী মহত্যা অভিবিভ্তে অভিশ্রিয়া প্রাপ্তিশ্বর্যা আভিতঃ
ক্রিতা বা হিরণা্যী হিতর্মনীয়ে কক্রী অভিকুশলং শক্রন্তাে॥ বচেকনিপি
বনোরচেভিঙীত্রেফৌ। ছাম্পাং কুজং। বকি কৌটিংন্তে ইত্যামাং ছাম্পালা শুমভাবঃ ॥
দিক্তাে ভাবাপ্থিবাে বহিরগুবাতে॥ (১ম—১৪৪২—১৬)॥

অথ সপ্তমী---

থা জুবস্ব প্রতিহর্য্যভদ্বচো মদ্র স্বধাব ঋতজাত স্থক্তো।

যো বিশ্বতঃ প্রত্যঙ্ভঃদি দশতে রগ্ধ: দংদৃক্টে পিতৃমাইব ক্ষয়: ॥ १॥

হে অংগা! জুষস সেবেস হবিঃ প্রীতো ভব বা স্বত্যা কিঞা তৎ তাদৃশং প্রিয়করং বচঃ
বাগ্রুপং স্তাত্ত্বে প্রতিহাঁয় পুন: কাময়স। হে মন্ত্র মাদনশীল স্থতা বা! হে স্থাবঃ
হবিল কিণান্নবন্! হে ঋতভাত বজার্থমুংপন্ন! হে স্ক্রেতো শোভনকর্মন্ শোভনপ্রজ্ঞ বা! য
ঈদৃশস্থং বিশ্বতঃ স্করিস্ত স্থাববজ্ঞ্মস্ত জগতঃ প্রতাঙ্ঙদি অভিমতঃ অস্কৃলোহদি ন পরাস্থ্য
ইত্যেবঃ। তথা দর্শতঃ দর্শনীয়ঃ দর্কিঃ কিঞা সংদৃষ্টো সম্যাগদর্শনে রথঃ রমনশীলঃ
রময়িতা বা ভবদি দর্কিস্তা। যথা তব সংদৃষ্টো স্তাং সর্কো জনঃ ক্ষয়ো নিবাস্বান্ ভবতি।
তিত্র দৃষ্টাস্তঃ। পিতুমানিব অতিপ্রভানস্থামী যথা স্করিব স্তিব্যো গৃন্তব্যুশ্চ ভবতি ভবং ॥ ৭॥

ইতি দিতীয়ত্ত দিতীয়ে অয়োদশো বৰ্গঃ ॥ ১৩॥

পঞ্চত্বারিংশত্যধিক-শততমং সৃক্তং।

তং পৃদ্ধতেতি পঞ্চং পঞ্মং স্কৃম্। অত্যাস্ক্রমণিকা—তং পৃচ্ছত পঞ্চাত্যাত্রিষ্টুবিতি দীর্ঘতমা অষিঃ। পূর্বব্রোয়েরং তু তদিত্যুক্তবং ইনমপ্যাগ্রেরং। অন্ত্যা ত্রিষ্টুপ**্শিষ্টান্তিষ্টু**বন্ত-পরিভাষয়া জগত্যঃ। প্রাতরম্বাকাখিনশস্ত্রায়েক্স বিনিয়োগ উক্তঃ॥ (১ম—১৪৫ম্)।

।
।
তিম্মিন্ৎশন্তি প্রশিষন্তি সিন্ধি উন্নঃ স বাজস্ত শবদঃ শুদ্মিণস্পতিঃ॥ ১॥

— • অথ পদপাঠ: • —

তে যজনানাঃ! তমগ্রিং পৃচ্ছত যৎ স্বর্গাদিবিষয়ং প্রেষ্ট্রামন্তি তত্তিক প্রেষ্ট্রবাদ্ধি।
তিকের প্রেষ্ট্রাংবিলিম্মনাহ। সজ্ঞাম স স্কৃত্র গচ্ছতি অত্তর স বেদস্য প্রেষ্ট্রবাং
ভানাতি। কিমিত্রসাধারণ্যেন নেত্যাহ। স চিকিজান্ স এব চেতনাবান্ স বিশেষজ্ঞ
ইত্যর্থঃ। স এব ঈয়তে জ্রেমকাশং গচ্ছতি। পুনর্গতিরেব বিশেয়তে। সঃ দোহগ্রিরেব
মু ক্ষিপ্রং ঈয়তে যদ্ যজ্মানস্ত জ্রেমন্তি তমর্থং জ্ঞাতুং শীল্পমের গচ্ছতীত্যর্থঃ। যথা
ভানার্থং ঈয়তে সেন্যতে তগা শীলং অনুস্বেন্যতে। যত্মাদয়মুক্তরূপঃ তত্মাৎ তমেক
পুছত্তেত্যর্থঃ। ত্রাপেক্ষিতাঃ কামাঃ সন্তীত্যাহ। তত্মির্গ্রো প্রশিষ্ট প্রশাসনানি
নিয়্মনসামর্থ্যানি সন্তি অসাণ্যং নিয়্ম্যাপি সাধ্যিতুং শক্ত ইত্যর্থঃ। কিঞা তত্মিরেবাগ্রেই
ইষ্ট্রয় এইব্যা ভোগাঃ স্কৃত্নস্বাদকায়া গাবা সন্তি। কিঞা সোহগ্রিব্রাজ্ঞ অন্ত্রন্থ শবদা
বলম্মত স্পতিঃ পাল্মিতা দ্বো কিঞা শুমিণো বলনতো রাজাদেরপি প্রতঃ স্বামী। যত্মাদয়ং
মহামুভাবঃ তত্মাৎ তমের পুষ্টু। পুরুষার্থং সাধ্যুত্তি॥ (১ম—১৪৫ম্থ—১ঝা)॥

অৰথ দিতীয়া—

। । । ভমিৎপৃক্তন্তি ন দিমো ণিপৃক্ততি স্বেনেব ধীরো মনদা যদগ্রভীং।

। ন মৃষ্যতে প্রথমং নাপবং বচোদ্য ক্রেতা দচতে অপ্রদূপিত॥২॥

- • অথ পদপাঠ: •-

তম্। ইং। পৃছজ্ত। ন। সিমঃ। বি। পৃছত্তি। স্বেন্ইব। । । । ধীরঃ। মনসা। যং। অগুজীং।

म। মৃত্তে। প্রথমম্। ন। অপরম্। বচ:। অসা। কেলা। সচতে। অপ্রথ্পিতঃ ॥ ২ ॥:

পূর্ব্বমন্ত্রেরং পুচ্ছতেত্যুক্তং। অত্ত তু সোহত্বনরেন প্রষ্টব্য ইত্যাহ। ত্রি ত্রেবারিং পুছতি। সূত্র নাত্তং পুচ্ছতি প্রশ্নসময়েহিপি সিমঃ সর্বাঞ্চনোন বিপ্চছতি বিপরীতং ন । পুছতি। পুষ্টোহিপি ধীরো ধীমানয়ং স্থেনেব মনসা। ইব শব্দ এবার্থে। পুরুষ্টার্য বৃদ্ধান্ত্র

যদ্ধৎকার্য্যং অগ্রভীৎ বদামীত্যাদত্তে তদেব প্রতিক্রতে। ন তু প্রশাস্কৃলং স্বতয়েশব ইত্যুক্তং ভবতি। যথা প্রথা গীরো গীমান্ স্বেনেব স্বেন মনসা বাচা বাচাং বিচার্য্য যদপ্রভীৎ যদ্বাক্যং বক্তব্যত্তন স্বীক্র্য্যাৎ তদেবায়িং পৃচ্ছতি ন তু বহুভাষত ইত্যর্থ:। প্রবাক্যান্স্রহ্মাহ। অয়মগ্রি: প্রথমং বচঃ স্বাক্যাৎ প্রভাবিবচনং ন মৃয়তে ন সহতে। তথা অপরং বচঃ সোক্ত্যনস্বভাবিপ্রতিবচনং ন মৃয়তে। যমাদয়মেবংবিদঃ তম্মাদপ্রদৃশিতঃ অপ্রদৃশ্য:। যথা তেন শিক্ষিতঃ অম্বদ্ধঃ: সর্বো লোকঃ অস্ত মহামুভাবস্থায়েঃ ক্রম্বাক্র্না রক্ষণাদিকর্মণা সহ সচতে সংগচ্ছতে জীবভীত্যর্থ:॥ (১ম—১৪৫ম্ব ২ঝা)॥

জুব্ব: অন্দীয়া জুহুপভ্দাদয়: তমিৎ তমেবাদিশ্র আব্যুপ্ণাঃ সত্যো গছ ন্তি প্রীণয়িত্ব। যদ্ধা হয়ন্ত ইতি জুহ্ব: আহতয়: সোমাদিরপাঃ অথবা জুহ্বাদিযুদ্ধিতান্তান্তান্তিপি আগ্রান্ত্রানিরভেদেন জুহ্ব ইতুাচ্যন্তে। মঞ্চাংক্রোশন্তীতিবৎ তা অপি তমেব গছন্তি। অস্ত সর্বদেবতাত্মকদ্বাৎ অকৈবেতরদেবতার্থমপি হুয়নানং চেতি ভাব:। কিন্ধ অর্বতীঃ প্রান্তিয়: স্তত্য়ঃ তমিৎ তমেবাগ্রিং গছন্তি। সর্বদেবতাত্মকদ্বাদেব স এব একোহ্যুমগ্রিঃ বিদ্যানি মে মদীয়ানি বচাংসি স্তোত্ররপাণি শ্নবৎ শৃণোতি। অগ্রেঃ সর্বদেবতাত্মকদ্বং তৈন্তিরীয়া আহ্য-তে দেবা (তৈঃ সংভাবাহ) বিভ্যতোহ্যিং প্রাবিশন্ তম্মাদান্তর্যিঃ সর্বাদেবতেতি। জ্বাত্রেব পরস্তাদান্ত্রতে— জমগ্রে বরুণো জায়সে যত্ত্বং মিত্রে (ঝণ সংতাদাহত) ইত্যাদিকোহক্ত বিশেষ ইত্যাচতে। পুরুত্রেয়া বহুপ্রেস্তাক্ যদা বহুপ্রেম্বাং সর্বাভ্যাপিরতেত্যর্বঃ তত্ত্বিঃ তার্যিতা॥ তরতেরন্তর্ণ্যবাদাদৃগমহন ইতি কিন্প্রত্যাঃ। বহুলং ছন্দণীত্যুদ্বং॥ যজ্জপাধনঃ যজ্জপাধকঃ অগ্রাণীনত্বাদ্ যজ্জক্ত অচ্ছিদ্রোতিঃ জবিচ্ছিন্ত্র ক্ষণং শিশুবৎ প্রিয়কারী শোচ্যিতা বা শত্রণাং এবজুতোহ্যিঃ সংরভঃ যজ্ঞানিক্ষণ্যেত্রবান্ সন্ আদত্ত আদতে হবিরাদিকং স্বীক্রোতি॥ (১ম—১৪৫স্থ—০ংশ) ।

অথ চতুৰ্থী—

। উপস্থায়ং চরতি যৎ সমারত সত্যোজাতস্তৎসার **যুক্ত্যেভি:।**

অভিশ্বতি নালে মুদে যদীং গচ্ছস্তাশতীরপিষ্ঠিতম্॥ ৪॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

ভিপ্তস্থায়ম্। চরতি। যং। সম্হ্আরত। সভঃ। জাতঃ। তৎসার। যুজ্যেভিঃ।

অভি। খান্তম্। ভূশতে। নাম্দো। মুদে। যং। ঈম্। গছন্তি। উশতীঃ। অপিংছিতম্॥ ৪ ॥

যৎ যদা অধ্বর্ধার পস্থারং চরতি উপস্থারোপস্থারা মৃতিষ্ঠিতি উৎপত্তা কুলব্যাপারং করোতি । কদেত্যাহ । যৎ সমারত সমগচ্ছত মণনেনাবিরভবৎ ॥ সমোগমাচ্ছীত্যতে রাম্মনেপদং ॥ স্থা ভাদানীমেব জাত উৎপন্নঃ সন্ যুজ্যেভির্যোক্ত্রুং সমর্প্রং সমর্পরিঃ ফলৈমিশ্রার্ত্নেইংক্তেলো-ভির্মা যুক্তঃ সন্ তৎসার অবণ্যোগৃতিঃ সন্ চচার । যদা যুদ্ধোভিরশ্বৈঃ জাতমাত্র এব সর্ব্ব্বে-সঞ্চার ॥ ৎসরচ্ছদ্মগতে লিটি ণলি রূপং ॥ এবং প্রব্বাহাং খান্তং প্রান্তং শান্তং বা যজমানং নাল্যে নন্দনীয়ে কর্মাণ নিমিতভ্তো সতি মুদে তম্ম সম্ভোষায় অভিমূশতে অভিমর্শনং করোতি ফলপ্রদাননেনতি ভাবঃ । যথা লোকে গুর্মাদিঃ শ্রান্তং শিক্সাদিকং স্পৃশতি তর্ম্বং কল্পেতিচেং উচ্যতে । যদ্ যদা অপিষ্ঠিতং ব্যাপ্য বর্ত্তমানং ঈং এনম্বিং উপতাঃ কামমুমানাঃ আজ্যধারাঃ স্বত্রো বা গছন্তি প্রাণ্র বন্ধি তদাভিম্পতে ॥ (১ম—১৪৫স্—৪মা) ॥

অথ পঞ্চমী---

স ঈয়্গো অপ্যোবনগুরিল অচ্টুপ্রস্যাং নিধায়ি।

া
ব্যব্রবীদ্বয়ুনা মর্ত্ত্যোগ্রবিদ্যা ঋতচিদ্ধি সভাঃ॥ ৫॥

- · আথ পদপাঠ: · -

শং। ঈম্। মৃগং। অপ্যং। বনজুং। উপ। বচি। উপহমকাম্। নি। ধারি।

বি। অববীৎ। বরুনা। মতেভ্যো অবিঃ। বি্ছান্। ঋতহচিৎ। হি। স্ভ্যঃ॥৫॥

সং ঈস এবায়িঃ উপমক্তাং উপমায়াং উপমাস্পানায়াং ওচি ওবধ্যাদিভিরাচ্ছাদিতায়াং বেভাং উপনিধায়ি উপস্থাপ্যতে। উত্তরত্রোপভোগায় কীদৃশঃ সুমুগো মার্জয়িতা অবেধণ- শীলো বা ॥ মৃগো মাষ্টের্গতিকর্মণ ইতি যাস্কঃ ॥ অপ্যঃ আপোগন্তব্যঃ অপঃ কর্ম তত্র সাধুর্রা বনর্গুঃ বনগামী ॥ ঋচ্ছতের্গমেশ্ছলং রূপং। যন্ধা গমেরের উপপদস্য রুডাগমশ্চানদাঃ ॥ এবং-ভূতোহরির্মিট্যেন্ডা মর্বদর্শেন্ডা মন্ত্রমানদিরপেডাে বয়ুমা বয়ুমানি প্রজ্ঞানানি আকুঠেয়জ্ঞানানি বার্ত্রবীৎ বিশেষেণ ব্রবীত উপদিশতি ॥ বয়ুমমিতি প্রজ্ঞানাম । বয়ুম্মিভিগেতি তয়ামস্থ পাঠাৎ (নি • ১৷২ •) ॥ ঈদৃক্ সামর্থামন্তীতি দর্শয়তি । অয়ময়িবিদ্বান্দর্শক্তঃ ঋতিহিং যজ্ঞাদেকস্থ বা চেতিতা জাতা সতাঃ সংক্রিম্মাণং কর্ম তত্র সাধ্ঃ সংস্কৃত্বো বা সংক্রেণ তদাইতীতি বা সমাক্ষলপ্রাদ ইত্যর্থঃ। যত্মাদয়মুক্তসামর্থ্যোপেডঃ তত্মাং প্রজ্ঞাপদেশে যুক্তঃ ॥ হিশকঃ প্রসিদ্ধে ॥ (১ম এক ২০০ বর্ম) ॥

ইতি দিতীয়স্ত দিতীয়ে চতুর্দশো বর্গ:॥ ১৪॥

ষ**ট**্চত্মারিংশত্যধিক-শত্তমং **সূক্তং**।

-- 8-8---

ত্রিম্পানমিতি পঞ্চং ষষ্ঠং স্ক্রং দৈর্ঘতমসং আধেরং। পূর্ববোরেরং তু তদিত্যুক্তরাং ত্রিম্পানমিত্যুকুক্রমণিকা। প্রাত্রক্লবাকাশ্বিনশ্বধোঃ তৈঞ্জি চন্দ্রি ইদমাদি স্ক্রক্ষেত্র বিনিয়োগঃ। অথৈত্যা ইতি খণ্ডে স্ত্রিতম্—ত্রিম্পানমিতি ত্রীণীতি॥ (১ম—১৪৬৫)।

ভত্ৰ প্ৰথমা—

ত্রিম্ধানং সপ্তরশিং গ্ণীদেন্নমগ্নং পিত্রোরুপত্ত।

নিষ্ত্রমণ্য চরতে। প্রকাশ বিশ্বা দিবো বোচনা পপ্রিবাংসম্॥ ১॥

— ত্রণ পদপাঠ: •—

শ্বনাথির্যজ্ঞরপেণ ভূষতে। তিম্র্রানং সবনত্তয়রপ্রম্প্রেরোপেতং বিতিভাগে পার্গন্ধ বহু । বহু বা বহু বা কিঞ্চ সপ্তর্শিং নিয়ামকসপ্তচ্চনে । কিঞ্চ সপ্তর্শিং নিয়ামকসপ্তচ্চনে । কিঞ্চ সপ্তর্শিং নিয়ামকসপ্তচ্চনে । ক্রিল্ন বা ক্রিল্ন ক্রেল্ন ক্রিল্ন ক্রেল্ন ক্রিল্ন ক্রিল্ন ক্রিল্ন ক্রিল্ন ক

স্বিনং যজ্ঞং দিবঃ হ্যালোকাদাগতানি বিশ্বামি রোচনানি দেববিমানানি আপপ্রিবাংসং
ক্তিঃ পুরয়িতারং গৃণীধে গৃণীহি ছহি। যথা অয়মগ্রিরেবোচাতে। ত্রিম্ধনিং ম্ধাবদত্তকত্যস্তরিক্ষহালোকাথান্থানত্রয়োপেতং লোকত্রয়ব্যাপ্তমিত্যর্থঃ। গাইপভ্যাদিন্তানত্রয়বর্তিনং
। সপ্তরিক্ষহালোকাথান্থানত্রয়োপেতং লোকত্রয়ব্যাপ্তমিত্যর্থঃ। গাইপভ্যাদিন্তানত্রয়বর্তিনং
। সপ্তরিশিং সপ্তজালং অনুনং অনুনং পিত্রোদ্যাবাপ্থিব্যাক্রপন্তে উৎসক্ষে নিষ্তঃ॥ নস্ত ।
াষত্তেতি নিপাতনারিষ্ঠা নম্বাভাবং॥ নিষ্বাং আপপ্রিবাংসং সর্কতঃ প্রয়ন্তং কামানাং
কলক্ষণবিশিষ্টমগ্রিং গৃণীবে গৃণীতি স্তহি। কিঞ্চরতঃ সর্কত্রে জালাভিগ্নিভ্তঃ প্রকৃষ্ট
তত্বাদ্বিচলিত্য দিবো গোত্যানস্থায়োক্ষিয়া সর্কাণি রোচনা রোচমানানি তেজাংশি
ক্রে ব্যাগুবন্তীতি শেষঃ। ঈদৃশ্যয়িং স্তহী তান্তরায়নঃ প্রৈরাঃ॥ (১ম —১৪৬ স্—১৯৬ স্—১৯৬ স্—১৯৬ স্—১৯৬ স্—১৯৬ স্—১৯৬ স্—১৯৬ স্—১৯৮ ম

অথ দিভীয়া---

। উক্ষামহাঁ অভিবৰক্ষ এনে অজরস্তম্থাবিত উতিশ্সি:।

় । । । উর্ব্যাঃ পলে। নিদধাতি সানে রিহন্ত্যুধো অরুষাদো অভ্য॥২॥

-- ৽ অথ পদপাঠঃ • --

। । । । উৰ্ব্যাঃ। পদঃ। নি। দৃণাতি। সানৌ। রিহস্তি। উধঃ। অক্ষাদঃ। অসা॥২॥

উক্ষা সেক্তা ফলপ্রদ ইত্যর্গঃ অতএব মহান্ মহিন্না স্বরূপেণ উদ্বৃত্ত বুষভস্দৃশোহয়্মবিঃ
ন ভাবাপুথিবো) অভি অভিক্রমা ব্যাপ্য ববকে বহতি ব্যাপ্রোতিত্যর্পঃ॥ বহতেলে টি
নিলাং শপঃ শুঃ। লোপন্ত ত মনেপদেষিতি তলোপঃ। সিব্বহুলমিতি সিপ্॥ বুষ্ট্যাদিলানেন হবির্বহনেন চ লোকদ্বরাসিনো: দেবানাস্কুয়াংশ্চ রক্ষতীত্যর্থঃ। কিঞায়ং অজরঃ
রাহিতঃ ঋষঃ মহান্ পূজ্যঃ॥ মহল্লামৈতং। ঋষঃ উক্ষ ইতি তল্লামস্থ পাঠাং॥ ত্থা
চ উতিঃ প্রাপ্তরুক্ত শন্ত হৈছি স্থিতঃ বর্ততে। হারা উত্তো গুণোহয়ং ইতু উত্তিঃ ইত
ব গমনবান্ অম্বেন্বহজ্বনাভিম্বগ্রমনবান্ তত্থা বর্ততে। তদনস্তরং উব্যাঃ বিভ্তার্মঃ
াাঃ সানে সম্জ্রিতে প্রদেশে বেদিলক্ষণে পলো নিদ্ধাতি পদানি স্থাপ্র্যাক্ত শ্বেরাভিয়া
কাস্থারঃ অরুষাসঃ অরুষা আরোচনা জালাঃ উন্থ্যানীয়মন্ত্রিকং বিহুত্তি বিহুত্তি।
আয়োগঃ উন্থ্যানীয়ং যজ্ঞং অরুষ্যসঃ আরোচনাঃ ব্রহ্ববিস্ক্রিক বিহুত্তি বিহুত্তি
ভ্রত স্বর্গানীন লিহন্তি॥ (১ম —১৪৬স্—২শা)॥

অথ তৃতীয়া—

সমানং বংশমভিদঞ্চরন্তী বিষ্ণান্ত বিচরত: স্থামকে।

। । । । ।

অনপর্কী। অধ্বনো মিমানে বিশ্বান্কেতা অধি মহো দ্ধানে॥৩॥

— • অধ পদ্পাঠঃ • —

স্মানম্। বংশম্। অভি। সঞ্জনী ইতি সম্হচরন্তী। বিষক্। ধেনুইতি। বি।

চরতঃ। সুমেকে ইতি সুহমেকে।

শমানং একমেব বংসং বংসন্থানীয়ং পুত্রবন্ধবৈত্ম ঘিমন্তি অভিমুধং সঞ্চরন্তী সঞ্চরন্ত্রো বে শেন্ অগ্নিহিতকরণেন প্রশিষ্টিতোঁ পত্নী যজমানলক্ষণে শেন্ বিদ্যিচরতঃ সঞ্চরতঃ জনপানাদিশদৃশেদ্ধনপ্রক্ষেপসংমার্জনাদিনা সম্যক্ বর্দ্ধয়ত ইত্যর্বঃ। কীদৃল্যো তে স্থানের শোভনকর্মাণো শোভনমেহনে বা পরিচরণকুশলে ইত্যর্বঃ কিঞ্জনপর্জ্ঞান্ অপ্রজ্জনীয় রহিতান্। নঞ্সভ্যামিত্যুত্তরপদান্তোম্। অথবনঃ মার্গান্ অধ্যঃ প্রান্তপ্রদেশন্

কেশাভমেণ্যরহিতান্ মিমানে লংপাদিয়িত্রো কিঞ্ বিখান্ কেতান সর্বাণি প্রজ্ঞানরি প্রবর্জনবিষয়াণি মহো মহান্তি অধি অধিকং দধানে ধারয়ন্ত্রো। ঈদুভাবধ্বর্গুম্জমান্ত্রণে জালাপতিরূপে বা ধেন্ বিষ্থিচরতঃ॥ (১ম—১৪৬স্ত্—৩২৮)॥ .

অথ চতুর্থী—

ধীরাস: পদং কবরো নয়ন্তি নানাহাদা রক্ষমাণা অজুর্ম্।

।

।

নিষাসন্ত: প্রপশ্যন্ত শিক্ষুমাবিরেভ্যা অভবং সূর্য্যে নুন্॥৪।

— অব পদপার্চ: •—

ধীরসেঃ। পদম্। ক্বয়ঃ। নয়স্তি। মানা। হাদা। রক্ষমাণাঃ। অবজ্যাম্।

নিসাস্তঃ। পরি। অংশশুকা। দিজুম্। আংবিঃ। এড্যঃ। অংডবং। সুধ্যঃ। নুন্^{ন ৪}।

খীবাসো থীবাং থীমন্তঃ প্ররোগজ্ঞাং অধ্বর্ধান্তঃ অন্তর্গ অন্তর্গ অন্তর্গ অন্তর্গ পদ্ধি পদ্ধি পদ্ধি পদ্ধি বিদ্যালয় কর্মান্তর প্রাপ্ত কর্মান্তর প্রাপ্ত কর্মান্তর প্রাপ্ত কর্মান্তর প্রাপ্ত কর্মান্তর কর্মান্তর প্রাপ্ত কর্মান্তর বিভক্তর কর্মান্তর নাম্বান্তর কর্মান্তর বিভক্তর কর্মান্তর নাম্বান্তর বিভক্তর কর্মান্তর নাম্বান্তর বিভক্তর কর্মান্তর নাম্বান্তর বিভক্তর কর্মান্তর নাম্বান্তর বিভক্তর বিভক্তর বিভক্তর বিভক্তর বিভক্তর কর্মান্তর কর্মান্তর কর্মান্তর বিভক্তর ব

অরম্প্রিং কাঠাত্ব প্রক্ষারং ব্যাবর্ত্তমানাত্র লগদিকু দিলুকেণাঃ অন্ধ্রান্ত্রী দর্শনিযুক্তো ভবতি ॥ বলা দ্রষ্ট্রীয়ঃ দর্শনেচ্ছাবিবরভূকঃ ॥ দৃশো সমস্তাৎ কুত্যার্থে ভবৈক্ষেন-কেন্ত্রেভি কেন্ত্রপ্রভাগঃ ॥ অভএব জেন্তঃ সর্ব্ব্রেপ্রাত্রভবনশীলো ভবতি অমনীলোবা। কিঞ্প প্রদানসময়ে উড়েন্ডঃ স্তর্ভো অরভি। কিমর্থমেবং । মহো মহতো দেবালেঃ অভিন্ন অভিক্ষান্ত্র যক্ষমানালেকা জীবদে জীবদান্ত হবিক্লিনেন প্রথমপ্রভাগানিনা। আ প্রভাগঃ । ত্রোপপত্তিমাহ — বদহ যত্মাৎ থলু প্রক্রা বহুর্ দেশেরু দেবমন্ত্রভাগিনা। আ প্রভাগঃ । মহা হবিক্লিকণান্ত্রান্ বিশ্বদর্শতঃ সর্ব্রেভিব্যবিবর্ত্বানর্মান্ত্রিঃ এভাগ গর্ভেডঃ। মইটের্থে চতুর্বী। এমামুডিলাং পর্ভবিভ্রেক্ত্রন্ত রক্ষণীনানাং স্বন্তবং প্রস্বিভা উৎপাদ্রিভাত্তবং ভব্তি। ভ্রানান্ত্রনা রক্ষমাণাঃ ক্রয়ং পদং নয়ন্ত্রীতি পূর্ব্বিদ্রুবিদ্যান ॥ (১ম —১৪৯ত্ব —১ শ্ব) ।

हें डि डिडीइक दिडीदा नक्षत्रामा वर्गः ॥ ১৫॥

সপ্তচত্বারিংশতাধিক-শততমং স্ক্রং।

কথান্ত ইন্তি পঞ্চৰ্জং সপ্তৰং ক্ষেত্ৰং কৈবঁজনসৰায়েন্ন কৈছু ছং। কৰেতাসূজনণিকা প্ৰাত-ক্ষমবাকাৰিনশস্ত্ৰবোৰত হক্তত বিনিৰোগঃ। তিমুখানমিতি ত্ৰীণীভানেনোকং। (১ম—১৯৭**হ**)

তত্ত্ব প্রথমা—

। । । । । । । । কথা তে অংগ শুচয়ন্ত আধোর্দদাশু কাজেভিরাশুষাণাঃ।

। । । উভে যত্তোকে তনয়ে দধান। ঋতস্ত সামন্ রণয়ন্ত দেবাঃ॥১॥

-- जब भम्भारेः --

কথা। তে। অরো ভচরক:। আবো:। দণাভ:। বাজেভি:। আভ্যাণা:।

া । । । । উল্ভে ইতি। যং। ভোকে ইতি। ভনৱে। লখানাঃ। ঋতক্স। সামন্। স্বৰুৱে। দেবাঃ ॥ ১॥

ভে অগ্নে । তে তবসন্ধনিনো রক্ষণঃ শুচনন্তঃ দীবিং সর্বাত চক্ষাণাঃ প্রকটনতঃ আনুষ্ণাণাঃ আশু শীব্রং সংভক্তারঃ আশুন সংশুক্তারো বাবাদেরপি শীব্রং সংশুক্তার ইত্যুর্থঃ। ব্রাপ্ত সমস্তাচ্ছার বিভাগেঃ বর্ষা সর্বাং বর্ষা স্থানি আশুন সংশুক্তার শানচি ছালদাঃ শপোলুক্ । আশুল্পাণ সনোতেঃ কর্ম্বাণ । অভ্নুর্বাদ ওর্জাবিতপ্রবাদ্ধের শানচি ছালদাঃ শপোলুক্ । আশুল্পাণ সনোতেঃ কর্ম্বাণ । উদ্পা রক্ষরো বাজেভিনন্তীয় সহিতং আলোঃ আহুং আহুত্বঃ ল কর্মবি ইন্তা। কথা কেনোপালেন নদাও দদভি ॥ দাশু দানে । ছাল্পানা লিটু ॥ তমুপারমপৃলাণেত্যুর্থঃ । রক্ষীনাং বরপ্রধানং কৃত্র দৃষ্টমিভিচেৎ উচাতে । যদ্যক্ষাৎ উত্তে উল্লে আলায়বীভাবে প্রে ভনরে অব্যক্তাদেন কুট্মপ্ত বিস্তানকে বন্ধা ভোকে পুত্রে ভনরে ভৎপুত্রাদেন দিনানাং ধাবনজ্যো দেবাং ব্যবভর্তারো ঘর্মমানাঃ বভ্তত যজ্ঞত সন্ধানি সামন্ সালি রক্তরাদি ক্ষান্ত রম্ভের বন্ধ ক্ষান্তীত্যবিদ্ধান ক্ষান্তীয়ান্ত্যপ্রাদিসহিতাঃ সোমেনেট্রা সালি বন্ধান

অথ দিতীয়া—

ি । রোধানে অস্থা বচনো যবিষ্ঠ মংহিষ্ঠস্থা প্রভৃতস্থা স্বধাবঃ।

। । শীয়তি স্বো অনুস্থো গুণাতি বন্দারুত্তে তন্ত্রং বন্দে অয়ে॥২॥:

-- • **-**

পীছতি। তঃ। অনু। তঃ। গুণাজি। বন্দারুঃ। তেও জনু। বন্দো। অপ্র ॥ ২০৯

কে যবিষ্ঠ মূবজন। তে স্থাবঃ হবিদ কণালেন তদ্মরে। মে মদীরত মংকিষ্ঠক অভিন্তেন
পুরনীয়ত প্রভত্ত প্রকর্বেণ সংপাদিতভাতেলানীং ক্রিন্ধাণত বচনঃ অভিক্রণত বচনত।

কর্মান ষষ্ঠা। উক্তলকণং বচঃ বোধ বৃধান্ত স্তংগ ভবেত্যুৰ্বঃ। ছে মধ্যে। পোকে স্থঃ। আন্ত্রাক্তঃ—বোনেম (নি তাং -) ইত্যব্ধি স্তুটিক, তংলবোলাভ্লার। একে। ফলঃ পীয়ন্তি-বধকর্মৈতং ভিনন্তি মুক্তানিনান পুক্রতীতার্থঃ। স্থঃ একঃ অমুগ্গাতি অমুকূলং উচ্চারম্বতি। ভবোর্মিগে হে অধ্যে। বন্ধায়ক্র্নননীলোহতং তে তব তবং তবম্বিং বন্দে স্তোমিনাং॥

অথ তৃতীয়া—

ধে পায়রো মামতেঅন্তে অগ্নে পশ্যন্তো লবং তুরিতাদরক্ষন্।

় । ররক্ষ তানৎস্কুতো বিশ্ববেদাদিপ্যস্ত ইন্দ্রিপবো নাহদেভুঃ॥ ৩॥:*

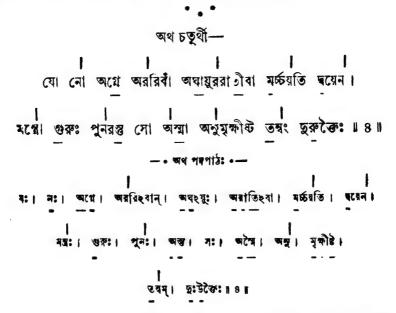
-- অব পদপাঠ: ---

যে। পারবং। মানতেরম্। তে। অহো। পতারং। অরম্। ছংইডাং। অরকন্।

वनका छान्। स्टङ्काः। विश्वहत्वनाः। निर्म्मस्यः। हेरु।

विभवे:। न। **भर्। (क्लू: क्र**

আত্তিহাসমাচকতে। উচ্পাবৃহস্পতিনাৰানৌ বাবুষী আতাং। জ্যোচবাত সমতানামভাষ্যা। সাচ গজিনী। তাং বৃহস্পতিগৃণীতা রমনং। ক্রুমিনিমনাবদরে প্রাপ্তে গর্জহং রেড:
প্রাথাদীং—হে মুনে। বেতো মা ভ্যাক্ষী:। পূর্কবিহং বসাবি। শ্লেড:সক্ষরং মা কার্যারিতি।
এবমুজো বৃহস্পতির্কাণ প্রতিক্রমেডের: সন্ শশাপ—হে গর্জ। তাং যতো রোতো নিবোধমকরো: অভতাং দীর্ঘং তমঃ প্রাপ্তা ক্রাজ্যে ভবেতি। এবং শপ্তো মনতারাং দীর্ঘতনা
আবারত। স চোৎপর: ত্যো বাধরা অরিমন্তোবীং। স চ স্বতা প্রতি: আদ্যুং পর্যক্রমিতি।
ভিদিনমন্তোচাতে—হে অরো! তে তবগদাননো যে পারব: প্রসিদ্ধাং পালবিভাবো মুখাঃ
মামতেরং মমতারা: পূত্রং দার্ঘতমসং অরং পশ্রম্ত: অল্কোংরং আতোহমাভী রক্ষণীর ইত্যবগচ্ছত: ত্রতাৎ তুইং প্রাপ্তাং ত্রথাৎ অরক্ষন তান্ প্রকৃত: মুধকর্ত্ন বিশ্ববেদাঃ বিশ্বপ্রজ্ঞ:
ররক্ষ রক্ষতি অত্যৎপালনারেতি ভাব:। তৈরক্ষানপি রক্ষিয়তীতার্থ:। এবং রক্ষিতানআান্দিল্প তা দ স্কর্তামিদ্ধতো বিপব: কামান্যো নাহদেত্য। আহেতি বিনিপ্রহার্থীয়ঃ। ন বন্
দ্বন্তিয়ং শক্রুবন্তি। বন্ধু দত্তে প্রথিপ্রভাগেত্যাসলোপ্রারপ্রান্তো দত্তেশ্চিত ব্রুব্যমিতি।
ভিতামিতি নলোগঃ। ত্রভাগিত্যাদেত্যভাগেলাপ্রারপ্রান্তে দত্তেশ্চিত ব্রুব্যমিতি।
ভিতামিতি নলোগঃ। ব্রুব্যক্রেটা দার্থত্যাসলোপ্রারপ্রান্ত ব্রুব্যটিত ॥ ৩।
বিধীরেতে। ব্রুব্যক্রেটা দার্থত্যাসলোপ্রোনং প্রোক্ষত্যা ব্রুবিতি ॥ ৩।



তে অরো। নোহত্মান যুম্মক্তিজা অঘায় মারপাদিরপণাপেচ্ছাবান্ অরবিঃ আগারা
আত্মনারপ্রতিবন্ধক ইত্যর্থং । রাতেত্মক্ষপত্ত কিটা কয়ে । অরাজী বা ত্মরম্বানবান্ ॥ ছলগি
বানপ । ভদিছ্জীতি মন্বর্ধীয়ো বানপ ॥ শক্রন্থমাচরক্তা শক্তাব্বেন মানস্বাচিকভেনে
বিবিধেন ন দদামীতি মানসো মন্ত্র: । নিক্ষাভারোপেণ ধাননিবারপং কাচিকো হত্তঃ । ব্রা
মান্ত্রেক্তন বিক্র্রপেণ বিবিধেন মন্ত্রেণ বো বিক্র্মাচর্তি তল্প সংক্রিভিতি বচ্চপ্রির

ব্রতে তর করোতি। অভ্রণতীত্যেবং মন্ত্রশ্বনিধ্যম্ পূর্বং মানস্বাচিকভেদেন ইলানীং বাচককারিকভেদেন বিবেকঃ। ঈর্শেন মান্ত্রণ যঃ শক্তর্শক্রিতি ভর্প্রতি বিধেয়ীক্রোতি বাহান সমস্ত্রকদেশো মানস্রণঃ কর্মেপুনগুরুবস্তা যঠাবে চতুর্থী। প্রবাজ্যুরেব পুনগরিতাক্ত তথা হ্রুইক্র্র্স্ব কৈয়ঃ নিন্দার্কশর্তিক: তবং স্বকীয়াং তম্বং অনুমূলীই অনুমাই ক্রুক্তমেশ কুম্পত্ত। যবা স বিবিধা মন্ত্রঃ ক্রেম্বাক্ত্র্যের গুরুববিভাক্ত অঞ্জান্তপার ক্রেমার প্রাক্তানি নিঠুরকারশানি সন্তি তৈর্ত্রুক্তি: সোহ্রাভি: তমুমেবাবন্তুক্ত্রুক্ত্রাত্রাব্রাক্তর্যান বির্বাহ্য কর্মান্ত্রাক্তর্যান বির্বাহ্য কর্মান্ত্র কর্মান্ত্রাক্তর্যান বির্বাহ্য কর্মান্ত্র কর্মান্ত্রাক্তর্যান বির্বাহ্য কর্মান্ত্রাক্তর্যান বির্বাহ্য কর্মান্ত্রাক্তর্যান বির্বাহ্য কর্মান্ত্র কর্মান্ত্রাক্তর্যান বির্বাহ্য কর্মান্ত্র কর্মান্ত্র কর্মান্ত্রাক্তর্যান বির্বাহ্য কর্মান্ত্র কর্মান্ত কর্মান্ত কর্মান্ত্র কর্মান্ত্র কর্মান্ত কর্মান্ত কর্মান্ত কর্মান্ত কর্মা

অথ পঞ্চমী-

ি ।
উত্তবায়ঃ সহস্ত প্ৰবিদান্মৰ্জোমৰ্ভং মৰ্কয়তি দ্বয়েন।
। ।
অতঃ পাহি স্তবমান শুবস্তমগ্ৰে মাকিনো হুরিতায় ধায়ীঃ॥ ৫॥

- • **44 14115:** • -

উত। ना। नः। जरुजाः। প্রহ-বিধান্। মর্ত:। মর্তম্। মর্চমতি। ব্রেন।

। । । । তাৰনা ভাৰতৰ। অংগ্ৰে। মাকিঃ। নঃ। চঃহইভার। ধারীঃ॥ e 🖟

পূর্বনত্তে বিবিধকুটিলমত্ত্রণ কর্তা তরান্ত্রণং প্রাপ্নেত্ত্ব মালানিত্যুক্তম্। অর পুরু তরাজেণালান্ পাণীত্যরি: প্রাথাতে। উত বাহে সহস্তা সহ ইতি বলনাম। তর ভবারো । যো মর্কো মরপ্থলা মহল্যঃ প্রনিবণ্ন মারামত্ত্বেশ প্রান্ত্রন পূর্বেল করীত্যা দ্বিধন্মত্রেশ মর্কং মহক্তং মর্ক্তরতি বিধেনী করোতি তর্গরতি বা অভ্যানুশান্তর্গনান ভবেকর্ত্ব কর্মানাল্ হে তবনান ভ্রমাণারো। ভবতং ভাতিং কুর্বক্তং মাং পাহি রক্ষা ভিঞ্চ নোহ্মান্ দ্বিভার ভব্কভার কুর্মান্তর্গরার সমর্থং মাকীধারী: মা স্থাপর ক্রিভভাজনং মাকারীনিভার্থঃ ধ্রামানে। ব্যভ্যার নেট্। সিচি বুল্যান নমান্ত্রোগ ইত্যাভভাবঃ॥ ৫॥

ইতি বিতীয়ত বিতীয়ে বোড়শো বৰ্গ: # ১৬ H

অফচত্বারিংশতাধিক-শততমং সৃক্তং।

মধীস্থানিতি পঞ্চরিষ্টমং স্কুন্ দৈর্ঘতমসং তৈউটু ভ্রমাধেরং। স্ববীষ্ণানি গুনুক্তমণিকা স্কু-অমুমধ্যুস্ত ভূতীরত্বেন পূর্বাং বিনিরোপ উক্তঃ॥ (১ম—১৪৮মু)॥

তত্ত্ৰ প্ৰথমা—

ভোতারং দেবানামাহবাতারং বিখাপাং। অপ বিতি রূপনাম। নানার্কণং পার্থিবৈত্যত ভাঠবাদিভেদেন আন্বনীরাদিভেদেন বা যথা কোলীকথাল্যাদিরপেল আলানাং বৈরুপারিক রূপতং বিখদেনাং দর্বদেবযোগাক্রিরালাগুং যদীং ব্যমনমন্ত্রিং মাতবিখা বুট্যাদিনির্মান্ত গুরিক্ষখননো বায় নিষ্টঃ আন্টেখন্তঃপ্রনিষ্টঃ সন্মধীং অমপুণং প্রাথির্জন্তিভার্থঃ॥ মাধ বিলোড্নে। ক্যুক্তনেণিত বৃদ্ধিপ্রতিষ্ধেঃ॥ পূনং দ এব বিশেষ্যতে। যমপ্রিং মনুযান্ত্র মড্বর্জন্ত কুর্মতীমু বিক্ষু পরিধার্তমন্ত্র প্রজন্ম পূর্বং বপুন্য যজ্ঞনিক্ষরে নিমন্ত্রণ মনুযান্ত্র মড্বর্জন্ত কুর্মতীমু বিক্ষু পরিধার্ত্রপান্ত প্রজাম পূর্বং বপুন্য যজ্ঞনিক্ষরে নিমন্ত্রণ বিক্ত কর্মানির বিজ্ঞানির বিজ্

অথ দ্বিতীয়:—

। ।

দদানমিদ্ধ দদভন্ত মুমাগ্রিবর্ত্তবর্ণ মুম তত্ত্ব চাকুন্।

— — — — —

। ।

বৈস্থা বিশ্বান্তত্ত্ব কর্মোপস্তুতিং ভর্মানক্ত কারোঃ ॥ ২ ॥

— ১ অথ পদপঠি: ১— । | | | | | দদানম্। ইং । দ। দদভকা। মন্ম। অফি: | বর্ণম্। মন। তফা চাকন্। । | | | | | ছুবকঃ । বিশামি। অফা । কার্মা উপহক্ষতিম্। ভ্রমাণ্ডা কারোঃ ॥ ২ ৪

মন্ন মননীরং ভোতং হবিরাদিকং বা দলান্মিৎ অগ্নয়ে কুর্বাণ্যের মাং দভিতারো বৈরিণো ন দলভংক দভিতুং বিংসিতৃং ন প্রভবন্তি॥ দভিবন্ধ কলাসীতি বিকরণভ লাঃ। ব্যত্যবেনাস্তাদেশ: মমকোহতিশর ইতি উটাতে ভভ প্রদাতৃর্ম্ম বর্গাই বেরণীয়ং স্তোতাদিকং অয়সন্তিন্দিক অতাথং কামরতে॥ কনভিং কান্তিক্র্মা। আমাদ্যভ লগন্ত লুভি চালনাহ-ভিতাব:। বহুলাদেশ বা ছাল্ফসন্তর্গাদির দভ্যাসদীর্যাং॥ যথাদেবই ভ্রায় দভ্যুবন্তীত্যথা নকেবলমন্ত্রিকে কামরতে কিন্তু সর্কোণভা কর্মানভা ইতাহ। উপজ্ঞতিং তং তং দেবমুণেত্য জিলমাণাং স্থাভিং ভরমাণভা কুর্বাণভা কারোঃ স্তোতৃঃ অভ যক্ষমানভা মন্ন বিশ্বানি সর্বাণি হবিঃপ্রদানাণিক্রপাণি কর্মাণি ভ্রত্ত সেবকে সর্কোণভার মুক্রি দ্বাং আতো ন দদভন্তেত্য্বং॥ ২॥

যজ্ঞবাসো যজ্ঞগোগ্য। যজ্ঞসানা ঋত্বিজ্ঞা বা বং মথনেনোৎপন্নমন্নিং নিভোচিৎ সদমে
নিভা এব গাৰ্ছসভালকৰে অন্নাসাদনস্থানে আ ক্ষিপ্ৰং কগ্ৰে গৃহুন্তি ॥ প্ৰকেশিট ইবরোরে
ইতি বেজাবঃ। স্বপ্রহোর্ড ইতি ভত্তং ॥ নিভাং গভল্লিয়ো প্রিবাতে নিভাং গার্হপভামিতিস্ত্রাদ্গার্হপভায়া নিভাঃ ভলাল্রম্বাহ সদনম্পি নিভামুচাতে । গৃহীত্বা প্রশান্তিকঃ প্রশান্তিক তৃত্তি ভা
দিবর ধারমন্ত্রাহ্বনীয়ার্থং ধৃত্বা চ ইঙৌ এবলে সাধনে বজ্ঞে নিমিন্তভূতে সভি গৃত্তমন্তঃ
গৃহুন্তঃ ঋতিতঃ প্রস্কনমন্ত মুক্ত প্রশান্তি । ত্র দৃষ্টান্তঃ—নব্রহামাঃ রংহসা গচ্চন্তঃ ॥ ইতি
গ্রেড)। ছালসক্ত ভিটা কানচ্। জনিভামাগমশাসন্তিতি সুমভাবঃ ॥ রপ্রো রথবঙ্কঃ ভ্র

নিযুক্তাঃ ৪ চালসী বনিপাবিতি রথশকান্যত্থীয় ঈকারঃ ৪ আখাসো ল আখা ইব ডে ব্ধা খুড়া হথবামিন্দভিষ্তদেশং নয়জি তবং ॥ (১২—১৪৮ফ্—৩খ)॥

তাথ চতুর্থী—
পুরুণি দক্ষো নিরিণাতি জাকৈরান্তোচতে বন আবিভাবা।

আদস্য বাতো অফুবাতি শোচিরস্তন শর্মসনামকুদ্যন্॥ ৪ ॥

— অথ পদগাঠ: —

শুরুণি। দম:। মি। রিণাতি। অভৈ:। আং। গোচতে। বনে। আ। বিভাংবা।

আং। অভ। বাত:। অহ। বাতি। শোচি:। অভ:। ন।

শর্মা। অসনাম্। অহ। দ্যন্॥ ৪॥

অত্র দাবাণ্ডিরপোরং স্কৃষতে। দাম উপক্ষপন্ধিতারদ্যি: পুরুণি বহুনি বৃক্ষাদীনি নিরিণাণ্ডি নিতরাং তিন্তি । রী গতিরেষণরো:। পুাদিডাং ত্রঃ । কেন সাধনেনেতি তত্চাতে। কঠেও স্থানায় ভিজ্ঞানাভিঃ আং লাহানস্ভবং বনে বৃক্ষাদিসমূহাত্মকে বিভাবা বিবিধ-প্রকাশযুক্তঃ সন আ সর্বাভঃ রোচতে দীপ্তাে ভবতি । আং অনস্তবং অহ্য শোচিক্ষালা অল্ল অন্তর্গুলা বাতঃ অপ্তিস্থিতি বায়ুঃ অনুদ্যা । অন্তিতি বীপ্সার্থে ॥ প্রেতিদিনং বাতি জালা আদার গছতি । তত্র দৃষ্টান্তঃ—অন্তঃ কেপ্তঃ সকাশাং অসনাং গছত্তীং শ্যাাং ন শ্রেনাম্থিংসাসাধনলোহম্বনিষ্মুখং তৎপ্রচুরাং যথা শল্পো নাম বংশাবান্তরজাতীয়ঃ ভাতিবিশেশঃ তিলিকারাং ইমুনিব শ্রাা ইয়বং শ্রম্য ইতি যাস্ক (নি০ ৫৪)। বহা শ্র এব শ্রাা অথবা শ্রো হিংলা তৎক্রেতীতি শ্রাা ইয়ুঃ তাং বথা বাযুদ্রেশ্বক্ষাতা বেলো বা অনুকৃশং প্রেরম্ভি তবং ॥ (১ম—১৪৮ছ—৪ শ্ব) ॥

--- অথ পদপাঠ: ---

न। यम्। त्रिपदः। म। त्रिदशुः। शटर्ङ। সञ्चम्। ८त्रदशाः। ८त्रदशिः।

चकाः। चनकाः। न। नष्टन्। चिक्रिशा। निष्ठानः। क्रेत्। त्यकातः। चतकन्॥ ८॥

যমনিং গর্ভে গর্ভবদ্রক্ষকে অরণিমধ্যে সন্তং বর্ত্তমানং রিপৰো নরাং ন রেম্বরন্তি ন ছংগরন্তি তথা রিবণ্যবাহন্তে হিংসকাং ॥ ছবস্মার্দ্রিণিম্যার্ব্রণ্যতি রিবণ্যতীতি কাছি নিশাজতে। ক্যাচ্চলাসীত্যাং ন হিংসন্তি। কীদৃশাতে ? রেবণাং িংসনক্ষাবাং ঘদা তৈঃ কিমাণা হিংসনপ্রকারা ন হিংসন্তি কিমালাভিয়া অভিতং খ্যাতিং মাহাত্মাং অদ্ধাং আনশক্তিরহিতাঃ অবিহাংসঃ অভএব অপশ্রাঃ অন্তর্গারঃ হন্বা বিহাংসোপাভাবরিতারঃ অমুশাসকা ইত্যর্থঃ। ঈদৃগ্রপাভয়েহ্পি ন দভন্ ন দভ্রুবন্তি ন হিংসন্তি গৌকিকোপকারেণাপি প্রযোক্তমানিতি ভাবং। তেইগ্রু পারমাণিকং রূপং কে আনস্ত্রীতি চেৎ উচ্যতে। নিত্যালো নিভ্যাঃ অবিচলিভভক্তমঃ অগ্নিহোত্রাদিনিত্যকর্ম্মরতা বা অগ্নামুগ্রহাৎ স্বয়নপি নিত্যা ভবিশ্বতীতি ভাবিনিত্যক্ষাপ্রতা নিত্যা উপটর্যন্তে তাদৃশা বন্ধমানাঃ প্রেভারঃ ব্রাদিনা তমের ভর্পনিতারঃ সন্তঃ ঈং এনমরক্ষন্ রুক্তি ব্রাদির্গেণ ভঞ্জ ইত্যর্থঃ। ৫ ॥

ইতি বিতীয়ত বিতীয়ে সপ্তদশো বৰ্গ:॥১৭॥

একোনপঞ্চাশত্যধিক-শতভমং সূক্তং।

মত্ব: সহতি পঞ্চ নবমং স্কুন্। দৈর্ঘতমসং বৈরাজমাথেরং। দশকারেয়েবিড়ারেকাদশক্-বেত্যকলকণসভাবাৎ। তথা চাত্তকাস্তং—মং: সবৈরাজমিতি। বিনিরোগো লৈজিক:।

তত্ৰ প্ৰথমা—

মহঃ সরায় এথতে পতির্দিন্নি ইনস্থ বস্তনঃ পদ আ।

— • অথ পদপাঠ: • —

মহং। সং। রারং। আন। ঈবতে। পডিং। দন্। ইনং। ইনত। বস্নং। পদে। আন।

खेश। अध्यक्षम्। चात्रकृः। विथन्। हे९॥ >॥

सर्वम-२व महेक-१८०-१७

মহ: মহত্য পূৰাক্ত রায়: গবাদিরণক্ত ধনক্ত পতি: পালক: স্বামী সোহগ্নি: দন্দদং
অভিমতং প্রযক্তন্ । দলাতে: শতরি ছাদ্দগ: শপো লুক্ । তক্ত ছনস্কাভরথেত্যার্থিগত্ব স্বাদাতো লোপ ইটি (চিত্যাকারলোপ: । আ আভিমুখ্যেন অস্থাদ্দ্রবন্ধনং তাতি ঈরতে গচ্চতি ।
কিন্তু ইনক্ত স্বামিনোহপি ইন: স্বামী সর্বাক্ত পতিরিত্যর্থ: । ঈলুশোহয়ং বস্তুনো ধনক্ত পদ্ধে আল্পান্ততে বেলিয়ানে আ আভানতি । উপদর্শবশাদ্যোগ্যক্রিরাগাহার: । বঁঘা বস্তুনো
নিবাদ্যোগ্যক্ত ধনকাপি ইন ইতি সম্বর: যদা বস্তুপ্রাপ্তি: প্রচির্ত্তের । বিশ্ব উপশ্বক্তং
উপগচ্নত্বনেনং অভিষ্বার্থ: অন্তর্ম গ্রাব্বন্তো মুক্ষমানা: বিধ্বিৎ পরিচরন্তের । বিশ্ববিধানে ।
তৌলাদিক: লঙি বহুলং ছন্দ্রগীতাভাব: । নিঘাতাভাবশ্চান্দম: । যদা পূর্বত্র তছ্কে
ক্রেন্ডে: । অত্র ব্যক্তব্যাহারেণান্ত সংবদ্ধাদ্দিযাত: ॥ যদা অক্ররোহভিষ্বগ্রাবার্ণ: । স্বশ্বর:
উপ উপেত্য বিশ্বিৎ পূর্বার্থের মাহলাদং জনমন্ত্রীত্যর্থ: ॥ (১ম –১৪৯স্থ—১খ.) ॥

অথ দিতীয়া—

। । । । । স যো র্ষা নরাং ন রোদস্যোঃ শ্রেবোভিরস্তি জীবপীতদর্গঃ।

> । প্রয়ঃ সম্রাণঃ শি**ত্রী**ত যোনো ॥ ২ ॥

> > — • অধ পদপাঠ: • —

সং। বং। বুখা। নরাম্। ন। ছোদজোং। এবংভি:। অভি। জীবপীতংশর্গং।

। এছা খঃ। সভাগঃ। শিক্ৰীভ। খোনৌ॥২॥

স ভাদৃশো যোহয়িঃ দরাং ন মনুষ্য'ণামিব রোদস্যোঃ ভাবাপুথিবেররপি বুখা সেকা উৎপাদক ইভার্থঃ এবং সর্ব্বোৎপাদকঃ শ্রবোভিঃ সর্ব্বব্রেশ্রমাণৈবলোভির্বৃক্তঃ সন্ মন্তি বর্ততে সর্ব্বোৎপাদক ইভাক্তং। তত্ত্বোপপত্তিমাহ। মতে ২ মং ক্রীবন্দীত সূর্বাপনি বিলৈঃ পীত আহাদিতঃ সর্বাঃ স্প্রিক্রমো বস্তু স ভবোক্তঃ দু ভূতীয়াক দু বীতি পূর্বপদ্ প্রেকৃতি মুর্বার স্থাপর ভর্তারে। পুনর্ব্বেরিটো স এব স্বরঃ দু অন্তায়ং সৃষ্টিক্রমঃ। অরম্বিঃ স্থাপরং হবিরাণিতাং প্রাপয় ভর্তাশিতিঃ সহ বৈত্যতর্ত্বপেশ মেঘালেকেন প্রবর্ধান প্রাণিনঃ প্রাপর্বাতার বিলে বৃষ্টুবেপাদনবারোৎপাদবিতা। ইদানীং সাক্ষাত্ৎপাদক স্থাহ। যে বিশ্বেরিটোনো সর্ভাশরে স্থাবিঃ সন্ধান প্রিক্রিটার স্থানিঃ প্রাণিকঃ ক্রান্ত্রার বিশ্বির বিলিন্তিং বেতঃ পারম্বতি নৃপখাদিদেহাকারেশ পরিশ্বর্বার বিশ্বরার বাংগিরিটার বিশ্বরার বাংগিরিটার স্বানির বাংগির স্বার্বার স্থানির স্থানির স্বার্বার স্থানির স্থানির স্থানির স্বার্বার স্থানির স্থানির

মশকী বর্ত্ত ইত্যর্থঃ। যথা যোহয়ির্নরাং ন নরাণাং কর্ম্মুৎসাহযুক্তানাং যঞ্জনানামিব নরা
মন্ত্রা নৃত্যন্তিকর্মান্তি যান্ধঃ (নি॰ elə)। তেবাং যথা অর্গান্তিকত্বর্দকঃ তথ্যন্তোরপি:
আশ্রেরাচিনা শব্দেনাশ্রনিধো লক্ষ্যন্তে ভূলোকবর্ত্তিনাং বৃষ্টিপ্রালানেন ত্রালাকবর্ত্তিনাং হবিঃপ্রাপণেনেতি ভাবঃ। স তালুশোহয়িঃ শ্রেরাভিঃ হবিল কলৈঃ সোনাজ্যাদিভিরন্তৈঃ নিমিত্তভূতৈঃ জীবপীতসর্গঃ জীববিশেবৈর্যক্ষমানৈঃ অবিশেষেণ সর্ক্রের্যা আত্মাদিভত্মভাবঃ সন্
আত্ত প্রক্রেটা বর্ত্তে অমুম্যিং হবিভিঃ প্রীণন্তিত্বা স্থাভিমতান্ ভোগান্ ভূঞ্জ ইত্যর্থঃ।
কিঞ্চ যেংহারঃ যোনে স্বশীমন্তানে বেদিলকণে সম্রাণঃ প্রবিত্তঃ (১ম—১৪৯স্ত্ ২বা)॥

অথ তৃতীয়া—

| | | | | | |
আ যঃ পুরং নামি শীমদীদেদত্যঃ কবির্নভন্মোতনার ।

| সুরো ন রুরুক্কাঞ্তাল্লা॥ ৩॥

— • অথ পদপাঠ: • —

| | | | | |
আ। বঃ। প্রম্ন নামি শীম্। অদীদেং। অত্যঃ। কবিঃ। নভজঃ। ন। অক্ষা।

ব্যঃ। ন। ক্রুক্কান্। শতং আল্লা॥ ০॥

যেহি গ্রিন পিনীধ নর্ম্বতীং যক্ষমানানাং সম্বাস্থিনীং উত্তরবেদিং বলা নৃপাং মনসিঁ ছিতাং যক্ষমানানাং যক্ষাওঁ যাং ভূমিং প্রত্যেগ্রাগ্যমনমনীয়া ভিত্তে তাং পূরং ওৎস্থানং আদীদেং দীপছতি। কীদুশোহয়ং গু অত্যঃ অপেক্ষিতদেশং প্রত্যতনশীদাঃ কবিঃ ক্রান্তদেশী। তক্ত দৃষ্টান্ত:—অর্কা অরণকুশলো নভক্ষান নভক্ষানাল্য ভবং নভন্মান বায়ুরিব। কিঞ্চলভাষা নানার্মপঃ শতং স্বজ্ঞান্ত্যালি নভক্ষানার্মান্ত্রিল আহবনীর্মার্ছপত্যালি অপিক্ষা বা নানার্মপত্ম অথবা মিত্রব্রুণভেদেন অর্গ্রেক্তিটাদির পত্মং (ঋত সং ৩৮/১৬) স্বির্ধা ক্রান্ত্রে ক্রেপো আরণে মং ইন্তর্গ মিত্রং বর্ষণমগ্রিমান্ত্রিত্যাদি (ঋত সং ২ এ২২) ক্রান্তি প্রাক্ষমান্ত্রিত্যাদি (ঋত সং ২ এ২২) ক্রান্ত্রিক্ত প্রাক্ষমান্ত্রিত্যাদি (ঋত সং ২ এ২২) ক্রান্ত্রিক্ত প্রাক্ষমান্ত্রিতি বিত্তীরমন্ত্রভার্ত্তা তাদুশোহর স্ব্রেল ন স্ব্র্যা ক্রেক্তান্ত্রীপামানালঃ ক্রেক্তান্ত্রির ক্রিক্তান্ত্রীপামানালঃ ক্রেক্তান্ত্রীর ভালস্ত্রির ক্রিক্তান্ত্রীর বর্ত্তি ইন্তি পূর্ব্বিল্বন্ত্রা (১ম—১৪৯—২—৩২৪)॥

আরমরি র্থি আমা হান্তামরণী ভাগে আরমানঃ যহা মধনাং প্রথমং জন্ম উৎপত্যনত্তরং প্রমানেটাদি সংস্থাররূপং হিতীয়ং জন্ম টব এবং দ্বিজনহং। অথবা ভাবাপৃথিবীভাগ্রুপরস্থাৎ তাদৃশোহরিঃ ত্রীবোচনানি কিত্যাদিস্থানানি ত্রীণি রোচনানি পার্হণ গ্রাদীনি বা অভিতঃপ্রকাশয়ন্। ন কেবলং ত্রীণাের কিন্তু বিশা রজাংসি সর্বাণােপ রক্ষনাত্রকানি কিত্যাদিলোকান্ ভভচানঃ অভিতঃ প্রকাশয়ন্ দীপরন্। হোতা দেবানা মাহ্রাতা যজিঠো বই,তমঃ সন্ অপাং প্রোক্ষপ্যাহ্যদকানাং স্থন্থে সহস্থানে বাগদেশে আন্থাৎ তিউতি ॥ (১ম—১৪৯ম্—৪ঋ)।

অথ পঞ্চমী—

।

আয়ং স হোতা যো দ্বিজন্মা বিশ্বাদধে বার্যাণি শ্রাবস্থা।

মতে যো অবৈয়া স্ততুকো দদাশা হ ॥

- অথ পদপাঠ:
অৱম্। স:। হোতা। য:। হিংক্রমা। বিশ্বা। দধে। বার্যাণি। শ্রবস্থা।

ৰো বিজয়া স এব হোডা হোমনিপাদক: অরণীভ্যাসুংগরত্তৈৰ গার্হপতাবারা আহবনী^র-ছাং আহবাডা বা দেবানাং সোহরং বিশ্বা বিশ্বানি বার্য্যাণি বরণীয়ানি । ঈড়বংগর্শংস্চ্^{হাং} নাম উল্লোহনায়তেও - অনুষ্ঠা অনুষ্ঠান অসম অসমত স্থানি স্থানি দ্বিশিক্ষা । স্থাবং শ্রাং

মৰ্ত্তঃ। যঃ। অংশো সহতুকঃ। দদাশ॥ ।

ক্যকভাদপ্রভারাদিতি ভাবে অপ্রভায়:॥ দধে ধারয়তি অবৈ উক্তত্ত্রপায়াপ্পরে যো মর্তঃ দদাশঃ দদাভি দ স্তুকঃ শোভনপুলো ভবতি॥ (১ম—১৪৯স্—১ৠ)।

इंडि विजीयक विजीत्यर्शीयाना वर्तः ॥ ১१ ॥

পঞ্চাশত্যধিক-শততমং সৃক্তং।

পুরু ছেতি ত্রাক্তকং দশম: সুক্রম্। দৈর্ঘতমস্যাগ্রেষ্মৌফিছং। পুরুত্নৌফিই্মিড্স্স্কু ক্রমণিকা। প্রাতরক্বাকাশিনশস্ত্রগ্রেগ্রেফিছে ছলভভ বিনিয়োগ:। অথৈ এভা ইতি খণ্ডে স্বিতম্—পুরুষা ঘাষ্য ইতি॥ (১ম—১৫০স্)॥

হে অধ্যে! তা তাং পুরু বহু বোচে যথা বহুদাখানিতি সম্বন্ধ:। পুরুং দেখি বিত্তং
দেখি ইত্যাক্ষাশাসনানি ত্রবীমীতার্থ:। কিং তৃষ্কীং নেত্যাহ—যতে। দাখ ন্ অভিমত্তং
হবিদ ত্রনানাত্র অভো বোচে। ইতঃসাধারণান ক্রবক্ত: কথং দাত্রস্মিতি ন মন্তবাং।
বতোহহং হে অগ্নে। তর্বস্থিও তবৈর আ আভিমুখ্যেন অতি: অর্জা হবিরাদিপ্রাপণেন
সেবকোহহং। তত্র দৃষ্টান্ত:—মহক্ত মহত: ভোদতের শিক্ষকত্ত স্থামিন: শরণেহক্ত গৃহে
বথা গর্জনাসাদিরাসমন্তালিরতো বর্ত্ততে তর্বহম্পি যত্মাদেবং ভত্মাদভিমতং বহু বোচে ত্মপি
তৎসর্ব্ধং দেহীতার্থ:। অত্র নিক্তবং—বহু দাখাং কামেবাভিহ্বগ্রাম্যারির্মিত্র ক্রচ্তেত্রীখ্রো২০্যারিরে ভত্মাদেব যদক্তদেবভা করা বা হুত যে হুমন্ত ইত্যেভণ্টেব্যব্দাৎ ভোদত্তের
শর্ম আমহক্ত ভূদত্তের শন্তেহ্বি মহত ইতি (নি০ ৫.৭)॥ (১ম—১৫০২—১২৭)।

পূর্ব্বমন্ত্রে স্থাভিইং বহুবিজ্ঞাপরামীত্যুক্তং অত্র তু স্থ বিশক্ষণেভ্যো নানাদির হিতে হোর্ছানান ন লাভব্যমিতি প্রার্থবতে। হে অগ্নে। স্থাং বিশেবেণ ব্রবীমি। উপসর্গক্ষতের্ব গ্রাক্তিরাধ্যাহারঃ। অথবা সন্ধিহিতত্বাধ্যেতে ইত্যুক্ষরাতে। অস্বর্গং বন্ধ্যাঞ্জিলন্ ভবিক্ বং বাচে বক্ষ্যমাণ স্থানত্ত ন লাভব্যমিতি ব্রবীমীত্যর্থবা তেবাং স্থানামান আনিনস্ত অস্থামিন: আং অস্থামিনং কুর্বাণক্ত ভথা ধনিনঃ সামগ্রধনবতঃ পূর্ব্বমের ধনবতো দানক্ত নির্থক্তরং ভিন্নির্বাহতে। যথা যাগাগ্রক্সবোগিধনবত ইত্যুর্থবা কিঞ্চ প্রহোধে প্রকর্ষণ লোভুং অসমর্থক্তর্থবা দক্ষিণারপোন যথা প্রহোধে অনিনস্তেতি সম্বন্ধ: প্রকর্ষণ লোভুং অসমর্থক্তর্থবা, অত্র ইন শব্দেন তথ্যং সামর্থাং সক্ষ্যতে। চিচ্ছকঃ সমুক্তর্যার্থবা কিঞ্চ ক্যাচন প্রজ্ঞাতঃ ক্যাচিদণি প্রকর্ষণ দেখান ক্ষরতঃ অত্র চ নেতি নিপাভব্বসমৃদারঃ। তত্র চ শব্দঃ সমুক্তরের ন শব্দো নিবেধে। কিঞ্চ অদেনহোঃ দেখানাস্থনোনিচ্ছতঃ এতেয়াং নিদাভব্যমিতি বিবোচ ইত্যুর্থঃ। নিন্দিতানাং স্থান্ধনির্বাহাঃ। উক্তপ্রকারেণ তুইস্থাণিক ক্যাবিহ প্রক্রিপতঃ। যদা ক্যাচিহ স্থাং স্থাবাঃ। উক্তপ্রকারেণ তুইস্থাণিক ক্যাবিহ প্রক্রিপতঃ। যদা ক্যাচিহ স্থাং স্থাতঃ বিবোচে ভাল্পস্ত দাভব্যমিতি বিশেষেণ ব্রবীমি। কিয়ু বক্তব্যস্থাবাির ভাবঃ॥ (১ম—১৫০স্থা—১৭)॥

প্রাহ্র। ভে করে। বল্য:। ভাষ্টত্য

হে আরে। বিপ্র মেখবিন যো মর্ত্তা থাং যজতে স মর্ত্তো যজমানো দিবি তালোকে চক্সং সর্ব্বোমাহল দক চক্রসমূলো ভবতি ধর্ষণ চক্র এব ভবতি। যজমানানাং চক্রস্বপ্রাপ্তিং ছালোগা আমনন্তি—লিভুলোকারাকাশমাকাশাচচক্রমণমের গোমো রাজেতি। স সোম লোকে হিভূতি-মমুভুরেতি চ। তথা মুগুকেন্দ্রি তালোকপ্রাপ্তিরায়ায়তে— এছেটীতি তমণ্ট্রঃ স্থান্তির প্রিনিভির্মনানং বইন্তি তর যন্ত্যে তাঃ স্থান্ত এমারো যত্র দেবানাং পতিরেকোহনিবাস ইতি এববং পুণাঃ স্কৃত্তো প্রদ্ধলোক ইতি চ। পুনঃ স এব দিশেয়তে। মনো মনোতোহলি প্রাংংতমঃ প্রকৃত্যাঃ ইতর্দেবানামিলি শ্রেষ্ঠ ইত্যর্থঃ। অতঃ অব্য তে তব প্রপ্রেথ প্রকর্বেশব বহুরং সংস্কৃতারঃ স্থাম যথা প্রীণন্থি প্রপ্রেথ স্থাম প্রকৃষ্ঠা এব ভবেম॥ (১ম—১৫০স্থ—৩৭) র ইতি বিতীয়ন্ত বিতীয়ে প্রকানবিংশে বর্গঃ॥ ১॥

একপঞ্চাশত স্থিক-শততমং স্থক্তং।

·——`o;† o ‡:o——

भिज्ञेर নয়মিতি নবর্চমেকাদশং স্কুতং। দৈর্ঘতমসং জাগতং মৈত্রাবরুণং। আছে। মৈত্রোব। অত্রাযুক্তমপিকা—মিত্রং নব মৈত্রাবরুণং হি জাগতং মৈত্র্যাছেতি। বিনিয়োগে। নৈদিকঃ।

তত্ত প্রথমা—

| | | | | |

মিত্রং ন যং শিম্যা গোষু গব্যবঃ স্বাধ্যো বিদ্ধে অপ্সূ জীজনন্।

| | | | | |

অবেজেতাং রোদসী পাজনা গিরা প্রতিপ্রিয়ং যজতং ক্ষুমুমানবঃ॥ ১॥

— অব পদপাঠ: —

| | | | |

মিত্রম্। ন। যধ্য শিয়া। গোরু। গব,বং। সুহুআধাঃ। বিদ্ধে। অপ্রুম্থ। জীজনন্।

যমবিং শিম্যা। কর্মণানৈতৎ শিমী শক্তিরিতি তল্লামস্থ পাঠাৎ। প্রকাশ বৃষ্ট্যুৎপাননাদি-ভর্মণা মিত্রং ন মিত্রমিণ স্থিতং। যথা শিম্যেত্যেত্ৎ ক্রিনয়া সহ সম্বধ্যতে। গোষু বহবাষু নিমিত্তভূতাক গবাব: গা আল্লাল ইচ্ছন্ত:। অত ষ্মত্ত গবাব ইভেচ্বালং ন গোখিতি তথাপি গবাব ইতাত্র গোস্বামিদ্ধ প্রতিপাগ্যতে। তক্তিক্যাধিদ্বাদ্পি স্থাৎ মত স্পৃগ্ণীরা বহুৰ। ইভ্যবগময়িতুং গোশ্বিভি পদং। যথা গ্রামসি (ৰ সং ৰ তাহত) গোপতি:। গণানাং ভা (এ॰ সং ২৬।১১) গণপতিং। তথা ভাষ্য সুষ্ঠু ভাষ্যাতার: ফলভোৎপাদরিতার: শোভনধ্যানা বা বিদৰে বাবে অংসু অন্তরিকে বৈছা চরপেণ বর্ত্তমানং। আপ ইভাত্তরিক-নাম। আপ: পৃথিবীতি ভরামস্কত্বাৎ। অধ্যেরস্তরিক্লাৎপত্তিঃ যদরে দিবিলা অভ্যস্ (स॰ সং ৬ ৩।২৪) জাবা অপ্পৃথা সবিষ্টব ইভ্যাদি মন্ত্রতের প্রাসিদ্ধা: (स॰ সং ৬)০।৩ •)। প্রিরং সর্কোষাং প্রিয়তমং প্রীণয়িতারং বা যক্ষতং যষ্টব্যং অবিং অপুষাং জন্মবতাং প্রাণিনাং অবঃ প্রতিরক্ষণং নিমিন্তীকৃত্য শিমা মধনাদিকর্মণা জীলনন জনমন্তি যুক্তমানাঃ। যুৱা শ্লামিতভৃতাক জীজনন্ দর্কপ্রাণিনাম্পকারার বৃষ্টার্বং চেতার্থ: এবমুৎপরকারেঃ পালসা বলেন গিরা ভয়ক্ষরশঙ্গেন চ রোলসী ভাবাপৃথিব্যাব্রেজেভাং অবং পেতাং অর্থে: স্কাশাং কম্পনং অরেজেতাং রোদদী ভোতৃবূর্গাইত্যাদি শ্রুতিবু প্রদিদ্ধং (শ॰ সং ১।২ ৩২)। ন চ সর্ব্যক্ষণার্থমুংপাদিতোহগ্রিশে কিবংশু ভীতিমন্তনমং। কিমেতদিতি বাচ্যং। নিন্দাস্ততিতাং যথ। লোকৌ বিভীত: তথা প্রবৃত্ধা ভবদিতি। স্তু:তী পর্যাবদানাৎ যম্মপ্রতাধিরের প্রতিপায়তে মিত্রস্থ পরং দৃষ্টাস্থিত এব তথাপি ছাস্থানস্থারেরেব মিত্রতানাত্রস্থ মৈত্রস্থ বিরুদ্ধ। যদা মিত্রং ন স্থায়মিব স্থিতং মিত্রনাকং দেব ষজেহ্তারিকে বা ঋতিকঃ প্রাচ্ত।বছতি শিষ্টমেতবিশেৰেণ তথৈব বোজনীয়ন্। (১ম- ৫১২ -১%)।

অথ দিতীয়া—

। । ।

যদ্ধত্যদাং পুরুমীফ্লস্ম সোমিনঃ প্রমিত্রাসো ন দধিরে স্বাভূবঃ।

। । ।

আধক্রতুং বিদতং গাতুমর্চত উত প্রফতং ব্রুণা পস্ত্যাবতঃ॥২॥

— - অথ পদপাঠ: - —

पर। হ। তাर। বাম্। পুরুহমীহলভা। সোমিনঃ। ৩৪। মিতাসঃ।

ন। দধিরে। সহকাভ্রঃ।

| । । অলথ। ক্রেডম। বিদত্স। পাতুম। অর্ক্রেড। উঠে। ঐচস্। মুবশা। পত্যুৎবতঃ॥२॥ হে মিআবক্ষণে । যদ্যক্ষাৎ কারণাদ্বাং যুবাং পুরুষীহলত বছণাজীপ্রসেচনত সোমিনঃ দার্ভ্বং সোমবভং ক্ষান্তবনশীলত ॥ কর্মান ইজি ॥ তাৎ উক্তলক্ষণং কর্ম মিত্রাসোন মিত্রাণীৰ মিত্রভূতাঃ ঋদিনঃ প্রাকৃষিরে প্রকর্মের ধারহত্তি ॥ হেডি পুরণঃ ॥ অধ অতঃ করণাৎ গাতুং যুম্ম্বান্যক অর্চতে ॥ ষষ্ঠার্থে চতুর্জী ॥ অর্চতঃ পুরুষভো ষ্কমানত ক্রতুং কর্ম বিদত্ত আনিত্য যুম্ম্বান্যক অর্চতে ॥ ষষ্ঠার্থে চতুর্জী ॥ অর্চতঃ পুরুষভো ষ্কমানত ক্রতুং কর্ম বিদত্ত আনিত হে ব্র্যা কামানাং ব্যভারে) যুবাং পজ্ঞাবতঃ । পজ্যেতি পূর্বাম । পজ্যাত্রেলা ইতি তল্পাম্প্রক্তাং । সদঃ প্রাচানবংশানিগৃহবতো ম্বন্ধানত আহ্বানং জোত্রং বা ক্ষতং ॥ শৃণুতং ছান্দ্রো বিকরণত লুকু ॥ যহা যদ্ যন্মাৎ গোমিনঃ সোমবতঃ পুরুষীহলত এতলামক্ত রাজ্ঞো মিত্রাস ন মিত্রাণীব স্থিতাঃ স্বাভ্বঃ আভ্বনশীলাঃ স্বস্থাপারসমর্থাঃ দ্বিরে ॥ অধ অতঃ কারণাৎ ভক্তার্চঃত অর্চ্চঃ ক্রতুং বিশ্বত্যিত্যাদি পূর্ববং ॥ (১ম—১৫১
স্কৃত্র-২য়) ॥

অথ তৃতীয়া—

আ বাং ভূষন্ ক্ষিতয়ে। জন্মরোদস্যোঃ প্রবাচ্যং রুষণা দক্ষণে মহে।

। । । । যদীমৃতায় ভরথে। যদবতি প্রহোত্ত্যা শিম্যাবীথো অধ্বরম্॥ ৩॥

— ৽ অথ পদপাঠ: •—

। । । আনা বাম্। ভূষন্। কিংডয়ং। অংমা। রোণজোং প্রহ্বাচ্যন্।

বুষণা। দক্ষে। মহে।

খং। ঈদ্। ঋতার। ভরগ:। যং। অববিত। প্রা হোকের।

শিষ্যা৷ বীথঃ৷ অথবরস্॥৩॥

ছে ব্ৰণা কামানাং বৰিতাৰো। ছে মিত্রাবক্ষণো। বাং যুবরো: সম্বন্ধি ক্যা জননং উৎপত্তিং বাদজো: ভারাপূথিবায়: সকাশাৎ ভারাপূথিবীভ্যামের দক্ষেয়ামুপজে: যদ। মিত্র ইভি দর্কোপকার্যাগ্রিক্রচান্তে। বৃক্ষণ ইভি ভমানিবারক আদিভ্য:। উভয়ো: পৃথিবীত্বাস্থানত্তাৎ উভ: পূর্বমন্ত্রে মিত্রকৃষ্টান্তক্ষের্নাগ্রি: গুভ:। অভ ইলম্মিগ্র্মান্তে আমিরেব মিত্র ইভি ভথ। ভাত্রাপি স্থাং মিত্রং ন ক্ষিভিয়ু প্রাণগ্রেং (ঝ০ সং ২/৪/৪০) মিত্রং বয়ং স্থাতং ভূগবো দধ্বিতি চ (ঝ০ সং ৪/৪/১৭)। প্রসংমান ক্ষান্ত সক্ষান্ত সক্যান্ত সক্ষান্ত সক্ষান্ত

ক্ষিতয়ো মনুষ্যা ষদ্ধনা: আত্যন্ সর্প্রতেহিলংকুর্বন্তি স্নাঘন্ত ইন্তার্থ:। ত্যান্ত প্রবিচ্যাত্র্যার । যদীং যত্মাদের কারণাৎ অথবা ঈমিন্তানর্থক: মিতাক্ষণেমন্থকা: কমীমিদ্বিতীত্যক্তবাৎ (নি ১ ১ ৯)। খতার যজ্ঞার ভরথ: সামর্থাং যথ যত্মাচ্চ কারণাৎ অর্প্রান্ত যুদ্ধান প্রাপ্তবতে যক্ষমানায় চ ভরথোহভিমতং ফলং অথবা।। উভয়ন্ত কর্মণঃ সংপ্রদানত্মাচচ্চুর্থা। যজ্ঞং যদমানং চ ভরথ ইন্তার্থ:। তথা চ হোত্রয়া স্তুতিরপরা বাচা শিম্যা
হবি:প্রদানাদিকর্মণা চ প্রবীণ: প্রকর্মের প্রাপ্ত্রং। তত্মান্ত প্রবাচাং জন্ম ভ্রম্ভী চার্থ:।
হোত্রেতি বাঙ্কাম। হোত্র। গীরিতি ভর্মাম্য পাঠাং।। (১ম—১৫১ স্ক্—০খা)।।

ত্থ চতুর্থী—

। । ।

প্র সা ক্ষিতিরস্তরয়ামহিপ্রিয় ঋতাবানারতমাঘোষথো রহৎ।

। । . !

য়ুবং দিবো রহতো দক্ষমাভূবং গাং ন ধুর্মুপ্রুপ্জাথে অপঃ॥৪॥

— অথ পদপাঠ: •—

থা দা। ক্ষিতি:। অস্তবা বা। মহি। প্রিয়া। ঋতহবানৌ। ঋতম্।

স্মা। ছোষথ:। রহং।

যুবম্। দিব:। বুহত:। দক্ষম্। আহ্তুবম্। গাম্। ন। ধুরি। উপ।
- - - |
যুঞ্জাথে ইতি। অপ:॥৪॥

তে অত্বা অস্থ্রে বলবস্তে মিত্রাবকণো। যুববোং যা কিভি: দেবয়জনরূপা মতি মচতী অভ্যধিকা প্রিয়া প্রিয়তরা প্রীণয়িত্রী বা সা কিভি: প্রকর্ষেণ সংপাদিতা ॥ উপসর্গঞ্জতর্যোগান কৈলাখালার: ॥ তামাসীলত মিতি শেবং । যাগভূমির্দেশনানং প্রিয়েতি প্রসিদ্ধ্ ॥ আসাত চ বে খাতাবানে । এতবন্থে । যুবাং বৃহৎ প্রবৃদ্ধং অভ্যামানীয়ং যজ্ঞং আঘোষথং অবৈক্লোন সম্পাদিত ইতি স্তভমিত্যুর্থ: । যতো যুবং যুবাং বৃহতো মহতো দিবো হালোকস্ত ধুরি দকং তর্পবহনে সমর্থং অথবা বৃহতো দিবং মহতো হংলোকস্থ দেবান দক্ষং প্রীণয়িত্রমিতি শেবং । যাল কর্মণি যন্ত্রী ॥ দিবো গ্রোভনাত্মকং বৃহতঃ প্রভৃতং দক্ষং অভ্যামতসাধনসমর্থং আতৃবং সর্মতো ভবননীলং অপ: কর্মা সোমবাগরূপং উপযুক্তাথে সেবেথে: । তত্রতাং হবিং স্থাকৃত্র্য উত্যর্থঃ ৷ উপযোগে দৃষ্টাস্তঃ । ধুরি শারীরবলস্তনির্দ্ধাহে তদ্বাং গাং ন ধেকুমিব তাং ব্যাক্রথ উপযুক্ষাত্ম তর্বং । যার বিকারে প্রকৃতিশক্ষঃ ৷ ক্ষীগাদিকমিব তম্মত্রাঘোষ্থাঃ ॥ ৪ ॥

অথ পঞ্চমী-অত্র মহিনাবারমূগ্রে। রেণবস্তুজ আদল্পনেনবঃ। স্বরন্তি তা উপরতাতি সূর্য্যানিমূচ উধদস্তকবীরিব॥ ৫॥ - তথ পদপাঠ: ---मही हेडि। अपदाः महिना। बाद्रम्। अध्येशः आयदिनयः। पूजः। अया। नग्रन्। ४५नयः। স্বাস্থি। তাঃ। উপরহতাতি। স্থাম্। আ। নিহত্মুন:। উষণ:। তক্বী:হইব ॥ ৫॥

হে মিত্রাবরুণৌ । যুবাং মহী মহত্যাং॥ সপ্তম্যেকবচনে পূর্বাদবর্ণ দীর্ঘ:। ঈদুভৌ চ সপ্তমার্থে ইতি প্রগৃহতা॥ অত্যান্তাং পৃথিবাং মহিনা মহজেন যা দেনু: বাবং বরণীয়ং প্রদেশমুগণঃ সম্পাদম্বতঃ ॥ অন্তর্ভাবিতল্যথাহরং ॥ গমনাদিবাবহারতা ত্রোরধীনতাৎ আবাপ্থিব্যোরভি-मानित्मवद्गांक मिळावक्न्द्राः जा अजा त्यन्द्रा शावः नामःकात्न युवानश्चन व्यद्भनाः জনব্জাঃ ভস্করাজনপত্রারেশান্তা বা তুত্বঃক্ষীরাণাং প্রদাব্তাঃ ॥ তৃত্বতিদিংনকর্মা। । সম্মন সম্মনি গোষ্ঠে আ আপ্রিতা: আগচ্ছতি বা ॥ উপদর্গশ্রতের্যোগ্যক্রিয়াধ্যাহার: ॥ তা এবংকারিতা ণেনবঃ উপরত্যাত উপরাতাতৌ॥ সপ্তম্যা লুক্॥ মেঘানাং বিস্তারবত্যস্তবিক্ষে মেঘাচ্ছয়ে সতি र्शिः मर्वत्त्र ज्ञानविजातः ज्ञानीशः (भाजनमामधाः वा ज्ञानीर्यामधा यथा शानामज हेजि । उद ষ্ঠাত স্ঠাতমিত ক্রান্তরাৎ (তৈ• ত্রা• ২২।১•)। আদিতামভিলকা বর্গতি স্থাত হবৰণচোরার॥ অ শক্ষোপতাপ্রো: ভৌবাদিক:। কম্মিন্কালে ইতি তছ্চাতে। নিম্ চ: উষগঃ শর্মেদ্বি সারংকালেষ্ যঃকালেষু চ। তার দৃষ্টা য়ঃ। ওকানীরেব ওকান্তেনঃ তথ্য বেডা গল্ড মনুষাঃ

ইতি বিভীয়ন্ত বিভীয়ে বিংশো বৰ্গ:॥ २०॥

অথ ষষ্ঠী-ষ্মাবায়তার কেশিনীরনুষত মিত্র যক্ত বরুণ গাতুমচ থঃ।

-- অথ পদপাঠ: ---

হে মিজাবরূপী । কেশিনীঃ কেশবত্যাহ্রের্জালাঃ বাং যুবয়োঃ ঋভার যজাথং আন্বত হিলি: দমর্পণেনাভিপুলয়জীভার্থ:। কুরেভি ভত্তাতে। হে মিজ্র। হে বরূপ। যুবামুভে যত্র থাগে গাড়ং গমনং দেবয়লনেশং বা। গাড়রিভি পৃথিবীনাম গাড়ং পুষেড়াকুজাং। আর্চওং পুলয়থং খীকুরুপ ইভার্থ:। আগত্য চ আনা আ্মানেব অবস্ত্রজতং বৃষ্টিমবাভ্রুথং ফিজ্রজং তথা রুজাধিয়ে হুল্মনীয়ানি কর্মাণি পিরতং বর্ধয়ভ্রিজার্থ:। এবং রুজা বিপ্রভ্রুত্বতং তথা রুজাধিয়ে হুল্মনীয়ানি কর্মাণি পিরতং বর্ধয়ভ্রিজার্থ:। এবং রুজা বিপ্রভ্রুত্বতং বল্লানার স্বল্লানার জনবাতীনাং স্থানীনার বুলং যুবাং ইরজ্যাওং উপারে আ্লামিনো ভ্রেলাভিব্রেখর্যাকর্মা। ইরজ্যতি পত্যুত ইভি ভ্রামস্ক্রজাং ॥ (১ম—১৫১স্—৬॥) ॥

অথ দপ্তমী—

যো বাং যহৈজঃ শশমানোহ দাশতি কবিৰ্হোতা যজাতিং মন্মদাধনঃ।

— — — — — — — —

উপাহতং গচ্ছথো বীথো অধ্বরমচ্ছাগিরঃ স্থমতিং গন্তমস্মযু॥ ৭॥

- • অথ পদপাঠ: • --

য়। বাস্ যজৈ:। শশমান:। হ। দাশতি। কবি:। ছোতা। বজতি। মন্থসাধন:।

যো হ যা থলু যজমানো বাং ব্রামুদ্দিশ্য সুবাজাং বা যজৈহাতৈ নিমিন্তভূতৈঃ শশমান শংসমানো দাশতি হবিনাদিকং স্ব স্ব স্থং নিবত গ্রন্থ স্বস্থাপাদনং করোতি হত্ত এব কবিং অনুচান: যে বা অনুচানত্তে কবন্ন ইতি শ্রুতেঃ (এ কবিং হাত)। অথবা কবিনে ধাবী হোতা সমাক্রেমনিম্পাদকো যজমানো মন্নসাধন: মননীয় দ্রুব্য দক্ষিণাদিসাধনোপেতঃ সন্ যজভি নোম্যাগাদিকং করোতি তমেব যজমানং সুম্তিং শোভনপ্রজ্ঞাং উপ উপলক্ষ্য গঞ্জবঃ আছু প্রাপুত্ত ধানুত্ত প্রাপ্ত স্থাপ্ত স্থাপ্ত স্থাপ্ত হাবাহ করিং কান্ত্র বিভা ক্ষান্ত্র স্থাপ্ত প্রাপুত্ত স্থাপ্ত স্থ

কামসমানী যুবাং গিলঃ স্বতী: স্বাহ্ন স্বাহ্ন গছে ক্ষিত্ৰ পাছত গছিল গালু মাং প্ৰাণ্য স্বতী:
ক্ষিত্ৰ ক্ষিত্ৰ প্ৰতি ক্ষিত্ৰ স্বাহ্ম ক্ষিত্ৰ ক্ষিত

অথাফ্রমী—

। । ।

যুবাং যক্তৈঃ প্রথমাগোভিরঞ্জত ঝতাবানা মনদো ন প্রযুক্তিয়ু।

ভরতি বাং মন্মনা সংঘতা গিরোদৃপ্যতা মনদা রেবদাশাথে। ৮॥

— অথ পদপাঠ —

। । ।

ব্বাম্। ইজে:। প্রথমা। গোভি:। অঞ্জে । গতহবানা। মনদঃ। ন । প্রহযুক্তিয়ু।

হে এতাবানা যজ্ঞবন্ধী বৃষ্টুদক্ষক্ষী বা মিত্রাবক্ষণো। যুবাং প্রথমা প্রথমো বহিজবিজ্ঞানসাধনৈর্নেডিঃ গোবিকাবৈঃ প্রজ্ঞানিছিঃ মঞ্জতে ব্যক্তরন্তি। বজ্ঞানাঃ দেবভাগং যাগেফু
কীরাদিভির্যক্ত ইত্যুর্থঃ। যরা গোভির্কাগ্ ভি রঞ্জতে ব্যক্তরন্তি। তত্র দৃষ্টান্তঃ। প্রযুক্তির্ব্ প্রয়োগেরু মনসোন। কর্মানি ষ্টা। মন ইব তদ্বথা প্রথমং ব্যক্তরন্তি মুখাং ক্রান্তি তৎপূর্বক্ষাৎ সর্কাগ্রহারস্তা কিঞ্চ বাং যুবাং মন্মনা মনন্বতা সংযতা যুবামেব সম্যাগ্রহভা
চিত্তেন গিরঃ স্ভভীপ্রন্তি সম্পাদ্রন্তি। যুম্মাদেবং তত্মাৎ অনুপাতা অনভিত্রতা মনসা
প্রকৃষ্টেন চেত্রসা যুক্তো সক্তো রেবং ধনবং কর্মান্মবদীধনাশাথে অল্পুবাধে ব্যাগ্র্থঃ দলাথে
ইত্যুর্থঃ। অল্লোক্তর্গ টি অনিভাসাগ্রমশাসনমিতি বচনাদিভ্রাবঃ॥ (১ম –১৫৯ –৮%) ॥

ভরস্তি। বাম্। মনানা। সম্ভয়তা। গিরা। অদৃপ্যতা। মনসা। বেবং। আশাথে ইতি ॥৮ ॥

অথ নবমী—

| | | | | |

রেবদ্বয়ো দধাথে রেবদাশাথে নরা মায়াভিরিত উতি মাহিনম্।

— — — — — — — —

| | | | |

ন বাং স্থাবোহভিৰ্নোত সিশ্ধবো ন দেবত্বং পণ্যো নানশুৰ্শ্বঘ্য়॥ ৯॥

হে মিত্রাবকণে।। যুগাং রেবং ধনবং বরোহয়ং দধাপে উভয়ঞ্চ ধারয়থ:। যমাদেবং ভুমান্তেবং ধনবং সহ দৃষ্টবাং বয় ইভি সমাতে ধনবিশিষ্টময়ং হে নরা নেতারৌ যুগাং আশাথে মান্ত্রাথে অম্প্রভাং দদাথে ইত্যথ:। কীদৃশং মান্তাভিঃ যুবংলাঃ প্রজ্ঞাভিঃ ইত্ত উভি ইতঃ অম্প্রভিম্বং সমনবং ইত্যোকজণবল্ধ। মাহিনং মহয়ামৈতং অভিমহৎ ঈদৃশোরাবরোরেভাদৃশং সামর্থাং কুত ইভ্যত আহ। বাং যুগয়োমেন্তং আহভিরহোভিঃ রাত্রিভিঃ। অত্যাহশবেন রাত্রিরভিধীয়তে। ত্যোশক্রোহুঃ পৃথগভিধানাং তাভিঃ সহিতা ভাবে। দিবসানানতঃ ন প্রাপ্রুবিভা অহশ্ব রাত্রিশ্বাভিন তরত ইত্যথ:। উত্ত অপিচ শিক্ষবং অন্দ্রশীলা নত্যে না হৈবানতঃ তথা যুবয়োদ্বিং পণ্লোহত্বা অশি নানতঃ মবং ধনং চ নানিশিরে লোকতারে যুবয়ো: পরাভবিতারো ন কেহপি সন্তী গর্থ:॥ (১ম—১৫১স্—১য়)॥

ইতি বিভীয়স্ত দিতীয়ে একবিংশে। বৰ্গ: ॥ > ॥

দ্বিপঞ্চাশত্যধিক-শৃত্তমং সূক্তং।

যুবং বস্ত্রাণীতি সপ্তর্কং দাদশং স্কুজং দৈখিত্মসং। জনাদেশপরিভাষণ তৈটুটং মৈত্রাবরুণং। পূর্বার মৈত্রাবকণং হীত্যুক্তত্বাৎ স্কুলিনিয়োগো লৈক্সিকঃ। মৈত্রাবকণে পশাবাজাবপায়া ঘাজ্যা প্রদানানাবিতি খণ্ডে স্ত্রিভন্—যুবং বস্ত্রাণি পীবসাবসাথে প্রবাহবাসিস্তং জীবদেন ইতি। সৈব সমাবর্জনে নববন্ত্রধারণে বিনিযুকা। স্ত্রিভঞ্জ— মুবং বস্ত্রাণি পীবসাথে ইত্যুহ তে বাসসী আছোণ্ডতি॥ (১ম—১৫২স্)॥

- • অথ পদপাঠ: •--]

। । । । युरम्। বজ্রাণি। পীবদা। বদাথে ইভি। যুবোঃ। অবহিয়োঃ। মস্তবঃ। হ। দগাঃ।

। । । অব। অভিরতম্। অন্তানি বিশা। ঋতেন। মিতাবকণা। সচেথে ইতি॥১॥

হে মিক্রাবক্রণে)। পীবসা পীনে) যুবং যুবাং যহা পীবসা পীনাঞ্চ জিল্লান বস্ত্রাণ্যাজ্য দানলোগম্যানি বাসাংসি বসাথে অজ্যালয়থা। যহা পীবসা স্থানন প্রভূতন তেলপা বস্ত্রাণি দধাথে অবিজিল্লানি বস্ত্রালীয়ানি তেলাংসি ধারম্বপ ইত্যর্থা। কিন্ধু যুবছোঃ সর্গাঃ ক্ষষ্টেঃ অজিল্লাঃ মন্তবোহ মননীয়ামত স্বলুপো যুবাং বিখা বিখানি সর্বাণি অনুভাতি অসভ্যানি অপ্রিলাণি পাপাঞ্চবাতিরভং নাশ্যতম্য বিখেত্যত্র সংহিত্যাং খাত্যক ইতি প্রকৃতিভাবো হ্রম্বং চ্য শতেন ফলেন তংশাধনেন যজ্ঞেন বা সচেথে সংগছেথে অম্বভাং যোজস্বা হিত্যর্থাঃ (১ম - ৫২ - ফ্ - ১য়)।

অথ দ্বিতীয়া।

। এতচ্চনছো বিচিকেতদেষাং সত্যো মন্ত্ৰঃ কবিশন্ত ঋঘাবান্। ————

। । । তিরেপ্রিং হক্তি চতুরপ্রিরুপ্রো দেবনিদোহ প্রথমা অজুর্যন্॥২॥

— • অথ পদপাঠ: •—

থতং। চনা খঃ। বি। চিকেতং। এয়াম্। সভ্যঃ। মত্র: কবিংশস্তঃ। ঋঘাব'ন্।

ডিংং অ শ্রিম্। হস্তি। চতুং অ শ্রি:। উত্তঃ দেবং নিদ:। হ প্রথম:। অভুগন্॥ ২॥

এষাং এতয়োর্দ্রধ্যে ॥ বহুবচনং পুরার্থং । ষদ। তদকুচরাপেক্ষা বহুবংনং ॥ এতয়োর্দ্রধ্যে । চন এক এব এতং বক্ষামাণং সামগ্যরূপং কর্ম বিচিক্তেও বিশেষে চেততি
শহতিষ্ঠতীতার্থং । স বিশেষ্করে । স একঃ সত্যো বাধাঃ সংস্থ ওবো বা ময়ো মননবান্
দবিশন্তঃ কবিভির্ম্বেধাবিভিঃ শংসনীয়ঃ ঋধাবান্ বিংসাবান্ অনেন বক্ষামাণত সামর্থাত্ত ।
শৈতাবিতা প্রতিপাদিতা ভবন্ধিত্যকৃম্ ॥ কিং তদিত্যাশংক্যাহ কিন্ত প্রশানিত্যওঃ এতয়াশির্ধং তির্প্রি তহুত্বং ॥ মত্র্থা লুপাতে । উপদক্ষণ্যেতং ॥ স্ক্যিধ্ধদক্ষামিত্যওঃ এ০য়া-

মানং বা চত্রপ্রা: ততোপাধিকায়ুখবাদ্ ম কেবলমায়ুখলামর্থাং কিং তু উত্তঃ স্বরমূন্ধ্বল: হতি হিনপ্তি অভিবলং শক্রং কিংচ যুবয়োরকত্তৈব সামর্থ্যে দেবানদোহ দেবনিন্দ-কাস্ত প্রথমাঃ স্বর্থাঃ সন্তোহণি জ্বলূর্থন্ স্বয়মেব জার্থা ভবস্তি ॥ জার্থতেঃ শুনি ব্রুলং জ্লাসীত্যক্তঃ ॥ যুবয়োর্মিথ্যে একোছণি মহাবলঃ মিলভয়োল্ভ সামর্থ্যে কিম্বজ্ঞবামিতি ভাবঃ।
অপবা এষাং যুবয়োরেতৎ উত্তরত্র বক্ষামাণং সামর্থ্যং একঃ সভ্যাদিলকণো বিচিক্তেৎ
বিশেষেণ জানাভি। শেষং পুরবং॥ (১ম -১৫২২ —২৩)॥

অথ তৃতীয়া—

া । । অপাদেতি প্রথমা প্রতীনাং কস্তবাং মিত্রাবরুণাচিকেত।

। । । গর্ভোভারং ভরত্যা চিদস্ত ঝতং পিপ্রভ্যুন্তং নিতারী**ৎ॥ ০ ॥**

-- · 또인 어뮤이ઇ: · --

অপাং। এতি। প্রথমা। পংহবতীনাম্। কং। তং। বাম্। মিত্রাবরুণা। আনা। চিকেড।

া। গভঃ। ভারম্। ভরভি। আনা। 6িং। অংখ । ঋতম্। পিপর্জি। অন্তম্। নি। ভারীং॥ ०॥

হে মিত্রাবরুণা মিত্রাবরুণো। প্রতীনাং মনুষ্মাদীনাং প্রজানাং প্রথমা প্রথম প্রথমভাবিনী অপাৎ পাদরহিতোষাঃ প্রতিদিনং স্থাচন্ত্রাদিবৎ স্বস্থাঃ পরিভ্রমণাভাবাৎ স্থাচমনেনৈর স্বপ্রমাদশাদিতি চ এতীতি চোপচর্বাতে। তৎ ভাদৃশং বাং যুবয়োঃ প্রশিক্ষং কর্ম কঃ আচিকেন্ত কঃ আভিম্বেল জানাতি ॥ কিন্ত জানে ॥ অতঃ স্তত্যমিত্যথাঃ মিত্রাবরুণথাে রহোরাত্রদেবস্থানহাের রাল্যান্তরালাইস্থবােষস্থানে চৎ কর্ম্মস্থা, কিং চাস্ত লোকস্থ ভারং নির্বাহং গর্ভঃ যুবয়োঃ গর্ভস্থানীয়ঃ শিশুরাদিত্যঃ অহোরাত্রয়ার্মধ্যকাল উৎপত্তেভাভ্যামের মিত্রাবরুণথাৎ অহোরাত্রে বিভ্রমিত শিল্পান্তর্যান্তরা হরতি বাস্ত ভারং আভাং ॥ চি'দত্যবাারণাে অংকথমিতি তেল্লতে—বতং সভাং অগতঃ প্রকাশগমনাদিরূলং পিপর্ভি পুরয়্ভি অনুওং উক্তবিধলক্ষণং অন্ধ্রারাং গমনাদিনিরাধ্যু নিতারীৎ নিত্রমভি বিষক্ষরতি নাল্যতীত্যর্থঃ। নিলে জগ্তারবহন্নগংকর্ম খ্যুৎসামব্যাদিতি॥ (১ম—১৫২—৩৭)॥

অথ চতুৰ্থী---

প্রথম্ভনিৎ পরিজারং ক্নীনাং প্রখামদি নোপনিপ্রথমান্য । । । অনবপুগ্ণা বিভতা বদানং প্রিয়ং মিত্রস্থ বরুণস্থ ধাম॥৪॥ · • অও পদপাঠ: •— প্রহরতথ্। ইং। পরি। আরম্। কনীনাম্। পঞাষসি। ন। উপহনিপ্তমানম্। অনবংপুগ্ণা। বিংভভা। বসানম্। প্রিয়ম্। মিত্রভা বরণভা ধাম ॥ ৪ ॥

কনীনাং কমনীয়ানাং দীপ্তানাং ক্তকাস্থানীয়ানাং উষ্পাং 🛭 কনতে: কান্তিকৰ্মণ ইঞ্ছ কৃদিকারাদক্তিন ইতি ভীষ্। আমি ক্সাশস্ত বাছান্দদং সংপ্রদারণম্॥ তাদাং জারমাদিভাং প্রযন্ত্রমিং প্রগচ্ছস্তমেব পরিপ্রভাষিতি বরং পরিপ্রভামঃ উপনিপ্রমানং ক্রণমাত্রমপি নিষীদস্তং ন প্রভাম: এতদপি তরো: সাম্বর্গং। পুনন্তদেব বিশেষতে। অনবপূর্ণা অনবপূর্ণানি অসং-প্রানি অতএব বিভভানি ভেজাংদি বদানং আফাদয়ত্বং প্রিয়ং দর্কেষাং প্রিয়ভূতং মিত্রস্থ ৰজণায় চ ৰাম তেজঃস্থানভূতং যদা প্ৰিরং ধামেতি সংবধ্যতে তয়োঃ প্ৰেমস্থানং ঈদৃশ্যাণিত্যং যুমনমূজ্যা সঞ্চরতাং প্রখামিদি ॥ (১য়—১৫২য়—৪ঋ)॥

তাগ পঞ্চমী-

অনশে। জাতো অনভীশুরর্কা। কনিক্রদৎ পত্মদুধ্বসামু:। ব্রহাজুকুরুর্বানঃ প্রমিত্রে ধাম বরুণে গৃণন্তঃ॥ ৫॥ चथ भागार्थः ---খনখ:। चाত:। খনভীত:। খর্মা। কনিক্রদং। পতরং। উর্জ্হসার:।

चिहित्तम्। अच्चा अक्कृत्ः। युवानः। এटा मिर्छा समा वरुरना श्नकः॥ ८॥

बट्बम—२३ बहेक—>८२ ८४४—२৮

দ এবাদিত্য: অনখ: যন্ত্রপি শীঘ্রগাম খর্জিতঃ তথা অনুষ্ঠীণ্ড: আলখনাধারপ্রপ্রেছখানীয়র খার্জিতঃ তথাপ্যক্ষাকাতঃ শীঘ্রগামনবানসম্পন্ন: তথাবিধায়মাদিত্যঃ ক্রিক্রেলং
আত্যর্থ: ক্রেন্সংল। ক্রেন্সেইলুগস্তাচ্ছতিরি দাধর্ত্যানে নিপাত্যতে ॥ উর্জনাম্য: উপ্র্যুপরি সমৃচ্ছ্রেণ: সন্ পত্যং গছেতি। অচিত্তং চিত্তাবিষয়ং ব্রহ্মপরির্চ্ উক্তর্নপং কর্মা মিত্রে বরুগে চ উভরোধাম তেক:খানং যুবান: মিশ্রম্ভ:। তরোধান্নি আবোপরতঃ তথা প্রস্পৃত্তঃ
যুব্যোগ্রেক:প্রভাবমতিপ্রকর্ষণ স্বব্যঃ। জুজুমু: সেবস্তে মনুষ্যা: সূর্যস্তা নিরালম্বান্তরিক্ষস্কারাত্মকং কর্মা বরুগনিব্রয়োরধীন্মিতি স্তবন্তীত্যর্ব:॥ (১ম—১৫২ন্থ নিরালম্বান্তরিক্ষারাত্মকং কর্মা বরুগনিব্রয়োরধীন্মিতি স্তবন্তীত্যর্ব:॥ (১ম—১৫২ন্থ নিরাল্য

অথ ষষ্ঠী-

। । । । । পিত্যে ভিক্ষেত বয়ুনানি বিদ্বানাদাবিবাসন্ধণিতিমুক্তয়েৎ॥৬॥

-- অৰ পদপাঠ: ৽-

আ।। ধেনবঃ। মামতেরম্। অবক্টাঃ। ব্লস্থপ্রিয়ম্। পীপয়ন্। স্থিন্। উপন্।

দৈতাবর ণপশৌবপায়া: এবাহ্যবাক্যা। স্থতিতং চ—জা বাং মিতাবঙ্গণা হব্যজ্^ট-মান্নতং মিতাবঙ্গণেতি। দৈষা দপ্তমী-

ľ আ বাং মিত্রাবরুণা হবাজুষ্টিং নমদা দেবাববদা বর্ত্যাম্।

ব্দস্মাকং ব্রহ্ম পৃতনাত্ব সহা অস্মাকং র্প্টিন্দিব্যা স্থপারা॥ । ॥

- • अथ भगभार्ठः •--

আবা। বাম্ মিলাবরুণা। হব্যস্প্টিম্। নমদা। দেবো। আবদা। বর্ত্যাস্।

আলোকন্। বক্ষা প্তনায় । সহাঃ। আলোকন্। বৃষ্টিঃ। দিবা। সংখারা॥ ৭॥

(ह (मट्व) (मवनशीटको मिछावङ्गण मिछावङ्गट्णे। वार वृवार हवाङ्ग्रष्टिर हविःटमवार नमना নমস্কারোপলক্ষিতেন ভোত্তেশ অবদা রক্ষণেন নিমিত্তভূতেন আবর্তাং আবর্তিষেরং ঘরা নমস্কারেন অবসা অলেন চ আববুত্যাং। কিংচ হে মিতাবক্রণী। অসাকং সম্বন্ধি অংশানীং ক্রিরমাণং পরিবৃঢ়ং কর্ম পুতনান্ত সংগ্রামেষু সহা। সহা। শক্রনভিভূগাৎ অনেন কর্মণা শক্রনভিভবেশ্বমিতার্থ:। কিংচ অম্মাবং দিবা। দিবিছবা বৃষ্টি: স্থপারা স্কুপার্মিত্রী ভবত্তিতি শেব:। বুষ্টো সত্যাং ত্রীফাদিবারা কর্মসমাপ্তেমিতি ভাব:॥ १ ।

इंडि विजीवण विजीदा वाविःस्मा वर्गः॥ २२॥

ত্রিপঞ্চাশতাধিক-শততমং সৃক্তং।

यकाम्टर नामिकि इन्दर्भ हिं हर्जुर्फनर स्ट्रकर । देवर्च अमनः देवहे १२ देववावकनः । यकामहरू ष्ट्रक मिडा १ द्रक्त मिडा १ वितासार्गा देन विकः । (>म->৫०१)॥

তত্র প্রথমা—

যজামহে বাং মহঃ সজোষা হন্যেভিমিত্রাবরুণা নমেভিঃ।

। । । । মুতৈমু তিম্নু অধ্যন্ধানম্মে অধ্যধ্বো ন ধীতিভিৰ্ভৱন্তি॥১॥ - - - -

ছে স্তল্প স্তল্প আব্দ্নিতারে শিকাবলগো। মহো মহাছে বাং যজামতে পূজ্যাম:
বজমানা অভিনত। কীদৃশাং ? সজোষা: সমানপ্রীতিযুক্তাঃ। কেন সাধনেনেজি অন্তচাত।
হবেডিঃ পুরোডাশাদিভিঃ স্বতিশ্চ নমোডিঃ নমস্বারোপলক্ষিতঃ। অধ অপিচ বদ্ধপাৎ
কাদ্ধণাৎ বাং যুবাং আগ্রে অগ্রদীয়াধ্বর্যবো ন অধ্বর্যবোহণি। অর্ত্র ন শংকাহণ্যর্থে তেহণি
ক্ষিতিভিঃ স্বকীয়েঃ কর্ম্মভিঃ ভরত্তি গোষণ্ঠি তত্মাদ্যজামতে ॥ (১ম—১৫০ক্—১২৭)॥

— তথা পদপাঠ: •—

। । ।

এহং অভি:। বাম্। ধাম। ন। প্রহ্যুক্তি:। অধামি। মিজাবকণা। মুহবুক্তি:।

। ।

আম্ভি:। বং । বাম্। বিদ্ধের্। হোভা। স্কুম্। বাম্। স্কি:। ব্যণো। ইয়ক্ত্

ছে মিজাবক্রনৌ । বাং সুবরোঃ সম্বন্ধনোঃ যাগস্ত প্রস্ততিঃ প্রভাবনা করোমিতি সংক্ষ এক ন প্রস্তিঃ) ক্রংস্প্রয়োগোল সম্পন্ন ভাবতৈত বৃধ্যো যুবরোধান ভেজঃভানসবানি প্রাপ্রোমি । স্বৃত্তিঃ বৃধ্যোঃ শোভনাবর্জকক যুদ্ধাৎ পদিপ্রকাদক্ষি বং যদা ভূ বিদ্ধের বিজ্ঞান বাং লোভা ভোমনিস্পাদকোচ্ছমধ্যবৃঃ অনজি হবিষা গছেতি লোমং করোভীত্যর্থঃ । যথা ছোডা দেবানামাহ্যাভা এভস্নামক ঋতিক্ শস্তাদিনা বাং অনজি ব্যঞ্জাতি তদা স্বিগুল্ল্যাহাত্মাবিং ইম্মন্ বাগং কতুমিছন্ অহং হে বৃধ্যৌ কামানাং ব্যিভারৌ ৷ বাং যুব্যো স্ক্রাং যুদ্ধং দ্বং ব্যেক্ষণ্য স্বাধানীতি শেষঃ ॥ (১ম—১৫৩ স্ক্—২২॥)॥

অথ তৃতীয়া-

ীপায় ধেকুরদিভিশ্বতায় জনায় মিত্রাবরুণা হবির্দে।

হিনোতি যদাং বিদথে সপর্যনৎস রাতহব্যো মানুষো ন হোতা॥ ৩॥

- • अथ शक्रभार्ठः •-

। । । পীপায়। ধেহুঃ। অদিভি:। ঋভায়। অনায়। মিতাবকুণা। ছবি:২দে।

হে মিত্রবিদ্ধা মিত্রবিদ্ধা। খতার যুগ্রংসক্ষি যজার হবিদে হবিযো দাতে ক্লাতো মনিলিতি বিচ্। টেউত্ত আতো ধাতোরিত্যাকারলোগঃ ॥ জনার ধলমানার চ ধেলুঃ প্রীণিরিত্রী গৌঃ অদিভিঃ ক্লানা বহুক্লীরা সভী পীপার ক্লীবেদ পুনঃপুনঃ অপ্যারতাং ॥ প্যারতেশ্বান্দাং প্রেনারাং লিট। কিন্তাগেডে পীজাবঃ ॥ পরজাদি হবিদ্ধং যজাং পরো ব্রজাদিয়ু যক্ষমানং চেত্যুবঃ। ক্লিন্কাল ইতি চেং ত্রোহ। যং যদা সঃ প্রসিদ্ধে রাভহবাঃ এতলামা রাজা সপর্যন্ প্রভা পুলর্মান্ধ্রো হোতা ন মন্ত্রাপ্ত যক্ষমান্ত সক্ষী এতলাম্ক ক্রিবি বিদ্ধে যজে বাং হিনোতি হবিরাদিনা প্রীণ্যতি তদা পীপ্যরেত্যাহ ॥ ৩ ॥

অথ চতুৰ্থী—

উত্ত বাং বিক্ষুমভাস্বন্ধো গাব আপশ্চ পীপয়স্ত দেবীঃ।

। উতো নো অস্ত পূর্ব্যঃ পতির্দ্ধীতং পাতং পর্য উব্সিয়ায়া:॥ ৪॥

উত। ৰাম্। বিক্লং। মতাহঃ। আৰু:। পাবঃ। আবাপঃ। চ। পীণয়স্ত। দেবীঃ।

উডোইডি। নঃ। অভ। পূর্ব্যঃ। পতিঃ। দন্। বীতম্। পাতম্। পরসঃ। উলিয়াবাঃ॥ ৪॥

উত অপিচ কে মিত্রাবরুণো বাং যুবাং অন্ধ: অদনীঃসন্নং পরোরাপং পুরোডাশাদিরূপৎ বা দেবীদ্যোতনশীলা গাবঃ আপশ্চ ব্রীহাদি প্রবর্ত্ধনাস্থাদকানি চ মতাত্ম যুদ্যাভিত্মদনীয়াক্ষ বিক্ প্রেজাস্থ যজমানলকণাস্থ তাসামভিবৃদ্ধ্যথিং পীপয়ন্ত আপ্যায়য়ত । উত্তো অপিচ.
নোহত্মংসম্প্রেনাহত্ত যজমানতাং পূর্ব্বাহালীনঃ পতিঃ পালকোহিঃঃ দন দাতা ভবডিতি
শেষঃ। অন্তৌ হুয়মানতাং সর্ব্বোহালি হবিষাং যত্মাদেবং তত্মাৎ হে মিক্রাবক্রণৌ বীতং
ভক্ষয়তং প্রোডাশাদিকং উল্লিয়ারাঃ ক্রীরাজ্যাবিণ্যাঃ গোঃ পয়সঃ পয়ঃ পাতং যয়
দ্বীভূতং পরস্থায়াঃ বীতং প্রক্রপং পাতম্ ॥ (১ম—১৫০স্—৪বা)॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত দ্বিতীয়ে ত্রেমেবিংশো বর্গ:॥ ২০॥.

চতুঃপঞ্চাশত্যধিক-শততমং স্থক্তং।

বিষ্ণোস্ক নিতি ষড় গচং পঞ্চলশং স্ক্রং দৈর্ঘত মদং তৈ ছুডং বৈঞ্চবং। অতা মুক্রমণিক।—
বিষ্ণোঃ ষড়বৈঞ্চবং হীতি অভিপ্লাবছণ্ড যুক্ত কথারু ভূতীয়দবনে স্তোমনুদ্ধাবছাৰ কছা
স্তোমাতিশংদনার্থং ইদমাদি স্কর্মং বিনিযুক্তং। স্তোমের বধ মান ইতি থতে স্তিত্য—
বিশ্বোস্কিনিতি স্ক্রে পরোমাত্রে ব্যান্তর হিতি। তথা ভূতীয়দ নে সোমাতিরেকে
উত্তর দংস্থোপগস্তবা। অভিবাত্রান্ত ভোহপাতিরিকে তদর্শমের শক্রমুপজনিত বাং। তত্রৈ ভদেক
স্কুতং সোমাতিরেক ইতি থতে- স্তিত্ত শন্দ ন্তিলো নুবিস্ফার্ম্ক মিতি আলিমাক্ত ভালে
আন্তা বি নযুকা। অধ যথেত্মিতিথতে স্তিত্য—বিষ্ণোস্কং বীর্যাণি প্রবাচের
ভদ্ধং তয়নুর ক্রো ভার্মিরিহীতি ॥ (১ম—১৫৪স্)॥

দৈষা প্রথমা-

-- তথ পদপাঠ: • -

হে নরাঃ। বিফোর্ব্যাপনশীলতা দেবতা বীর্যাণি বীরকর্মাণি মুকং অভিশীল্প প্রবোচং প্রেবীমি। অত্র যন্ত্রপি ফুকমিতি পদবঃং তথাপি যাঙ্কেন নবোন্তরাণি পদানীত্যুক্তরাং (নি• ৩১৩)। শাধাস্তরে একত্বেন পাঠাচ্চ মু ইত্যেত্সিলেবার্থেম্কমিতি পদবরং কানি

ভানীতি তত্ত্ৰাৰ। বো বিফুঃ প্ৰাৰ্থিবানি পৃথিবীসম্বনীনি রক্ষাংসি রঞ্জনাত্মকানি ক্ষিভাদি-লোকত্তথাভিমানীনি অধিবায_{়া} দিত্যরপাণি রজাংসি বিমমে বিশে:যণ নির্মনে। অত্য ত্রয়ো লোকা অপি পৃথিবী শক্ষবাচ্যাঃ। তথা চ মন্ত্রাস্তরং—যদিক্রদন্ত্রী অবমভাং পৃথিব্যাং মধ্যমভাং প্রমন্তামৃতত্ব ইতি (ৠ • সং > । ৭।২৭)। তৈতিরীয়েহপি—য়োহফাং পৃথিব্যাং অন্তায়ুবে-কু।পক্রম্য যো বিভীক্ষতাং ভূভীয়ভাং পুথিব্যামিতি (তৈত সং ১/২/১২)। তত্মাল্লোকত্রয়ত পৃথিবীশক্ষবাচাত্তম। কিংচ যশ্চ বিষ্ণুক্তরং উল্লাভতরং অভিবিস্তীর্ণ: সধস্থ সহস্থানং লোকত্রযা<u>ত্রগুড়ং অক্রিকং অক্রভায়</u>ৎ তেষাম ধারত্বেন স্থভিতৰান্ নিশিতবানিভার্থ:। অনেনাস্তরিক্ষাশ্রিতং লোক এরমণি স্তরণ নিত্যুক্তং ভবতি। যধা বো বিফু: পার্থিবানি পৃথিবী-সম্ভ্রানি রজাংসি পূ'ধবা অধস্তন সপ্তলোকান বিমমে বিবধং নির্মিতবাল্ল রজংশ কা ৰোকবাচী। ৰোকা ৰঞ্জাং হ্যাচান্ত ইতি যান্তেনোক্তছাং॥ কিঞ্চ যশ্চ উত্তরং উল্লাভতরং উত্তরভাবিনং সধশ্বং সহস্থানং পুণ্যক্ষতাং সহনিবাসযোগাং ভূবাদিলোকস্থাকং অস্কভারৎ স্কৃত্তি চবান্ স্ম্টবানিত্যর্থ:॥ স্কন্তে স্ত[্]ভুগ্ণ ভি_{ন্}তি বিহিত্ত শ্লং। ছন্দদি শরন্ধপীতি ব্যত্যায়েন শংরলাদেশ: ম অথবা পাথিবানি পৃথিবীনিমিত্তকানি এজাংসি শোকান বিমমে ভ্রা*দিশো*ক--ত্রধনিতার্থঃ। ভুমামুপার্জি ভকর্মভোগার্থখাদি ভরলোকানাং তৎকারণ্ডং। কিংচ যদেচাত্তরমূৎ-কুটতরং দর্কেষাং শোকানামুপতিভূতং অপুনরাবৃত্তেন্তভোৎকুটবং দধতং উপাদকানাই সহস্থানং সত্যলোকং অক্ষভায়ৎ স্বস্তিত্বান্ প্রবং স্থাপিত্বানিভাগ:। কিং কুর্বন্ ৪ (এধা বিচক্রমাণঃ ত্রিপ্রকারং স্বস্টান্ লোকান্ বিবিধং ক্রমমাণঃ। বিফোল্লেগাক্রমণং ইদং শিষ্কু ব্র-চক্রমে ইত্যাদি শ্রুতিষু প্রেসিদ্ধং (ঝ - সং ১/২/৭)। অতএবোরগায়: উরুভিশাহদ্বিণীগ্রমান: ষতিপ্রভূতং গীয়মানো বা য এবং ক্লতবান্ তাদৃশস্ত বিষ্ণো বার্য্যাণি প্রবোচং॥ ১॥

ছতীয়নবনে নোমাভিরেক এব শস্ত্রমূপজনিয়িতবাং। তত্র প্রতদিতায়মমূর্বপস্থচঃ দোমাতি-রেক ইতি খণ্ডে স্ত্রিতং—প্র তাদ্ব্যুস্তবতে বীর্যোণতি স্তোতিগ্রাফুর্বণানিতি বাজপেশ্বেনা-বিপত্যকাম ইতি থণ্ডে স্ত্রিতম্—প্র তত্তে অগুলি:পবিষ্টনাম প্রতাদ্ব্যুস্তবতে বীর্যোণ্ডি।

তত্র প্রথমা সূক্তে দিতীয়েষ।—

।

।

ত দিয়ুঃ: ন্তবতে বীর্য্যেণ মুগো ন ভীমঃ কুচরো গিরিষ্ঠাঃ।

যস্তোরুষ তিরু বিক্রমণেষ্বধিক্রিয়ন্তি ভুবনানি বিধা॥২॥

— • শ্বথ পদপাঠঃ • —

বভেতি বক্ষামাণ্ডাৎ স ইতাবগ্যাতে। সমহামুভাবো হিচ্ছং বীর্য্যেশ অকীর্ম্বে বীরক্ষণি পূর্বোক্তরপেণ প্রভবতে প্রকর্বেণ ভ্রতে সর্বৈর্যা। কর্মণি ব্যত্যায়ন শর্প। বীর্য্যেণ ভ্রমান্ত দৃষ্টান্ত:—মৃগো ল সিংহালিরিব যথা অবিরোধিনো মৃগরিতা সিংহো ভীমো জীতিলমকঃ কুরেঃ কুংসিড হিংসাধিকর্তা ছর্মপ্রপ্রেমেশগন্তা বা গিহিন্তা: পর্বভাছায়ভপ্রনেশশ্বারী সর্বৈর্য ভ্রতে অন্মির্থে নিক্তং—মৃগো ল ভীম: কুরেরা গিনিন্তাঃ মৃগ ইব ভীম: কুরেরা গিনিন্তা ভূমো ল মার্টের্প জিকর্মণো। ভীমো বিভাভান্মান্তীন্তাে গেতিমানের কুরে ইভি চরভি কর্ম কুংসিতম্ব ক্রেরাভিধানং কারং ল চর ভীভি গিরিন্তা গিরিছারী গিরিঃ পর্বতঃ সমুদ্যার্থি ভ্রতা শর্কাভান্তাল্পর্বতঃ পর্ব পূলঃ পূলাতেঃ প্রীণাভেবেন্তি (নিন্ত চাহত)। ভ্রত্যমন্তি মৃষ্ সর্বায় ভ্রতা শর্কাভাতঃ পরমেশ্বরাত্রীতিঃ ভীরান্মান্তাতঃ পরমেশ্বরাত্রীতিঃ ভীরান্মান্তাতঃ পরমেশ্বরাত্রীতঃ ভীরান্মান্তাতঃ পরমেশ্বরাত্রীতিঃ ভীরান্মান্তাতঃ পর্বত হিচ্যান্দি প্রক্রিয় ভূমির্বাক্তরের সংক্রান ক্রিয়া। কিংচ কুরুরং শর্কাগ্রাক্তরাকর্মকর্তা কুরু সর্বায়ে ভূমির্বাক্তরের সংক্রান: ক্রিয়ানার কর্মান: ক্রিয়ানার কর্মান: ক্রিয়ানার কর্মান: ক্রিয়ানার ব্যালির মন্ত্রানিক্র ভিন্ন ব্রেমান: ক্রিয়ানার স্বান্তির ব্যালির স্বান্তির বিত্রমানের পাদপ্রক্রেণের বিন্তা স্বান্তানি ভূবমানি ভূতলাতানি আলিতা নিক্রমিনি ভূমিনির বিন্তারের ভ্রানির বিন্তার ভ্রানির স্বানির স্বানির

বিষ্ণবে সর্বব্যাপকার পৃথং অশ্বংকুত্যাদিজস্তং মন্ত্র্থবন্দ্রং মন্ত্র মননাঃ ভোজং মননাঃ প্রেক্তাদিজস্তং মন্ত্র্থবিদ্ধান ভোজং বিশিষ্ট মননাঃ প্রেক্তাদিজস্তং মন্ত্র্যা ক্রিন্ত্র প্রাপ্তি মননাঃ বিশ্ব ক্রিন্ত্র বিশ্ব বিশ্ব ক্রিন্ত্র ক্রিন্ত্র

যন্ত বিষ্ণোঃ মধুনা মধুরেণ দিব্যেনামৃতেন পূর্ণা পূর্ণানি ত্রী ত্রীণি পদানি পাদপ্রক্ষেপণানি অকীয়মাণা অকীয়মাণানি ক্ষণা অন্ধেন মদন্তি মাদয়তি তদাশ্রিজনান্ য উ য এব শ্পুরিবীং প্রধ্যাতাং ভূমিং ভায়ত ভোতনাস্থকমন্তরিক্ষং চ বিশা ভূবনানি সর্বাণি ভূতভাতানি ততুর্ক্দলোকাংক। যথা পৃথিবীদক্ষেন অংগাবর্তীনি অতলবিতলাদিসগুভূবনাম্থাপাত্তানি। ক্যুদক্ষেন তদ্বান্তর্বরূপণি ভূবআদিসগুভূবনানি এবং চতুর্ক্দলোকান্ বিশ্বভূবনানি দর্বাণ্যপি তত্ত্রভানি ভূতজাতানি ত্রিধাতু ত্রয়াণাং ধাত্নাং সমাহারঃ ত্রিধাতু
পৃথিব্যপ্তেজারূপধাত্ত্রয়বিদিষ্টং যথা ভবতি তথা দাধার প্রতান্॥ তুজাদিখাদভাদভা
দীর্ঘণ উৎপাদিত্বানিত্যর্বঃ। ছন্দোগারণ্যকে—ততেজোহস্ভত তদপোহস্ভত তা আপ
ক্রুন্ত তা অন্নম্ভত্তিভ ভূতত্রস্তিমুক্ত্ব। হস্তাহমিমান্তিলো দেবতান্তাগাং ত্রিরতং
ত্রিরতমেকৈকাং কর্বাণীত্যাদিনা ত্রিরৎক্রণস্তিরূপাদিতা। যথা ত্রিধাতু কালত্রয়ং গুণ্ত্রাং বা দাধারেত্যঘন্তঃ॥ (১ম—১৫৪—১৪॥)॥

আতিব্যায়াং তদক্ষেত্যেরা প্রধানস্থ যাজ্যা অধাতিব্যেতি থণ্ডে স্বত্তিতম্ — ইনং বিষ্ণুর্বি -চক্রমে তদক্ষ প্রিয়মভিপাধো অশুমিতি।

टेममा शक्षगी-

তদক্ত প্রিয়নভিপাথে। অশ্যাং নরো যত্র দেবযবে মণস্তি। উরুক্তমক্ত স কি বন্ধুরিখা বিফো: পদে পরমে মধ্য উৎসঃ॥৫॥

-- অথ পদপঠিঃ •--

তং। অবস্থা প্রিয়ম্। অভি। পাথঃ। অখ্যাম্। নরঃ। যতা। দেবহযবঃ। মদস্তি।

উকৃষ্ক্রমকা। সং। হি। বস্থা। বিষ্ণোঃ। পদে। পর্মে। মধ্বং। উৎসং॥ ৫॥

অস্ত মহতো বিফোঃ প্রিয়ং প্রিয়ভূতং তৎসবৈদ্ধঃ সেবাছেন প্রান্ধিং পার্বঃ। অস্তরিক্ষনামৈতৎ পাথে। ইতি মান্ধেনাজ্বাং। অস্তরিক্ষনিকার্বাঃ স্থানা অবিনশ্বরং ব্রহ্মলোক্মিত্যর্বঃ অভি অস্তাং ব্যাপ্ন য়াং। তদেব বিশেষতে। ফরে স্থানে দেবযবঃ দেবং স্থাতনস্বভাবং বিফুং আত্মন ইছেন্তঃ যজ্জদানাদিভিঃ প্রাপ্ত মিছস্তোলরঃ মদস্তি তৃত্তিমমূভবন্তি তদস্তামিত্যবয়ঃ। পুনরপি তদেব বিশেষতে। উক্তমেস্ত অত্যধিকং কর্মেং জগদাক্রমমাণস্থা তত্তদাত্মনা অতএব বিফোর্ম্ব্যাপকস্থা পরমেই উৎকৃষ্টে নিরভিশয়ে কেবলস্থাত্মকে পদে স্থানে মধ্যঃ মধ্যুত্ম উৎসঃ নিজ্পন্দো বর্ত্ততে। তদস্তাং যত্ত্র স্কৃত্যা জরামরণপুনরাত্বতাদিভয়ং নান্তি সংকল্পমাত্রেণামূতকুল্যাদিভাগাঃ প্রাণ্যান্তে তাদ্শামিত্যরিঃ। ততাহিধিকং নান্তীত্যাহ। ইথা ইথং উক্তপ্রকারেণ স হি বক্ষু: স ধলু সর্বেবাং স্কৃতিনাং বন্ধুত্তঃ হিতকরো বা তত্ত পদং প্রাপ্তবহণ ন পুনরাত্রতিঃ ন স পুনরাবর্ত্ত ইতি স্পাত্তেত্বত বন্ধবং। হিশকঃ সর্বাক্রতিপুরাণাদিপ্রসিদ্বিভাতনার্থঃ॥ (১ম—১৫৪২—৫বা)।

व्यथ मछी-

অত্তাহ তত্ত্রকগায়তা ব্যঃ: প্রমং প্রমবভাতি ভূরি॥ **৬**॥

-- ৽ অথ পদপাঠঃ •--

। । । । । । । । । । । । । ভারিহ শ্রাঃ। আরোলা। । । । ভ্রিহ শ্রাঃ। আরোলা।

णाबा चरा তং। উরুহগায়ক। বৃষ্ণঃ। প্রমৃষ্। পদম। অব। ভাতি। ভূরি॥ ।

হে পত্নীয়জমানো বাং যুমনর্থং তা তানি গন্তব্যক্ষেন প্রসিদ্ধানি বাজুনি সুধনিবাদি বোগ্যানি স্থানানি গমধ্যৈ যুবয়োর্গমনায় উন্মাদি কাময়ামহে তদর্থং বিষ্ণুং প্রার্থাই ইত্যর্থঃ । তানীত্যকং কানীত্যাহ—যত্ত যেয়ু বাস্তবু পাবো রশায়ে ভূরিশ্লাঃ প্রত্যুক্তাহপ্তাই বহুভিরাশ্রমণীয়া বা অয়ালঃ অয়নাগন্তারঃ অতিবিত্তাঃ। যথা অয়ালঃ গন্তারঃ অতাদৃশাঃ অত্যক্তপ্রকাশযুক্তা ইত্যর্থ:। অত্যাহ অত্য ধলু বাস্থাধানভূতে ত্যলোকে উরুগায়স্তা বহুভির্মহাম্মভির্যান্ত অত্যক্ত রুষ্ণঃ কামানাং বর্ষিতুঃ বিষ্ণোঃ তৎ তাদৃশং লব্ধত্রে
পুরাণাদিরু গন্তব্যক্তন প্রসিদ্ধং পরমং নিরভিশয়ং পদং স্থানং ভূরি অতিপ্রভূতং
অবভাতি সমহিল্লা স্কুরতি। অয়ং মন্ত্রো যাস্কেন গোশকো রশ্মিবাচক ইতি ব্যাচক্ষাণেন
বাাখ্যাতঃ—ভানি বাং বাস্ত্রনি কাময়ামহে গমনায়। যত্র গাব্যে ভ্রেশৃঙ্গা বহুশৃঙ্গা ভূরিভিত্তি
বহুনো নামধ্যেং প্রভবতীতি সতঃ শৃঙ্গং শ্রমতেব্র্বা শ্গাতেব্র্বা শ্রাত্ব্রেরা শরণান্তোলগত্মিত্রি
বা শিরসো নির্গত্মিতি বা যা পোহয়নান্ত্রে তহুরুগায়্র বিষ্ণোর্মহাগতেঃ পরমং পদং
পরাধ্যন্ত্রমবভাতি ভূরিপাদঃ পল্লতেরিতি (নি॰ ২।৭)॥ (১ম—১৫৪ফ্—৬ঋ)॥

ইতি দিতীয়ক্ত দিতীয়ে চতুর্বিংশো বর্গঃ॥ ২৪॥

পঞ্চপঞ্চাশত্যধিক-শততমং দূক্তং।

প্র বং পান্তমিতি বড়্চং বোড়শং স্ক্রং দৈর্ঘতমসং জাগতং। পূর্বত্র বৈষ্ণবং হীত্যক্ত ছা-বৈষ্ণবং আগস্তঃ ইন্দ্রদেবতাক চ। প্র বো জাগতং বৈদ্রুশ্চীগস্ত ইত্যুক্তমণিকা । আভিপ্লবিকেষুক্থােষু স্থােমাতিশংসনে উক্তো বিনিয়ােগঃ॥ (১২—১৫৫ সু)।

. দৈষা প্রথমা---

প্রবঃ পান্তমন্ধলো ধিয়ায়তে মহে শ্রায় বিফবে চার্চতা।

ষা শাসুনি পর্বভানামদাভাগ্রহস্তস্থ্রক্তিব সাধুনা॥ ১॥

- • অণ পদপাঠ: •-

था तः। পাত্তম্। অক্সঃ। ধিয়াহয়তে। মহে। শ্রায়। বিফবে। চ। অর্চত ৮

रो। नाक्सिना नर्साञानम्। व्यतालामः। यहः। তস্তু:। व्यर्कालाङ्हेतः। नाधूना॥ ১॥

হৈ অধ্বর্ধানয়ঃ ! বোমুলাকং লংবদ্ধি পাতং পালনস্বভাবং পাতব্যং বা অস্ক্রনঃ অক্তঃ সোমরপমলং প্রাচিত প্রকর্মেন লংপানয়ত। কলৈ ? ধিয়ায়তে অতীরিচ্ছতে মতে মহতে শুরায় বিফোন্তায়েক্সায় বিষ্ণুকে ব্যাপ্তায় এতল্লাম্বায় দেবায় চ। কন্তরোরতিশন্ন ইত্যুচাতে। যা ফ্রে

A MANAGE WA

ইক্লাবিষ্ণুপর্বতানাং প্রীণনবতাং প্রণবতাং বা। পর্বতশব্দো যাস্কেনিবং নিরুক্তঃ— পর্ববাদ্ পর্বতঃ পর্ব পূনঃ পূণাতেঃ প্রীণাতের্ব্বতি (নি॰ ১।২০)। উক্তলক্ষণানাং লোকানাং লাছনি লয়ুদ্ধিতপ্রধাদেশে সর্বলোকে ইত্যর্বঃ অথবা মেঘানাং লয়ুদ্ধিতপ্রধাদেশে পর্বতশব্দো মেঘনাম-ক্তত্বাং তত্ত্ব তহুতুঃ তিঠতঃ। কীদৃশো তৌ? আদাভ্যা অদন্তনীয়ো পরেরনভিভাবো অতত্ত্বব মহঃ মহান্তে যথা মহো মহলি স্বতজ্গি লামুনীত্যনেন লম্বনা। তত্ত্ব দৃষ্টান্তঃ— লাধুনা। অভিমতদেশপ্রাপণসমর্বেন . অর্বতা বেগবতা অখেনেব তেন যথা অত্যুদ্ধিতং প্রদশ্মারোইতি ভত্ত্বচং পদ্মারটো তত্মান্তাভ্যামর্চ্চত॥ (১ম—১৫৫২—১খ)।

লোমাতিরেকতৃতীয়সবনে এষা বৈক্লিকী যাজ্যা। তথাচ স্থতিতম্—তেষমিশা সমর গং
শিমীবতোরিতি বা যাজ্যেতি।

দৈশা দ্বিতীয়া।

। । ভেষমিখা সমরণং শিনীবতোরিন্দাবিষ্ণু স্তপাবামুক্ষয়ভি।

যা মর্ত্তায় প্রতিধীয়মানসিৎ কুশানোরস্তরদনামুক্রযার্থঃ॥ ২॥

—• অপ পদপাঠঃ *•*—

্রেরম্। ইথা। সম্হলরণম্। শিমীহবতোঃ। ইন্তাবিফ্ুইভি।

হ্বতহপা:। বাম। উরুয়াতি। --

যা। মর্ত্রায়। প্রতিহ্ধীয়ন্নম্। ইং। কুখানোঃ। আবসঃ। অসনাক্। উরুল্পং ॥ २॥

হে ইন্দ্রানিষ্ণ ! শিমীবতোঃ ইউপ্রদানাদিকর্মনতোঃ নাং ব্বয়োঃ ইখা ইখং বেবং প্রদীপ্তং সমরণং সমাগ্যাগদেশগমনং স্তুপাঃ হুতশিষ্ট্রামপীত্যজমান উরুক্সতি রক্ষণ্ডি বাগেন পূজয়তি। মথা শিমীবতোঃ প্রহরণাদিকর্মবতোঃ বাং বৃবয়োঃ তেষং দীপ্তং শোর্য্যেপেতং সমরণং সমার্কপরস্পরগমনোপেতং রুষ্টিপ্রদানায় মেঘবিদারণারণং কর্ম যজমানঃ উরুক্সতি রক্ষতি ভৌতীত্যর্থঃ। ক্রয়োরতিশয় ইত্যাতে। বা যাবিক্সাবিষ্ণু মূবাং মর্ভ্যায় মন্ত্রায় মন্ত্রায় বিশ্বনিক্রে যজমানায় প্রতিধীয়নান্মিং প্রতিধাতব্যং ফলরূপং অ্নাং অসনং চলন্দ্রীলং প্রদান শিল্পরাদিকং অন্তঃ অভিমতক্ষেপ্তঃ নির্সিত্র্বা শত্রণাং রুশানোরগ্রেঃ স্কাশাৎ উরুম্বাই ক্রিভিছেদেন প্রবর্ত্তর্থঃ বহুল হৃত্তং হবিঃ শীক্ষতা ত্রমুখাদের ফলমণি দাক্সব ইত্যুর্থঃ। বিশ্বনি

243

অথ তৃতীয়া—

-- • অথ পদপাঠ: • --

ভাঃ। ঈষ্। বধজিঃ। মহি। অভা। পৌংভাম্। নি। মাতরা।

্নয়তি। রেত**েগ।** ভূজে।

। । । দধাতি। পুতঃ। অবরষ্।পরম্। পিডুঃ। নাম। তৃতীয়ম্। অধি। রোচনে। দিবঃ॥ ৩০॥।

তাঃ দোমরূপাঃ প্রসিদ্ধা আহতয়ো যজনানেন হতাঃ ঈং এতদশ্যেক্ত মহি মহৎ পৌংসং প্রস্থানার পং বলং বগতি বর্ণ যি । ঈমিতানর্গকো বা। স চেল্র: দোমপান-জনিতং সামর্ব্যং মাতরা আবাপৃথিবা নিনয়তি নিতবাং প্রাপয়তি। কিমর্থ ? রেতসে প্রাণিনাং পুত্রাহাৎপাদনসামর্ব্যায় ভূতে তেবাং ভোগায় রক্ষণায় বা। কুত্রেতি তহ্চাতে। দিবে৷ ত্যোতমানস্থাদিত্য অধি অধিকং রোচনে রোচমানে মণ্ডলে নাম নমনং আবাপৃথিবাঃ ছাপিতং সামর্থাং পুত্রঃ পুরুত্রাতা সর্ব্বো জনঃ পিতৃঃ পালকাদিফোরপুগ্রহাৎ যথা পিতৃঃ খোৎপাদকাৎ স্বয়মুৎপয়ং সৎ অবরং নিরুষ্টং নাম পোত্রসংজ্ঞং পরং তৎ উৎকৃষ্টং পুত্রু ইতি নাম তহুভয়াপেক্ষয়া ভৃতীয়ং পিতেতি নাম দধাতি ধারয়তি। ত্রীণিবাবরেতাংসি পিতাপুত্রংপোত্র ইতি ক্রতঃ (তৈত ত্রা• লাডা৮)। অস্থায়মর্থঃ—অয়ৌ হতাঃ সোমাহতয়ঃ আদিতামগুলং প্রাণ্য ঘাদশায়নঃ সবিভূর্মু ব্যান্তরাবিন্দ্রাবিষ্ণু পোবয়ন্তি। তুটো তৌমেঘারা বর্ষতঃ। তয়া বুটা দক্ষাদিবারা প্রজঃ পুত্রপোত্রাদির্বাবিষ্ণ বের্মিন্ত ইত্যেবং মহাম্বভাবাবিন্তা বিষ্ণু ইতি॥ (১ম—১৫৫স্—০খ)॥

অথ চতুৰ্থী—

ভত্তিদিপ্ত পোংস্তাং গৃণীম্পীন্ত ত্রাত্ররক্ত মীহল্মঃ।

ৰঃ পার্থিবানি ত্রিভিরিদিগামভিক্তকেক্রনিফোরেগায়ায় জীবনে॥ ৪ ॥

—• অথ পদপাঠ: •—

য:। পাৰিবানি। ত্ৰিহভি:। ইং। কিলামহভিঃ। উকু।

ক্রমিষ্ট। উরুহগায়ায়। জীব**েগ** ॥ ৪ ॥

শশু মহামুভাবশু তত্তৎপে শৈং পুংস্বং প্রাক্রমাতিশয়ং গৃণীমিদি গৃণীমঃ স্তমঃ।
কীমূশভাস্থা ? ইনস্থ প্রমিনঃ ত্রাডুঃ পালকস্থ শর্কস্থ রুকো হিংসকঃ শত্ত্বাদিঃ
ভত্তহিতশু মীজ্পু মঃ পেজুঃ নিতাতরুণশু স্বতোষু প্রাক্রমেষু মধ্যমেকমুদাহরতি — যো বিষ্ণুঃ
পার্থিনি পৃথিব্যাদীনি প্রথনবন্ধি বা সামর্থাৎ রজাংসীতি গমাতে। লোকত্রয়ভাপি পৃথিবীশক্বাচাত্বং পূর্বমুদাহতম্। ভানি ত্রিভিরিদ্গিমিভিঃ ত্রিভিরেব বিবিধগমনৈঃ উরু বিস্তীর্ণঃ
বধা ভবতি তথা ক্রমিষ্ট ক্রান্তবান্ বিচক্রম ইত্যর্থঃ। উরুগায়ায় উরুগাতব্যায় জীবদে
লোকত্রয়লক্ষণায় যন্থা উরুগায়ায়। ষষ্ঠার্থে চতুর্থী। উরুগায়শু বিফোরীদৃশং প্রাক্রমং
গুণীমিদি। কিমর্থং প্রীবদে জীবনায় রক্ষণায়॥ (১ম —১৫৫ স্থ — ৪ বা)॥

অথ পঞ্চমী-

। । । । ছে ইদশ্য ক্রমণে স্বদৃশোভিখ্যায় মর্ত্ত্যো ভুরণ্যতি।

্ত্তীয়মদ্য নকিরাদধর্ষতি বয়শ্চন পত্যস্তঃ প্তত্তিণঃ॥ ৫॥

--
• অথ পদপাঠঃ • --

তৃতীয়ুম্। অস্থা, নকিঃ। আনা। দণৰ্ঘতি। বয়ঃ। চন। প্তয়ুস্তঃ। পতত্তিগঃ। ৫।

আৰু অনুনঃ অৰ্গন্ত সৰ্বাস্ত বা দ্ৰাষ্ট্ৰি ফোঃ বে ইং ক্রমণে শ্বে এব পদে মর্ব্যো মধ্যা আভিখান স্বাস্ত্তাদিনা প্রখান ভ্রণাতি গছতি ভজতে ॥ ভ্রণাতি: কঞ্বাদিগতিকশা। ভ্রণাতি শবতীতি তৎকর্মস্থাঠাং ॥ প্রানিদ্বাস্ত্রোকং বৃষ্ট্যাগমনাদন্তরিক্ষং চেত্যুতে ক্রমণে শালাতি। অন্ত বিফোন্তীয়ং ক্রমণং হ্যালোকাখাং কোহপি মর্ব্যো নিকৃষ্ট নৈবাদ্ধনিত ব্যালাকাখাং কোহপি মর্ব্যো নিকৃষ্ট নৈবাদ্ধনিত ব্যালাকাখাং নিক্রাদ্ধনিত ব্যালাকাখাং কাহপি মর্ব্যান্ধনিত ব্যালাকাখাং কাহপি স্বাস্থানিক বিশ্বাস্থানিক বিশ্বাস্থ্য বিশ্বাস্থ্য বিশ্বাস্থানিক বিশ্বাস্থ্য বিশ

বেভারো মরুতোহপি। কীলুশান্তে ? পতয়স্তঃ সর্বজেগমনসমর্থাঃ তথা পতত্ত্বিণঃ প্তনশীলা গরুড়ালয়ো বায়বো বা নকিরালধর্ষতি নৈব শরুবস্তি॥ গুষেকে ট্যডাগমঃ। সত্যলোকস্থাত্যস্ত-বিপ্রকৃত্তীত্বন সর্বেষামবিষয়ত্বাদিতি ভাবঃ॥ (১ম—১৫৫ফ্—৫ম)॥

অথ ষষ্ঠী---

চতুর্ভিঃ সাকং নবতিং চ নামভিশচক্রং ন র্ডং ব্যতী রবীবিপৎ।

রহচ্ছরীরো বিমিমান ঋকভির্বাক্মারঃ প্রত্তোত্যাহ্বম্॥ ७॥

— • অথ পদপাঠ: • —

वृष्ट्रभन्नीतः। বিহমিমানঃ। শক্তিভিঃ। যুবা। অকুমারঃ।

প্রতি। অভি। আহহবম্॥৬॥

অন্নাদিত্যাত্মাবিষ্ণুঃ চতুর্জিঃ লাকং লহিতাং নবতিং ল চতুর্গবিভমিত্যর্থঃ এতংলংখ্যাকান্ কালাবয়বান্ নামভিঃ স্বকীয়নমনপ্রাকারৈঃ প্রেরণ্বিশেষৈঃ ব্বতং যথা ভবতি তথা

যাতীন্ বিবিধানেব স্বভাবান্ ব্বতং চক্রং ন বছবরোপেতং চক্রমিব তদ্যথা শব্রোক্রপরি
প্রক্রেপেণ ভ্রমন্তি তদ্বক্রসংখ্যাকান্ কালাবয়বান্ অবীবিপৎ কম্পন্নতি ভ্রমন্তি ॥ হবে
পৃকং পনে গাস্তাল্লুভিচভিরপং ॥ কে পুনস্ত উচ্যান্তে—লংবংলর একঃ অন্ননে বে পঞ্চর্ত্বঃ

ঘাদশমাসাঃ চতুর্বিংশত্যর্দ্ধমাসাঃ ত্রিংশদহোরাত্রাঃ অস্ট্রৌ যামাঃ একমিন্ দিনে পর্যাবর্তমানানি মেষাদীনি ঘাদশলগ্রানীতি মিলিছা চতুর্বিকনবতিসংখ্যাকান্ অবীবিপৎ নম্থ্

আদিত্যঃ স্বন্নপি ইতরবং পরিভ্রমতি। কথং ভ্রমন্তবিত্যাত্তে—নৈম্বােশ্বঃ এতেবাং ভ্রামক্ত

শ্বন্ধ বিষ্ণোন্ত্রিস্তর্গাৎ অথবা স্বভ্রমণাধীনভাদিতবেষাং পরিভ্রমণত্ত অতঃ স্বন্ধং ভ্রমন্ত্রী
ভূচ্যতে এবংকালাত্মকো বিষ্ণু বৃহচ্ছরীরঃ বিরাড়াত্মনা সর্ববেদ্বমন্থ্যাদিশরীরাণাং স্বন্ধীরভাৎ

বহচ্ছরীরজমেবােপপাদন্তি বিনিমানঃ বিবিধমাত্মানং মিমানঃ দেবতির্যগাত্মনা বিভল্প স্থাপন্থন্

ব্যা ক্রমন্তিঃ অতিমন্তির্গ্রেরভির্বি বিমিমানঃ বত্রপি বিভ্: তথাপি ভন্ত্যানীনভাং স্বত্যা মিন্তবিত্ব

ব্যা সর্বা মন্ত্রিক মিশ্রনিশীলঃ নিত্যক্রবণা বা অত্রবাক্নারঃ অনল্প: এবংভূতো মহাবিষ্ণু
রাহব্যাহ্বানং প্রতি এতি গছতে বজ্ঞদেশন্ম ॥ (১ম—১৫৫ক্ত্য—৬খা)॥

ইতি বিভীয়ক বিভীয়ে পঞ্চিংশো বৰ্গঃ ॥ ২৫ ॥

ভবামিত্র ইত্তি পঞ্চ হৈ দ্বারদশং স্ক্রং দৈর্ঘতমদং। জাগতংখিত্যুক্তভাৎ ইদমপি জাগতং। বৈষ্ণবং হীত্যুক্তভাৱৈঞ্চবং। ভব পঞ্চেত্যুক্তভান্তং উক্তি তৃতীয়দবনে অচ্ছাবাকশল্পে এতং স্ক্রেম্। উক্থ্যেতু হোত্রকাণামিতি খণ্ডে স্ত্রিক্র্-ভবাগিত্রঃ দং বাং কর্মণেতি নৌমা-চরোক্লভরছো খৃতেন ষষ্টব্যং। তত্ত্রোপরিতনে ঘৃত্যাগে উক্লবিফো বিক্রমখেতি প্রাক্লতা যাজ্যা দৰ্মেহনি তু ভক্তাঃ স্থানে ভবামিত্র ইত্যেষা প্রযোক্তব্যা। দৰ্মেহনীতি খঙে স্থাতিম্—উক্লবিফো বিক্রমস্থেতি ঘৃত্যাজ্যাস্থানে ভবাষিত্র ইতি॥ (১ম—১৫৬ স্)॥

্ দৈষা সৃক্তে প্রথমা—

ভবামিত্রো ন শেব্যে। স্তাহ্নতির্বিভূতহাম এব্য়া উদ্প্রথাঃ।

শধাতে বিষ্ণো বিত্ব। চিদ্ধাঃ ভোগে। যজ্ঞ চ রাধ্যো হবিমতা॥ ১॥

– • অথ পদপাঠঃ • — ভব। মিত্রঃ। ন। শেবাঃ। মৃতহকাপুতিঃ। বিভ্তহত্যয়ঃ। এবহয়াঃ। উম্ইতি। সহপ্রধাঃ।

হে বিষ্ণো। মিত্রোন মিতেছ থাৎ তাতা সধা। আদিত্যোবা মিত্রঃ প্রমীতেরায়তে ইতি নিরুক্তম্ (নি• ১০।২১)। শেব্যঃ দাধুং সুথকতা ঘৃতাসূতিঃ ঘৃতমুদক্মা্স্যুতে বেন দ তাদৃশঃ বছা ঘৃতমাজ্যমাভিমুখ্যেন নীয়তে হলৈ দ তাদৃশঃ বিভ্তছায়ঃ প্রভ্তবশাঃ প্রভূতালো বা এবয়াঃ রক্ষণভা মিশ্রয়িতা প্রাপন্নিতা সপ্রধাঃ স্বর্গতঃ পৃথুঃ প্রতিবিশেষণং নো উবেতি দঘন্ধঃ ॥ বাচোহতন্তিঙ ইতি দীর্ঘঃ। উ ইতি পাদপুরণঃ ॥ হে বিকো। স্বং যত্মাদীদুশো ভবতি অধান্ধাৎ তে তব স্তোমঃ স্তোত্তবিশেবঃ বিভ্যাত্মাহাল্যাবেদিতা যক্ষমানেন অ^{ধ্যা} পুনঃপুনঃপ্রবর্দনাইঃ চিৎ এব একবারকরণেন সম্পূর্যাত ইত্যর্ব:। তথা তে য^{ুৱাক} হবিশ্বতা তেন যঞ্চানেন রাধ্যঃ স্মারাধনীয়ঃ ব্যা বিহ্বা হোত্রা সোমো রাধ্যঃ হবিগ্রা

• অথ দ্বিতীয়া—

যঃ পূর্যায় বেধদে নবীয়দে স্থমজ্জানরে বিফাবে দলাশতি।

যো জাত্মদ্য মহতো মহিত্রবং দেলু শ্রবোভির্জাং চিদভাদং ॥ ২ ॥

—• অল পদপাঠ: •—

যং। পূর্ব্যায়। বেধদে। নবীয়দে। সুমংহজানয়ে। বিফাবে। দদাশতি।

যং। শাতম্। অভা মহতঃ। মহি। ব্রবং। সং। ইব। উম্ ইতি।

। । শ্বঃহভিঃ। যুজ্যম্। চিৎ। অভি। অসং॥২॥ - – --

যঃ যো মর্ত্তাঃ পৃর্ব্বায় পৃর্ব্বকালীনায় নিত্যায়েত্যর্ব: বেধসে বিবিশ্বতাৎকরে নবীরশে নিতান্তনায় অতান্তরমণীয়ায়েত্যর্ব: স্তত্যায় বা সুমজ্জানয়ে স্বয়মেবোৎপরায় ॥ অনেবৌণাদিক ইণ্। সুমৎ স্বয়মিত্যর্ব: ইতি যাস্ক: (নি ভাং২) ॥ যথা সূত্রাং মাদয়তীতি স্থমৎ তাদৃশী জায় সক্ত বাংজাত তথ্যৈ সর্ব্বব্ধনাদানশীল শ্রীপত্য ইতার্ব: ॥ বহুব্রীহৌ জায়ায়া নিইভি নিউনেশ:। স্থালান্ত: বলিলোপঃ ॥ উক্তঞ্জণকায় বিষ্ণুবে ব্যাপকার দলাশতি হবিরাদিকং পদাতি। কিংচ অন্ত বিস্ফোর্মহতো মহামুভাবস্ত মহি মহৎ পূজ্যং জাতং জন্ম উৎপত্তিং হিরণাগর্ভাদিরূপং জন্ম ব্রবং ব্রয়াং ॥ ব্রবীতেলে ট্যভাগ্য: ॥ দংকীর্ত্তরেং। দেল্। উপ্লেশহং- শিক্ষার্থ:। লোহ্পি দাতা স্তোতা চ শ্রবোভির্বন: কীর্ত্তির্ব্বা যুক্ত: সন্ যুজ্যং চিৎ শর্কৈর্পন্তব্যমেব তৎপদং অভি গাভিরুখ্যন অসৎ গছ্ছতি প্রায়োতি॥ (১ম—১৫৬হ—২ঝ) ॥

অথ তৃতীয়া—

তমু স্তোতারঃ পূর্বাং ঘণাবিদ ঋতস্য গর্ভং জমুষা পিপর্তান।

ৰান্য জানস্তো নাম্চিল্লিৰক্তন মহতে বিফো হ্ন্সতিং ভজানহে॥৩॥

সংখ্যা বিশ্বাসন্তি বিশ্বাসন্

— ৽ অব পদপাঠঃ ৽—

। । । চম্। উন্ইতি। ভোতারঃ। প্রস্মৃ। ঘধা। বিদ। ঋতস্থা গর্ভন্। জনুবা। শিপ্রনা

আয়। অভান জানভঃ। নাম। চিং। বিবক্তন। মহঃ। তে।

বিফোইতি। স্থংমতিম্। ভজামহে॥৩॥ ---

হে স্তোতার:! তমৃত্যেব বিঞ্ং পূর্বাহং আনাদিসংসিদ্ধং ঋতত্ত গর্ভং ষজ্ঞান্ত হিছ্তং ষজ্ঞান্তনা উৎপন্নমিত্যর্থং। যজো বৈ বিঞ্রিতি শ্রুতে: (ঐ • রা • বা ২)। যা তিন্তোদকত্ত্ব গর্ভং গর্ভকারণং উদকোৎপাদকমিত্যর্থ:। অপ এব সদর্জাদাবিতি স্মৃত্যে। এবংভূতং বিঞ্ং যথা বিদ জানীও তথা জ্মুষা জন্মনা স্বত এব কেনচিষরলাভাদিমা পিপর্তন ভাত্রোদিনা প্রীণয়ত যাবদত্ত মাহাস্থ্যং জানীও তাবদিত্যর্থ: ॥ বিদেল টি মধ্যমবছবচনং। বিদ্তান্তাত্র দংকিতায়াম্ত্যক ইতি প্রকৃতিভাবঃ ॥ কিংচ অতা মহাস্থাবত্ত বিষ্ণোন্মিচিং কৈর্নগ্রীয়মভিধানং সার্কান্তাপ্রতিপাদকং বিঞ্রিত্যেত্রাম জানজঃ পুরুষার্ধপ্রদ্মিত্যধিগছন্ত। । সমন্তাৎ বিষক্তন বদত সংকীর্ত্যত যদা নাম যজ্ঞনাম নমনং বিষ্ণোব্যের সর্কেষাং স্থাপর্কোধনায় ইষ্ট্যাল্লান্থনা ক্রবাদেবতাশ্বনা বা পরিণামমাঞ্জানন্তো যুয়ং বিবক্তন ক্রত স্বত ॥ বচেলোটি বিদ্যায় ইষ্ট্যাল্লান্তন ক্রেয়াং ছলালীতাভাদত্যেত্বম্ । পূর্কবিত্তনাদেশঃ ॥ ইদানীং লাক্ষাংকুত্যাহ— হ বিষ্ণো দর্কান্তক্তর বহু মহতন্তে তব স্থ্যতিং স্কুমতিং শোভাত্মিকাং বৃদ্ধিং বা ভিজামহে স্বামহে বয়ং যজ্ঞানাঃ ॥ (১ম—১৫৬হ—০ঞ্চ) ॥

জ্ঞনীবোমপ্রণয়নে তমস্থ রাজেত্যেরা প্রযোক্তব্যা। জ্বনীবোমৌ প্রণেয়ত্ত্বিতি গণ্ ব্রিতম্—তমস্থ রাজা বরুণস্তমশ্বিনেত্যর্গ চি জারমেদিতি।

দৈষ। চতুৰ্থী---

ত্মদ্য রাজ। বরুণস্তমখিন। ত্রুত্থুং সচন্ত মারুতস্য বেধসঃ।

াগার দক্ষম্ভনমহবিদং ত্রজং চ বিষ্ণু: স্থিব। অপেগুতে॥ ৪ ব

- · 핵익 어무어(ঠ: · -

স্থিহ্বান্। অপ্ছউনুতে॥৪॥ ----

মাক্তত মাক্তাং ঋতিছাং দত্বাতো মাক্তং তহতঃ ॥ মত্বো লুপাতে ॥ মক্তাং দেবামাং দহিনি বা বেশসং মেধাবিনোহত যজমানত তং প্রদিদ্ধং ক্রত্থ যাগং যজাত্মকং বিষ্ণুং। যজ্ঞো বৈ বিষ্ণুৱিতি শ্রুতেঃ (তৈ ত সং হাঙাঃ)। রাজা রাজ্যানো বরুণঃ দচন্ত দেবতে ত্মেব ক্রত্থ যাগং অখিনা অখিনো দচেতে অত্যেহিপি দেবাঃ দচন্তে দেবতে । কিংচ বিষ্ণুঃ দমনত্রয়াত্মনা ব্যাপ্তো বিষ্ণুঃ সমিবান্ যজমানাদিসখিতির্গুক্তঃ দন্ উত্তমং উৎক্রইতমং অহবি দিং অহবে তারং স্বর্গোৎপাদক্মিতার্গঃ দক্ষং বলং ফলপ্রদানসামর্থাক্রপং দাধার প্রত্বান্; কিংচ ব্রেণ্ড মেঘং চ ॥ ব্রক্ত ইতি মেঘনাম। ব্রক্তঃ চক্তরিতি তন্ত্রমঞ্চ পাঠাৎ ॥ তং বৃষ্টুাদকায় অপোর্গুতে অপগতা বরণং করোতি আহতিঘারা যজ্ঞতৈ বৃষ্টুাৎপাদক্ষাৎ। বহা মাক্তত্ত মকংসংঘাতত্ম দেবগণত্ম বেধসঃ বিধাতুঃ প্রষ্টুবিফোঃ ক্রত্থ কর্ম্বালনাদিরূপং বরুণাদয়ঃ দচক্ষে ডদধীনত্বাৎ পালনত্ম সচ স্থিবান্ ইক্সমক্রণাদি সহায়োপেতঃ দন্ উক্তলক্ষণং দক্ষং বৃষ্ট্যুৎ পাদনাদিসামর্থ্যক্রপং বলং দাধার তথা ব্রজং চাপোর্গুতে ॥ (১ম —১৫৬২—৪২॥)॥

অথ পঞ্চমী-

আ। যো বিবায় স্চথায় দৈব্য ইন্দ্রায় গুঞ্চ স্কুক্তরেঃ

। । । । ।

বেধা অজিম্বলিষধন্য আর্থিত্স্য ভাগে যজমান্মাভজৎ॥ ৫॥

णा। यः। विवासः। निष्यामः। देलवाः। हेल्लामः। विकृः। स्रश्करणः। स्रुकृश्रेणतः।

(२४।:। अक्षिर । जिल्लास्यः। जार्यम्। अङ्ग । छारमः। यस्रमानम्। जा। जन्नस्थ । ८ ।।

> ইতি দ্বিতীয়স্থ দ্বিতীয়ে বড়্বিংশো বর্গঃ॥ ২৬॥ ' ইতি প্রথমে মণ্ডলে একবিংশোহসুবাকঃ॥ ২১॥.

সপ্তপঞ্চাশত্যধিক-শততমং **সূক্তং**।

ষাবিংশেকুবাকেইটো স্কানি। তত্রাবোধ্যার্জা ইতি প্রথমং স্কাং বড্চং দৈর্ঘতমসং আধিনং। পূর্বাক্ত জাগতং বিভিত্ত তুশকাদিদমপি জাগতং। অস্ত্যে দে ত্রিষ্টুভৌ অবোধিরড়াখিনং দং ত্যে ক্রিষ্টুভৌ ইত্যকুক্রমণিক। প্রাতরকুবাকাখিনশক্রয়োর্জাগতে ছন্দক্ষাকৈ। বিনিয়োগঃ। স্বাধিন ইতি ধণ্ডে স্থিতিম্ — অবোধ্যাঞ্জা এবত ভামুরিতি॥ (১ম — ১৫ স্মৃ)॥

তত্ত্ৰ প্ৰথমা—

অবোধ্যগ্রিজ্ব উদেতি সূর্য্য। ব্যু > বাশ্চন্দ্রামংস্থাবো অর্চিষা।

।

।

।

।

আয়ুকাভামশ্বনা ষাতবে র্থং প্রাসাবীদেবঃ সবিতা জ্গংপৃথক্ ॥ ১ ॥

— • অথ পদপাঠ: • —

অবেধি। অগ্নি:। জাু:। উৎ। এতি। সুষ্ঠিঃ। বি। উষা:। চক্রা।

মহী। আবঃ। আচিচ্বা

(सरा: । नविछा। जगरीः मृथक्ता > ॥

অন্নমির্কিছিত: সন্ভাঃ জাায়াঃ পৃথিবা। বেদিলকণায়াঃ সংবদ্ধী সন্ অবোধি প্রতি-বোধিতঃ। জ্বোভি পৃথিবীনাম। গাছে বুভি ভলামস্ক্রজাৎ। কিংচ স্থ্য উদেতি তথা মই মহতী উবাঃ অচিচবা প্রকুটেন তেজগা চত্রা প্রাণিনামাহল।দিনী সভী ব্যাবঃ তমাং দি বিবাসয়তি॥ বদেলুঙি ছান্দদশ্লেুলুক্। ছন্দস্পি দৃখ্যত ইত্যাতাগ্যঃ॥ যত ইয়ুমুধাঃ উদেতি যতশ্চ স্থ্যঃ যতশ্চায়মগ্নিঃ প্রব্লো ভবতি অতঃ কারণাং হে অধিনা অধিনৌ! যুত্রংসংবন্ধিনং রথং যাতবে দেবঃ দেবযঞ্জনগমনায় রাসভাভ্যাং অযুক্ষাতাং আভিমুধ্যেন ৰুঞ্জাবাং তথা সবিতা দৰ্বকৰ্মণো২ছুজ্ঞাতা দেবো জগৎ জন্মং প্ৰাণিজাতং পৃথক্ স্বস্বকৰ্মানু-রোদেন প্রাদাবীৎ প্রদোতু অফুলানাতু॥ (১ম-১৫৭ফ্-১ঝ)॥

অথ দ্বিতীয়া—

যদ্যুঞ্জাথে রুষণমশ্বিনা রথং স্থাতেন নো মধুনা ক্ষত্রমুক্ত হয়।

স্থাকং ব্ৰহ্ম পৃত্নাস জিয়তং বয়ং ধনা শূরণাতা ভক্ষে**হি॥২॥**

-- • অথ পদপাঠ: • --

বং। বুঞ্জাপে ইতি। ব্যণম্। অখিনা। বংম। ঘুতেন। নঃ। মধুনা। ক্ষতম্। উক্তম্।

হে অবিনা অবিনে । ২ং যদার্ষং রষ্ট্যাদিবর্ষকং রধং যুঞ্জাবে বোজয়থঃ তদা নঃ কল্লং **অখনীয় বলং ক্ষত্রিয়জ্ঞাতং বা খৃতেনোদকেন মধুনা মধুরেণ উক্ষতং পিঞ্তং প্রবর্দ্ধয়ত-**মিত্যর্বঃ। য**ভা ভৃতেন ক্ল**রণরূপেণ মধুনা মধুরেণ অমৃতেন উক্ষতং যুক্সদ্রথ**ভে্ন মধুনা** মমদীয়ং বলং প্রবর্দ্ধরতমিত্যর্থঃ। অব্ধিনো রথস্য মধুপূর্ণহং মধুবাহনো রথ ইত্যাদিযু প্রসিদ্ধ্ (উত্তরস্তাম্চি)। কিংচ অংশাকং পৃতনাসু অস্পায়াসু পৃত্রভ্ত্যাদিমমুক্তরপাসু প্রালাসু ব্ৰন্ধ ব্ৰাক্ষং ভোজো জিক্ষতং প্ৰীণয়তং ॥ পুডনা ইতি মহয়খনাম্। বিবস্বস্তঃ পৃতনা ইতি জনানস্ক্রতাং॥ যভা পৃতনাত্ম পরকীয়াসু প্রজাত্ম ব্রহ্ম তাসাং্পরির্চ্মন্নমতাকং জিলতং প্রীণয়তং ব্রেজভারনাম ব্রহ্মবর্চে ইতি তরাসস্ক্রভাৎ। বয়ংচশ্রসাত। শ্রসাতৌ শ্রাণাৎ ≪ইংারাদিনা যুক্তে - नংগ্রামে ধনা তদীয়ানি ধনানি বছবিধানি ভজেমহি লভেমহি॥ ২॥

অথ তৃতীয়া---

আবাঙ্ ত্রিচক্রে। মধুগহনে। রথো জীরাখো অশ্বিনোর্যাতু স্মন্ত ভঃ।

। । । ।

ত্রিবন্ধুরো মঘবা বিশ্বসোভগঃ শং ন আবক্ষদ্বিপদে চতুপ্পাদে॥ ।।

-- তথ পদপাঠঃ ---

प्रकाह। বিহেচকেঃ। মধুহবাহনঃ। রুধ:। জীরহঅধঃ। অধিনোঃ। যাতু। সুহস্ততঃ।

আহিব্যুরঃ। মুঘহুবা। বিশহুসোভগঃ। শুমু। নঃ। আহা। বক্ষৎ।

। বিহপদে। চতুঃহপদে॥ ৩॥ -

আধিনো রথঃ অবাঙ অমদভিম্থো যাতু গচ্চতু । কীদৃশঃ ? চিত্রকঃ চক্রত্রেরযুক্তঃ
মধ্বাহনঃ মধ্বোঢ়া জীরাখঃ শীল্লগায়াখোপেতঃ স্বষ্ঠুতঃ অতএব অমাভিঃ ভ্রমানঃ ত্রিবন্ধুবঃ
নিয়োলতকাঠিত্রোপেতঃ লারথাল্রাহানং বন্ধুবং মঘবা ধনবান অতএব বিখপৌভগঃ
কর্মনোভাগ্যোপেতঃ। উদৃশঃ অখিনো রথঃ নোহ্মাকং বিপদে পুরোদিপ্রজায়ে চতুপাদে
পশবে চ শংকু সুথং আবক্ষৎ আবহতু ॥ বহেলে ট্যভাগম ॥ (১ম-১৫৭স্—৩২৪) ॥

অথ চতুৰ্থী-

আ। ন উর্জং বহতমখিনা যুবং মধুমত্যা নঃ কশ্রা মিমিকভৃষ্।

. প্রায়ুস্তারিষ্ঠং নীরপাংদি মৃক্ষতং দেধতং দেয়ে ভবতং সচাভুবা॥ ৪॥

-- • অথ পদপাঠঃ •--

भा। নঃ। উর্জ্য বহতম্। অধিনা। ধ্বম্। মধ্হমত্যা। নঃ। কশয়। মিমিকতণ

ধা আরু:। ভারিউম্। নিঃ। রপাংদি। মুক্তম্। দেধতম্। ছেবঃ।

ভবতম্। শচাহভূবা॥৪॥

হে অখিনা অখিনো ! যুবং যুবাং নোহত্মাকং উর্জং বলপ্রাণনসমর্বং অরমাবহন্ত প্রাপয়তং। কিংচ নোহত্মান্ মধুমত্যা মাধুর্য্যাপেতয়া কশয়া বাচা ইউপ্রদানরূপয়া মিমিক্ষত কিঞ্চং প্রীণয়তং॥ কশেতি বাঙ্নাম। কশাধিষণেতি তয়ামস্কর্তাং॥ যথা মধুমত্যা মাধুর্য্য প্রতিমত্যা মাধুর্য্যাপেতয়া কশয়া প্রতাদেলা নোহত্মান্ মিমিক্ষতং॥ মধ্বত্যুদকনাম। মং পুরীষমিতি তয়ামস্কের্তাং॥ কশয়া অখতাড়নেন শীয়মাগত্য, রৃষ্টিরূপং ফলং দাশত ইিছে কশায়ামধুমত্মত্মতাং॥ কশয়া অখতাড়নেন শীয়মাগত্য, রৃষ্টিরূপং ফলং দাশত ইছি কশায়ামধুমত্মত্ম কিংচ আয়ুরায়ুয়্যং প্রতারিষ্টং প্রবেশ য়তং প্রপূর্ণভিরতির্বাধ নার্থাঃ তথা রপাংটি মৃক্ষতং পাপানি নিংশেষণ শোধয়তং। রপো রিপ্রমিতি পাপনামনী ভবত ইতি যাম্ব (নিং ৪।২১)। কিংচ স্বেষ: ঘেয়াং অমিন্তাদিকং সেধতং নাশয়তং। ইদং চ ভাষ্যা নিচাভুবা সহভূবৌ অত্মংকার্যের্ সহ ভবনবন্তৌ ভবতং ভবত্তো একমতাং ভজত ইত্যর্থঃ বাক্যভেদাদনিবাতঃ॥ (১ম—১৫৭স্—৪য়)॥

অথ পঞ্চমী —

যুবং হ গর্ভং জগতীয়ু ধথে। যুবং বিশ্বেষু ভুবনেম্বন্তঃ।

যুবমগ্নিং চ ব্রধণাবপশ্চ বনস্পতী রশ্মিনাবৈরয়েথাম্॥ ৫॥

-- তথ পদপাঠঃ ---

ग्तम्। व्यधिम्। চ। রুষণৌ। অপঃ। চ। বনস্পতীন্। অধিনৌ। ঐররেপাস্॥৫ 🖡

তে অখিনা অখিনে) ! যুবং হ যুবাং থলু জগতীযন্তঃ গমনশীলাম গোষু মধ্যে গর্ভং ধধঃ ধাররথঃ। ন কেবলং গোছেব অপিতু যুবং মুবাং বিখেষু সর্কেষু ভূবনেষু ভূতজাতেরু অন্তর্গ্রেষ্ণ গর্ভং ধধঃ ধাররথঃ। ন কেবলং গোছেব অপিতু যুবং যুবাং বিখেষু সর্কেষু ভূবনেষু ভূতজাতেরু অন্তর্গ্রেষ্ণ গর্ভং ধধঃ ধাররথঃ। ন কেবলং গোছেব অপিতু যুবং যুবাং বিখেষু সর্কেষ্ ভূবনেষু ভূতজাতেরু 'অন্তর্শ্বধ্যে গর্ভং ধধঃ বুষ্টিবারামিষর প্রত্থান গর্ভন্থ বেতসঃ পোষকভাং। কিংচ হে রুষণো কামানাং বর্ষিতারো ! যুবং যুবাং অগ্নিং চ অপশ্চ বনস্পতীংশ্চ ঐরয়েরথাং প্রবিদ্ধান আছতিভোগায়াগ্রিং সীক্রতা চ বৃষ্টুাদকানি উদকৈরোষধিবনস্পত্যাদিকং এতাক্তসাবর্গ বৈপ্রয়েরথাম্॥ ৫ য়

অথ ষষ্ঠী—

— • অথ পদপাঠঃ •—

ৰুবম্। হ। ছঃ। ভিষজা। ভেষজোভিঃ। অসংথাইতি। হ। ছঃ।

| | |
| বুথা। রুখোডিরিতি। রুখোডিঃ।
| | |
| আবেধাইতি। হ। ক্রেম্। অধি। ধখঃ। উগ্রা। যঃ। বাম্।

। হবিয়ান্। মনসা। দুদাশ ॥ ७ ॥

েহ অখিনে । যুবং যুবাং হ খলু ভেবজেভিঃ ভেবজৈরে বিধঃ ভেবজোষধ ভৈষজ্ঞান্তগলো জান্ত্রগদং তত্র ঔষধমিতিচাভিধানাং তৈর্ভিষ্কা ভিষজে স্থঃ। হ শকঃ অখিনে হি
দেবানাং ভিষজাবিত্যাদি প্রসিদ্ধিলোতনার্গঃ। অপো অপিচ রথোভিঃ রথবাঢ়ভির খৈঃ
রথ্যা রথবস্তে স্থঃ আবাং রথো (ঝ০ সং ১৮১৮)। অখিনেত্যাদি প্রসিদ্ধিলোতনার্থো হ-শকঃ
আনম্যা রথেন বিশেষ সংবদ্ধঃ। যুবোর্ছি পূর্বে সবিতোষসো (ঝ০ স০ ১।৩০৫) রথমৃতায় চিত্রং
ধৃতবস্তমিষ্যতীত্যাদি মন্ত্রান্তরেষ্ প্রসিদ্ধঃ। অথো অপিচ যুবয়োঃ ক্ষত্রং বলং অধিহ অধিকং
খলু। হ শকঃ প্রসিদ্ধে। যুমাদেবং তুআং হে উগ্রা! উদ্পূর্ণসামধ্যো অখিনে বাং যুবাভাাং
যো হবিল্লান্ আজ্যপুরোডাশাদিহবির্গুল্ডেন যজমানঃ মনসা যুল্লদায়তেন চেতুসা দদাদ
দদাতি তক্ত হবিরাদিকং ধথা ধারয়থঃ অতাধিক গৃত্বীও ইত্যর্গঃ। প্রভূতবলী যুবাং
রথমারহন্থ আল্মদেব্যক্তনমাগত্য হবিঃপ্রবং মাং ধুলা আল্ম্যজ্ঞং জ্লাদ্বিচিকিৎস্ত্রিতি
ভাৎপর্যার্থঃ॥ (১ম—১৫৭স্—৬ঝি)।

ইতি বিতীয়ম্ম বিতীয়ে সপ্তবিংশো বর্গ: ॥ ২৭ ॥

'বেদার্থস্থ প্রকাশেন তমোহাদ : নিবারয়ন্। পুমর্থাংশ্চ হুরো দেয়াবিস্থাতীর্থমহেশ্বরঃ ।। > ॥
ইতি শ্রীমন্তালাধিরাজপরেমেশ্বরটবিদিকমার্গপ্রবর্ত্তকশ্রীবীরবুক্তুপালদাভ্রাশ্যধুরন্ধরেণ দায়ণাচার্যোণ বিরচিতে মাধবীয়ে বেদার্থপ্রকাশে ঋক্দংহিতাভায়ে বিতীয়াইকে বিতীয়োহধ্যায়ঃ দ্মাপ্তঃ ।। ২ ।।

' श्रार्थप-मः शिक् ।

----§‡∘ = •‡§ ----

শ্রীগণেশায় নমঃ।

যক্ত নিঃশ্বনিতং বেদা যো বেদেভ্যোহধিলং জগৎ॥ নির্মামে তমহং বন্দে বিভাতীর্থমহেশ্বরম্॥ ১॥

অউপঞ্চাশত্যধিক-শততমং সৃক্তং।

অথ তৃতীয়াধ্যায় আরভ্যতে। বস্কর্দ্রত্যেত্যতদম্বাকাপেক্ষয়া বিতীয়ং স্ক্তং বড়্চং বৈর্থত্যনং। পূর্ব্বত্রাধিনং বিত্যুক্তভাদিদমপ্যাধিনং। অনাদেশপরিভাষয়া তৈরিছুভং দীর্থত্যান্দান্তর ইত্যস্ত্যাক্ষ্টুপ্। তথা চামুক্রাস্তং—বস্ অস্ত্যাক্ষ্টুবিতি। অস্ত বিশেষবিনিয়োগো বৈদিকঃ। (১ম—১৫৮স্) #

मद्या। ह। यदा (त्रक्षः। खेठबाः। वाम्। श्र्या यदा

ৃষ্টা ক্রে। আব্বাভিঃ। উতী ॥ ১ ॥

হে বৃহণে কামানাং বর্ষিতারে দ্রা অন্মৃথিরেখ্যুপক্ষপয়িতারে হৈ অখিনে! বৃহাং নাহ্মজাং দশস্তুতং দজং দিংসিতং ফলং। কীলুনো বাং গুরুবাং বস্থ বাদয়িতারে প্রজানাং বস্থনা ধনেন তথকো বা ॥ মছর্বো লুপাতে ॥ ক্রা ক্রাে ক্রা করে হঃখং তদ্ধেতৃভূতং পাপং বা তক্ত জাবিষিতারে সংগ্রামে ভয়ংকরং শক্ষরেতা বা ॥ ক্রােরো রোতীতি দত ইতি যায়ঃ (নি০ ১০।৫) ॥ পুক্মজ্ বহুনাং জ্ঞাজারে ॥ মনেরোণাদিকস্তন্প্রতায়ঃ ॥ বুধস্তা বধ্মানো স্থোতানিনা অভিষ্টো আভিমুখ্যেন প্রজাতে অভাইসাধকো বা । হ শক্ উক্ত গুণপ্রসিদ্ধিতাতানার্য:। কিমর্বং দীয়ত ইতি চেং গু যদ্যমাৎ উচ্থায় উচ্থায় পুল্লা দীর্ঘতমাঃ বাং যুরাং বেক্ণঃ ধনং স্কতিব্যাজেন প্রার্থাতে তদর্যং । যথা অমং যজমানো যদ্যম্মান্তেক্ণা হবিলক্ষণমন্ত্রং বাং যুবাং দলাতীতি শেষঃ । যথাচ্চ অক্বাভিঃ অক্সেবিতঃ উতী উতিভিঃ
রক্ষণৈঃ ॥ স্থপাং স্কুলিতি তৃতীয়ায়াঃ প্রক্সবর্ণনীর্যঃ এসন্ত্রাধে প্রসারয়্যঃ প্রক্রেণ দথঃ
ত্যাদ্শশ্রতং যথাদভিমতপ্রলা যান্সচায়ং প্রার্থতে দলাতি বা হবিঃ তথাদ্যশন্তমিত্যর্থঃ ॥ ৯

অথ দ্বিতীয়া—

কো বাং দাশৎস্মত্য়ে চিদকৈ বসু যদেথে নম্পা পদে গোঃ।

জিগৃতমস্মে রেবতীঃ পুরন্ধীঃ কামপ্রেণেব মনদা চরস্তা॥২॥

-- • অথ পদপাঠঃ •--

কঃ। বাম্। দাশং। সুংমতয়ে। চিং। অতৈয়। বসু ইতি। যং।

। । ধেৰে ইতি। নমসা। পদে। গোঃ। –

. জিগ্তম্। অংশে ইতি। রেবতী। পুরম্হণী। কামপ্রেণহইব। মনসা। চরস্তা॥ २ ॥

হে বস্থ বাদরিতারাবখিনে । বাং ব্বয়োঃ দংবন্ধিতৈ অতৈ বক্ষমাণরপারৈ স্থমতয়ে চিং
শোভনবুন্ধে । চিং প্রভায়মপার্থে বা । স্বল্লেনৈব হবিষা মহৎফলপ্রাদানরপারৈ ঈদৃভা অপি
বৃদ্ধেঃ প্রাণনার কো দাশং কো দভাং দাতৃং শকুয়াং ব্বয়োঃ প্রভাবভাতিমহন্ধাদিতি ভাবঃ ॥
দাশতেলে ট্যডাগমঃ ॥ কথং মতেঃ দোঠবমিতিতহ্চাতে । যদ্যমাং কারণাং গাঃ পদে ভ্যাঃ
দবৈর্বিস্তব্যায়াঃ স্বত্যায়া বা বেদিরপায়াঃ স্থানে এভাবতী বৈ পৃথিবী যাবতী বেদিরিতি শ্রুতঃ
(তৈঃ দং হাভা৪) । গৌরিতি ভ্মিনাম। তথা চ নিরুত্তং—গৌরিতি পৃথিবানামধেয়ং
বন্ধুরং গতা ভবতি যুচ্চান্তাং ভূতানি গছেন্তি গাতেকীকারো নামকরণ ইতি (নি• হাে)।

ধারমথঃ বছপ্রদানবিষয়াং বৃদ্ধিং ॥ দধাতেল টি বহুলং ছন্দদীতি বিকরণশু লুক্। ধাতোকুন্ধিং। আতো ডিত ইতি ইয়াদেশঃ ॥ যত্মাদেবং তত্মাৎ অত্মে অত্মন্তাং রেবতীঃ ক্ষীরাদিধনবতীঃ পুরন্ধীঃ শরীরধারকাঃ শরীরাভিত্তদ্বিহেত্গাঃ জিগৃতং শন্ময়তং দদতমিতার্থঃ ॥ গুশন্দে
ছান্দ্রঃ শপঃ শ্লুঃ। অভ্যাদস্তেত্বং হুম্বক্ষ ॥ পুনস্তাবেব বিশেষ্যেতে । কামপ্রেণেব । ইব শন্দ এবকারার্থঃ । কামপ্রকেণেব মনসা সহ চরস্তা চরস্তো যজ্মানত্ম কামাঃ পুরনীয়া ইতি ক্লন্তদংকল্লাবিতার্থঃ॥ প্রাণ কামং প্রীণাতীতি কামপ্রঃ । আতোহ্মুপসর্গে । কঃ ॥ ২ ॥

অথ তৃতীয়া—

যুক্তো হয়দাং তেতিয়ায় পেরুর্বিমধ্যে অর্থনো ধায়ি পজঃ। উপ বামবঃ শরণং গমেয়ং শ্রো নাজা প্তয়দ্ভিরেবে:॥৩॥

ৰুক্তঃ। হ। যং। বাম্। তোগ্ৰায়। পেকঃ। বি। মণ্যে। অৰ্গঃ। ধায়ি। প্জুঃ।

। । । । ।

উপ। বাম্। অবঃ। শ্রণম্। গমেয়ম্। শ্রং। ন। অজ্যু। পতয়তহভিঃ। এবৈঃ॥৩॥

-- • অথ পদপাঠ: •---

শত্তি হাদ্যান্তঃ। তৌগ্রানামকং রাজানং যুদ্ধে শত্ত্রণঃ পরাজাব্য পাল্টেল্ট্ বদ্ধা দম্ব্রমধ্য প্রচিক্ষিপ্:। দ চোডরীত্মশক্তঃ দন অধিনৌ তুইবিঃ। তৌ চতুইে শীব্রমের রথমখৈবোজিয়িজা দম্ব্রমাণত্য তম্তাগ্য অপালয়তামিতি। অয়মর্থ:—অলো হবীদিখিনাতৌগ্র-ইত্যাদি (ঝ০ সং ১৮৮১৫) মন্ত্রান্তরে প্রসিদ্ধঃ। সোহত্রোচ্যতে। হে অখিনৌ! বাং ব্রয়োঃ দক্ষী পেরুঃ পারণকুশলো রথঃ যুক্তো হ অখৈর্ফুঃ খলু। হ শন্দো মন্ত্রান্তরপ্রসিদ্ধি-জ্যোতনার্থ:। কলৈ গ তেতায়ার এতলায়ে রাজে তম্বর্নাচনার্থ:। কুত্রেতি ত্রচাতে। অর্পাঃ অন্তর্নার মধ্যে দম্বুল্ল মধ্যে দ চ পজ্রঃ পালসা বলেন তীর্ণঃ দন্ বিধারি ধারিতঃ স্থাপিতঃ। যালাদেবং তথাবাং স্বর্মাঃ অবঃ রক্ষণং শরণং উপগ্রেম্যং দংপ্রাপ্ত স্থাপিতঃ। যালাদেবং তথাবাং স্বর্মাঃ অবঃ রক্ষণং শরণং উপগ্রেম্যং দংপ্রাপ্ত স্থাপিতঃ। যুদ্ধং স্থানং সংভ্রেম্বং। গতৌ দৃষ্টান্তঃ—পতর্মন্তিরেইবর্নীয়ঃ শ্রোন শ্র ইব দ যথা অজ্যুজিত্বা নির্ভন্নং প্রগ্রং প্রাপ্রোতি তম্বং ॥ (১ম—১৫৮ন্থ—৩ঝ) ॥

অথ চতুর্থী—
।
।
।
উপস্তুতিরোচ্থ্যমূক্ষোমামামিমে প্তত্ত্রিণী বিচুগ্ধাম্। ...

নানানেধো দেশভয়শিচভো ধাক্ প্রায়দাং বন্ধজ্যুনি খাদতি কান্॥৪॥

হে বৃষণে কামানাং ব্যবভারে দ্রা অন্ত্বিরেধ্যুপক্ষপন্নিভারে হৈ অখিনে! বৃবাং নাহ্মভাবে দশস্তভং দত্তং দিংসিভং ফলং। কীদুনো বাং ? মুবাং বস্থ বাদন্নিভারে প্রজানাং বস্থনা ধনেন ভবস্তো বা ॥ মৃত্ববোঁ লুপ্যতে ॥ রুদ্রা রুদ্রে রুপ্থ হুংখং তদ্ধেত্ত্ত্তং পাপং বা ভক্ত দ্বাবিন্নিভারে সংগ্রামে ভরংকরং শক্ষত্তে বা ॥ রুদ্রো রোভীতি দত ইতি যান্ধঃ (নি॰ ১০০৫) ॥ পুরুমত্ত্ব বহুনাং জ্ঞাভারে ॥ মনেরোণাদিকজন্প্রভারঃ ॥ বৃধস্তা বধ মানে জ্যোনানা অভিত্তে আভিমুখ্যেন পুক্তে অভীইনাধকো বা । হ শক্ষ উক্ত ওণপ্রসিদ্ধিতোত্তনার্বঃ । কিমর্থং দীয়ত ইতি চেং ? যদ্যম্মাং উচ্থায় উচ্থক্ত পুল্রো দীর্ঘতমাঃ বাং যুবাং বেরুণঃ ধনং স্ততিব্যাজন প্রাব্যতে ভদর্থং । যবা অরং যজমানো যদ্যম্মান্তেক্ণো চরিজ্ঞানার বাং যুবাং দদাভীতি শেষঃ । যান্সচি অক্তাভিঃ অকুৎসিতৈঃ উতী উতিভিঃ রক্ষণেঃ ॥ স্থুপাং সুকুণিতি তৃতীয়ায়াঃ পূর্বস্বর্ণশীর্ঘঃ ॥ প্রস্ত্রাম্বর্থঃ প্রক্রম্বর্ণ দেখঃ ত্মাদ্দশস্তেহ যালাদিসভ্রমিতারে বার্যান্ত স্থার্ব্যতে দদাতি বা হবিঃ ত্মাদ্দশস্ত্তমিত্যরিঃ । মা

অথ দ্বিতীয়া—

কো বাং দাশৎস্মত্য়ে চিদ্তৈ বসু যদ্ধেথে নম্পাদে গোঃ।

জিগৃতমুম্মে রেবভীঃ পুরন্ধীঃ কামপ্রেণেব মন্সা চরস্তা॥ ২॥

— ৽ অব পদপাঠঃ • —

कः। বাম্। লাশং। সুংমতয়ে। চিং। অস্তে। বসুইতি। যং।

। । ধেৰে ইতি। নমসা। পদে। গোঃ।

.. জিগ্তম্। অংশ ইতি। রেবতী। পুরম্হণী। কামপ্রেণইইব। মনসা। চরস্তা॥ २॥

হে বহু বাদ্যিতারাবশ্বিনে । বাং ব্বরোঃ সংবন্ধিত অতৈ বক্ষমাণরপারৈ অমতয়ে চিং শোভনবুদ্ধী। চিং পূজায়মপার্থে বা। স্বল্লেনিব হবিষা মহৎফলপ্রাদানরপারৈ ঈদৃশা অপি বৃদ্ধে: প্রাণনার কো দাশং কো দভাং দাতৃং শরু য়াং বৃবয়োঃ প্রভাবস্থাতিমহন্ধাদিতি ভাবঃ ॥ দাশতেলে ট্যভাগমঃ ॥ কথং মতেঃ পোঠ্যমিতিতক্চাতে । যদ্যম্মাং কারণাং গাঃ পদে ভ্রাঃ দাশকৈর্বস্থায়াঃ স্বত্যায়া বা বেদিরপায়াঃ স্থানে এভাবতী বৈ পৃথিবী যাবতী বেদিরিতি শ্রুড়েঃ (বৈঃ সং হাঙাঃ)। গৌরিতি ভ্রিনাম। তথা চ নিরুজ্ঞং—গৌরিতি পৃথিবানামধেয়ং বৃদ্ধারং গতা ভবতি যুচ্চাস্থাং ভূতানি গ্রুছ্তি গাতেকরীকারো নামকরণ ইতি (নি॰ বাং)।

ধারয়ধঃ বছপ্রেদানবিষয়াং বুদিং॥ দধাতেল টি বছলং ছন্দলীতি বিকরণভা লুক্। ধাতো-রুপ্রং। আছে। ডিত ইতি ইয়াদেশ:॥ যত্মাদেবং তত্মাৎ অত্যে অত্যভ্যং রেবতীঃ ক্ষীরাদি-ধনবতীঃ পুরস্কীঃ শরীরধারকাঃ শরীরাভির্দ্ধিহেত্গাঃ জিগৃতং শব্দয়তং দদতমিত্যর্বঃ। গৃশক্ষে ছাললঃ খপঃ ঝুঃ। অভ্যাসম্মেতং হুস্তৃঞ্চ । পুনস্তাবের বিশেষ্যেতে। কামপ্রেণের। ইব শব্দ এবকারার্থ:। কামপ্রকেটণর মনসা সহ চরস্তা চরস্তে। যঞ্জমানশু কামা: পূর্ণীয়া ইতি কুত-সংকলাবিতার্থ:॥ े**প্র**ণে কামং গ্রীণাতীতি কামপ্র:। আতোহমুপসর্গে। ক**:**॥২॥

অথ তৃতীয়া—

যুক্তো হয়দাং তেতিয়ায় পেরুর্বিমধ্যে অর্গুনো ধায়ি পজঃ। উপ বামবঃ শরণং গমেয়ং শ্রো নাজ্যু প্তয়ন্তিরেরৈ:॥ ৩॥

উপ। বাম্। আবঃ। শরণম্। গমেয়ম্। শ্রঃ। ন। আবজা। পতয়তহভিঃ। এবৈঃ॥৩॥

-- • অথ পদপাঠ: •--

অত্রেতিহাদমাতঃ। তোগ্রানামকং রাজানং যুদ্ধে শত্রবঃ পরাভাব্য পাশৈদৃঢ়ং বদ্ধা শম্জমধ্যে প্রচিক্ষিপু:। ল চোতরীতুমশক্তঃ সন্ অধিনৌ তুষ্টাবঃ। তৌ চতুষ্টো শীল্লমেব রথমধৈর্যোজ্বয়িতা সমৃদ্রমাগত্য তম্তাগ্য অপালয়তামিতি। অয়মর্থ:—অজে। হবীদশ্বিনাতৌগ্র-ইত্যাদি (ঋ॰ স্ং ১৮৮১৫) মন্ত্রাক্তরে প্রাসিদ্ধঃ। সোহত্রোচ্যতে। তে অম্বিনৌ ! বাং বুবয়োঃ। শৃষ্কী পেরুঃ পারণকুশলো রথঃ যুক্তো হ অধৈর্ক্তঃ ধলু। হ শকো মন্ত্রান্তরপ্রসিদ্ধি-ভোতনার্বঃ। স চোদাহাতঃ। কম্মৈ ় ভৌগ্রায় এতন্নায়ে রাচ্ছে তবন্ধমোচনার্বং। কুত্রেতি তত্চাতে। অব্দঃ অন্তলো মধ্যে শমুক্ত মধ্যে স চ পজ্ঞ: পাজসা বলেন তীর্ণ: সন্বিধারি ধারিতঃ স্থাপিতঃ। যন্দাদেবং তত্মাবাং যুবয়োঃ অবঃ রক্ষণং শরণং উপগমেয়ং দংপ্রাপ্নুয়াং: ঐহিকরঃবাদিমু**ত্তেন মুক্মৎ স্থানং সংভ্**লেরং। গতে দৃষ্টান্তঃ— পতর্ভিরেটবরটা**ঃ শ্রো** ন শুর ইব দ যথা অবজুজিতা নির্ভয়ং অংগৃহং প্রাপ্নোতি তহং ॥ (১ম—১৫৮-ছ-—৩০॥)॥

অথ চতুৰী—

। উপস্ততিরোচথামুরুয়োনামানিনে পত্ত্রিণী বিহুগ্ধাম্।

শামানেধে। দশতরশিচতো ধাক প্রথম্বাং বন্ধস্থানি থাণতি কাম্॥ ৪।।

-- তথ পদপাঠঃ ---

। উপহস্কতিঃ। ঔচখঃম্। উক্লেডং। মা। মাম্। ইমে ইভি। প্তত্তিণী ইভি। বি। ছ্যাংম্;

। মা। মাম্। এখঃ। দশহতয়ঃ। চিতঃ। ধাক্। প্র। যৎ। বাম্। বদ্ধঃ।

থান। খাদতি। কাম্॥৪॥

শকুবানাঃ স্থাজনিকারঃ জালারিক পারে জালার দিব নাম মান্ত ব্রবি পিতৃম্নক বানাঃ স্থাজনিকার আয়ে প্রবিদ্ধান্ত বিবিদ্ধান্ত বানাঃ স্থাজনিকার আয়ে প্রাণালয় আয়ে প্রাণালয় বিদ্ধান্ত বিধান ক্রাণালয় ক্রাণালয় কর্মান্ত কর্মান্ত

ষ্ঠাঃ পঞ্মা বিনিয়োগমাহ শৌনকঃ—আতভায়িনমায়ান্তং দৃষ্টা ব্যান্ত্রমথো বৃক্ষ।
ন মাগ্রন্থিতি জপং শুভা এব প্রমুচাতে ॥ ১ ॥ ত্রিরাত্রো পোষিতো রাত্রো জপেশ স্থা দর্শনাৎ। আপ্লুভা প্রয়ভঃ স্থামুপতিষ্ঠেদ্ধিবাকরম্ ॥ ২ ॥ পঞ্জান্ত ভক্ষরানৈনং তথাকে পাপবৃদ্ধয়ঃ। একঃ শতানি ত্রায়েত ভক্ষরেভাশ্চরন্ পথীতি ॥ ৩ ॥

· অথ পঞ্মী---

ন মা গরন্ধতো মাত্তমা দাসাঘদীং স্পনুক্ষনাধুঃ।

শিরো যদস্য ত্রৈতনো বিজেক্ষৎ সম্প্রদাস ক্রিসা ক্ষাতসংস্থাপিত ॥ ৫ ॥

-- অথ পদপাঠঃ ---

ন। মা। গ্রন্। নতঃ। মাতৃহতমাঃ। দাসাঃ। যং। ঈৃষ্। সুহসমূক্ষ্। অবহ্ অধুঃ।

। শিরঃ। য**়ে অক্তা ত্রৈতনঃ।** বিহতকং। স্বয়ন্। দাসঃ। উরঃ।

> । . | | অংসে। অপি। শ্বেতি য়॥৫॥

নতো নদনশীলাঃ মাত্তমাঃ মাত্বজ্ঞগতাং হিতকারিণাঃ আশেঃ মা মাং দীর্ঘতমদং
নগবন্ন গিরেয়ুঃ নিময়ং মা কুর্মুঃ॥ গুনি গরণে লেটি ব্যত্যায়ন • শপ্॥ গিরণপ্রাপ্তিং
দর্শবিত। যদ্যআদাসা আমহ্পক্ষপয়িতারো মদীয় গর্জাসাঃ ইং এনং দীর্ঘতমদং মাং
অসম্রং স্মষ্ট্র সম্কুচিতসর্বাঙ্গং স্বতী। পূজায়ামিতি॥ প্রাদিসমাসে অব্যয়পুর্বপদপ্রকৃতিস্বর্দ্।।
অবাধুঃ অবাধুম্থমপাতয়ন্ কিংচ অস্ত মমশিরঃ দ তৈত্তনঃ এতলামকো দাসঃ অত্যন্তির্বির্ধা
দন্ যদ্যআং বিতক্ষৎ বিবিধং তইবান্ তআৎ সদাসঃ স্বয়ং স্বকীয়মেব শিরঃ তক্ষত্ত ন
কেবলং শির এব অপিতু মদীয় মূরঃ বক্ষঃস্থলং অংসৌ চ য় তত্বান বিদারিতবানিত্যর্বঃ॥
হত্তের্ভি ছান্দসমেতজ্বপন্॥ ততঃ স্বকীয় মূরঃ অংসাবপি স্বশ্বেশেব তথা কৃতবান্
ত্র্ব্রোম্মাহাত্মামিতি ভাবঃ॥ (১ম—১৫৮স্—৫ঝ)॥

व्यथ मछी --

দীর্ঘত্যা মামতেয়ে। জুজুর্বান্দশীমে যুগে।

্বপামর্থং ঘতীনাং ব্রহ্মা ভবতি সার্থি:॥,৬॥ — —

-- • অথ পদপাঠঃ •--

দীর্থ ভ্রাঃ। মামতে ছঃ। জুফ্রান্। দশ্মে। যুগে।

অপাম্। অর্থম্। যতীনাম্। ব্রহ্মা। ভবতি। সার্থিঃ॥৬॥ ----

দীর্ঘতমাঃ এতলামা মহর্ষিঃ স চ মামতেরঃ মমতায়াঃ পুতঃ দশমে বুগে দশমুগপ্রাস্তৎ
বহামভাবয়োরখিনোঃ প্রভাবাৎ পূর্ব্বাক্তাকুঃখাবিমৃক্তঃ অত্যন্তম্থী সপুতভার্যাদিভিঃ দহিতে।
ভীবিতবান্। দশমে বুগেহতীতে সতি জুকুর্বান্ জীর্ণোবলী পলিতগাতো বভূব। এবংভূতঃ

কার্য্যাণাং প্রজানাং যথা অপাং অপসাং কর্মণাং অর্থং প্রয়োজনং যতীনাং তাসাং প্রজানাং ব্রহ্মা ব্রহ্মসদৃশঃ পরির্টো ভবতি। কিংচ সারথিঃ তথন্ত্রিকাহকো ভবতি দেশে ভবতীত্যর্থঃ। এবমস্ত ব্রতান্তং মন্ত্রো নো বদতি। স্বয়ং বা স্বাস্থানং পারোক্ষ্যেদ অস্থিনোর্ম্মস্তাবন্তং প্রকটিয়িতুং ব্রবীতি॥ (১ম—১৫৮ম্—৬ঝ)॥

ইভি দিতীয়স্ত তৃতীয়ে প্রথমো বর্গঃ॥ ১॥

একোনষষ্ট্যধিক-শততমং সূক্তং।

প্রভাবেতি পঞ্চর্চং তৃতীয়ং ক্তকং দৈর্ঘতমদং জাগতং আবাপৃথিবাং। অক্সক্রান্তং চ—
প্রান্তাবাণং চ আবাপৃথিবাং তৃ জাগতং তিতি। অগ্রিষ্টোমে পৃষ্ঠ্যক্ত বর্ষ্টেইনি চ আবাপৃথিবা
নিবিদ্ধানমেতং ক্সক্রম্। তথা চ ক্রিতং—প্রভাবেতি দৈর্ঘতমস্মিতি আতা আবাপৃথিবা
পশৌ হবিষো যাজ্যা। তথা চ ক্রিতম্—প্রভাবা যজৈঃ পৃথিবী ঝতার্ধা মুড়ানো
ক্রেলো ত্নো ময়য়ৢণীতি ছেইতি। (১ম—১৫৯স্)॥

দৈষা সূত্তে প্রথমা—

প্র ভাষা যক্তিঃ পৃথিবী ঝতারধা মহীস্তবে বিদথের প্রচেতস।

দেবেভির্যে দেবপুত্রে স্থানংসদেখা ধিয়া বার্যাণি প্রভূষতঃ॥ ১॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

প্ৰা ভাৰা। যভৈঃ। পৃথিবী ইতি। ঋতহরধা। মহী ইতি।

ভবে। বিদৰেষু। প্রহচেতদা।

(मर्त्विष्टः। (य हेन्छ। (म्वर्भूरत्व हेन्छि। (म्वर्भूरत्व। स्वरुक्तनमा।

ইথা। ৰিয়া। বাৰ্যাণি। **এ**ইভূৰতঃ॥১॥

ভাষাপৃথিবী ভাষাপৃথিবার্য। দিবো ভাষেতি ভাষাদেশ আত্যুদান্তঃ। পৃথিবীশবদা ভীষজোভোগান্তঃ। দেবতাদ্দে চেত্যুভয়পদ প্রকৃতিস্থরতঃ। সমাসমধ্যে পদান্তরপার্যন্দান্দাঃ। তহং
যজমানঃ যক্তৈর্যাগৈঃ তৎপ্রদানৈনিমিন্তভূতৈঃ হবিঃপ্রদানার্থং প্রস্তাব প্রকর্মে কার্দ্রালী
পুরুষব্যতায়ঃ। কীলুপ্রে) তে ? ঋতার্ধা যক্তস্ত বর্দ্ধরিত্রো মহী মহত্যো বিদ্ধেষু যাগেষু
প্রচেতসা প্রকর্মেণাস্থান্ চেতয়িত্রো) ক্রমাভিশ্চেতয়তব্যে বা ঈলুপ্রে) স্তবে। ক্রমায়ঃ
কোহতিশয় ইতি উচাতে। যে আবাপৃথিবাো দেবেভিঃ ব্রুমানৈঃ দেবপুত্রে দেবা যক্তমানাঃ
প্রস্তানীয়াঃ ভক্তেষকার্রোন্তে তালুপ্র্রো যন্ধা দেবেভির্বিশিষ্টে স্বাংস্কা। দংস ইতি কর্মনাম।
শোতনকর্ম্বোণ্ডেত ইথা সত্যং॥ ইথেতি সভ্যনাম। সত্রা ইথেতি তন্নামস্থ পাঠাং॥ সত্যধিয়া
ক্রম্বন্ধ্রা বার্য্যাণি বরণীয়ানি মনানি ক্রম্বভাং প্রভ্রতঃ প্রক্রতঃ দন্ত ইত্যর্বঃ। যন্ধা

অথ বিভীয়া---

। উত্তমত্তে পিতুরক্রহে। মনো মাতুর্মহিস্বভবস্তদ্ধবীমভিঃ।

া ফরেত্স। পিতর। ভূম চক্রতুরুরু প্রজায়। অমৃতং বরীমভিঃ ॥:২॥

— • অথ পদপাঠ: • —

্। । । । । ইত। মড়ো পিছুঃ। অবজ্বঃ। মনঃ। মাডুঃ। মহি। অংহতবঃ। তৎ। হণীমহভিঃ।

উত অপিচ পিতৃঃ পিতৃস্থানীয়ায়াঃ ধাত্র্যা অক্রন্থঃ অদ্রোধ্বঃ নহি কদাচিৎ পিতা প্রাদ্যে ক্রন্থতি তাদৃশ্যাঃ পৃথিব্যাঃ স্বতবঃ স্বায়তং বলং স্বয়মেবাস্ক্রন্থহায় দ্বমাণং অভএক বি মহৎ তত্তাদৃশং অন্পূএব্যুক্তং মনশ্চিতং হবীমিতিঃ হবমানৈরাহ্বানৈর্মাতে জানামি ক্রাদ্যামীতার্বঃ। যথা তত্তাদৃশমুক্তলক্ষণং মনঃ হবীমিতিঃ হবনৈঃ মহি মত্তে অতিমহৎ প্রেবৃদ্ধে তানাতি নিক্তক্ষ্ (নি০ ২০৮)। যথা পিতৃত্যুলাকস্থ মাতৃত্বা আের্কঃ পিতা পৃথিবী মাতেতি ভিউ (কা০ ন০ ২০০)। যথা পিতৃত্যুলাকস্থ মাতৃত্বা আের্কঃ পিতা পৃথিবী মাতেতি ভিউ (কা০ ন০ ২০০)। তত্তাদৃশমুক্তলক্ষণং মনো মত্তে আবাপৃথিব্যোশ্বনোহস্বদাহ্বানৈঃ বিষামীতার্বঃ। কিংচ পিতর মাতা চ পিতা চ পিতরে আবাপৃথিব্যোশ্বনেহস্বদাহ্বান প্রামাত্রির প্রজ্ঞায়াঃ যজমানাদিরপায়াঃ বরীমতিঃ বরিষ্ঠেঃ রক্ষণবিশেষঃ ভূম বহুতরং উরু তার্ণং অমৃতং অম্বরণ্ড্তং অভিল্বিতং চক্রতঃ ক্রুক্তঃ ॥ (১ম—১৫১ম্—২৬) ॥

অথ তৃতীয়া--

তে সুনবঃ স্থপদঃ স্থলংদদো মহী জভ্জুর্মাতর। পুর্বাচিত্তয়ে।

স্থাতুশ্চ সত্যং জগতশ্চ ধর্মণি পুল্রস্থ পাথঃ পদমদ্বয়াবিনঃ॥ ৩॥

ভে। অনবঃ। অংশপসঃ। অংহদংসসঃ। মহীইতি। জজুঃ। মাতরা। পু≪বিংচিতরে।

'ছাতু:। চা দতাম্। জগতঃ। চা ধর্মণি। পুল্লভা। পাথঃ। পদম্। অভয়াবিনঃ॥ ৩॥

তে প্রসিদ্ধাঃ স্থনবঃ যুবাভ্যামুৎপন্নাঃ পুত্রস্থানীয়ঃ প্রজাঃ স্বপন্ন শোজনকর্মাণঃ স্থান্থনির মহামুভাবতায়ন্বিজ্ঞা। কিমবং
 প্রতিতিয়ে প্রথমবৃদ্ধে অমুগ্রহরপারে। কিংচ তে ভাবাপৃথিবা) স্থান্থ
 মুহাবরপ্র জগতো জন্মপ্র পুত্রপ্র পুত্রস্থানীয়প্রোভয়বিষপ্র জগতঃ অহাবিনঃ ন বিভাবে
 হয়ং যক্ত তাদৃশপ্র স্থানী নায় যুয়দাতিরিক্তং অজানত ইত্যর্বঃ। ইদৃশস্ত ধর্মাণি ধারণে রক্ষণে
নিমিন্তভূতে দতি পদং স্থানং দত্যং অবাধ্যং পাথঃ রক্ষথঃ দথ ইত্যর্বঃ। যমা তে প্রসিদ্ধা
 ম্বনবঃ উৎপাল্লমানাঃ স্থপন্য শোভনপ্রকাশাদিকর্মাণঃ স্থদংসলঃ শোভনদর্শনাঃ স্থান্থ
 পক্ষয়েপ্রো বা আজানং স্বব্যাপারায় ইদৃশা রশায়ঃ মহী মহত্যে ভাবাপৃথিবা। পুর্বিভিয়ে
 প্রাণিনাং পূর্বজ্ঞানায় জজ্ঞুঃ জ্ঞাতবন্তঃ ভাবাপৃথিবাারন্তরালে ব্যাপ্তা ইত্যর্বঃ। কিংচ
 স্থাভ্জ্জগতশ্ব ধর্মণি ধারণে তদর্বং অহমবিনঃ মার্গহরহিত্ত ॥ বহুলং ছন্দালীতি হয়শবাণি
 মন্থাীয়ে বিনিঃ। অক্সেয়মণি দৃশুত ইতি দীর্ঘঃ দু পুত্রস্থ যুম্বপুত্রস্থানীয়ন্তাাদিত্য পণ্ণং
 মার্গং সন্ত্যং পাথঃ অবশ্রং রক্ষথঃ ॥ (১ম—১৫৯স্—৩বা) ॥

অথ চতুৰ্থী—

তে সায়িনো মমিরেজ্পচেত্রো জামীসয়োনী মিথুনা সমোক্ষা।

নিব্যং নব্যং তন্ত্ৰমাত্ৰতে দিবি সমুদ্ৰে অন্তঃ কৰ্মঃ স্থাতিয়ঃ॥ 8।

— • অণ পদপাঠ: • —

তে। মায়িনঃ। মিমিরে। সুহপ্রচেত্র:। জামী ইতি। সংঘানী ইতি

লহযোনী। মিথুনা। সম্হওকসা।

নবাম্হনবাম্। তস্তম্। জা। তথতে। দিবি। সমুদ্রে। জানুরিতি।

কবয়ঃ। সুহদীতয়ঃ॥৪॥

তে অত প্রসিদ্ধে ভাবাপ্থিব্যে) মায়নঃ মায়ঃ প্রজাঃ স্ববিষয়প্রজাবন্তঃ প্রজোপলক্ষিত-কর্মাবন্তা বা স্থপ্রচেতসঃ সুষ্ঠ প্রকর্মেণ চেতিতুং শক্তাঃ রশায়ঃ মায়তর মিমরে প্রমাণেন পরিচ্ছিন্দন্তি। কীদৃভৌ তে ? জামী পরস্পারং ভিগিনী। এতং কুত ইতি চেৎ উচাতে। স্যানী সমানোৎপত্তিস্থানে মিথুনা প্রাণুৎপত্তেয় মিথুনভূতে পরস্পরমবিযুক্তে ইত্যর্ধঃ সমোকসা সমানস্থানে হাপ্থিব্যারেক স্মানোবকাশর্মণে অবস্থানাং স্মীচীনস্থানে বা কিংচ ক্রমঃ মেগাবিনঃ স্বব্যাপারবিষয়জানবত্তঃ স্থাতিত্রয়ঃ সুষ্ঠ ছোতানা রশায়ো দিবি ভোতমানে সমুক্তেভিবিক্ষেত্রম্বিগে। সমুক্তব্যাধারহ পাঠাৎ তত্ত্বচনঃ। স চৈবঃ যাজেন নিরুক্তঃ—সমুদ্ধ ক্মাৎ সমুদ্ধবন্ত্রমাণাঃ সমভিদ্রবন্তেনমাণঃ সংমোদন্তেস্মিনভূতানি সমুদকো ভবতি সমুনতীতি বেতি (নি॰ ২০১০)। নবাং নবাং তং তুং তননীয়ং বিস্তারণীয়ং জাত্যেক্রচনং রশ্মীন আত্মতে সমন্তাবিস্তারয়ন্তিয়। (১ম—১৫১ন্ত্র—৪ঝ)।

অথ পঞ্মী-

তন্ত্ৰাধে। অন্ত স্বিতুৰ্বরেণ্যং বয়ং দেবস্ত প্রস্তে মনামহে।

অস্মভ্যং তাৰাপৃথিকী স্ত্তেতুনা রয়িং ধক্তং বস্তমন্তং শত্ধিনম্॥ ৫॥

-- ০ অথ পদপাঠঃ ০--

७९। त्रांचः।। चालपुः। निवजूः। वरत्रगुम्। वयम्। दनवस्था ध्वीरुनदर। सनासदर।

चम्बस्य जातापृथिती हेलि। च्रश्टिज्ना। त्रतिय्। थलग्।

। ৰয়হ্মক্তম্। শতহগিনম্॥ 《॥ --

বরং যজমানাঃ সবিতঃ সর্বস্থ প্রসবিতঃ দেবস্থাদিত্যভান্তর্যামিরপিণঃ প্রসবে
অন্প্রভায়াং সত্যাং তন্তাদৃশং বরেণ্যং বরণীয়ং রাধঃ পুরুষার্বদাধনসমর্থং
গবাদিধনং মনামহে যাচামহে॥ মন্ততির্যাজ্ঞাকর্মা। ছাল্সঃ শপ্ যথা পুনঃপুনরভ্যক্সামঃ
লক্ষীমহীতি যাবং॥ রা অভ্যাদে ব্যতায়েন আত্মনেপদং। শপি পাত্রাদিনা মনাদেশঃ॥
কিংচ অক্সভ্যং ভাবাপ্থিবী ভাবাপ্থিব্যে স্তচেতুনা শোভনচেতনেন অক্সদেশুগ্রহর্দ্ধ্যা
রিয়িং ধনং গভং দভং। কীদৃশং ? বসুমন্তং নিবাসযোগ্যগ্রাদিবিশিষ্টং শতথিনং
শতসংখ্যাকগবাদিবিশিষ্টম্॥ (১ম—১৫৯২—৫ঝ)॥

ইতি দিতীয়ভাতৃতীয়ে দিতীয়ো বর্ণ:॥ २॥

ষষ্টিতমাধিক-শততমং সূক্তং।

- তেহীতি পঞ্চাং চতুর্বং স্কাং দৈর্ঘতমদং। জাগতং ভাবাপৃথিবীং। তেহী তামুক্রান্তং —
চতুর্বিংশেহনি বৈখনেবশন্তে ভাবাপৃথিবা নিবিদ্ধান্যতং স্কাং। তে হি ভাবাপৃথিবী
বজ্জ বোরখামিতি বৈখনেবমিতি স্বিত্বাং। তথা পৃষ্ঠ্যাভিপ্লব্যভ্হয়োর্বিতীয়েহনি
বৈখনেবে ভাবাপৃথিবাং নিবিদ্ধানীয়ং। চাতুর্বিংশকং তৃতীয়দবনমিত্যাভিপ্লবিকে
বিতীয়েহভাতিদিইবাং। আভিপ্লবিকাং বিতীয়াদকঃ পৃষ্ঠাক্ত বিতীয়েহনি এতংস্কা
মতিদেশতঃ প্রাপ্তং। পৃষ্ঠাক্তাভিপ্লবেনাক্তে অহনী আতে আভাভ্যামিতি স্বিত্বাং।
প্রথমা আখিনশক্তে বিনিমৃক্তা। সংস্থিতেদাখিনায়েতি স্বিত্বিদ্ধানী

দৈষা সূজে প্রথমা—

পুজননী ইতি সংজ্ঞানী। ধিবণে ইতি। অন্তঃ। ইপাতে। দেবঃ

(वरी देखि। वर्षुनाः। स्थाः। एकिः॥)॥

তে হি তে খলু প্রসিদ্ধে ভাবাপৃথিবী অন্তঃ তয়োরন্তরালে ভটিঃ ভদঃ বিশ্বস্ত শোচয়িতা वा (परवा मीभामान: - सर्याधर्यमा ध्वकारनामकनानानिभातर्गन युक्तः मन् केशरण मर्यना গচ্ছতি। ঈছ গতৌ দৌবাদিকঃ। তাদৃশং কর্ম যুবয়োরমুগ্রহাদিতি স্ততিঃ। কীদৃজ্ঞো তে ? বিশ্বশংভূব। বিশ্বং পুথং ভাবয়িত ময়োতে বিশ্বশংভূবা বিশ্বস্থ স্থিয়িত্র্যাবিতর্বঃ। ঝতাবরী ঋতবত্যে) উদক্বত্যে।। ঋতশক্ষিত্দদী বনিপাবিতি বনিপ্। বনোরচেতিঙী-ব্রেফৌ । রঞ্জনঃ উদকশ্ব উদকোৎপত্তো উদকং রঞ্জ উচ্যতে ইতি নিরুক্তম্ নি• ৪।১৯) ৷ ধারয়ংকবী অকুচ্ছেণধারকং কবিত্বং যয়োস্তে তাদৃশৌ উদকোংপাদনায়া প্রযত্নবত্যৌ ইত্যর্বঃ। যথা ধারমংকবার্থনীয়া আদিত্যো যয়োজে তাদুশো বুষ্টুাদকদারণবিং স্থর্যোপেতে ইতার্বঃ। পুজননী শোভনজনাবত্যে বিবণে ধর্মণোপেতে স্বব্যাপারেষু প্রগল্ভে ইত্যর্বঃ। দেবী ভোতমানে। অত্ত যন্তপি ধিষণে ইভোতৎ ধিষণে রোদসী ইভি তল্লামস্কুজাৎ ভাবাপুথিবীনাম তথাপি.ভাবাপুথিবী ইত্যক্ত বিভ্যানত্বাদ্যোগিকং দ্রষ্ট্রাম্॥ ১ ॥

অথ স্বিতীয়া---

। । । । উক্লব্যচদা মহিনী অবসশ্চতা পিতানাতা চ ভুবনানি রক্ষতঃ। । । । । । । । । । । । সুধ্সংক্ষেবপুষ্যে ৩ ন রোদদী পিতা যথ দীসভিক্র পৈরবাদয়ৎ॥ ২॥ — • অথ পদপাঠঃ • –

। । । । । । । । । । ভুরনানা রক্ষতঃ। । ভুরনানা রক্ষতঃ। । ভুরনানা রক্ষতঃ।

। । । । । । । । । । । । । पुश्च छैरम ইতি অনুষ্ঠামে । বপুষ্কে এইতি। না রোদসূ ইতি। পিতা। ধং।

. • मौग्। অভি। রূপৈঃ। অবাসয়ৎ ॥ ২ ॥ - — -

উরুব্যচ্সা প্রভূতবচনবত্যে অভিবিত্তীর্ণে মহিনী অতএব মহত্যে অসম্চতা অসম্ভামানে পরস্পরবিষুক্তে ইত্যর্ব: পিতা পালয়িত্রী ছোঃ মাতা নির্মাত্রী পৃথিবী চেত্যুতে ভুবনানি ভূত-জাতানি রক্ষতঃ প্লয়তঃ ভোঃ পিতঃ পৃথিবী মাতরিত্যাদি শ্রুতের্মাতাপিত্রপুঁথং। কিংচ স্বধুটনে অতিশ্যেন ধুটে। ছান্দসন্তকারলোপঃ। প্রগল্ভে রোদসী ভাবাপৃথিবো) বপুয়েন বপুষো হিতে ইব শ্রাণিনাং পিতরাকিব শরীররক্ষকৈ ইতার্থঃ। তদেযোপপাদয়তি—যদ্যস্থাৎ দীং দর্বতঃ শিতা শিতৃত্বানীয়া ভৌরুপৈঃ নিরূপণদাধনৈঃ প্রশক্তিঃ প্রকাশেঃ নিরূপ্যমাণৈয় -ষ্ট্যাদিভির্বা অভ্যবাদয়ৎ অভিবাদয়তি অধিতিঠতি তত্মাৎ পিতামাতা চ ভ্বনানি রক্ষতঃ ॥২॥

অথ তৃতীয়া—

স বহিঃ পুত্রঃ পিত্রোঃ প্ৰিত্রবান্ পুনাতি ধীরো ভূবনানি মায়গা।

ধেকুং চ পৃশিং র্যভং সুরেতসং বিশাহা 'শুক্রং

পয়ো অস্ত হুক্ষত॥৩॥

— • অথ পদপাঠঃ •—

णः। यक्तिः। পুত্রঃ। পিত্রোঃ। পবিত্রহবান। পুনাতি। ধীরঃ। ভ্বনানি। মাষয়া।

ধেহন্ চ। পৃশ্বিনা ব্যভন্। হংরেতসন্। বিখাহা। শুক্রন্।

পয়:। অভা ধুক্ত॥৩ }

পিজে: মাতাপিলোন্ত বিপৃথিব্যা: পিতামাত্রেতি পিতা শিক্সতে ॥ উলাত্যণ ইতি
পিতৃধ্বিভক্তিকলাতা ॥ পুল: পুক্ররাতা পুক্রস্থানীর আদিত্য: পবিত্রবান পাবনর শিষ্ক্ত:
ধীর: ধীমান্ সবহিঃ ফলত বোঢ়া ধাবকঃ সন্ মায়য়া প্রজ্ঞয়া স্থলীর রা ভ্বনানি ভ্তজাতানি
পুনাতি পাবয়তি প্রকাশয়তীত্যর্থ: ৷ কিংচ স এব পুত্র: পৃশ্লিং শুক্রবর্ণাং ধেমুং গ্রীণিয়িত্রীং
ভূমিং স্ব্রেতসং শোভনসামর্থাং শোভনোদকং বা বৃষভং সেক্তারং হালোকঞ্চ মায়য়
পুণাতি পাবয়তি প্রকাশয়তীত্যর্থ: ৷ কদা বিশ্বাহা সর্বাণ্যপাহানি সর্বকালমিতার্থ: কিংচ
আক্ত হালোকক্ত ॥ কর্মণি বটা ॥ ইমং হালোকং শুক্রংপয়ঃলীপ্রংপয়ঃসন্পম্বকং ধুক্ষত
দোঝি॥ হহেশ্ছান্দলে লুভি শল ৷ ইগুপধাদনিটঃ ৷ আ ইতি চেঃ আন্দেশঃ ॥ ঈদ্শো
মহামুভাব আদিত্যন্তরাঃ পুত্র ইতি ভাবাপ্থিব্যাঃ স্বতিঃ ॥ (১ম —১৬০ফ্ —০ঝ) ॥

অথ চতুৰ্থী —

. অয়ং দেবানামণাসামপস্তমো ষে। জলান রোদলী বিশ্বশংস্থা।

িবি যো মনে রঙ্কনী স্থক্রতুষ্যাজরেভিঃ সংভনেভিঃ সমান্চে॥৪ ।

- • অথ পদপাঠঃ ·-

चत्रम्। **(দবানাম্। অপলাম্। অপঃ** হতমঃ। যঃ। জজান। রোদসী ইতি। বিশ্বহশুসুবা।

वि। यः। त्रस्त्री हेि । ऋक्ष्णूत्रया। चरक्षत्रिः। ऋक्षरमञ्ज्ञि । সম্। আন্যে॥ ৪ ॥

পূর্বং পুদ্রমাহাত্মেনৈতে প্রশাস্তাদানীং স্থাৎপাদকং স্বতাং প্রশংসতি। অয়ং দেবানাং মধ্যে দেবতমঃ অপসাং অপস্তাহ। অপ ইতি কর্মনাম। তেন তথান লক্ষাতে। কর্মবতাং মধ্যে প্রকৃষ্টকর্মা। অয়মিত্যুক্তং ক ইত্যাহ—যো দেবো বিশ্বশংভূবা সর্ব্ধপ্রকারেণ ভূতানাং স্বক্ষ ভাবয়িক্রে) রোদদী আবাপ্থিবেটা মহামুভাবে জ্ঞান উৎপাদিতবান। ন কেবল-মুৎপাদনমাত্রং অপিতু যো দেবো রক্ষমী রঞ্জনাত্মিকে আবাপ্থিবেটা রক্ষমী ইতি আবাপ্থিবেটার্মাম। রক্ষমী সদসী ইতি তল্লামস্থ পাঠাং ॥ উক্তরূপে বিমমে বিশেষণ পরিছিনতি। কিং বোপভোগায় নেত্যাহ—স্কুকুয়য়া শোভনকর্ম্মেল্ডয়া যেন কর্ম্মণা প্রাণিনাং স্বধং ভবতি তাদৃক্ কর্ম্মেল্ডয়া। অথ বৈ তহত্তরত্র সংবধ্যতে। প্রক্রত্রয়া উক্তেন নিমতেনেকে আবাপ্থিব্যাবন্ধরেভিঃ অজীপৈত্বিক্রিঃ স্বস্তানিত্রর সান্ত্রমাত সমাক্ স্বর্জিত। প্রজ্ঞান্মুঙ্ দ্বিহল ইত্যভাগ্যম্ম কৃট্ ॥ যামাদেবং তত্মাদয়মেব দেবং অয়মেবায়স্তম ইতি। এবং মহামুভাবেন পরমেশ্বরণোৎপল্ল ইতি স্থতি ॥ ৪ ৮

অথ পঞ্চমী-

তে নো গুণানে মহিনী মহিতাব: ক্ষত্ৰং ভাবাপৃথিবী ধাদথো রহৎ।

যেনাভি কৃপ্তীস্ততনাম বিশ্বহা পনায্যমোজো অস্মে সমিন্নতম্॥ ৫॥

— • অথ পদপাঠঃ •—

তে ইতি। নঃ। গুণানে ইতি। মহিনী ইতি। মহি। শ্রবং। করেম্১

দ্যাবাপৃথিবী ইতি। ধাসথঃ। রহৎ।

্বেন। অভি.। কুটা:। তভনাম। বিষহা। পনাবাম্। ওজঃ।

पदम हिि। नम्। हेवछम् । ८ ॥

তে প্রসিদ্ধে হে ভাবাণ্থিবী ভাবাণ্থিবো গুণানে অন্যাভিঃ স্কুর্মানে সভাোঁ। কর্মা কর্ত্পভারঃ। মহি মহৎ অভিপ্রভৃতং প্রবঃ দর্বজ্ঞারমান দর্বজ্ঞারমাণাং কীর্ত্তি বানোহন্মভাং ধানধং ধতং ॥ দধাতেলে টাডাগমঃ। সিক্তলমিতি দিপ্॥ তথা রহৎ অভিপ্রভৃতং ক্ষত্রং বলং ধানধঃ। তদেব বিশেয়তে। যেন বলেন বিখবা দর্বেষণাহাক্ষ্ কুষ্ট পুলাদিরপাঃ প্রজাঃ অভিত্তনাম অভিতাে বিভাবয়াম॥ তনােতেলে টি ছাল্লা বিকরণঃ শ্লাড ভ্রম্ভেরাডাগ্রঃ। তন্ত ছল্পমুভ্রথেতি আর্দ্ধণাত্কভাব আভাতাাতালাভ্রা ভাবে ধাত্সরঃ। কৃষ্ট্রইতি মহুয়ানাম। কৃষ্ট্রঃ চর্ষণয় ইতি তর্মামক্র পাঠাং॥ কিং৷ পনাষাং ভাতাং ওজঃ শারীরবলং অন্যে অন্যাক্ষ্ স্বাগিষ্টং প্রবর্দ্ধতি নিক্ষেইতি তরামক্র পাঠাং॥ (১ম – ১৬০ স্ক্লিক)॥

ইতি দিতীয়স তৃতীয়ে তৃতীয়ো বৰ্ণঃ ॥ ৩॥

একষষ্টিতমাধিক-শততমং সূক্তং।

কিমু শ্রেষ্ঠ ইতি চতুর্দ্দর্শকং পঞ্চমং স্ক্রং দৈর্ঘতমসমার্ভবং। অস্তা। বিষ্টুপ দিই।ফ্রি
ছুবস্তপরিভাবয়া জগতাঃ। অস্ক্রান্তং চ—কিমু শ্রেষ্ঠঃ ব্ডুনার্ভবং কিটুবস্তমিতি। ব্যক্তে
দশরাত্রে ঘঠেছনি বৈশ্বদেবশক্তে আর্ভবং নিবিদ্ধানং দিপ্রভীকং। তত্র কিমু শ্রে
ইত্যেতদন্তাবর্জ্যং প্রভীকং ব্যক্তাশ্চেতি খণ্ডে স্থিতিত্ম—কিমু শ্রেষ্ঠ উপ নো বাজ
ইতি ব্যোদশার্ভবং চতপ্রশেচতি॥ (১ম—১৬১২)।

তত্ত প্রথমা—

— • অথ পদপাঠঃ • —

কিম। উম্ইতি। শ্রেষ্ঠা কিম্ ববিষ্ঠা না আবা আজগন।

কিম্ জীয়তে। দূতাম্। কং। বং। উচিম।

না নিজিব। চমসম্। যা মহাহকুলাং। আবাে আতা

क्याः। हर। कृष्टिम्। छिनिम्। > ॥

রভবো,নাম সুগ্যনন্ত্রঃ পুলাঃ পভ্বিভাবাক ইতি। তেচ মহায়াঃ সন্তঃ সুকর্মণা দেবত্তং প্রাণ্য কদাচিৎ কর্মকালে সোমপানায় প্রবৃত্তাঃ তান্ প্রতি দেবৈঃ প্রেরিতোহিঃ প্রশ্বন্যানরপান্ দৃষ্টা অয়মপি তদাকারং ধ্বা তেয়ু মধ্যে অরং চতুর্ব: সন্পাতুং প্রবৃত্তঃ। তে চ ৰাজবঃ 'আগতং তং সমানরূপং অবলোক্য বিবেক্তবুং অসমর্থাঃ পরস্পর্মেবং সন্দিহতে জয়ং কিমু শ্রে**ঠঃ** কিং ফু খলু অংখতোহয়ং প্রশস্ত্রয়ঃ বয়সা শ্রেষ্ঠঃ সোহসানাজগন্ আগমৎ প্রাপ্তঃ ॥ গমেল ঙি ছাল্দসঃ শপঃ লাুঃ। হল্ঙ্যাদিলোপে মোনো বাতোরিতি নত্ত। অঞ্জারিতি পতিকর্মা। অগরজগরিতি তরামস্থাঠাং॥ কিং যবিষ্ঠঃ কিংবা নঃ অংশাকং মুবতমঃ শক্ষতঃ কনীয়ান্ আঞ্চগন্ প্রাপ্তঃ কিংবা দৃত্যং দৃতকর্ম দেবদংবন্ধি ঈয়িতৈ গছতি। দেবৈঃ প্রেরিতো দ্তোহস্মানাগতো বা দৃতস্থ ভাগকর্মনী ইতি যৎ যদ্চিম যদেত দ্রেমঃ তংকথং নিশ্চেতবামিতার্থঃ। বয়ং তাবত্রয় এব ইদানীং চত্বারঃ সমানরূপা বর্ত্তামহে। তত্মানয়মধিকঃ কিমু শ্রেষ্ঠ ইতি বিচিকিৎদা এবং সংদিহ্য কথং চিৎ স্বতোহন্তং নিশ্চিত্য তং প্রতাপরোক্ষেণ ক্রবতে—হে অর্থে। ভ্রাতঃ ত্রাতৃব্ৎ ভাগার্হ ভ্রাতা যথা বলাৎ স্বকীয়ং ভাগং স্বীকরোতি তবং সমানরপমাশ্রিত্য বলাচ্চমসপানায় প্রবৃত ইতি ভ্রাতরিত্যুক্তং। হে তাদৃশারে ! চমসং ন নিলিম অধিকঃ স্মাগত ইতি পান্মকৃত। চমসং ন দৃষ্দামঃ॥ নিদি কুৎসারাং। ছন্দলি বেতি বক্তব্যমিতি ধিকাচনাভাবঃ॥ অদৃয়াত্বে কারণমাহ— যশ্চমদো মহাকুলঃ মহাকুলোৎপরঃ ছত্ত্রানির্দ্মিতছাৎ বক্ষাতি চ—ছত্তীয়াস্বস্তর্ন্যানজ ইতি (ঋ॰ স• ২।৩।৪।) অতঃ কারণাদ্ ক্রণঃ। বিকারে প্রাকৃতিশব্দঃ। ততশ্চ তস্থে। ভচ্ছকঃ हेमवशातरः । माक्रविकात्रहममञ्च ভৃতিং প্রাপ্তিং উদিম ক্রমঃ ॥ বিদেশ্ছান্দদে লিটি বিচিন্বপীতি गংপ্রসারণং। ক্রাদিনিয়মাদিট্॥ (১ম-১৬১স্থ-১ঋ)॥

অথ দিতীয়া-

একম্। চমশম্। চড়ুরঃ। কুণোতন। তৎ। বঃ। দেবাঃ। জাকুবন্।

ভং।° বঃ। আগা। অগেখন্। -

শীধ্যনাঃ। यति। এব। করিয়াথ। দাকম্। দেবৈঃ। যজিয়াদঃ। ভবিয়াথ ॥२॥

এবং পৃষ্টোছয়িঃ তান্ প্রত্যুবাচ—হে সেধিন্বনাঃ স্থাবনঃ পুলাঃ! মুয়ং একং চয়য় ছত্ত্বাগণাদিতং পূর্ব্যাক্ষমের সন্তঃ চমলং চতুরঃ ক্লোভন চতুঃলংখ্যাকান ক্রেড ॥ চতুরঃ ক্লোভন চতুঃলংখ্যাকান ক্রেড ॥ চতুরঃ শানীত্যজ্যোদাভবং। পূর্ব্যব্যাক্ষ ॥ যথা উপরিভেন জ্যেষ্ঠ আহ চমলাম্বাকরেতীত্যুপক্রয় (ঝ০ সং ২।৭১) কনিষ্ঠ আছ চতুরস্করেতীতি (ঝ০ সং ২।৭১) চতুইং নির্দারিতং ন কেবলমহ্মের ব্রবীমি কিংতু বো যুম্মান্ প্রতি তহুক্তং চতুর্ধাকরণর সাং উত্তর্ভ্র ক্রেমাণাং অশ্বর্থাদিকরণর পাং চ কর্ম দেবা ইল্রাদ্যঃ অক্রবন্ দেবদ্বপ্রপ্রাপ্তায় ছেন তত্ত্বাভূলং কর্ম বো যুম্মানং বজুমহুমাগমং প্রাপ্তোহমি। যম্মাদেবং তম্মান্বয়্ম যভোবাকরিয়াথ যভোবং মহুক্তপ্রকারেল কর্ডুং শরুপ তথা চেন্দেবেঃ লাকং সহ যজিয়ালো ভবিষ্যাধ ইতি তৈরক্তমত্বার্থাঃ॥ (১ম – ১৬১ছ – ২২খ)॥

অথ তৃতীয়া—

অগ্নিং দৃতং প্রতি যদত্তবীতনাম্বঃ কর্ত্বো রথ উত্তেহ কর্ত্বঃ।

ধেকুঃ কর্ত্বা যুবশা কর্ত্বাভানি ভ্রাতরগুবঃ কুছোমিণি॥৩॥

— • অর্থ পদপাঠঃ • —

আৰুরিম্। দূতম্। প্রতি । যৎ। অনুরবীতন। অংখঃ। কছ[°]। রধঃ। উত । ইহ । কছ[°]।

। । । বেহুঃ। কৰা। বৃবশা। কৰা। বা। তানি গ লাতঃ। অফু। বঃ। কুৰী। আ।। ইমসি॥৩।

অথ চতুৰ্থী---

চকুবাংস ঋভবস্তদপৃচ্ছত কেপভূতঃ স্তা দূতো ন আজগন্।

। যদা বাখ্যজন্সাঞ্ভুর: কুতানাদিত্তীগ্রাস্তন্নিজে॥৪॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

চকুহবাংসঃ। ঋভবঃ। তৎ। অপুফ্ত। ক। ইৎ। অভ্ৎ। যঃ।

ভঃ। দৃতঃ। নঃ। আগা অজগন্। - -

য়দা। আবহতমধাং। চমসান্। চতুরঃ। কুতান্। আং। ইং। জ্টা।

মাসু। অন্তঃ। নি। আনজে ॥ ৪॥

হে শভবঃ! তৎকার্যাং যথা চ ক্রবাংশঃ কুতবন্তো য্যং অপৃক্ত্য প্রশং কুক্ত ॥ করোতেলিটঃ কুষুঃ॥ অন্ত যন্ত্রপি ঋভুরিতি ন্তাধানং মধ্যে একস্ত নাম তথাপি তম্য প্রাথম্যাচ্ছনিশাে
গছস্তীতি বৎ সর্বেপ্যুত্তর উচাস্তে। কিমিতি ? স্তঃ সদৃতঃ কেন্ত্রং কুন্ত গতঃ স ইত্যুক্তং
কুইত্যাহ—যঃ যো দৃতো নোহম্মানাজগন্ আগমৎ প্রাপ্তঃ এবংভূতে সতি যদায়ং স্বুটী চত্তুরঃ
কুতান্ চমসন্ অবাধ্যৎ অভিপশ্রতি॥ খ্যাতে লুভি অম্তাতিব্যক্তিখ্যাতীতি চেনুরভাদেশাঃ॥
আদিৎ অনস্তর্মের স্বুটা তম্ম চমসন্তোৎপাদক এতল্লামকো দেবঃ গ্রাম্ স্থীয়্। মেনার্ছা ইতি
মীণামিতি নিক্রক্তং। অন্তর্মধ্যে স্থানজে মড্কোহভূৎ ক্রিয়মান্মানম্ম্যতেত্যুর্বঃ॥ অপ্রেলি টি
চুম্নাট্টা ছান্দলোহফুনালিকলোপঃ॥ (১ম—১৬১স্—৪৪)॥

অথ পক্ষী—

। इनारेयन्। इंकि इन्हें। यमज्वीक्रमनः (य तम्त्रानमनिनम्यूः।

অন্তা নামানি কুথতে হতে সচাঁ অবৈত্তনান্ কন্তা ও নামভিঃ স্পারৎ ॥ ৫ ॥

-- অথ পদপাঠঃ ---

আতা। নাধানি। কুগতে। সূতে। সচা। অতৈঃ। এনান্।

ক্তা। নামহভি:। স্পরৎ॥৫॥ ———

এনান্বক্ষ্যমাণান্ হনামেতি যদ্গদা অব্রবীৎ ছট্টা। পূজার্বং বছবচনং। এতছেবন্ধ প্রকৃতপরামর্শকভাৎ ঋভূণাং প্রকৃতভাৎ তেষাং হননপ্রস্ক্রিং দর্শয়তি। যে দেবলানং দেবৈঃ পাতব্যং চমসং যে ঋভবাংনিন্দিয়ুঃ নিন্দাং অকুর্বন্ দেবযোগ্যং ছাট্রচমসং মন্ত্র্যা ঋভবঃ স্বীকৃত্য চতুপা ব্যভজন্ তান্ হনামেতি যুদাব্রবীদিত্যর্থঃ তদা প্রভূতিমস্থ্যায় ক্তে অভিযুতে সোমে পানায় প্রস্তুতে সতি সচা সহ পরম্পরং অক্সা নামানি অক্সানি ছোত্রধ্বর্ম্প্রাত্রাদীনি কৃষতে কুর্বাস্ত । পূর্বং নামপ্রছাল্যোপ্রবকালে অধ্বর্যা উপজ্য়েশ হোত্রপ্রস্থেত্যবমন্যরেব নামভিঃ আল্লানং অন্ত্র্বশভীত্যা প্রথাপয়ন্তীত্যর্থঃ। পূর্বন্মক্রানি নামানি কথং প্রস্ক্রানীত্যত আহে—এনাল্লনান্ কল্যা স্বোৎপাদ্যিত্রী মাতা অব্যোধন নামভিঃ স্পরৎ প্রীবিপালনয়োঃ। লেট্যভাগমঃ ॥ (১ম—১৯১২—৫ম)।

ইতি দ্বিতীয়শ্ত তৃতীয়ে চতুৰ্থো বৰ্গঃ ॥ ৪ ॥ • ় •

অথ ষষ্ঠী---

ইলে। হরী যুযুজে অখিনা রথং রহস্পতির্বিধনপামুপাজত।

ঋভুবিভু বাজে। দেবঁ। অসচছত স্বপদো যুক্তিয়ং ভাগনৈতন॥৬॥

-- • অথ পদপাঠ: •--

্। বিহত্যা বাজঃ। Kদবান্। অগফতে। সুহস্পসঃ।

যজিয়ন্। ভাগন্। ঐতন ॥ ৬॥

পূর্বং স্টানাং ক্রমেণ বিনিয়োগমাহ। ইচ্ছো হরী যুরুছে এতরামানাব^{ছো রবে} যোজিতবান্ তথা অখিনা অ্থিনৌ রথং যোজিতবস্তৌ তথা বৃহস্পতিঃ বৃহতো ^{মহুরু} পালয়িতা এতরামকো দেবো বিশ্বরূপাং নানারূপোপেতাং গাং উপাজত উপাগ^{মং বীকৃত} বান্ ইত্যর্থঃ। যত্তপাত্র গৌরিতি বিশেষো ন শুক্তঃ তথাপি পূর্বং শেষুঃ কর্ত্তে তাংগ প্রস্তাচ্চ যে শেষুং বিশ্বজ্বং বিশ্বরূপামিতি বক্ষামাণহাচ্চ বিশ্বরূপা গৌরিত্যেবাগ্যবসীয়তে জাতএব বিশ্বরূপা মিতি চ তক্সাম্পংক্তিমিতি কেচন ব্যাচক্ষাতে। ততদসং মুমাং সং-পালিতানি র্থানীনীক্রাদয়ঃ স্বভাগজেনাকল্লয়ন্ তন্মান্থাভূবি ভ্রানাজক যুয়ং দেবানিক্রা-দীনগজ্বত। গলা চ হে স্পাসঃ শোভনাশ্ব রগাদিকর্মাবন্তে। সূয়ং যজিয়ং ফজার্হং যজ্জ-সংবন্ধিনং ভাগং সোমরূপং দেবহং প্রাপ্তেঃ দেবনীয়ং ঐতন প্রাপ্নুত কর্মসামর্থোন হবিভূজো ভবতেত্যর্থঃ ইত্যেবম্বিরাহ॥ (১ম—১৬১সূ —৬%)॥

তাথ সপ্তমী-

নিশ্চর্মণো গামরিণীত ধীতিভির্যাজরন্ত। যুবশাত। কুণোতন।

া

া

গেপিন্তনা আখাণেখনতক্ষত যুক্তবা বথমুণ দেবঁ। অনাতন ॥ ৭॥

-- ৽ অথ পদপাঠঃ ৽-

কে সৌধননাং সৃষ্ধ নিশ্চমানা মৃতা যাগোঃ সকাশাত্ৎক্তাচন বং গাং নৃতনাং নির্বিণীত নির্বান্ত উৎপাদিতবস্তঃ। তেনৈব চর্মাণা সংবীতাং তৎসদৃশীমলাং ধেরুং কৃত্বস্ত ইতার্বঃ। যল্পি পূর্বমেবাখাদীনাং বিনিয়োগ উক্তঃ। তথাপি তেমামত্যন্তব্যুংশসংপাদস্কাশামার পুনরাহ—ন কেবলং গোকরণমেব অপিচ যা জরতা গৌ জীনি পিতবি তা তৌ ম্বশা ম্বানো কুণোতন অকুক্ত। কিংচ অখাদখং একেন বিল্নানেনাখেনাখান্তব্যুক্ত প্রমান্তন সংপাদিতবন্তঃ। যামাদেবং কৃতবন্তস্ত্রাদ্রগং ম্মাদীয়ং মৃত্যুবৈর্থা জায়িছা দেবানিক্রাণীস্পায়াতন দেবসমীলং প্রাপুতঃ॥ (১ম — ১৬১ছ— ৭খ)॥

व्यथार्धेभो-

हेन मूलकः निरुद्धा खरी छ । निरुद्धा मुख्य कर्म । भी सञ्चना चिन्छ दमन , श्री अ छ छ । या चानवरन मान शारिस्त ॥ ৮ ॥

ইদানীম্বিদ্বিক্ত ক্রমর্থং তান সংবোধা যুয়ং ঋভূনেবমুক্তবন্তঃ দ্বেতাকুবাচয়তি। (ह সৌধ্যনাঃ সুধ্যনঃ পূলাঃ! যুয়ং ইদমুদকং সোমলক্ষণং পিবত ইতাব্রবীতন ইত্যুক্তবন্তঃ। ব্রবীতেল ভি মধ্যমবহুবচনন্ত তত্ত তনবাদেশে। পির্দক্তব ঈট্॥ এতং প্রাতঃলবনিকাভিপ্রায়ং বা অথবা ঘেত্যনর্থকঃ প্রসিদ্ধর্থো বা ইদং মুঞ্জনেজনঃ মুঞ্জবালামপর্কতঃ দোমোৎপতিস্থান্ন তত আফ্রত্যাতেন মুঞ্জত্বন শোধতং অপগতত্বমিত্যুর্থঃ। ইদং সোমরশক্ষপমুদকং পিবতেত্যব্রবীতন এতন্যাগান্দিনস্বনাভিপ্রায়ং। হৈ ঋতবঃ! যুয়ং তৎ উভয়্ববন-সংবৃদ্ধি শোমপানকার্যিং নেবহুয়গ ৈ ব কাম্যথ॥ হুর্যাতিঃ কান্তিকর্মা তির্যাতি উলিগিতি তৎকর্মন্থ পাঠাং। তৃতীয়সবনেত্ মাদ্মান্দের অত্যর্থং তৃপ্তা ভবথ। ঝাতবো দেবাঃ দোমত্য মৎস্কিতি তৃতীয়সবনে তেনাং সোমপানসভাবাৎ এবং সূর্যভূক্তবন্তঃ অথবা ঝাত্ন প্রতি তথ্যবেদং বাক্যং হে সৌধ্যনাঃ! যুয়ং দেবত্বং প্রাপ্য দেবযজনং প্রতি সোমপানায় রবেনাগতা প্রাত্যান্থান্ প্রতিংসবনে উদমুদকং সোমলক্ষণং পিবতেত্যব্রবীতন তত্ত্ব যদিনেভ্যু ইদং বা মুঞ্জনেজনং মুঞ্জন দূবিতং বাজিনং পিবতেত্যব্রবীতন পশ্চাত্রম্বয়ং যদি নেবহুর্যাথ হে অধ্যায্ যুয়ং তৃতীয়সবনে নাদ্যাক্রি ত্রাপি বাজিন প্রচারাৎ॥ (১ম—১৬১স্ত্—৮ঝা)॥

অথ নগমী-

আপো ভূায়ন্তা ইত্যেক। অত্রবীপরিভূমিন্ত ইত্যন্তো অত্রবীং।

বধ য়ন্তীং বহু ভা: প্রৈকো অন্তব্যাদূ ভাবদন্ত শচ্মুসাং অসিংশত ॥ ৯ ॥

- • আবা পদপাঠ: • -

। । । । । । । । আবেণীং। অধিঃ। ভূমিঠঃ। ইতি। অনুভঃ। অবেণীং আংপঃ। ভূমিঠাঃ। ইতি। একঃ। অবেণীং। অধিঃ। ভূমিঠঃ। ইতি। অনুভঃ। অবেণীং

বিধঃ২েগতীম্। বত্হভাঃ। প্রা একঃ। অর্বীৎ। ঝ্ডা। বদ্তঃ। চমসান্। অপিংশত। ই

চমস চতুর্গ কিরণকালে কিমিতি সত্যং মদন্তো ব্যভজন্নিতি তদাহ। একস্তরাণামগুড আপো ভূমিষ্ঠা ইত্যব্রবীৎ। নত্ন্যদকাৎ প্রশন্তং লোকোশকারকং তত্বান্তর। মন্ত্যত আগে ভূমিষ্ঠা ইত্যেব্যবাণীৎ অপামেব শ্রেষ্ঠত্বয়প এব স সর্জ্জাদাবিত্যাদি শালাং। তথাগোহি মির্গ্ ইতাব্রবীং। আজবং বাহাঞ্চ দাহপাকভূক্তজ্বনাদিব্যাপারেণার্থেরের জগিন্ধিবিহকত্বাং আগ্রের ভূমিষ্ঠ হিমিত্যের মন্ত্রতে। তথা বর্ধ রস্তীং। বধরিতি রেফান্তোহিপি বজ্ঞনাম বধঃ আর্ক ইতি ভ্রামস্থ পাঠাং। তদিচ্ছতি রুষ্টু দেকায়েতি বধয়ন্তী মেঘপঙ্ক্তিক্রচাতে। যত্তপীয়ং স্ববধার বজ্ঞং স্থয়মের নাপেক্ষতে তথাপি রুষ্ট্র্যধং বজ্ঞেশ হক্তমানত্বাং তদিচ্ছতীত্যুপ্তর্যাতে। যথা বত্ততা-ভ্রমার্থার বর্ধ রস্তীং বধমাত্মন ইচ্ছন্তীং ভূমিং । ছান্দ্রো রেফোপজনঃ । তামেবৈকঃ বত্ততাঃ গ্রেমিক্তিয়ঃ শ্রেষ্ঠ ত্যামন্ত্রীৎ উদক্তাপি মেঘকারণ্ডাং এবম্তা ঝতানি উক্তর্রপাণি যথার্থানি বাজ্যঃ প্রস্পরং ক্রবন্তঃ চমসান্ অপিংশত অবয়বিনোহকুক্ত চতুর্ধা ব্যভজতেতার্থঃ । পিনি অবয়বে। শেম্চাদীনামিতি মুস্ । ইদ্যের ঝতবদনং অপেক্ষ্য অভূশকং ব্যাচকাণোং ম্বাস্ক্ত উক্ত ভাষ্টাতি বর্ত্তন ভান্তীতি বর্ত্তন ভবন্তীত্যুক্তবান্ (নি৽ ১১০৫) । ১ ॥

অথ দশমী--

। শ্রোণামেক উদকং গামবাজতি মাংদমেক: পিংশতি সুনয়াভত্ম।

আ।নিগ্রঃ শকদেকে। অপাভরৎ কিং ষিং পুত্রভাঃ

। পিতর। উপাবজু॥ >০ ॥

-- তথ্য পদপাঠঃ •--

েশাণাম্। এক:। উদক্ষ্। গাম্। অবা অঞ্তি। যাংসম্। এক:। ----

ি। শ্বি। স্বয়া। আংভ্তম্।

আ। নিহ্যুচ:। শকুৎা একঃ। অপ। অভবং। কিম্। স্বিৎ।

পুলেখ্যঃ। পিত্রো। উপ। আবতুঃ॥ >०॥

অতা ঋতব এব ঋষিগ্রাপেণ স্থিয়া সর্বাত সত্তং নির্মানতীত্যাই। শ্রোণাং শোণং ॥
বাছনদীতি প্ররাপাতাবং॥ শোণ বর্ণম্ককং রুধিঃং একং ঋঙ্মু মধ্যে ঋতিগুগামবাজাতি
বাহাত্মিং প্রতি গময়তি রক্ষোভাগত্বেন স্থাপয়তি। তুণা একো মাংসং ক্রয়া ছেদনসাধনেন
স্থাবিতিনা আভ্তং সংপাদিতং পিংশতি হাদয়জিহ্বাবক্ষ আতাকারেণ আস্তং সংপাদিতং
মাংসং পিংশতি অবয়বী করোতি স্থাবিতনা তত্তদবয়বাহিত্ততীত্যর্থ অবৈকো নিম্চঃ
নিংশেবেণ ছিয়ান্ থাংসাৎ শকুৎ কুক্সিস্থং জয়ত্বং উবধ্যনামকং স্পাভরৎ অপাহরৎ

ইতি বিভীয়ক্ত ভৃতীয়ে পঞ্মো বৰ্গ: ॥ ৫॥

करिश कान भी--

উদ্বংস্থা অন্ধণতিনা তৃণং নিবংস্বপঃ স্থপস্থা নরঃ।

আগোহস্থ যদদন্তনা গৃহেতদভেদম্ভবো নামুগচ্ছথ ॥ >> ॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

আংগোহস্ত। যং। অসন্তন। গৃংহ। তং। অভা। ইদম্। শভবঃ। ন। অভা। গছেল॥ ১১ ॥

কালমহম্যণি নামুগচ্ছথেত্যর্থ:। যদা অগোপনীয়ক্ত ভক্ত গৃহে অন্তরিক্ষে যৎ যাবন্তং কালং অসন্তন বৃষ্টিমদ্মা স্থাপমকুক্ত ভতাবন্তং কালং অগ্নেদানীং বর্ষসময়ে ইদং দ্যাভিবর্দ্ধনবৃষ্টিপ্রবাহরূপং কর্মণামুগচ্ছণ অনুস্ত্য ন প্রাপ্ত। যাদন্তং কালং বিবর্ষণ ভাবন্তমেব কালং প্রবর্ধথেত্যর্থ:॥ (১ম—১৬১৮—১১%)॥

অথ হাদশী-

সংমীল্য যভুবনা পর্যাসপতি ক স্বিত্তাত্যা পিতরাব আগতুঃ।

আশপত্যঃ করস্নং ব আদদেয়ঃ প্রাত্তবীৎ প্রোতস্মা গ্রেবীতন্। ১২ ॥

— অগ প্রপ্তিঃ
—

্দ্ৰস্থমীলা। মং। ভ্ৰনা। প্ৰিছঅসপতি। ক'ং স্থিং। ভাত্যা। পিতরা। বং। আসকুঃ।

আশপত। যঃ। করস্থা বং। আহ্লদে। যঃ। প্র। অব্বীং।

। । প্রোইতি। তথ্য। অবশীতন॥১২॥

তে শহরণে রশ্যেয়ে ! যুয়ং যৎ বদা ভুবনা ভূতজাতানি সংশীলা সংশীলনং কৃষা জলধরপটলৈনাচ্ছাত্ম পর্যাপ্তি পরিভঃ সর্পাণং কুরুল বর্গথেতার্যঃ তদা তা তা তা তা তায়মানে
দুট্টানকে যদা তাঙা তামু বর্ষ: দ্ব ॥ ছান্দসপ্তাপ্রভাগেকার আদং চ অথবা পিত্বিশেষণং ॥
তা তা তৎকালীনো পিতরা পিতনে জগতঃ পালকো হুর্যা চন্দ্রমনে ক দ্বিদাস্তঃ কুরে
ধলু তিঠতঃ ॥ অন্তেলিটি ব্যত্যয়েন ভূভাবাভাবঃ যদা অনতের্গতার্থ ছা লিটোতজ্ঞাপং ॥ অহোবার্রাবিভাগেন প্রবর্ষথেতার্থঃ । কিংচ উদ্দাযো যুমান্তঃ কোন্দা যুগ্তিপতিবন্ধকারী
রাম্নাদিঃ করম্মং । বাহুনানৈতং । কবম্মে বাহু ইত্যুক্ত ছাং অনু একানাতং যুম্বীছং হস্তং
আদনে গৃহ্বতি প্রতিরাধং করোতি ত্যাশণত নাশ্যণ । যশ্ব প্রান্তান প্রকর্ষণ বাচা ।
নিরুদ্ধে তথ্য প্রেতিরাধীতন প্রকর্ষণ ভংগনাদিশকং কুরুণ যদা লো নৃনং স্তৌতি
তং প্রকর্ষণ স্বতেতার্থঃ ॥ (১ম—১৬১ছ—১২৪)॥

অথ ত্রয়োদশী—

স্ত্রপুংশ ঋভবস্তদপ্চছতাপোহ্ ক ইনং নো অবুবুধৎ।

मानः वरस्था द्वापशिकातमञ्जतीर मर्नरमत हेन्स्यकाराश्वाक ॥ >०॥

—• অব পদপাঠঃ •—

হে থান্তবং হক্ষ্যাথাকা। যুয়ং স্বুপ্বাংসঃ আদিত্যমন্তলে স্বপজে। বর্ষণায়॥ স্বপেলি চিঃ
কহাঃ॥ তৎ তমাদিতাং তথাকামপৃচ্ছণ এখাং ক্রণ। কিং তদিতি চেত্চাতে—হে গোল্
কেনচিদ গোপনীয়াদিতা সামিন্ নেহিম্মনীয়মিদং কর্ম বর্ষণরূপং কঃ অব্বুধৎ বোধয়তি
প্রেরয়তি সাহাযাং করোতি॥ বুগেণ্যন্তার্ভি চিভি রূপং॥ বস্তঃ সর্বাস্থ বাস্থিতা আদিতাঃ॥
বনেরোণাদিকভপ্রতায়ঃ। ববয়োরভেদাৎ বজং॥ বোধয়িতায়ং প্রেরয়তারং শান্মত্রবাং
ক্সেরকে শাসন্তং বায়ুং প্রাবাদীং। অসৌ যুয়ান্ প্রেরয়তীতি অথবা বায়ুসাহাযোন বর্ষলে
য়ুয়ং সংবৎলরে পূর্ণে অভেদানীং ইদং জগৎ বাখাত বিবিধং প্রকাশিতবন্তঃ। পূর্মং
স্ক্রেভের্মনৌ যথা ন দৃশ্রতে তথা ক্রিভেদানীং বর্ষকালেতীতে বিখং জগদাকুঃ
ক্রেণ্ডের্মিঃ॥ খ্যাতের্ভ্যম্যতি বক্তিখ্যাতীত্যভূ॥ (১ম—১৬১স্—১০খা)॥

অথ চতুৰ্দ্দণী-

দিবা যান্তি মরুতো ভূম্যাগ্নিরয়ং বাতো অন্তরিকেণ যাতি।

আন্তি বরুণঃ সমুকৈর্মা ইচছন্তঃ শবদো নপাতঃ ॥১৪॥ —

-- • অথ পদপাঠঃ • --

ছে শবসো বৃষ্টিকার্যক্ত বলস্ত ন পাতো ন পাতরিতারঃ ঝতবঃ যুমান্ ইচ্ছন্তঃ বৃষ্টানুক্লিচিক্রীর্মা যুমানেবেচ্ছন্তঃ সর্ক্রে দেবাঃ আয়ান্তি। কমাদিতি তহ্চ্যতে—মক্রতঃ বৃষ্টানুক্লাদেবাঃ দিবা হ্যুলোকাদন্তরিক্ষাৎ যান্তি আগচ্ছন্তি ॥ সাবেকা চুইতি তৃতীয়া বিভক্তেরুলাভন্তং ॥ ভ্^{মাটি} ভূমেঃ লকাশাদরির্বাতি আগচ্ছতি অয়ংবাতঃ সর্ক্রাল্কারী বায়ঃ অন্তরিক্রেণ যাতি অন্তরিক্রাণ দায়াতি। তথা বরুণঃ আবরকো জলাভিমানীদেবঃ সমুদ্রৈঃ লমুন্দনম্বভাবৈরন্তিঃ তাভা আয়াতি। যদা পূর্বং বৃষ্টিলাহায্যায়াগতাঃ এতে দেবাঃ ক্রতকার্যাঃ দন্তঃ পুনর্ম্মান্ কাময়মানিঃ স্ব ব্রুলিহায্যায়াগতাঃ এতে দেবাঃ ক্রতকার্যাঃ দন্তঃ পুনর্ম্মান্ কাময়মানিঃ স্ব ব্রুলিহায্যায়াগতাঃ এতে ১২ — ১৬২ — ১৪ ॥

ইতি দিতীয়ত তৃতীয়ে যঠো বৰ্গঃ। । ।

দ্বিষঠিতমাধিক-শততমং সূক্তং।

—§:•○•:§ —

মানোমিত্র ইতি স্বাবিংশত্যাচং পঞ্চমং স্ক্রং দৈর্ঘসং। তৃতীয়াষষ্ঠো জাগত্যো।
নিষ্ঠান্তিইতঃ। অসম্ভ ভ্রমানস্বাহাতেনোচাতে। সা দেবতেতি আয়েনাশোদেবতা।
অন্তান্তক্ষনিকা— মানোম্বাধিকাম্মন্তিম্ম তৃতীয়াষষ্ঠো জগত্যাবিতি। অস্থাম্পন্ত মধ্যমেস্ত্রুক্ নিজ প্রৈষে অন্তিগো শমীধ্বমিতি শিষ্টা ষড্বিংশতিরস্তাবংক্র ইতি। অস্থাৎ পুরস্তাবৈতৎ স্ক্রমাবণেও। ত্রীণি স্থত্যানি ভবন্তীতিগণ্ডে স্ক্রিডম্—অন্তিগো শমীধ্বমিতি। শিষ্টা বড়বিংশতিরস্ত বংক্রেয় ইতি বা মানোমিত্র ইত্যাবণেতেতি॥ (১ম—১৬২স্)॥

তত্ত্ৰ প্ৰথমা—

ম। নো মিত্রো বরুণো অর্ধ্যমায়ুরিন্দ্র ঋভুকা মরুতঃ পরিখ্যন্।

ব্যাজিনো দেবজাতভা সংস্থঃ প্রক্যামো বিদ্ধে বীর্ধ্যাণি॥ > ॥

-- ০ অথ পদপাঠঃ --

মা। নঃ। মিতোঃ। ব্রুণঃ। অথ্যা। আবুঃ। ইজেঃ। ঋতুকাঃ। মুক্তঃ। পরি। ধান্।

নোহখান খং স্থোত্ং প্রব্তানিতাদয়ে দেবাঃ মা পরিখান পরিখানং মা কুর্বস্ত পরিখানং নাম নিন্দা মহাকুভাবং দেবজাতমখং তুছা নরাঃ স্তব্সতি মা কুর্বস্ত ॥ খাতের্মাঙি কুঙি। অক্সতিবক্তীত্যাদিনা চেরঙ্ ॥ অহরভিমানী দেবো মিত্রঃ রাত্রাভিমানী বরুণঃ অর্থমা তয়ারস্তরালাভিমানী আদিতাঃ আয়ুঃ সততগন্তা বায়ুঃ ॥ বকারলোপো বা ॥ ইক্রঃ প্রক্রিঃ ওছামাছ দেবানাং নিবাসস্তঃ প্রজাপতিঃ মহৈতনহয়ামেক্রবিশেষণং ঋভ্রমা উক্ষা ইতি তয়ামত্ম পাঠাৎ মরুতঃ ইক্রতাতরঃ নিন্দায়াঃ প্রস্তিং দের্মাতি মদ্যমাৎ বাজিনো বেজনবতো বহরয়বতো:বা দেবজাতক্ম বছদেবতাস্বরপেণোৎপয়্র উষ্টাদীনামক্র শির আহ্মবয়বতা-দিতি ভাবঃ উষা বা অধ্যক্র মেধ্যক্র শির ইত্যাদি ক্রতঃ। বছা দেবেভ্যে জাতক্র গর্মবন্দিত ভাবঃ উষা বা অধ্যক্র মেধ্যক্র শির ইত্যাদি ক্রতঃ। বছা দেবেভ্যে জাতক্র গর্মবন্দিত ভাবঃ উষা বা অধ্যক্র মেধ্যক্র আহ্মবানিমতৎ এবংবিধ্নার্মক্র মহাক্রভাবক্র বীর্যাণি বীরক্রমাণি সামর্য্যানি বিদ্বে বেদনলাগনে যজে প্রবক্ষ্যানঃ প্রকর্মেণ ক্রমঃ। অতো মা পরিখান প্রত্যুক্তার্মুগ্রুক্তিন্তার্প্রঃ ॥ (১ম—১৬২স্থ—১খ)॥

অথ দ্বিতীয়া—

যমির্ণিজা রেক্ণদা প্রারত স্তরাতিং গৃভীতাং মুখতো নয়ন্তি।

হুপ্রাপ্তজো নেম্যাদ্বিশ্বরণ ইন্দ্রাপূফোঃ প্রিয়মপ্যেতি পাথঃ॥ ২॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

। । ধং। নিঃহনিজা। রেক্ণগা। প্রার্ত্তা। রাতিম্। গৃতীতাম্। মুখতঃ। নয়স্তি।

प्रथा । । । । । । ইক্সাপ্ ফোঃ। প্রিয়ম্। অপি। এতি। পাথঃ॥ २॥

যৎ যত্মাৎ নির্নিজা। নির্নিগিতি জ্বপনাম। নির্নিক্ বব্রিরিতি রূপনামত্ম পাঠাং। বেক্ণা রেক্ণা ইতি ধননাম। রেক্ণা রিক্থমিতি তল্লামস্ক্রতাং। উভয়ত্র মহুর্বে লুপাতে। রূপবতা হিরণ্যবতা আভরণেন প্রারুত্ত সর্বতা বেষ্টিতভাগত্ম মুখতঃ পুরস্তার্ গৃতীতাং গৃহীতাং রাতিং দাতব্যাং দাতবাত্বেন গৃহীতামজাং নয়স্তি ঋতিজঃ। দ তাদুশোদ্ধঃ স্প্রাপ্ তুর্চু প্রাল্ভগমনঃ মেমাৎ হল্লমানঃ॥ মীঞ্হিংদায়াং। অত্মান্যঙ্লুগস্তাং কর্মনি বাজ্যরেন শত্ম যবা তত্ত শব্দামুক্রণং মেমেশকং কুর্মন্ বিশ্বরূপঃ বহুবর্ণোণেতঃ কুষ্ণগ্রীবঃ কুষ্ণলাট ইত্যেবমনেক্বর্ণ ইত্যর্গঃ এবং রূপো যঃ ইন্দ্রা প্রেণাঃ ইন্দ্রঃ প্রসিদ্ধ প্রা পোষকো দেবোহ্রিঃ তয়োঃ প্রিয়ং আগ্রেয় কৃষ্ণগ্রীব ইত্যুক্তভাৎ অরেঃ প্রিয়ং দর্মেণীক্রন্তেভীক্রপ্রিয়্বহং এবং রূপং পাথোল্লমপ্রেতি প্রাপ্রোত্ম। (১ম—১৬২ত্ম ২২৪)।

অথ তৃতীয়া—

এষচহাগঃ পুরো অধেন বাজিনা পুষ্ণে। ভাগো নীয়তে বিশ্বদেবাঃ।

অভিপ্রিয়ং যৎ পুরোলাশমর্বত। ত্বেউদেনং দেগ্রিব্দায় জিম্বতি॥ ।।

— • অথ পদপাঠঃ • —

ख्यः। ছाগः। भूतः। व्यक्ष्मना वाक्षिना। भूकः। छाशः। नीव्रट्ण। विश्वरम्याः।

অভি২ প্রিয়ন্। যং। পুরোলাশন্। অব তা। জ্বা। ইং। এনন্। সৌশ্রবনায়। জিম্ভি। া

এষঃ ছাগঃ শৃক্ষরহিতোহজঃ অন্ধেন বাজিনা শীন্ত্রব্যাপকেনাথেন লহ পৃষ্ণঃ পোষকভারেজিগো ভজনীয়ঃ বিশ্বদেবাঃ দর্শ্বদেবাইঃ অয়েঃ দর্শ্বদেবাত্মকত্তাৎ তদর্গবেন
প্রিয়তং এবংবিধাহজঃ পুরঃ পুরস্তানীয়তে প্রাপাতে। মৎ যত্মাদেবং ক্রিয়তে তত্মাৎ প্রিয়ৎ
প্রীণয়িতারং পুরোডাশং পুবস্তান্ধাতব্যমেনমজং তথা দর্শব্যাৎপাদকো দেবঃ তথানাণি
বিকরোতীতি শ্রুতা (তৈ দং সাধান)। তুর্বিয়াপকোইরির্শ্বা উভে ত্রুপ্রিভাতুরিভূক্ততাৎ
অহোরাত্রে ইতি বারণী ইতি বেতি যাস্কেনারণীবিভাতুরিক্তৃক্ততাং (নি দাক দাক) অরণি
লহজোহত্ত্রেরেবৈতি গমাতে। অর্শ্বতা অরণবতাত্বেন সহসৌ শ্রনণায় দেবানাং শোভনান্ত্রাক্র
তরিমিতং অভিজিম্বতি প্রীতিহেতুকং করোতি॥ (১ম — ১৬২হ — ৩ঝ)॥

অথ চতুৰ্থী—

। । যদ্ধবিশ্বমৃতুশো দেবযানং তিম নুম্বাঃ পর্যশ্বং নয়ন্তি।

পত্রা পৃষ্ণঃ প্রথমো ভাগ এতি যুদ্ধং দেবেভাঃ প্রতিবেদয়ন্তরঃ॥ ৪ ॥

— ৽ অথ পদপাঠঃ ৽ —

णातः। পৃষ্ঠঃ। প্রথমঃ। ভাগঃ। এতি। যজ্ঞ মৃ। দেবেভাঃ। প্রতিহ্বেদয়ন্। আংজঃ॥ ৪॥

হবিষাং হবিষোগ্যং দেবযানং দেবানাং প্রাপনীয়মখাং যথ যদা মানুষাঃ ঋতিজ্ঞঃ ঋতুশাঃ ঋতারতৌ কালেকালে ্ত্রিঃ পরিগয়ন্তি পর্যায় কুর্বন্তীত্যর্থঃ অত্যোমিন্ সময়ে॥ ঋচিত্রু ছেতি দীর্ঘা। পৃষ্ণঃ পোষকস্থায়ের্জ:গোহজঃ প্রথমঃ এতি পুরোগামী দন্ গছেতি। কিং কুর্বন্ ? যজ্ঞং দেবেতাঃ প্রতিবেদয়ন্ প্রখ্যাপয়ন্॥ (১ম—১৬২ম্—৪ঋ)॥

অথ পঞ্চমী---

। । । হোতাধর্বুরাব্যা অগ্নিমিন্ধো প্রাব্গ্রাভ উতশংস্তা স্থবিপ্র:।

। তেন যুক্তেন স্বরং কুতেন স্বিফেন বক্ষণাঃ আপুণধ্বম্॥ ৫॥

-- ৽ অথ পদপাঠঃ ৽ --

্ছোতা। অথবর্গঃ। আংহবরাঃ। অলিম্হ্ইকঃ। গাবহগ্রাভঃ। উত। শংস্তা। অংহবিঞা

তেন। যজেন। অংখরংকুতেন। অংইট্টন। বক্ষণাঃ। আনা পৃণধ্বম্। ৫॥

হোতা দেবানামহবাতা এতরামক ঋতিক্ অথবর্ষ্রধবায়ঃ অধ্বরহ্ম কোতা সোহপি আবর্মঃ অভিমুখ্যেন হবিষাং গমন্ত্রি। অপ্যর্থেবিশেষণমেতং ॥ আঙ্পুর্বাৎ বেতেরহ্মন পূর্বাপ্যুক্তিস্বরত্বং চ॥ যদা আভিমুখ্যেনাবয়ন্ত্রী প্রতিপ্রস্থাতোচাতে ॥ অবেষজ ইতি ধিন্। অবাপ্যোক্রপর্সবিদ্যারিকে ইতি মুম্। প্রাবগ্রাভঃ গ্রাব্রুং জ্ব্যাগৃহ্ছাতীতিগ্রাবন্ধৎ কর্মাণাণ্॥ উত অপিচ শংস্তা প্রশাস্তা স্ববিপ্র ইতি মেধাবিনাম শোভন মেধোপেতো ব্রক্ষোচাতে ব্রক্ষাহো বদতি (প০ সং চাহাহ৪) জাতবিভামিতার ব্রক্ষিকো জাতে জাতে বিভাং বদতি ব্রক্ষা স্ক্রিবিজঃ স্কাং বেদিত্মই তীত্যুক্তবাৎ (নি০১)৭) ব্রক্ষৈর স্ববিপ্রশব্দেনাভিদেয়ঃ স চামুক্তঋতিগুপলক্ষকঃ এতে সর্বোধ্যং তেন প্রসিদ্ধেন স্বাং ক্রেম সুই অবণীয়ং ক্রতেন স্বলংকতেন বা উচ্চার সোষ্ঠ্যাদিনা সুই সংপাদিতেন স্থিট্ন সুষ্ঠ ইটেন যজেন বক্ষণাঃ অভিতো বৃত্তুল্যাদীন্ প্রবৃত্তপ্রভাবাঃ প্রসিদ্ধা নদীর্কা অপুণ্রং দক্ষিতঃ পূর্যুতঃ যজ্ঞং সমাক্ নিবর্ত্তা করণং গাধ্যতেত্যুর্বঃ ॥ (১ম—১৬২২—৫ঋ)॥

ইতি বিতীয়ত তৃতীয়ে সপ্তমো বৰ্গঃ॥ १॥

व्यथ मधी-

যুপব্রস্ক। উত্তয়ে যুপ্রাহাশ্চমালং যে অস্ব যুপায় ভক্ষতি।
বে চার্কতে প্চনং সংভর্জ্যতে। তেষাম্ভিগ্রিন ইয়ত্॥৬॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

যুপহব্রস্কাঃ। উত। যে। যুপহ্বাহাঃ। চৰালম। যে। অব্ধহ্যুপায়। তক্ষতি ।

যে। চা অবভো পচনম্। দুম্ভরস্তি। উতোইতি। তেখাম্। —

व्यक्तिश्वा नः। हेन्छ। ७।

যুপ্রকাঃ যুপার্হ বৃক্ষপ্ত বশ্চনকন্তারঃ ছেন্তারঃ উত যে চ যুপ্রাহাঃ ছিন্নপ্ত বোঢ়ারঃ
যে চ চষালং যুপ্সোপরিস্থাপাং। যুপাগ্রভাগং চষালমাল্য অপ্যুপায় অপ্রক্ষনযুপায়
ভক্ষতীতি বচনবাত্যয়ঃ তক্ষণেন তকু কুর্মান্ত যে চার্মতে অরণবতেহখার পচনং পাক্ষাধনং কাষ্ঠভাণ্ডাদিকং সংভরন্তি নাধু সংপাদয়ন্তি; উতো অপিচ. নোহ্মৎসম্বন্ধনাং
তেষামৃতিজামভিগুর্তিঃ সঙ্করঃ সর্মধাকরণীয়মিতি বুদ্ধিবিষ্কু ব্যাপ্রোতু। ইহতির্ব্যাপ্তিবচনঃ।
ইহতি ননক্ষ ইতি তম্বচনেষু পাঠাং। যধা তেষামভিগুর্তির্নোহ্মানিষ্কু যাগং সাধুপারং
প্রাণ্যা ফলেন যোজয়বিত্যুর্বঃ॥ (১ম—১৬২২—৬২৪)॥

অথ সপ্তমী-

মনা মননীয়ং ফলং সুমৎ উপপ্রাগাৎ উপপ্রৈত্ সুমৎ স্বয়মিত্যর্ব ইতি যান্ধ: (নি ভাবহ) । বিদা স্বয়মেব মাদ্যিত্তমে ময়ি অধায়ি ধীয়তে ফলভূতোহশ্ব আগতঃ দ চ ময়া প্রত ইত্যর্ব: । কিমর্থং ? বীতপৃষ্ঠঃ লাপুপোযণেন প্রাপ্তপার্যভাগঃ কান্তপৃষ্ঠো বা অত্যন্তং দৃপ্ত ইত্যর্ব: । আদৃশোহরং দেবানামাশাঃ পুর্য়িতুং উপগত্তু যাগার্গমাগতমেনং প্রকল্পং শোভনবংশনমশ্বং দেবানামাশাস্তমানানাং পুরেষ্ঠ পোষণায় চকুম কুর্মঃ তং চ বিপ্রা মেগানিন পারিজঃ গাবয়োতী— বিশ্বস্থার অধ্যাক্ষর ক্রিয়ার অতে বা বিপ্রা ধ্যয়শ্চামুমদ্ভি অন্থ্যোদভাঃ সম্যক্ ক্রত্মিতি গারিত্যন্ত ॥ ৭ ॥

অথান্টমী-

ষদ্বাজিনো দামদংলানমর্বতো যা শীর্ষণ্যা রশনা রজ্জুরস্থা।

ব্যাঘাস্থা প্রভূতমান্তে ত্বং দর্বোতাতে অপি দেবেম্বস্তা। ৮।

-- • অথ পদপাঠঃ •---

তে। অপি। দেবেরু। অভা৮॥ —

বাজিনো বেগবতঃ অর্বতঃ অর্ববতঃ গমনবতোশ্চক্ত যদামগ্রীবাবদ্ধা রজ্জুঃ যচ সংদানং দামাগ্রিকেদকং বংশকং পাদবংশনং দামান্তি যাচাক্ত শীর্ষণ্যা শির্সি বদ্ধা রশনামেখলা ইন্থলীন রজ্জুরন্তি॥ শিরংশক্তিবে ছন্দলীতি যথ। যে চ্ তদ্ধিতে ইতি শীর্ষনভাবঃ। তিংক্তিয়ে॥ যথা ঘাক্তান্তে মুখে প্রস্তুতং প্রস্তুতং প্রক্তিং ভ্রমন্তি ঘশক্ষোহ্হার্ষে সচ্প্রিক্রির্যাণ সর্বাণ স্বাণি তা তানি সর্বাণ্যপি হে অখ তে তব সম্বন্ধীনি দেবেদ্ধ স্ব্রিক্রের্যাণ তবস্তু নেবতং প্রাগ্রেক্ত বা। বচনব্যত্যয়ঃ। অত্যোপযুক্তানাং সর্বেশ দেবত্বং কিল অখ্য তৎপ্রাপ্তির্নাশাসনীয়া॥ (১ম —১৬২ক্ত —৮খা)॥

व्यथ नवशी-

।

বিশেষ তা ক্রিষো মিক্সিকাশ যদ্ধা সরো স্বিভি বিশুমি রি।

বিদ্ধান্ত ক্রিষো মিক্সিকাশ যদ্ধা সরো স্বিভি বিশ্বমির।

বিদ্ধান্ত ক্রিষো মিক্সির্মির স্বিভাতে অপি দেবেল্ল । ।

বিদ্ধান্ত ক্রিষ্টেমির স্বিভাতে অপি দেবেল্ল । ১ ।

- • অথ পদপাঠঃ • -

। । । । । যং। অব্যন্ত । ক্রবিষ:। মক্ষিকা। আনশা যং। বা। স্বরে)। স্বহণিতে)। রিপ্তম্। অভি।

रू । इन्छर हा:। मुर्गिकूः। यर । नृत्थेषु। সর্কা। তা। তে । অপি। দেবেষু। অলু॥ ।

অখন্ত তদবয়বভূতসা ক্রবিষঃ আমনাংসসা যথ যদকং মক্ষিকা আশা ভক্ষর। ধা ভোজনে যথা কর্মণি ষষ্ঠী। অখন্য যনাংসং ভক্ষরতি বা অথবা স্বরৌ পখংজনকালে ম রিপ্তং লিপ্তমন্তি স্কুকণা পশুমনক্রীতি শ্রুতেঃ। অথবা স্বধিতৌ ছেদনকালে অবদানকালে, যক্তিপ্তমন্তি শনিভূইন্তরোলি প্রমন্তি বিশসনকালে যচ্চ মথেষু লিপ্তং তা স্বা তানি স্বাদি হৈ অখ তে তব স্ব্যানি দেবেষ্ত্ব দেবেষু সন্তোষাধায় ভবস্তু॥ (১ম—১৬২স্—১৭)।

অথ দশ্মী--

যদ্বধামুদরস্থাপবাতি য আমস্থ ক্রবিষো গন্ধে। অস্তি।

।
।

সুকৃতাতচছমিতার: কুণ্ডভূত মেধং শৃতপাকং পচস্ক ॥ ১০॥

-- তথ্য পদপাঠ: o-

উদবস্য সম্বন্ধি যদূবধ্যং ঈষজ্জীর্ণং তৃণং পুরীষমপবাতি অপগচ্ছতি যশ্চাম**ল্যাপক্ষয়** বিযো মাংসঙ্গা গঙ্কোইস্তি লেশোহস্তি গাক্ষা সময়ে যংকিঞ্চিদ্বধ্যং অপক্ষয় চ লেশোহস্তি মগজোহস্তি তৎ সর্ব্বাং শমিতারো বিশসনকর্তারঃ স্বক্ততা ক্রম্বন্ত স্কৃতং উক্তলোধরহিতৎ ক্ষিয়। উত অপিচ মেধং মেধ্যং যজ্ঞাহিং পশ্বাবয়বং শৃতপাকং দেবযোগ্যপাকোপেতং ধা ভবতি তথা পচন্ত পিতৃমসুষ্ঠাদিযোগ্যমতিপক্ষমীযৎপক্ষং চ মাকুক্সিন্তিত্যর্থ: ॥ ১০॥

ष्यरेथकामनी---

যতে গাত্তাদ গ্রিনা পচ্যমানাদ ভিশূলং নিহত স্থাব ধাবতি।

মাত ভূম্যামাশ্রিষন্মা তৃণেষু দেবেভ্যস্ত ভূশন্তো রাতমস্ত ॥ ১১॥

- • অথ পদপাঠঃ •—

। তে। গাত্রাং। অগ্রিনা। পচ্যমানাং। অভি। শ্লম্। নিহহত স্থা অবহধাবতি।

মা। তং। ভূম্যাম্। আ। প্রিবং। মা। তৃণেষু। দেবেভ্যঃ। তং।

উশ্ৎহভাঃ। রাতম্। অভ॥১১।

হে জাখা ! তে তবাগ্নিনা পচ্যমানাদ্গাত্রাদ্যদ্মরূপং রুসো বা যৎকিঞ্চিদবধাবতি তথা
নিহতত নিংশেষেণ হতত তব যদকং রসরূপং শূলমভিলক্ষ্যাবধাবতি নির্গজ্ঞতি তওদকং
ভূম্যামাশ্রিষ আগ্লিষ্টং মাভূৎ ॥ গ্লিষেং পুষাদিজাদঙ্ ॥ পাকসময়ে তথা মা তৃণেষু বিশসনসময়ে
দর্ভেষু মাপগচ্ছতু। তহি তৎপতিতং কুত্র গচ্ছবিতি চেৎ উচাতে—তভাদৃশং উশভ্যঃ কুংসং
হবিঃ কাময়মানেভায় দেবেভায় রাতং দত্যসন্ত ॥ (১ম—১৬২ ফ্—১১ঋ)॥

অথ দাদশী—

যে বাজিনং পরিপশ্যন্তি পকং য ঈমাহঃ স্তর্বভিনিইরেতি।

। । । বে চার্বিতো মাংদভিক্ষামুপাদত উতো তেষামভিগৃর্ত্তিন ইম্বতু ॥ ১২ ॥

— • অথ পদপাঠঃ · —

বে। বাজিনম্। পবিহণশ্ৰন্তি। পকম্। যে। ঈৃম্। আছেঃ। স্বভিঃ। নিঃ। হর। ইঙি।

বে। চ। অংকতঃ। মাংসুহভিক্ষাম্। উপহআসতে। উতে। ইতি। তেলাম্।

অভিহগৃতি:। নঃ। ইম্বতু ॥ ১২॥

যে পরুং বাজিনমুখং অখাবয়বং পরিপশুন্তি পরিতঃ পাবনবুদ্দেক্ষন্তে য ঈং যে চিনঃ অনুরভিঃ শোভনগদ্ধঃ অতো নির্হর কিঞ্চিদপ্যঅভ্যং দেহীত্যাতঃ যথা নিঃশেষণ দেবেছো হরেত্যাতঃ। যতঃ সুরভিঃ অতো দেববোগ্যমিতি। কিঞ্চ যে চার্কতো মাংসভিক্ষামূপাস্তে যে নরাঃ অভ্যাব তোহখুস্ম হতশিষ্টমাংস্যাচনাং উপাসতে কাজ্কস্তে। উতো অপিচ তেয়মুক্ত বিধানামন্তিগৃত্তিঃ অভিতঃ উত্থমনং নোহম্মানিষ্ঠ ব্যাগ্নোড়। যথাম্মাভিরখ উপালয় এব ক্ষাত্তি তথা যজ্যে নির্কাহয়ন্তি হার্য যায় মন্ত্রোদেবপরো ব্যাথেয়ঃ। যে দেবাঃ বাজিন পরুং পরিপশুন্তি কদাছোগ্যতীতি বিলম্বং দৃষ্টা যে চ পুরভিঃ কমেনং নির্হর নিঃশেষণাম্বাভা দেহীত্যান্তঃ বে চার্বতঃ অখন্ত মাংসভিক্ষামূপাসতে তেযামন্তিগৃত্তির্নঃ ইম্বড় তেয়াং উপ্লে

অথ ত্রয়োদশী—

যন্ত্রীকণং মাংস্পচন্তা উথায়া যা পাতাণি যুক্ত আদেচনানি।

। । উত্মণ্যাপিধানা চরণাম্ভাঃ সূনাঃ পরিভূষ্ত্যখম্॥ ১৩॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

যং। নিহককশন্। মাংস্পচন্তাঃ। উবায়াঃ। যা। পাতাণি। যুক্ষঃ। আহসেচনানি।

।

।

উবাগ্যা। অপিহধানা। চক্রণাম্। অক্ষাঃ। স্নাঃ। পরি। ভূষস্তি। অধুম্॥ ১৩॥

মাংশ্পচন্তাঃ মাংলপচন্তাঃ॥ পচতেরধিকরণে লুঙ্। মাংসম্ভ পচি যুঙ্গঞোরিত্যন্ত-লোপঃ॥ উথায়াঃ স্থাল্যা যৎ নীক্ষণং পাকপরীক্ষালাধনং কাঠং তথা যা যানি পাত্রাণি পৃষ্ণো রলম্ভ কথিতম্ভ আলেচনানি আসেচনলাধনানি তথা উন্মণ্যা উন্মনিবারণার্ছাণি পাত্রাণি তথা চন্ত্রণাং পাত্রাণাং মাংলপূর্ণানাং অপিধানা পিধানানি তৎলাধনানি তথা অক্ষাঃ ক্রন্ত্রান্ত-বয়বাংকনলাধনাঃ, বেতলশাধাঃ স্থনাঃ অবদানলাধনাঃ স্থিত্যাদয়ঃ এতমখং অখাবয়বং পরিভ্রন্তি পরিতা ভূষয়ন্তি স্বর্ব্যাপারেণ লাগয়ন্ত তীত্যর্বঃ॥ ভূষ অলকারে ভৌবাদিকঃ॥১৩॥

অথ চতুৰ্দ্দশী—

यर। हा भरभी। यर। हा चानिस्। छचानः। नर्साः। छा।

তে। অপি। দেবেয়। অস্তা ১৪॥

যৎ নিক্রমণং নিতরাং ক্রমতে যন্ত্র তরিক্রমণং স্থানং নিতরাং সীদভাত্রেভি নিষদনং বিবধবর্ত্তনং ইতন্ততো বৃঠনং যত্র তৎ ॥ দর্বত্রাধিকরণে বৃটে ॥ যচ্চার্বতোহশস্থ পড়ীশং পাদবন্ধনং যথা বন্ধনং পট্ তথানপ্রদেশঃ। অত্র সর্বত্র দেবার্থস্থাপ্ত রোমাদীনান্দি নির্বাক্ত্রাভাবায় তৎস্থানমপি স্বীক্রিয়তে। যথা ক্রিয়াপরাবগন্তবা আলম্ভদময়ে নিত্রহেণ বানি ক্রমণাদয়শেত থাং লক্তি তা ইত্যর্বঃ। যচ্চ পপৌ যত্ত্দকমপিবৎ ভচ্চ ঘাদিং অদনীয়ং তৃণাদিকং জ্বাস অভক্রয়ং। তে অব তাতানি সর্বাণি নিক্রমণাদীনি দেবেম্ব স্থাপোতু দেবের্ ব্যাপ্রোত্ব তান্তিপি নির্বাধানি মা ভ্রমিত্রবাং ॥ ১৪ ॥

অথ পঞ্চদশী-

মা ছাগ্নিংম নিয়ীক মুগদ্ধিমে থি। ভাজস্তাভিবিক্ত জাজিং।

। । উষ্ঠং বীতমভিগৃধিং বযুট্কৃতং তং দেবাদঃ প্রতিগৃভণ্ভ্যখন্॥ ১৫॥

- • অথ পদপাঠঃ • --

মা। জা। আহিঃ। ধ্বনয়ীৎ। ধূমহণিদিঃ। মা। উখা। ভাজ छो। অভি। বিজ্ঞ। জিঃ।

है है म्। বীতম্। অভিহগুর দ্। বষট্হক তম্। তম্। পেবাসঃ। প্রতি। গুভ্ণন্তি। অখন্॥ ১৫॥

হে অশ্ব! তা তাং ধ্নগিন্ধঃ ধ্যেন ব্যাপ্তোহিন্নঃ মাধ্বনয়িৎ মাধ্বনয়তু ধ্নং দুটা শব্দং মা কুর্বিত্যর্বঃ। অব্বস্ত শব্দন প্রায়শ্চিত্রিধানাৎ। যথা হে পচ্যমানাখাবয়বঃ তা তাং ধ্মগিন্ধিরন্ধিধনয়ীৎ ধ্বনৌ লতি ভাগুভলঃ আং॥ নো নয়তীত্যাদিনা চঙ্প্রতিবেংঃ। হাজকণেতির্দ্ধাভাবঃ॥ কিংচ লাজস্তী অত্যস্তায়িসংযোগেন দীপ্রা উধাস্থালী মা অভিবিজ্ জাতিতা মা চীচলৎ তাপাতিশয়েন মা নীনশদিত্যর্বঃ॥ ওবিজ্জয়চলনয়োঃ। ছালগা বিক্রণক্ত কুক্। লুভি বাহ্লোহলীতি সলোপঃ॥ স্থালী বিশেষতে। ছাত্রঃ জিয়তী তাপেন। আ গন্ধোপাদানে আদৃগমহন ইতি কিন্প্রতায়ঃ॥ তং তাদৃশম্বং ইউং হোড্মিবিতং বীতং হোমায়ানীতং অভিসূত্রং আভিমুখ্যেন প্রদানায়োয়তং যথা ইউং প্র্যাইলয়াপ্রতিং বীতং পর্যায়কৃতং অভিসূত্রং যে যজামহে ইত্যাগ্রিত্যোক্তম্ বষট্রুতং বর্ট্কারেণ দেশ সংস্কৃতং এবংভূতং তং দেবালো দেবাঃ প্রতিগৃভ্ পস্তি প্রতিগৃছ্নিঃ॥ (১ম—১৬২ন্দ—১০বা)।

ইতি বিতীয়ন্ত ততীয়ে নবমো বৰ্গঃ॥ २॥

. অথ ধোড়শী—

। यनभाग्न वान উপञ्जासावानः या हित्रगाम्मटेन्या।

সংলানমর্বন্তং পড়ীশং প্রিয়া লেবেছা যাময়ন্তি॥ ১৬ ॥

--- অথ পদপাঠঃ ---

যং। আম্মায়। বাসঃ। উপহস্তৃণন্তি। আংশীবাসম্। যা। হিরণ্যানি। আংশীদ

সম্হৰণন্য। আব্ৰস্ত্ৰ প্ত_্ীশন। প্ৰিয়া। দেবেৰু। আগা যময়স্তি**।** ১৬॥

অখায় দংজ্ঞপানানায় অধীনাদং উপর্যাজ্ঞাদনযোগ্যং দং বাদ উপস্থৃপন্তি সর্ব্বন্ত আজ্ঞাদয়ন্তি॥ তৃঞ্ আজ্ঞাদনে। কৈয়াদিকঃ॥ তথাকৈ অখায় যা যানি হিরণ্যানি সৌবর্ধ-রাজতকাংস্থানি পাত্রাণি কল্পন্তি। তথা অর্বতং। ষষ্ঠার্বে বিতীয়া। অর্বতোহখন্ত সংদানং দিবোবন্ধনং পাত্বীশং পাদের প্রবিষ্ঠং পাদবন্ধনং এতানি প্রিয়া দেবানাং প্রিয়তরাশি চারালে বন্ধা স্থাপিতানি দেবেষায়ামগ্রি প্রাপয়ন্তি॥ (১ম—১৬২ছ—১৬ঝ)।

व्यथ मश्रमभी--

যতে দাদে মহদা শ্কৃতভা পাফার্যা বা কশায়। বা তুডোদ।

ব্রুচেব ত। হবিষো অধ্বরেষু সর্বাতাতে ব্রহ্মণ। সৃদয়ামি ॥ ১৭ ॥

— • অথ পদপাঠ: • —

বং। তে। সালে। মহসা। শ্কুতজ্ঞ। পাফানি বা। কশয়। বা। ছুতোদ দ

সুচাহইব। তা। হবিবঃ। অংধবরেষু। স্কা। তা। তে। ব্ৰহ্ণা। সুদয়ামি ॥১৭ ॥

মহদা বলেন শ্কৃতক্ত শক্ষাক্ষরণমেতৎ শৃংকারং কুর্বতঃ তে তব দাদে সদনে গমনে
নিমিতভূতে দতি ॥ দদের্ভাবে ঘঞ । কর্ষাত্ত ইত্যক্তোদাতত্বং ॥ অর্থতো গমনং কুর্বন্
শৃংকারং কুর্বতন্তে তাং পাফার্যা বা কশরা বা তুতোদ ব্যবয়তি । যদ্যমাতমাতে তব তা
তানি দ্বা দ্বাণি অধ্বরেষু যাগেষু ব্রহ্মণামন্ত্রেশ স্দ্যামি ক্ষরামি আছতিত্বন ক্রমামীত্রবঃ ৮
তিত্তে দৃষ্টাত্তঃ — অধ্বরেষু যাগেষু হবিবঃ হবিরাজ্যাদিকং ফ্রচেব ক্রচাম্বা স্করতি তত্বং ॥ ১৯ ৪

অথান্টাদশী—

। । । চতুব্রিংশদ্বাজিনো দেববদ্ধোর্বংক্রীরশ্বস্থ স্থাধিতিঃ সমেতি।

। । । । । । অচ্ছিদ্রা গাত্র। বয়ুন। কুণোত পরুষ্পারুরসুধুম্বা বিশস্ত ॥ ১৮ ॥

-- অথ পদপাঠঃ •-

বীজিনোহখন্ত দেববন্ধাঃ দেবানাং প্রিয়ন্ত চতুন্তিংশবংক্রী এতৎসংখ্যান্তাভয়পার্থান্দ্রীন স্বধিতিঃ ছেদনসাধনোহিদিঃ। সমেতি সমাগ্রণছতি ছেদনায় ইত্রেবাং অজাদীনাং বড়্বিংশতিরের বড়্বিংশতিরেন্ত বংক্রয় ইতি প্রৈয়াৎ। হে বিশসনকর্তঃ! অস্তাখন্ত গাত্রাণি শরীরাবয়বান্ অছিত্রাণি যথা ভবন্তি তথা বয়ুনা বয়ুনানি প্রজ্ঞানানি বয়ুনমিতি প্রেজানাম। বয়ুনং অভিখ্যতি তয়ামস্ক্রেবাং॥ ক্রেণাত কুরুত॥ তপ্তনপ্তনাশেলভিত্রাদেশঃ॥ ক্রম্বছেক্রাবক্ষঃপ্রভৃতীনি প্রজ্ঞায় মধ্যে ছিল্লানি মা কুরুতেত্যুর্বঃ। তদর্বং প্রক্রংশক্রঃ প্রতিপর্বপ্রতি ক্রমাত্রবয়্ববং অমুধুধ ইন্মব্ত্যমিতি সংশক্রের বিশন্ত বিশসনং ক্রেত্যার্যাং। ছান্দসঃ শপোলুক্॥ গাত্রং গাত্রমস্থান্নং ক্রব্তান্তি গৈরাং॥ ১৮॥

অথৈকোনবিংশী—

ষা তে গাত্রাণামৃত্থা কুণোমি ভাতা পিগুনাং প্রজুহোম্যগোঁ॥ ১৯ ॥

-- • অথ পদপাঠঃ • --

। । । এক:। স্তুঃ। অসমভা বিংশস্তা। ছা। যস্তারা। ভবতঃ। তথা। ঋড়।

ষা। তে। গাঝাণাম্। অতুহণা। কুণোমি। তাহতা। পিশুনাম্।

প্র। জুহোমি। অয়ো। ১৯॥

ভুরত দীপ্ততাশত বিশ্বন তি কর্তা এক এব সকঃ শতুঃ এত চুণল ক্ষিতঃ কালাত্মা শুর সর্কেষামণি পর্যবিত্তাৎ ষদা শতুঃ নিঃশঙ্কং বিশসনার গন্তা শমিতা তথা দ্বৈত্যতা শত্যক ইতি প্রকৃতিভাবো হ্রম্বং চ। হে অব! তে তব গাত্রাণাং মধ্যে যা নি হৃদ্যাত্মবয়বজাতানি পতুণা কালে কুণোমি চ্ছিন্তি সংপাদয়ামি পিণ্ডানাং মধ্যে তা তানি তানি প্রজ্ঞানামুব্যাধেনাথা জুহোমি প্রকর্ষেণ হৃতং ক্রোমি॥১৯॥

অথ বিংশী-

মা দ্বা তপং প্রিয় আজাপিয়ন্তং মা স্বধিতিস্তর ১ আতিষ্ঠিপত্ত।

মা তে গৃধুরবিশস্তাতিহার ছিদ্রাগাত্রাণ্যদিনা মিথুকঃ॥ ২০॥

— • অথ পদপাঠ: • —

মা। জা। তপং। প্রিয়:। আগ্রা। অপিইষ্টম্। মা। সংধিতি:।

া
তবং। আ। তিস্থিং। তো

মা। তে। গৃধু:। অবিহশস্তা। অভিহ্হায়। ছিলা। গাঞাণ।

্অসিনা। মিথু। করিতি কঃ ॥২০॥ ---

হে অশ্ব! তা তাং অপি যন্তং দেবান্ প্রতি গছত্বং প্রিয় আত্মা ভোগায়তনতাৎ তব প্রিয়তরো দেবো না তপৎ তপ্তং মা কার্যীৎ বিরোগজনিতা ব্যথা সাভূদিতার্ব:।

স্বাধিতঃ শস্ত্রং তে তব তলঃ তন্ঃ অঙ্গানি মা তিষ্টিপৎ ত্বিয় চিবমাস্থিতানি মাকার্যীৎ ॥

স্বাপরতেলুভি তিষ্ঠতেরিদিতীতং ॥ তথা তে তব গান্রাণি গৃধুঃ কেবল মাংসগ্রহণেপ্লুঃ

অবিশতা বিশাসনে অকুশলং শমিতা অভিহায় নানাভিরেকভাবেন ভত্তদল্যভিক্রমা মধ্যে

মিথু মিথ্যা ব্যর্থং অসিনা ছিলা ছিলাণি ভির্মক ছিলানি মা কঃ মা কার্যীৎ ॥ করোতের্লুভি

মন্ত্রে ঘসেতি চেলু কুক্ গুণঃ। হল্ভাবে ভাইতি ত লোপঃ ॥ (১ম—১৬২২ —২০২৪) ॥

অথৈক বিংশী-

ন বা উ এত দিনুষদে নরিয়নি দেবঁ। ইদেষি পথিভিঃ সুগেভি:।

ইয়া তে যুক্তা পৃষ্ঠী অভুতামুপাস্থাদ্বাজী ধুরি রাণ্ডস্ত ॥ ২১ ॥

-- व्यथ भवनार्वः ---

ন। বৈ। উষ্ইতি। এতং। মিয়লো না রিয়সি। দেবান্। ইং।

্ৰিষ। পৃথিহভিঃ। সুহগেভিঃ।

হরী ইতি। তে। যুঞা। পৃষ্ঠী ইতি। অভ্তাম্। উপ। আছাং।

া বাজি। ধুরি। রাসভক্ত॥২১॥

ন বা উ নৈব খলু এতন্মিয়সে । বা শব্দ এবকারার্শ্বঃ। উ ইতাবধারণে ॥ নৈবেদানীং
ইতরাশ্বন্যুতা ভবসি দেবত্বপ্রাপ্তের্বক্ষামাণতাৎ অতএব ন রিয়ি ন হিংস্তাসে বার্কহিংসারা অভাবাৎ নম্ব প্রত্যক্ষতোমৃতিরবন্ধবনাশন্চ দৃশ্বতে। কথমেব্যুচ্যত ইতি
উচাতে। সুগেভিঃ শোভনগমনসাধনৈঃ পথিভিঃ মার্কাঃ দেবযানলক্ষণৈঃ দেবা নিদেছি
দেবানেব প্রাপ্রোষি। অতো যুক্তোবোক্তিঃ। কৈঃ সাধনৈরিতি তত্রাহা তে তাং বেচ্ছু
ইবী এতন্নামানবিক্রস্তাশ্বে তে তব বৃঞ্জা রথে যুক্তা বভ্তাং ভবিষ্কৃতঃ আশংসারপত্তঃ
ভ্তার্থনির্দ্ধেশঃ। হরী ইক্রস্তেতি নিরুক্তং। তথা পুষতী পুষত্যো মারুতাং বাহনভূতে
বুঞ্জা অভ্তাং যুক্তো ভবিষ্কৃতঃ ॥ পুষত্যো মরুতামিতি চ নিরুক্তং। যুক্তেম তিরিতাাদিনা হিন্
বুজে রসমাসে ইতি মুম্। অপাং স্কুলিত্যাকারঃ ॥ তথা রাসভস্থ অথিবাহনস্থ এতন্নামক্সাশ্বা ধুরি স্থানে বর্ত্ত্যানঃ কন্চিদান্ধী উপাস্থাৎ উপস্থাস্থতি বহতীত্যর্বঃ । যন্ধা রাসভক্ত
ভানোধুরি বক্সনি যুক্তো বান্ধী অখঃ উপস্বাস্থতি দেবতং গছতভত্তবগমনায় ইক্রাদিয়ঃ ম্বর্থ
বাহনানি প্রেব্যুক্তীত্যর্বঃ । যন্ধা তত্তদেবভাবমাপন্নং বাং তানি তানি বাহনানি বহন্তি ॥ ২১ ॥

উপাকরণকালে অবদ্রাণাবর্তনে যল্পান কুর্যাৎ তদৈষা নৈমিতিকী যজমান-বাচনার্থা ভবতি। তথা চ হৃত্রিতম্—স্থাব্যং নেঃ বাজীস্বধ্যমিতি যজমানং বাচয়েদিতি।

रिष्या मृत्क षाविःशी—

হুগব্যং নো বাজীয়শ্ব্যং পুংদঃ পুত্র। উত শিশ্বাপুষং রয়িম্।

অনাগান্তং নো অদিতিঃ কুণোডু ক্ষত্ৰং নো অংখা বনতাং হবিমান্॥ ২২ ।

— • অৰ পদপাঠঃ • —

भूरशवास्। নঃ। বাজি। সুহলখাম্। পুংলঃ। পুঞান্। উভ ! বিখহপুবন্। বৃদ্ধি।

আনাগাঃহত্য। নঃ। আব্দিতিঃ। কুণোতু। কুআন্। নঃ। আবংা, ব্যতাম্। হবিয়ান্। ২২।

The second secon

বাজী অর্থ আনভাননোহস্তাকং স্থাবাং শেভনেন গোস্ম্বেন যুক্তং বিখা পুবং দুরিং বিশ্বন্ধ পোষকং ধনং কণোতু করোতু ॥ খলগোরখাদিতি সম্হার্থে যথ। ছান্দস্তরপদান্তাদান্তথং। যবা দাম্ভিকস্তানঃ প্রস্কল সর্ব্ধন্ধ গোরজাদি প্রভ্যপ্রপ্রদক্তে ইতি বহু ভদস্তান্তাদান্তথং। বাচু ছন্দসীত্যুত্তরপদান্ত্যণাত্তথং। তথা স্থাং শোভনাখসমূহযুক্তং তথা পুংলঃ পুত্রান্ পুত্রন্ধ: প্রীপুমপতাসাধারণঃ অভঃ পুমপতানীত্যর্থ:। যবা পুংলো বৃদ্ধান্ পুত্রান্ পুত্রন্ধ প্রান্তানি পুমপত্যানি চেত্যর্থ:। উত অপিচ বিশ্বীপুরং রিয়িং বিশ্বপোষণসমর্থং ধনং কিঞ্চ নোহ্মানদিতিঃ অদীনোহ্মঃ অনাগান্তং কণোত্ত দর্প্রান্তান নিচ্পাপদ্ধ করোতু। উন্তন্নাং ফলানাং ন্যাতিরেকজনিত পাপক্ষয়াভাবে অসম্ভবাদপাপদ্ধ প্রার্থ্যতে। কিঞ্চ হবিল্পান্ হবিভূ তাব্যবোপেতোহ্যো নোহ্মাকং করেং বলং ক্ষাত্রং তেজো বনতাং সংভজতাং ক্ষত্রতাম্ ॥ (১ম—১৬২২—২২২৬)॥

ইতি বিতায়স্ত তৃতীয়ে দশমো বৰ্গঃ ॥ ১০ ॥

ত্রিষষ্টিতমাধিক-শততমং সূক্তং।

--•:§ _ §:• ---

যদক্রন্দ ইতি ত্রয়োদশর্চাং পপ্তমং স্থান্ত কৈর্যত্রমণ কৈর্যা আধ্যাতিক মধ্যমেহনি উপাকরণায়াব**ছিত-**মধ্মান্তাভিরেকাদশভিঃ স্তোকাদশভিঃ স্তোত চ ত্রীণি স্থত্যানীতি থতে স্থ্রিতম্—তমবন্ধিতম্পাকরণায় যদক্রন্দ ইত্যেকাদশভিঃ স্তোত প্রপুরিভি ॥ (১ম—১৬৩২)॥

তত্ত্ব প্রথমা—

-- ज्यव भगभार्ठः --

বং। অজনদঃ। প্রথমন। জায়নানঃ। উৎহয়ন্। সমুজাং। উত। বা। পুরীবাং।

(খনখা প্রাণা হার্ণভা বাহু ইতি। উপহস্তত্যন্। মহি। জাতম্। তে। অর্কান্॥ ১৪

' হে অর্থন্ অরণকুশলাখ! তে তব মহি মহৎ জাতং জন্মজননং উপস্বতাং উপেতা দকৈনি জোতবাং ॥ তৌতেরেতিল্পান্থিতি ক্যপ্। ততন্তক্ কথং শুত্যন্থমিত্যুচ্যতো যদ্যুনাং সমুদ্রাং। অন্তর্মকনামৈতং। উদক্ষমুন্দনাপাদানাদ্যক্ষণন্ধবিদিশংমাদ্যাধিকরণান্তরিক্ষাং প্রথমং পূর্বাং জায়নানঃ। উৎপন্নঃ যন্ধা সমুদ্র আদিতাঃ সমুন্দনাদ্র্ন্ত্যা জন্মাদ্বা জায়নানঃ হরাদবাং বদবো নিরতট্টেতি বক্ষ্যাণভাং। উত বা অথবা পূরীবাং দক্ষকামানাং পূর্কাং উদকাং প্রথমমুন্দন উদ্গচ্ছন্ সভাদৃশন্তং যদ্মন্মাং জক্রনঃ মহাশক্ষকরোঃ যজমানমুগ্রন্তীত্বং কিঞ্চ তে পক্ষা পতন্সাধনে পক্ষো গ্রেমন্ত পক্ষাবিব তৌ যথা শীল্লপতন্সাধনে তাদৃশাবিত্যবঃ। বিল্লোক্ষিক জন্ম স্বত্যমিত্যবঃ ॥ (১ম—১৬০ছ—১বা)॥

অথ দিতীয়া—

— ৽ অবণ পদপাঠঃ • —

रমেন। দত্তম্। ত্রিতঃ। এনম্। অধুনক্। ইন্দ্রঃ। এনম্। প্রথমঃ। অধি। অতির্গৎ।

গস্ধব:। অস্যা রশনাম্। অগ্ভূণাৎ। হ্রাৎ। অখুম্। বস্ব:। নিঃ। অত্তঃ।২।

যমেন নিয়ামকেনায়িনা দতমেনমখং ত্রিতঃ পৃথিব্যাদিষু ত্রিষু স্থানেষু বর্ত্তমান তীর্ণতমে বা বায়ু অয়ুনক্ রথে যোজিতবান্। কিঞ্চনমখং ? ইন্দ্রঃ প্রথমঃ প্রতমঃ প্রকৃষ্টতমঃ। প্রথম ইতি মুণ্যনাম। অধ্যতিষ্ঠৎ অধিষ্ঠিতবান্। অস্ত গন্ধরিঃ লোমঃ লোমেন সময়াবিপ্তে ইতি বক্ষালাণ্ডাতে। কে বসবঃ রক্ময়ো! য়য়ং স্রালাদিত্যাদখং এবং মহামুভাবং নিরভণ্ঠ নিঃশেবেশ সাধু সম্পাদিত্যভাৱঃ। যথা বস্থাকেনোভা এব যমাদয়ঃ পরামুভাতে। কে বসবঃ! অয়ব্যাপারেশ সক্ষাভাগেরিভারো য়য়ং স্রালাদিত্যাদখমেনং নিরভণ্ঠ অতক্ষত নিরিত্যের সমিত্যে তক্ত স্থানে তক্ষাভাগিরিভারো য়য়ং স্রালাদিত্যাদখমেনং নিরভণ্ঠ অতক্ষত নিরিত্যের সমিত্যে তক্ত স্থানে তক্ষাভাগিরিভারে। কর্মানি কর্মানামান্তব্যন্ত অর্থানি তক্ষাভাগিরিভারে। কর্মানি কর্মানামান্তব্যন্ত অর্থারিভারিভ ক্লোপঃ ॥ ২ ॥

অথ তৃতীয়া---

अति घरमा अनुप्रातिर्जा अर्वमित जिल्ला अर्थन जरून অসি সোমেন সময়া বিপৃক্ত আত্তে ত্রীণি দিবিবন্ধনানি॥ ৩॥

-- • অথ পদপাঠ: • --

হে অর্কান্! তং যমোহিদি নিয়মিতাগ্নিরদি। তেনদত্তখাতচ্ছকবাপদেশঃ। তথা আদি-ভোহিদি স্বাল্লিরতটেত্যক্তভাৎ তথা গুহুেন ব্রতেন গোপনীয়েন হুর্দ্দিনরপেণ বা কর্মণা দর্মত ব্যাপ্তিরপেণেত্যর্থঃ। তেন ত্রিতঃ ত্রিষু স্থানেষু তায়নানো বায়ুবলি ত্রিত এনমায়ু-নগিত্যক্তবাৎ তদ্ৰপৰং। অথবা গুহুেন ব্ৰভেন গোপনীয়েন কৰ্মণা গোগাদিশাৰনরপেণ ত্তিতঃ এতল্লামক ঋষিবসি। কিঞ্হে তে অখা! তং সোমেন সময়া সহ বিপ্তকঃ বীতোষ শুমিতোতিমানুর্বে লংপুক্তোহিদি। তেন গৃহীতত্তাৎ হে অধৈবংরূপ তে তব দিবি ছালোকে আদিত্যে বা বর্ত্তমানস্থ ত্রীণি বন্ধনানি উৎপত্তিকারণান্থাছঃ পুরাবিদঃ বসব ষাদিত্যো গ্ৰন্থানং চেতি ত্ৰীণি॥ (১ম—১৬৩স্থ –৩ঝ)॥

অথ চতুর্থী---

ত্রীণিত আহুদিবিবন্ধনানি ত্রীণ্যপ্স ত্রীণ্যন্তঃ সমুদ্রে। উতেব মে বরুণ*ছন্ৎসার্বন্যতাত আহুঃ প্রমং জনিত্রম্ ॥ **৪**॥

ত্রীণি। তে। আছে:। দিবি। বন্ধনানি। ত্রীণি। অপ্রস্থা ত্রীণি। অন্তরিতি। সমূদ্রে। উতং हेर्न। स्मानकृतः। इत्ति। अवर्तन। यद्या छ। आहा श्रम्मा अस्तिवम्॥ ॥॥ 443

পূর্কং দিবি জীণি বন্ধনানীত্যক্তং ইনানীং স্থানজয়েম্বলি জীণি বন্ধনানীত্যাহ। তে কর্মন্। তে এব দিবি বন্ধনানি জীণি আহ:। তানি পূর্কমূক্তানি অপ্ অবৃপজীবিতমাত্রলোকোহপ্যপ্শক্ষেনাভিনীয়তে। পৃথিবাাং জীণি বন্ধনাক্তাহঃ অন্ধং স্থানং বীজমিতি
জীণি তথা সমূদ্রে অন্তঃ সমূদ্রমধ্যে সমূদ্রনালপামপাদানাৎ সমূদ্রমন্তরিক্ষং তমিন্
জীণি বৃষ্ট্রংপন্তিনিমিন্তানি মেঘো বিহাৎ স্তনিত্মিতি উতেব ইবশব্দচার্থে। অপিচ হে
অর্কন্। অম বরুণঃ পাপত্ম বারকঃ ফলকাবর্জয়িতা বা তং মে মহং ছন্ৎলি কথয়লি। কিং
কথয়লীতি চেহ্চাতে। তে তব প্রমং জনিত্রং নিরতিশ্যং জন্ম ॥ জনেরোণাদিক ইত্রক্ষেত্রায়ঃ ॥ যত্র যেষু ত্রিষ্ ক্রেষু স্থানেষ্য গুল বিত্তা যথা যত্র যন্মিনাদিত্যে প্রমং জনিত্রমাহঃ
স্থ্রাদ্বং বলবো নিরত্তৈত্যুক্তরাৎ তালৃশং প্রশন্তং জন্ম যজ্ঞলাধনভাবেন কথয়লীত্যর্থঃ ॥ ৪ ॥

অথ পঞ্চনী—

। । । ইমা তে বাজিলবমার্জ্জনানীমা শফানাং দনিতু নিধানা।

। । । । । । । । । । । । অতিরক্ষণ্ডি গোপাঃ॥৫॥

— • অথ পদপাঠ: • —

ইমা। তে। বাজিন্। অবহমাৰ্জনানি। ইমা। শ্ফানান্। স্নিতুঃ। নিহ্ধানা।

। আনু । তে। ভদ্ৰাঃ। রশনাঃ। অবশুস্। ঝৃতস্থা । যাঃ। অভিহরক্তি । গোপাঃ॥ ৫॥

হে বাজিরখ। তে সম্বনীশ্রব মার্জনান্ত ক্সংশোধকানি স্থানানীমা ইমানি উজানি ছালোকাদীনি কিঞা সনির্যাত্ যাগ সংভক্ত স্তবেমা ইমানি শকানাং নিধানা নিধানানি স্থানানি সঞ্চারপ্রদেশা ইত্যর্থ:। কিঞাত্রৈবতে তব ভদ্রাঃ ভন্দনীয়াঃ কল্যাণীঃ রশনাগ্রী বানিষু সংযুক্তাঃ রজ্পুরত্রাপশ্রুং এষ্ ক্রেম্ স্থানেষপশ্রং। রশনা বিশেষ্যস্তে—যা গোপাঃ গোপারিত্রো রশনাঃ ঝতক্ষ সত্তত্ত স্ত্রেসাধনক্ত বাশ্বক্ষ কর্মাণি ষষ্ঠী ঝতমভিরক্ষি অভিতঃ পালয়ন্তি তা অপশ্রং দৃষ্টবানিমা। যথা ইমা তে তবাব্যার্জনানি অক্সপ্রকাশন শাধনাম্যাদকানি ইমানি সনিত্ত্বব শফানাং নিধানানি দেব্যজনস্থায়ঃ দঞ্চারপ্রদেশ বা ক্ষামিন্দেব্যজনস্থানে যা রশনাঃ গোপান্তব পালয়িতারো রাজপুরুষাঃ ঋষিজো বা ঝতক্ষ শক্ষানিং অভিরক্ষণ্ডি তা অপশ্রম্যঃ (১ম—১৬০ছ - ৫খ)।

हेलि विजीत्रक कुछोरम এकामरणा वर्गः॥ >>॥

व्यथ वर्षी -

আত্মানং তে মন্দারাদজানামবো দিবা প্রান্তং প্রসম্।

। । শিরো অপশ্যং পথিভিঃ সুগেভিররেণুভির্জেহ্মানং প্তত্তি॥ ৬ ॥

- · ♥ 의 의무이 / · · -

হে অখ। তে তব আত্মানং শরীরং মনসা অত্মনীয়েন প্রকৃষ্টমননবন্তা চেতসা আরাৎ অতিদ্বে স্থিতং অজ্ঞানাং জানামি অতিবাপ্তিং ভাবয়ামীতার্থঃ। কথং ? অবঃ অবজ্ঞাং সামর্গাভূমেঃ ভূমিমারজ্য দিবা অস্তরিক্ষেণ মার্মেণ পতক্ষমাদিতাং পতয়ন্তং সভ্জেং বাল্লের্বজং। যথা যতো বিবা অস্তরিক্ষেণ মার্মেণ দিবি বা পতয়ন্তং গভ্জেং পভজ্মাদিতাং অবং ব্যাপ্লে। যথা অতো ব্যাপ্তং জানামি। কিঞা শিরোপশ্তং তব শির এবং পশ্যামি কৃথং ভূগেভি: শোভনগমনসাধনাং আবেণুভিঃ অপাশৈঃ পথিভিম্পিটিঃ আদিতামঞ্জাদপ্যাপ্রভিঃ সভ্যালোকমার্মিরতার্থঃ। তত্ত্ব প্রতিবন্ধাভাবাৎ মার্মাণাম্ক্রমণত্বং তথাবিধৈতির্জেহমানং উপর্মুপরি ব্যাপ্লুবং পতত্ত্বি পতনবং শিরো অপশ্যং ভাবয়ামি এবং লোকত্ত্রম্বাপ্তং ভাবয়ামীতার্থঃ যথা তে আ্মানমেশং ভাবয়ামি। মনসা ধিয়া ভ্যোভনাত্মান্তির ভাবয়ামীতার্থঃ বঘা তে আ্মানমেশং ভাবয়ামি। মনসা ধিয়া ভ্যোভনাত্মান্তির ভাবয়ামিতার্থঃ বঘা তে আ্মানমেশং ভাবয়ামি। মনসা ধিয়া ভ্যোভনাত্মান্ত্র বঘা তে আ্মানমেশং ভাবয়ামি। মনসা ধিয়া ভ্যোভনাত্মান্ত্র ভাবয়ামিতার্থঃ। শিরটেশ্বমণশ্রং উক্তর্মেক্রিম্বার্গির্জিহমানং যজ্ঞানেশং ব্যাপ্লুবং। গতত্ত্বি শীত্রবামিশিরঃ পশ্রামি যন্ত্রপি আ্মানক্রেন স্থার্মক্রং শরীরম্ক্রং তথাপি দেহাৎ পূর্বং শিরলো দৃশ্রমানত্বাং প্রগাভ্রীয়তে ॥ (১ম ১৬০ক্ ১০খা)॥

অথ সপ্তমী---

আতা তে রূপমুত্রমপশ্যং জিগীধমাণনিধ আ পদে গোঃ।

যদা তে মার্ভো অন্যতোগমানভানিদগ্রনিষ্ঠ ওবধীরজীগঃ ॥ ৭ ॥

— • অথ পদপাঠঃ •—

।

আহ্বা তে। রূপম্। উৎহতমম্। অংশগ্রম্। জিগীবমাণম্। ইবঃ। আমা। পদে। গোঃ।

| | | | |

যদা। তে। মর্তঃ। আবসু। ভোগম্। আনিট্। আবং। ইংন

। । একিটঃ। ওবধীঃ। অবজীগ্রিতি॥৭॥ -

এবং গমনাস্তরং হে অর্থ! তে তবোত্তমং উক্তরপেণোৎকুইতমং রূপং অন্তাহিন্
মাগদেশে অপশ্রং পশ্রামি। কীদৃশং ? গোঃ ভূম্যাঃ পদে হানে দেবছানে দেবঘলনপ্রদেশে
আজিপা বনন্থানে বা ইয়ঃ॥ কর্মণি ষষ্ঠী॥ ইষং ইয়্মাণময়ং তরানি বা আ সর্বতা
জ্ঞিনীবমাণং গস্তমিচ্ছপ্তং হে অর্থ! তে তব যদা মর্জে। মন্ত্র্যো ভোগং ভোক্তব্যময়ং আঘান্ট॥
নশ্তিপতিকর্মা॥ অমুক্রমেণ সমীপং গময়তি। আদিৎ অনস্তরং তদানীমেব তদমুগ্রহা
বিলম্মকুত্বা গ্রাস্থ্য: মহাতৃণ এব গ্রাসভূহমো ভক্ষয়িত্তমঃ সন্ ওবধীবয়াম্যজীগঃ গিরদি
ভক্ষয়িদ। মহামুভাবোহিশি ত্বং লৌকিকাশ্বপ্ত্তেন পুরুষেণ দীয়মানং স্বয়ং ভক্ষ
অমুগ্রহাৎ স্বীকরোষীত্যবং॥ (১ম—১৬০ছ—৭ঝ)॥

অথান্টমী---

্থারথো অকুমধ্যে অর্কানু গাবোকুভগঃ ক্নীনাম্।

— ৽ অথ পদপাঠঃ ৽ —

আনুষ্যা রংগ । আনুষ্য মধ্য । আনুষ্য আনুষ্

আন্থা ব্রাজানঃ। তব। স্থাম্। কৃষ্ণা আহ্না দেবাঃ। মমিরে। বীর্মাম্। তে । ৮ঃ

ইদানীং ক্রংসম্ভ লোকস্থাপি মুখ্য ইতি প্রতিপাদয়তি। হে অর্থন্ গ্রনশীলার্থ গ স্থানক অকুসভা রথো গছতি ততঃ পুরতোহখন্ত গ্রনাৎ তথা মধ্যে মন্ত্যঃ দ্বা দানক্পছতি দ্বাতোক্বচনং অকুগাবঃ গাবোহপি দ্বামন্থগছন্তি। তথা ক্দীনাং ক্লেকানাং জীণাং ভগে ভাগাং সৌন্ধাং ওওগমত্ব তথা ব্রাতাগো ব্রাতাঃ সংবাজ্মকাঃ অক্তে অশ্বসমূহাঃ বস্থা দিদেব গণা বা ত্রামত্ম অফুস্তা তব সধ্যমীয়ুং সথিভাবং গছন্তি। দেবা ঋতিজঃ ভোতমানা দেবা বা তামকুস্তা তে বীর্ষং বীরকর্ম মমিরে স্বত্যা মান্তি। অতঃ সর্কেহিপি তামকুসরঃ তং তু. ক্রিস্ত শ্রেষ্ঠ ইত্যর্বঃ॥ (১ম—১৬০স্—৮ঝ)॥

व्यथ बद्यी-

। । । হিরণ্যশৃক্ষো যো অস্তা পালা মনোজবা অবর ইন্দ্র আদীৎ।

দেবা ইদস্য হবিরত্তমায়ন্তে। অর্বতং প্রথমো অধ্যতিষ্ঠৎ॥৯॥

- • অথ পদপাঠ: • --

দেবাঃ। ইৎ। অভা। হবিঃহং অভাম্। আয়েন্। যঃ। আক্রিন্তুম্। প্রথমঃ। অধিহজ ভিঠৎ ॥ ৯ চ ------

অয়মশো হিরণাশৃঙ্গঃ হিতরমণীয় শৃঙ্গ উন্নতশিরস্কঃ হৃদয়রমণশৃঙ্গস্থানীয় শিরো ক্রহো বা অন্ত পাদা অয়ঃ অয়োময়াঃ অয়ঃপিগুসদৃশা ইত্যর্বঃ তথা মনোজবাঃ মনোবেগাঃ অব বৈতদিন্দ্রবিশেষণং উদৃশস্তাশ্বস্ত সামর্থাং প্রতি মনোবেগাঃ ইল্লোপ্যবরো নিকৃষ্ট, আগীং। কিঞ্চ অস্তাশ্বস্ত হবিরছাং হবিষঃ অদনং ভক্ষণং॥ স্বার্থিকো যং॥ অদনযোগ্যং হবিন্ধা অপেক্ষ্য দেবাঃ ইৎ সর্ক্ষেপি দেবাঃ আয়ন্ প্রাপ্তাঃ য ইন্দ্রঃ অব্বস্তং প্রথমঃ প্রথমভাবী সন্ অধ্যতিষ্ঠৎ অধিষ্ঠিতবান্ সহবিষ্টেন ক্রকীয়ত্বন বা প্রতিবানিত্যর্বঃ। ইন্দ্রং এবং প্রথমো অধ্যতিষ্ঠানিতিত্যক্রম্ (বাও সং ২০০১১)॥ (১ম —:৬০ক্ –১খ)॥

অথ দশমী-

भेग खिनः निर्मिक मधामानः मः मृत्राटमा निगाटमा व्यक्ताः।

। इत्मा **देव त्स्रिमा यज्य** यनाकियुक्तिगुमजान्याः॥ ১०॥

। । । ঈশ্ব হ অস্তাসঃ। সিলিক হ মধ্যমাসঃ। সৃষ্। শ্বণাসঃ। দিবাাসঃ। অত্যাঃ।

। । । । । হংশাঃ ছইব । শ্রেণিছৰঃ । যতকো য় ব । আফি বুঃ । দিব)ম্। আলুম্। আখাঃ ॥ ১০ ৮

অত্রাখসমূহস্থতিদারেণায়ং ভূমতে। ঈর্মান্ডাসঃ ঈরিতাঃ প্রেরিতাঃ অন্তা যেষাং ভে ভথোক্তাঃ বিরলান্তা ইত্যর্থ: দিলিকমধ্যমাদঃ দংস্তাঃ সংগতা মধ্যপ্রদেশা যেবাং তে ভবোক্তাঃ মধ্যে নিবিড়া ইত্যর্থঃ অথবা শরীরক্তৈতে বিশেষণে ঈর্মা ঈরিতঃ পুরে: ভাগে উল্লভ ইতার্থঃ। তাদৃশঃ পৃথুরস্তো জ্বনপ্রদেশো যেষাং তে তাদৃশাঃ তঞ্ সিলিকমধ্যমান: সংস্তঃ সংগতঃ সংলগ্যো মধ্যভাগো যেবাং ভে তালুলাঃ পুট্ডাং প্রোচ্পৃতাঃ সংলগ্নধানেচতার্বঃ জ্বনপুরোভাগাবপেকা দিলিকমধামা ইত্যুক্তম্। স্মিতায়-মুপসর্গে। হতত্ত ইত্যাথ্যানেন সম্বন্ধতিব্যঃ শূরণাসঃ বিক্রমশীলাঃ দিবাসো দিবি ভবাঃ ভত্যাঃ ব্দতনশীলাঃ যত্তপায়মশ্বনাম তথাগ্যখশক্ষ কক্ষমাণতাৎ ব্যয়ং যৌগিকোহবগন্তবাঃ। ঈদুশা জন্মাঃ শ্রেণিনঃ একব্যাপারাণাং বহুনাং সমৃহঃ শ্রেণিরিতাচ্যতে শীষ্তধাবনায় শ্রেণিনঃ পংলী-ভুষ্ণং যতন্তে সমাক্ বত্বং কুৰ্বন্তি। তত্ৰ দৃষ্টাতঃ-- হংসা ইব তে যথা শ্ৰেণীভূতা ঈৰ্দায়াৰ ইর্ত্যান্ত্রাক্তরূপাঃ সন্তঃ অন্তরিকে গমনায় যতন্তে তবং। কলা উচাতে যং যদা অখাঃ দিশাং অজ্যং প্রমনং গন্তব্যং বা মার্গং আক্ষিয়ু: ব্যাপু বস্তি তদা। অয়ং মদ্রো যাঙ্কেনৈবং ব্যাখ্যাত: — - ইস্মান্তাঃ স্মীরিতান্তাঃ পৃথ্যন্তা বা সিলিক্মণ্যমাঃ সংস্তমধ্যমাঃ শীর্ষমধ্যমা বাপি বা শির আবাদিত্যো ভবতি যদকুশেতে সর্বাণি ভূতানি মধ্যে চৈষাং তিষ্ঠতীদমপীতরচিছর এতখাদেব দমাশ্রিতাক্সেতদিন্দ্রিয়াণি ভবস্তি সংশ্রণাসো দিব্যাসো অত্যাঃ শ্রঃ। শব্তে গতি কর্মণো দিব্যা দিবিজা অত্যা অভনাঃ হংলা ইব শ্রেণিশো যতন্তে হংলা ॥ হত্তের্গুংভাধনানং শ্রেণিশ ইতি শ্রেণি এয়তেঃ সমাত্রিতা ভবত্তি যদাক্ষিধ্বদাপুদিবা মজামজনিমাজিনখ ইতি (নি॰ ৪।১৩) ॥ (১ম--১৬৩ফ -- ১০ঝ)॥

ইতি বিভীয়ত ভূতীয়ে বাদশো বৰ্গঃ॥ ১২॥

व्यरेशकामनी-

ভব শরীরং পভয়িষ্ণুর্বস্তব চিত্তং বাত ইব প্রজীমান্।

ভব শৃকাণি বিষ্ঠিত। পুরুত্তারণ্যেষু কন্তুরাণা চরস্তি॥ >>॥

- • 백역 어무어(b: · -

gray and the second of the sec

। । ভব। শরীরম্। শতরিষ্ণু। অর্কান্। তব। চিত্তম্। বাতঃ২ইব। এজীযান্।

। । । তব। শৃঙ্গাণি। বিহস্থিতা। পুরুহ্মা। অরণ্যেষ্। জর্ভুরাণা। চবস্তি ॥ ১১॥

হে অর্থন্! তব শরীরং পত্রিষ্ণু পত্নশীলং ব্যাপ্তমিত্যর্থ: তথা তব চিত্তং মনো বাত , ইব এজীমান্ শীল্লগমনবান বায়ুরিব তথং শীল্লগমনামুক্লমিত্যর্থ:। কিঞ্চ তবশৃঙ্গাণি শিরসো নির্গতাঃ শৃঙ্গন্তানীয়াঃ কেশাঃ পুরুত্তা পুরুষু বছষু প্রদেশেষু বিষ্ঠিত। বিষ্ঠিতানি বিবিধং স্থিতানি কিংচ তে এরারণ্যেষু ভর্তুরাণা মনোহরাণি পূর্যমাণানি বা এবংভূতাঃ কেশাশ্চরন্তি। যথা অ্রায়স্ত শৃঞ্জাভাবাৎ তথ্যস্কানি তেজাংগি পরিগৃহ্যন্তে॥ (১ম—১৬০ছ—১১য়)॥

আখনেধিকে মণ্যমেহনি অধিগুপ্রৈষে মা নো মিত্র ইতি স্কোনস্তরমুপ্রাগাছ-দর্মতি যে গটো শংস্নীয়ে। স্ত্রিতঞ্চ—উপপ্রাগাছ্সন্মিতি যে ইতি।

रिम्या मृटक पाननी—

উপপ্রাগাচ্ছণনং বাজ্যব। দেবদ্রীচা মনদা দীধ্যান:।

অজঃ পুরে। নীয়তে নাভিরস্থানু পশ্চাৎ কবয়ো যভিরেভ্য:॥ ১২॥

-- • অথ পদপাঠ: •--

জজঃ। পুরঃ। নীয়তে নাভিঃ। অভে। অহু। পশ্চাৎ। ক্রয়ঃ। যন্তি। রেভাঃ ॥ ১২॥

জয়মর্বা অরণকুশলো বাজী অখঃ শসনং বিশসনস্থানং উপপ্রাগাৎ উপপ্রৈতি উপগছতি।
কিং কুর্মন্ ? দেবজীচা মনসা দেবান্ গছতা মনসা দীখ্যানো ধ্যায়ন্ কদা দেবানস্মদবয়বে নার্চামি দেবজং প্রাপ্রেমীতি বা মনসি ধ্যায়ন্ কিংচাম্ম পুরং পুরস্তালাভির্নহনং বন্ধূত্ত
ইত্যর্বঃ। যদ্ধান্ম বন্ধনস্থানীয়ঃ অবিমুক্তবাৎ এবংভূতোহজঃ পুরো নীয়তে পুরতঃ প্রাপ্যাতে
অহ অহুস্ত্য পশ্চাৎ অনস্তর অত্ত যম্পুত্রোঃ পর্যাবসিতোহর্থ এক এব তথাপাজাখো
ভয়ানস্তর্বত্বপ্রকটনায় পদহয়ং।, যদ্ধা অহিতি ক্রিয়য়া সম্বধ্যতে। কবয়ঃ অনুচানাঃ রেভাঃ
ভৌতারঃ গছিতো যক্তি গছন্তি যো বা অমুচানান্তে কবয় ইতি শ্রুতেঃ। যদ্ধা কবয়
ইতি মেরাবিনাম কবিশ্বনীয়ীতি তল্লামমু পঠিতবাং। রেভ ইতি ভৌত্নাম রেভাঃ
দরিতেতি তত্ত্বা, শাঠাং ॥ (১ম—১৬০ম্—১২৬)॥

व्यथ मधी-

। । । । উপপ্রাগাৎ পরমং যৎ সধস্থমর্বা অফছাপিতরং মাতরংচ।

অতা দেবাঞ্ফুতিমো হি গম্যা অথাশান্তে দাশুষে বার্যাণি॥ ১০॥

— • অথ পদপাঠঃ •—

অর্কান্ অরণকুশলো যমশ্চঃ উপপ্রাগাৎ উপগছতি। কিং যৎ পরমং উৎকৃষ্টং স্বস্থং সহস্থানং সুকৃতিভিরেক্তানিবাস্যোগাং স্থর্গাথাং যদন্তি তৎ। কিমর্থং ? পিতরং মাতবং চ অন্ধ আভিমুখান প্রাপ্তঃ। তে অখাআপিন্কালে জৃষ্টতমঃ প্রতিত্যঃ স্থর্গং প্রাপ্তােশীতি চর্ষ্তুক ইত্যর্থঃ এবংভূতো দেবান্ গম্যাঃ গচ্ছেঃ। হিশক্ষঃ যজ্জে উপযুক্তম্ম পশােং প্রণিপ্তঃ স্বর্গে ক্রাভ্রেপ্রিকিল্যোতনার্থঃ। অধানন্তরং যলমানঃ আশাভে। কন্ম দাশুষে ? হবিজ্তবতে স্বন্ধৈ কাণি বার্যাণি বরণীয়ানি ধনানি যগ্রাপুকৃষ্ম ব্যত্যয়ঃ আশান্তে প্রার্থিয়ে যজ্মানার্থন্॥ (১ম – ১৬৩ছ – ১০য়)॥

ইতি দ্বতীয়স্ত তৃতীয়ে অয়োদশো বৰ্গঃ॥ ১৩॥

চতুঃষষ্টিতমাধিক-শততমং **সূক্তং**।

অন্ত বামত্তেতি বিপঞ্চাশত্যতমন্তমং ক্ষণে দৈর্ঘতমসম্। অত্যেমমুক্রমণিকা। অন্ত বিপঞ্চাশদল্পস্তব্যেত্তৎ সংশ্রোথাপনপ্রশ্ন প্রতিবাক্যান্তর প্রায়েণ জ্ঞানমোক্ষাক্ষর প্রশংসা চ পঞ্চণাদং সাকঞ্জানাং যালায়েক্রেং সন্দিতে সপ্তার্গর্গতা গোঁরীরিতি জগতাঃ। এতদক্ষং তু বৈশ্বদেবং। তস্তাঃ সমুদ্রা ইতি বাচঃ সমুদ্রা আপোহক্ষরং সা প্রস্তারপঞ্জিঃ। শক্ষরিতি সক্ষরণ পুশ্লিমিতি সোমস্ত্রয়ঃ কেশিন ইত্যগ্রিঃ ক্রেণাবায়ুন্চ কেশিনশ্রেরীর বাঘাচ ইত্রং মিত্রং সোর্ব্যা বাদশেতি সংবৎসরসংস্থং কালচক্রবর্ণনং যন্তে স্বশ্বতি যজেন সাধ্যেত্যঃ পরাষ্ট্রপ্রারী পর্জভাগিদেবতা বাস্তাঃ সরস্বতে তুর্বা ব্বেতি। অত্র স্বত্যা বহুত্বেন স্থিতি। ক্রিম্বাদিদং স্ক্রমল্পত্রনং ন স্ক্রোন্তর্বনং ইন্নের

हे⊲नक्रगाः তু শব্দেন ভোডাতে। অন্মিন্ হতে প্রায়েণ সংশ্রোপাণনাদ্রো বহবে।১র্থাঃ প্রতিপাল্ভক্তে। অচিকি ছাংশ্চিকি তুষ ইত্যনমা সংশয় উপাপ্যতে পৃচ্ছামিছেতাত্র প্রশ্নঃ প্রতীরতে। ইয়ং বেদিরিত্যজ্ঞ প্রতিবচনং য ঈং চকারেত্যাদিনা জ্ঞানপ্রশংসা প্রজিপান্ততে। অপ্তাং গোপামিত্যাদিনা ব্রহ্মসাকাৎকার্রপ্যোক্ত প্রশংসা ন ক্রতীত্যক্রং ব্রহ্ম দ্বা নুপর্বেত্যাদিনা তক্ত প্রশংসা। পঞ্চপাদং পিতরং সাক্ঞানাং সপ্তর্বং ঘলাারতে অধি অরং সশিংকে স্থাধ স্থা গোরীমিনায়েভি ষ্ট্ৰুগভাঃ। স্মান্মত্রিভাম্টুণ্ ভভাঃ সমুদ্রা ইতি প্রস্তারণঙ্কি। एक्सक्षंং ছন্দোগ্রন্থে স্ত্রিতং—প্রস্তারপংক্তি: পুরত ইতি। পুরতঃ পুর্রার্দ্ধে বঃদশাক্ষরে) আগত্তো পাদে ততে বাবতীক্ষতে গারতো সা প্রস্তারপংক্তিরিতি স্তার্থঃ। অন্তক্রন্ণ্যামপ্যক্রম্—আছে) চেৎ প্রস্তারপংক্তিরিতি। শিষ্টা অনাদেশপরিভাষলা ত্রিটুভ:। গৌরীমিমারেভ্যেতদস্তানাং বিশ্বেদেব। দেবতা। তত্তাঃ সমুদ্রা ইতজ্ঞাঃ পূর্বাদ্ধত বাগ্ৰেবতা উত্তরান্ধ্র আপাং। শক্ষয়মিভাস্তাঃ পূর্ববিধ জি শক্ষুমঃ উক্ষাণং পৃশ্লিমিত্যুত্তবাধ জি লোমো দেবতা। এম: কেনিন ইত্যক্তাঃ অগ্নিস্ধ্বায়বঃ চত্বারি বাগিত্যেষা বাগ্দেবতাকা। ইন্ত্রং মিত্রং বরুবাং ক্রুঞ্চং নিয়ান্মিত্যেতে স্থাদেবতে। দাদশপ্রধয় ইন্ডান্তাঃ সংবৎসরাক্স কালো দেবভা। যতেন্তন ইভান্তাঃ সরস্থ গী যজেনেতান্তাঃ সাধ্যাদেবতা। সমানমেতদিভান্তাঃ হুৰ্গঃ প্ৰস্তি বাধুৰো বা দেবভা। দিব্যং স্থপ্নিক্যস্তাঃ সরস্বান্ সুংয্য। বা দেবভা। হংলত্তভা বিনিয়োগং শৌনক আছ—ভেষং কুড়াবিজো মোহাজিরাজোগোবিত: ওচি:। হজং অংখ্যান্তবামীলং কিপ্সং মুচ্চোড কিবিবাদিতি। মহাত্রতে বৈখনেবশত্তে বৈখনেবং নিবিদ্ধানং ধিপ্রতীকং। ভত্রাঞ্জ বামগ্রেত্যাদিকমেকচ্বারিংশভাচং প্রথমং প্রতীকং াঞ্মারণাকে স্তিতম্—অভ বামভ পলিতভ হোভুরিভি দলিলভ ।কচত্বারিংশ ভমিতি। (:ম->৪৪সু)।

তত্র প্রথমা—

অস্ত বামস্ত পলিতস্ত হোতুস্তস্ত ভ্রাতা মধ্যমো অস্তার্মঃ।

তীয়ো ভ্রাতা মৃতপৃঠো অস্তাত্র। পশ্তং বিশ্বতিং সপ্তপুদ্রম্। ১॥

— অব পদ পাঠ: —

অত। বামস্ত। পলিতস্ত। হোতু:। তক্ত। ভ্রাতা। মধ্যম:। অস্তি। অর্ম:।

ইতীয়:। ভ্রাতা। শ্বতংপৃঠ:। অক্ত। অব্যা অব্যান্য বিশ্পতিস্। স্থাংপ্রস্থা ১॥

ইতীয়:। ভ্রাতা। শ্বতংপৃঠ:। অক্ত। অব্যা অব্যান্য বিশ্পতিস্। স্থাংপ্রস্থা ১॥

ष(यम---२इ **च**ष्टक---७१ (३० तः)

কাত্র বিভীরপাদে ভচ্জকশ্রুভেঃ। প্রথমপাদে প্রভিবিশেষণা বোগ্যক্রিয়ার্থ সংবদ্ধে। বিচ্ছব্লোহধ্যাৰাৰ্য্য। বোৰং দিবি ভোততে ভন্তান্ত বামন্ত বননীয়ত সংভক্ষনীয়ত আৰোগ্যাথিছি:। সহৈর্ব: সেবনীয়তা পলিততা পালবিতঃ আকাশবৃষ্ট্যাদিপ্রদানেন পালকতা তথা যে বং দিবি গোডতে তভাভ হোডু: হ্বাভব্যভ আহ্বানাইভাদিত্যভ মধ্যমে মধ্যমন্বানো মধ্য জ্বা বাযুকচ্যতে। আদিত্যায়ী অপেক্ষ্যাক্ত মধ্যমনং। স চাল্ল: সর্বজেব্যাপ্ত: ন হি বাযুক্তিত: কশ্চিৎ প্রদেশোহত্তি ভাদৃশো ভাততি ভ্র'ভৃষানীরে। ভবতি। বধা লোকে ভ্রাতা পিছুধনত ভাগং হরতি ভবস্মধান্তানসভাবিক্লোকং হততীতি বা। বৃষ্টার্থং রশ্মিভিরাশ্বতানাং ভৌমানাং ংসানাং হরণারা ভ্রাতেত্যুচ্যতে। পিত্রেণ ধনেন স্বার্জিডেন বা ভর্ষব্যো ভবতীতি ভ্রাগ্র মধ্যমো বায়ুর্পি বুঠার্থং মুনৈউ ফ্রব্যো ভবতি। কিঞ্ছ ছতপুট: ছতমাছতিলক্ষণং পৃঠে । ভাদুশো ভ্ৰাতা তভ তৃতীয়েছিভি ভবতি। ত্ৰহাণাং পুৰণভূতীয়: উজ্জোভয়াপেকরা তৃতীয়ং ভ্রাতৃত্বং প্রতিপাদিতপ্রকারেশাত্রাপি ত্রষ্টব্যং। রাত্রৌ দবিতৃত্তেজোভাগত হরণাদিবা ঘণীঃ ভেজনো ভাগভা ভদৰ্থমেৰ ভক্তব্যথ ৰ ভাতৃথং। অত এষু ভ্ৰাতৃষু মধ্যে পুরোদেশে বা বিশ্বভিং বিশাং প্রজানাং পালছিভালং সপ্তপুত্রং সপণ্যশ্মিপুরেশেডং। ঐতিহাসিকপক্ষে আদিডিঃ। পুত্রকামেতি প্রস্তুতে মিত্রাবক্ষণাদিখদিভিপুত্রেষস্তাদিতাক সপ্তমপুত্র বং। ঈদৃশং মহামুভাব-মাদিতামপশ্রং কলেকেং ভাবনয়াপ্রথেন সাক্ষাংকরোমীতার্থং। তভোহংসো সৌ যো দৌ লোহতমিতি ঐতি:। এবং বা অভাবামভ বিশ্বভোলারিত: শুটুরিভার্থ: পলিতভা পাদরিত: অস্ট্রগণেশনন্দীলভা হোতুবালাতু: অমিন্ সংচতু বিভার্থ: পরমেশবভা স্ট্যাদিবর্গ্ণ শ্রুতিপুরাণাদিযু প্রসিদ্ধং। তক্ত ভালুশক্ত পরমেশরক প্রাতা ভছাগহারী তলংশভূঃ কৃত্ৰাত্মা মধ্যম: সৰ্বত্ৰ মধ্যে বৰ্ত্তমানোহতি অগদ্ধাৰকত্বেন বৰ্ততে। স চাল্ল: ব্যাপনশীল: বায়ুনা বৈ গোত্ৰস্ত্ৰেণালং চ লোক: পংশ্চ লোক: সংগাণি চ ভূতানি সংব্ৰানীঙি শ্রুতে:। বক্ষ্যাণবিরাত্পেকর। বা মধ্যমতং। কিংচ অস্ত অহ পরমেশবস্ত তৃতীয়: বৃতপৃষ্ঠ ঘুত্ৰিত্যুদক্ষাম। তেন ওৎকার্যাং শ্রীরমূচ্যতে। তলেব পৃষ্ঠং স্পাদনীয়ং সর্বাস্থ্য পর্ণকং ৰায়ত প তাদৃশ: পৃষ্ঠং স্পৃশতেবিতি নিক্তং (নি• ৩ ০)। বৰা প্ৰদীপ্ৰপৃষ্ঠ: পৃষ্ঠশৰ: কংব-শ্রীরোপলক্ষকঃ প্রকাশিতশ্রীরাভিমানীতার্থঃ নত্ত্বং ক্ষ্মণতীরাভিমানি স্থ্রান্ত্রং পর্ণনা, বিষরো ভবতি। অত্র এবু মধ্যে বিশ্পতিং বিশাং প্রজানাং পতিং। উপলক্ষণমেতং। সর্পর পতিমিতার্থ: দর্মস্থ পতি: দর্মস্থোন ইতি জতে:। স্থপুরং স্থলোকা: প্তা यস তাদ্শ শ্বমাররা স্ট সর্বলোকমিউার্থ: অপশ্রং পশ্রেরং সাক্ষাংকরোমীভার্থঃ। অরমর্থ:—শ্বাধীনদার জগৎকারণভূতঃ পর্মেশ্বর একঃ তত উৎপল্লো স্থূলস্ক্রশরীরাভিমানিনো বৌ বিবাট্স্তায়ানী তেরু মঙ্যে ব্রোঃ সাক্ষাৎকারেণ মেক্লিভাবাৎ স্ট্যালিকারণং পর্মেশ্বং ক্লেরত্নে এতিছা ভাৰণ্যন্নাদিশাধনেন সাক্ষাৎকরেশ্মীত্যথ:। এবমুত্তৰতাণ্যধ্যাত্মপরভরা ধোলনিজ্ং ^{শ্বাং} তথালি বনস্থাভাবাদ্ গ্ৰন্থবিভাষ্টে ন লিখ্যতে। বন স্থা স্পণেতাদৌ স্ট মাধ্য। অকে হৃপ্যুৰ্থঃ প্ৰভীৰতে एক তক প্ৰভিপাদৱাদঃ। অৱং মন্ত্ৰো বাছেন ব্যাধ্যাতঃ—বহ (নি • ৪৷২৬) বাষত বননীয়ত পলিওত পালনিজুনিত্যাদিনা ভচ্চ ঝাধ্যানম**না**জুনদ্ধে^{য়}া ।

একচক্রং একরথালোপেতং যত্মাপি জীণি চক্রাণি তথাপি তেষামেকরপত্বাৎ একচ্ক্র-মিত্যচাতে। রখং রংহণস্বভাবং ক্র্যান্ত সম্বন্ধিনং সপ্ত এতৎসংখ্যাক। অখা যুঞ্জি অনুবন্ধন্তি। বহুস্তাহোগাত্রনির্বাহাত্র কিং বস্ততঃ সপ্ত নেত্যাহ — একে। হখঃ সপ্তনামা এক এব সপ্তাভিধানঃ সপ্তধানমনপ্রকারো বা এক এব বায়ুঃ সপ্তরপাণি ধুড়া বহতীতার্থঃ। বাবুধীনভাদভরিক্ স্থারত একচক্রমিত্যক্তম। কীদৃশং তদিতাত আহ-ত্রনাভিবদংক্রমণান্তি নাভিস্থানীয ছিত্রেরোপেতং অজ্বরং অমরণধর্শ্বকং অনর্বং অশিথিলং। পুনতদেব বিশেয়তে। যত্র যদিন্ চক্রে ইমা বিশ্বভূবনা ইমানি প্রসিদ্ধানি স্বর্ধাণি ভূতজাতানি অধি আদ্রিচা তত্তু: ডিষ্ঠস্তি। বশ্বা একচক্রং একচারিণং অবাহাযোন সঞ্চরস্তং রথং আদিতামগুলং দপ্ত যুঞ্জ হ সর্পবস্থাবাং স্প্রসংখ্যা বা রশায়ঃ সপ্তপ্রকারকার্যাঃ অসাধারণাঃ পরস্পরবিদ্যাংগাঃ বড়ুতাঃ এক: দাধারণ ইত্যেবং অপবা মাসবয়াত্মকা: ষট্ অপরোহধিকমাদাত্মক ইত্যেবং সপ্তর্তবো যুঞ্জি। এততা কাৰ্যাং নিৰ্ব জীতাৰ্থ:। স চৈক: অনঃ। আধা আপন্দীন আহিত্য: স্প্রনামা স্প্রব্যানাং সংলমরিকারো রশারো যক্ত ভালৃশঃ স্প্রশ্বিভিঃ ভুরমানোবা আদিতেয়। বংতি ধাররতি ভ্রমরতীত্যথ:। কিং ত্রিনাভিচক্রং তিলো নাচ্চয়: নাভিত্যানীয়া: সংবদ্ধা বা এয় পাতবো যক্ত তত্তাদৃশং কেতে গ্রীমবর্ধানেমস্তাল্যা: যদা ভূতভবিভাবর্তমানাশ্যাল্লয়: কালান্তিনাভয়ঃ ভ'দ্বলিষ্টং চক্রং চক্রবৎ পুনঃপুনঃ পরিভ্রমমাণং সংবৎসরাধ্যং চক্রং নানাকাণা-^{বরবোপেতং অন্নলাদিত্য: পুন:পু<u>ন</u>রাৰপ্তরতি সংবংসরাদর্কাচীনানাং তক্তৈবাস্বর্ভাবাৎ।} ডতো যুগাদীনাং ভদারুভিসাধ্যভাৎ সংবৎসরত চক্রছেন নিরূপণং। পুন: কীদৃশং ? ভৎ হক্র ৰ্খিনচকে ইমা বিশ্বভূবনা ইমানি স্বাণি ভূঙাক্তবিত্যুঃ আশ্ৰিঙা তিষ্ঠতি কালাণীন্তাৎ নৰ্মত স্থিতঃ ঈৰ্শক্ত কালক কারণভূতপন্মেশবক্তানেন মোক্ষতাবাৎ জ্ঞানমে।ক ক্র প্রশংসা (চত)ফুক্রমণ্যামুক্তং। অন্তমণি মন্ত্রো বাস্কেন—সপ্ত যুঞ্জতি রথমেকচক্রমেকচারিণ্-নিভ্যাদিনা ব্যাখ্যান্তঃ (নি - ৪।২৭)। জনতাপালুসক্ষেয্ম (১ম – ১৬৪ হ – ২৭)॥

অথ তৃতীয়া—

ইমং রথমধি যে সপ্ত তস্থুঃ সপ্তচক্রং সপ্তবহন্ত্যশ্বাঃ।

। । সপ্ত ক্ষারো অভিসংনবন্তে যত্ত গবাং নিহিতা সপ্তনাম॥৩॥

- • অৰ পদ পাঠ: •-

স্থা অসার:। অভি। সম্। নকজে। যতা প্ৰাম্। নিহহিতা। স্থা নাম॥৩॥

ইমমুক্তর্লপমানিতাং মন্তলাথ্যং সন্তল্যথাং বা রথং যে সপ্তর্শারাছ্বিত্ত্রহিছিতাঃ। সংবৎসরপক্ষে অরনশ্রত্মাসপক্ষদিবসরাত্তিমুহুর্ত্তাখ্যাঃ সপ্তাবরবা অধিভিন্তি । কীলৃশং রথং গুসপ্তক্রেং চকনাচ্চরণাৎ ক্রমণারা চক্রাণি রশ্বায়ঃ তে সপ্ত ষক্ত রশক্ত তালৃশমূভরবিধং রথং পুর্ব্বোক্তা অণিষ্ঠিতাঃ অখা ব্যাপনশীলাঃ সপ্ত বহস্তি নিব্রিক্ত চ। তালুশং রথং সপ্তস্থারাঃ অরংসরপাঃ অরাদিতান্তেন সারিতাঃ প্রক্রারং অক্তৃতা বা সপ্তসংখ্যাকা রশ্ব শতবদ্ধ অভিসংনবত্তে আভিমুখ্যেন সংগছতে অসাধারণাঃ প্রক্রেরেলেশমাসাত্ত্বকর সর্ব্বাধারণ এক ইতি সপ্তত্ম। যথা উত্তরণা মাসব্দাআকাঃ ষট্তিরোদশমাসাত্ত্বকর সপ্তত্তা বিজ্ঞানী রথ ইতি তত্ত্তাতে। যত্র যন্ত্রির বিধে প্রবাং বাচাং স্থতির পাণাং সপ্ত সপ্তবিধানি নাম নমনানি সপ্তথ্বররূপণি নিহিতা নিহিতানি সপ্তথ্বরোপেতেঃ সাম্ভিঃ স্বত্তাং রথমিত্যর্থঃ। যথা গবাং উদকানাং সপ্ত সপ্পন্যস্তাবানি নাম নমনানি যত্র যাহ শুক্ত্র লিহিতানি তাঃ অ্বারং প্রপ্রেক্তি ভালের সম্ভাত্তানে নতঃ অভিসংনবত্তে॥ (১ম—১৬৪ক্ত—০খ)।

অথ চতুৰ্থী—

। । কো দদৰ্শ প্ৰথমং জায়মানমন্তবন্তং যদনন্দা বিভৰ্তি।

। । ভূমা। অহুরস্থাত্মা ক স্থিৎ কো বিদ্বাংসমুপগাৎ প্রফুমেতৎ ^{। ৪ ।}

এবং প্রাপঞ্চন্ত কালারন্ততাং প্রতিপাল্প ততা কারণভূততা প্রমেশ্বরতাবিষয়ত্ত্বাচ-কো লদৰ্শ কো ডাষ্ট্ৰং শকুরাং 📍 কলা প্রথমং স্টে: পূর্বং অব্যাক্তবিভাষামিত্যর্থ: কিং জায়মানং প্রথমভাববিকারমাপরং উৎপভাষানং প্রাপ্কমিত্যর্থ:। ছত্তের্গ্রে হেতুমাহ— যদ্বস্থাৎ নত্ত্বতঃ অভিমতঃ শরীরং উপলক্ষণমেতৎ কার্য্যভাবমাপল্মিত্যর্থঃ। অনতা অভিরেজিতা মশ্রীরা সাংখ্যপ্রসিদ্ধা প্রকৃতি: বেদাস্কপ্রসিদ্ধা ঈশ্বরায়তা মায়া বিভর্তি গর্ভবদস্তর্দ্ধারয়তি লব্যাকতাবস্থান্তাং ক্ষনস্থে। হশরীরঃ পরমেখনো বিভর্তি। বদা কেবলঃ প্রমেখনো মালাশব্লিতঃ গন্টদং অগলিপ্তিতবান্ উৎপত্তিসময়ে দেহাদিস্ঞিতক্ত কক্তচিদভাবাৎ কো দদ্ধ। তদানীং নোনিংয়ং আত্মা চ নিত্যঃ ভৎসংযোগাৎ কলিচদাত্মা জানাভীতি চেৎ সোহপি 'ন' ংভবতীতাত আহে। ভূম্যা: সম্কি পাথিবং সুবাশরীরং অহে: প্রাণঃ তত্পলক্ষিতং স্ক্রশরীরং ষ্প্ক শোণিতং সপ্তধাতৃপলককং যন্তপি শরীরং পঞ্ভূতাত্মকং তথাপি ভূত্বরপ্রত্যক্ষ-াওদপেক্ষয়োক্তম্। আনথা ভৈ: সম্ব: চেতন: ক্সিৎ কুলাক্তে ন কশিচদকীত্যগ:। াঙং কিঞ্চনমিষদিতি শ্রুতেঃ (ঐভরেয়োপনিষৎ)। বিদ্বাংসং জগৎকারণবিষয়জ্ঞানবন্তৎ ।ফাং গুর্বাদিকং এতৎকারণং প্রাষ্ট্রং কঃ শিষ্যঃ ভরমতিরুপগাৎ উপগচ্ছতি। তাদুশো rহে-স্তিয়সংঘাতক্রপ আংআন তিমিন্ সময়ে কুত্রান্তি প্রতী প্রতিবকা চোভাবপি ন ভ ভাৰ্থঃ। ন তু ভদ্বিতীয়৸ভি ভতোহভাবিভকং যৎ পশ্রেদিতি শ্রুতেঃ। যদা প্রথমং াথমভাবিনং **অংগতঃ কারণভূতং কো দ**দশ কঃ সাক্ষাৎ করোতি **আ**র্যন্নম**ছয**তং াহ্যং অনস্থিক: প্রমেশ্বর: শ্রীরং অশ্বীরং যদ্যমাঘি৬র্ত্তি দ্রতুরণি তৎকারীভাদিভি বিং শিষ্টং সমানম্॥ (১ম-১৬৪ছ-৪ঋ)॥

--- • 역이 어ፑ-어ঠ: ··--

পাক: পক্তব্যে পক্তমতিরহং মনসা সংস্কৃত্তেন অবিজ্ঞানন্ অতিগহনং তবং বিশেষণ আড়ুমশকুৰন্ পূচ্চামি প্রশ্নং করোমি। অজ্ঞানে কারণমাহ—এনা এনানি পদানি সন্দেহাস্পদানি
ওত্থানি দেবানাং নিহিতা নিহিতানি। তানি দেবনামপি গুঢ়ানীত্যর্থ:। যবা: দেবানাং পদানি
ওত্থানি নিধিবদেগাপরিছা স্থাপিতানি। অত: পূচ্চামি তত্ত্তানোপযোগামেতি পেব:। তানি
কানীত্যু-যুক্তে—বংসে সর্ব্বন্ত মিবাসভূতে বহুরে বচিতি সভ্যানাম তং কবতীতি বহুর আদিত্য:
বহু বহুয়ো নাম্মকহারনো বংস: পুনরপি বংসশক্ত পূণ্ড নির্দ্দেশাং বহুরশব্দেন তংকালমান্ত:
লক্ষাতে। তারিরাদিত্যে অধি অধিকং সপ্তভ্ন তার্মানান্ প্রদোশসংস্থান কবরো দেধাবিনে
ব্রহ্মানা ওত্তবৈ অগ্রাদিত্যিকভূন্ বেতুং বিতত্ত্বিরে বিতত্ত্ত্ব। যথা সপ্তভ্রুবং সপ্তচ্চলাংদি
ত্যানি বিতত্ত্বি। কিমর্থং পুণ্ডত্বৈ সপ্তানামসংস্থারপতির্যাক্তব্তানাম বজ্ঞনির্দ্ধাণায়েত্যগং
বজ্ঞানাং হিতে: স্ব্য্যাধীনত্বাদিতি ভাব:। ঈদৃশং তত্ত্বং পূচ্ছামীত্যর্থ:॥ (১ম—১৬৪স্—৫০)।

ইভি দিভীয়ত ভূতীয়ে চতুর্দণো বর্গ: । ১৪ ॥

অচিকিত'ন দেবতাতস্বমলানরহং চিকিতুবং বিশেষেণ তত্ত্বং জানতঃ ক্বীন্ ক্রান্তগ^{নিনা} আবিগতপ্রমাথান্। অন্ত অস্থিংভত্তবিষয়ে পূচ্চামি। কিমর্থং ? বিদ্যানে বেদনার প্রমার্থজানার কিং জানরেব পরাভবাত্মর্থং নেত্যাহ বিবার পূচ্চামি। তপ্তপতু অজ্ঞানাদেব যং প্রমের্থঃ বততত তি তিবান নিষ্মিতবান্ অধ্ ম আত্মা সেত্রিকৃতিরেবাং লোকনামসংজেদারেতি
কুতে:। কিং ইম ইমানি বট্ রজাংসি লোকান্ লোকারজাংস্যুচ্যত ইতি নিরু কং। বছপি
লোকাঃ সপ্ত তথাপি সভ্যালোকত কর্মিণাং সর্বেষাং সাধারণত্বাভাবাং বড়িত্যুক্তন্ম নম্ব
লুড়েবাকাঃ সপ্তমঃ কিমিতি ন নির্দিষ্ট ইতি উচ্যতে—অবস্ত জননাদিরহিত্ত চতুর্মুণ্ড
রক্ষণঃ রূপে আবং সভ্যালোকাখাং পুনরাহাত্ত্বিভিৎ ছানং কিমিণি আিং কিং আদেব
তর কেনাপ্যধিগত্বং শক্ষামিত্যুর্থ:। কৈশ্চিদেবোপাসকৈরচিরাদিমাণে গ্রুম্বাদিতি
ভাবঃ। বছা বট্রজাংসিবিলক্ষণাঃ মভূতবং তানি যঃ অভ্যাত্ম আব্রুত্ত সমননীলভ জন্ম
ছিত্তে বামিত্যুক্ত রূপে রূপেনাণে দুখ্যমানে মগুলে একম্বিতীরং কিমিণি বিং কিং স্থিং
বংকিবিলবাত্ত জনসগ্রমাং ভত্মন্তি তং পূজামি । যত্র বোহস্তরাদিত্যে হির্মানঃ স্কুলো দুগুভ
ইত্যাদি স্ফুল্ডিপ্রিলিডং ভত্মন্তির্ধঃ (তৈন্তিরীয়নারায়ণোপনিবং) অথবা মড়িমানি
রলাংসি অবিধান্ ভূলোকাংশ্চ যত্তত্বংভ তিপ্রো ভূমীধ্বিরংন্ আব্রুত্বভারিতি নির্মাঃ
(ধ- সং ২ ৭ ৭)। হেন্তালক্ত পরব্রুত্বং রূপে নামমাত্রমেকর্রপমন্তীত্বন্তব্রবিবক্ষয়া প্রশ্লঃ। অন্তীক্তের্বেশিকর্বামিতি প্রশ্লঃ। আবিশ্বের নামমাত্রমেকর্মপমন্তীত্বন্তব্রব্রক্ষয়া প্রশ্লঃ। আত্রীক্তের্বেশিকর্বামিতি প্রশ্লিঃ। (১৮—১৬৪ত্ব—৬ব)।

অথ দপ্তমী-

। ইহ ব্ৰবীতু য ঈমঙ্গ বেদাস্থ বামস্থ নিহিতং পদং বেঃ।

শীক্ষ**ি কীরং হৃহতে গাবো অস্তা ব্**ত্তিং বদানা উদকং প্রাপু:॥ १ ॥

- • MY 98915 .-

। । । ^{ইহা এবী} হুমঃ। ইম্। আলে। আজে । বামজ। নিহহিডম্। পদম্। বেরিভি বেঃ।

শীক । কীরম্। ছতুতে। গাবঃ। অভা । বব্রিম । বসানাং। উদক্ষ্। পদা। অপু:॥ ৭ ॥

ইংগানীং উনেত্বক্র্যাণং তবং অঞ্জিপ্তাং অবিচারেণ ব্রবীতু। ক: বে বেদ সঃ
কীদৃশং তৎ অভ প্রতো দৃশুদানত বামত বননীয়ত বের্গন্ত্রাদিভাত পদং সর্ক্রেগন্ত্রাং অরুপং
নিহিতং গুড়ং বর্ততে। কিঞান্তাদিভাত শীফা: শিবোবহুন্তত সর্ক্রিয়ান্থকুইত বা গাবঃ
কেচন বর্বকালীনা রক্ষাঃ কীর্মুদকং হতুতে ক্ষৃত্তি। ব্রিং রূপনামৈতং। রূপং বসানাং
আচ্চাদ্যন্ত: অভিবিশ্তবেশ তেজ্না ভপত্ত: কেচনাত গাবো রক্ষাঃ উদকং অফ্টং পদা
স্টেনৈব মার্গেল অপু: পিবন্ধি ভূমিং নিরুদকাং কুর্বীত্যর্থ:। তত্ত স্কুপং ব্রবীতি হামঃঃ। ৭ ॥

অথাষ্টমী-

--- অৰ পদ-পাঠ: ---

মাতা। পিতঃম্। ঋতে। আমা। বভাজন ধীতী। অতো। মনসা। সন্। হি । জাগে।

ना। বীভংফ:। গর্ভহরদা। নিহবিদ্ধা। নমস্বস্থ:। ইৎ। উপহবাকম্। ঈরু:॥৮॥

মাতা সর্বস্থি নির্মাত্রী পৃথিবী পিতরং পালকং ত্লোকং তৎস্থং হালোকস্থবাদিতামিতার্থ্য তমাবভাল আভলতে। কিমর্থং ? ঋদে উদকে যজে বা নিমিন্তভূতে সতি। কেন বাবেণ ? ধীতী ধীত্যা কর্মণা যাগাদিরপেণ অকীধৈনাল্যসামাদির্গবিষা তপ্রভাত্যর্থঃ ! ঋত্যে ততঃ পূর্ব্বং পিতা চ মনসা ক্র্যামভিপারবতা তেতস। সংজ্ঞাহে সংশ্লিপ্তা বর্ত্ততে পলু বৃষ্টিমকরোদি চার্থঃ। আনস্তরং সা মাতা বীভংছঃ গভিনদ্ধভাবতী গভিনসা গভিরসেন গভিনিপতিনিমিতেন রসেন নিবিদ্ধা নিতরাং বিদ্ধানীও। যথা গভিরসঃ ওবধ্যাহাৎপাদনসমর্থং উদকং যক্তাঃ সা তাদুলী উদকেনাতান্তং ক্রিলা নিবিদ্ধা ক্র্যাবলৈইলম্বেন নিতরাং বিদ্যারিতা ভবতি বীলাবাণার্থং আলায়ং সমাধির্য্যা কাচন যোঘিদপত্যার্থং অপতিং যুবানং বৌতি স চ তন্তাক্র্যায়যুক্তঃ সঙ্গাত্ত ভবতি । সা চান্তর্বান্তা সতী পূর্তান্ জনমতীতি তবদত্রাপি। আনস্তরং নমস্বস্ক ইৎ ভাবিত্রীহি প্রিরংখান্তর্রন্ত এবং উপবাকং উপেত্য বচনং প্রস্পারং সম্যাভিন্ত্রানি সন্তানীতি বচননীয়ুঃ প্রোপ্রৃপতি। যুবা হবিল কণান্ত্রন্ত উপেত্য বচনং হৈথ্যাদিরপমীয়ুঃ বুটো স্ত্যাং স্থাদির প্রায়াম্বিতিটয়ুবিত্যর্থঃ ॥ (স্ম—১৬৪স্—৮ ঋ)॥

- · অথ পদ-পাঠ: .--

্কা। মাতা। আসীং। ধুনি। দকিশালাং। অভিতং । গ্রুনীরু। অভারিতি : । । ।

মনীমেং। বংসং। অহা গাম্। অপভাং। বিশ্বরূপাম্। ক্রিয়ু। শোলনেযুগ্ন ॥

মাতা নির্মীষ্ট স্থেই মিন ভূতানীতি মাতা প্রো: দক্ষিণায়া: অভিমতপুরণসম্বায়া: পৃথিবাা: নির্মিট বেইলার সমর্থাড় দিতার। কথমিতি ভত্তচাতে—গর্ভো গর্ভস্থানীর উদক্ষে বেইলার সমর্থাড় দিতার। কথমিতি ভত্তচাতে—গর্ভো গর্ভস্থানীর উদক্ষে বেইলার উদক্ষে বেইলার ক্ষিক্ত বিষ্ক্র ক্ষিত্র ক্ষি

অথ দশমী---

তিল:। মাজু:। ত্রীন্। পিজুন্। বিলং। এক:। উধর:। ডঙ্কৌ।

ৰ। ঈষ্। অব। গ্ৰহন্তি। -

मङ्ग्रास्त्र। विनः। व्यमुत्रा। शृद्धं। विश्वश्विष्म्। विक्। व्यविश्वश्विष्म्॥ ১०॥

এক: প্রধানস্তঃ অসহায়ো বা প্রস্থানীয় আদিত্যঃ সংবংসরাখ্যঃ কালো বা তিশ্রো

ক্ষেত্রীজ্বংপাদ্ধিত্রীং ক্ষিত্যাদিলোকত্রয়ানিত্যর্থঃ। তথা তীন্ পিতৃন্ জগতাং

হিতৃন্লোকত্রয়াভিমানিনোহ গ্রিয়য়ুস্ব্যাখ্যান্ বিজং সন্ উৎব্সিস্তৌ উন্নতঃ অত্যক্তদীর্থ
উত্তভবিশ্বদান্থাত্মনা ক্র্যাপকে সংক্রেড্য উন্নতঃ ইমেনং নাক্র্যাপরতি প্রানিং নৈব কুর্ক্সি

কাল আদিত্যো বাজ্ঞেন পরাভ্রতে। দিবঃ পৃষ্ঠে ছ্যালোকভোপরি অন্তরিক্ষে মন্তরতে

পরস্পারং ভাষত্ত্ব। দেবাঃ কিং বিশ্বিদং বিশ্বেদনসম্বা বিশৈষ্ট দ্নীয়াং বা অবিশ্বং

অস্ক্র্যাপিনীং বাচং গ্রিভ্রস্ক্রণাং অমৃষ্য আদিতাসম্বিদ্ধীনীং ক্ষম্ব ইত্যর্থঃ॥১০॥

ইতি বিভীয়ত ভূতীয়ে পঞ্চশো বৰ্গ:॥ ১৫॥

```
খাথেদ-সংহিতা। [১ মণ্ডদ, ২২ অমুবাক, ১৬৪ হজ।
えると
                             অথৈকাদশী—
      আদশারং নহি তজ্জরায় কর্বর্তি চক্রং পরিভায়তস্ত।
 আপুত্রা অয়ে মিথুনাদো অত্র সপ্তশতানিবিংশতিশ্চ তস্তু:॥ ১১॥
                           --- অথ পদ-পাঠঃ ০ ---
   ।
বাদশহকারম্। নহি। তৎ। জারার। বর্কটি। চক্রম্। পরি। ভাম্। ঋডভা
 भा। পুরোঃ। অবেঃ। মিথুনাসঃ। অবেঃ। সপ্ত। শতানি। বিংশতিঃ। চ। তছু॥১১॥
   খভভোৰকত সভ্যাত্মকত বা আদিভাত চক্ৰং প্নংপ্ন: ক্ৰমণ্শীলং মঙ্লাখ্য
র্পচক্রং বা বর্কার্তি পুনঃপুনর্কার্ততে সঞ্চরতি। কুক্র ? আং পরি হ্যুগোকভাত রিক্ত পরিবং;
की मृनः ७९ १ व मनादः वामनगः थाकिमानाञ्चदेकस्य वामिताञाञ्चदेकवा कदेवः वथाजवस्देश्हः
তচ্চক্রং নহি জরার নৈব ধলু জ্বাবৈ ভবতি। হে আংগ্র । সংরদাগমনযুক্তা দিওা বলা অংগ্রেব
স্থানত্তবে তত্তদাত্মনা বর্তমানস্বাদসাবপারি রিত্যাচাতে। ক্রান্মিন্ ত্দীরে চক্রে মিগুনান:
জীপুংসক্ষপেণ পরশ্পতং মিথুনীফুভাঃ সপ্তশভা নি বিংশতিশ্চ বিং তুয়ন্তরসপ্তশতসংখ্যাকাঃ
 পুত্রাঃ পুত্রবত্বপঞ্চমানাঃ প্রাণিনাং ছঃখাত্রাভারো বা আহে। রাত্রত্রপান্তস্থ ভিছন্তি নিশগুরে।
 বষ্ট্যধিকশততামুদংখ্যকাক্তগানি ভাবৎ য এব রাতাম ইতেয়বং ভদ্বিভাগঃ। সপ্ত চ বৈ শ্তানি
 বিংশতিক সংবৎসরস্ভাহোরাত্রাঃ স এবোহসঃসমান ইত্যারণ্যকম্ ॥ ( :ম—১৯৪ফ্—১১৸ )॥
                                অথ ঘাদশী-
   পঞ্চপাদং পিতরং দাদশাকৃতিং দিব আহুঃ পরে অধে পুরীষিণ্ম্।
```

পঞ্চপাদং পিতরং দাদশারুতিং দিব আছঃ পরে অধে গুরাবিণ্যা

আথে মে অন্য উপরে বিচক্ষণং সপ্তচক্রে ষড়র আক্রপিতিম্ ॥ ১২ ॥

-- অথ পদ পাঠঃ -
শক্ষংপাদম্। শিতঃম্। দাদশং আকৃতিম্। দিবঃ। আছঃ। পরে। অধে । পুরীবিশ্।

শ্ব। ইবে। মন্তে। উপরে। বিহ্চলণ্য। সপ্তহ্চক্রে। বট্ই মরে। আছঃ। আপিত্র্। মা

পঞ্চপাদং পঞ্চনংখ্যাক ঋষাত্মকপাদোপেতং এতং কেমন্ত্রনির বেজ তাদৃশং পুরীষ্ণিং তারং সর্বাক্ত প্রীণন্নিতারং বাদশাক্ষতিং বাদশাদা এবাক্ক তরো বস্ত তাদৃশং পুরীষ্ণিং দিনেন তার বা প্রীক্ষিত্ররং বা। পুরীক্ষিত্রাক্ষরং পরিত্রির ক্ষিত্রকাং দিবো লাকস্ত পরে অর্থে তাৎক্রান্তাক্ষরং পরিত্রির ক্ষিত্রকাণ্ড বাছিত্য আদিত্য ক্রির পিতিমান্তঃ। এতত্ত্বকন্তি ক্ষর্মাপাত্মক ক্ষাতে। যদ্বত্রাপিতং তত্তদধীনং অতঃ বংসরং পরারত্মান্ত্রিত্যার্থঃ। অর্থ অপিচ ইমে অক্তে কেচন বেলবাদিন এবম তঃ। মিতি ? উপরে উপরম্বেত্র তার প্রতাঃ প্রাণিনাহত্রেতি বোপরঃ সংবংসরঃ তত্মিন্। দুশে ? সংবংক ক্রান্তির প্রতাঃ প্রতাঃ প্রাণিনাহত্রেতি বোপরঃ সংবংসরঃ তত্মিন্। দুশে ? সংবংক ক্রানিত্র সংবাদিত্র প্রতার ক্ষানির বিভাগি বিধাদিনান বিভাগি প্রতার সম্বানি বিভাগি স্বান্ত্র ক্রানি বিভাগি প্রতার ক্ষানির বিভাগি ক্রির বিধাদিনান বাদিত্যং অপিত্রমাত্র বিভাগি ভ্রমাত্র তার বিভাগি তার ক্ষান্তির বিধাদিনান্ত্র অপিত্রমাত্র বিভাগি ভ্রমাত্রিতি। (১ম—১৬৪—১ মা)।

অথ ত্রয়োদশী- —

। । । । পঞ্চারে চক্রে পরিবর্ত্তমানে তক্মিমাতস্থুসু বনানি বিশ্বা।

স্থ নাক্ষপ্ততে ভূরিভারঃ সনাদেব ন শীর্যতে সনাভিঃ॥১৩॥

— • অথ পদ:পাঠ: • —

। । । পঞ্চলবে। চক্রে। পরিহ্বর্তমানে। তলিন্। আ। ততুঃ। ভ্রনানি। বিখা।

। । ন। আংকঃ। তপাতে। ভূরিহভারঃ। সনাং। এব । ন। শীর্ষতে। সহনাহিঃ॥ ১০ ॥

পঞ্চারে পঞ্চতুর্নিপেরবৈঃ বুজে সংবৎসরাত্ম্যকে পরিবর্তমানে সংবৎসর পরি বৎসরণে প্রংগ্নরাবর্তমানে সতি তত্মিন্ কালচক্রে বিখাভ্রনানি সর্বাণি ভূতনি আতত্ম ডিঠন্তি বর্ত্তম ইত্যর্থঃ। কিঞ্চ তক্ষ চক্রেয় মধ্যে বর্তমানঃ অক্ষো
নারঃ সকলভ্রনবহনেন প্রভূতভাবে হিলি ন তপ্যতে ন পী্ভাতে। কিঞ্ম সনাদেব
ন এব সনাভিঃ সমাননাভিকঃ সর্বাদৈকরপনাভিরসৌ ন শীর্ষতে ন ভিততে।

গৌকিকরথাকঃ ভাবেপ ভয়ো ভবতি অক্ষ্যাতেন চ নাভিক্রিবৃতা ভব্তি
নাত্মীত্যর্থঃ॥ (১ম—১৬৪২—১৩৭)॥

অথ চতুর্দ্দশী— । সনেমিচক্রমজরং বিবারত উত্তানায়াং দশযুক্তা বহস্তি। সূর্বস্থা চক্ষুরক্ষদৈত্যারতং তিমিয়াপিতা ভুবনানি বিশ্বা॥ ১৪॥ — • অথ পদপাঠ: •— । সংনেমি। চক্রম্। অকরম্। বি। বরুতে। উত্তানায়াম্। দশ। বৃক্তাঃ। বহস্তি। স্ব্যাত। চক্ষ্ঃ। রজসা। এতি। আহ্বৃত্ম্। তিমিন্। অপিতা। ভুবনানি। বিশ্বা॥ ১৪।

সনেমি সমাননেমি এক প্রকারবহির্বালয়ং অকীণ'নমিচক্রং সংবৎসরাথাং অলংং
সমাতনমলি অরাবহিত্ত প্রিংপুনর্বিশেষেণ বর্ততে ৷ উজানায়াং উপর্বিনাণা
কীযায়াং উপরিবিজ্বত্নাাং বা দশ ইন্দ্রাদয় পঞ্লোকপালাঃ নিষ্পদশ্বমাশ্বভারো বাদ্ধণালয়ে
বর্ণা: মিলিছা দশসংখ্যাকাঃ যুক্তাঃ অস্বব্যাপারয়ুক্তা বছজি নির্বাহয়ি রুৎস্নং অপরিব্রহয়ী
ভার্থ:। ভরিব্রাছার্থছাৎ কালস্ত কিঞ্চ সুর্যস্তাহিত্যস্ত চক্ষুঃ খ্যাতস্কভাবং সর্বস্ত চক্ষুঃলালয় বা মন্তলং চক্ষুঃ খ্যাতস্বভাবং সর্বস্ত চক্ষুঃলালয় বা মন্তলং চক্ষুঃ খ্যাতস্বভাবং সর্বস্ত চক্ষুঃলালয় বা মন্তলং চক্ষুঃ খ্যাতস্বভাবং বর্জ উচ্যাত্ত ইতি যালয়ঃ (নি৽ ৩০)। য়লসা রুষ্ট্যাদকেন আবৃত্তং
ব্যাপ্তং এতি গছেতি। উদকং রক্ষ উচ্যাত্ত ইতি যালয়ঃ (নি৽ ৪০১৯)। ভালুখে মন্তলে বিশ্ব

অথ পঞ্চশী—

 সাক্স্পানাং এক খাদাদিত্যাৎ সহোৎপদ্ধানাং সন্থানামূ চুনাং মধ্যে সপ্তথং সপ্তমমূত্ং ॥

বিহুদ্দিনীতি পট্ ॥ এক জং একে নেংপদ্ধানাত্ব কালত ব্ বিদ: । তৈ নিদানাং দাদানাং মাদানাং

হবংবমেলনেন বসস্তাত্বা: বজুতবো ভবস্তি । অধিক মাসেনৈক উৎপত্ততে সপ্তমন্ত্ৰান চ তাৰুশো

মাস এব নাস্তাতি মন্তব্যং । অন্তি ক্রোদশো মাস ইত্যাহ্রিতি আন্তঃ (তৈ ত সং ৬ ৫ ৩) ।

তদেবোচাতে । বজ্তিখনাং ইচ্ছক এবকারাথা যড়েব খতনো মাসহয় ক্রপাঃ খবরো সন্তার তে চ

দেবজাঃ দেবাদিলিত্যা জ্ঞাতাঃ ইত্যেবমাত্তঃ । সপ্তমাধার ক্র ক্রোদশন্ত মাসন্ত দেবজার নিঃ
স্ব্যোধিক মাসঃ মণ্ডলং তপতেরবেরিত্যা দ স্বত্যে। তত্মাৎ বড়েব দেবজাঃ অদেবজ একঃ

তেরামূত্নাং স্ক্রপানি ইষ্টানি স্ব্লোকাভিমতানি । ধামশঃ তত্তংস্থানে বিহিতানি প্রথক পৃথক

স্থাপিতানি ক্রপশঃ ক্রপভেদেন বিক্রতানি বিবিধাক তিয়ুক্তানি । স চ ক্রপভেদতৈ তিরিবীবৈ

রায়াতঃ—সরস্মহবসস্তার প্রায়ত্ত্বাং গ্রী মায়েত্যাদি (তৈ ত সং ৭২০০) । স্থাত্রে অধিষ্ঠাত্রে

ভর্গায় রেলক্ষেচলন্তি জগ্রাবহারার পুন:পুনবাবর্ত্ত ইত্যর্থঃ ॥ (১ম—১৬৪ মৃ—১৫৭) ॥

অথ ষোড়ণা—

বিষয়ঃ সতীস্তাঁ। উমে পুংস আজঃ পশ্যদক্ষথাম বিচেতদক্ষঃ।

বিষয়ঃ সতীস্তাঁ। উমে পুংস আজঃ পশ্যদক্ষথাম বিচেতদক্ষঃ।

বিষ্যাঃ পুব্ৰঃ স ঈমাচিকেত যস্তাবিজ্ঞানাৎ স পিতুপ্পিতাসং॥ ১৬॥

— • অথ পদ্যাঠঃ •—

। রিয়ঃ। সভীঃ। ভান্। উমইভি। মো পুংদঃ। আহঃ। প্রং

व्यक्षभृशन्। न। वि। ८६७९। व्यक्षः।

ভাৰ:। ব:। পুত্ৰ:। সঃ। ঈষ্। আনা চিকেত। য:। তাা বিহলানাং।

নঃ। পিতুঃ। পিতা। অসং॥ ১৬॥

মে মনীয়াঃ ষাঃ দীধিতয়ঃ স্থিয়ঃ সংস্ত্যানবত্যো বোধিতঃ সতীঃ সত্যঃ বোধিছয়দকরপগর্জবিগাৎ জীবং এবাং য়মীনাং আবিইলিকবাৎ স্ত্রীলিকতা তান্ উ তান্ রম্মীনের পূংস আত্তঃ
বিভূতবৃষ্ট্যদক্ষেতৃন্ পুক্ষানাছঃ। প্রতিনির্দ্ধেশাপেকরা পুলিকতা। অমুমর্থমভ্যস্তনিগূড়ং
ক্ষান্ আনদৃষ্ট্যপেতঃ ক-চিমাহান্ পশ্রত আনাতি অবঃ অতথারপঃ স্থাদ্টিঃ ন বিচেতৎ ন
১০ বিলি বিশ্ব বং কবিঃ ক্রাস্তব্লীপুরঃ জীপুরুষর্গারাধ্বরশীনাই পুরুষ্ট্রী

পুরু জগতাং ত্রাতা বৃষ্টাদকলকণেছিন্তি স ঈং স এব প্রতঃ। বরা ঈং এনমর্থং স্ত্রীণাং সতীনাং পশ্চাৎ পুৰুষভাবং আচিকেত সর্বতো আনাতি। পিত্রো: স্থিতিং পুত্র এব জানাতি। নাছো: য: কশ্চিৎ ভা তানি বিশানাৎ জ্লীপুক্ষপুত্ৰক্ষপাণি শানীয়াৎ। স পিতৃঃ পিঁতা সং পিতা বুঠা। অসংপাদকে। রশিসমূহ: ভক্তাপি পিঁভা আদিতা: স ভবতি আদিতা এব ভবভীভাৰ:। বৰা লৌকিকোকিবিয়ং। যন্তানি জানাভি দ এবং ভবতি স্বাং পিতু: পুত্ৰ: সন্নপি স্বপুত্ৰা-পেক্ষা পিতা চ ভবতি পুত্ৰ:পীত্ৰাদিস্থিত: চিরকালং কীবী ভবতি ইত্যাধিলৈ তেম্। অধাধ্যাত্মং বা ইদানীং ব্রিঃ: সভী: ক্রীত্বং প্রাপ্তা আত্তেশীকিকা: তাঁ উ ভানেব মে মছং পুংদ: পুরুষানাত্ত: প্রতিপানমন্তি ভক্জা:। কথনস্তভাকভাব: উচাতে। একলৈব নিরন্তসমন্তো-পাধিক স্থান্মনত কেবাৰ হানমাত্ৰেণ ভত্তব্যপদেশোপপত্তে:। ক্রান্তে বি—হং স্ত্রীবং পুমানদিছ কুমার উত বা কুমারীত্যাদি স্ত্রীত্বং পুংস্বং চোভন্নমণি বস্ততো নাস্তীত্যুক্তং ভবতি। স্বতিরণি एक शक्त व्याधात्र कि — देनव की न भूगारन देनव देनव हाबर नभूशकः। वस्य कहिनी वसाम देखा देना कर का निवास का निव তেন স চোগ্রত ইতি। বিতীয়: পাদ: পূর্ববেৎ। কিঞ্চ পূত্র: বরসা অলোহপি ব: কবি: ক্রান্তপ্রক্রোজ্ঞানী ভাৎ ঈমিমমর্থং স বিচিক্তে জানাতি। এবমুক্তলক্ষণভা প্রমাত্মন: ডা ভানি স্ত্রীতপুংস্থাদীরি যো বিশানাৎ ঔপাধিকানি জানীয়াৎ স পিতৃঃ স্থোৎপাদক্তাপি জান ব্লহিত্ত পিতা সং পিতৃবং পুৰো। ভৰতি। উক্তমৰ্থমৰ্ভিপ্ৰেত্য তাওক ব্ৰাহ্মণম্—শিশুৰ্বালি-রুসো মন্ত্রকৃতাং মন্ত্রকাণীং। স পিতৃন্ পুত্রকা ইতামিররতে ত্যুপক্রম্য তং পিতরো ক্রারধর্মং ক্ৰোমি ৰো নঃ পিতৃন্ সতঃ পুল্কা ইড্যামন্ত্ৰত ইভি। গোল্ৰণীদহং বাৰ পিতালি যো मञ्जूक्षिकि द्वान शृक्षक एक द्वान मञ्जूनन् अव वा व निका द्वा मञ्जूक्षिकि करेदन केनमद्वि । মন্ত্রন্ত্রের কিল পিতৃষং ভব্ববিৎ পিতৃঃ পিত! সদিতি কিমাণ্চর্যামত্যতিপ্রায়ঃ ॥ ১৬ ॥

অথ সপ্তদশী—

আবঃ পরেণ পর এনাবরেণ পদা বৎসং বিভ্রতী গৌরুদম্বাৎ।

।
।

মা কটোচীকং ম্বিদর্ধং পরাগাৎ, কম্বিৎসূতে, নহি যুগে অন্তঃ॥ ১৭ ॥

-- অথ পদপাঠ: ·---

আবং। প্রেশা প্রং। এনা। আব্রেশ। প্রাণ বংসম্। বিজ্ঞ চী। গৌং। উং। অস্থি।

ना क्ष्रीही। क्मा विरा कार्मा भन्ना कनारा का विरा

স্তে। নহি। যুগে। অস্তরিতি॥১৭॥

অথাফাদশী—

অবঃ পরেণ পিতরং যো অফাসুবেদ পর এনাবরেণ।

ক্রীয়মানঃ ক ইছ প্রবোচন্দেবং মনঃ কুতো অধিপ্রজাভম্॥ ১৮ ॥

- অথ পদ পাঠ: · -

। অবং। প্রেণ। পিতরম্। যং। অংজ । অর্জুংবেদ। প্রং। এন। অব্রেণ।

विदश्यमानः। कः। हेरू। था। त्यांत्र । त्याप्। मनः। क्ष्यः। व्यक्षि। ध्यश्यमाण्यम्॥ ১৮ ॥

আবঃ অবস্তাৎ ছিতং অস্ত পিতরং এন্ডলোকপালকমথিং পরেণানিভান সহ মোহ্যবেদ অমুক্রমেণ জানাতি তথা পর: পরস্তাৎ দ্বিভ্যান্তি পিতরং পালকং সোপীনমেবলাকং বুটাদিনা পালরতি। তালুশমাদিতাং এনা অনেনাবরেণাথিনা সহ বেংহ্যবেদ অন্ত্যাদিতো ব্যতিহারেণোপাস্থে। স্থা অভিভূতরক্ষন্তমন্ত্রে উবুদ্ধ সংঘী
শত্রব স্বাধীনমারাবেতে একত্বন বেংহ্রিগঞ্জি স্ভাল্ণা সুর্বঃ ক্রীর্মানা ক্রি-

ৰদাচরন্ ক্রান্তদাশীঘনাল্ল: খ্যাপরন্ক ইছাপ্তিলে'কে প্রবোচৎ প্রব্রাতি। কিঞাদেবং ছোত্রমানং দেবনিষদ্যনাকিকং বা মন: কুতঃ কন্মাদদৃষ্টবিশেষাদধি আধিক্যেন প্রকাতং উৎপন্নং। উভয়ন ি ছুণ ভামতার্থ:॥ (১ম-১৬৪-২-১৮৪)॥

অথৈকোনবিংশী-

যে অৰ্ধাঞ্জাঁ উ পরাচ আহুর্যে পরাঞ্জাঁ উ অর্কা চ আহুঃ।

। । । ।

ইক্রেশ্চ যা চক্রেথুঃ সোম তানি ধুরা ন যুক্তা রক্তাে বছস্তি॥ ১৯॥

। ইক্রঃ।চাথা।চক্রপুঃ। সোম। তানি।ধুবা। ন। যুক্রাঃ। রজসঃ। বছস্তি॥১৯॥

বে স্থালোমবোশ্চকে বর্তমানা রখালো গ্রহাদখন তৎপরিভ্রমণবশেন অর্বাঞ্জ অর্বাগঞ্চনাঃ অধানুখাং সন্তি তাঁ উ তানেব পরাচ আছঃ। পরালুগাং চ নামুধ্বনিচঃ কালবিদঃ। তথা প্রথমং যে পরাঞ্চঃ পরাগঞ্চনা তাঁ উ তানেব অর্বাচ আছঃ। ছে সোম। ছং ইক্রঃ পরমেখনঃ ইবাং ভূমিং বুট্টাধারক আদিতাঃ যথা ঘাদশাদিতা৷নাং মধ্যে ইক্রোপোনঃ বিবেশদিক্রয়কা ইত্যুক্ত জ্বাচন্দ্রশীক্রঃ স চ যুবাং যা যানি মঞ্জলপরিভ্রমণানি চক্রপুঃ কুতবন্তে তানি কলসো বঞ্জনাত্মকত্ম লোকতা ॥ কর্মণি যজী ॥ লোকং বছন্তি নির্বাহন্তি । অত্ম দৃষ্টান্তিতং নাকটালো ধুবিযুক্তাঃ সংগদ্ধা অখাদয়ো যথা ধুবং বছন্তি তম্বং । যথা এতৎপূর্বাধে দৃষ্টান্তিতং ধুরাযুক্তাঃ ধ্রিন্থিতং চক্রমণি ধুবশব্দনোচাতে । তত্র যুক্তাঃ সমর্শিতাঃ পুরুষাঃ তৎপরিভ্রশব্দনার্বাঞ্চা পরাঞ্চো ভবন্তি । পরঞ্চোগ্র্বাঞ্চো ভবন্তি তম্বং ॥ (১ম —১৬৪স্ —১৯৭) ॥

অথ বিংশী—

| | | |

দা স্থপর্ণা সমুজা স্থায়া সমানং বৃক্ষং পরিষ**স্থলাতে**।

| | | | |

ত্যোরন্যঃ পিপ্ললং স্বাদ্বত্যনশ্লমেতা অভিচাকশীতি॥ ২•॥

— কথ পদ-পাঠ: — । । অহণৰী। অহয়ৰা। স্থায়। স্মান্ম্। বুক্ষ্। পরি। স্থাতে ইতি।

জ্যো:। অক্তঃ। পিপ্লাস্। আছে। অবি। অন্প্ৰনা অক্তঃ। অভি। চাক্ৰীডি॥ ২০॥

' আত্র লৌকিকপক্ষণদৃষ্টাস্তেন জীব পরমাঝানৌ স্তৃত্বতে। ধণা লোকে দ্বৌ স্থপর্ণৌ ছুণ্ডনৌ শোভনগমনৌ সমুজা সমানবোগো স্থাজো সমান্ধ্যানে স্মানং বুক্ষং পরিব্যকাতে একমেববৃক্তং পরিষ্যকাতে আশ্রয়তঃ। ওয়োরতঃ এক: পিপ্লবং পকং ফলং স্ব'র্ভি খ্ঃগ্ৰৱমন্তি অপবঃ অনশ্ৰন্ অভিচাকশীতি অভিপশ্ৰতি ৷ তত্বং হৌ স্পৰ্ণস্থানীয়ে কেত্ৰজ্ঞ পংমাত্মানৌ স্যুক্তা স্মান্যোগৌ বোগোনামসংব্যঃ স চ ভালাত্মলকণঃ স এবাত্মা প্রমাত্মনঃ অরপং যতা জীবাত্মন: এবমেক্সরপাবিভার্থ:। অনেন ভাকরমভাকুদারিশোহভিরেক্নামে লীবাঝা পরমাক্সনোনাক্তঃ। সূচ প্রমাক্মা জীবালক্তোজীবাশ্রহণালিতি মৃতং নিরতং ভবতি। নমু সংবদ্ধোষিষ্ঠঃ স চ পক্ষিণোরেবভেদমপেক্ষতে অতঃ কথ্তমকাত্মামিতি ন ঔপাধিকভেদং বান্তবাভেদং চাপেক্ষ্য প্রবৃত্ত: অভএব সধায়ে সমানধ্যানৌ নাঞ্চধ্যানে নত্তেক্স যাৰূপং খানং তাদৃশমেবাক্সভেতি ব্যুৎপ্তা। ভেদঃ কুইং প্রেডিভাতি। কথং তদাত্মামুচ্যত ইতি ন বক্তবাং নাত্ৰ প্ৰশপ্ৰং দৃষ্টাক্তদাই ভিক্জাবং। অংশিতু যভ যাদৃশং ধ্যানং শুকুৰণং প্ৰমাত্মনঃ তদেব্ৰ্যান্মিত্নজাপি জীবাত্মন ইতি স্থান্নবিত্যুচ্যতে এক্ত্ৰপপ্ৰকাশাবিত্যুৰ্থঃ। খত উপপ্রমৈকাত্মাং অনেন বাস্তবভেলোহণি নিরস্তঃ সমানং বৃক্ং পরিষস্থলাতে ইত্যত্র যথাশ্রমান্তরাভাবাত্তরোরেকাশ্রমভূলগন্তবাম্ তর্ৎ সমুদা স্থায়াবিত্যুভরতাপোক-বোগখানে আশ্রমণীয়ে বৃশ্চ্যত ইতি বৃক্তেং দেবঃ সচোভয়েঃ সমান এক এব জীবস্ত খোরার্থবাৎ প্রমাত্মনা স্টেইর্মহাভূতৈরারক্তান্ত:ভাপলকিছানত্পচ্চাভ্রোরণি সমান:। ভাদৃশং সমানং বুকং পরিষ্কলতে পরিষ্কতঃ আংশ্রতঃ ন চ জীব্তা বস্তুত ঈশ্রত্তে কথং জীববৃদ্ধা সংসাৰশোকানিতি বাচাং। ভয়োশোহকুতত্বং তথা চ'থৰ্ক্লিকা অভুমন্ত্ৰ-মায়ার অভ্য সন্দেহনিবর্ত্তকমৃত্তরং মন্ত্রমেবমামলস্তি। সমানে বুক্লে পুরুষো নিমগ্রো অনীশয় শোচতি মুহ্যান:। 룣 ইং যদা পশ্চগ্ৰহীশমস্ত মহিমানমিতি বীতশোক:ইতি। অভ.য়মৰ্থ:—এক এব শরীরে পূর্ণ: পুরুষঃ প্রমাত্মা নিমংখা নিগ্ঢ়ঃ সন্ অংবমপীখারো-পানীৰ্ভবুঝা মুহ্মানো মৃঢ়ঃ দন্ শোচ্ভি। সংধারে অহং কর্তা স্থীভৃঃথীতি জনন-দ্বণেহ্যুভবতি। যদা তু জুইং নিভাতৃপ্তং অস্তং সংসারশোকাতীতং ঈশং পরমেশ্বরং পশুতি খ'নভভয়া সাক্ষাৎ করোতি ভদা বীতশোকঃ দেহাখ্যতিরিক্তঃ অ্যরপসাক্ষাৎকারেণু গ্রত-ভাপত্রয়ঃ সন্ অভ্ত ষ্চিমানমিতি নিরস্তস্মংস্তাণাধিকতা প্রমেখ্নত মহিমানং সার্কাক্য ^{দর্মজ্জাদিমহিমানমিতি} এতি প্রাপ্নোতি ন চ তত্তাবাছত তল্লহিমা প্রাপ্যতে অতত্তক পা ^{ব্ৰ}তীত্যৰ্থ:। তক্ষা**ৰস্ত**ত এক এব ভেদস্ত মোহকৃত ইতি প্ৰসিদ্ধন্। অনুভবদশালাং ৌকিক বৃদ্ধাভেদমভ্যুপেভ্যোচ্যতে। ভয়োরতে। জীবাত্মা পিপ্লবং কর্ম্মদশং স্বাছ্সাত্ ^{ইওম্}ডি ভুংকে। য**ত বছণাৰ্জিডং ভত্তত খাহ ভব্তি। অতঃ প্রমা**দ্মাধা-

খ(খন—-২ম্ব জন্তক-- ৩৯ (১০ সং)

'কামত্বনাত্ঞান: স্পৃহারা অভাবাৎ আপ্তকামস্কা: স্পৃহতি স্বতে:। তলাদবাতবডেন,
মুপজীব্য তলালক ইত্যুক্তম্। বস্ততত্বনীশহা শোচতি। মুহমান ইত্যুক্তহাৎ অভেদ এব। তাদৃশ: পরমাথা অভিচাকণীতি স্বায়াক্তহাত্তং অগৎসাক্ষিত্বনেক্তে। অত হৌ হৌ প্রতিষ্ঠিতৌ স্কৃতে ধর্মকর্তারাবিত্যাদি নিরুক্তে গতং (নি• ১৩,৪০)। অভ্য মন্ত্র ব্যাখ্যানমসুসল্লেবম্॥ (১ম—১৬৪স্—২০৭)।

ইতি দিতীয়ত তৃতীয়ে সপ্তদশো বৰ্গ:॥ ১৭॥

অথৈক বিংশী—

। । ।

যত্রা স্থপর্ণা অমৃতস্তা ভাগমানমেষং বিদথাভিম্বরন্তি।

ইনো বিশ্বস্তা ভুবনস্তা গোপাঃ সম্ধীরঃ পাক্ষমত্রাবিবেশ ॥ ২১॥

—• অথ পদ-পাঠঃ •—

যত্র। সুহপর্ণাঃ। অমৃতস্তা ভাগম্। অনিহমেষম্। বিদথা। অভিহম্বরন্তি।

ইনঃ। বিশ্বস্তা ভুবনস্তা গোপাঃ। সঃ। মা। ধীরঃ। পাক্ম্। অত্র। আ। বিবেশ ॥ ২১॥

ইনঃ। বিশ্বস্তা ভুবনস্তা গোপাঃ। সঃ। মা। ধীরঃ। পাক্ম্। অত্র। আ। বিবেশ ॥ ২১॥

যত্তাদিত্যমণ্ডলে অপ্ৰা: অপ্তনা: শোভনগমনা রশ্ম: অমৃতভোদকত ভাগং ভলনীঃ मः नः कानात्र कानिश्वरः कानवज्ञात्वर विषया विषया कारान काना काना कर्याक्षियर कर्तवार्विक বৃদ্ধা অভিস্বৰ্ণন্ত অভিপ্ৰাপৰ্ভি। যশ্চ বিশ্বস্ত ভূবনকা ভূতকাতক ইন: স্বামী তথা ওলৈব গোপাঃ পোপায়িতা ককিতামমাখিত্যঃ সং প্রমেখিকঃ ধীরো ধীমান্ প্রাপারগ্রহর্তি যুক্তঃ সন্ মা মাং পাকং প্রুব্যং অপরুপ্রস্কাং অতাত্মিন স্বকীরমগুলে আবিংশ প্রবেশর্জি। অত্যাস্থীয়ে থেছে বা নিয়ামকতয়া প্রবিষ্ট ইতাধিলৈবতপক্ষে। অর্থা-খ্যাত্মপক্ষে বতা যত্মিরাত্মনি স্থপর্বাঃ শোভনপ্তনানি অস্ববিষরগ্রহণায় গ্রমকুশ্লানীতিরাণি চকুৰাখীনি অমৃতভা ভাগং জব্ৰ বিষয়াৰভিছে টেডভুমমৃত মিতুচচাতে। তভা ভাগং ভলনীং স্বস্থাংশং অনিমেষং নিমেষরহিতং অনারতং বিদ্বা বেদনেন বুত্তাবজিয়টচতক্রেনাবরুজনি অভিন্যরন্তি অভিপ্রয়ন্তি আবরণাপগমনেন ক্ষোরঃন্তি। কিঞা যক্তিনঃ স্থান্যস্ত ^{বেইস} বিষয় ভূবনন্ত গোপা: গোপারিডা ৰক্ষিতা বখা বিষয় ভূবনতা ভূতলাওত ^{খানী} অভ দেহত গোপা: অনেন তভং পদাৰ্বলোরেকছং প্রতিপাদিতং ভবতি। স পরমে^{খ্রো ধীর} সমাধিনিষ্ঠ: সৰ্বলা অবিক্রিয়ঃ ম৷ মাং পাকং পরিপক্ষনস্থং যাগদানাদিনা অপগতর ক্তমস্কত্বেন দর্শণবদভিনির্শ্বলসংখাদ্রিক্তমনকং মাং আৰিবেশ উক্তক্সপে চিত্তে ভাৰূ^{ৰা} ৰক্ষঃ আফুরতীত্যৰ্থঃ। বহা প্রিপক্ষনাহং পূর্ব্যক্ষান্দশায়াং মদ্ভ ঈশ্রোহতীত্যবিহান্ ^{ততঃ} শরমন্তি কশ্চিৎ দর্বজ্ঞ: দর্বেশ্বর: সভ্যক্ষালাদিলকণ ইতি লিশ্চিতা পশ্চাৎ ওরণা^{ন্ত্র}

ভাগে স এবাৰমন্ত্ৰীতি মন্ত্ৰা এবং পারংপর্যেণাবগত্যা সংভাবনাবিপরীত ভাবনেয়ালত । ভাবনয়া সাক্ষাৎক্ষতা পরিপুরঃ পরমান্ত্রাভূবমিতার্থঃ। ক্ষায়েন সমাধীরঃ। পাকমতাবিবে-শেতানেনোচাতে। নবনবচ্ছিরতা পরমান্ত্রাঃ সর্ব্বত্রয়াপ্তরাৎ প্রাপ্তিরেব নোপপভতে। সংপ্রতাত্র প্রাপ্তিরিবিধা প্রাপ্তগ্রাপ্তিরপ্রাপ্তিশেচতি। প্রাপ্ততাপি কংঠেচামীকর্ম্পায়েনা-ব্রপ্তনাকানিবাবেশ প্রাপ্তিরূপপপত্যতে। অতা মন্ত্রতা মন্ত্রিক্ষকং যত্র স্থপর্বাঃ (নিঃ ০)১০) প্রপ্তনা আদিত্যরশ্বর ইত্যাদিকং ভদত্র জ্বীরুষ্। (১ম—১৬৪ফ্—২১ৠ)॥

অথ দাবিংশী— । যিমান্ রকে মধ্বদঃ স্থপণী নিবিশন্তে স্বতে চাধি বিশ্বে। । তাস্যোদাতঃ পিপ্লালং স্বাদত্রে তল্লোমশদ্যঃ পিতরং ন বেদ॥ ২২॥ — অথ পদ-পাঠঃ •— । বিমিন্। বকে। মধুহ আদঃ। স্হপর্ণাঃ। নিহবিশক্তে। স্বতে। চ। অথি। বিশে। তক্ত। ইং। আছেঃ। শিল্পান্। আছে। অথ্যে। তং। ন। উং। নশং। যঃ। শিত্রম্। ন। বেদ॥ ২২॥

 শ্বর্ণাদিক্লানি পুনর্জননাম্বা পাদক্ষাৎ আপাত্যাকৃনি তৎকৃলং অব্যে শ্বর্গজ্ঞানোত্রকান, মাহ:। বঃ পুমান্ পিতরং পালকং জ্ঞানকৃশং তৎকৃলাধারমাত্মানং বা ন বেদ ন আনাত্তি ক্রেশাল্লাং দ তৎকৃলং নোরশং ন প্রাপ্তোতি। অত আত্মানং যো বেদ দ এব ত্রোক্ষ্যাপ্ত প্রপ্তিতি যুগ্ধ:। ব্যা চর্প্রবাদকাশমিত্যাদিশতেজ্ঞানাং অক্লোপায়ত্যামৃত্তপ্রাপ্তিং নিবার্যতি। ব্যাবিশ্বর্ ব্যাবিশ্বর্ ব্যাবিশ্বর্ বিদ্যা মুক্তো ভ্রাস্মিত্র্প:। (স্ক—১৬৪স্—২২৭)।

ত্বাবিংশী— । । । । যদগায়ত্বে অধিগায়ত্বমাহিতং তৈকি ভাষা তৈকি ভং নিরতক্ষত। যদা জগজ্জগত্যাহিতং পদং য ইতিদিহুতে অমৃতভ্যানশুঃ॥২০॥ — অল পদ-পাঠ: •— । । । বং । গায়ত্বে । অধি । গায়ত্বম্ । আহিছিল্। তৈক্তি ভাষা তিক্তি ভ্যানি শুঃ। বং । বা । অগং । অগতি । আহিছিল্। পদন্ । বে । ইং । তং । বিহুঃ। বং । বা । অগং । অগতি । আহিছিতম্ । পদন্ । বে । ইং । তং । বিহুঃ।

তে। অমৃতহ্তম্। আনিভঃ॥২০॥ ---

গান্তরে অধিগান্তরমান্তিং প্রাথম্যাৎ সর্বৈর্ণ স্বভাব্যান্ত গান্তরীভূঃ ভদীনং স্থানং গান্তরং অধি
উপরি তর গান্তরং আগ্নেয়ং পদং আভিতং। প্রথমস্ট্রাং পান্তি রান্তর্গে চিতি বাংশান্ত
চ। প্রজাপতের্পু, থাদগান্তর্জাসনোৎপরজান্তকাগ্নিরশি গান্তরং গান্তর গান্তরাহিনিতি প্রতেঃ
ভূম্যামন্ত্রিং স্থানিত ইতি নদক্তি তথা কৈছু ভা বিতীন্নতাং বৃষ্টিপর্ক্তন্ত বিহার্জপতিবেটাভ্যুকান্তর
রিক্ষাতৈ ছুনং। ব্রিজ্ঞান্তর্গুন উধ্বাধি স্থাগ্ন ক্ষণজান্তরেরাপেতং বানুং নিরভক্ষত গণ্
সম্পানিতবন্তো দেবা ইতি যদক্তি। বা অথবা অগতি সর্বৈর্গনিকের উদ্যাভতনে বা তৃতীন্ত্রে
ভ্যালাকে চ অগৎ প্রনামীলং আদি ত্যাথাং পদ্মাহিত নিতি বদক্তি তদিনং কিরু স্থানের ব্রিগালী
অন্যাদিনাং পদাধানং ব ইৎ যে এব নশ্বা বিচর্জানন্তি ত এবামৃতস্থানতঃ অমনগ্রণা
পদমাগ্রুবিন্তি ইত্যুবিলোকম্। অথাধিবজ্ঞং গান্তরে প্রাভংগনে অধি উপরি গান্তরং হল
পদমাহিত্যিতি বং তথা তৈরু ভাৎ মাধ্যক্ষিনাৎ স্বনাৎ কৈছু ছং ছলো নিরভক্ষত ভা
আহিত্যিতি বং বা কিং চেত্যুর্থ ক্ষণতি তৃতীন্ত্রন্তন ক্ষণ্ড আগতং পদমাহিত্যিতি গ
ভন্তাদ্পং স্বনত্রমেষু চন্দক্রনংস্থাপনং যে। নরা বিহুঃ যুল্মানা বিহুর্জানন্তি তে অমৃত্যু
ক্ষানাল্য করি বিল্লাক্ষান্তনঃ আগত নাল্য নাল্য প্রথমানা বিহুর্জানতি বি

প্রিনাণাৎ স্বনাস্থপি তত্তক্ষঃ শক্ষেনোচ্যতে, গাৰ্ত্তং প্রচঃস্বনং তৈইুছং যাধ্যন্দিন⊌-স্বনং কাগতং তৃতীয়স্বন্মিতি আইডেঃ (ৈত॰ স॰ ৬৪/৫)। ভাদৃশে প্রাভঃস্বন্দে অধি উপরি গায়তাং অষ্টাক্ষরাত্মকং আমহাবাপ্রতিগররূপং গায়তাং পদমাহিতং তদ্যথা হোডা-শোংসাবোমিতি ত্র্যক্ষরেশ আহ্বয়তে তথাশোংসামো দৈবোমিতি পঞ্কেরেণাধ্বর্গু প্রতি-গুণাতি। তঝিলিত্বাহ্টাক্ষরং সংপশ্নতে। ভচ্চ ট:ক্ষরং গাংত্রীদদৃশং। ভন্তা অপি পাদক্ত।টাক্ষর-দ্বাৎ ইদমেকং প্রাতঃস্বনরূপে গায়তে গায়ত্রপদপ্রতিষ্ঠাপনং ্যতথা স্বনাত্তেছ্পি শংস্নানস্তর-মৃক্থং বাচীতি চতুরক্ষরমাহ। হোতা ওমুক্থশাইতি চতুরক্ষরমধ্বর্গু: তদষ্টাক্ষরং সংপ্রততে। এতদপরং পারতো গায়তাস্থাপনং। তথা তৈইুভানাাধ্যন্দিনস্বনাৎ তৈইুভং আহাবপ্রতিগরণ-রুপং পদং নিরতক্ষত ঋত্তিক: তদ্যথা---মাধ্যন্দিনস্বনে হোতাপ্বর্যো শেংসাবেংমি গ্রাহ্বরতে। ষড়করেণ অধ্বৰ্গুশ্চ শংদামোলৈবোমিতি পঞ্জরেণ প্রতিগৃণতি। ত্মিলিছৈক।দশাক্ষরং সংগততে। ইলমেকং মাধ্যান্দনস্বনাদে তৈটুভে তৈ টুভাধানং। তথা স্বনাস্তেহ্পি শংসনানস্তরং উক্থং বাচি ইক্সারেতি স্থাক্রমাহ। হোতা অধ্বর্শেচামুক্থশা ইতি চ্তুরক্রেণ প্রতিগৃণাতি। তমিতিকৈদশাক্ষরং সংপক্ষতে। ইদমপরং তৈ টুডে তৈ টুডরাপনং। তথা তৃতীয়স্বলে হোতাধ্বর্যোশোশোংগাবোমিতি সপ্তাক্ষরেণাহ্বায়তে। শংগামো দৈবোমিতি পঞাক্রেণাধ্বর্ঃ প্রতিগ্ণাতি। তৎ দাদশাক্রং ভবতি। তদিদং প্রথমং আগতে আগতোৎ-পাদনং। তথা পশ্চাদ পি শংসনান্তরমাহ। উক্থং বাচীক্রায় দেবেক্য ইতি এতদেকাদশক্ষরং ভবতি। তমিদক্রং সন্তমিক্র ইত্যাচক্ষত ইতি প্রতে:। সংখ্যাপৃত্তি: ওমি হাধ্বগুরেক।ক্রেণ প্রতিগ্ণাতি। ত মানিখা বাদশাক্ষরণ সংগন্ধতে। তদিদমপরং জাগতে জাগতপদস্থাপনং। এবং विषु ছন্দস্ত তিষু গান্ধত্যাদিসবনেষু গান্ধত্যাদিছন্দস্তনঃ পদপ্রতিষ্ঠাপনং এতৎসর্কানৈ চতের বাদ্ধণে—দেববিশ: (ঐ • বা • ং। ১ ং) করমিন্তব্যা ইতি খতে বিম্পষ্টমায়াতম্। ভতাদৃশং ছলসি ছলঃভাগনং ৰ ইত্তিহতু: যে এব জানতি ত এবামৃত্তামানতঃ প্ৰাপুবস্তাসুঠান্**ৰা**ৱা এবমলানতোহসুষ্ঠানেনাপি ন ফলং প্রাপ্লুবস্তাত্যর্থ:। তক্ত সাকল্যাভাবাদিতি ভাব:॥২০॥

অথ চতুর্বিংশী—

গায়ত্ত্বেণ প্রতিমিমীতে অর্কমর্কেণ সামত্রেফ ভেন বাকম্।

বাকেন বাকং দ্বিপদাচতুত্ব্দাক্ষরেণ মিমতে সপ্তবাশীঃ॥ ২৪॥

— অথ পদ-পাঠঃ - —

গায়ত্বেণ। প্রতি। দিনীতে। অর্কম্। অর্কেণ। সাম। ত্রৈছভেন। বাকম্।

বিক্রন। বাকম্। হিহপদা। চতুঃহপদা। অক্রেণ। মিমতে। সপ্ত। বাশীঃ॥ ২০॥

বিক্রন। বাকম্। হিহপদা। চতুঃহপদা। অক্রেণ। মিমতে। সপ্ত। বাশীঃ॥ ২০॥

গায়ত্তেণ গায়ত্তজ্বসা অর্কং অচনসাধনং মন্ত্রং প্রতিমিমীতে প্রত্যেকং পরিছিনভি আকো মল্লো ভবতি বহুনেনাটগ্রীতি নিক্লজং (নি॰ ৫ ৪)। প্রতিমন্তং গায়জেগ ছন্দাসাণ নিবদং করোতি। উপদক্ষণমেতদভোষাং জ্ঞানাং ব্যেত্রেষাং জ্ঞানামতার চতুশত্রকরা ধিক্যেন তত্তিকৰো নিশান্তরত প্রকৃতিতাৎ প্রাধাতেনেদমুক্তম্। অর্কণকো ৰাভ্যতিপ্রার:। সর্কান্ মন্ত্রান্ পার্ত্ত্যাদিভিস্ছলোভিঃ প্রতিমিমীত ইভার্থঃ। বন্ধা প্রভিশন্ধঃ সমিত্যে তদিংর্থে ছন্দোভিশ্বতান সংখিতং করোতীতার্থ:। অর্কেণ সাম উক্তলকংশন মত্তেণ সামপার্জ্তরণ্ডর সংজ্ঞকং সাম প্ৰতিষিমীতে নংৰকং সামততে ক্ৰিয়ত ইতি তিস্থেকং সামবিহিতং অত্যেই: সামেতি বক্তব্যস্। কথ্যুচাতে অকেংপতি 🕈 ন বস্তত একং সামৈকঞামূচ্যার্ড়ং পশ্চাদভোগাং ভক্তমবোৰ্গাৰভীভ্যভিদেশভঃ প্ৰাপ্তং ভিক্ষু গানং অত একবচন্দ্ৰিক্তম্ ৷ তৈইভেন বা কং चल विष्टेर्नामानमिज्यक्त्यः প্রদর্শনার্থং অধবা অনাদেশে দর্কতে. জিষ্টু:ভা প্রহণাৎ প্রাচ্গ্যাভি अधात्रराष्ट्रकरः। देखहुर्डन विवादाखिवादादुरखन वृष्ठ्यक्रत्रभर वाकर वस्त्रदार धरेककर इसः এতিমিমীতে। অথবা বাকং স্কং এতাবভিত্তিষ্টুৰ ভিত্ৰপনিবন্ধ মিদং স্কেমিতি। তাদুদেন বাকেন বাকং বাকবর্গং অনুবাকং বা মিমীতে। কীদুদেন বাকেনেতি স বিশেস্ততে। ছিণ্দা **চতুপালা পাদ্যরবদ্ধ**বিরাড়াদিত্তশোমিবদ্ধমন্ত্ররণেণ চতুপালা পাদ্যত্তিরোপেতেল অনুষ্ট্রাদিয়ত্ত ক্সপেশেতি ইয়তীভিবিশলাভিবর্গ: ইয়তীভিশ্ততৃষ্পাশিক্সপেতো বর্গ: ইয়ন্ত্রিপদর্শনৈ ইঃচ্চতুপদর্শের বিকশ্চ পরিমিতোহ্মুবাক ইতি। স্ফেপকে এতাবভিঃ স্টেকরয়নমুবার ইতি। কিঞাক্তরেণ অক্তরেশৈব সপ্তবাণীঃ ৰাগধিষ্টিতানি সপ্তহশাংদি মিমতে নির্দ্ধাণং কুর্বন্তি। অষ্টাক্রা পারত্রী একাদশাক্রা তিছুণ্ বাদশাক্রা অগভীতি অক্টর: পালা: পরিমীংতে প্রিমিতৈঃ পালৈশ্ছন্দাংসি ভতঃ পাদানাং ছন্দ্সাং অক্ষরং মৃশমিতি। তথা ঋথর্গস্কামুবাকা-দীনাং চাকরং বৃশমিত্যকরপ্রশংগা । (১—১৬৪ শ-২৪ খ)।

অথ পঞ্চবিংশী— । । । তগতা দিন্ধুং দিব্যস্তভায়দ্রথন্তরে সূর্য্যং পর্যপশ্যৎ। নায়ত্রস্তা সমিধস্তিক্র আন্তন্তকো মহনা প্ররিরিচে মহিতা॥২৫॥ — অথ পদ-পাঠ — । । অগতা। দিন্ধু। দিবি। অভভারং। রথম্ংতরে। স্থ্ন। পরি। অপশ্রং।

গায়জ্ঞ। সম্হট্যঃ। ভিতা:

चाहः। ७७:। महा। था विविष्ठ। महिरुषा॥ २०।

জগতীছলকান্ত্রামূচ্থেননথ সাম জগত। তেন ব্রহ্মা স্টুকালে নিদ্ধা ক্রমনীলং উদকত ক্রমকং বাদিতাং দিবি ছালোকে অন্তভারৎ ক্রন্তিভবান আগতো বা এবর এই তপতীতি ক্রে:। রথস্তরে এতরামকে সাদ্ধি শুস্তিভিং স্বর্গাং পর্বাণশুং পরিদৃষ্টবান্ প্রজাপতিঃ তলাধারভূতারামূচি অনুনিষিত্ত স্ব্রাদর্শনং বিধীয়তে। রথস্তরে প্রস্তুহ্মানে সংমিলন্থে। আরুণ প্রতিবীক্ষেতেতি সাম বাজ্মগেন গায়ত্রশু গায়ত্রামূৎণ ন্নশু সাদ্ধাং সমিদ্ধানিত্রশ বিভাগীনাছং পাদ্রমান্তরিভার্থ:। অথবা তিই আন আছে:। ততো হেতোঃ মক্রা বলেন ক্রিয়ে প্রিরিচে প্রিরিচিত । অভানি সমানি পূণক্ পূণক্ নির্মিতবান। যথা গায়ত্রশক্ষঃ ছন্দোবাটী। ততা তিলো মৃত্রিরাছঃ । ক্রমেণ ইক্রিকিটে প্রিরিচিং । ক্রমেণ ইক্রিকিটে স্বর্গানি স্বানি স্থাকি স্বানি স্বানি ক্রিকিট স্বানি বিশ্বিকান। বিশ্বিকান বিশ্বিকান বিশ্বিকান বিশ্বিকান বিশ্বিকান। বিশ্বিকান প্রাম্বিকান বিশ্বিকান বিশ্বিকার প্রিকান বিশ্বিকান বিশ্বিকান

ইতি বিভীয়ন্ত তৃতীয়েই ষ্টাদশো বৰ্গ:॥ ১৮॥

প্রবর্গ্যে স্বর্গাহ্বাহ্বানকালে উপহ্বর ইত্যাদিকে বে খটো উপহ্বরে স্কৃত্বাং বেস্কু-মেন্ডামিতি বে ইতি স্বতিভ্রত্বাং।

অচং হোতা উপক্ষরে উপেত্যাহবরামি। বিং ? এতাং ধেলুং আগচ্ছতীং কীরেণ প্রীণিষিত্রীং গাং প্রবর্গার্থাং। পৃষ্ণ কীলুদীং ? স্ক্রবাং স্ফৃলোধ্বীং। উত অণিচ এনাং উক্তলকণাং গাং স্ক্রং শোভনহন্ত: দেহম কুনল: গোধুক্ গোলোধা অধ্বর্গ বোহৎ লোধি যুমানেবং ভ্যাহ্পক্ষর ইত্যর্থ:। তদর্থং স্বিতা সর্ক্রসাত্র পারমেধ্রো নোহস্বনীয় প্রেষ্ঠ প্রশংক্তং

সবং সোম্বাগং ক্ষীরং বা সাবিষৎ অনুজানাতু। বধ্যেবং ণু উচ্ছক্ষাধ্যাহারঃ। বদ্যশাৎ ঘর্ণঃ প্রবর্গ্যঃ বদ্বম ইত্যক্তঃ যজন্বম ত ঘর্মানিতি তৈতি জীরক মৃ (তৈ আ । ৫ম প্রশাঠিকে)। তত্তাদুশোভীকঃ সভিদীপ্তঃ তত্ত উপন্ধ এবকারার্থঃ তত্মাদেব কারণাৎ অপ্রবেণিং অষ্ঠ্রবীমি উপন্থর ইতি। যদা এভাং প্রভো দুশুমানাং ধেরুং বৃষ্ট্যা প্রীণ্যিত্রীং মেঘণক্ষণাং ধেরুং উপন্থেরে আহ্রেমি বর্ধনাহার কিং চৈনাং ধেরুং অহতঃ শোভনদোহনকুশনহন্তোপেতে। স্বোধ্ব বাদাবার্থা আদিত্যো বা বামুদেহিং দোষি তদ্ধীনছার্থণত্স কিংচ তদর্থং সবিভাপ্রেরকঃ পরমেশরোহশ্মদর্থং অম্মত্পভোগ দৃষ্টমপেক্ষ্য সাবিষৎ অস্তজ্যনাত্ম প্রভিবন্ধনাকরোত্বিত্যার: কিমিতীদস্তাত ইত্যুচাতে ঘর্ম্ম: গ্রীমঃ অবর্ধণক্ষণিতঃ শত্মশোষ্য আভীকঃ প্রবৃদ্ধ: তত্ত্বু প্রবেচিং ত্মাদেবকারণাং ব্রবীমি॥ ব্রীতেলুভি বচ্যাদেশে অস্তজ্বক্তীত্যাদিন। চ্বেত্র । ছান্দগোহডভাবঃ॥ (১ম—১৬৪স্—২৬বা)॥

অথ সপ্তবিংশী—

। । হিঙ্কুণ্ডী বস্থাং বংসমিচ্ছন্তী মনসাভ্যাগাৎ।

ছুহামশ্বিভ্যাং পয়ে। অন্ম্যোয়ং দাব্ধতাং মহতে দৌভগায়॥২৭॥

- · • • • • • • • • • • • •

। । । হিঙ্হরবজী। বসুহপদ্মী। বসুনাং। বংসম্। ইচ্ছতী। মনসা। অভি। আনা। অগাং।

। । তুহাৰ্। অবিহ্ভাগ্। প্রঃ। অন্যা। ইয়ন্। সা। বৰ্জগান্। মহতে। সৌভগার॥ ২৭॥

মণা হুতাগোঁঃ হিঙ্কুগতী বৎসং প্রভিত্তি কারং কুর্মণী বস্নাং বস্পত্নী ক্ষাণেশ্যান জ্যাদিবন্ত্ধনানাং সর্ম্বদাপালয়িত্রী বৃত্তাবৃত্তিভাগে বস্কাঃ পালয়িত্রী হুং উত্তিপাল্যান স্মান্ত প্রাকৃষ্ণী গুলু মনুসা বংসমিচ্ছন্তী ঈদৃশী সা অন্ত্যা গাং অভ্যাগমৎ ইয়ং আগংগা অন্ত্যা পোনামৈত্ব। অহননীয় গোঁঃ অভিতাং তাভ্যামর্থায় পদ্ম ক্ষীং ছহাং ছগ্নাং সা তাদৃশী সহতে সৌহুগার প্রবৃদ্ধার সৌহুলায় বিদ্ধানা বহুনার সৌহুলাগায় বন্ধতাং প্রবৃদ্ধা ভবতু। যদ্ধান্ম সৌহুলাগায় ক্ষতাং প্রবৃদ্ধা ভবতু। যদ্ধান্ম সৌহুলাগায় ক্ষতাং প্রবৃদ্ধা ভবতু। যদ্ধান্ম সৌহুলাগায় ক্ষতাং ব্যাগায় ক্ষতাং প্রকৃষ্ণী বর্ষণায় শক্ষন্তী বস্নাং গোন্তাদিধনানাং বহুনাং বস্পত্নী তেয়ামেব পাল্যিত্রী বংসং লোকং বংসবংশোষ্ণীয়ং মন্সাইছন্ত্রী প্রীণ্ডিত্ব অভ্যাগাৎ অভিগ্রহতী। মেষকণা সা চাগ্ন্যা অহন্ধব্যা প্রস্তান্তার্থাণ পদ্ম উদকং অঘিভ্যাঃ ব্যাপ্রভাগি স্থাবন্ধান মধ্যা হুণাগাহ আঘিভ্যাং স্থাবন্ধান স্বান্ধানি বিদ্ধান সিহুলাগাহ বিভাগে শিষ্ট্রম্বিশিষ্ট্রম্ব। (১ম—১৬৪স্—২৭খ)।

```
, জাঠক, ও অধ্যাদ, ১৯ বর্গ। ] চতুঃবস্তিতমাধিক-শততমং সূক্তং।
```

979

দৈসাফীবিংশী—

। । । । ।

গোরমীমেদকু বংসং মিষন্তং মুধানং হিঙ্ভুকুণোন্মাতবা উ।

। । । ।

প্রাণং ঘর্মমন্তিবাবশানা মিমাতি মায়ুং পয়তে পয়োভিঃ॥ ২৮॥

—-- জ্বর্থ পদপাঠঃ ---

। দ মাযুদ্। পরতে। পরংহতি:॥২৮।

দগকর্মা। যথা উক্তং বংসমস্থ আত্মানং প্রক্রিপতি কিঞ্চ ভক্ত বংসক্ত মুধানং মাতবৈ মাতৃং
নির্মাতৃং দেহনেন শোধনিতৃং ॥ উশনোহ্বিগারে । । ভিত্ত প্রক্রণোৎ হিংকারমকরোৎ করোজি।
কিঞ্চ স্করাণং বংসক্ত শব্দবদনপ্রীস্ত্রং ফেনক্ত শ্রষ্টারং ঘর্মং কীরক্ত করণশীলং বংসং অভি
স্কিলক্ষা বাবশানা ভৃষ্ঠাং কাস্রমানা মায়ুং শব্দং মিমাতি নির্মাতি করোজি। তালৃশী সতী
সাগেভি: প্রভৃতিঃ ক্ষীকৈ: প্রতে প্যারতে আপ্যারনং করোজি বংসম্। অত্রাপি মের্ঘপরত্মা
মোজনীয়া। এবমাত্তা মেন্ত্রপা গৌধের: মিরস্তং বৃত্তিরপক্ষীরাভাবেন নিমীলিতাক্ষ
লোক্ষাণ, পূত্রং অমু অনুস্ত্রামীমেৎ গর্জনশব্দং বর্ষণ্ডিক্রপং করোজি। মুর্ম্বানীয়াং ভূমিং
মাতবাজি নির্মাত্মের সন্তাদিযুক্তাং করুং হিঙ্ঙ্রুণোৎ হিংকাইরণং শব্দক্রমণ । প্রতি-

গোধে মু: মিবস্তং নিমীলিতাক্ষং বংসমমূপ্রাপ্য অমীমেৎ শব্দং করোভি। মীমরভিঃ

গাদনভেদাদপুনক্ষি:। কিঞ্চ স্কাশং ফলফ অষ্টারং ঘর্মাং দীপ্তং পুত্রমভিৰাবশানা আজি-মুখ্যেন কামন্ত্রমানা প্রোভিক্লবৈকঃ প্রতি প্যান্তে আপ্যান্ত্রনং করোজি ॥ ২৮ ॥

অথৈকোনত্তিংশী—

আয়ং দশিঙ্কে যেন গোরভীর তা মিমাতি মায়ুং ধ্বদনাবধি**লি**তা।

শা চিতিভিনিহি চকার মর্ত্ত্যং বিদ্ব্যন্তবন্তী প্রতিব্ত্রিমোহত ॥ ২৯॥

थरथम—्द कष्ठक—४० (३० मः)

সোহরং বৎসঃ শিংক্তে অব্যক্তধ্বনিং করোতি বেন বৎসেন গৌর্দ্ধাতা অভীবৃতা খাগলা ভিতো বেষ্টিতা ভবতি। কিঞ্চ সা গৌশামুং শব্দং মিমাতি নিশ্মিমাতি। কুত্র স্থিতা? ধ্বগনাবি শ্রিতা ধ্বসনস্থানে গবাং নিবাসাশ্ররেহ থিটি গা। সা তাদুশী চিত্তিভি: জানৈত্তৎপূর্ব্ববৈ: কর্মনির ষঠাং নিচকার হি নীচৈঃ কল্পেডি। জ্ঞানবিশিষ্টা মহুয়াঃ যথা বালক্তাদনন্তনপানাগিলেং কুর্বান্তি ততোহপাতিশয়মিরং করোতীতার্থ:। কিঞ বিছাদ্ভবন্তি বচ্কীরতয়া বিছোত্যান ব'ব্ৰং স্বকীয়ং ক্লপং। ব্ৰিক্লিভিক্লপনাম। প্ৰতৌহত প্ৰকাশন্ধতি। যদা বৎসলেহাতিশন্বকুণ বিচাৎ ভবত্তি বিছাদিব শীঘণপুনা ওছত আরুমেকোহর্থঃ। অর্থান্তরং চ শাকপুণির্নাণ ্নিক্লজাচার্য্য: সকল্মস্তদেবত। জানামীত্যভিমানিতবান্। ত্তের বত তত্ত অরপমনৌ জানাগি কিলৈনং ব্যামেত্রামীতি মন্সি কুছা সন্দিয়োভয়লিকা দেবতা প্রাচ্রাসীনথ তল্প প্রভঃগঃ ভাং ন বুবুৰে বুভুৎসদা চ ভাং অবরূপং প্রন্দর্শেতে পপ্রছে দা চায়ং দ্বিংক্ত ইভ্যেষ্যরেও তত্ত প্রতীয়মানং মংস্কাণ্মিত্যুপদিদেশ। কথমত্তোভয়্লিজ্বং ? বস্তুত: উভয়লিজ্বে ক্ দেবতৈকামিতি উচ্যতে। অংকাভরণিক্তমুক্তরণা সংভবতি। ত্রীপুঁলিক্তমেন মধ্যমেক শিক্ষবম্বেন চ তৎ কথং অয়ং সমেনেভি। পুঁলক্ষবাচিনা শব্দক্ষেণ মেঘঃ প্রতীয়তে অধিশ্রিতাদেত্যাদিন। স্ত্রীশিল্পবাচকেন মাধ্যমিকা বাক্। অভ উভয়শিলকং। জ বিহাতবন্তীভাতং মধাম্পিলং। তল মেৰক্তনিভয়োশ্বাধামিকয়োঃ প্ৰভীভেঃ। তথা গ ববিদোহত ইতাত বৰ্ষণ পৃথিবীং প্ৰাছাত ততা রদং প্ৰত্যাদত ইতারমর্থে বিব্ৰিক্ষ স চালিভাব্যাপার ইত্যুত্তমণিকত্বং। তহি বস্তুত উভর্শিকত্পতীতে: উত্তে অণি দেয ৰলিকং সা কেবতেতি ভাৰাং। অত: ক্ৰমেকদেবভাসিদিবিতি। অরং সংঘনেতো^{রের} ব্যভাষাপ্রবেশ সর্বাদেবতানামধিষ্ঠানা আ্বিকারাঃ একজ্মবণ্নে বা সর্বাফশদাতাত্মন একজাপ্রাণ বা দেবতৈন্তোল্যাপপত্তে:। অনেন মধ্যমোত্তমভেদেনোভন্নলিকত্পক্ষেহপি দেবতৈ।কার্ ভবতি। সত একৈব বামহানাআকেবতেত্যক্তাব্সতো দেবতৈকাং স্থিষ্ঠা এ খিষ্ঠানতে ভেদশ্চ ন বিক্ষাতে। অবং দশিংকে ইয়ং সা মাধ্যমিকারা বাচোধিচাতীদেবভা শিং ক্ষব্যক্ত ধ্বনিং ক্রোভি। যেন গৌরভীর্তা। গৌরিভি বাঙ্নাম। মাধ্যমিকা বাক্ ফার্চিয় অভিতো ব্যাপ্তা অধিষ্ঠিতেত্যৰ্থ: পেখং শিংকে। অথবা অয়ং সশিংক ইতি নৈ^{ৰ মাধ্যমি} াক্ নির্দিশুতে। অপিতু মেখা ততাং বাতি শিংকানাঘাং দ এব শিংক ইত্যুপচর্যকে। মঞ্চ : ক্রানস্কীতিবং অহং দ নেখা শব্দং করোতি। যেন মাধ্যমিকা বাগতির্যাপ্তা শব্দনে প্রকাষনার করোতি। আপবেহং লুপ্তোপমা বিনোজি তেলঃ দর্মকা প্রাক্ষিপতীতি মায়ুরান্তিয়া তমিবাতি দীপ্তং করোতীত্যর্থা অথবা সমর্থ্যান্যান্নিয়ান্তিয়াল্পং নির্মিনীতে। কুল্ল স্বিতা । ধ্বদনাবিধিপ্রতা ধ্বংদনে মেবেছ ধিপ্রিতা । ক্র্মানিত্যাক করোতি । ক্রমানিতা কর্মানিতা । ক্রমানিতা নির্মিনীতে। কর্মাতি মহুলান্ প্রণতান্ করোতি। গুরুধান্নিক হবর্মকার করে নিহিত্রকার নীটেঃ করোতি মহুলান্ প্রণতান্ করোতি। গুরুধান্নিক হবেনাবনতং করোতি। অথবা চিক্তিভিদেন্যতনলক্ষণৈ কর্মতি: বিহাতি বিভোতমানায়াং দ্বান্তিত করোতি। অথবা চিক্তিভিদেন্যতনলক্ষণৈ কর্মতি: বিহাতি বিভোতমানায়াং দ্বান্তির করেনাম। উত্তিরজ নাম্বর্গান্তপদংহারবাটী। প্রত্যুপদংহরতি উদক্তক্ষণ রূপং পুনরান্তে রন্মিবারা বৃষ্টমুদকং গুনর্থাকালে আনতে। এক জৈব জ্যোতিরজেধাকরণান্তিয়তঃ স্ব্যান্মিকার উপপ্রতে। হৃদ্ (ঝং সং ৮।৪।১২) অক্রমপ্রেধা ভূবেকমিতি কন্সান্তাৎ স্তমিতক্ত বিহাতারো স্ববিহাত্তিকিবানামভেদাভিপ্রায়েণ ॥ (১ম—১৬৪ ক্—২৯ খ)।।

। ৰীবং। মৃত্তভা চকুজি। অংশভিঃ। অমৰ্ত্যঃ। মৰ্জ্যেন। সহযোনিঃ॥৩০॥

আনেন দেহতাসারতা জীবত নিতাত্বং চ প্রতিপাছতে। ইদং শরীরং জীবাবজারাই জনং প্রাণন কুর্রাৎ জীবনবং তুরগাতু অব্যাপারাই তুর্ণগমনং সং এজং কল্পনানং সং শক্ষে প্রতে। পশ্চাং প্রাণাপগমনানত্তবং উক্তবিশক্ষণং সং ক্ষিবিচলিতং সং প্রভানাং গৃহাণাং মধ্যে অবৈতেখাশেতে চ ছাণুবতিষ্ঠতি। আকারঃ পৃত্ণো বা। জীবত বৈশক্ষপানাত। মৃতত্ত শরীরত সৰ্দ্ধী জীবঃ মর্ত্যেন মহণধর্মকেন শরীরেণ স্থানিঃ পূর্বাং মহাবেশকৈছোনঃ। মৃত্যু শরীরত জন্মাতি তথাপি বপুন্তংস্ভাবাং

ভৎসম্বন্ধেনোপচর্যাতে। তদেবাছ—ক্ষমন্তা: অমরণস্বস্ভাব: জীবাপেতং বাব কিলেদং নিঃত্তে ইতি শ্রুতে:। উক্তম্বভাবো: জীব: স্বধাভিদ্রতি পুত্তৈ: স্বধাকারপূর্বাদত্তৈর কৈন্দরত্তি বর্ত্তত ইত্যর্থ:॥ (১ম—১৬৪ স্ —৩০ ঝ)॥

ইভি দিতীয়ত তৃতীয়ে একোনবিংশো বর্গ: ॥ ১৯ ॥

প্রবর্গ্যন্তিষ্টবে অপশ্রং গোপামিত্যেকা বিনিযুক্তা। স্বত্তিত্তক — অপশ্রং গোপামনিগছন্তন্তি।

অংক্তেপুসন্তেতি।

অব্যক্ত বিষ্ণান্ধ অবিহণ্ডমান্ম্। আনা চা প্রাচি প্রিইডি: চির্তম্

আহং গোপাং সর্বস্ত লোকস্ত বৃষ্টিপ্রকাশাদিনা গোপায়িতারং অনিপঞ্চমানং কদানিক পাবিষয়ং তথা পথিতি: বিচিত্রৈ: মার্গৈরস্তরিক্ষরণৈরাচরস্তং চ পরাচরস্তং চ উদর্ব প্রভাৱ মধ্যাক্ষমাগছেত্বং মধ্যাক্পপ্রভাগ সায়ং পরাল্ব্যং গছেস্তং এবং মহাক্ষপানাদিতাং অপক্ষং থাধাস্মোন পশ্চেমং। কিঞ্চ স আদিতাং সঞ্জী সহাঞ্চলী সহাঞ্চলীং বিষ্ণাঞ্চীং রাজাবিপি চন্দ্রভৌমাদিত্যানাং প্রকাশনিকীং ছিবো বসানং আছোদঃন্ ভূবনের ভূকিন্দ্রভাবিস্কাশিক স্বাদিপ্রদেশের অন্তর্শ্বেয় অবরীবর্ত্তি উদরাস্তম্বং কুর্বন্ পুনংপুনরাবর্ত্তি ভ্রমণ্ডাবিস্তর্থা। এব বৈ গোপা এব হীদং সর্ব্বং গোপায়ভীত্যাক্ষমান্য অপঞ্জা প্রোপামিত্যাহ অসৌ বা আদিত্যো সোপাং স হীমাং প্রজা গোপায়ভীত্যাদি তৈত্তিনীয়কং (তিত আৰু পঞ্চম প্রপাঠকে) বা দ্রষ্ট্রাম্॥ (সম—১৬৪ক্—৩১৭) ॥

অথ চতুর্থী—

য ঈং চকার ন সো অস্তা বেদ য ঈং দদশ হিরুপিন, তত্মাং।
। । । ।
। মুমুহুর্যোনা পরিবীতো অন্তর্বক্পজানিখ তিমাবিবেশ॥ ০২॥

----- WEN 어떻어(\$

। সং। মাড়ং। যোনা। পরিহ্বীতং। অবতং। বত্হপ্রজাং।

> **।** নিঃংঋভিম্। আমা। বিবেশ॥ ৩২॥

অত্র গর্ভবাসক্রেশপুর্বক অননপ্রতিপাদনে তৎপরিহারায়াত্মা জ্ঞাতব্য ইত্যর্থাৎ প্রতি-ৰঃ পুমান পু**ভার্থী ঈং এনং গর্ভং চকার করোতি বিক্লিপতি** বা ডংকারণভৃতক্ত রেডসো বিকেপদারেণ ন স পুমানক্ত তত্ত্বং বেদ। কর্মণি ষ্ঠী বা।। धनः गर्धः बानाछ । कथः एकः १ कषः वादकन श्रद्धां बातानिक नर्सा युनानका नाकी छार्थः । यक माञ्कलबन्धर ननर्भ जिलबद्कान्यथं स्थललाक्ष्माटनन वा नर्भवि म जन्नाक्ष्ट्रः সকাশাং স হিরুপিয়ুহি। কৃণিত্যস্তৃহিতনাম ইচ্ছাক এবকাবার্থ: কুনিশ্চয়ে। অত্যন্ত্র-मछहिछ धव थलू। वदा यः मश्नातावश्वादार न्नेर धनर कृषिवाणिकात्वताथावनातिकः ठकान সোহত এতর বেদ লোকান্তরে জন্মান্তরে বা তথা য জং এনং দদর্শ গিরিনদীসমূদ্র-वक्षानिकः नवर्ग। जीवसमस्य जन्नाक्ष्रीकिक्तिन् पृथ्तिव व्यवाञ्जूतः नर्वाः न वसास्रस्य শোকান্তরে বা হু ভবতীত্যথ:। স ভাদুশো মাতুর্জনক্তা: যোনা ঘোনে অন্ত: পরিবীতঃ উৰ্জনায়ুন্যাং পরিতো বেষ্টিতঃ সন্ বহুপ্রজাঃ বহুজনাভাক্ অথবা উৎপন্নঃ দন্ স্বয়মপ্য-পত্যোৎপাদনেন বছপ্রালাঃ নিখাতিমাবিবেশ গর্ভহঃখমত্মভবন্ নিখাত্যভিধানং প্রছঃখ-মমুভবভি। যাবৎ অরপভূতাত্মজানং অভত্তংপরিহারাত্মা জ্ঞাতব্য ইত্যুক্তং ভবতি এবদাত্মবিদামভিপ্রেতোহর্থঃ। সৈক্ষজানাং তু মতে - ব ঈং চকার মণ্যস্থানো বায়ুর্ন্মেবো ৰা এতদ্ ট্টাদকং করো। ত সোহত ভদ্মিতি শেষঃ। অথবা এতং কর্ম ন জানাতি তরো-^{রতেজন্তাদিতি ভাব:। যন্ত স্থাং এতদর্শ পশুতি তত্মাদিশি হিফক্ অন্তহিত: প্রাণিকর্ম-} বংশন কালে ব্যতি। প্রমেশ্বর আধিওয়াল্মনি গূঢ় ইত্যর্থ:। য ঈং হিরুক্ অন্তাহিতঃ দ্বি তদ্বৰ্শ পশ্চতি। স বৃষ্টিশঙ্কণ: পুত্ৰো মাতৃন্মিনাতৃরস্তরিক্ষপ্ত যোনৌ যোনিবছৎপত্ত্যাধারভূ ভেইস্তরিকে উত্তরোরপাস্তরিক্ষন মত্বাৎ সামাগ্রবিশেষভাবো দ্রপ্রবাঃ। অস্তরিকৈকদেশে योशमकुर्यासा वह श्रवाः वह श्रवां जातः वह शागु। नात्री व्यवं विविधारिक विविधार्थः वहनार थात्रामार मञ्जनिष्पापनदारक्ष आधिनार প্रजनिष्ठ। मन् निस्चिर निवयणगायनार ছুনিমাবিবেশ প্রবিশ্তি প্রাপ্রোভীত্যর্থ:।। (১ম—১৬৪ম্—৩২বা (॥

অথ ত্রয়ন্ত্রিংশী---

দীর্ঘতমা ব্রবীতি। মে মন ছোহ্ গুলোকঃ পিতা পালকঃ ন কেবলং প্রালক্ষমানং ক্রিক্ত অনিতা ক্রমন্তির উৎপাদরিতা। তংলাপপতিমাহ—নাভিহতে নাভিভূতো ভৌষোর ক্রমান্ত তিঠিতীতি পেবঃ। ততুশ্চারং কারতে। ক্রমান্তেতঃ রেডসো মনুষ্য ইন্যেবং পারংপর্যোপ ক্রনলগংবংধিনো হেতো রস্ভাত্রসম্ভাবাৎ ক্রনেনাভিপ্রাহেশ ক্রমিভেভূচান্তে। ক্রত্র বর্ষ্য বিশ্বক। তথেবং মহী সহতী পৃথিবী মে মাতা সাভ্স্থানীরা স্বোভূতোবধ্যানিনির্মাত্রীভার্থঃ। কিঞ্চ উভানবাঃ উথ্যভানহাঃ চন্থোঃ সর্বাস্থ ক্রম্ভানিরা স্বোভূতোবধ্যানিনির্মাত্রীভার্থঃ। ক্রিক্ত উভানবাঃ উথ্যভানহাঃ চন্থোঃ সর্বাস্থ ক্রমান্ত্রার্থানার ক্রমান্ত ব্যানিঃ সর্বাভ্রতিনির্মাণাশ্রেরসম্ভারিকং বর্ষত ইভি শেবঃ। ক্রমান্তিরক্রে পিডা ক্রালোকঃ ক্রিট্রানহারভেদেনাদিত্যো ভৌকচাতে। স স্বরশ্রিভিঃ ক্রথা ইলঃ পর্কভো বা ছহিতুঃ দূরে নিহিভারাঃ ভূমাঃ গর্ডং সর্বোৎপাদানসমর্থং বৃষ্ট্রাদক্রম্পণং ক্রমাণ সর্বাভ্রত করোভি॥ (১ম—১৬৪ম্—৩০খা)॥

আখনেধিকে মধ্যমেননি ব্ৰহ্মো ছে লোকারঃ পৃচ্চামিছেন্ট্যমরা বল্লানং প্রেছর:। তথা চ স্ব্রিডম্—একৈকশো বল্লানং পৃচ্চতি পৃচ্চামি ছা পরমতং পৃথিব্যা ইভি।

দৈষা চতুন্তিংশী—

পুচছামি তা পরমন্তং পৃথিব্যাঃ পৃচ্ছামি যত্ত ভুবনস্থা নাভিঃ।

| | | | | | | |
পুচছামি তা ব্বফো অধস্থা রেতঃ পুচছামি বাচঃ পরমং ব্যোম॥ ৩৪॥

--- " Se of of the fire ---

পুজন্মি। আন প্রস্থা প্রিয়া:। পুজন্মি। যতা ভ্রেজ । নাজি:।

বুজন্মি। আন স্কঃ। আবজ । বেজ:। পুজন্মি। বাচ:। প্রমন্। বিহওন্। ০৪ ॥

হে যক্ষান ! তা তাং পৃজ্ঞামি প্রশ্নং করোমি। কিং ? পৃথিবাঃ পরমন্তং উৎকুইাং কাষ্ঠাং বত্র সর্বো পৃথিবী স্মাপ্ততে তৎ পৃজ্ঞামি। তথ তাং অগুং পৃদ্ধামি। কিং তদিতি উচাতে। বত্র ভ্রম্ম ভূতজাতত নাতিঃ সংনাহো বন্ধনং যত্র সর্বাং সরদ্ধং ভরতি তমিতাবঃ। কিঞ্চ তাহাং রক্ষো বর্ষাক্রাশত ব্যাপ্তত আদিভাত আসৌ বা (তৈও আওপও প্রভা বিভা বিভা বিলাল ক্ষাণ্ডত ক্রিমিডি পৃজ্ঞামি। তাত বেডঃ রেভোবংকারণং তৎ কিমিডি পৃজ্ঞামি। তথা বাচঃ সর্বাত্ত বাগ্ ভাতত পরমং নির্ভিশরং ব্যোমন্থানং সর্বাত্ত বচসঃ কারণং এতং প্রশ্নচতুইরং পৃদ্ধামি॥ (সম্পান্ত স্বাত্ত প্রশ্নত প্রশ্ন)॥

অথৈবং 'পৃষ্টো যক্ষমান ইয়ং বেদিরিত্যনরা প্রতিক্রয়ৎে। ইরং বেদি: পরো অন্তঃ পৃথিব্যা ইতি প্রত্যাহেতি স্তিত্তাং।

দৈষা পঞ্চত্রিংশী—

ইয়ং বেদিঃ পরো অন্তঃ পৃথিব্যা অয়ং যজ্ঞো ভূবনস্থ নাভিঃ। অয়ং সোমো রঞো অশ্বস্থ রেতো ব্রহ্মায়ং বাচঃ পরমং ব্যোম॥ ৩৫॥

-- • অথ পদ-পাঠ: ·--

। । । ইরম্। বেদিঃ। পরঃ। অংকঃ। পৃথিবাাঃ। অবরম্। বজ্ঞঃ। ভ্বনজা নাভিঃ।

चत्रम्। সোমঃ। বৃধ্যঃ। অংশক্ত। রভঃ। অংশ। আরম্। বাচঃ। পরম্। বিহওম ॥ ৩৫ ॥

পৃথিবাঃ প্রথমবত্যা ভ্যাঃ পরে। অন্তঃ পরমন্তঃ পর্যবসান্ষিরং বেদিঃ ন হি বেছতিরিক্তা ভূমিবিত্তি। এতাবতী বৈ পৃথিবী যাবতী বেদিরিক্তি ক্রাক্তঃ (তৈ - সং ২।৬।৪)। তথা আরং যজে। ভূবনতা ভূতলাজতা নাতিঃ সংনহনং তত্ত্রৈব বুট্টাদিসর্কাকলোৎপত্তেঃ সর্কাপ্রাণিনাং বিষক্তাং। অথ বৃক্ষে। বর্ধকভাদিত্যতা রেভোহরং সোনো-রদাত্মকঃ অন্তে। হতঃ সোনবসঃ আদিত্যং প্রাণ্য বৃট্টাদিকসং জনম্লতি। অন্তঃ ক্রম্বা প্রজাপতিরেব বাচো মন্ত্রাদির্নপারাঃ প্রমং ব্যাম উৎকৃত্তিং ক্রক্কং স্থানং তত্ত্রেবেংপত্তেত্ত্রেব পর্যাবসানাচ্চ॥ (১ম— ৬৪ক্—০০ব)॥

ইকি দিতীয়ত তৃতীয়ে বিংশো বৰ্ষ:॥ ২০ ॥

অথ ষট্তিংশী-

সপ্তার্ধ গর্ভ। ভুবনস্ম বেতো বিষ্ণোন্তিষ্ঠন্তি প্রদিশা বিধর্ম পি। তে ধীত্তিলিম নদা তে বিপশ্চিতঃ পরিভূবঃ পরিভবন্তি বিশ্বতঃ॥ ৩৬ ॥

স্থা অণ্ড র্ডা:। ভ্রনজ। রেড:। বিফো:। ডিইন্ডি। আহদিশা। বিহ্ধমণি। তে। ধীতিহ্ভি:। মনসা। তে। বিপহ্চিত:। পরিহভূব:। পরি। ভববি:। বির্বত:॥ ৩৬।

সপ্ত সর্পণস্বাভাবা: সপ্তদংখ্যা বা রখায়: অদ্ধণর্ড': সংবৎসরস্ভাধে গর্ভং গর্ভহানীয়মূদকং ধারষমাণা যবা ত্রহ্মাণ্ডভাবে মধ্যেই জরিকে গর্ভরবর্তমানাঃ ভুবনভা লোকভা রেড: দারং বুষ্টিপ্রদত্ত্বন লেতোভূডাঃ তাদুশা রশালো বিফোর্ব্যাপকভাদিতভ বিধর্মণি অগ্রারণ ব্যাপারে প্রদিশ। প্রদেশেন তিঠন্তি বর্তন্তে। কিঞ্চ তে ধীতিভিঃ প্রজ্ঞাভিঃ মনসা লগত্পকার: কর্ত্তন্য ইতি বুদ্ধা চ বিশ্বতঃ দর্শ্বতঃ॥ বিভীয়ার্থে তৃদিঃ॥ বিশং পরিভবন্ধি পরিভো ভাবন্ধন্তি ক্রংস্নং লগনাপুবন্তীভার্থ:। যন্ত্রাদেবং তন্মাৎ তে ত এব বিপশ্চিতো বুদ্ধিযুক্তাঃ পরিভূবঃ সর্বত্রব্যাপ্তাত। যথা সপ্তার্দ্ধণভাঃ সপ্তমহদহংকারৌ পঞ্চতনাত্রাণীতি মিলিছা স্পুৰ্ংখ্যানি ভত্তানি অর্জগর্ভাঃ অবিকৃতিরূপাঃ বিকারাশ্রয়ায়াঃ মূল প্রকৃতেঃ প্রকৃতিবিক্তেরুদাসীনস্তাত্মনশ্চোৎপন্নতাদর্দ্ধাংশেন প্রপঞ্চাকারেণ পরিণামদর্কগর্ভাঃ পুরুষাং শস্তাবিক্রিম্বাদিত্যভিপ্রায়ঃ। অতএব তেষাং প্রকৃতিবিক্নতিবং। তন্মাভুবনন্ত রেড: কারণং কারণভূতানি তাত্তেব বিষ্ণোব্যাপ্তত পুরুষত বিধর্মণি প্রদিশ প্রদেশেন ভিষ্ঠন্তি। ইতরৎ সমানম্॥ ু(১ম—১৬৫২/—৩৬ঝ)॥

অথ সপ্তক্রিংশী যদিবেদমন্মি নিণ্যঃ সংনদ্ধো মনসা চরামি। যদা মাগন প্রথমজা ঋতস্তাদিৰ চো অশ্বে ভাগমস্তাঃ॥ ৩৭॥ व्यथ भए भार्ठः ---िवि। व्यक्तिमि। यरुहेद। हेलम्। व्यक्ति। निगः। नम्धनद्वः। सनन्। हत्रसि। यना। मा। व्यानन्। अध्यम्बनः। अख्या। व्यापः। हेद।

বাচ:। অনুবে। ভাগম্। অভা:॥৬৭॥

অহং যদি বেদং যদপীদং বিশং কাখি কৃতলঃ প্রপঞ্চোহপাত্রমবান্মি, নামক্রপাংশমপরমার্থং ভাজ্যা সর্ব্যব্রাস্কুগতোহন্মি যোহয়ং সচ্চিদানন্দাকারে।হস্তি সোহতমন্মীতি ন বিজানামি বিবিচ্য নাজ্ঞাসিষং পরং শাস্ত্রজনিতমিদমহম্মীতি বিজ্ঞানং ন জাতং তাবিবেকী অহমিতার্থ:। কার্য্য-কারণয়োরভেদাৎ কৃতস্প্রপঞ্চ্যাপি ব্রহ্মা নহাত্তেন ব্রহৈমক্তাবগ্যে প্রপঞ্চলাতমপি স্বস্বরূপমেব ভবতি। ইদং সর্বাং যদয়মাত্মা ত্রকোলেদং স্ববং আলোলেদেং স্ববং শ ঈক্ষত বছকাং প্রজায়েয়েত্যাদিশ্রতিভ্যাঃ একবিজ্ঞানেন স্ক্রিজ্ঞানপ্রতিজ্ঞানাৎ তদনভাত্মারংভণশক্ষাদিভ্য ইত্যাগ্যপপত্তিভিশ্চ প্রপঞ্জা ব্রহ্মানকাত্বং সিদ্ধং। যদা ইব শব্দ উপমার্থঃ। যদিব ঘৎ-পরোক্ষজানং শর্কৈকাত্মারূপমান্তুভবিকমন্তি তদিব তথদেবাহমত্মি। ইদং সর্ক্ষমহমত্মীতি ভানং মে জাতং। অপিত্বেতদাষ্ঠান্তিকভূতমাত্মভবিকং দাক্বাআয়ং যদন্তি তল্ল বিজানামি ন প্রাপ্তোহন্মি। শান্ত্রজনিতং সাক্ষাত্মাং জাতং ন তামুভবিক্ষিতার্থঃ। তত্ত্ব কারণমাহ। যতোহহং নিূণ্য অন্তহিতনামৈত**ে। অন্তহিতঃ মৃ**চ্চিতঃ চিতপ্রতাক্পরণ।ভাবেন পরি**ভির** ইতার্থঃ। তত্ত্রোপপত্তিমাহ—সন্তম্ধঃ অবিভাকামকর্মভিঃ সমাধ্যদ্ধো বেষ্টিতঃ অতএব মনসা যুক্তঃ ভাবনাপহিস্থুনা বহিন্দুখেন বিক্ষিপ্তেন চেতসাযুক্তঃ সঞ্জামি পংসারে অথথবা মনসা পন্নদ্ধঃ চরামি ইপ্রিয়পরবশ এব পন্সংসারে তৃঃখমমুভবামি ন সাকবায়াং জানামীতি পরিদেবতে। যাস্কোপীমং পরিদেবনার্পত্তেনোদাজহার—অথাপি (নি॰ ৭।৩) পরিদেবনা কথাজিন্তাবাৎ ন বিজানামি। যদি বেদমন্সীতি বহিন্মুখচেতসঃ স্বরূপাপবিজ্ঞানজনিতং ছুঃখ-মন্ত্র আলিতে। পরাক্ বিধানি ব্যর্গৎ স্বয়স্ত্তমাৎ পরাক্ পশুতি নাত্তবাল্বলিতি। তহি-কলৈ হন্দ্ৰতীতাহে। যদা মা আমাগন্ আগমিয়াত তদা কিং তদিতি উচাতে। ঋতস্ত প্রমা**র্ভ** পংস্থ ব্ৰহ্মণঃ প্ৰথমজাঃ প্ৰথমোৎপন্নঃ চিত্ত প্ৰত্যক্ প্ৰবণজ্জনিতোহকুভাবঃ সু যদা মা মাং প্রাণ্ডোতি আদিৎ অনন্তর্মেব অবাবধানেন অস্তা বাচঃ ঐকাত্ম্যপ্রতিপাদিকায়া উপনিষ্ম্বাচঃ। যদি বেদমসীত্যুক্তায়া বা ভাগং ভজনীয়ং শক্রক্ষণা ব্যাপ্তবাং পরং ব্রহ্মপদং অঞ্চেবে প্রাগোমি চিত্ত বহিন্দু খিতাং পরিতাজা অন্তর্মু থতেব ছঃসম্পাদা স। যদা ভা। তদানীমে ব স্বরণং দুইুং সুশকং ভবতি। পঞারিলয়ভাবাৎ যথা গিরিশিথরাৎ পতন্ পা্যাণোহবিলয়েন প্ৰতি তৃত্বজিত্তি প্ৰত্যিত্ব্যুত্ৰ হুঃশক্ত্ৰ্যিতি। তত্ত্বৈৰ শ্ৰায়তে কশ্চিদ্ধারঃ প্ৰত্যুগাত্মানং ঐজং আরিতচক্ষুরমৃতত্বং ইচ্ছল্লিতি॥ (১ম—১৮৪০: ৩৭ঝ)॥

অথ। ফ ত্রিংশী—

অপাঙ্থাঙেতি স্বধ্য়া গৃভীতোমর্ত্ত্যেমর্ত্ত্যনা সংযানি:।

ত। শশ্বত। বিষ্ঠীন। বিষ্ত্তাকাঠকাং চিকুর্ব নিচিকুরেকাম্॥ ৩৮॥

--- অথ পদপাঠ: ---

। । । অপোঙ্। প্রভি। স্বমা। সৃজীতঃ। অমেউরে। মতেরেন। সহযোনিঃ। -----

। ভা। শখ্ডা। বিষুচীনা। বিহ্যভা। নি। অভয়ন্। চিকুঃ। -- -

ন। নি। চিকুাঃ। অনুস্॥ ৩৮॥

অমর্ত্ত্যঃ অমরণধর্মায়মাত্রা মর্ত্ত্যেন মর্ণধর্মণা ভূতাত্মনা দেহেন স্থোতিঃ স্মানস্থান্ত্রয়-পরিচ্ছেদকো দেহোহন্তি। তত্র সক্ষত্র সোহয়মপি তিষ্ঠলিত্যবং। যথাস সমানেশংপতিঃ সং-ৰাদেন স্বামানুৎপাতকপ্চথাতে একংভূতঃ সন্স্বধ্য়া অলোপলক্ষিত ততন্তোণেন গৃভীতঃ। যভা স্বধাশকেনাল্নমং শরীবং লক্ষ্যতে। তেন গৃহীতঃ সন্নপাঙেতি অভক্রং কর্মা কুড়াধো গছতি প্রাঙেতি উর্দ্ধং স্বর্গাদিলোকং প্রাপ্রোতি। প্রমাত্রের হক্ষণরীরোপাধিকঃ সন্ নানাবিংং কর্মা কুলা তত্তোগায় জীবসংজ্ঞাং লক্ষা শরীরত্রেয়ণ শংবদ্ধো লোকান্তরেষু শঞ্চি সুন-স্ক্ষোভয়শরীরপরিপ্রহেণ লোকে গুণতায়াখিতঃ সন্ পরিভ্রমতি। তথা চ ক্রায়তে – গুণাষয়ো যঃ ফলকর্মাকর্তা কুতস্য তলৈয়ের স চোপভোক্তা। শ বিশারপরিগুণিরিরগুণিরাগোধিপঃ সঞ্চাত স্কর্মভিরিতি। ইণানীমূভ্যপ্রাধান্তেনাহ। তে তে ভূচাত্মেকর্তাত্মানৌ শখ্সা অবিভাগেন শর্কদা বর্ত্তমানৌ যদা স্কুশ্রীরপক্ষে পর্কদা সহবাশ উপপত্ততে। স্থুলশ্রীরপক্ষেংশি শাত্তিকজাতেঃ তৎকারণানাং ভূতস্ক্ষাণাং সম্ভাবাৎ তত্ত শরীরসংবন্ধ উপপ্ততে। বিষ্চীন ইহলোকে শর্কাঅগমনৌ বিষ্মন্তা তত্তৎফলোপভোগায় সর্বাত্ত লোকান্তরেষু গচ্ছন্তে। বর্ততে। ভত্র নরাঃ অন্তং ভূতাস্থানং নিচিক্যু নিতরাং বিশেষেণ পশুন্তি জানস্তি। অন্যণরং দেহবচ্ছায়াতিরিক্তং ন নিচিক্যুঃ ন জানস্তি। কেচন পামরা দেহব্যাতিরিক্তং ন জান্^{যি} কেচন বিবেকিনঃ কর্ত্ভাক্ত্রোপেতো দেগতিরিক্তঃ কশ্চিদন্তীতা মুমিমতে ন ^{কেহ্পি} পেহতায়ব্যতিরিক্তনাত্মানং জানস্তি। অতো হুলভিমাত্মজান্মিত্যর্থঃ॥ (১ম —১৬৪স্ – ৬৮খ)॥

षरियर्क। नहश्रातिः भी--

যন্তম বেদ কিম্চা করিকাতি য ইতেছিতুস্ত ইমে সমানতে॥৩৯॥

- • অথ পদপাঠ: • --

বিহু:। তে। ইমে। সম্। আদতে ॥ ৩৯॥ ----

পৃক্ষতের দেহাআংজীবাআনাবুজেন তয়োবল্যক্ত জীবাআনঃ পারমার্থিকং রূপং যদক্তি ভদরোচাতে ৷ খাচো অক্সবে অতা ঋক্শকেন ঋক্পানত্তাঃ সঃস্থাগরবিভাত্মকা**শচ**-ভারো বেলা উচ্যক্তে। ঋগাদীনামপরবিল্লাহং মুগুকে শ্রেয়তে— হে বিজে বেদিতব্যে ইতি প্রতিজাব তরাপরা শাথেলো যজুরেবিদঃ সামবেদ ইত্যাদিনা ততাঃ সম্বন্ধিতকারে অদৃভাদি-ভুণকে ক্ষরণবৃতিতে অন্থাবে নিতো সর্বক্রিবাাধ্যে ব্রহ্মণি অক্ষরশৃদ্ভ ব্রহ্মবাচকত্বং এতব্ৈতদক্ষরস্থা প্রশাসনে গার্গি ষয়াতদক্ষরমধিগন্যতে। বেনাক্ষরং পুরুষং বেদনত্য-মিত্যাদি শ্রুতিস্তু প্রসিদ্ধং ঋগক্ষৰয়োঃ প্রতিপাল্পপ্রতিপাদকভাবঃ সম্বন্ধঃ। শইব্রং খলু এজাদিগম্যতে জং ছৌপনিষদং পুক্ষ পুচ্ছ।মি ইত্যাদি শ্রুতেঃ। নহু উপনিষ্দ্রাগানাং তগাস্ত ইতরেষাস্ত কথং ব্রহ্মবিষয়ত্মতি উচ্যতে। সভ্যপীতবজ্ঞাগানাং যাগাদিবিষয়ত্বং তথাপি বুদ্ধিশুৰু । পোদনধাৰা বেদনসাধনত্বেন ব্ৰহ্মবিষ্যা ভবিশ্বন্তি। তমেতং বেদাকু-বচনেন ব্ৰাহ্মণা বিবিদিষস্তীত্যাদি শ্ৰুতে:। তদেব বিশেষ্টতে। প্ৰমে উৎকুষ্টে নিব্তিশ্য োমন ব্যোমনি ব্যোমসদৃশে অলেপরনীরপরব্যাপিরাদিস।দৃখেন ব্যোমেত্যক্তং। যথ ণিশেষেণ স্কৃষ্টি রক্ষকে নির্দিষ্ঠানঃ ভ্রমঃ কস্তুচিদ্স্তি সাধ্যত্তস্থ স্কৃষ্টাদিষ্ঠানত্ত্বনাক্ষকত্তাৎ তারুশে তত্ত্বে দর্ক্মধ্যস্ত্রমিত্যর্থঃ। পুনস্তদেব বিশেষ্যতে। যদ্মিন প্রমাজ্নি বিশ্বে সর্ক্তে দেবা অধিনিষেত্ৰঃ নিধীদক্তি আনশ্ৰিত্য তিষ্ঠস্তি তশ্বিন্। যথা উক্তলক্ষণে বস্তুনি ঋগুপলক্ষিতাঃ শর্বে সাক্ষা বেদাঃ পর্য্যবসিতা ইত্যর্থঃ। যঃ যো মর্ত্ত্যঃ তত্তাদৃশং দেবাদীনাং স্বরূপলাভাস্পদং রুংসং বেদৈক্তাৎপর্য্যং প্রতিপাত্তং মন্বপ্ত ন বেদ ন জান।তি স মন্ত্র্যঃ ঋচা পুর্বেরাজেন ঋগা-দিশ্দজালেন কিং করিষ্ঠতি বেদন্দাপনেন বেদেন বেভমবিদিয়া কিং সাণয়ভীত্যবং। প্রয়েজনাভাবাৎ সর্ববিভালি বেদভা বৈফল্যাদিতি ভাবঃ। অগবা যোহক্ষরমবিদিয়া কর্মাণাং ^{ক ত্রী} ভবতি যাগাদীনপুতিষ্ঠতি তেন কিঞ্চিদপি কর্মাকুতং ন ভবতীত্যর্থঃ। যে ইং যে এব ওরং বিহুজ্জানস্তি ত ইমে স্থাসতে ত এবেমে জ্ঞাতারঃ স্মাস্তে স্ম্যুক্ ভিঠন্তি। অপুনবা-রন্তা সম্মান্ত করে। কর্মান্ত ক্রিম্প্র ক্রেম্প্র ক্রিম্প্র ক্রেম্প্র ক্রিম্প্র ক্রেম্প্র ক্রেম্স ক্রেম্প্র ক্রেম্স ক্রেম্প্র ক্রেম্স ক্রেম্প্র ক্রেম্স ক্রেম্প্র ক্রেম্প্র ক্রেম্প্র ক্রেম্প্র ক্রেম্প্র ক্রেম্প্র ক্র ^{ব্যারণে}। ত ইমে ত এব সমাসতে গ্রাময়ন।িল্যহস্ত্রসম্বৎস্রসত্ত্রপ্যান্ত†নি সুহোপ্যস্তি। স্হার্কে ^{দ্যশক্ষঃ}। শত্রাদ্ধিকানাং যাগানামভাবাৎ তেষামপি ফলমেতজ্জানেনৈব প্রাপ্তং ভবতীত্য**র্বঃ।** কর্ত্বাং বছ্ডাব্ছ্ব্চননির্দেশঃ। অত্যেজ্যথা বৃণ্য়ক্তি। ঋচঃ ঋগঠেনীয় আাদিত্যঃ আাদিত্য-^{মওবং ক্র}াদিবয়ং বা ঋগ্ভিঃ পূর্বাহে দিবি দেবঃ আদিত্যো বা এষ এতন্তলং তপতি ততঃ

তা ঋচ ইত্যাদি শ্রুতেঃ (তৈও নারায়ণোপনিষদি)। তক্ত দম্বন্ধিনি অক্তরে পর্যে ব্যোমন্ত্রি উক্তলক্ষণে ব্রহ্মণি য এষোহন্তরাদিতো হির্পায়ঃ পুরুষো দৃশুত ইত্যাদি শ্রুতান্তর্মান যিমান সংক্রিদেশা ছোত্যানা রশায়ো নিষেতঃ বর্তত্তে। য এতর্রবেদ স কেবলয়া খচা কি করিছাতি ? যে জানন্তি ভাবয়ন্তি ত এব বিদ্বাংসঃ সমাসতে ভূমাাং মুখেন রোগাদিরাহিতা ভোগিনঃ সন্তঃ চিরকালং জীবন্তি। অপরে প্রকারান্তরেণ প্রতিপাদয়ন্তি। ঋচো অক্যা ঋগুপলক্ষিত দর্ববেদসম্বন্ধিক্তক্ষরে প্রাণবরূপে ওঙ্কারে অবিনাশিনি দর্ববেদেয়ু ব্যাপ্তে ব প্রণবস্তা সর্ববেদনারত্বং ব্রাহ্মণে শ্রেয়তে—তান্ বেদানভাতপত্তেভাাহভিতপ্রেভান্ত্রে বর্ণ অজায়ন্ত আকারউকারোমকার ইতি তানেকণা সমভরৎ তদেতদে৷২মিতীতি (এ০ জা ৫। ৩২)। পরমে নির্ভিশ্যে ন হি প্রণবাদ্ধিকং কিঞ্জিনন্ত্রজাতমন্তি। ত্রিকালাতীত ব্রহ্মণঃ প্রতিপাদকত্বাৎ যচ্চান্সল্রিকালাতীতং তদপ্যোংকার এব ওমিতি ব্রহ্মেত্যাদি শুন্তে (মাঞ্ক্যোপনিষ্দি)। বেদানাং প্রণক্ত স্থানপ্রতিনিধিভাকঃ সম্বন্ধঃ। য প্রচাহণীতে ইত্যাত্র পক্রমা যঃ প্রণাবমধীতে সাদার্বামণীতে ওমিতি প্রতিপাততে। এতাংকি মজুক্রায়ীং বিভাং প্রত্যে বাগেতৎ প্রমমক্ষরমিত্যাদি শ্রুতেঃ। যশ্মিন বিশে স্ক্রে দেবা অধিনিষ্টেঃ প্রণবস্তু দ্র্ মন্ত্রাত্মকত্বাৎ মন্ত্রেষ্ পর্বনেবতানাং নিবাসাৎ পর্বাদেবনিবাসতং ব্রহ্মাধিষ্ঠানতাত্বা ব্রহ্মণি সৃষ্ঠ দেবানাং নিবাসাং শিষ্টমণিশিষ্টম। অয়ং মন্ত্রেণ নিক্রক্তে ব্যাখ্যাতঃ (নি৽ ১৮৮) — অপবেষ্ট্রেণ বর্ণয়ন্তি। ঋচঃ ঋগর্চনীয়ো জীবঃ তত্ত সম্বন্ধিনি অঞ্চরে অবিনাশে ব্যাপ্তে বা প্রমাশ্বনীতার্থ:। অতএব জীবাপেক্ষয়া প্রমে উৎকুষ্টে নির্ম্নাণিকে ব্যোমন বিশেষেণ স্প্রাণ্ঠান্ত্রের ক্রাক্ ব্যোমসদৃশে বা যন্ত্রিন্ পরমাত্মনি দেবাগ্যনবন্তা ব্যবহরতো বা ইঞ্জিয়সংজ্ঞকা বিশ্বে সার্ক্ষর্থ অধিনিষেত্র: নিষীদন্তি আশ্রিত্য বর্ত্তন্তে মন্তন্ত্র বেদ ন জানাতি উপাধ্যংশপরিত্যাগেন তলে অরপমিতি ন পশ্যতি। স্থালা জনঃ কিম্চা ক্রিয়তি কেবলেন জীবেন জীবভাবেন কিং দলং প্রাপ্তাতি জননমরণাদিক্ষেশস্থাত্যাগাদিতি ভাবঃ। য ইৎ তবিহুত্ত ইত্যাদি সিন্ধং ॥ ৬৯॥

অগ্রিছোত্রার্থা দেকুগদি কুৎসিতং শব্দং কুর্যাৎ তদানীং হ্যবসাদিতানয়া ধব্যাদিজং প্রাচ্ছেও। তথা চ হৃত্রিতম্ — বাশ্রমানায়ৈ যবসং প্রগচ্ছেত্ব হ্যবসাদ্ভগবতী হি ভূগা ইতি প্রবর্গোহিভিষ্টবে এইম্ব পরিধানীয়া। স্থৃত্রিতং চ—স্থযবসাদ্ভগবতী হি ভূগা ইতি পরিদ্যাদিতি।

নৈষা চত্বারিংশী—

স্থাৰ সান্ত কৰি ভূষা অথে। ব্যং ভগৰন্ত; স্থাম।

অজি তৃণসন্থ্যে বিশ্বদানীং পিৰ শুদ্ধমূদক্মাচরন্তী ॥ ৪০॥

--• অগ পদপাঠঃ **∘**--

জুনবৰহজাং। ভগৰতী। হি। ভূয়া:। ভাষোইতি। বয়ম্। ভগহ্বস্তঃ। স্থাম।

হে অন্নো! গোনামৈতং। অহননীয়ে তে গৌত্বং স্থানসাথ শোভন্যবস্থাত্ণালিকস্থানী সভী ভগবতী। ভগ ইতি ধননাম। সংক্ষিভিজনীয় প্রভৃতক্ষীবাদিশন্বতী ভূষাঃ ভব। তিঃ পূরণঃ প্রসিদ্ধোন বি। লোকে যবসাদিভক্ষণেন ক্ষীরাদিসমৃদ্ধিঃ প্রসিদ্ধা। অণো অনন্ত-রমেব বয়ং যজমানা অপি ভগবতঃ প্রভৃতেন ধনেন তবস্তঃ স্থাম। অথৈক বারং পৃর্বমৃক্তং ইদানীং স্ক্ষিণাক্তব্যেমিতি প্রার্থিতে। বিশ্বদানীং বিশ্বকালং স্ক্ষিণা তৃণম্দ্ধি ভক্ষয় আচরতী ক্ষিতো নির্গছিতী শুদ্ধং নির্শ্বলম্পকং পিব। তায়ং মন্ত্রো যাস্ক্ষেনিবং ব্যাখ্যাতঃ (নি•১)।৪৪)—স্ক্রবসাদিনী ভগবতী হি ভ্বাথেদানীং বয়ং ভগবতঃ স্থামাদ্ধি তৃণ্যয়ে দ্ব্রণা পিব চ শুক্ষমৃক্ষমাচরতীতি॥ (১ম—১৬৪স্থ—৪০খা)।

ইতি বিতীয়স্ত তৃতীয়ে এক বিংশো বর্গঃ ॥ ২১॥

व्यरेशक हड़ा दिश्नी---

। । অন্টাপ্দী নবপ্দী বভূবুষী সহস্রাক্ষরা প্রমে ব্যোমন্॥ ৪১॥

-- • অথ পদপাঠ: •--

পৌবী:। মিগায়। मिललानि। তক্ষতী। একহপদী। বিহপদী। সা। চতু: হপদী।

অই।২পদী। নবছপদী। কভ্রুষী। সহস্রহঅক্ষরা। প্রমে। বিহওমন॥ ৪১ ।

গৌরী: গরণশীলা মধোমিকা বাক্ । স্থেলাপাভাবশ্ভান্দ:। মিমায় শব্দয়তি। কিং
কুর্পাতী ? শলিলানি বুষ্টুাকলানি তক্ষতী সম্পাদ্যিত্রী একপদী একপালেপেতা একাধিঠানা
মেঘে বর্ত্তমানা গ্রন্ধাধনেন বায়ুনা একপদী বা। বিপদী মেঘাগুরিক্ষাপ্যে দ্যুদিন্তানা
আদিত্যো বা দিতীয়:। তথা সা চতুম্পনী পাদচতুইয়োপেতা দিক্চতুইয়াধিঠানা। অথাইপেদী
শবাস্থর্কিগপেক্ষয়াইপাধোপেতা অই।ধিঠানা। নবপদী উপরিদিগপেক্ষয়া স্থ্যেপ বা নবদি-

গিদিন্তানং বভুবুষী। এবভূঙা॥ ভবতেশ্ছান্দদঃ কয়। ততো ঙীপি বসোঃ দল্পারণং র কিমন্যাপরিগণনয়া দল্বজান্নরা অপরিমিতবচনোইয়ং অপরিমিতবান্তিযুক্তা বহুব্যাপনশীলোদ্দক্বতীত্যর্থঃ। কুরেতি তহুচাতে—পরমে ব্যোমন্ উদকাশ্রেম্বেনাংকুটেইস্তরিক্ষেকেচিদেব্যান্তঃ। গৌরীঃ গরণশীলা শক্রক্ষায়িকা বাক্ মিমায় মিমতিঃ প্রতিষ্ঠারে ধারুঃ প্রতিষ্ঠানি ঘটাদিদ্রগাণি তক্ষতী তত্ত্বাচক্ষেন নিপাদয়ত্তী। একপণী অব্যাকৃত্তইনক্ষ্রিতান একরূপা বা প্রণবাম্বনা। ছিপদী অপ্তিঙ্ভেদেন পাদয়য়বতী। চতুপানী নামাখ্যাতোপদর্গনিপাতভেদেন। অস্তাপদী আমান্ত্রতাহিত্তকভেদেনাস্তাপদী। নবপনী অস্বাক্রিক্রিক্রেক্রেইভিন্বিপদী অথবা সনাভিকের্বঃকণ্ঠাদয়ু নবয়্ব পদেরু ভবছা। পশ্চাছবিধাভিব্যক্তিমুপেয়ুখী। পরমে ব্যোমন্ উৎকৃষ্ট্রেল্যাকান্দে মুলাধারে বা ক্র্যাক্র অনেকাক্রেল ব্যাপ্তা ভবকতির্বা ভবকতির্বা ভবকতির্বা স্বাধারে বা ক্রেল্যাতঃ (নি৽১১।৪০)—গৌরামিমার সাললানি তক্ষতী কুর্মতোক্রপদী মধ্যমেন বিপদী মধ্যমেন চাদিত্যেন চ চতুপাদী দিগ্ভির্ত্তাপদী াদগভিশ্চাবান্ত্রেদিগ ভিশ্চ নবপদী দিগ্ভিশ্চাবান্তর-দিগ্ভিশ্চাবিত্যন চ দ্বল্যক্রা বহুক্লা প্রমে ব্যবন ইতি॥ (১ম—১৬৪২–৪১২) এ

অথ দিচমাংশী-

। ৬২ঃ গেমুদ্রা গ্ৰিক্রিন্তি তেন জীবন্তি প্রদিশ-শচ্চস্রঃ।

ততঃ ক্ষরত্যক্ষরন্ত দ্বিশ্বসূপজীবতি ॥ ৪২ ॥

- · 회의 어무어(5: · -

ভিন্তাঃ উক্তায়াঃ গোঃ সকাশাৎ সম্দাঃ রুষ্ট্রাকসমুন্দন। দিকরণভূতা মেঘা অধি অধিকং প্রভূতমুককং বিক্ষরিস্ত বিবিধং ক্ষরস্তি। তেনোদকেন প্রাদিশণচক্তম্রঃ। প্রশাধে বিভাগে বিবিশণচক্তমের বিশণচক্তমের বিশণচক্তমের কিশণচক্তমের কিশণচক্তমের কিশণচক্তমের কিশণচক্তমের কিশণচক্তমের কিশণচক্তমের কিশণচক্তমের কিশণচক্তমের কিশণচক্তমের কিশাবিদ্ধ কর্মানিকং ক্রিপ্রক্তার্থিল কর্মানিকর ক্রিপ্রক্তার্থিল ক্রিপ্রক্তার ক্রিক্তার ক্রিক্

অথ তায় স্ত্রিংশী—

শক্ষরং ধুম্মারাদ্পশ্যং বিদ্বতা পর এনাবরেণ।

উক্ষাণং পৃশ্লিমণচন্ত নীরাস্তানি ধর্মাণি প্রথমান্তাদন্॥ ৪৩ ॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

। শক্হমথম্। ধ্যম। আবোধা অপেশম্। বিষুহ্বতা। প্রঃ এনা। আবেবেণ। --- - - - -

্ ভিক্রাণম্। পুলিম্। অপচস্ত। বীরাঃ। তানি। ধর্মাণি। প্রথমানি। আসন ॥৪৩।

শক্ষাং শরুনায়ং শুক্রোময়সভূতং ধৃথং আরাৎ নাতিদ্রে অপভাং দৃষ্টবানিমি। দিবা
ধ্যভাদ্রে দুভামানহাৎস এব দশ্নবিষয় তয়োকঃ। বিষুষ্তা ব্যান্তিমতা এনা অন্নেৰ অব্বরণ

নিক্টেন ধ্যেন পরঃ পরস্তাৎ তৎকাবং ভূত্যযম্থিয়পশ্যং অহং যজ্মান ইত্যর্থঃ। কিঞা উজাবং ফলপ্ত সেজাবং পৃথিং শুক্লবর্গ প্রায়ৃতে তেন ফ[্]মিতি স্বযং প্রায়ৃত ইতি বা গুলিপ্রতীরূপঃ সোমঃ তংবীরাঃ বিবিধে রণকুশলা ঝাল্লজঃ অপচন্তু॥ অতা ধাছার্থানাদরেণ তিগুপ্রতায়ঃ॥ করোতিতার্থ। দ চ ক্রিযাসামাল্লবচনঃ অত্যোচিত্যাদশ্রিস্বাস্থানি ত্রিয়ানি প্রত্যানি ত্রকুগনি ফ্লপ্রাংলানীয়ানি

আসন্ সংপাদিত ক্রিভবন্। যথা গোম উক্ষাহ ভবং পূরিং তং দেবাঃ শকুতাপচন্। যজ্ঞার্থং তটুবো পুমো মেঘ আগারী তুর্চাতে। তংপরত্বেন বামস্কো ব্যাখ্যোধ্য়ং বিচক্ষ গৈঃ॥ ৪০॥

অথ চতুশ্চস্থারিংশী—

্রা কেশিন ঋতুথা বিচক্ষতে সংবৎসরে বণত এক এমান্।

। । । বিশ্নেকো অভিচটে শচাভির্জিরেকস্থ দদ্শে ন রূপম্॥ ৪৪ ॥

। বিযঃ। কেশিনঃ। ঋতুহথা। বি। চক্ষতে। সংবংসরে। বপতে। একঃ। এযাম্।

-- • অথ পদপাঠ: • --

বিখন্। এ ছঃ। অভি। চঙ্টে। শচীভিঃ। এজিঃ। এক স্থা। দৰ্শো ন। রূপম্॥ ৪৪ ॥

কেশস্থানীয় প্রকৃষ্টরশিষ্ট্ কান্তরে রাহয়াদি ভাষারবঃ তে চ ঋতুথা ঋতুকালে বিচক্ষতে বিবিদলক্ষণাং ভূমিং পশুন্তি। তেষাং পৃথকপৃথক্কার্য্যাহ। এষাং মধ্যে একোইরিঃ দংবৎসরেইতীতে সতি বপতে দাহেন কেশস্থানীয়ে মুদিবনস্পত্যাদিকছেদনেননাপি তৎকার্যাং করোতি। একঃ অন্ত আদিত্যা বিশ্বং সর্বাং জগৎ শচীভিঃ স্বকীয়ৈঃ প্রকাশরু মুদিকর্ছির ভিচতে কর্বাতঃ পশুতি। এক স্থ বাছোঃ আজি গতিদ দৃশে দৃশুতে সবৈরঃ ন্র রূপং অপ্রত্যক্ষরাৎ স্পর্শক্ষর্তিক স্পলি কৈর্যাত ইতি হি আয়বিদো বদন্তি। অরম্পি মুদ্রে যাস্কেনবং (নি ১২ ২০ ২) ব্যাখ্যাভঃ—ত্রয়ঃ কেশিন ঋতুথা বিচক্ষতে কালে কালেইভিবিপশুন্তি দংবৎসরে বপত এক এষামিত্যয়িঃ পৃথিবীং দহতি সর্বামেকোইভি বিপশুন্তি কর্মাভিরাদিত্যো গতিরেক স্থান্ততি ন রূপমিতি॥ (১ম—১৬৪ছ—৪৪খা)॥

বাগ্দেবতে পশে। চন্ধারি বাগিতি হবিষোহমুবাক্যা চন্ধারি বাক্পরিমিত। পদানি যজেন বাচঃ পদবীয়মায়ান্নতি স্ত্ত্তিতথাৎ।

रिम्या शक्षठकाहिश्मी—

চহারি বাক্পরিমিত। প্লানি তানি বিছ্রে ক্রিণা যে মণীিবিলঃ।

্গুহা জীণি নিহিতানেসয়ন্তি তুরীয়ং বাচে। মরুষা। বদন্তি ॥ ৪৫॥

- · 이외 어디어 15: · -

বাক্ বাচঃ কুৎসায়াঃ পদানি চহারি পরিমিত। পরিমিতানি লোকে যা বাগরি
লা চতুর্ঘা বিভক্তেত্যর্থ:। তানি পদানি আহ্বাণা বেদবিদঃ মনীধিণো মনস ঈ্থিণে।
মেধাবিনো বিছুর্জানস্তি। তেষাং মধ্যে ত্রীণি গুহা গুহায়াং নিহিতা স্থাপিতানি নেক্ষান্তি
ন কেইন্তে ন একাশস্ত ইতার্ণ:। বাচস্তরীয়ং পদং মহুস্থা অ্বজ্ঞান্ত বদন্তি
ব্যক্তমুক্তান্ত্রান্তি বাস্তরন্তি। কানি তানি চহারীতি ? অতা বহবঃ স্বস্মতামুবোন্দেন
বহুণা বলাল্য। সামানিকবাগ্লালস্থা সংগ্রহক্ষপা ভূরাদয়ন্তিন্ত্রা ব্যাহ্রহয়: প্রণব এক
ইতি। বেদত্রন্থানহাতাসাং ব্যহ্রতীনামেব সারসংগ্রহভূত্যাদকারাত্যাত্মকম্ম প্রণবিশ্
ইতি
প্রণবাহ্ম ব্যাহ্রতিষু সর্বা বাক্পরিমিত্তি কেচন বেদবাদিনো বদন্তি। অপ্রে
ব্যাক্রণমতাহুসাবিশো নামাণ্যাতোপসর্গনিপাতভেদেন ক্রিয়াপ্রধানমাণ্যাতং দ্বাপ্রধান্ত্রা

অপিতৃ চেত্যাদিঃ এতেখেব দর্কা বাক্পরিমিতেতি অখগুয়াঃ কুৎস্নায়া বাচঃ চতুর্ধ (বাকিতবাৎ বাথৈপরাচ্যবাকিতাবদং। তামিজো মণাতোবক্রম্য ব্যাকরোভন্মাদিয়ং ব্যাকৃতা বাগুলত ইতি শ্রুতঃ (তৈ দং খালি)। অলো তু যাজিকা: মন্ত্র করো বাহ্রাণং চত্রণা লোকিকীতি। যাজ্ঞিকৈঃ সমায়াতোহকুষ্ঠেয়ার্থপ্রকাশকো বেদভাগো মন্ত্রবিধান-প্রতিপাদকো বেদভাগ ইতি মন্ত্রা:। কল্পে। ত উৎব্যিত্যাদিনোক্তঃ কল্পঃ। মন্ত্রতাৎ-প্র্যার্থপ্রকাশকো বেদভাগো ব্রাহ্মণং। ভোগবিষয়াগামানয়েত্যাদিরূপা ব্যবহারিকী এষেব সর্বা বাঙ্নিয়মিতেতি যাজিকাঃ। ঋণ্যজু:সামানি চতুর্থী বাবহারিকীতি নৈক্তনা (নি• ১০১১)। দর্পাণাং বাগ্রসাং ক্ষুদ্রস্থ দ্রীফ্পস্থ চ চতুর্থী বাবহারিকী-ত্যৈতিহাসিকাঃ। পশুষু তুণবেষু মৃগেষাম্বনি চেত্যাম্বাদিনঃ। অপবে মান্ত্রিকাঃ প্রকার।-ন্তবেণ প্রতিপাদয়ন্তি পরাপখ্যন্তী মধ্যমা বৈখবীতি চত্বানীতি। একৈব নাদান্মিকা বাক্ ম্বাধারাৎ উদিতা শতী পরেতাচাতে। নাদত চ হক্ষতেন হর্নিরপরাৎ দৈব হৃদয়গামিনী শশুন্তীত্যুচ্যতে। যোগিভির্দ্রত্বং শক্যবাৎ দৈব বুদ্ধিং গতা বিবক্ষাং প্রাপ্তা মধ্যমেত্যুচ্যতে। মধ্যে হৃদয়াখ্যে উদীয়মানত্বান্সধানা। অথ যদা দৈব বক্তে স্থিতা তাত্বোষ্ঠাদিব্যাপারেণ বহির্নিগচ্ছতি তদা বৈখরীভ্যুচ্যতে। এবং চ্ছারি বাচঃপদানি পরিমিতানি মনীষিণে। মনসঃ স্বামিনঃ স্বাধীনমনস্থা ত্রাহ্মণা বাচ্যস্ত শক্ত্রহ্মণঃ অধিগন্তারো যোগিনঃ প্রাদি-চ্চারি প্রানি বিভ্রজানস্তি। তেষু মধ্যে ত্রীণি প্রাণীনি গুহা গুহায়াং নিহিত। নিহিতানি ক্রদয়ে ক্রদয়ান্তর্কার্তি হাৎ তুরীয়ং তু পদং বৈগরীসংজ্ঞকং মহুস্তাঃ পর্কে বদন্তি: ব্যাকরণপ্রসিদ্ধানামাণ্যাতাদিপক্ষে মনীঘিণো ব্রাহ্মণাঃ প্রকৃতিপ্রত্যাদিবিভাগজ্ঞা বাণ্যোগবিদন্তানি পদানি জানস্তি। অবাগ্যোগবিদঃ পামবাঃ বাচো বাত্ময়ত তুরীয়ং চতুর্বং ভাগং বদন্তি ব্যবহরতি অব্পঞ্জাশনায় প্রযুঞ্জতে। অয়ং মন্ত্রো নিক্তে বাাখ্যাতঃ (নি• ১৩৯)। পোহত্রামুদক্ষেয়ঃ। অত্রাপি ব্রাহ্মণং ভবতি—দা বৈ বাক্ সৃষ্টা চতুর্ণা ব্যভবদেশ্বেব লোকেষু জীনি পশুষু তুবীয়ং যা পৃথিব্যাং সাংগ্রী সা রথস্তরে याखितित्यः ना वादम् ना वामरणरतो या जिति नाणिरछा ना त्रव्छी ना छनशिकावश প্রয়। ততো যা বাগতারিচাত তাং ব্রাহ্মণেষ্থ্যমাদ্ ব্রাহ্মণা উভয়ীং বাচং বদস্তি যা চ দেবানাং যা চ মহুয়ানামিতি (নি•১০,৯)॥ (১ম—১৬৪৫-৪৫%)॥

অথ ষ্ট্চহারিংশী-

। । । । । । । ইক্রং মিত্রং বরুণমগ্রিমাভ্রথো দিব্যঃ স স্থপর্ণো গরুমান্।

। । । একং সদ্বিপ্রা বহুধা বদস্তাগ্রিং যমং মাত্রিখানমাল্ঃ॥ ৪৬॥

- • অথ পদপাঠঃ • --

। ইক্রম্। মিএম্। বরণম্। অগ্রিম্। আ্লাছঃ। অপো। ইতি।

দিব্যঃ। সঃ। হৃহপর্ণঃ। গ্রুজান্। -----

অসুমাদিতা মৈশ্ব গৈ বিশিষ্ট গিল্ড নাতঃ। তথা মিতঃ প্রণীতে মারণালাতারং অহরতি মানিনমেত লামকং দেবং আছে। বরুণং পাণস্ত নিবারকং রান্ত্রান্তিমানিনং দেবমাছঃ। তথাছিং অঙ্গনাদি গুণি বিশিষ্ট মেত লামক গাছঃ। অথো অপিচ অরমেব দিবাো দিবিভাগঃ স্থপর্বঃ স্থপতনা গরুলান্ গ্রণবান্ পক্ষরান্ বা এত লামকো যঃ পক্ষান্তি দোহপার্যের। কথ্যেক তা নানাত্বিতি উচ্যতে। অমুমেব আদিত্যং একং এব বস্তুতঃ সন্তং বিপ্রামেধাবিনঃ দেবতাত ব্বিদো বহুধা বদস্তি ততংকারণেন ইদ্রালালানং বদস্তি। একৈর বামহানাল্পা দেবতা সম্পুর্য ইত্যাচক্ষতে ইত্যুক্ত বাং। বিশ্ব তমেব রুষ্ট্যাদিকারণং বৈদ্যুতারিং কমং নিয়ন্ত্রারং মাতরিশ্বানং অন্তরিক্ষে শ্বস্তং বায়ুমাতঃ। স্থান্ত বন্ধণাহিন নাত্রেন সার্বাল্পিয়ন্ত্রং ভবতি। অন্তরে ধে কেচিদ্রিঃ স্বর্যা দেবতা ইত্যাদি প্রতিতঃ অয়ুমেবাগ্রিরক্তরে অপি ক্যোতিশী ইতি মত্বা অন্তর্যের সার্বাল্পি ইন্যালাল্পিক কণ্যন্তি। তৎপক্ষে প্রথমাহিশিকঃ উদ্দেশ্যঃ তগ্যন্তিমুদ্ধিত ইন্যালাল্পিকং কণ্যন্তি। আয়ং মন্ত্রো নিত্রকৈ এবং ব্যাখ্যাতঃ—ইম্যেবাগ্রিং মহান্ত্রমাল্পানং এক মান্ত্রান কেন্ত্রান্ধ সিক্সান্ধ কিব্যা দিবিছেঃ গ্রন্থান্য বছিল বিন্তেঃ প্রব্যান্ধা ক্রিল্পা কর্ণবিন্তা। বিন্তেঃ গ্রন্থান্য প্রক্রিল্পা কর্ণবিন্তা। বিন্তেঃ গ্রন্থান্য মহান্ত্রিল্পা করিল্পা মহান্ত্রে (নিং গ্রন্থান্য চিনিছেঃ গ্রন্থান্য ক্রের্যান্য মহান্ত্রে (নিং গ্রন্থান্য সহান্ত্রে (মন্ত্রান্ত্রান্ত্রি (নিং গ্রন্থান্য) বিলিছেঃ

ইতি ঘিতীয়ক্ত তৃতীয়ে **ঘা**বিংশো বর্গ:॥২২॥

বর্ষকামেট্যাং তিস্তঃ পিভ্যো হোতব্যাঃ। তত্ত্ব ক্লফং নিয়ানমিতি তৃতীয়ভাফু^{বাক্যা।} কুফং নিয়ানং হরয়ঃ সুপ্রা নিয়ুত্তী গ্রামজিতো যথা নর ইতি।

रेम्या मञ्जठकातिः भी-

কৃষ্ণং নিয়ানং হরয়ঃ স্থপর্ণা অপোবদানা দিবমুৎপতন্তি।

ত আবর্ত্রনং দদন। দূভক্তা দিদ্যুতেন পৃথিনী ব্যক্ততে ॥ ৪৭ ॥

- · • • • • • • • -

কুসলম্। নিয়ানম্। হরয়ঃ। সুহপ্ণীঃ। অব্ণঃ। বসানাঃ। দিবম্। উৎ। প্তজি।

বি আনা আব্রুত্রন্। সদনাং। শাত্ত। আবং। ইং। মূতেন।

পৃথিবী। বি। উভাতে॥৪৭॥ ---

কুষণং কুষ্ণবর্গং নিয়ানং নিয়মেন গছেন্তং মেখং তবয়ঃ উদক্ত তার্রারঃ সুপর্ণাঃ শোভনপতনা রশায়ঃ অপো বসানাঃ উদকানি বাসয়ন্তঃ মেঘেরু অন্তির্গোদান্ পূরয়ন্ত ইতার্থঃ॥ অন্তর্ভাবিত্রণার্থাৎ দ্বিকর্মকরং॥ য়য়া কুষ্ণং নিয়ানং নিবননং রাত্রিঃ দেবানাং হি রাত্রিক ক্ষিণায়নং তৎপ্রতি তম্মিন বর্ষকাল ইতার্থঃ। এবং কুর্বেন্তী দিবং তালোকং তনাপ্রতমাদিত্যং বোদ্দিশ্রোৎপতন্তি উহবং গছেন্তি। তে রশায় পাতত্র সদনাং উদক্ত স্থানাদাদিতামগুলাদাবরুত্রন আবর্ত্তিক অর্বাঞ্চ আগছেন্তি। আদিং অনন্তর্মের মদার্ব্রাগাগছেন্তি তদানীমের ঘ্তেনোদক্ষেন পুলিনী ব্রাহ্মতে নিবিধং ক্লিয়তে। কুষ্ণং নির্মণং রাত্রিরাদিতাত্ব হরয়ঃ স্থাপণিতরণা আদিত্যাশ্রম ইত্যাদি নিক্তবং (নিজ্বাংর) মুব্রিরাদ্রায় স্থান্ন (১ম — ১৬৪ফ্ — ৪৭ঝা)॥

व्यथान्छ। ह्या तिश्नी —

তিমান্ৎপাকং ত্রিশতা ন শঙ্কবোপিতাঃ ষষ্ঠিন চলাচলাদঃ॥ ৪৮॥

--- > ভাগ পদপার্মণ o--

তিমিন্। লাকম্। নিহশতাঃ। ন। শক্কবঃ। অপিতিাঃ। যটিঃ। ন। চলাচলালঃ॥ ৪৮॥

গ্রদশ এতৎসংখ্যাকাঃ প্রধয়ঃ পরিধয়ঃ প্রহিতা বর্ততো তৎস্থানীয়াঃ ঘাদশমাসা একং অবিতীয়ং চক্রং ক্রমণস্বভাবং লংবৎসরাথ্যং চক্রং আশ্রিতাঃ তথা ত্রীণি ত্রিসংখ্যাকানি মন্ত্রানি নাভ্যাশ্রয়াণি কলকানি তৎস্থানীয়ানি গ্রীম্বর্গাহেমন্ত্রাখ্যানি আশ্রিতানি। যথা স্থার্থচক্রন্ত স্থাদশপরিধয়ো নাভ্যাশ্রয়াণি ত্রীণি ফলকানি সন্তি তম্বৎ কালচক্রস্থাপি ক উ কোহণি মহান্ তচকেং চিকেত জানাতি। তিমিন্ চকে সাকং সহ শংক্ষে ন শংক্ব ইব অত্ত পুরস্তাত্পাচারোহণি। ন শব্দং সাম্প্রাত্পমার্থীয়ঃ। তিমিন্দি সংবৎসরচকে তিশিতাং এতৎসংখ্যাকঃ ষ্টিনি। নশব্দাচার্থে। ষ্টিশ্চারা অরম্ভানীয়াক্তানি অপিতাং অপিতানি। কীদৃশানি তানি ? চলাচলাসঃ একশ্চলশব্দো বিভাব-প্রাপ্তঃ। চলাং চলনস্বভাবানীত্যুর্থঃ॥ চরিচলি প্রিপদীনামচ্যাক্ চ্যাভ্যাসম্ভোতি দ্বির্চন্মাগাগম্ভ। ততোহস্ক্॥ ষ্টিশ্চ তবৈ বৌণ চ শতানি সংবৎসর্ভাহানীতি ব্যাহ্লাণং (ঐণ বাণ অন্থ)। স্থাদশপ্রধ্যশ্চক্রমেক্মিতি মাসানাং মাদামানাদিত্যাদি (নি• ৪০৭) নিক্তক্ষ্। (১ম—১৬৪স্—৪৮%)॥

প্রবর্গোহভিষ্টবে যত্তে স্তন ইত্যেকা। স্থাতিতং চ—যতে স্তনঃ শশয়ো যো ময়োভূর্গীর-মীমেদকু বৎসং মিষস্তমিতি। এধৈৰ সারস্বতে পশৌ হবিষো যাজ্যা। স্থাতিতং চ—যত্তে স্তনঃ শশয়ো যো ময়োভূস্তং সোম প্রাচিকিতো মনীয়েতি যে ইতি।

দৈবৈকোনপঞ্চাশী—

যন্তে স্তনঃ শশরো যো মরোভূর্যেন বিশ্বা পুয়দি বার্যাণি।

যো রত্মনা বস্ত্রিভিঃ স্ত্রুপত্তঃ সরস্বতি ত্রমিই ধাতবে কঃ॥ ৪৯॥

--• অব পদপাঠঃ •-
যঃ। তে। স্তনঃ। শশয়ঃ। মঃ। ময়ঃহজুং। মেন। বিশ্বা। পুয়িদি। বার্যাণি।

যঃ। রত্ত্রহণাঃ। বস্ত্রিবং। মঃ। স্ত্রুপত্তঃ। সরস্বতি। তুম্। ইহা

ধাতবে। করিতি কঃ॥ ৪৯॥

তে স্বস্তি। তে ত্বস্থ্নীয়ঃ ভানঃ ভানবচ্ছিপ্তভানীয়ানাং প্রাণিনামাপায্নকারী লোকিকবৈদিকত্ম শক্রপঃ ভান মধ্যা শ্রানঃ তব দেহে বর্ত্তমানঃ। যশ্চ ভানঃ মারাজ্বি বর্ণীয়ানি অভিমত্ত রুসাঙ্গাদিনাং ক্ষত্ম ভানিয়িতা যেন তনেন বিশ্বা স্বর্ধাণি বার্থাণি বর্ণীয়ানি অভিমত্ত রূপাণি ধনানি পুত্ত,স ভোক্তভাঃ। যশ্চ ভানো রত্নধাঃ বহুবিধ্রমণীয়রত্বানাং ধার্থিতা বহুবিৎ ব্যানাং বাস্থিত্বাং শনানাং বেতা লক্ষা বেদ্য়িতা বা। কিঞ্চ যঃ ভানঃ ক্ষতি শেভিন্দানঃ ক্ষত্তম্ (নি০ ৬০১৪)। অ্রাস্কুদ্যভ্ক্তাণং

ন্তুনক্তাতিপ্রশন্তব্জ্ঞাপনার্থং। হে দেবি ! তং তাদৃশং দক্ষিপাণু।প্রকারকং স্ক্রেময়ং স্তনং ইহাসিন্ কর্মণি ইদানীং বা ধাতবে অস্মাভিধাতুং পাতৃং পানায় কঃ কুরু॥ ৪৯॥

অগ্নিসন্থনে যজ্ঞেন যজ্ঞমিত্যেয়া পরিধানীয়া। যজ্ঞেন যজ্ঞমনজ্ঞ দেবা ইজি প্রিদ্যাদিতি স্বিত্তাং।

रेमसा शकाभी-

। । যজ্জেন যত্তমযজ্জ দেশজানি ধর্মাণি প্রথমান্তাসন্। - - -

তে হ নাকং মহিমানঃ সচন্ত যত্ত্র পুর্বের সাধ্যাঃ সন্তি দেশঃ॥ ৫০॥

- • অথ পদপাঠঃ • --

দেবা ব্যবহর্তারে। য**জ**মানা যজ্ঞেন নির্দ্মগাগ্রিনা যজ্ঞং হোমশাধনমাহবনীয়ং **অ**যজ্জু পুজিতবন্তঃ অনুষ্ঠানায় সংযোজিতবন্ধ ইত্যুৰ্বঃ। অগ্নিং ম্থিতা প্ৰহুৰ্তি। তেনৈবাগ্নয় জাতিগাং ক্রিয়ত ইতি (তৈ৹ সংভা২।১) হি তৈত্তিরীয়কম্। তানি ধর্মাণি অগ্রিসাধনানি কর্মাণি প্রথমানি। প্রথম ইতি মুধানাম। প্রতমানি প্রকৃষ্টতমাকাসন্ ফলপ্রসংসমর্থাকাত-বরিতার্গঃ। তে হ তে চ যজমানাঃ নাকং নামিরকমস্তীতি নাকঃ স্বর্গঃ তং মহিমানঃ মাহাজাযুক্তাঃ সচস্ত সংগতাঃ। কীদৃশং নাকং ? যত্র যমমিলাকে পুর্বে পূর্বতনাঃ সাধাাঃ সাধনাঃ যজ্ঞাদিসাধনবন্তঃ কর্মা দেবা ইত্যর্থঃ তে সন্তি নিবস্তি তং সৃচত্ত ত্যাদি-দানীযপি মহুইয়োরেবং কওিবামিতাৰঃ। যখা দেব। ইদানীং দেবছাৰমাপলাঃ পৃ√ং যজেন অগ্নিনা পণ্ডভ্তেন যজ্ঞং মষ্টবামগ্নিং আম্মন্ত প্ঞিতবন্তঃ অগ্নেগ্রে মুর্ভিভেদেন দেবস্থং চ পশুহং চ দ্রষ্টব্যং। অধিঃ পশুরাদীত্তমালভস্ত তেনা মজস্তেতি শ্রুতে (তৈ সং-৫৭।২৬)। শিষ্টং পৃধিবং। যত্ত্ৰ যক্ষিন ক্ষর্গে নিমিতভূতে সভি পুর্বের পৃক্রতন।ঃ সাধ্যাঃ দেবাঃ সাধনাঃ ছন্দোভিমানিনঃ আদিত্যা অঞ্চিবসশ্চ সাধ্যা দেবা উচ্যক্তে। ছদাংসি বৈ শাধ্যা দেবাভেছ্যগ্রহায়ক্তন্ত। তে পুর্বং লোকমাধ্রাবিত্যবৈত্যসন্ত্র গিরসণ্চ তেইগ্রেইগ্রিনারিময়জন্ত তে স্বর্গং লোকমায়রিত রাক্ষণম্ (ঐ॰ রা॰ ১১৬)। একে দেবাঃ স্বৰ্গে সন্তি ভৰ্তি স্বৰ্গং প্ৰাপ্তা ইত্যৰ্থঃ। যহা যে যজেন জ্ঞানাদিয়কেন ^{ইজং বিষ্ণু: অসজন্ত প্লয়ন্তি। তেনাকং বিষ্ণুলোকং মহাসূভাবা: সচক্ত সংগচ্ছন্তে।} ^{ষত্র} পৃর্কেসাণ্যাদয়েয়া দেবাঃ সন্তিঃ তৎস্থানং ভাগ্নিনাগ্রিমযজন্ত (নি॰ ১১১৬) বেবা रेडाानि निक्छमञ्चन स्माप्तप्रभू॥ (>म - >७८२ - ००॥)॥

णरेशक शकाभी-

় । সমান্থেতত্নকমুকৈত্যৰ চাহভিঃ। --- -

্ । ভূমিং প্রজন্ত জিন্ন জিন্নন্ত্রায়ঃ॥৫১॥

- व व्यथ भमभार्ठः • -

नगानम्। এতং। উদকম্। উং। চ। এতি। অব। চ। আহংভিঃ।

। | | । । ভূমিম্। পর্জভাঃ। জিহস্তি। দিবম্। জিহস্তি। আগ্রয়ঃ ॥ ৫১॥

এতং প্রদিদ্ধমুদকং স্থানং একরপ্রতির্বঃ অহতিঃ কৈশ্চিদ্রেভিঃ গ্রীলক্ষী নৈরকৈতি উর্দ্ধং গছতে। তথা অহতিঃ বর্ষকালীনৈরহোভিঃ তর্দকং অবচৈতি অবাস্থ্যং চ গছতি। চ বা যোগে প্রথমেতি প্রথমাবিভক্তিন নির্কতে। রশ্মিনাট্ডাব-ভূমিং প্রায়োতি। তদেবোচাতে। পর্জ্জাঃ স্থীগ্রিহাবো মেঘাং ভূমিং জিছতি উক্তর্কায়েন স্থাত্যংপাদন্দ্রবা ভূমিষ্ঠান্ শ্রীগ্রন্তি। তথা অগ্র আহ্বনীয়া ভাঃ বেংগ্রেজিমাদিত্যাদিহ্যলোকস্থান্ দেবাঞ্জিম্ভি শ্রীগ্রন্তি॥ (১২—১৬৪২—৫১২৪)॥

শরস্বদেবতাকে পশৌ দিবাং স্থপনিতি বপা যাজ্যা দিবাং স্থপনং বায়সং রুজ্য ল বারুধেনর্থো সোধনাস্থিতি ভূত্রিতভাৎ। অধারস্তনীয়ায়াং সরস্বদ্যাগে এইনর নাজান শুত্রিতঞ্চ — দিবাং স্থপন্থ বায়সং রুজ্জমাসবং সবিভূর্যথেতি।

দৈষা দ্বিশঞ্চাশী-

দিব্যং স্থপর্ব বায়সং বৃহন্তমপাং গর্ভং দর্শ চমোধদীনাম্।

। । । ।

অভিপতে। বৃষ্টিভিন্তর্প্রভং সরস্কুমন্দে জোহনীম ॥ ৫২॥

-- • অথ পদপাঠ: •--

আভীপতঃ। রুষ্টিংভিঃ। তুর্গগুম্। স্রুপস্তম্। আন্বালাইনী গি॥ ৫২॥

নিবাং দিবিভবং স্থপণং শোভনগমনং বায়সং গমনশীলং রহন্তংমহান্তং অপাং গর্ভং
তুটুদকানাং গর্ভবিত্বপাদকং ওমধীনাং ওমণীদর্শিতং দর্শনায় দর্শয়ন্তমিতার্থঃ। যথা
ওমধীনাং গর্ভং দর্শতমিতি পৃথিয়িশেষণং। কিন্তু অভীপতঃ আফুকুলোন রৃষ্টিভিন্তপ্রন্তথ
ভগংগ্রীণযন্তং যথা অভীপতঃ অভিগমনবতঃ সলিলাপারান্ তড়াগাদীন্ তর্পয়ন্তং অথবা
অভিগন্তাহং সরস্বতং উদক্বন্তং। সর ইত্যুদকনাম। কং দেবং স্থাং বা অবদে
বৃদ্ধণায় জোহবীমি পুনঃপুনঃরাহ্বয়মি॥ (১ম — ১৬৪স্থ — ৫২য়)॥

ইতি বিতীয়স্থ তৃতীয়ে এয়োবিংশো বর্গ:॥ ২০॥ ইতি প্রথমে মগুলে বাবিংশোহকুবাক:॥ ২২॥

পঞ্চষষ্টিতমাধিক-শততমং সূক্তং।

--- §‡∘ C •‡§ ---

ন্যাবিংশাস্থবাকে পঞ্চনশক্তানি। তত কয়া শুভেতি পঞ্চলচ্চং প্রথমং স্কুং বৈচুদং। অন্তান্তক্ষণিকা—কয়া পঞ্চোনা সংবাদস্ভীয়ালমূলো মকতাং বাকাং অবস্থান্ত্বিগ্ৰন্ত চ। শিষ্টা ইন্ত্ৰান্ত কাদশী চ মক্ষাংখিলো দেবতেতি। অনৈত্ৰাগন্তামকতাং দেবন্ধ প্রতিপাল্লতে। তত্র তৃতীয়া পঞ্চা সন্ত্রা ন্যানাং মক্ষাকার্যপথাৎ ত এবর্ষরং। যে বাকাং স থাবিনিতি লায়াৎ অন্তান্ত চ্চাগাল্ডাবাকালে। স এব্যাং। শিষ্টা মূজঃ আলা হৈকাদশী চেল্লক্ত বাকাং অতঃ স এব্যাঃ। অত যা তেনোচাতে সা দেবতেতি সামালাপবাদেন কংল্লক্ত মক্তদ্ভাপক ইলো দেবতা সংস্ব চাতুর্বিংশক্ষোম্মকৃষ্তীয়ালারে বিদ্যানীয়াও পূর্বাং এতৎ স্কুলং। যদি পর্যায়ানার বতীয় ইতি খণ্ডয়োঃ ক্ত্রিত্য্ করা গুলেতি চ মক্র্যান্ত্রাক্তিয়া ক্রেন্ত শাংসাদিনে ইতি ক্রেন্ত্রাং। বিষ্কানীয়া এহদেব ক্রেন্ত্রাণ্ড বিলোধানার এতৎস্কুলং। পঞ্চমাবিনাকে কয়া শুভা স্বয়সঃ সনীলা মক্ত্রী ইন্টাগালাহ বিলামেল এতৎস্কুলং। পঞ্চমাবিনাকে কয়া শুভা স্বয়সঃ সনীলা মক্ত্রী ইন্টাগালাহ বিলামেল ক্রেন্ত করাণে। বিষুণ্ডি মক্র্যান্ত্রাক্তরাং। অক্স বিনিয়োগাং শৌনক আহ—জ্ঞাতিপুত্র-স্ক্রিনিবাণ্ড বাজাং চিকির্বান্ত। নিত্যং শ নিষ্টো ভূয়া স্কুলং তু মন্সা জ্ঞেবং। কয়া গুভেতি বিজ্ঞাং চিকির্বান্ত। ক্রেন্ত্রা ক্রেণ্ড ক্রেন্ত্রার স্থান্তি ক্রেন্তরাং। ক্রেন্ত্রার স্থাত শৌনক আহ—জ্ঞাতিপুত্র-স্ক্রিনিবাণ্ড বাজাং চিকির্বাত। নিত্যং শ নিষ্টো ভূয়া স্কুলং তু মন্সা জ্পেৎ। ক্যা

তত্ত্ৰ প্ৰথমা---

ক্ষা শুভা সবয়স: স্নীলাঃ স্মাতা মরুতঃ সংমিদিক্ষুঃ।

া

া

ক্ষা মুক্ত এতাস এতেচিন্তি শুলা বুদুগো বুজুয়া॥ >॥

— • কাথ পদপাঠ: •—

ইক্সবাক্যং শবরসঃ শ্মানবয়স্কাঃ শনীলাঃ সমানস্থানা এতে মক্তঃ করা শুভা কৈবলি ছুজেরিয়া শোভয়া সমাতা সর্বেষামেকরপরা মহত্যা যুক্তাঃ। শুবিত্যুদকনাম। উক্তর্নপরা শুভা উদকেন সংমিমিক্ষুঃ লোকং শম্যক্ সিঞ্চন্তি। মিহি শ্মানার্থো মিমিক্ষতি ধাতুঃ। যথা মাং যুদ্ধাদিষু প্রবর্ত্তমানং সংমিমিক্ষুঃ তদর্বং এতে মক্তঃ করা অনিশ্চেরয়া মন্ত্রী কুতাে দেশাদেতাসঃ আগতাঃ। আগতা চ এতে মুখণাে বর্ষিতারো বন্ময়া বরয়য়া। স্পাং স্কুল্গিতি পূর্বেদবর্ণদীর্ঘঃ॥ ধনেচছয়া মহা বলবাে বাসয়িতারো বা তেনিব॥ জয়ে যাজাদেশঃ॥ শুলাং বলং রষ্টিপ্রদানজনিতং লোকে অর্চন্তি পূজয়ন্তি জগতি কুর্বন্তি যয় মহ বলং বর্জয়ন্তীত্যর্বঃ। মকতাে হৈনং নাজহ্বিতি শ্রুতেঃ। অত্তেল্মকুৎসংবাদরূপং সর্বন্ত প্রাণদীবান্ধপরতয়াপি যোজনীয়ম্। অত্র দিতীয়য়াপীন্তাে ক্রতে। (১ম—১৬৫ত্—১য়)।

অথ দ্বিতীয়া—

কস্ম ব্রহ্মাণি জুজুযুর্য্বানঃ কো অধ্বরে মরুত আবিবর্ত।

। । । । ।

শ্রেমা ইব্ প্রজতে। অন্তরিক্ষে কেন মহামন্দা রীর্মাম॥ ২॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

। । । বুক্তা বুকানিঃ। কঃ। অবংধেরে। মুক্তঃ। আন। বুক্তা । বুক্তা ।

শ্রেনান্থইব। এজতঃ। অন্তবিকো। কেন। মহা। মনসা। রীর্মান ॥ ১॥

যুবানো নিতাতরূপাঃ মহাস্থাবা মরুতঃ কন্ম মহান্তাগস্থ ব্রহ্মাণি প্রিবুচানি হবীং ছি জুজুবঃ পেবস্তো। কশ্চ ? মহানধ্বরে ক্ষণীয়ে যাগে মরুত এতানাববর্ত্ত যাগান্তরে তোহি চি বর্তারি ছি বর্তার মান্ত্র মান্ত্র

অথ ভূতীয়া—

কুত স্থৃমিন্দ্র মাহিনঃ সলেকো যাগি সংপতে কিন্ত ইথা।

।

সংপ্চছদে সমরাণঃ শুভানৈবোচেন্তলো হরিবো যতে অস্মো। ।

— ॰ অথ পদপ্ঠিঃ • — । াুক্ঠঃ। তুম্। ইন্দ্ৰাহিনঃ। সন্। একঃ : যাসি। সংহণতে। কিম্। তে । ইবা।

সম্। পুষ্পে। সম্হত্রাণঃ। গুডানৈঃ। বোচেঃ। তং। নঃ।

কে ইন্দ্র ! সংপতে সভাং পালক ত্বং মানিনো মহনীয়ঃ পুজনীয়ঃ অফ্চরৈরফুপত্র ইন্তার্থঃ। তগাভূতঃ সরপি একোংসহায়ঃ সন্ কুতো যাসি কুতঃ কারণাদ্যাসি
কা কুরে যাসি ? তে তব ইথং কিং ত্বং এবমেব কিং ন কোহপাফুচরোহস্তিঃ।
কিঞ্জ বং সমরাণঃ অস্মাভিঃ সংগছ্ছমানঃ সংপ্ছুদে স্মীচীনং পুছুসি। হে হরিবঃ
ক্রিন্তাং তব্রিন্তা! তে তব ভামে অস্মাস্থ্যস্তুম্মিউত্যমন্তি ত্রোহ্মভাং শুভানৈঃ
ব্যাভ্যাংক্রিনঃ বোচেঃ ক্রহি॥ (১ম –১৬৫ স্থ – ৩খ)॥

অথ চতুর্থী—

বিশাণি যে মৃত্যুঃ শুংস্তাদঃ শুম ইয়র্ত্তি প্রভৃতো মে অদি:। আশাদতে প্রতিহর্যন্তাক্থেমা হরী বহতস্তানো অচছ ॥৪॥

— • অব্যাপদপাঠঃ •—-। । । । । । । । । । । । বিশাবি। যে। যতয়ঃ। শম্। অনুতাসঃ। শুমা:। ইয়ৰ্তি। প্ৰাংহতঃ। যে। অনুতাঃ।

আ। শাসতে। প্রতি। হর্ষতি। উক্থা। ইমা। হরী ইতি।

বহতঃ। তা। নঃ। অস্চ্ ॥৪॥ --- অবৈধাং তৈঃ পৃষ্টঃ অনয়া চতুর্বেল্পঃ প্রত্যাহ। হে মরুতঃ! ব্রহ্মাণি শর্কাণি কর্মাণি হবীংবি বা নে মম শত্ত্তানি তথা মতয়৺চ মননমুক্তাঃ শুতয়৺চ মে মম শংস্থ্ করার্যাঃ যথা মে মতয়ো বৃদ্ধয়ঃ তেমু বর্জন্ত ইজি শেষঃ। তথা স্কুতালোহভিষ্তাঃ সোমাঃ মে মদীয়াঃ মদর্বা এব অতো যজ্ঞং প্রতি গস্তব্যমিত্যর্বঃ। কিঞ্চ মধ্যে রাক্ষসাদিবাধপরিহারায় শুলাঃ বলবান মে মদীয়োহদিঃ শত্রণাং ভক্ষকো বজ্ঞঃ প্রভৃতঃ সল্লিয়র্ত্তি গচ্ছত্যেব লক্ষাঃ প্রতিন চ নিবর্জতে। ন কেবলং হবিরাদীনাং মদীয়ত্মের অপিতু যজ্মানা আশাসতে মামেব প্রার্থিছে। কিঞ্চ নোহম্মদীয়াবিমা হরী ইমাবদ্বৌ তা তানি গস্তব্যনি হবিরাদীনি অছে অভিপ্রাপ্ত, মাং বহতঃ অভিমতদেশং প্রাপম্ভঃ অতএব শীলং গচ্ছামি। মুমাভিরপি তৎপ্রাপ্তুং গন্তব্যমিত্যর্বঃ। অতো দহায় ইতি মন্তব্যমিতি ভাবঃ॥ (১ম—১৬৫ম্—৪ঝ)॥

অথ পঞ্চমী---

। । । অতে। ব্য়ম্ভ্নেভির্জানাঃ সক্তেভিস্তন্তঃ শুস্তমানাঃ। - –

া নহোভিরেত। উপযুজাহে যিন্দ্র স্থামসু হি নো বভ্থ॥৫॥

--- • অথ পদপাঠঃ • ---

। । আন্তঃ। ব্যুম্। আন্তংমভিঃ। বুজানাঃ। অংহক তেভিঃ। তথঃ। ভাতমানাঃ।

এবমুক্তা মক্তভ্যমেবং ক্রবতে—হে ইক্স! সং ষদ্মাদেবং করোধি অব্জঃ করণাবা মিপ অন্তমেভিঃ অন্তিকতমৈরখৈর্জানাঃ যুক্তাঃ সন্তঃ। কীলুলৈ ও ক্ষত্ত্তিঃ স্বায়ন্তবলৈ কিঞ্চ মহোভিত্তেজাভিঃ ভয়ঃ আল্লানীরালি শুন্তমানাঃ দীপয়ন্তঃ হর্ষং প্রায়েবলৈ ইত্যর্বঃ। যথা মহোভিঃ স্বমহরেন যুক্তা বয়ং এতান গভান কু কিন্তাং উপযুজ্যাই তব লাকং হবিরাদি স্বীকৃষ্ম ইত্যর্বঃ। হে ইন্ডাঃ অমিপি নোহম্মংল্যন্তি বলং বা অন্যবভ্থ হি অন্যংস্টোদকজন্তং হবিরম্ভবলি ধলু। হি শকঃ প্রস্পারোণ কার্যাপকারিভাবপ্রান্তিভাতনার্বঃ। (১ম—১৯৫ম্ব—৫বা) ॥

ইতি বিতীয়ত তৃতীয়ে চতুর্বিংশো বর্গঃ॥ ২৪॥

व्यथ मशी-

ক) স্থাবে। মকতঃ স্বধাসীদ্যন্মামেকং সমধন্তাহি হত্যে।

। । । । ।

আহং হ্যু এই জিবিষ্ণ বিশ্বাহিশস্থ শত্রোরনমং বধকৈঃ॥ ৬॥

- · 회역 어무어(>: · -

া ক। জা। বঃ। মক্তঃ। স্বধা। আসীং। যং। মাম্। একম্। সুম্হ অধন্ত। অহিচ্ছত্তা।

আহম্। হি। উগ্রঃ। তবিষঃ। তুবিশ্লান্। বিশ্বস্ত। শ্রোঃ। অন্যম্। বধ্ই সেঃ॥ ৬॥

তে মরুতঃ । স্থা শা স্থা তত্ত্বকং বলং বা বো যুমাকং দম্বন্ধি কালীৎ নৈবাসীদিত্যুৰ্থ:।
স্মাক্ষ্দ্বং অমন্থ্ৰবদীতি ত্ৰেপ। যথ যা স্থা একমদ্যায়ং মাং স্পৃতিহত্ত্য বৃষ্টাৰ্থং
মেবহননকর্মণি বৃত্তবধে বা সমণত দহিত্মভূৎ সমাসীদিতি সম্বন্ধ:। স্প্রহায়স্ত কথমেতৎদেশ ভীতাত আহ—স্বং হি স্বং থলু উতাঃ উদ্গৃত্বিলন্তবিষো বলবান্ ত্বিশ্মানহব্যোপেতাহিমা। যামাদিতিবলীহং তম্মমিস্ত কুৎমন্ত শত্ত্তাহেমিস্ত ॥ শত্ত্তাবিতিয়াং কর্মণি
ধ্যী ॥ স্বর্ধং শত্ত্বভ্রম বধকৈ: বধর্মণৈ: শোধনৈ: বধকুশলৈবিত্যুর্থ:। যথা বধ ইতি
বন্ত্রনাম। বধকৈব্রিক্ত্রভাসনৈ: ক্ষেপণপ্রকাবৈরনমং স্থানময়ং। স্মন্ত্রতিবিত্বাহেশ্বিহা

অথ সপ্তমী—

वभीकरताभी ठार्थः ॥ (२म - २७० म - ७॥)॥

ভূরি চকর্থ যুজ্যেভির্থে সমানেভির্বভ পেংস্তেভিঃ।

ভূরীণি হি কুণবামা শবিষ্টেন্দ্র ক্রন্থা মক্তো যদ্বশাম॥ ৭॥

— • অথ পদপাঠ: •—

ভূরি। চকর্ব। মুক্লোভিঃ। আন্দেইতি। সমানেভিঃ। রুষভা পৌংস্থেডিঃ।
ভূমিন

ত্রীনি। হি। রুণবাম। শবিঠা ইআলো একহা। মরুতঃ। যং। বশাম॥ १ ॥

অবৈধনমুক্তবন্তং ইশ্রং পুনরাহঃ। হে ইন্দ্র রুম্ভ বর্ষিত ছং ভূরিচকর্ব প্রভূতং কৃতবানিদ। স্ব্যামের। তথাপি অন্মে অন্মাকং স্মানেভিঃ স্মানে: যুদ্যেভিঃ অন্মান্তির্বিজঃ পৌংস্মেভিঃ পুংসংকর্মাভিঃ সামবৈধিরের চকর্ম ন ছং এক এবেতার্থঃ। হে শবিষ্ঠ ! শব ইতি বলনাম। হে ইন্দ্র ! বলবত্তম বয়ং ভূরীণি হি ছৎকৃত্তাদি প্রভূতানি কর্মাণি ক্রণামান ক্রতবন্তঃ আ। হে ইন্দ্রঃ! ক্রছা ক্রত্না কর্মাণা যদ্যদ্রষ্ট্যাদিকং বশাষ কাময়ামহে তানি ছডোপাদিকানীতার্থঃ। যতো বয়ং মক্রতঃ ॥ ছান্দসমকুদাত্ত ছং ॥ এতেন স্বমহর্মং ছাপিতং ভবতি। ছরোবাস্তঃ অথবা ইন্দ্রেশ্রামণ হে মক্রতো যদ্যবৈত্ব তত্তিস্ব ভবতু। তহাহং চ যুয়ং চ সহৈব ক্রছা কর্মণা যদ্শাম যদ্র্ষ্টিকর্ম্ম কাময়ামহে ত্মান্দকং স্মানমেবেতার্ধঃ। এবং মক্রত ইতি নিবাতস্বর্স্থ বাধ্যান্দ্। (১ম—১৬৫স্ — ৭%)॥

অথান্টমী-

-- তথ্য পদপাঠঃ •--

বধীম্। রুত্রম্। মক্রতঃ। ইন্ডিয়েণ। স্বেন। ভামেন। তবিষঃ। বভূবাস।

। । অহম্। এতাঃ মনবে। বিধহ্চজাঃ। সুহগাঃ। অপঃ। চকর। বজুবছে:॥৮/

ইদানীগিক্স আছে—হে মরু ছঃ! ভাহমিন্তা: ইক্সিয়েণ বীর্ষোণ সেন ভাষেন প্রস্থান কোপেন তবিষো বলবান বভুবান ভূতঃ সম্পান্ত সন্ বুত্রং বগাং হতবানআ। করে তহুচাতে—মনবে মনোর্থায়ৈতাঃ বিশ্ব-চক্সাঃ স্ববাহ্লাদকাঃ স্থাঃ স্থাগনাঃ স্বার্থাদিবু গ্রনশীলাঃ অপো রষ্ট্রাদকানি চক্ষর চকার কুতবান্ত্রি। যতোহ্তং বর্ণ ছঃ আনেন সহায়নৈরপেক্য ভবতি॥ (১ম –১৬৫ম্ –৮ঝ)॥

অথ নবমী---

। । । অনুত্তমা তে মহাক্লকিনু ন ছাবাঁ অস্তি দেবতা বিদান। — - –

ন জায়মানো নশতে ন জাতো যানি করিয়া কুণুহি প্রেজ । ১ ।

- •

ইদানীং তে মরুতো হর্ষেণ প্রভাছঃ। আ ইতি শ্বরণে। শ্বভাস্তো বয়ুমিদানীং হে মনবন! তে অয়া অন্তবং অপ্রেরিতং নকিন্তু নৈবান্তি। কু নিশ্চয়ে। অয়া কুলং তৎ সভামিভার্কঃ। হে দেব! আবান্ অংসদৃশো বিদানঃ বিধান্। ব্যভাষেন িন্ জ্যোপায়বেদিতা দেবতা দেবো নান্তি। কিঞ্চ হে প্রবৃদ্ধ । আতিবল জায়নানো তে বা কন্চিদেবো মর্ভোগ বা নান্তি। তং যানি বুরবেণাদীনি করিয়া কর্তবাদি ক্রিক্র তানি ন,নশতে ন ব্যাপ্রোতি। নশ্ভিক্র্যাি নাভাস্বতেষ্টিভান্ত্রন্ব্রাব্রার্থঃ। (১ম – ১৬৫ স্থ – ১ঝ)।

অথ দশমী-

এন্ত চিল্মে তিভু>ভোজা যা তু দধ্বান্ কুণবৈ মনীধা।

খুকং হাঃকো মক্তাে বিদানো যানি চাব্যিক ইদীশ এষাম্॥ ১০॥

- • अय अम्मार्ठः •-

শ্বন। বি। ই গ্রামক তথা বিদান। যান। চাবম্। ইঙ্গোইং। ইং। ইংশ। এশাম্॥ ১০॥

হ্বানিসিক্স আহে। মে মম একস্ম চিৎ একস্পেব বিভূ স্বস্ত্রগমনশীলখোজো বাশমস্ত বিধা ব্যাসকস্থৈবাস্ত। কিম্পুমিতি চেং উচাতে—যা যানি কণ্মাণি মনীবা মনীব্যা স ঈব্যা দল্পান্ত্রিতবান্ হস্তানি সু কিপ্রং কুণ্ট্র কর্তুং শক্রবানি। হে মক্তঃ!

ং । হ অহং থলু দএঃ উদ্গৃপিলঃ বিদানঃ বেদনাবান্যানি যানি বস্থনি চাবং জাবগছোমি। নিশ্নবৈজ ইং ঈশ্ব এব সন্ঈশে ঈশ্বো ভ্ৰামি। অথবা বিদানোহহং যানি চাবং

প্ৰতি বিভাগ এষামীশে যভোহহমিলঃ পেতঃ শক ইতাৰ্বঃ। (১ম — ১৬৫ছ—১০ঋ)। ইতি ধিতীগুৱা তৃতীয়ে পঞ্জিংলো বৰ্গন। ২৫॥

वर्थकामभी-

শ্বশ্যা মরুত: স্থোমো অক্র যমে নরঃ প্রত্যা ব্রাচ্ক।
ইক্রায় রুফো স্মুখার মহুং সধ্যে স্থায়স্তব্ধে তুন্তি:॥ ১১॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

শ্যক্ৰ। মা। মকুতঃ। ভোষঃ। অংব। যং। মে। নরঃ। ফুত্যম্। ব্লাচক্র।

ইদমপীপ্রবাক্যং। হে মকতঃ! মা মাং অত্যামির দকোৎপাদনবিষয়ে স্থামঃ জারং অমন্দং মাদয়তি মোদয়তে বা। হে নরঃ! লথায়ঃ যুয়ং মে মম যং শ্রুতাং দরিঃ শ্রোতবাং ব্রহ্মপরির্চং মেঘধারণাদিরপং কর্ম চক্র ক্তবস্তঃ স্থা প্রভুতং ভারেং র অফ্তমাত ইত্যাদিকং ইশ্রোয় পরমেশ্র্যাগুণকায় রফে অতিমতবর্ষিত্রে স্মুমায় শোভনয়ায়য় লেখ্য মুয়াজিঃ লমানাঝ্যানায় তন্তিরনেকশ্রীবৈরুপেতায় মহুং মম তবে মণীয় শরীক্পোষায় তব্ত ব্রহ্ম তব্ মুয়াজিঃ কৃতং মহুমেবাজিত্যর্থঃ॥১১॥

অথ দাদশী-

এবেদেতে প্রতি মা রোচমানা অনেতঃ প্রব এষো দধানাঃ।

সংচক্ষ্যা মরুত শ্চক্তবর্ণা অচছান্ত মে চছদয়াথা চ নূনম্॥ ১২॥

শুম্হচক্ষা। মুকুতঃ। চকুত্বপাঃ। আন্তেভিড়া মে। অনুস্থা চ। নুন্ম্^{॥ ১২ গ}

হে মকৃতঃ! এবেং এবনৈব এতৈ বুয়ং মা মাং প্রতি রোচমানাঃ মিছিবরে সংগ্রীর্মাণী মাং খ্যাপয়তো বা অনেতঃ অনেতিক্তং প্রবঃ কীর্তিং ইংশচ অল্লানি দধানাঃ। আ ইতি নাক। সলা আনেতা ইতি প্রশ্তনাম। প্রশিতং যশেহিমতো দ্ধানাঃ অ্লাতিকী ধার্বাণীঃ চন্দ্রবর্ণঃ। চন্দ্রমিতি হিরণ্যনাম। স্থবর্ণবর্ণঃ যুয়ং মে মাং লংচক্ষা লম্যক্ প্রকাশ্র নৃনং নিশ্চয়ং অচ্ছান্ত যশোভিরাচ্ছাদিতবন্তঃ চ্ছদয়াথ আচ্ছাদয়থ চ মাং প্রতি লব্বদা রোচমানাঃ ম্যোব কীর্তিং অরং চ দধানাঃ মৎকুতৈঃ কর্ম্মভিঃ মামেব স্ততেত্যর্থঃ॥ (১ম — ১৬৫২ — ১২৭)॥

অথ ত্রয়োদশী—

— • অধ পদপাঠ: • —

চে মরুতো বঃ যুম্মান ব্রুত্ত ক্রাকে কে। মু খলু মর্ত্তাঃ মমহে পূজ্যুতি।
হ সগায়ঃ সর্বস্থ স্থিবৎ প্রিয়কারিশঃ স্তঃ স্থীন হবিঃপ্রদানেন স্থিভূতান যজমানান্

মুদ্ আভিমুখ্যেন প্রাপ্তঃ প্র্যাতন গছতে। হে চিত্রাঃ চায়নীয়াঃ। যুয়ং মন্মানি

ননীয়ানি ধনানি অপি বাতয়স্তঃ সম্পূর্ণ প্রোপয়স্তোহভূতভবত। কিঞ্চ মে মদীয়ানাং

মোং গুতানাং অবিতথানাং ধনানাং নবেদাঃ ভূত জ্ঞাতারো ভবত॥ (১ম —১৬৫ মৃ —১৩ ম)॥

অথ চতুৰ্দশী —

আ যদ্বভাদ্ব্বদে ন কারুরস্মাঞ্জে মালুভ মেধা।

ওর্বর্ত মরুতো বিপ্রমচেছম। ব্রহ্মাণি জরিতা বো অর্চং॥ ১৪॥

—● অথ পদপাঠঃ •—

আ। যং। ছবজাং। **ছ্বলো ন। কারুঃ। অখান্। চক্রে**। মাজস্তা মেধা। । । । । । ওইতি। সু। বর্তা। মুরুতঃ। বিপ্রাম্। আমছে। ইমা। ব্রকাণি।

> জরিতা। বঃ । অর্চিৎ ॥ ১ ৪ ॥ ---

হে মকতঃ। যং ছবন্তাৎ মুমংপরিচরণাহাৎ জোতাৎ তেন জোত্রেণ ছব্দে পরিচরণায় পর্যাপ্তা কারুঃ কর্ত্রী স্থাতিকুশলা মান্ত মাননীয়ত্ত বিছ্যো মেণাবুদ্ধিঃ অমান্। নেতি সংপ্রত্যথে। ইদানীস্তনানাচক্রে আভিমুখ্যেন কবোতি প্রায়োতীত্যর্বঃ। যাধা ষঠিকু-বচনং। ইদং স্কুং গুবস্তানাং পরিচরণাহাণাং গ্রদে পরিচরণায়েত্যর্বঃ। অতো হে মরুতো! মুমং বিপ্রং মেধাবিনং যজমানং মামগস্ত্যমন্ত আভিমুখ্যেন প্রাপ্তুং সুস্কু ওবর্ত্ত ॥ ও ইতি নিপাতব্যসমুদায়রূপ একোনিপাতঃ। আভিছ্যাভিমুখ্যে ওকারোহ্বধারণে॥ আবর্ত্ত্বমেব। কিমর্থমেবমিতি উচ্যতে—ইমা ব্রহ্ণানি ইমানি পরিব্রহানি কর্মাণ্। দিশু জরিতাগরিতা স্থোলা মুম্মান্ অর্জৎ অর্জতি। যন্তাদেবং ত্রাদাব্রন্ত্রধ্যতিয়র্বঃ॥ (১ম—১৬৫ স্কু—১৪য়)॥

অব পঞ্চৰ্যাং স্তেশপক্রমমারভাক্তাং স্থতিং মক্ত্যো নিবেছাভিমত্যাশান্তে।

व्यथ भक्षमभी-

-- ৽ অপ পদপাঠঃ •--

चा। ইবাঃ। यात्रीष्ठे। তবে। नशस्। निलाम्। हेयम्। द्रक्षनम्। खीत्रश्लास्यम्॥ ১৫॥

হে মক্তঃ! এবং স্তোমঃ ইদানীং ক্রিয়নাগপ্রকারং স্তোকং বো মুগ্রদর্গং ফুল-প্রীণনার ভবাহত্যর্থ:। তথেগং গীঃ স্তাতিরূপা বাগপি বো মুগ্রদর্গায় যন্ত্রাদেশং তথ্যাক ন্দার্যক্ত স্তাতিবিশেনৈঃ মন্দ্রিছুঃ স্তাতিভিন্মদেশ প্রেক্সিন্ধা মাল্ল বরপ্রদানাদিনা মাননীয়ন্ত্রকারো স্তোতুঃ ইয়া ইচ্ছ্রা আবাগান্ত আগত্তত। কিমর্থং ৭ তথে শরীবাদানং এবং পোষায়েত্যর্থঃ বয়াং বয়ম্পি ইয়ং আরং বুজনং বলং জীরদান্ত্রং জ্যুশীলাদানং এবং নর্মার বিভাম মুসাম্বাগতেরু যক্তসম্প্রোষ্ট্যাদিধাবা লুভেমহি॥ (১ন—১৬৫ ত্ব-১৯৪)

ইতি দ্বিতীয়স্ত তৃতীয়ে ষড়বিংশো বর্গঃ॥২৬॥

বেদার্থক্ত প্রকাশেন তমোহার্জং নিবারয়ন্। পুমর্থাংশচকুরো দেরাবিভাতীর্থহেশ্বঃ॥১॥

ইতি শ্রীমন্তাজাধিরাজ-পরমেশ্বর-বৈদিকমার্গপ্রবর্ত্তক-শ্রীবীরবৃক্তস্পাল-সামাজ্য : ধুরন্ধরেণ সায়ণাচার্যোগ বির্গিতে মাধ্বীয়ে বেদার্থপ্রকাশে ঋক্-সংহিতাভাত্যে বিভীয়াইকে তৃতীয়োহধ্যায়: সমাপ্তঃ॥০॥

ওঁতৎশাদিতি॥

খাথেদ-সংহিতা।

——§: • ○ • : § ——

षिडीरयाञ्चेकः। हजूर्याञ्भागः।

শ্ৰীগণেশায় নমঃ।

যক্ত নিঃশদিতং বেদা যো বেদেভ্যোহখিলং জ্বগং। নির্ম্ম তমহং বন্দে বিভাতীর্থমহেশ্বম্॥ >॥ ইথং দিতীয়াষ্টকগস্থতীয়োহশ্যায় আদেরাং। ব্যাখ্যাতঃ সায়ণাচার্যোগ পুরুষার্পপ্রদর্শকঃ॥ ২॥

ষট্ ষঠিতমাধিক-শততমং সূক্তং।

----§:•C•:§---

অব চতুর্বেহিধ্যায় আরভাতে। কয়া গুভেত্যমিংস্ত্রয়োবিংশোহ্ত্বাকে পঞ্চদশস্ক্রানি।
তত্র তর্নি,ত্যেতৎ বিতীয়ং স্কাং পঞ্চদশক্ষণ। অত্রাম্ক্রমণিকা—তন্ন্গস্ত্যো মান্নতং হি
বিত্রিটুবস্তং মিত্রাবন্ধবাদীকিত্যয়ের্ক্রকাশীমপ্রসং দৃট্টা বা সতী ববে কুন্তে রেতো
পতং। ততোহগস্তাবনিষ্ঠাবজায়েতামিতি। স্কাসংখ্যাক্রবর্তত আক্তম্যাং স্কাসংখ্যায়াঃ ইতি
পরিভাবিতরাৎ পঞ্চদশক্ষণ। উজ্জলক্ষণোনাগস্ত্যেন দৃষ্টবাৎ তন্ত্রার্থণ মান্নতং হীত্যুক্তবাৎ
ত্তাদিপরিভাবয়েদমাদিস্ক্রতায়ং মন্নক্ষেতাকং। অস্ত্যে ব্রেট্রিট্রস্ত্র পরিভাবয়েদ জগত্যঃ। বিনিরোগো লৈকিকঃ॥ (১ম—১৬৬স্)॥

তত্ত্ব প্রথমা—

ওঁমৃ তলু বোচাম রভগায় জন্মনে পূর্বং মহিছং র্ষভ্ত কেতবে।

এংখৰ যামন্কভস্তবিশ্বণো মুধেৰ শক্ৰাস্তবিদাণি কৰ্ত্তন॥ ১॥

-- > অথ পদপাঠ: • --

হে মরুতঃ! বয়ং য়ুয়৸য়ং তত্তাদৃশং প্রসিদ্ধং পূর্বং পূর্বং প্রতিনং বা মহিছং
মাহায়াং ফু ক্ষিপ্রং বোচাম ক্রমঃ। কিমর্বং ? রভসায় রাভক্ত যুক্তায়। জন্মনে বেলাং
প্রাচ্জাবায় বেলাং সন্নিধানায়েতার্থঃ। তদিপি কিমর্থমিতাত আছ—র্ষভক্ত ফলত
ব্যিত্র্যক্তক্ত কেতবে প্রজ্ঞানায়। বাষ্প্রেরণেন মেঘাগমনং প্রসিদ্ধং। ছে ত্বিস্বনঃ!
গমনসংরস্তেণ প্রভৃত্বনিম্কাঃ হে শক্রাঃ! সর্বমপি কর্তৃং শক্তাঃ! মুয়ং য়ামন্
য়ামনি য়াগগমনে প্রস্তুতে সতি এধেব এধানি এধঃসম্বন্ধনি তেজাংলীব প্রাণেন
মহত্বন তবিষাণি বলানি সামর্থানি কর্ত্তন কুরু তৎ স্বম ইতার্থঃ। তত্ত দৃষ্টাস্তঃ—
য়ুধ্ধব য়ুদ্ধন তত্তদ্যুদ্ধনিমিতাং যথা তবিষাণি কুরুব তছং॥ (১ম—১৬৬ম্—১য়)॥

অথ দ্বিভীয়া—

নিতাং ন স্বসুং মধুবিজ্ঞ উপক্রোড়ন্তি ক্রীড়া বিদ্ধেষু স্বয়ঃ।

।
।
।
।
নক্ষন্তি রুদাঃ অবদা নুমস্বিনং ন মধ্তি স্বতবদো হবিস্কৃতম্॥ ১॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

নিতাং ন পুরুং ঔরদং প্রিয়ং পুর্রামিব মধু মধুরং হবিবিংজ্রতঃ ধারয়ের। মরুড় বিদ্বেষ্ যাগেষু ঘৃষয়ঃ রক্ষঃপ্রভৃতীনাং ধর্ষকাঃ সন্তঃ ক্রীড়াঃ ক্রীড়নশীলাঃ উপ উপেতা ক্রীড়িতি বিহরন্তি। কিঞ্চ রুজাঃ রুজপুরাঃ মরুতোহপি রুজা উচান্তে। জ্লুজনক্ষোরতেলাং মরুতাং রুজপুরাতং পুরাণেষু তপদা তুট্টো পার্বিতীপরমেখারো মরুতঃ পুরুর্বেন খীচক্রত্রিতি প্রসিদ্ধন্। নমস্থিনং নমস্কারোপলক্ষিতন্তোক্রোপেতং হবিষ্কৃতং হবিষঃ কর্তারং প্রদাতারং যজমানং অবদা রক্ষণেন তর্পনে বা নিমিত্তভূতেন নক্ষন্তি ব্যাপুবস্তি। কিঞ্চ খতবদঃ স্বায়তাবদা মরুতঃ যজমানং ন মর্শন্তি ন সংগ্রামম্ভিন ক্লেক্স্তীতার্বঃ॥ ২॥

অথ তৃতীয়া—

ৰস্মা উমানো অমৃতা অরাগত রায়জ্পোষং চ হবিষা দদাশুষে।

। । । । । । । । ।

উক্তয়াস্মৈ মকতো হিতা ইব পুক রজাংশি প্রদা ময়োভুবঃ॥ ৩॥

-- • অথ পদপাঠঃ · --

যথৈ যজনানায় হবিষা দলাশুৰে পোমাদিহবির্দ্ধনতে হবিষা প্রীতঃ উমানঃ অবিতারঃ অমৃতাঃ অমরণদর্মাণো মরুতো রায়পোষং ধনস্ত পুষ্টিং চ শকাং পশাদিপুষ্টিং অরাসত প্রায়ছন্। রাসতিদর্মাণার। অথম যজনানায় হিতা ইব হিতাচবণাঃ স্থায় ইব দস্তে। ময়োভ্বঃ স্থাপ্ত ভাবয়িতারো মরুতো রজাংসি লোকান্ পুরু প্রভৃতং যধা ভবতি তথাঃ পর্যা উদকেন সম্ভার্যংপত্যর্থং উক্ষন্তি সিঞ্জি॥ (১ম—১৬৬২—৩৭)॥

অথ চতুৰ্থী —

ভা যে রজাংদি তবিধীভিরব্যত প্র ব এবাদঃ স্বযতাদো অপ্রজন্।

।

ভয়ত্তে বিশ্বা ভ্বনানি হর্ম্মা চিত্রো বো যামঃ প্রযতাস্তিরু॥ ৪॥

-- · 백경 어디어(): · --

জা। যে। রজাংসি। তবিষীভিঃ। অব্যত। প্রা বঃ। এবাসঃ। অংহস্তাসঃ। অংএজন্।

।

।

।

ভ্রত্তে। বিশ্বা। ভ্ৰনানি। হর্মা। চিত্রঃ। বঃ। যামঃ। প্রহ্যতাস্থা শৃতিবু।৪।

ঁহে মক্ত ! সূত্ৰংসম্বন্ধিনঃ যে এবাসঃ এবা অশ্ববিশেষাঃ তবিষীতিঃ স্বকীয়ৈর্ববৈতঃ ই^{ষ্টিপ্রদানাদিকশৈ}ঃ রঞ্জাংসি লোকান্ আ অব্যত সর্বতঃ আবুগুন্তি। তে বো মুমাকং এবাসোহ্যা স্বযতানঃ স্বয়মেব দার্থিনা বিটনৰ যক্তাঃ প্রাঞ্জন প্রকর্ষেণাগচ্চন্তি নাপ্লবচ্চিত কিঞ্চ যুম্মদাগমনাৎ বিশ্বা ভ্বনানি দর্ব্বাণি ভ্তজাতানি বিশ্বা হর্দ্যা সর্ব্বাণি হর্দ্মাণি
চ ভয়ত্তে বিভাতি পতনাৎ। যত্মাদেবং তত্মাদো যাম: চিত্রশ্চায়নীয়ঃ আশ্চর্যভূত:
ইত্যর্থ:। ভীতেঃ কারণমাহ—ঋষ্টিরু যুদ্ধস্থাত্ম হেতিরু প্রয়তাত্ম প্রতার্থ প্রকর্ষেণ্যতাত্ম দতীরু।
অববা নীতৌ দৃষ্টান্তঃ—ঋষ্টিরু প্রয়তাত্ম দতীরু লুপ্তোপমেয়ং আয়ুধেবৃভ্যতেরু মণা জনা
বিভাতি তহৎ যুম্মদাগমনাৎ বিভাতীত্যর্থঃ॥ (১ম—১৬৬ত্ম—৪ঝ)॥

অথ পঞ্চমী-

যত্ত্বেষ্যামা নদয়ন্ত পর্বতান্দিবো বা পৃষ্ঠং নহা অচুচ্যবুঃ।

বিখো বো অজুন্ভয়তে বনস্পতী রথীয়ন্তীব প্রক্রিংটিত ওধবিঃ॥৫॥

- • 직익 어무이

যং। তেবহুযামাঃ। নদয়ক্ত। পকাতান্। দিবঃ। বা। পৃষ্ঠম্। নহাঃ। অচুচারুঃ।

বিশাঃ। বঃ। আবজান। ভয়তে। বনস্পতিঃ। রণিয়ন্তীংইব। প্র। জিহীতে। ওষ্দিঃ॥ ।

মরুতঃ বেষ্ণামাঃ প্রদীপ্রগমনাঃ যথ যদ। পর্বতান পর্ববতা গিবের্গছবলালি প্রকান্ মেখান বা নদয়স্ত নার্যন্তি বা। অথবা দিবো বিজ্ঞোতনায়কস্থান্তরিক্ষস্ত পৃষ্ঠং উপবিভাগ ন্ধান্তরেভ্যোহ্ছিতাঃ অচুডাবুঃ গছন্তি তথা বো যুদ্মংস্থান্ধিন অজ্ঞান গমনে নিমিওভূতে পৃতি বিশ্বো বনস্পতিঃ বনস্ত পালয়িতা বৃক্ষসমূহো ভয়তে বিভেতি। তথােষ্ধিঃ প্রিয়স্থা গািধিং প্রজিহীতে প্রকর্মেন গছন্তি সক্ষে নাং উত্শততশ্চলতা ভার্থঃ। ওবে দৃষ্ঠান্তঃ - র্থীব্রাব র্থ মাল্লনঃ ইছন্ত গ্রীরব্যারেন্ত্তার্থঃ। তাদুশী স্ত্রাব সা গ্রাভাত ভবং॥ (১ম - ১৬১২—৫৭)।

ইতি পিতীয়ত চতুর্থে প্রথমো বর্গঃ॥১॥

অগ ষষ্ঠী—

যুগং ন উগ্রা মরুতঃ সুচেতনারিট্রামাঃ স্থাতিং পি^{প্তন}

ষতা বো দিহ্যদ্ৰণতি ক্ৰিনিদ'তী বিশাতি পশঃ স্থাতেৰ বুৰ্ণা॥৬॥

— • অথ পদপাঠ: • —

হে উগ্রাঃ উদ্পূর্ণবলা মরুতো যুদ্ধ সুচেতুনা শোভনচেতসা অরিইগ্রামাঃ অহিংসিত-দুজ্যাঃ সস্তো নোহ্মাকং সুমতিং শোভনাং বুদ্ধি পিপর্ত্তন পুরয়ত। কমিন্ কালে ইতি তত্তাতে। মত্র যমিন্ কালে বো যুমংসম্বান্ধনী ক্রিবিদ চা বিক্ষেপণশীল দস্তী দিছাং হৈতিঃ বৃদ্ধতি বিলিপতি মেঘ্লংস্তায়ং পৃথাং পশৃংশত বিণাতি রেবতি হিনন্তি বায়োবাতি স্ভি গুশ্বঃ শীর্ষান্ত ইতি প্রসিদ্ধন। হিংসায়াং দৃষ্টাতঃ—ম্বিতা ইব মহিতা সুষ্ঠু প্রেরিতঃ বৃহ্ণা হতিন্তৎসাধনাহেতিবা যথা রিণাতি তথং ॥ (১ম—১৬৫ছ—১৯)।

অথ দপ্তমী —

। । । । । । প্রস্কৃত্তদেক্ষা অনক্ত রাধ্যোলাতৃণাদো বিদ্ধেরু স্কুঠুগঃ।

-- ত তাথ পদপাঠ: ·--

থ। স্কুত্হদেকলা। অনুস্তাহরাধ্যা অব্যাত্থাস:। বিদ্ধেষু। সুহস্ত্তা:।

। আঠতি। অকিম্। মণিরস্থা পীতয়ে। বিজ্ঞা বীবস্থা প্রথমানি। পৌংস্থা ॥ ৭ ॥

প্রস্তদেশ্বাঃ প্রকর্মেণ ভাজিতদানাঃ অবিরভদানা ইতার্বঃ। অনবজ্রাধ্যঃ অভিষ্টইবিরাদিধনাঃ। বাধ ইতি ধননাম। অলাত্ণাসঃ। নকারশ্ব শ্বনে লকারঃ। অনাত্ণাসঃ আতর্দনরহিতা! অথবা অলং পর্যাপ্তিং আতর্দনাঃ শক্রণাং যথা অলম চার্বং দাতারঃ ফলানাং স্পুষ্ঠাঃ
ঋহিগ্রিভঃ লমাক্স্পতাঃ এবংরূপা মরুতঃ বিদপেষু যাগের অক্মর্চনীয়মিজেং স্বস্থীসূতং
অর্চিত্র পূজ্রান্তি স্তত্যাদিনা সংভাবয়্পীতার্বঃ। কিমর্বং ৪ মদিরস্ত মাননাধনক্ষ
সোমস্ত পীতরে পানার তত্মেলক্ষ মহবং কর্মং জানস্তাতাত আহা হে মরুতঃ!
বীরস্ত বিবিধং শক্রণামীরক্ষেক্সক্রস্ত প্রথমনি প্রত্মানি মুখ্যানি পৌংখা পুংস্থানি
ব্রব্ধাদিরপাণি বিহুর্জানন্তি॥ (১ম—১৬৬২—৭ঝ)॥

অথান্টমী-

— • • অথ পদপাঠঃ • —

। শতভুজিহভিঃ। তম্। অভিহ্যুতে। অবাং। পুংহভিঃ। রক্ষত । মকুতঃ। যম্। আলবড়।

হে মক্তঃ। যুবং শতভূজিভিঃ। শতমিতাপরিমিতনাম। অসংখ্যাতভোগবিদ্ধঃ পৃ্ষ্টিং পালনৈঃ জেতবৈয়ঃ শক্রণাং নগবৈর্বা তং রক্ষত পালয়ত। তমিত্যুক্তং কমিত্যাহ—বং জনং অভিহুতেঃ অভিভবকারণাৎ কৃটিলস্বভাবাদঘাৎ পাপাৎ আবত অর্ক্ষত। বিশ্ব হৈ উগ্রাঃ উদ্পূর্ণতেজ্বঃ! হে তবসঃ বলবস্তো বেগবস্তো বা! হে বিরপ্শিনঃ! মহন্নামৈতৎ। মহাস্তঃ যথা রপণীয়াঃ শক্ষারপাঃ তেষাং যে বিরপ্শিনঃ বিনিগা রপ্শিনঃ স্কেলারোরো যেষাং তে যপোক্তাঃ হে ভাদৃশা যুয়ং! যং চ জনং পাগন পাগ রক্ষ্য। ক্মান্নিজিটাকিতি উচততে। তনয়স্ত উপলক্ষণমেতৎ। পু্কালীনাং পৃ্ষ্টিষুপ্পাষ্ট্রেইপ্রিহারেণ পু্রাদিপোষ্ক্রপেষ্টাপ্রাপ্তা চ রক্ষ্যেত্যর্থঃ॥ (১ম—১৯৬২—৮ৠ)॥

व्यथं नवभी-

বিশ্বানি ভুলা মরুতে। রথেষু বে। মিথ স্পৃংধ্যব তবিষাণাণিত।

আং: সেম্বাবঃ প্রপথেষু খাদয়োকোবশ্চক্র। সময়া বি বারতে ॥ ১ ॥

-- অব পদপাঠ: -।
বিশ্বানি। ভুলা। মরুতঃ। রথেরু। বঃ। মিবস্প্যাহইব। তবিবাণি। আহচিতা

হে মক্ত ! বো বণেষু যুদ্ধংসম্বন্ধ রণেষু বংহণসাধনেষু বিশ্বনি ভন্তা সর্বাণি লাগানি ভোগযোগ্যানি ক্রবাণি আন্দ্রভাং প্রদেষানি ফলানি বা আহিতা আহিতানি। চথা বং অংসেম্বার তকুপলক্ষিতভূজেম্বলি। আকারেহিপারে। মিথস্থারে বলাধিক্যাৎ প্রস্পার্কারিষয়ানি ভবিষাণি বলানি অংসেব কেলক্ষণান্তায়ুধানি বা আহিতানি। কিঞ্চাঃ প্রপথেষু প্রগতাঃ পন্থানা যেষু বিশ্রামন্তানেষু তানি প্রপথানি তেষু খাদয়ঃ খাতানি চক্র্যাণি আহিতানি। যথা প্রগতঃ পন্থা যৈতেষু পাদাত্রেষু খাদয়ঃ দ্বিরা আভরণবিশেষা আহিতাঃ। কিঞ্চ বং অকঃ যুম্বংস্থম্বন্ধী রথাকঃ চক্রা তত্রোপনিবদ্ধানি চক্রাণি সময়া দ্মীপেতেষ্ পরিস্বে বিবর্তে বিশেষণ বর্ততে ন কলাচিদ্দি চক্রেষু সংলগ্রা ভবতীত্যর্বঃ। ব্যাদেশং দেব্যজনগমনসাধনানি সন্তি তথাং শীঘ্রমাগছেন্তথ্বনিত্যভিপ্রায়ঃ॥ ১॥

व्यथ मनगी-

ভূরীণি ভদো নর্যেষ্কু বাজ্য বক্ষঃ হ রক্স। রভসানো অঞ্জয়ঃ।

আংদেষ্ত্রেঃ প্রিষ্কুরা অধিবয়ো ন প্রকাষ্ট্রেরিয়া ধিরো॥ ১০॥

-- অথ প্রপাঠঃ ০
ভূরীণি। ভলা। নর্যেষ্ বাছর্। বক্ষঃহয়। রুজাঃ। রুভসালঃ। অঞ্জয়ঃ।

আংসেষ্। এতাঃ। প্রিষ্ ক্রাঃ। অধি। বয়ঃ। প্রান্।

বি। অফ্য। শ্রিষঃ। ধিরে॥ ১০॥

তে মকত: ! নর্থ্যেরু নরেভাো হিতেরু বাছরু ভ্রেরু ভ্রীণি প্রভ্তানি ভারা ভারাণি
লাগানি ধনানি স্তোত্ভো দাতুং ধীরে দধিরে ধারম্বি । তথা বক্ষঃস্থ উকঃস্থলেরু
আরঃ স্মর্গবিদ্নালি লাগাভরণানি ধারম্বি । কীদৃশানি
 রভসাসঃ রাভস্ত মুক্তানি
গিনিষ্টি বা অংসেরু ভ্রম্পেরু এতাঃ শুক্রবর্ণাঃ মালাঃ পবিষু বজ্রসদৃশেরু আয়ুধেরু ক্ষ্রাঃ
ইন্পারাঃ অভিসপ্তম্যবাদ্বাদী এবমেতে মক্রতঃ স্কাংগোষু প্রিয়ো লক্ষ্মীঃ অক্ অক্তেমেশ
বিবিধং ধারম্বি । ততা দুষ্টান্তঃ—ব্যো ন পক্ষান্ পক্ষিণঃ পক্ষানিব ॥ ১০॥

ইতি বিতীয়ত চতুর্থে বিতীয়ো বর্গঃ॥२॥

. व्यटेथकाममी--

মহান্তো মহা বিভ্যে তিভূতয়ে। দ্রেদ্শো যে দিব্যা ইণ স্তৃতিঃ।

। । ।

মন্দ্রা: স্কৃতিরা: স্বরিভার আদভি: সংমিশ্লা ইংক্রে

মক্র গ্রিপ্ত ভঃ॥ ১১॥

-- • অপ পদপাঠঃ •--

। মহান্তঃ। মহলা। বিহলুঃ। বিহলু হয়:। দুরে হ দৃশঃ। যে। দিব্যাঃ হইব। স্থিঃ।

ম্লো:। সুহ্জিহ্বাঃ। স্বরিতারঃ। আসহ্ভিঃ। সম্হমিশাঃ। ইল্রে।

। মকৃতঃ। পরিহস্তভঃ॥ ১১॥ –

যে মক্রতো মহান্তঃ মাহাজ্যোপেতাঃ কেন মহা মহত্বন প্রভাবতিশয়েন তথা বিভ্ বিভবঃ ব্যাপ্তাঃ তথা বিভ্তয়ঃ বিবিধৈশ্বর্যবন্তঃ দ্রেদ্শঃ দ্রে দৃশ্যমানাঃ প্রকাশমানাঃ। দ্রদর্শনে দৃষ্টান্তঃ—ি বিসাঃ শুভিরিব। শুভিরিতি নক্ষত্রনাম। আক্ষাঃ শুভিরিতি নক্ষত্রনামিতি নিক্ষক্তত্বাৎ (নি ০ ৩ ২ ০)। াদবিভবা দেবাস্তুভিঃ স্বপুষ্পকভ্তৈত্তেলঃপুলঃ রক্ষিবৈধা দ্রে দৃশ্যমানা ভবন্তি তবং। কিঞ্চ মন্তাঃ মাদনাঃ স্থাজিকাঃ শোভনজিহাঃ আনভিরাক্তৈঃ স্বরিভারঃ শক্ষিতারঃ প্রিয়বচনা ইত্যর্বঃ অত এব স্থাজিকা ইত্যুক্তং। কিঞ্ ইল্লে সংমিশ্লঃ স্বয়ক্মিশ্রিভারঃ ইন্ত্রস্থায়িন ইত্যর্বঃ। মক্রতোইহনং নাজত্বিতি শ্রুতঃ। তথা পরিষ্কৃতঃ পরিস্তোভ্যুক্তাঃ প্রতিভির্কাঃ এবং মহাভাগায়ে মক্রতঃ গরি তেহস্মদ্যজ্ঞমাগছেন্তীতি শেবঃ॥ (১ম – ১৬৬ ক্স – ১১ খ)॥

অথ দ্বাদশী--

ভদ্বঃ স্থলাত। মরুতো মহিহুনং দীর্ঘং বো দাত্রমদিতেরিব ব্রত্যু।

ইন্দ্রদান ভাজদা বিহুণাতি ভজ্জনায় যগৈ স্কুতে অরাধ্বম্॥ সং।

- • অথ পদপাঠ: • -

তং। ব:। পুহজাতা:। মরুতঃ। মহিংহনম্। দীর্ঘ্। বঃ। । দারেম্। অদিতেঃ২ইব। বৃতম্।

। । । । ইলুঃ।চন। ত্যজশা।বি। ঙুণাতি। তৎ। জনায়। যথৈম। সুহক্তে। অরাক্ম্॥১২॥

হে স্থলাতাঃ শোভনজননাঃ! হে মক্নতঃ! বো যুম্মদীয়ং মহিম্বনং মহন্তং তৎ ভাদৃক্ ধলু তদিত্যুক্তং। কিমিত্যাহ—বো যুম্মাকং দাবেং দানং রষ্ট্যাদির পং দীর্ঘং অত্যায়তং অবিচ্ছিন্নং প্রক্রান্তের্বানির বিজ্ঞান্তঃ। দীর্ঘাকে দ্বীত্তঃ—অদিত্রের তমিব অদীনামা-দেবমাতৃর্ভ্যা বা। ব্রতমিতি কর্ম্মনাম। তদ্যথা দীর্ঘং অতিবিস্তৃতং তহং। অদিতিদ্যৌরদিতির স্তরিক্ষমিত্যাদি মন্ত্রবর্ণাং (ঋ॰ সং হারাইঙ)। কিঞ্চ হে মক্রতা! হ্যং যশৈ স্কুরতে শোভনযাগাদিকত্রে যজ্মানায় যদভিমতং দনমরাধ্বং দদধ্বং তদিক্রণে ইন্দোহিপি ত্যজ্ঞদা ত্যাগেন ন বিহুণাতি ন বিহ্নরতি ক্রোটিল্যংন করোতি চনেত্যয়ং যগ্রপি নিপাত্রয়সমৃদায়রপ একো নিপাতিতঃ তথাপ্যব্যববিভাগেন চ শক্ষং সমৃত্রয়ে। ন শক্ষো নিষেধ্যে ধিগস্তবাঃ। যুম্মজনাদিত্যাগমিক্রত্যাগেছিপি নাতিক্রামতীর্যঃ। যদ্ম যশৈ তদ্ধনমরাধ্বং তমিক্রোহপি ন কুটলম্বতি ন নিশেধয়তি। কিস্কুমনোদ্য হীত্যর্গঃ॥ (১ম—১৬৬২—১২ঝা)॥

অথ ত্রয়োদশী—

তিছে। জামিরং মরুতঃ পরে যুগে পুরু যহছংদমম্তাদ আবত।

व्याधिया सन्दर अव्हिंशाया माकः नत्त्र। मःभटेनताविकि जित्र॥ >०॥

-- • অথ পদপাঠঃ • --

তং। বং। জামিহতম্। মরুতঃ। পরে। যুগে। পুরু। যং। শংসন্। অমৃতাস। আবত।

षया। विद्या। सनद्य। আकृष्टिम्। स्थाया। जाकम्। नवः। पश्जरेनः। स्था। চিকি ত্রিরে॥ ১৩॥

হে মকতঃ! যৎ বো জামিত্বং বন্ধুবং অস্মাধিনয়প্তেমাধিকাং তৎ পলু প্রসিদ্ধমিত্যর্বঃ। কিন্তুৎপর্যান্তমিতি তত্ত্বাতে—পরে মুগে। যুগশকঃ কালোপলক্ষকঃ। উৎকৃষ্টে মহতি কালেতীতেহপি বর্ত্তে ইতি শেষত। তাৰ ক্ষাধ্যমিত্যক আৰু আমাধ্যমিত্যক ধর্মাণো হে মরুতো ! যুয়ং যদ্যক্ষাচ্ছংসমন্মাভিঃ ক্রিয়মাণাং স্বতিং পুরু প্রস্তৃতং যদা ভবতি তথা আবত রক্ষণ। তথাদ্ যুয়ৎকুতং জামিস্বমিনাশীতার্থঃ। কিঞ্চ যুয়ং অয়াধিয়া অনয়া অয়ৣগ্রহাত্বিক যা বৃদ্ধা মনবে মনুষ্ঠায় ভোত্রে যফ্টে বা অম্মদাদয়ে প্রস্তিমাব্যকীর্তিং স্থতিং বা রক্ষিত্বা লাকং লংভূয় নরঃ নেতারঃ লভো দংদনৈঃ কর্মভিরিখংভূতা আচিকি ক্রিরে স্বতিতা জানীগ॥ (১ম—১৬২৮—১০য়)॥

অথ চতুর্দশী—

ব্ন দীর্ঘং মরুতঃ শুশ্বাম যুত্মাকেন প্রীণ্দা তুরাদঃ।

আয়ত্তনন্ রুজনে জনাদ এভিইজ্জেভিস্তদভীপ্তিমশ্চাম্॥ ১৪॥

-- অব পদপাঠঃ -
বেন। দীর্ঘ্ন। মরুতঃ। শুশ্বাম। যুত্মাকেন। প্রীণ্দা। তুরাদঃ।

আ। যং। ততনন্। রুজনে। জনাসঃ। এভিঃ। যজেভিঃ। তং।

। অভি। ইটিশ্। অভাম্॥১৪। -—

হে তুরার: বেগবন্তো মরুতোঃ! যুখাকেন যুখংসম্বন্ধিনা যেন পরীণ্যা যভাগ্যেত্বইন নামস্থ পঠিতম্ তথাপি যবহ তন্মহন্পি ভবতীত্যকে মহনিতার্থে গৃহতে। মহতা যুম্পতিগমনেনৈবণেন বা দীর্ঘায়তং দ্রান্ধিরপং কর্ম শুলবাম প্রবর্দ্ধায়ঃ। কিঞ্ যং বেন চাভিগমনেনৈবণেন বাজনাসো জনাঃ অস্মনীয়াঃ বুজনে দংগ্রামে আততনন্ দর্মতো বিস্তাবয়ত্তি স্বসামবর্ধাঃ দংগ্রামং জন্মন্তীত্যর্থঃ। তদিষ্টিমেষণং গমনং এভির্জেভিঃ ইনানীং ক্রিয়মাণেঃ স্তোন্ধিরুলিং পৃত্তনিঃ অভি আভিমুখ্যেন অশ্রাধ্বাগ্যুয়াম ॥ ১৪ ॥

অথ পঞ্চদশী-

এষ বঃ স্তোমো মকত ইয়ং গীমনিশার্যক্ত কারীঃ।

এষা যাগীষ্ট তম্বে বয়াং নিস্তামেষং রজনং জীরদানুম্॥ ১৫॥

- • **অথ পদ**পাঠঃ • -

এমঃ। বঃ। ভোমঃ। মুকুতঃ। ইয়ুম্। গীঃ। সান্দার্যস্ত। মাক্তস্ত। কারীঃ।

আ। ইবা। যাপীট। অত্যে। বয়াম্। বিভাম। ইবম্। বুজনম্। জীরহদাপুম্॥১৫ এ

ষ্মরং মন্ত্রভীরাধ্যায়াস্তে ব্যাধ্যাতঃ। স্থান্তোপক্রমপ্রভৃতিক্রিয়্নাণাং স্থৃতিং মক্তর্যঃ
দমর্প্য স্বাভীষ্টমাশাস্তে। হে মক্তঃ! এবঃ স্তোমঃ ইদানীং কৃতং স্তোত্রং বো

মুমাকং বৃত্মদর্পমিতার্থঃ তথেরং গীঃ স্থৃতিরূপা বাগপি বো যুমাকং। কশু সম্বন্ধীদিমিতি
তত্ত্যতে। মান্দার্যুম্ম মন্দতেরীয়তেশ্চ মান্দার্যঃ স্থৃতিং প্রেরয়তঃ মান্তুম্ম কারীঃ
স্থেত্নামৈতৎ স্তোতুঃ সম্বন্ধি যবৈতৎ পদত্ত্রমূত্রক সম্বন্তে। উক্তলক্ষণস্তোতুঃ ইষা ইচ্ছ্রা
কামন্যা তথে যুম্মচ্ছ্রীররদ্ধী স্বত্যা হি শ্রীরং বর্দ্ধতে স্থাদাসীষ্ট স্বভিগ্রন্ত্র প্রতিঃ ব্রাং ব্রহ
কামন্যা ব্যব্ধ ব্যবং স্থাবদারুং চিরকালজীবনং চ বিভাম লভেমহি॥ (১ম—১৬৬২—১৫ঝ)॥

ইতি দিতীয়স্ত চতুর্বে তৃতীয়ো বর্গ: ॥ 🤊 ॥

সপ্তবফিতমাধিক-শততমং সূক্তং।

--0::∫{::0-

সংস্ত্ৰস্ত ইত্যেকাদশৰ্চং তৃতীয়ং স্কুং আগস্তাং ত্ৰৈষ্টুভং। আতিজ্ঞী শিষ্টা মক্ষাবেতাকাঃ। পূৰ্বত্ৰ হিশ্বনাৎ সহস্ৰমেকাদশাজৈজ্ঞীতান্ত্ৰুমণিকা। বিশেষবিনিয়োগোঃ লৈঞ্চিঃ। (১ম—১৬৭সূ)

তত্ত্ব প্রথমা—

। শহস্ত ইন্দ্রোতয়ো নঃ শহস্রমিধো ৎরিবো গুর্ভতমাঃ। - - -

সহত্রং রায়ে। মাদয়বৈশ্য সহত্রিণ উপ নো যস্ত বাজাঃ॥ ১॥

শ্বস্থা তে। ইন্তা উত্যঃ। নঃ। সহস্থা ইবঃ। হরিহবঃ। গৃত্তহত্যাঃ।

— • অথ পদপাঠঃ • —

সহস্ম। রায়ঃ। মালয়টেশ্য। সহস্রিশঃ। উপ। নঃ। যক্তা বাজাঃ॥১॥

হে ইন্দ্রণ তে তব উতয়ো রক্ষাপ্রকারাঃ সহস্রম্ অপরিমিতা ইত্যর্থঃ। নোহম্মড্যুং উপরুক্তি সর্বার বোদ্যাং। তথা হে হরিবঃ হরী ইন্দ্রতাম্থে তাভ্যাং তবন্ধিক্রণ! পূর্বতমাঃ অত্যন্তং গূর্ণানি ইয়ঃ ইষণীয়াঃ অন্ধানি সহস্রং বহুনি ঘণীয়ানি তথা সহস্রং রায়ঃ অপরিমিতানি ধনানি মণিমুক্তাদীনি মাদয়গৈয় অম্মান্ মাদয়িত্ব যানি দন্তি তাভামাম্পয়ন্ত্র। তথা সহস্রিণো বাজাঃ গমনবন্তক্চহুজ্গাক্রপাঃ পশ্বোহপি নাহমামুপয়ন্ত্র সমীপং প্রাপ্রবন্ত্র॥ (১ম — ১৬ শ্রু — ১ঋ)॥

অথ দ্বিভীয়া—

। । । । । অবধ যদেষাং নিযুক্তঃ পর্মাঃ সমুদ্রেস্ত চিদ্ধনয়তা পারে ॥ ২ ॥ — — — —

— - কাণ পদপঠি: • —

| | | |
কা। নঃ। কাব:২ভি:। নকুত:। যাস্তু। আছে। জ্যেষ্ঠভিঃ।
- - -

বা। বৃহৎহৃদিবৈঃ। সুহ্মাযাঃ। ——

। অস্ধ। য<। এখন্। নিহযুতঃ। পরমাঃ।সনুজ্ঞা। চি<। ধনমুক্ত। পারে॥२ঃ

তে মক্তঃ অবোভী রক্ষণৈঃ স্থিতা নোহ্মানছ আভিমুণোনায়াস্ত আগছেস্থ। মুনায়ঃ
মায়েতি প্রজ্ঞানাম শোভনপ্রজাঃ এবং মক্ত্রে। জ্যেতিভিঃ বহদ্দিবৈঃ বা জোঠেঃ প্রশাসভবৈদ্দিশিমুক্তাদিশনৈশ্চ স্থিতা আয়াস্তা। বাশকঃ সমূচ্চয়ে। আগমনে কথ্যেয়ং সাম্প্রিতার্গ আহে। তাপ অবৈগাং মক্তাং যৎ যমাং নিষ্তঃ এতল্লামকাঃ পর্মাঃ উৎক্ষাঃ অধাঃ সম্ভ্রু চিং। চিচ্ছদ্দোহ্পার্থে। সমুদ্রুগাপি পারে পর্মান্ তীরে ধন্যুস্ত ধন্ধারণং বহনং কুর্মান্ত ভক্ষাদ্রক্ষণৈর্মন্চায়াস্থিতার্থঃ॥ (১ম—১৬৭ক—১ঝ)।

ত্ব ভূতীয়া—

মিম্যক্ষ যেরু স্থাতি। স্তাচী হিরণ্যনির্ণিগুপরান শান্তিঃ। গুহাচরন্তী মমুষো ন যোষা সভাবতী বিদ্ধ্যের সং বাক্॥ ০॥

-- • অথ পদপাঠ: • -। । । মিমাকা। যেয়া অংহধিতা। ঘূতাচী। হিরণাহনিনিক্। উপরা। না ঋটিঃ। সুধিত। সুষ্ঠু নিহিতা স্বষ্ঠু হিতাবা লোকে ঘৃতাচী ঘৃতং ক্ষরণশীলমুদকং অঞ্জী হিরণ্য-

নিণিক্ হিতরমণীয়রূপা নিশিগিতিরূপনাম এবংরূপা ঋটিঃ বিভাগাধাায়ুধবিশেষো বা উপরান মেঘমালেব যেষু মরুৎস্থ শংমিম্যক্ষ। মাক্ষতির্গতিকর্মা সঙ্গতাভূৎ মেঘপংক্তি বিদ্যুতাবিমে অপি সঙ্গতে ইতার্থ:। মেলপঙ্কিঃ বিহাচেচাভে দৃষ্টাতেন বিশেয়েতে। গুহানি গুঢ়া গুহায়াং বাস্তরিক্ষে চরস্তী। তত্তা দৃষ্টাস্তঃ—মাকুষো ন যোধ মহুস্তুস্ত পরিরুঢ়াদেশ্রহিধীবৎ সা ষণা সুবেষান্তঃ পুর এব মধ্যে চরতি তথং। কিং দর্শ্বদৈবমিতি নেত্যাহ—সভাবতী সভাজন-দৃজ্যন্তম জী বর্ষকালে আবির্ভবস্তীত্যর্থাঃ। তত্ত্ব দৃষ্টান্তঃ—বিদ্যা বাগিব বিদ্যো যজ্ঞঃ তদইতীতি বিদণ্যা প্রৈষজ্ঞোতঃদিরূপা বাক্ দা যথা যজ্ঞসভাং প্রাপা বির্ভবতি তত্তং। ষদ্বা বিদ্যা বেদনাই। বিবদমানস্নোব্বাক্ লা যথা ভবতি তবং। সৈবংরূপা যেযু মিম্যক্ষ তে মরুতেঃ দেব্যজনমাগচ্ছন্তিত্যবঃ॥ (১ম — ১৬৭স্ – ৩ঝ)॥

অথ চতুৰ্থী—

। । । । । । । । । পর। শুলা অয়াদো যব্য। সাধারণোব মক্রতো মিমিকুং। ন বোদনী অপকুদন্ত ঘোরা জুষন্ত রুধং স্থ্যায় দেবাঃ॥৪॥

পরা। ভুলাঃ। অবয়াসঃ। যবা। সাধাবণ্যা২ইব। মরুতঃ। মিমিস্কুঃ।

ন। বোদসী। ইতি। অবশ। কুদন্ত। বোরাঃ। জুখন্ত। রুণন্। দখ্যায়। দেবাঃ॥ ৪॥

ওলাঃ শোভনালয়ারা অয়াসোহভিগস্তারো মকৃতঃ যব্যামিশ্রণশীলয়া বিহাতাপরা মিমিক্কুঃ প্রকর্মেণ সিঞ্চন্তি উদক্ষণস্তায়ং দাধারণ্যের যথা লোকে সাধারণ্যা ক্রিয়া দক্ষতায়ুণানো রেভো ^{মুঞ্}তি তহং। এবং কুর্বস্তী **খোরাঃ অতিহৃষ্টিপ্রদানেন ভ**য়ক্ষরাঃ তে রোদদী ভাবাপ্রিবৌ

^{নপিতুর}স্ত অপনোদনং বর্ষণরূপং তিরস্কারং ন কুর্বস্তি॥ ভারাপুগিবীবচনো রোদসীশব্দঃ শৰ্মজ্ঞাজাজঃ। **অত্ত তু বাভ্যমেনাজ্যোদান্ত ছমিতি** দ্ৰষ্টবাং। যথা বোদশীশব্দেন বোদনস্বভাবো

কুট্ট তমা স্কী স্থেল্ড

জ্মমের পক্ষো যুক্তঃ উত্তরবৈত্রবং ব্যবহারাৎ তৎপক্ষে রোদদী রোদস্থাং ভীষস্তাৎ দপ্ত ঈকারো লুগ্রা। ঈদুতো চ দপ্তমার্থে ইতি প্রগৃহদংজ্ঞা॥ তম্মাং প্রিয়ং ধনং ন মুঞ্_{ষি} কিন্তু দেবাঃ মোদ্যিতারো মাদ্যিতারো বা মক্রতঃ স্থ্যায় রুদং রুদ্ধিং জুষ্তু দেবস্তে। ত্যাং পৃথিবীপক্ষে দ্থায় জ্বগতাং স্থিভাবায় ত্যোর্দ্ধিং কুর্স্তীত্যর্থঃ॥ (১ম—১৬৭স্ম – ৪ঋ)।

অথ পঞ্চমী-

। । । । । জোদ্যষদীমসূর্য্য। সচধ্যে বিষিতস্তক। রোদদী নৃমণাঃ।

--- তাথ পদপাঠঃ ৽ --

खावर। घर। ঈম্। অক্ষ্যা। শৃচধ্যে। বিসিত্হস্তকা। রোদসী। নৃহ্মনাঃ।

বোদসী মরুৎপত্নী বিহাপা এতরামকেয়মপি ঈমেনং মরুৎসক্তমং জোষৎ পেবার। জুবেলে টাডাগমঃ॥ কিমর্বং ? সচন্যৈ সঙ্গমনার্বং। কালুনী সা ? অস্থ্যা অস্থাঃ ক্ষেপ্রারা মরুতঃ তেযাং স্বভূতা বিষিতস্তকা বিশিষ্টকেশসংঘা বিপ্রকাণকেশসংঘা বা সন্তোগবণেত জ্বানুমণাঃ নৃষুনেতৃষু মরুৎস্থ মননবতী মন্তয়েষু বা বৃষ্টিপ্রদানমনোযুক্তা স্বেমপ্রতীল দীপ্রোপক্রমা দীপ্রাবয়বা উলুনী দেবী বিধতঃ পরিচরতো মরুৎসভ্যপ্ত রথমাগাৎ আগছার্বিয়াপ্রোতি যাগদেশং গস্তং রথমারুহ্ বা যজ্ঞমাগছাতি। কেব ? বিধতঃ স্থাপ্ত রথং ফোল্প্রতীকা স্থোবা স্থাপন্তীব। যথা শুর্তি ভ্রতিয়িলো রথমিব লা যথাবোহতি ত্রং আগমনে দৃষ্টাস্ত:— নভস ইত্যান অস্তরিক্লাদিত্যয়োঃ সাধরণোহয়ং নভঃ শক্ঃ নভ ইতি ন্ট্রিবণা বিধানীত্যক্তরাল্তাপিত্যবচনঃ তত্মগতিরিবণা যথা শীল্লা তরং॥ (১ম — ১৬৭ম্ – ৫ম)।

ইতি বিতীয়স্ত চতুর্বে চতুর্বে। বর্গঃ॥৪॥

অণ ষষ্ঠী—

। । । ।
আস্থাপয়স্ত যুবতিং যুবানঃ শুভে নিমিশ্লাং বিদথেষু প্জাম।
। ।
আর্কো ব্রো মরুতো হবিত্মান্গায়দগাথং স্কুডদোমো গুবস্থান্ ॥৬॥

আ। অস্থাপয়স্ত। যুবতিম্। যুবানঃ। ভভে । নিহমিশ্লাম্। বিদৰেষু। প্ৰণাম্।

জর্কঃ। যৎ। বঃ। মরুতঃ। ছবিয়ান্। গায়ৎ। গাথম্। সুতহংসামঃ। ছবক্তন্ । ৬ ॥

যুবানো মিশ্রয়ভঃ নিত্যতকণা বা মক্রতঃ যুবতিং মিশ্রয়ভীং নিত্যতকণীং বা বিভ্যু-জ্ঞাং বোদস্থাং ব্রিয়মাস্থাপয়স্ত আস্থাপয়স্তি দেবতাত্বেন রথে ধারয়ন্তি। কীদৃশীং তাং ? নিমিল্লাং নিয়মেন মিশ্রয়স্তীং পজ্ঞাং পজ্ঞো বলং তম্বতীং শুন্তে শৌভতে দীপ্যত ইতি ভবুদকং রুষ্টুাদকার্থং শুভেরথ ইতি বা যোজ্যং। কিং নিমিত্তং ৭ বিদ্ধেষু যাগেষু নিমিত্তৃতেষু কলায়ং যদা হে মকুতোবো যুখান অংকঃ॥ মজবো লুপাতে॥ অংচনসাধনমস্তোপেতঃ ভোতাবা হবিল্লান্ প্রদেয়াজ্যাদিহবির্ফঃ স্তলোমঃ হোমায়াভিষ্তঃ সোমোহয়ং যজমানো ছবখন্ পরিচরন্ গাথং গাতব্যং ভোত্তেং গান্ধও গান্ধতি তদেত্যর্বঃ॥ (১ম-১৬৭২-৬য়) ॥

অথ সপ্তমী—

প্রতং বিবক্সি ৰক্ষ্যো য এষাং মরুতাং মহিমা সভ্যো অস্তি। সচা যদীং রধমণ। ভাহংয়ুঃ স্থিরা চিজ্জনীর্বহতে স্থভাগাঃ॥ ৭ ॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

প্র। তুম্। বিবিজ্ञ । ব্লুটো যং। এবাম্। মুক্তাম্। মহিমা। স্ত্যঃ। অভি। नहा। यर। लेम्। त्रवश्यनाः । व्यवस्थाः । श्रिता। हिरा धनीः । বহতে। অংহভাগাः ॥ १॥

এবং ম্রতাং যো যো মহিমা মহভাতিশয়ঃ ব্লা: প**র্কো: ভতাঃ দত্যঃ অবাধ্যঃ**

^{ছান্তি} তং প্রবিবল্লি প্রবিচ্যাবর্ণয়ামি। কথমেদাং মহিমা প্রাপ্ত ইতি উচ্যতে—যদ্যক্ষাৎ है: এতেবাং শহস্কিনী রোদসী রুষমণা রুষ্ট্যাদিবর্ষণমনস্কা অহংয়ু: অহংকারবতী জগত্পকার-

কর্জা নমতঃ কাচিদস্তীত্যহংকারঃ স্থিরা চিৎ চিদিতি পূজায়াং অত্যন্তমবিনশ্বরা ঈদৃশী দেবা স্কুলাঃ শোভনভাব্যোপেতাঃ **অ**নীঃ জননশীলাঃ প্রস্তাং বুষ্টুৎপত্তীর্কাবহতে ^{ধাররতি} রটো সত্যাং সর্কে প্রাণিন উৎপত্যস্তে। যক্ষাদেবং তক্ষান্মহিমান্তি তং মহিমানং

জৌশীত্যৰ্ব:॥ (১ম – ১৬৭ছ – ৭ঝ)॥

অথান্টমী---

-- তথ পদপাঠঃ •--

। । । পাস্তি। মিত্রাবরুণো। অবভাং। চয়তে। ঈম্। অ্ধামো ইতি। অথপ্রহশন্তান্।

। উত। চাবস্থে। অচ্যুতা। ঞ্বাণি। বর্ধে। ঈম্। মক্তঃ। দাতিহ্বাবঃ॥৮।

হে মক্তঃ! মুম্মৎসংবৃদ্ধিনা দেবাঃ মিত্রাবৃদ্ধণী অহোরাত্রাভিমানিদেবৌ অর্থায় আর্থা। উ ইতি নিপাতসমুদায়াখ্রকমেকং পদং। উ শক্ষোহিপি শকাবে। অর্থমাপি এরে ত্রেয়াইপি ঈং অম্ং লোকং যজ্ঞং বা অবল্ঞাৎ গর্হাৎ অযথাকুষ্ঠানাৎ জগৎপক্ষে বাবলাক প্রতিবৃদ্ধক্রপাৎ পান্তি বৃক্ষন্তি। তথা এতেষাং মধ্যে অর্থমোহপুনস্তান ক্ষীণানপি পদার্থন চায়তে চায়ন্তি নাশয়ন্তি। উত অপিচ এতেঃ প্রেরিতানি অচ্যুতা অচ্যুতানি অস্তানীণ এর এব প্রবাণি অবিচলানি মেঘস্থোদকানি চাবন্তে চ্যাবয়ন্তি বা। এতে অলোবারে বৈ মিত্রাবৃদ্ধকাবিহোরাত্রাভ্যাং খলু বৈ পর্জ্জন্তে ব্রহিতীতি ক্রতঃ। যথা অচ্যুতানি প্রবাণি ধনানি চাবন্তে। কদেতি উচ্যতে। হে মক্রতো যুম্মদীয়ং ঈময়ংকালো দাতিবারঃ প্রদেশজনঃ খণ্ডিতমেঘো বা যদা বরুধে বর্জতে তদা মিত্রাদ্বো দেবা যুম্মদুক্লব্যাপাবেণ জগ্ম-ক্ষন্তীত্যর্থঃ। যথা দাতিবারো দত্তবরণীয় হবিল ক্ষণ ধনো যজমানঃ হে মক্রতঃ ঈ্মেন্

অথ নবমী--

নহী সুবো মক্তো অন্তঃম্মে আরাত্তাচিচচহ বদো অন্তমাপুঃ।

।
।
তে ধুফুনা শবসা শৃশুবাংসোণোঁ ন ছেবো ধুষ্তা পরিছুঃ॥ ৯॥

-- · অব পদপাঠ: ·-

নহি। সু। ব:। মরুতঃ। অস্তি। অব্দে ইতি। আরুপ্তাং। চিং। শবসঃ। অস্থ্য আপুঃ।

তে। ধুকুনা। শবসা। শুভুহ্বাংস। অবঃ। ম। বেষঃ। ধুবতা। পরি। ছুঃ।।

হে মরুতঃ ! বঃ শবসো মুম্মাকং শবন্ধিনো বলস্ত অন্তম্বসানং অন্তি অন্তিকে আরান্তাৎ চিৎ দ্রাদিশি যথা চিদিতি কুৎসায়াং অত্যন্তদ্বাৎ অন্যে অন্যাস্থ্য মধ্যে একেংশি ফু কিপ্রাং নহায়ুঃ নৈব খলু প্রাপ্ল বন্ধি সন্ত্রিধাবসন্ধি। চন প্রাপ্ল বন্ধি তার্থঃ ৷ অথ পরেক্ষে প্রাপ্তবাহ্য ৷ তে খলু মরুতো প্রস্থানা ধর্ষকেণ শবসা বলেন শৃশুবাংসো বর্দ্ধনালঃ অতএব প্রবাসরাভিভাবকেন শামর্থ্যেন বিষো বেই ন পরিষ্ঠুঃ পবিভবতি বনীকুর্বন্তি। তত্ত্ব দৃষ্টান্তঃ — আর্থোন উদক্ষিব ৷ যথা উদকং স্ববিরোধিরজ্ঞাদিকমভিভবতি তথং ৷ ব্যাদেবং ত্মাৎ শ্বসোহস্তং নাপুঃ ॥ (১ম—১৬৭২—১৯৪) ॥

বয়মছোতোতাং দশমীং অন্তমিতে আদিতো জপেং। তথা চ স্ত্রম্ — ব্যম্ছেন্তু প্রেষ্ঠা ইত্যন্তং যাত্যাদিত্য ইতি পাঠস্ত।

অথ দশমী —

বয়মতে ক্রন্থ প্রেষ্ঠা বয়ং খে। বোচেমহি সমর্গ্যে।

বয়ং পুরা মহি চ নো অনুদ্ভেয় ঋভুক্ষ। নরামনুষ্যাং॥১০॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

বয়ন্। অভা ইক্রেভা তেপ্রা: বয়ন্। খঃ। বোচেমহি। সহমর্যো।
বয়ন্। পুরা। মহি। চ। নঃ। অফ্। দূন। তং। নঃ। ঋভ্ফাঃ।

নরাষ্। আহমু। স্থাং ॥ ১০ ॥ -

অগামিন দিনে বয়ং য়য়ার ইয়য়ৢ দেবয়ৢ প্রের্চাঃ প্রিয়তমাঃ ভবেম। য়য় প্রিয়তমা
বয়ময়য়ৢয় মহয়ৢং বোচেমহি স্তোতুং সমর্থা ভ্রাম। কিয় বয়ং য়ঃ পরিয়য়৸ দিনে সমর্য্যে
প্রম্যা মত্যা ঋতিজ্ঞা যিমন সমর্যা যজ্ঞঃ তিমিন সংগ্রামে বা ইয়য়ৢয় মহয়ৢং বোচেমহি।
কিয় বয়ং পুরা প্রিমিয়তীতেহিপ কালে মহি মহৎ বলং নোহমাদর্থং বোচেমহি। তথা দৃান্
দিবদানয় প্রতিদিবসমিত্যর্থঃ অতীতে আগামিনি চ দিবসে লর্কানা বোচেমহি। তৎ
তমাদৃভ্কাঃ। মহয়ামৈতৎ, ঋভ্কাঃ উক্ষা ইতি তয়াময়ৢ পাঠাৎ। মহানিজে। নরাং ময়য়ৢয়ৢয়াণাং
মধ্যে নোহমানয়ৢয়ৢয়াৎ অয়ৢড়বতু অয়ৢয়ৄলমভিমতপ্রদো বা ভবতু॥ (১ম – ১৬৭য় – ১০য়)॥

ञरेशक।मभी ---

এষ বং স্তোমো মক্ত ইয়ং গীমান্দার্য্য মাল্ল কারোঃ।

এষা যাগান্ট তথে ব্যাং বিভামেষং বৃদ্ধাং জীরদানুম্॥ >>॥

- • অব পদপাঠ: • -

থকং। বং। ভোমঃ। মকতঃ। ইয়ম্। গীঃ। মানদার্যকা। মাক্তা কারোঃ।

জা। ইবা। যাসীটা তথে। বয়াম্। বিভাম। ইবম্। রঞ্জনম্। জীরহণাকুম্॥ ১১॥

এব ইত্যেকাদশী ব্যাখ্যাতা॥ (১ম—১৬৮২ —১১৭) #

ইতি দ্বিতীয়স্ত চতুর্বে পঞ্চমো বর্গ: ॥ ৫॥

অষ্টযষ্টিতমাধিক-শততমং সূক্তং।

——— § • §

যজ্ঞাযজ্ঞেতি দশ্চং চতুর্বং স্থান্তঃ মারুতং। অন্ত্যান্তিপ্রান্তিষ্টুদঃ শিষ্টাঃ
লপ্ত ত্রিষ্টুবন্তাপরিভাষয়া জগত্যঃ। যজ্ঞাযজ্ঞা দশত্রিষ্টুবন্তমিত্যস্ক্রোজং বিশেষবিনিয়োগো
লৈকিকঃ॥ (১ম—১৬৮ছ)॥

তত্ত্ব প্রথমা—

যুক্তাযুক্তা ব: দমনা তুতুর্বণিধিয়ংধিয়ং বো দেব্যাউ দিধিধে।
আ বোর্বাচঃ স্থবিতায় বোদকোম হৈ ব্রত্যাম্বনে স্কর্জিভি:॥ ১॥
— • অধ পদপাঠ: •—

যজ্ঞাহ্যজ্ঞা। বঃ। সমনা। তুতুৰ্বিঃ। ধিয়ম্হধিয়ম্। বঃ। দেবহয়াঃ। উদ্ইতি। দ্বিংগিট -

। । । । আয়া বঃ। অব্বচিঃ। স্বতিচায়। রোদস্যোঃ। মহে। বরুতাাম্। অবলে। সুর্ভিং^{ভিঃ॥১}। হে মক্লতঃ! বঃ সমনা দমীকুতিনু নিধিকাভাবলক্ষণা যজ্ঞাযজ্ঞা দক্ষেত্ৰণি যজেরু তুর্বনিঃ তুর্বনিঃ ত্রমাণা দংভজমানা ভবভি ॥ তুর্বনিভূর্বনিরিভি যাকঃ (নি০ ৬।১৪)। তত্তদ্মানাবদরে আগতা হবিঃ স্বীকৃত্য বৈকলাপরিহারেণ সমং কুরুণেতার্গঃ। কিঞ্চ বো যুয়ং দিয়ং দিয়ং যুত্মংসংবন্ধি রুষ্টিপ্রদানাদির পং সর্বাং কর্ম দেবযাউ দেবান প্রাপয়িতার এব সন্তো দ্ধিংবে ধারয়থ ধারয়ংধ্ব বা দেবার্থং হবিরাত্যংপাদনায় রুষ্টিং কুরুণেতার্গঃ। যামাদেবং কুরুণ তত্মাবো যুমানব্রাচাহত্মদভিম্থান্ আবর্তাং আবর্ত্তাং আবর্ত্তামি। কিমর্থং ও রোদক্ষোত্য বিশ্বিব্যাম হি মহতে অবলে রক্ষণায় প্রীণনায় বা। তদ্পি কিমর্বমিতি উচাতে—স্থবিতায় ত্রুন্ত্বাপনায়। বৈঃ দাধনিঃ ও সুরুক্তিভিঃ শোভনাবর্জনেঃ ভোত্তৈঃ॥ (১ম—১৬৮স্—১ঝ)॥

অথ দ্বিতীয়া—

বত্রাসো ন যে স্বজাঃ স্বত্রদ ইষ্থ স্থরভিজায়ন্ত ধৃত্য়:।

সহস্রিয়াসো অপাং নোম্থ আসা গাবে। বল্দ্যোদো নোক্ষণঃ ॥ ২ ॥

— • অথ প্রদেশ্য • —

যে মক্তো ব্রাসোন ব্রিরিতি রূপনাম রূপবস্ত ইব তে যথা প্রকৃষ্টা লক্ষ্য তেওং।
যথা অরুণা অপি দর্রপা ইব স্বজাঃ স্থান্মৰ স্থাঘাজায়মানাঃ অন্তাহতুকা ইত্যুৰ্থঃ ধৃত্যঃ
কম্পনশীলাঃ দন্তি তে ইবং অন্ধং হবিল ক্ষণং অন্নদাধনং দস্তাদিকং বা স্থঃ স্থাণং চাতিজায়স্ত
অভিলক্ষ্য প্রাত্ত্ত্বিস্তি। তে দৃষ্টাস্তমুণেন শ্রুয়ন্তে—অপাং নোর্মায়ঃ উদকানামূর্মায় ইব দহপ্রিয়াসঃ দহস্রসংমিতাঃ তথা বন্দ্যাসঃ বৃদ্ধীরাদিপ্রদত্বেন স্তত্যা গাবো ন গাব ইব আ্বা দ্মীপে
এব উক্ষণঃ র্ষ্ট্যুদকস্ত সেক্তারঃ তাদৃশা মক্তঃ প্রাত্ত্বিস্তীত্যুদ্যঃ ॥ (১২০১৮স্থ –২২৪)॥

অথ তৃতীয়া—

শোমাদো ন যে স্কভাক্তপ্তাংশবো হৃৎসু পীতাদো তুরদো নাসতে।

এষাসংসেষু গন্তিশীৰ রারভে হতের স্থাদিশ্চ ক্রতিশ্চ সংগ্রে॥ ৩ ॥

- • অথ পদপাঠ: • --

। । ।
সোমাসঃ।ন। যে। সূতাঃ। তৃপ্তহৃত্বংশবঃ। ফুংহসু। পীতাসঃ। ছুবসঃ।ন। আবস্তে।

।

।

আবাম্। অংসেরু। রস্তিনীংইব। ররভে। হতেরু। স্বাদিঃ।

চ। কুতিঃ। চ। সৃষ্। দংধ॥৩॥

যে মক্তঃ স্থতাঃ অভিষ্ঠাঃ তৃপ্তাংশবঃ তর্পিতাবয়বাঃ সোমাসো ন সোমা ইব ষ্ণাবলীরপাঃ সোমাঃ অভিষ্বাৎ পূর্বাং আপায়নেন তৃপ্তাবয়বাঃ সন্তঃ পশ্চাৎ স্থতাঃ অভিষ্তাঃ রসভ্তাঃ পীতাসং পীতাঃ সন্তো কংসু পাতৃণাং ক্রমের ত্বসো নাসতে পরিচরত্ত ইবাসতে তহুৎ যে মক্তঃ যজে আতু হাস্প্রাবয়বা ভবন্তি ধ্যায়মানাঃ সন্তো কংসু ক্রমের ত্বসো ন পরিচরত্ত ইবাসতে। যদা প্রাণাদির পেণ শবীরে স্থিতা হ্বসং পবিচরত্ত ইব গমনাদিটেয়। ক্রেক্তঃ আসতে। এলামংসের রন্তিনীব যুবতমাং সাবলম্বিনী ঘোষিদিবারারভে আলিগতি অবলম্বত সামর্গারে শক্ত্যাগায়্শবিশেষ। ভূজলক্ষাকা। কিঞ্চ হত্তের পাদিঃ হত্তবাণকণ্ঠ কৃতিঃ কর্তিনী চ থঙ্গলভার্টিণ্ট সন্দাশে সন্ধ্রীয়তে সম্যক্ষ প্রতা ভবতি॥ পরস্পরসমুচ্চয়ার্শিচকারাঃ এবি মক্ত উক্তর্রপান্তে আবির্ভবিস্তীত্র্যং॥ (১ম—১৬৮ স্ত্ত্ব্রুণান্তে অবার্তিক্রেক্ত্রার্থান্ত্রার্থাঃ (১ম—১৬৮ স্ত্ত্ব্রুণান্তে আবির্ভবিস্তীত্র্যং॥ (১ম—১৬৮ স্ত্ত্রুণান্তে

ত্বথ চতুর্থী —

- • जान नमनार्ठः • -

এতে মর তঃ সমুক্তাঃ সৈর্মূক্তাঃ পরস্পারং সংমুক্তাঃ সেন শনেন বা মুক্তাঃ সভো ^{দিবো} তালোকাদ্রথা অনাযাসেনা বা যযুঃ অবাল্পুথ্যাগচ্ছন্তি। হে অমর্দ্তা মুরুতো যুয়ং আনা আল্পুন অয়মেব কশয়া। বাঙ্নামৈত্ৎ। বাচা স্কৃতিরূপয়া চোলত প্রেরয়ত স্তোত্মিতিশেষঃ। ^{তেচ} াক্রঃ অরেণবঃ অপাপাঃ ত্বিজাতাঃ বছমজ্জেমু প্রাতর্হু গাঃ ভ্রাক্ষুদ্বয়ঃ দীপ্তাঃ এবস্তৃতাঃ সস্তো ্ফ্রানি চিৎ দৃঢ়ান্তাপিপর্বতাদীনিউ অচুচাবুঃ চ্যাবয়ন্তি চালয়ন্তি॥ (১ম—১৬৮সু – ৪ঝা)॥

অথ পঞ্চমী—

- • অথ পদপাঠ: • -

কং। বং। অন্তঃ। শৃষ্টি ১ বিহাতঃ। বেজতি। আনো। হয় হিইব। জিহ্বয়া। - ______

। । । । । । প্রহুট্পের:। অহলঃ। ন। এত শং॥ ৫॥

হে মকতঃ! তে ঋষ্টিবিছাতঃ মেঘভেদেনাযুধবিশেষেণ বিগোতমানাঃ। বো মুম্মাকমন্তঃ

যাস্ত মধ্যে স্থিত্বা কঃ পুমান বেজতি চালয়তি প্রের্থতি। তর্হি কথং চালনমিতি উচাতে।

যা আলুনৈব চালনে দৃষ্টান্তঃ। জিহ্বয়া হয়েব বিশ্বচনন্ত আকাংথঃ হন্ ইব তে, যথা রঙ্গন্ধা
লোতে ভন্নং যতাপোবং তথাপি ইযাং অন্নানাং ভংগাধনানাং স্প্রানাং যামনি প্রাপ্তে সমৃদ্ধার্থঃ

ভাতো ন। ধ্রন্শকোহন্তবিক্ষন্ত বচনঃ। তেন তৎস্ক্যুদকং লক্ষাতে। উদকন্ত্রাবিশো মেঘা
তি মধ্য আক্রান্তে তথা যুদ্মান্ অন্নাদিপ্রাপ্তায়ে পুরুটোষাঃ বছবিধং ফলমিচ্ছন্ যজ্মানঃ

বৈরু বহুপ্রকারমাকা মতীতার্থঃ। তার দৃষ্টান্তঃ—অভন্তঃ অভিভ্নঃ এতশো ন অশ্ব ইবং

ধ্য বিক্রেণ নানাপ্রকারং প্রাপ্যতে তবং ॥ (১ম—১৬৮ত্ব—৫২া)॥

ইতি বিভায়স্ত চতুৰ্গে সংগা বৰ্গঃ॥ ৬॥

অথ ষষ্ঠী---

-- • অথ পদপাঠঃ •--

হে মরুতঃ! যুয়ং যশিল্প দুকনিমিওভূত্তে সতি আঘম আগচ্ছত অভ রজদো রুঠু।দক্র লোকতা বা মহো মহতঃ পরং পারং অস্তং ক স্বিং কুত্রান্তীতি নাজীত্যর্থঃ। তপা অবর্ অবাঙ্ভাগ আদিশ্চ কস্বিং কুত্রান্তি আভস্তং ন কোহপি জানাতীত্যর্থঃ। যদ্যদা মুমং বিগুরেং বিপুরাণি শিথিলানি তৃণানীব দংহিতং একভূতং উদকং চ্যাবয়থ স্বস্থানাচ্চালয়থ তদ্ অদ্রিণা ক্ষ্ণো ত্বেং দীপ্তং অর্ণবং উদক্বস্তং মেখং বিপ্তথ বিশীর্ণং পাতয়থ॥ ৬।

অথ সপ্তমী---

সাতিন বোমনতী স্বৰ্কবিতী ছেষা বিপাকা মক্তঃ পিপিছটা।

।
।
।
ভক্তা বোনাতিঃ প্ণতো ন দক্ষিণা পৃথুজ্জয়ী অন্তর্যের জঞ্জতী॥ ৭॥

— • অব পদপাঠঃ • —

ভদ্র। ব:। রাতিঃ । পৃণতঃ। ন। দক্ষিণা। পৃথুহজুয়ী। অস্থ্যাহইব। জঞ্জী॥ १॥

হে মক্তঃ! বো যুদ্মাকং সম্বন্ধিনী সাতির্ন সংগুজিবির যুদ্মং সংগুজনং যথা প্রশন্ত গণ তে ক্রেরাতিঃ বুট্টাদিবিষয়া অমরতী অমাত্যবতী ইন্দ্রাদিসহায়বতী যথা রাজেবামবানিতান্ত্রাফ শক্ষোহারতিন: তম্বং। যদা বঃ সাতিঃ সংবিজ্ঞিনামবতী রোগবতী ন ভবতি কিন্তু স্বর্মিতী প্রথমবতী ছেষা দীপ্তা বিপাকা পরিপক্ষলা পিপিম্বতী পেষণবতী কৃষীবলৈঃ কর্ষণবতী রুষ্ট্রী স্ত্যাং কর্ষপ্তি প্রসিদ্ধ স্ববিরোধিপেষণবতী বা ভদ্রা জন্দনীয়া স্বত্যা। কিঞ্চ প্রবাতা নাত্র্যা নিক্তা দক্ষিণা ন দক্ষিণেৰ তম্বং সম্ভ্রন্থ পৃথুজ্ঞা পৃথুজ্ঞ বা শীল্রগামিনী। কিঞ্চ অংগ্রাই অম্বন্ত্র স্থাজ্ঞারী পৃথুজ্ঞ বা শীল্রগামিনী। কিঞ্চ অংগ্রাই অম্বন্ত্র স্থাজ্ঞানিক স্বাতির স্বাত্তির নাত্র দির্মিতা তম্বির সা যথাকেতা ভারণ ক্রিক্রাতার্যা সমর্বা তম্বির্মিণি মেবস্থুদ্বক্ষপন্ত্রা জন্মতা দাত্র শক্তেতার্থঃ। উল্পূমী রাতির্ম্বাতার্যা ভিত্তি ভারঃ॥ (১ম—১৬৮ছ—१৩)॥

व्यशास्त्रमी-

-- > অথ পদপাঠঃ ---

। । আব। আরক্ত।। বিহত্তেঃ। পৃথিব্যাম্। যদি। ঘৃতম্। মক্তঃ। প্রকৃবস্তি॥৮॥

পরিভাগে মরুতসংবন্ধি বজ্রেভাঃ সিন্ধবঃ স্থানন্দীলা আপেঃ প্রতিষ্টোভন্তি প্রতিচলন্তি।
দা যৎ যদা অবিয়াং অব্রভবাং বাচং শব্দং স্থানিতলক্ষণাং উদীরয়স্তাচারয়ন্তি বক্তাণি।
ক্ষি বিহাতাঃ বিভোতমানাঃ তড়িতঃ পৃথিব্যাং অস্তরিক্ষে॥ পৃথিবীতান্তরিক্ষনাম। পৃথিবী
রিতি ভন্নামস্ক্রতাং। তত্তাবিক্ষায়ন্ত ক্ষান্তে অবাদ্মণং প্রকাশন্তে পৃথিব্যামিত্যেতহন্তর বা
জাং। যদি যদা পৃথিব্যাং ভ্ন্যাং ঘৃতং ক্ষরহদকং মরুতঃ প্রাকৃষ্ঠি প্রকৃষ্ঠি দিঞ্জি॥
বাঃ ক্রৈয়াদিকন্ত ব্যতায়েন শ্রুঃ॥ যদৈবং তদেত্যুর্থঃ॥ (১ন—১৬৮স্—৮ঝ)॥

অথ নবনী—

অসূত পৃশ্লিম হতেরণায় ভেষময়াদাং মুরুতামনীকম্।

।

।

তে সংস্থাদো জনয়ন্তাভ্যাদিৎ স্থামিষিরাং প্রথশুন্॥ ৯॥

-- অথ পদপাঠ: •-

তে। সংস্রাসঃ। অভেনয়স্ত। অভ_{বু}ম্। আবং। ইং।

স্থাম্। ইষিরাম্। পরি । অবপশুন্॥ ৯॥ ---- পৃশ্লিম রিনাতো নানাবর্ণা পৃশ্লি থৈ বৈ প্রলো মরুতো জাতাঃ পৃশ্লেং পুত্রা উপমা দ ইতি ফ্রান্ডা: । তামেবাস্তরিক্দদেবতাং কেচিদান্তঃ। সা দেবী তেবং দীপ্তং অয়াসাং গভূলং মরুতামনীকং সমূহং একোনপঞ্চাশৎ দংখ্যাক্যস্ত উৎপাদিতবতী। কিমর্থং ? মহতে রণ্রে সংগ্রামায় মেঘজ্লায়েতার্থঃ। তে চ মরুতঃ দক্ষারাসঃ দমানরূপাঃ হিংদকা বা মেঘানং অভ্বং মেঘং জনমন্তি উৎপাদিতবস্তঃ। আদিৎ অনন্তর্মেব ইবিরাং দর্কৈরিউব্যাং স্থামারং দ্যাদিশ্যুদ্ধিলক্ষণং প্র্পশ্রন্ পরিপশ্তি সর্বেজনাঃ॥ (১ম —১৬৮ স্ — ১খা)॥

অথ দশনী-

। । । । এম বঃ স্তোমো মরুত ইয়ং গীম্নিদার্ঘস্ত মালুস্ত কারো।

এষা যাদীফ তথে ব্য়াং বিস্থামেষং ব্রজনং জীরদানুম্॥ ১ • ॥

- • व्यथ भन्नभार्ठः •-

এখা বং। ভোমং। মুকুতং। ইয়ুম্। গীং। মানদার্থত। মানুতা। কালো।

था। ইবা। যাণী है। তাৰে। বয়াম্। বিভাম। ইবম্। ৡজনম্। জীবংলাজুম্॥ ১০ ॥

এষৰ ইতি দশমী ব্যাখ্যাতা॥ (১ম—১৬৮ফ্—১০ঝ)॥ ইতি ধিতীয়তা চতুৰ্বে দপ্তমো বৰ্গঃ॥৭॥

একোনসপ্তত্যধিক-শততমং সূক্তং।

<u>---0.0-</u>

মহশ্চিত্বমিত্যস্ক কিং পঞ্চমং স্ক্রং ঐক্তমাগস্তাং তৈ ঠুডং। বিতীয়া চতুম্পান বিরাট। অধ্ চতুম্পান বিরাট দশকৈরিত্যক্তবাং। বিরাজো দিশ ইতি পিক্লনাগেন স্তিত্ত্বাচ্চ। মংগ্রে বিতীয়া বিরাড়িত্যস্ক্রমণিকা। দম্কে দশরাত্তে বিতীয়ে চ্ছন্দোমে মরুত্তীয়ে ইনং বিধ্নি তোহয়িং নর ইতি থণ্ডে স্তিতিম্—বিতীয়ক্ত শংলা মহাং মহশ্চিত্মিক্তেতি॥ (১ম —১৬১৫)।

তত্ত্ব প্ৰথমা—

মহশ্চিত্বমিক্স যত এতামহশ্চিদ্দি ত্যুজ্নো বরুতা।

ল নো বেংধা মরুতাং চিকিছানংস্ক্রয়। বহুষ তব হি প্রেন্টা॥ ১॥

- • **च**थ भाभार्ठः • --

মহঃ। চিং। অংশ। ইক্সং। যতঃ। এতান্। মহঃ। চিং। অলি। তাজসং। বক্কতা। দা। নঃ। বেশঃ। মক্তাম্। চিকিআান্। আয়ো। বহুছা। তব। হি। প্রেটা॥১॥

হে ইন্দ্র ! বং ষতঃ কারণাৎ এতালুরুতো মহন্চিৎ মহতোহপি সামর্ব্যাতিশয়ব্বাৎ ছল্লির-পেক্ষোহণি স্বেহার তাজসীতি শেষঃ অতঃ কারণাৎ মহশ্চিদ্দি। চিদিতি পাদপূরণঃ। যথা মহতোহপি ত্যজনঃ ত্যাগাৎ। যবৈতৎ কোধনাম। কোধালা বরতা বরিতা রক্ষিতাসি ভবসি। ষয় মক্রতোহপি ত্যাগাৎ রুষ্ট্যাদিবিষয়াৎ বারয়িতাসি। যত্মাদেবং তত্মাৎ হে মক্রতাং বেধঃ বিধাতঃ ল তাদুশঅং চিকিজান্ চেতনাবান্ অক্ষকপ্রাহবিষয়জ্ঞানোপেতঃ সন্নোহমভ্যং কুয়া সুখানি মরুদায়তানি বৃষ্ট্য।দিরপাণি বৃষ্ট্র দেহি। তানি সুমানি তব হি প্রেষ্টা তব খলু প্রিয়তমানি। হিশক্ষোহয়থিজ্ঞা মকুৎদবেত্যাদি শ্রুতিবু প্রসিদ্ধার্থ:॥ (১ম —১৬৯২ —১ঝ)॥

অথ দিতীয়া--

মকতাং পৃৎস্তিহাসমানা স্বমীহলন্ত প্রধনন্ত দাভো ৷ ২ ৷৷

— • অথ পদপাঠ: • —

মুক্তাম্। পুংস্তিঃ। হাস্মানা। স্বঃহ্নীহল্ড । প্রংশনক্তা সাতৌ ॥ ২ ॥ बर्धक-रहे बहुक-१८५-४०-४-८।

পূর্বনদ্ধে মক্রতামিশ্রসাহায্যমুক্তং অক্রেজ্মক্রৎসাহায্যমূচ্যতে। হে ইক্স ! তে মক্রেছা যুক্তন্ যুক্তন্ যুক্তন্ যুক্তনা অবজ্ঞা যুক্তনা অবজ্ঞা যুক্তনা অবজ্ঞা যুক্তনা অবজ্ঞা যুক্তনা অবজ্ঞা যুক্তনা অবজ্ঞা মর্ক্তের আনি ক্রিছার নি ক্রিছার নি ক্রিছার নি ক্রিছার ক্রেছার প্রক্রিছার ক্রেছার প্রক্রিছার ক্রেছার ক

ভাষ তৃ হীয়া—

ত্রান্ত ইন্দ্র পান্তির স্থে সংক্র হো জুন ন্তি।

অগ্নিশ্চি দ্বিত্মাত দে শুশুকানাপোন দ্বীপং দধতি প্রাাং দি ॥ ০॥

— ৽ অগ পদপাঠঃ ৽—

আয়াক্। দা। তে। ইক্রা ঝিটঃ। অমে ইতি। সনেমি। অভুম্। মক্রতঃ। জ্নন্তি।

ভাষিঃ। চিব। হি। আ। অত্যো শুশুকান্। আপিঃ। ন।

দ্বীপম্। দণতি। প্রাংদি॥ ০॥

হে ইন্দ্র! তে তব সা প্রাপিদ্ধা কৃষ্টিঃ বজাখ্যায়ুধবিশেষাহংশ্বহ্মাদৃর্ট্রার্থং জাগাক্ প্রাণিতি বিষয়ীত এবং সভি মকতেছিলি সন্মেম অহ্যায়েত । ষট্পুরাণনামানীত্যুক্তরাং সন্মতি পুরাণনাম। পুরাণং চিরকালং সংগৃহীতং অভ্যুং উদকং জ্নন্তি কিপন্তি বর্ষগীতার্থা। বৃষ্ট্রা সম্ভালিসমুদ্ধে। সত্যামলিশ্চিদ্ধিশ্বাহ। শেতি পূবণে। জালিরপি অতসে সন্ততে ক্ষাণি নিমিন্তভূতে সতি জ্বাকান্ লীপ্রানানা বর্ত্ততে। পশ্চাৎ প্রাংসি চক্রপুরোজাশালি হবীর্ধে দেশিত ধারয়ন্তি দলতি বা মজগানাঃ। কিনিব ? আপোন ল স্বীপং দিপার্খক্ষেকেবান্ প্রতাণিঃ ছীপঃ তং যথা আপো দারয়ন্তি তম্বং। ফলা আয়ুধ্যেবোচ্যতে। বজ্বাখ্যায়ুধ্বিশেষঃ ক্ষত্তে কাঠ্চসমূতে জ্বাকান লীপয়ন্ত্রিশিতং। চিচ্ছক উপনার্থে। দেশিচিদ্ছ্যুপানারে ইতি (নি০ ১৪) বাজেনোপমার্থস্ত্রেক্তরাং। কাঠেজলালিলিবি ক্ষাক্রেলিবি জ্বাকানি বিরুষ্ধি বিশেষ স্থাতিলালৈ বিরুষ্ধি। এবং চ সভ্যাপো দ্বীপ্রিব স্বষ্ট্রাক্তানি প্রাংশি সম্ভাতিলানি দেশিত ধারয়্তি। এতদেব দীপ্রস্থাপানি ইত্যুক্তং। এবং চ সভ্যাপো দ্বীপ্রিব স্বষ্টুলকানি প্রয়াংশি সম্ভাতিলানি দণ্ডি ধারয়্তি।

· অথ চতুৰ্থী—

ত্তুন ইন্দ্র তং রিয়িং দা ওজিষ্ঠয়া দক্ষিণয়ের রাতিমৃ।

।

।

ভাত শ্ব হাতে তেক নস্ত বারোঃ স্তনং ন মধ্বং পীপয়ন্ত বার্তিজঃ ॥ ৪ ॥

- • ष्या भामभाठेः • -

হে ইন্দ্র । তংগু । তু অবশারণে । অমেব তং রয়িং অদান্যোগ্যং গ্রাদিধনং দাঃ দেহি

ম্মান্তরেভ্যোহপি অমেব বছপ্রান্ধ অভাহতিমহদ্ধনং দেহীত্যুর্জঃ । বয়ং তু ওজিইয়া

ওজিবিত্যয়া পরিক্রমণাইয়া দক্ষিণয়া সমৃদ্ধিসাধনয়াগাদিলক্ষণয়া ঋজিদ্দিব রাজিং দাতারং তাং

&্রিন্মার ইতে শেষঃ । যথা দক্ষিণয়া সমৃদ্ধিসাধনয়াগাদিলক্ষণয়া ঋজিদ্দিব রাজিং দাতারং তাং

কিন্দাদিসবেবদুব্যপ্রদানেন বক্ষুং যথা বশীকুর্সান্তি তম্বং তাং বশীকুর্মা ইত্যুর্জঃ । কিঞ্চ বায়োঃ

কেপিইস্থ শীঘ্ররপ্রপ্রত তে ॥ কর্মেণি ষ্ঠী ॥ বায়ুং তাং স্বতঃ মেহম্বীয়াং স্তোভারঃ চক্রমন্ত

কাম্যন্তে স্থবন্ যাঃ স্বতয়হ তা অপি তামের কাময়ন্তেতি বা মোজনা ॥ কনতের্ণস্তাল্ল্ডিচিন্নিগং । চঙালাতরক্তামিতি চঙ্গ পূর্ণমক্ষরমূনান্তং ॥ হোরাদিয়া বাজৈহ্বিলক্ষিণৈবলীর

শীপবন্ত আপ্রায়য় ছি । তার দৃষ্টাস্তঃ—মধ্বো মধুরস্থ স্তল্য লাভায বাজৈ সারব্ছিরন্ধনিটোঃ স্তন্ধ ন তং যথা আপ্যায়য়াস্কঃ ।

সং কু দাতব্যত্মন প্রসিদ্ধং ধনং স্কর্বন দেহীত্যুর্গঃ ॥ (সম—১৬১ম্—৪ম্ব) ॥

অথ পঞ্চনী-

্র নায় ইন্দ্র তোশতমাঃ প্রণেভানঃ কম্মতিদৃতায়োঃ।

ভেরুণে। মরুতো মৃড়য়স্ত যেক্সা পুরা গাভুয়ন্তীব দেবাঃ॥৫॥

-- • অথ পদপাঠঃ ·--

্র ইতি। রায়ঃ। ইন্তা। তোশহত্মাঃ। প্রহনেতারঃ। কন্তা। চিং। শাত্হয়োঃ।
তে । সু। নঃ। মরুতঃ। মৃত্রস্তা। যে। সা। পুরা। গাত্রাভহইব। দেবাঃ॥৫॥

হে ইয়ে ! বে তব রায়ে ধনবিশেবাঃ তোশতমাঃ অতিশয়েন প্রীণয়িতারঃ ॥ তৃথতে তোর্ছান্দলং শবং ॥ যবা তে রায়েহরাতয়ো বন্ধবো বন্ধুভূতাঃ লথিভূতাঃ মকতভোশতমাঃ । তোশতির্বধকর্মা । নিতোশতি নিবর্হরতীতি তরামস্ম গাঠাং ॥ তোশতমাঃ হিংলিভ্তমাঃ অবর্ধকাণাং মেঘানাং কন্তচিদৃতায়োঃ । ঋতমিতি যজ্ঞনাম । কন্তাপি যজ্ঞেচ্ছোঃ যজমান্ত প্রেণতারঃ প্রকর্মে নির্বোঢ়ারঃ তে মকতো নোহম্মান্ স্মু সূত্রন্ত স্থারন্ত । কে তে গ্রম্ম যে থলু বেবাঃ তোতনশীলা মকতঃ পুর। পুর্বে গাতুয়ন্তীব যজ্ঞগমন্মিজ্ঞীর তে আগতা মৃত্রন্ত ॥ (১ম—১৬৯স্—৫ঝ) ॥

ইতি বিতীয়ত চতুর্বেইউমো বর্গ:।৮॥

অথ ষ্ঠী-

প্রতিপ্রধাণীক্র শীহলুষো মূন্মহং পাথিবে সদনে মঙল।

আধ ষ্বেষাং পৃথ্বপ্লাস এড।স্তীর্থেনার্যঃ পোৎস্থানি তস্তুঃ॥৬॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

भ श । यर। এষাম। পৃথ্ হ বু গ্লাস:। এতা:। তীর্থে। ন। অর্থা:। পৌংস্থানি। ত সু॥ ৬॥

হে ইন্দ্র ! বং মীহলু যঃ উদকসেজ নুন্ন জগল্পে নুন্ন নাকারান বা মহো মহতঃ মেবান প্রতিপ্রয়াহি অভিগছ মেবানাং ব্রেরপেণ নরাকারতং যুক্তং গ্রাচ পার্বিক দদনে পৃথিবীত্যু জিলাম তৎসংবন্ধিনিস্থানে বতস্ব প্রয়ম্ম কুরুতেঃ সহ মুধাস্বেত্যু । যহা হকিঃপ্রদান কুরু হবির্ভোজনায় । অধ অপিচ যদ্যদা এবাং বংসহায়কারিগাং মরুতাং সংবন্ধিনং গৃথুং বুশ্বাসে বিস্তার্থিয়া এতাঃ প্রবর্গ । গন্ধারা বা আস্বাঃ অব্যঃ অব্যঃ প্রোলি তীর্বে ন যুদ্ধার্গে ইব তস্তুঃ তিওন্তি মেবানাক্রমন্তে । যবৈধার মরুতাং পৃর্বুগার্গ বুহু লা এতাঃ কুষ্ণবর্গ মেবাঃ ভিঠন্তি । তার দৃষ্টান্ত: অরণীয়ন্ত স্থামিনঃ পৌং ভানি বলানি তীর্বে ন রাজবীপাং যথা ভিঠন্তি ও তহং ॥ (১ম –১৬৯ স্ত্রা) ॥

অথ সপ্তমী —

প্রতিঘোরাণামেতানাম্যাসাং মুক্তাং শৃষ আধায়তামুপ্রিক:।

যে মত্ত্রং পৃতনায়ন্তমুমৈশ্পাবানং ন প্তয়ন্ত সংগ্লি ॥ १॥

- • অথ পদপাঠ: • -

প্রি। বোরাণাম্। এতানাম্। অন্থাসাম্। মকুতাম্। শৃংগা আহিয়তাম্। উপকিঃ।

হে ইন্দ্রণ তে দংবন্ধিনাং খোরাণাং ভয়ানকানাং শক্ষমানানাং বা এতানাং এতবর্ণনিং শ্বাসাং অয়মানানাং গমনশীলানাং মক্রতাং আষতাং আগস্তুণাং মক্রতাং উপক্ষি: উপজ্বাদি দমীপে গম্যতে জ্বামতে উপপত্ত ইতি বা উপক্ষি: বাক্ প্রতি শৃথে শ্রেষ্ঠাতে। কর্মণি কর্জু-প্রতায়। ত এব বিশেষ্টান্তে—যে মক্রতো মত্যিং মরণধর্মাণং উমৈ: স্বক্রকণা: উদকনির্গমন-দাধনের্বা প্রনায়ন্তং প্রনা আত্মন ইচ্ছন্তং বৈরিণং মেবং বা দর্গৈ: স্বট্থঃ স্বকীয়প্রহার-বিশেবং পত্যন্তি তেষামেব ধ্বনি: শ্রেষ্ঠ ইত্যর্ধঃ। পাতনে দৃষ্টান্ত:—স্বর্গঃ ঝাণাবানং ন ছ ছন্দ্রণী বনিপাবিতি বনিপ্। ঋণবন্তং অধ্যাপমিব তং যথা পীড়মিতা ভদীয়ং ধনমপ্রবৃদ্ধি তম্বং। এবং মহামুভাবা মক্রতন্ত্রাক্রপা ইতীক্রক্ত স্ততিঃ॥ (১ম—১৯৯ন্ত—৭ঝ)॥

অথান্টমী-

খং সানেভা ইন্দ্র বিশ্বজন্মা রদা মরুদ্রিঃ শুরুধো সো অগ্রাঃ।

স্থানেভিঃ স্তথ্যে দেবদেবৈবিভাষেধং রঞ্জনং জীরদানুষ্। ৮॥

- • অথ পদপাঠ: •-

খ্যা মানেভাঃ। ইফ্রা বিশ্বহন্তা। রদা মরুৎহভিঃ। শুরুণঃ। গোহত্তাঃ।

। । । । ख्वारनिख्डः। ख्वरम्। त्त्व। त्त्रदेशः। विद्यामः। इष्यम्। द्वक्षनम्। क्षीद्रश्लाक्षम्॥ ৮ ∎ হে ইক্স। তং মানেভাো মানার্গং চিত্তসমূল চার্গং। তাদর্থ্যে চতুর্গী। বিশ্বজ্ঞ পিনার্গন্ত ক্রিয়া সম্ভাচ্দ আং সর্বজনতি চলক্ষা বা মক্র ডিঃ সহ শুক্র শোকস্ত রোদয়িত্রীঃ শোষিকাঃ গো অগ্রাঃ গার্জিত মুদকং বা অগ্রে পুরতো যাসাং তা মেঘপংক্তীঃ রদ বিলিখ বিদারয়। হে দেব জোতমান্! তং স্তবানেভিঃ স্তৃথমানৈ ক্রিবর্ত্ত কর্মানি কর্প্তিরা স্তব্যে স্থাব্যাতঃ॥ (১ম - ১৬১ স্ত্র ৮ মা)॥

ইতি বিতীয়স্ত চতুর্বে নবমোইবর্গ: ॥ ৯॥

সপ্তত্যধিক-শততমং সূক্তং।

নন্নমন্তীতি পঞ্চিং ষষ্ঠং সক্তং আগন্তামৈন্তং। অনাক্রেগণিকা — নন্নং পঞ্গিনে-নৈন্তে হবিনি মক্তাম্পত ইন্দোগন্তায়ে সংবাদ ঐন্তঃ। তনালা তৃতীয়া চেন্দোকাং চতুলী চালৌ রহতী তিন্তাহিন্দুভ ইতি স্কুন্তেনাগন্তাসংবাদের পথাৎ আলা তৃতীয়া চতুলী জেন-বাক্যং। অতস্থাসং মস্ত বাকাল্যখেন স্থানিঃ। শিথে অগন্তাবাকো অতস্ত্রোঃ স্থানিঃ। আলা চ রহতী। তৃতন্তিন্তাহ্নকুটুভঃ। অন্তা অবিশেষাক্রিপু। বিশোধনিন্থান্ত্র লৈকিকঃ। অন স্কুন্থান্ত বাস্কঃ (নি০ ১৮) — আগন্তা ইন্দোয় ত্বিনিক্পা মক্তাঃ স্প্রাত্রিকার। স্কুন্তা প্রিকেব্যাহান ইতি। (১ম—১৭০স্)।

অথ প্রথমা-

। । ন নৃন্য জিলোধ: কন্তদেদ্ধু ১ম্।

জান্ত চিত্তমভিসংচরেণ্যমূত।ধাতং বিনশাতি॥১॥

- • তাথ পদপঠি: • -

ন। নুনম্। অভিড। নোইতি। খঃ। কঃ। তং। বেদ। যং। অচুঃম্।

। অভাতা চিত্ৰম্। অভি। সম্হচরেগুম্। উত। আংগীতম্। বি। নভাতি॥১॥

পরিদেবনপ্রকারঃ প্রতিপাসতে। ইক্র আহ—অস্তুত্রং সদস্তি ভরু নুমস নাতি। ন্^{ন্মত্র} বিচিকিংলার্থে। অত্রাস্তেতি স্তুপি নাতি তথাপুয়ন্তর্বাক্রেম ইতি দর্শনাদ্রাস্তেতি গ্^{ন্মত্র} তথা ঘোহপি নুন্ধ নো। উশ্লেহ্বধারণে। শ্রন্মপি নৈব নাতি। অস্তু ম্থাস্দ্ধং নিজ্ঞ মুখ্বভাং নাস্তি কিল খাং কথং লক্ষাত ইতি ভাবং। স্পদূতং জালুগৈ নিরুপ্যালুগৈ দন্তমিতি স্মান্ত বৈপনীতাং তৎ কো বেদ। ষদ্ধা স্পদ্ধতং ভাবিকার্যাং সৃদ্ধিত তৎ কো বেদ। অলুখো বা লালত ইতি আশানকার্যোক্তাকং ভাবতি। তলেনাহ — অভিস্কৃত্বেণাং স্কৃতিঃস্কানি অলুভা চিত্তং শ্লোনসং কো বু জানাতীতি শেষঃ। উত্ত অপিচ আদীতং আদ্যাতং চিন্তিতম্পি বিশ্যুতি। কিমুস্কুৎস্মৃতং নশুতীতি॥ (১ম –১৭০ফু -১৮॥)॥

অণ দ্বিভীয়া---

কিং ন ইন্দ্র জিঘাংসসি ভাতরো মরুত স্তব।

তেভিঃ কল্পর সাধুয়ামানঃ সমরণে ব্রমীঃ॥২॥

— • ক্ষর পরপাঠঃ • —

কিম্ িনঃ। ইন্দ্র জিঘংস্পি। ভাতবঃ। মরুতঃ। তব।

তেভিঃ। কল্পর সাধুহ্যা। মা। নঃ। স্ম্হ্সরণে। ব্রীঃ॥২॥

ইন্মণস্তাবাক্যং হৈ ইন্দ্রণ নোহ্যান্ন প্রাধিনং কিং জ্বাংস্সি হস্তমিছ্সি। কথ্যবধাক্মিতাত আছে। মরুতন্ত্র আতরঃ ক্ষা ভোগপ্রদানেন ভ্রণীয়া ইতার্বং। আতো ব্যাবধাা ইত্যুপ্তং ভ্রতি। মরুতামিন্দ্রনাভ্রমেক্মিলের দিভিগর্ভে উৎপন্নজাৎ। সা চোৎপত্তিঃ পুরাগের প্রাস্থা সন্ত ভাতরঃ। তত্মত কিমিতাত আহে। তেভিদ্রৈক্ডিঃ সহ সাধুমা সাধ্যং কল্প কল্প হবিভাগিতিঃ সহ যুদ্ধ বা নোহ্যান্ স্মর্গণে সংগ্রামে মা বধীঃ মা ফিফ্টি। যন্ত্রপুষ্ঠিতঃ—সংগ্রামে যুগা বিব্রোধিনং হংসিন তথামানিতি॥ ২॥

অথ তৃতীয়া-

কিং নো আহরগন্তা স্থান্মতিমগ্রনে।

বিদা। হিতে যথা মনোস্মভ্যমিলদিংস্ি। ও॥

-- • অথ পদপাঠ: •--

কিম্। নঃ। ভ্ৰাতঃ। অগত্যা স্থা। সন্। অতি। মক্সসে।
।
।
বিশ্ব। হি। তে। যথা। মনঃ। অব্যন্তাম্। ইত্,। না দিৎসসি॥৩॥

ইদমিজ্ববাক্যং হে ভ্রান্ত: হে আগন্তা হবিঃপ্রদানবরপ্রদানান্ত্যাং পরস্পরোপকারক্ষ্যুন্ ভ্রান্ত্যং। তালুশঅং লখা সন্ আআজিতকার্যাপি সন্ নোহআমান কিমতিমন্তলে কাআদপরাধানতি ক্রেম্য মানুবে অপেলপনি নায়মপলাপঃ। কিন্তু তথ্যমেবেতি চেছ্চাতে মন্তবাং তে তব মনো মানলং যথা যথাবং বিল্ল জানীমঃ। কথং জানীথেতি উচ্যতে। আমাভ্যমিল্ল দিংসনি অমনুধ্য নিক্তুসমাভ্যুং দাতুং নেচ্ছুস্তেব ইদেবার্থে। (১ম—১৭০ই—৩৭)।

অথ চতুৰ্থী—

্থরংকুগস্তু বেদিং সম্গ্রিমিক্ষতাং পুরঃ।

। । ।

ভক্তামৃতস্ত চেতনং যুজ্ঞা তে তনবাবহৈ॥৪॥

-- • व्यथ भवभार्ठः •-

। আরম্। কুগস্ত। বেদিয়া শম্। অগ্নিম্। ইক্তোম্। পুরঃ।
। । ।
ভারা অসুভস্তা চেতনম্। যজ্ঞম্। তে। তনবাবহৈ॥৪॥

ইদমিজ্রবাক্যং অপরেহগন্তাবাক্যমাতঃ। হে ঋতিজাে! মুন্নং অগল্ডােহিসীকুতবান্ তথাকৈ দিমরংকুবন্ধ কুর্বান্ত কংমার্জন পর্যুক্ষণাদিনা পরিচরন্ধ। তথা পুরঃ পুরস্তাৎ অগ্নিমাহবনীয়াদিবং দমিজতাে ইশ্মপ্রক্ষেপেণ প্রজ্ঞালয়ন্ত। তত্রাগ্রাব্যুত্তামরণলক্ষণতা দেবন্ধতা চেতনং প্রজাণকা বজাং হে অগল্ডা তে অদীরং স্বং চাহং চ তনবাবহৈ। অগল্ডাবাক্যপক্ষ দিইমবিশিং। তত্র বেল্যাম্ততা তৎসাধনতা হবিষক্ষেত্নং প্রজ্ঞাপনমালাদনং কুকৃত। কিঞ্জাবাং শগ্নী বজানে আধ্বর্থাজনানে বা হে ইক্স তে হদর্বং যজাং তনবাবহৈ॥ (১ম — ১৭০ ন্ত্ৰা

অথ পঞ্চমী---

। । ।

ভুমীশিষে বহুপতে বসূনাং ভং মিক্রাণাং মিক্রপতে ধেষ্ঠ:।

।

।

ইন্দ্র ভং মুক্তিঃ সংবদ্ধাধ প্রাশান ঋতুথা হ্বীংধি॥৫॥

— • অথ পদপাঠ: • —

ইন্মগন্তাবাকাং গে বস্থনাং বস্থপতে ! অতিপ্রভূতানাং পুনোডাশাজ্যানিধনানাং স্থামিন্ হে ইন্দ্র ! স্থামিনে ইপরে ভবল ৷ সর্বাস্থা বুল্লা বিজ্ঞান নহন্ত নিত্যগংশক্ষণ প্রতিশীলতে ৷ বল হে বস্থপতে বস্থনামীশিষে ইতি যোজনা ৷ বিতীয়ো বস্থশকোহস্থনালো বা ৷ তথা হে মিত্রাণাং মিত্রপতে অস্মাণালিমিত্রস্থা নিত্য পালকেন্দ্র ! সং ধেইঃ সর্বাস্থাতিশ্যেন ধারকোহিলি ৷ হে ইন্দ্র ! সং উক্তমহিমস্থাং মরুন্তিঃ সংবাদস্থ তৈঃ সাকং সমাক্ কৃত্যাতি বদস্থ ৷ অথ অপিচ সং ঝতুথা ঝতারতে তি উপলক্ষণমেতংকালস্থ তত্তদ্যাগকালে হবীংবি আজ্যাচর্বাদীনি প্রাশন্ত প্রক্ষেণ্ড (১ম — ১৭০ স্থ — ৫ঝ) ॥

ইতি বিতীয়স্ত চতুর্বে দশমো বর্গঃ॥ ১০॥

একদপ্তত্যধিক-শততমং সূক্তং।

প্রতি বইতি বড়্ঝচং দপ্তমং স্ফ্রং আগস্তাং ত্রৈট্রুভং মারতং। আছে বেকেবলমারতে
শিষ্টাশ্তব্রো মরুত্বদিজ্ঞাবেতাকাঃ। প্রতি বঃ ষ্মারুতং তু চতস্রোহস্ত্যা মরুত্বতীয়া ইত্যস্কু-জ্মণিকা। বিশেষবিি:যোগো লৈঙ্গিকঃ। (১ম—১৭১ম)॥

তত্ত্ব প্রথমা—

প্রতি ব এনা নম্পাহমেমি সুক্তেন ভিক্লে সুমতিং ত্রাণাম্।

ররাণতা মরুতো বেজাভিনিহেলো ধত বিমুচধ্বমখান্॥ ১॥

WIND - SE - S

- • चर भम्भार्ठः • -

থিতি। বঃ। এনা। নমদা। আহম্। এমি। আহওডেলে। ভিক্লে। আহমতিম্। জুরাণাম্।

ররাণতা। মরুতঃ। বেভাভিঃ। মি। হেলঃ। ধতা বি। মুচধ্বম্। অখান্॥ ১॥

হে যক্তঃ! বো যুখানহং প্রত্যেমি অভিগচ্ছামি। কেন শাধনেন ? নমসা নমস্বাবেশ ছবিষা বা নম ইত্যন্ত্রনাম। যপা হজেন শোভনবচনেম শুতিরূপেশ তুরাণাং অরমাণানাং শত্রণাং হিংসকানাং বা যুখাকং স্থাতিং শোভনমতিং অস্থাহবৃদ্ধিং ভিক্ষে যাচে ইক্রান্তিং পুনর্হবিঃপ্রদানাদিদং যাচ্যতে। কিঞ্চ হে মক্রতঃ! যুয়ং বেছাভির্কেদিতব্যাভিঃ স্তাতিছী ররাণতা রমমাণেন মনসা ইথংভূতাঃ সভ্যো হেলঃ ক্রোধনামৈতৎ ক্রোধং যুমদভিজ্নিতং নিধন্ত নিক্রতং শার্মত তাজতেতার্বঃ। তথাহখান্ বিমৃচধ্বং রপেভাো বিযোজ্যত ক্রোধং পুনর্গনিং মা কুরুতেতার্বঃ॥ (১ম—১৭১স্থ—১বা)॥

অথ দ্বিভীয়া—

প্রম ব স্থোমে। মরুতো নমস্বান্ ফুলাড্স্টো মন্দা ধায়ি দেবাঃ।

উপেমায়াত মনস। জুষাণ। যুহং হিষ্ঠানমস ইদ্র্ধান:॥২॥

হে মক্লতঃ ! এব বঃ স্থোমঃ ইদানীং ক্রিয়মাণঃপ্রকারো বো বৃত্মাকং যুল্লদর্থ ইতার্থঃ। কীদৃশোহরং ? নমস্থান্। নম ইতালনাম। হবিল ক্লণাল্লবান্। ন কেবলং স্থতিমাত্রং ভদণার হবিরপি যুল্লাকমিতার্থঃ। কিঞ্চ ক্রদাততঃ যুদ্দলিবেদনবৃদ্ধা সম্পাদিতঃ তাদৃশঃ স্থোমো হে দেবাঃ দেবনশীলাঃ ! মনদা অন্প্রহ্রহাত চিন্তেন ধারি ধার্য্যতাং তদর্বং মনদা আদ্বর্হ্বা জ্যাণাঃ ইনমনাং স্থতিং তদ্ধ বিশ্বদেবমানাঃ উপাল্লাক্ত উপাপচ্ছতৈব মা বিলম্বং কুরুত। যুগং নমদোহল্লভ হনীক্রপতা রুণাদঃ স্থৃহি বর্ষয়িতারো ভবথ ধলু। অত আগন্তব্যম্ব। ইৎপূরণঃ॥ (১ম—১৭১স্—২ঝ)॥

অথ তৃতীয়া-

-- অথ পদপাঠ: ·--

। । স্বতাসঃ। নঃ। মকুতঃ। মৃড্যুক্ত। উত। স্বতঃ। মৰ্হ্যা। শম্হভবিষ্ঠঃ।

ট ধৰ্ম। নঃ। লক্ত। কোম্যা। বনানি। অবহানি। বিখা। মক্তঃ। ভিগীধ॥ ৩॥ -

হে মক্তঃ! শুভাসঃ শুভাঃ সন্তো নোহশান্যুড্রপ্ত শুধয়প্ত । উত অপিচ মঘণা মঘিতি ধননাম। অপাদাতবা বহুপনেন তথানিক্রঃ স্ততঃ শংস্তবিষ্ঠঃ শুণস্ত ভাবয়িত্তমঃ গন্
অথান্ মুড়য়প্ত । কিঞ্চ হৈ মক্তো! নোহস্মাকং জিগীষা। জিগাতেগতিকর্মণো। জিগীষা
জিগীষিতব্যানি প্রাপ্তব্যানি উত্তরত্রাস্থ্রমানানি বিশা সর্ব্যাণ্যহানি দিবসানি উর্ব্যা উন্নতানি
উপগ্রপরি শ্রিয়া যশসা বোৎক্রয়ানি কোম্যা কোম্যানি স্পৃহণীয়ানি বনানি সর্ব্বেঃ দংগুজনীয়ানি সপ্ত । জিগীয়া জেত্মিতানি জেতব্যানি চ সন্থিতি বা যোজ্যং। এবং কুত্য মক্তক্রিশ্ব স্থয়্যিত্রগর্ম। (১ম—১৭১স্—৩বা)॥

অথ চতুৰ্থী-

ভাসাদহন্তবিষাদীষ্মাণ ইন্দ্রান্তিয়া সক্তো রেজমান:।

!
!

য়ুখভাং হ্বা নিশিতালাস্তালারে চকুমা মূড্তান:॥ ৪ ।

- • अथ भमभार्ठः • -

আমাং। আহম্। তবিবাং। ইকাং। ইকাং। ভিয়া। মক্তঃ। রেজমানঃ।

।

যুগ্রুম্। হবাা। নিহশিতানি। আসেন্। তানি। আরে। চকুমামুড্ত। নঃ॥৪॥

।

হে যক্তঃ! শৃণুত। অহং থেকাং প্রসিদ্ধাতবিষাৎ বলবত ইক্সাতংলকাশাৎ ভিন্ন ভীত্যা ঈৰমাণঃ পলায়মানঃ পুরতঃ স্থাত্মশক্তঃ তথা রেজমানঃ বেপমানো ভবং ততশ্কিমায়াত্মিত্যত আহে। যানি যুক্মভাং হলা হবীংষি নিশিতানি লংস্কৃতাতালন ভাঞিতাকে আরে চক্রম দ্বে ক্রতবস্তো বয়ং ইক্সভেয়াৎ অতো নোহক্মান্ পরাণিনো মৃড্ং মৃড্য়ত সুথয়ত॥ (১ম - ১৭১ ফু — ৪ ঝা)॥

অথ পঞ্চমী-

-- অথ পদপাঠ: •-

। । । বেনা মানাসঃ। চিত্যস্তে। উপ্রা। বিহউটিয়ু। শবপা। শখতীনান্।

नः। নঃ। মুকৎ২ভিঃ। বুষভা শ্ৰবঃ। ধাঃ। উগ্ৰং। উপ্ৰেভিঃ। ছবিরঃ। সহঃ২দাঃ॥৫।

হৈ ইক্স ! শবসা বলভ্তেন ত্বাকুগৃহীতাঃ মানাসো মাফাঃ ত্বাভিমানিতা বা উথা বশঃ শশ্বীনাং নিত্যানাং বহুৰীনাং উষসাং বৃষ্টিষু সভীষু প্ৰকাশেষু সংস্ক চিত্যতে চেত্যাই প্ৰোণিনাং স্বস্বাবহারায় প্ৰজ্ঞাপয়স্তে। ক্ৰিয়াং দিশিতে নৈবাকুগৃহীতা উষসো বশঃ উদ্গজ্ঞীতি প্ৰসিদ্ধং। তে ব্যভ বৰ্ষিতবিক্রা! স তাদৃশল্পং মক্ত ছিঃ সহিতঃ না অশাক্ষ শবোধাঃ স্ব্বিক্রায়মাণ্মন্নং ধেহি ত্থাপয় দেহীত্যর্থঃ। কীদৃশল্পং ? উগ্রাভিত্বসমর্থং বলং সহস্তম্ভ দাতা ছবিরঃ পুরাতনঃ। কীদৃশৈশ্কিন্তিঃ ? উগ্রেভিঃ ক্রেইনঃ এবং মহাস্ভাবোহন্নং দেহি॥ (১ম—১৭১স্ত -৫ঋ)॥

শ্বথ ষষ্ঠী—

। । ।

ছং পাহীক্র সহীয়সো নুন্তবা মক্তরেবয়াতহেলাঃ।

ছপ্রকেতেভিঃ সাসহিদ্ধানো বিস্তামেষং র্জনং জীরদানুম্॥৬॥

- > 회약 어디어() : - -

हम्। পार्टि। हेल्टः। महीय्रतः। नृन्। खरा मक्र-१७७:। व्यवद्राज्यस्व

হে ইপ্র ! বং পাহি রক্ষকান্ সহীয়সো নুন্ সহস্বিত্যান্ অমুগ্রহেণাতি প্রব্দ্ধবলান্ নেতৃন্ মহম্মানম্মান্ মরুতো বা কিঞ্চ মরুদ্ধি: লাকং অমাস্বব্যাত্তেলা ভব অপগত-মন্থার্তব মরুংমু বা তথা ভব। কিঞ্চ স্থাকেতেভিঃ শোভনপ্রজানৈর্মুক্তঃ লহ লাগতিঃ শক্রণামভিভবিতা সন্ দধানঃ অম্মন্তিমতম্ম ধার্মিতা ভবেতি শেষঃ। শিষ্টো ব্যাখ্যাতঃ॥ (১ম — ১৭১ মৃ — ৬ঋ)॥

ইতি দিতীয়স্ত চতুর্থে একাদশো বর্গ: ॥ ১১ ॥

দিসপ্তত্যধিক-শততমং সূক্ত।

--•:§∵§:•--

চিত্রো ব ইতি ত্চাত্মকমন্ত্রমং স্ক্রমাগস্তাং মারুতং গায়্ত্রমেত্যুক্ত-কুমণিকা। লৈঙ্গিকো বিশেষবিনিয়োগঃ॥ (১ম—১৭২স্)॥

তত্ৰ প্ৰথমা —

চিত্রে। গেস্ত যামশ্চিত্র উতী স্থলানবঃ। মরুতো অহিভানবঃ॥১॥

— • অথ পদপাঠঃ •—

চিত্র:। বঃ। আছে। যামঃ। চিত্র:। উতী। সুংদানবঃ।

শক্তঃ। অহিহভানবঃ॥১॥

ং মরুভঃ! বো যুম্মাকং যামোহমাদ্যজাগম শিত্রশ্বায়নীয় পূজ্য আশ্চর্যাভূতো বা স্ত ভবতু। ন কেবলমাগমনমেব চিত্রং কিন্তু হে স্থানবঃ শোভনদানাঃ! হে অহিভানবঃ অহীধ্যানপ্রকাশাঃ! যুমাকং সংবন্ধী চিত্রঃ স আ্বাসঃ উতী উত্তা রক্ষণায় ইইতপ্রায় বা যুক্তম্চ ভবতু ভবদাগমনং শীল্লমন্ত অভিমতপ্রদং চান্তিহ্যরিঃ॥ (১ম – ১৭২ মৃ – ১২॥)॥

অথ বিভীয়া---

আরেসাবঃ স্থানবো মক্ত ঋঞ্জী শক্ষঃ। আরে অশায়মস্থ। ২॥

- • অথ পদপাঠ: •--

আবে। লা। বং। অংহলানবং। মফুতঃ। ঝঞ্জী। শকুঃ।

| | ज्योदता काणा। यम्। काञ्चल॥२॥

হে স্থানবং শোভনদানা মক্তঃ! বো মুখাকং দম্বন্ধিনী ঋঞ্জী প্রসাধ্যন্ত্রী স্বতেজ্পা স্বাস্থানমলংকুর্বতী প্রশিদ্ধিং প্রাশ্লুবানা বা। লা প্রসিদ্ধা লকঃ হিংসকা ঋটিঃ আরে দ্বে ভবতু তথাইয়মস্থাৰ ক্ষিপ্র। সোইশাইলাম্থ ব্যাপক আয়ুধ্বিশেষঃ আরে। দ্বনামৈতং। দ্বে ভবতু মাং ন প্রাপ্রেছ। যদা আবেশক আরাচ্ছক্পর্যায়ঃ। লচ্দ্বে লমীপে চবর্ত্তিত। আন্তেল্পান্যায়ায় হ্মামতে।ইত্যমস্থার্থ তং বৈরিণ্মস্মাকং জাশাঃ উপলোপ্যঃ ক্রিনঃ আয়ুধ্বিশেষঃ আরে দ্মীপং প্রাপ্রেছ্ । (১ম—১৭২স্থ –২ঝা) মু

অথ তৃতীয়া—

তৃণক্ষন্দ স্থাবিশ: পরির্ভ্জ হাদানবঃ। উধ্বানঃ কর্ত্ত জীবদে॥৩॥

- • 백역 어দ이ib: • -

্তৃণহক্ষর সুন্ধ বিশঃ। পরি। বৃঙ্ক্ত। সুহদানবঃ।

উপৰ্যান্। নঃ। কত্। জীবলে॥৩॥

হে মক্তঃ! স্থানবঃ শোভনদানা যুদ্ধ তৃণস্কত তৃণবচ্চলনস্বভাবত ভ্রত্যাণত বা মম বিশঃ পুত্রভ্তাদিরপাঃ প্রজাঃ হু কি প্রং পরিবর্জ্ব পরিবর্জ্বত বাধাপরিহারেণ রক্ষত। যথেজিককণকালতাক্ত্রবিশেষতা বা প্রজাঃ পরিবর্জ্বত। কিঞা নোহকান্ধর্নি কর্ত ক্রত শীবদে চিরজীবনায়॥ (১২—১৭২ স্—০ৠ)॥

ইতি বিতীয়ত চতুৰে বাদশো বৰ্গঃ ॥ ১২ ॥

ত্রিদপ্তত্যধিক-শততমং সৃ**ক্ত**।

---- §:• = •:§-----

গারং সামেতি ব্রেয়োদশর্কং নবম স্কাং আগন্তাং বৈষ্টুভামৈন্তং। গারং স্বোনেতাস্ক্-ফান্তং। সমূক্ষো দশরাব্রে তৃতীয়ে ছন্দোমে মরুত্বতীয়শল্পে এতং স্কাং। বিশ্বলিতোহনিং ার ইতি থণ্ডে স্বিতিম্ - তৃতীয়স্তেক্তঃ স্বাহা গায়ং সামেতি। (১ম—১৭০ম্)॥

তত্র প্রথমা—

— • অথ পদপাঠঃ • —

হে ইন্দ্র । নজন্তং নজন্ত অবং নজনি জবং নজোবাগিনং হিংসকং বা রাক্ষণাদিক স্থা । নজতি অব তীতি বধক প্রস্থ গণনাং । তাদৃশং সাম হে ইন্দ্র বধা বেঃ যেন প্রকারেণ বেংগি তথা গায়ং গায়তি উদগভাজনাং যতঃ ভৌতি ততঃ কারণাং বর্ধানং বর্ধানং বর্ধানং কর্মান শংসামেতার্বঃ। স্কৃত্যন স্থর্গেণ তম্বং শক্ষং যথা বেজ্ঞার্চাম পূজ্যাম শংসামেতার্বঃ। স্কৃত্যমন্থ শংসতীতি স্থায়ং। যথা তৎ উক্তলক্ষণং লাম বর্ধানং স্কৃত্তি যথা ভবিত তথার্চাম । কিঞ্চ বহিষি যজ্জে শেনবা লোগ্রাঃ অবরাঃ অহিংলিতাঃ গাবঃ যৎ লল্লানং দীদক্তং দিবাং দিবিভব্যক্তিং আবিবাসান । বিবাস্তিঃ পরিচরণকর্মা। আগতা পরিচরক্তি ক্ষীরং হুইন্তি তথার্চাম । ম

অথ দ্বিতীয়া—

অচিত্যা রুষভি: তেরত্ত্বিয়ম্গোনাশ্রে। অতিযজ্জুগুর্বাৎ।

এমন্দ্র্যুনাং গৃতি হোতা ভরতে মর্য্যো মিথুনা যজ্জাঃ। ২ ॥

- · পদ-পাঠ: · -

প্রা মক্ষরুঃ। মনাম্। গুরু। হোতা। ভরতে। মর্যাঃ। মিপুনা। যজতঃ॥२।

দ্বা হবিবাং বৰিতায়ং যজনানঃ স্থেছ হবৈয়ে স্বায়ন্তহবিকৈঃ যথা স্বয়ংপ্রাপ্তং ইন্
উদকং হবাং যেবাং তাদৃলৈঃ ব্যভিবর্ষকৈঃ হবিঃপ্রদাত্তিঃ অধ্বর্ধাণিতিঃ বিশিষ্টঃ দন্
আচিন অচিনতি ইশ্রং। যথা ব্যা ফলস্থ বর্ষিতায়ঃ ইশ্রঃ উন্তলক্ষণৈরধ্বর্ধাণিতিঃ চাতে। বং
যামাং অশ্লো ব্যাপকঃ পানাভার্থং ধাবন্ মৃগো ন হরিণাদিরিব অয়মিশ্রং অশ্লং অশানশীলঃ দন্
অভিকৃত্বাং অত্যর্থমৃদ্যুক্তে হবিভিক্ষণায় যথা মৃগঃ ক্ষুৎপিপাদার্দিতঃ শীল্তমৃদ্যুক্ত
ভ্যায়মিশ্রোহপি। যাদাদেবং তত্মাদর্চতি। যথা যথিয়েলা যথ যথা অশ্লো মৃগ ইবাতি জ্ও্বাং
ভক্ষয়ে তথাচতীতার্বঃ। কিঞ্চ হে গুর্তি উদ্গৃণ্ডির । মনাং মননং স্থোত্রমিছতাং দেবানাং
মন্দ্রুং ভ্রিষুক্তা মর্যো হোতা মানুষ এতল্লানক শ্বিক্ যজ্বো যাগনিজ্ঞাদকঃ সন্ মিথুনা
মিপুনানি যুগারপাণি যাজ্যাপুরোহ্যবাক্যাদীনি মিথুনো বা জায়াপতিরূপঃ সন্ প্রভর্তে
প্রকর্ষণ কম্পাদয়তি তত্মাদর্বরাত্রার্থঃ॥ (১ম—১৭৩ স্থ – ২শ্ল)॥

অথ তৃতীয়া---

নক্ষোতা পরিস্ম মিতায়ন্ভরদ্গর্ভনাশরদ: পৃথিব্যা:।

ক্রেন্দ্র নয়্মানো রুবল্গোরন্তর্গুতো ন রোদ্দী চরদাক্॥ গ

— • অপ পদপাঠ: • —

। । । । । । । নকং। ছোতা। পরি। সলা। মিতা। যন্। ভরং। গর্ভম্। আহা। শ্রকঃ। পূথিবাাং।

> । । । ক্রেন্দ্ৰ। অৰ্থঃ। নয়মানঃ। ক্রব্ৰ। গৌঃ। আবস্তঃ। দূতঃ।

ন। রোদ্সীইতি। চরং। বাক্॥৩॥ ---

হোতা হোমনিস্পাদকোহ্যমিরিশিতা পরিমিতানি দল্প দদনানি গার্হপত্যাদিস্থানানি পরিয়ন্ পরিতো গচ্ছন্ নক্ষত ব্যাপ্লোতি ব্যাপ্য চ শর্দঃ সংবংসরসম্বন্ধিনং পৃথিবা ভূমাত দম্বিনং গর্ভং গর্ভস্থানীর্মরং হবিল কিণ্মাভর্ আহরতি স্বীক্রোতি সংভ্রন্তি বা সংবংসর ার্যনং ব্ধিতং ভ্ন্যামুৎপশ্নমিত্যর্বঃ। যথা সংবৎসরসম্বন্ধিনং বসন্তাদিকালে জ্যোতিষ্টোমাদির ীয়মানং পার্থিবং হবির্ভরং। বদন্তে বসন্তে জ্যোতিষা যজেতেতি শ্রুতঃ। তথা কুতা ক্রুন্দং
রখঃ। কুপ্তোপমমেতং। আই ইব ক্রুন্থতি শ্রাং। কিং কুর্মন্ ? নয়মানঃ নরং ইন্দ্রায়
্বিভারং কিঞ্চ গৌর্যন্তো রুব ইব ক্রুবং রৌতি শ্রুমানত। কিং কুর্মন্ ? দুতো ন
গার্ভাহরো দৃত ইব রোদসী রোদস্ভোল্যাবাপ্থিব্যোরস্তর্শ্বে রোদস্ভোবস্তরা বাক্ ভ্রুমানঃ
রুবন্ বা দেবান্ চরং চরতি গছতে হবিঃসীকারায় পৃথিবীং তংপ্রাপণায় হালোকং চ
গ্রিভ্রুমতীভার্তঃ ব্রুক্তেঃ ক্রেরি কর্মণি বা ক্রিম্বাত্যাদিনা ক্রিন্থী সংপ্রারণাভাবেণ ॥ ৩ ॥

অথ চতুৰ্থী —

া । । ।
ভাকম ষিভরাবৈদ্য প্রচ্যোদ্ধানি দেবরুন্তো ভরত্তে।

। । । । ।
ভুজোষদিক্রো দশ্মবর্চা নাসভ্যের হুগ্যোর রথেষ্ঠাঃ ॥ ৪ ॥

— • অব পদপাঠঃ •—

তা। কর্মা। অবহতরা। অবৈদা প্রা চোরানি। দেবহরতঃ। ভরত্তে।

।
।
।
।

জুলোবংন ইক্রঃ। দ্বহ্বচাঃ। নস্ত্যাহইব। স্ব্যাঃ। ব্পেহ্লাঃ॥ ৪॥

তা তানি অষতরা অর্ধতরাণি ব্যাপ্ততরাণি বা হবীংবি অমা ইন্দ্রায় তদর্বং কর্ম কুর্মঃ
দংপাদয়ামঃ ॥ কুঞে-ছান্দ্রদে বর্তমানার্বে লুঙ্জি ময়ে ঘদেতি চেলুর্ক্। ছন্দম্যভয়বেত্যার্দ্রগাত্কমেন ভিরাভাবাদ্গুণঃ ॥ ১০চীত্রানি চ্যাবয়িত্ণি দৃঢ়ানি ভোত্রাণি কর্মাণি অকীয়ানি সামর্থানি
বা দেবয়ন্তা দেবানায়ন ইচ্ছত্রো যজমানাঃ প্রভর্মি প্রকর্মে সংপাদয়িষ্ট ত্রহয়মপি
দংপাদয়াম ইত্যর্বঃ। দেমবর্চাঃ দর্শনীয়তেজাঃ শক্রপক্ষ পণবলো বা নাসত্যেব নাসত্যাবিবাধিনা বিবতে হি ভাষাপ্থিব্যাত্মানো ভাবিব ম্রগ্রাঃ মুগমাঃ মুখেন গল্পং শক্যঃ রবের্ডাঃ
রবে বর্জমানঃ এবস্কৃতঃ দন্ ইন্দ্রঃ জুজোষৎ আমাৎকুতং ভোত্রাপদিকর্ম সেবভাষ্॥ ৪॥

অথ পঞ্চমী-

তমুঠুহীক্রং যোহ সন্থায়ঃ শুরো ন্বা যো রথেষ্ঠাঃ।

থতীচশ্চিত্যোধীয়ান্ রুগ্রাস্থবক্রযশ্চিত্রমগো বিহন্তা॥৫॥

ব্যেদ—২য় ক্ষ্ডিক—১৭০ ৭৪ত্—৪৯

-- অথ পদপাঠঃ ---

তম্। উ[°]। ইতি। তহি। ইআমে। যঃ। হ। সহা। যঃ। শ্রঃ। মুঘহবা। যঃ। রুখেহ_{স্বাং।}

প্রতীচঃ। চিৎ। যোধীয়ান্। র্ষণ্হবান্। ব্বক্ষা:। চিৎ। তমসঃ। বিহহস্তা ॥ ৫।

তমু তমেবেক্সং শুহি হৈ হোতঃ শুকিং কুরু। কিমন্তাধিকামিতি উচ্যতে। মোহ যং ধল্
সন্ধা অতি প্রভূতবলঃ যথা সথা সাদকঃ শক্রণাং যশচ শ্রঃ শৌর্যোপেতঃ মথবা বলবানরবান বা
যশচ রথেঠাঃ রথে বর্জমানঃ কিঞ্চ প্রতীচনিচৎ প্রত্যাভিমুখং যোজুর পি যোধীয়ান্ যোজ্তয়ঃ।
প্রতিপ্রাদেশতেঃ কিন্তথাৎ লুপ্তনকারাচ্ছিদি অচ ইত্যকারলোপে চাবিতি দীর্ঘঃ। আঞ্জশক্তমন্ত্র স্বর্মান মিতি বিভক্তিকলাতা॥ ব্যধান্ ব্যাণো বর্ষিতারো বজ্ঞাদয়ঃ তথান্। ব্যাতে
বজ্ঞ উতততে ব্যারথ ইতি হি নিগমঃ (ঝ০ স০ হাডা১৮)। তথা ববক্রমশ্চিৎ আবরক্তাপি
তমসো মেঘাদির্বিহস্তা বিশেষেণ ঘাতকঃ। যাথাদেবং মহামুভাবঃ তথাৎ শুহি॥৫॥

ইতি বিতীয়স্থ চতুর্বে অয়োদশো বর্গঃ॥ ১৩॥

অথ ষষ্ঠী---

। । সংবিব্য ইন্দো রুজনং ন ভূমা ভর্ত্তি স্থাব্য ওপশ্মিব ভাম্॥৬॥

— • অথ পদপাঠ: • —

প্রধা যৎ। ইপা। মহিনা। নৃংভ্যঃ। অবস্তা অবস্। রোদসীইতি। ---

> া । ককো ০ইতি। ন। অখৈ।

সম্। বিব্যো ইন্ডঃ। বৃদ্ধনম্। ন। ভূম। ভর্তি। স্থাহবান্। ওপশম্হইব। ভাষ

যৎ য ইন্দ্রো মহিনা মহত্বেন সৈশ্বর্যোগ নৃজ্যো নেতৃভ্যঃ কর্মনির্বাহকেভ্যো যজনতি প্রাপ্তি প্রভবতি ঈটে স্বর্গাদিপ্রদানেন রক্ষিতৃং ক্ষমে রক্ষকায়েন্দ্রায় রোদসী ভাবার্থিকিক্ষা কক্ষ্যায়তে সভী সঞ্চারায় নারং নালং ন পর্যাপ্তে জগতোহধীশভেন্তে সঞ্চারার ভাবার্থিবের্যা ন পর্যাপ্তে ইত্যর্বঃ। স্ক্রাদিপি স্তানুগ্রিয়োহদিক্ষাদিতি ভাবঃ। স্থাবিশ্বান্ধিক্ষাদিতি ভাবঃ।

তদ্যথা আর্থোতি তথায়মপি স্বতেজসা সংবিদ্যে সমাগারণোতি লোকত্রয়ং। কিঞায়ং স্থাবানম্বান্ র্টিলক্ষণোদকবান্ বা আং দিবং ভর্ত্তি বিভূর্ত্তি। ধারণে দৃষ্টান্ত-ওপশমিব ইন্দ্রগশেতে ইত্যোপশং শুস্থং তৎ রুমন্ত ইব মধা প্রস্পাবং সমীপে বর্ত্তমানং ক্ষিত্যন্ত-রিক্ষাধ্যং লোক্ষয়মোপশং তদিব। স্থাং বিভর্ত্তি লোকত্রয়মপি বিভর্তীত্যুর্বঃ॥ ভ্ডোং লটি ছান্দসঃ শপোলুক্॥ (১ম—১৭৩ফ্—৬ঋ)॥

অথ সপ্তমী —

। প্ৰথং হো ছা। শ্বা সভাম্। উবাণন্। প্ৰপণিন্হত্যম্। প্ৰিহ্ভংস্গইধা।

| | | | । সংজোগদঃ। ইক্তম্। মদে। কোণীঃ। ফুবিম্। চিৎ। যে। অকুত্যদক্তি। বাজৈঃ॥৭॥ -

তে শ্ব শোর্যোপেতেক ! সমৎস্থ সংগ্রামেষু সভাং ছামেবাপ্রিভ্য বর্ত্তমানানাং প্রাণিনাম্বাণং উর্জি অভিপ্রভূতানি বলাদীনি কুর্বনাণং প্রপথিস্তমং প্রকৃতিমান্ত্রমার্যাণ্ড ইক্রং শক্রণাং দারকং ছা ছাং পরিভং স্বাধ্য অবভং সীকর্ত্থ ভূমণীকর্ত্থ মদে তব মদার্থং চ সজো্বসঃ সহসেবমানাঃ সমানগ্রীতয়ো বা ক্ষোণীঃ ক্যোণাো বিশঃ পরিজনাঃ মক্রভঃ প্রযুক্তরে। কীদৃশান্তে ও যে বাজৈকলৈঃ অক্সমদন্তি অকুকূলং মাদয়ন্তি সংগ্রামে মক্রভঃ আমেব স্বামিনং কছা মাদয়ন্তি হর্ষয়্তীভ্রতি। যদা যে যজমানাঃ বাজৈক্রিভিন্মাদয়ন্তি তে সমানগ্রীভিন্মজান্তব মক্রভ্রা প্রস্কিত্ত তা সমান্ত্রীভিন্মজান্তব প্রস্কিত্য ব মন্ত্র প্রস্কাদন্ত্র বাবের প্রস্কাদন্ত্র বাবের প্রস্কাদন্ত্র বাবের প্রস্কাদন্ত্র বাবের প্রস্কাদন্ত্র বাবের প্রস্কাদন্ত্র বাবের প্রস্কাদ্য বাবের উক্তলক্ষণবিশিষ্টং হামের প্রস্কিত্য হব মদায় চ প্রয়ত্ত্র মান্ত্র প্রস্কাদন্ত্র বাবের প্রস্কাদ্য বাবের প্রস্কাদন্ত্র বাবের প্রস্কাদ্য বাবের বাবের প্রস্কাদন্ত্র বাবের প্রস্কাদ্য বাবের বাব

অথান্ট্রমী---

এনহিতেশং সবনা সমুদ্র আপো যত আহ্মদন্তি দেবীঃ।
বিশ্ব তে অমুজোয়াভূদেনাঃ সুরী শেচতাদি ধিধাবেষি জনান্॥৮॥

। यनि। विवा। द्विषाः अपनान्॥৮॥

হে ইক্স! এবাতি এবং হি সতি তে তব সংবন্ধীনি দ্বনা দ্বনানি স্মতে দোমোংৱেতি দ্বনানি পোম্যাগাঃ তে শং স্থাকরা ভবস্তি। কথং স্তি ? যথ যদি দেবীঃ দেবাে ভাতমানা আপঃ সমুদ্রে উদক সমুদ্রেবাপাদানভূতেইস্তরিক্ষে আসু প্রজাসু নিমিন্তভূতায় তে যাং মদন্তি মাদমন্তি॥ অন্তর্ভাবিত গার্থেহিয়ং॥ যদা প্রাণু পেকারার্থং বর্ষণায় ঘাং প্রেবয়ন্তি রষ্ট্রাদকানি তদা খলু তব সোম্যাগাঃ স্থাকরা ভবস্তি। যজ্ঞদাধকর্তিপ্রাদনেন মাগান্ত্রির ক্রেন্তার্থঃ। কিঞ্চ হে ইক্স! তে যাং বিশ্বা পৌঃ দর্বাণি ভোত্রশক্তরপা বাক্ তে ঘাং স্থাকমেন জোলা জোলাবাা প্রায়া প্রায়া প্রায়া ক্রিন্তা ভূত ভবতি। কদা যদি স্বরীংশিক্ত ভোত্রাদিপ্রের ইন্তি ক্রের্যিত্ন জোত্তজনানপি ধিষা বিষণ্যা প্রজ্ঞরা র্তিপ্রাদানরূপেণ কর্মণা বা বেছি ক্রাময়সে তদা দর্বাণি শুভিজ্ঞাবা ভবতি॥ .(১ম—১৭৩২—৮ঝ)॥

अषः गर्यमी---

হে এন ইনঃ ঈশ্রেক্স! যথা সুস্থায়ঃ শোভন জ্ঞাপদহায়ণজোহসাম ভূ্যাম কিঞ্ স্থাভিয়া শোভন জ্ঞাপদহায়ণজোহসাম ভূ্যাম কিঞ্ স্থাভিয়া কিমিব ? নরাং ন শংসাং নরাণাং রাজাণীনাং শংসাং শংসনৈরিব স্থাভিতির্থা মনুষ্যাঃ শোভনাভীষ্টা ভবন্তি ভ্রং। ইদানীং পরোক্ষেণাহ। নোই স্থামিক্সোন্বন্দনেষ্ঠাঃ জ্মাং স্থাভী বৃত্তিনাই সন্তুরো ন স্বর্মান ইব নোহ্মাকং কর্ম উক্ধা

_{টক্}ণৈং শত্ত্রৈর্নয়মানঃ ফলং প্রাপয়ন্ স্বত্যা তুষ্টঃ লন্ অস্থানীয়েন কর্মণা ফলপ্রাপয়িত। ্গাসং ভবেং হে ঋতিজ্পত্থা কুক্তেতি শেষঃ॥ (১ম —১৭৩ম্—১ঝ)॥

व्यथ मन्त्री-

विष्ट्रीय त्याः न भारतेमत्रयाकामितित्सा विष्ट्ररुः।

মিত্রা যুবো ন পূপতিং অশিপ্তে মধ্যাযুব উপশিক্ষন্তি যজৈঃ॥ ১০ ॥

— • অথ পদপাঠ: • —

বিহস্পার্মান। শংকৈঃ। আমাক। আসেং। ইন্তঃ। ব্<u>জ</u>হ্হস্তঃ।

। । মিত্রস্বঃ। ন। পুঃহপতিম্। সুহশিটো মধ্যহ্বঃ। উপ। শিক্ষতি। ঘটজেঃ॥১০ ছ

নরাং নেতৃনাং মধ্যে সম্পর্ধ ব্লিরাক্সণা বিম্পর্ধ স্কৃত্তি দ্বিভূতাঃ তথ্বর্মপীক্তং
দংগৈঃ স্তৃতিভিঃ স্থায়ো বরং তথা কুর্মঃ। স্ব বজ্রুগন্তে। বীর্দিক্ষণার স্ক্রিণা বজ্বারীক্তঃ
দ্বাক অস্মাক্ষর্প বিস্পর্ধ মন্ত্র্কা ভবতু। কিঞ্চ নিত্রায়ুবো ন মিত্রেচ্ছবঃ হিতৈধিণ ইক্
দ্বিট্টে স্থাসনে বর্ত্তমানং পূর্পতিং পুরস্বামিনং যথাভিমত্তবানেন পূজ্রন্তি তথা মণ্যাব্রঃ অস্মাকং প্রিয়াং যশসাং চ মধ্যেহবস্থিতিং কাম্য্র্যানা অধ্বর্ধান্য়ে। যক্তৈর্যজ্ঞসাদনৈহ্বিঃস্তোত্রাদিভির্পশিক্ষন্তি উপ্পত্য যজন্তে। শিক্ষন্তিদ্বিক্র্যা॥ (১ম—১৭৩ম্—১০য়)॥

ইভি দিতীয়স্ত চতুর্থে চতুর্দ্দশো বর্গঃ॥ ১৪॥

ष्ट्रिकाम्मी---

যজে। হি খেলুং ক শিচদূরজুত্বাণশিচমানদা পরিয়ন্।

তীর্থেনাচ্ছাতাতৃষাণমোধে। দীর্ঘে। ন দিপ্রমার্কুণোত্যধ্ব।॥ ১১॥

জঃ।হি। আন। ইজেম্। কঃ। চিৎ। ঋজন্। জুত্রাণঃ। চিৎ। মনদা। পরিহয়ন্।

- · আথ পদপাঠ: · -

ভীৰ্থে। ন। আচছে। তত্ৰাণ্ম্। ওকঃ। দীৰ্থঃ। ন। সিএম্।

भा। कृत्वां । व्यस्ता॥ >> ॥

কশ্চিৎ যজ্যে যজ্ঞবান্ যজ্ঞাসুঠায়ী ইন্তাং শান্ধন্ বর্দ্ধয়ন্ হিশ্ব ভবতি ইন্তাং যন্তের বর্দ্ধয়তীতার্থ:। জুত্রাণশ্চিৎ কুটিলগতিস্ত কশ্চিৎ মনসা কেবলেন পরিষন্ পরিজ্ঞাগচ্ছন্ লেণিক ক'বধযাদিকং ধায়ন্ বর্ত্ততে। যদা পরিক্রিজ্জনার্থঃ বর্জয়িদ্ধাগচ্ছন্ নেন্ধ প্রাপ্তাতি। তত্ত্ব দৃষ্টান্তঃ—তীর্ষে প্রেসিদ্ধে মার্গে অচ্ছ আভিমুখেন সমীপে বর্ত্তমান্যান্তঃ শানীয়াদিকং সবনং তত্মাণং পিপাসাযুক্তং যথা অবিলম্বেন প্রীণাতি স যথা তৎস্বন আগচ্ছতীত্যর্থ: তবং যজ্জেন কশ্চিৎ পুমানিস্ত্রমাভিগচ্ছতীতি। কুটিলস্ত দৃষ্টান্তঃ—দির্ঘান্ত বক্তমেনাতিদ্রোধ্বা মার্গ ইব। স যথা সিঞ্জং ফলং পানীয়াদিরূপং ফলার্থিনং বা পুরুষং আরুণোতি অর্কাক্রেরাতি নীটেঃ করোতি বর্জ্জয়তীতার্থ:। তশ্মাৎ যজ্ঞমার্গমজানানে বজ্যে দ্বে পরিভ্রমতি নেন্তাং তর্পয়তি তদ্বিলক্ষণস্ত বর্জ্জয়তীতার্থঃ। (১ম — ১৭ ১ জুল—১১য়)॥

অথ দ্বাদশী-

নাসূণ ইন্দ্রাতা পৃৎস্থ দেবৈরস্থি হি স্থাতে শুস্থার বয়াঃ।

মহশ্চিদ্যস্থ মীহল ধো যব্য। হবিম্নতো সক্তো বন্দতে গীঃ॥ ১২॥

- · • • • • • • -

। মোইতি। হা নঃ। ইন্দা অতা পুংহয়। দেবৈঃ। অস্তি। হি।

ক্ষা তে। ভূজিন্। অবহ্যাঃ। .

মহঃ। চিং। সক্ত। মীহলুম:। স্বা। ছবিয়াত:। সক্ত:। বন্দতে। গীঃ॥ ১২॥

হে ইন্দ্র । অত্র পৃংস্থ এসুপন্থিতের সংগ্রামের রন্তার্থং মেঘজ্বের দেবৈর্ম্মনানিছিঃ
সহ নোহম্মান মোর মৈবাত্যাক্ষীরিতি শেষঃ মরুং সহিতো যুদাস্বেত্র । তে গুলিঘনবিলে !
অতি হি অ তে অতি হি অ তব পলু তব কিমস্তীতি উচাতে । অবয়ঃ অবয়জনং অবয়ুজা
পৃথক্কতা যজনং হবিভাগোহতি মক্তঃ প্রগণাতি ইবিভাগিঃ কেবলং মক্তা এব দীয়তে
নামভাং অভঃ কথং যোৎস্থামীতি ন মন্তব্যমিতার্থঃ । যলা অবয়ঃ শত্রণাং বর্জনায়
সন্তা বজোহতি তে কিঞা হবিল্ল এদেয়হবির্ক্তক্ত মীহলু যো হবিঃপ্রণাতঃ যবৈতং প্রথং
মক্তাং বিশেষণং মক্তা মম যবাফলেনেফ্রেণ বা সহ মিল্লয়ণী গীঃ স্কতিশন্ত্রণা
বাক্ মহশ্বং মহতোহপি মীহলুমঃ সেক্তুন্ হবিল্লভাহমন্ত্র হবিল তপ্রতা মক্রেল

অথ ত্রয়োদশী—

া । । ।

এষঃ স্থাম ইন্দ্র তুভাসম্মে এতেন গাতুং হরিবো বিদোন:।

। ।

আ নো বরত্যাঃ স্থানিতায় দেব বিদ্যামেষং রঞ্জনং জীরদামুম্ ॥ ১৩॥

- • অথ পদ্পাঠঃ · -

। এসং। ভোমং। ইন্দা তুভাম। অংমে ইতি। এতেন। গাতুম্। হরিংসং।

> বিদঃ | নঃ | আবা নঃ ৷ -- -

বরতাাঃ। অংবিতায়। দেব। বিভাম। ইযম্। রুজনম্। জীরহলাকুম্॥১০॥ ----

ইতি বিতীয়স্ত চতুর্বে পঞ্চদশো বর্গ:॥ :৫॥

চতুংসপ্তত্যধিক-শততমং সূক্ত।

--:§ _ §:•--

ছং বাজেতি দশ্বং দশ্মং স্থান্ত আগস্তামেন্তং তৈইছুতং। তং রাজাদশেতামুক্রান্তং। পুর্চান্ত্রে স্তোমর্দ্ধৌ স্তোমাতিপ্রশংসনার্থং হোত্রকৈরেতছ্ন্তব্যং। ঐল্রাণি তৈইছুতান্ত মক্ছেকান্তাবপেরন্নিতি ত্রম্॥ (১ম—১৭৪ম্)॥

তত্ৰ প্ৰথমা—

ছং রাজেন্দ্র হেচ দেবা রক্ষান্ন্ পাছ্যুর স্বম্মান্।

খং সংপতিম্বিবানস্তরত্ত্বং সত্তো বদবানঃ সহোদাঃ॥১॥

অথ পদপাঠঃ • —

ভদ্। রাজন। ইন্তা যে। চ। দেবাং। রক্ষানুন্। পাহি। অকুর। জদ্। অ্যান্

হৈ ইক্স ! খং রাজা অণিপতিঃ সর্বস্থ জগতঃ। কিঞ্চ যে দেবাঃ মরুদাদয়ঃ সন্তি তেমাম বিশেষণ অতাে হে অসুর শত্রণাং নিরসিতখং নুনমান্ কর্মনেতৃন্ যজমানান্ রক্ষ পাল বিশেষতাহমানপি পাহি রক্ষ । খং চ সংপতিঃ সতাং সতঃকর্মাফলস্থ বা পাতা মহাবা ধনবা নোহমাকং তরতাঃ তারয়িতা পাপাং। কিঞ্চ খং সতাঃ অবাধাঃ সত্যকলাে ব বলবানঃ সতেজনা সর্বাং ছাদয়ন্ বস্নি বা কুর্মান্ স্ভোভ্ভাঃ সহোদাঃ সহসাে বলস্থান ভবেতি শেষঃ॥ (১ম—১৭৪স্—১ঝা)॥

অথ দিতীয়া—

— ৽ অথ পদপাঠঃ • —

। । । प्रनः। विभः। हेस्यः। मृश्वरुवाष्टः। मृश्व। घर। পूदः। मर्ग्यः। माप्रगीः। हर्रः।

शास्त्राः। व्यापः। व्यापः।

হৈ ইন্দ্ৰ! বং বৃত্তাসংবংশ্য স্থাবাণাং পুরভেদনসময়ে মুধ্বাচঃ মর্থবচনাঃ বিশ্বদীয়াঃ প্রবাঃ শর্ম স্থাং যথা ভবতি তথা দনঃ অদময়ঃ। দমেরিদং রূপং। যথা বর্গবাতায়ঃ।
নদঃ অনদঃ অশব্দয়ঃ অস্বপ্রপ্রজাঃ অভিভয়ংকরশক্ষকরোঃ। কদেত্যাহ। যৎ যদা শাবদীঃ
প্রত্যাঃ যথৈতংসংবংসরঃ লক্ষকঃ লংবংসরপর্যান্তং দৃদীকৃতা অলি সপ্তপুবঃ এতংদংখ্যাকাঃ পুরোর্দ্ধে অদারয়ঃ॥ পুরুষবাতায়ঃ। দৃণাতেল ভি ছাল্দদো বিকরণ
ক্র্। রাংশস্তে নিয়্মান্তলোপাভাবঃ॥ তথা ক্রন্ধা হে অনুবস্ত অকাতর যথা অনিশাংছ
ইক্রে! অণা অরণশীলাঃ অপঃ তদীয়ত্বিভ্রাত্মদকাশ্রমণি ভটাকাদীনি ঝণোঃ অগ্নয়ঃ
প্রাবর্ত্তয়ঃ ভয়াক্তকরোঃ। এবমুপদ্রুত্য পুরুক্ৎশায় এভন্নামে রাজ্যে মুনে নিভাতক্ণায়
ভদর্বং বৃত্তমেভন্নামকম্পুরং রন্ধীঃ অশাধ্যঃ অহনঃ। অমুমেভিহাদিকপক্ষঃ। নির্ভ

কুঢ়াাতু। হে ইজা মূধবাচো বিশঃ মর্ধণধ্বনিযুক্তাঃ রৃষ্টিরূপাঃ প্রজা: দনঃ অদময়ঃ অশব্য়ো বা অবর্ধ য় ইতার্ধঃ। কলা ? যৎ যদা সপ্তপুরঃ শাবদীর্দ্ধে সর্পণস্বভাবান্ প্রত্যগ্রান্ বুট্যা জগংপুরকান্ মেঘানদারয়ঃ তদেতার্বঃ। তথা কুড়া হে অমনবছা ! অবণিস্বভাবা অপঃ ঋণোঃ অসময়ঃ প্রাকর্ত্তয়ঃ কুল্যাদিরূপেণ। অনন্তরং মুনে পুরুকুৎসায় রুতাং মুণাং থেবং রক্ষীঃ অংশাণরঃ অংহনঃ। অরমর্থঃ তং হত্যদিক্ত সপ্তযুণালিত্যাদি মন্ত্রান্তরেষ্ প্রসিদ্ধঃ ((গ ॰ স ॰ ২। ০) >)। যাস্ক জেবং ব্যাখ্যাতবান্— দনো দান্যন্সো সমুভানিক মৃত্বাচঃ কুর্বিতি (নি• ৬।০১)॥ (১য়—১৭৪২৮ – ২ৠ) 🛭

অথ তৃতীয়া—

। । অজারত ইন্দ্র শ্রপক্লীর্দ্যাং চ ষেভিঃ পুরুত্ত নূনম্। রক্ষো অগ্রিমশুষং স্থৃব ঘাণং সিংহো ন দমে অপাংসি বস্তোঃ॥ ০॥

-- অথ পদপাঠ: --

। । অজ। রুজঃ। ইফো। শ্রহণজীঃ। আম্। চা গেডিঃ। পুরুহহুত। নুনুম্।

রকোইতি। অগ্রিম্। অভ্যম্। তুর্ঘণম্। সিংহঃ। না দমে। অপাংসি। বভোঃ। ৩ ॥

হে ইন্দ্র পত্নীঃ শুরৈ রক্ষেণ্ডিঃ পালিতাঃ রুভঃ বর্তন্ত আংখিতি রুভঃ অনুরপুনীঃ যেৰা ্বাযজমানাজৈঃ পালিতাঃ রতো বেদিভ্মীঃ অজ গচ্ছ জেতুং তথা কুখা ভাং চ নূনমণভামজ। ক্ত্রমেক এব ন হে পুরুত্ব বহুভিকিত্য। বা আত্তেক্ত যেভিমর্কদাদিভিরকুগতোহ্সি তৈঃ হিতঃ সন্তথা কুলা অভ্যং আনোেষয়িতারং অশান্তং বা তৃক্যাণং তৃর্ণমন্মগ্রিং বৈছাতং হামাধারং বাগ্নিং রক্ষো রক্ষত্ত্বেব। কিমর্থং রক্ষণমিত্যুচ্যতে। দমে গৃহে অংশাংসি কর্মাণি ৰ্বি- বজোঃ বল্পং য**ৰা বাসয়িতুং কারয়িতুমি চ্যৰ্বঃ।** যজ্ঞদিট্সু হতে**ষ**গ্ৰে) স্থাস্থিরে স্তি াগাজ গ্রন্থারঃ স্থাস্থামীত্যৰঃ। রক্ষণে দৃষ্টান্তঃ— সিংহোন সিংহ ইব সূম্থা স্বাশ্রয়-্ডং বনং গঞাত্যপদ্রবপারহারেশ রক্ষতি তছৎ অবসুরপুর্ভঙ্গগমনে বা দৃষ্টান্তঃ। সিংহো গ নিউয়ো বিরোধি মৃগান হস্তং ধাবতি তদ্বং ॥ (১ম—১৭৪-ড়--৩ঝ)॥

অথ চতুৰ্থী — ^{শেষরুত ইন্দ্র} সন্মিলোনো প্রশস্তয়ে প্রারবস্ত মহা।

স্জদণিংস্থাব যত্ত্ৰা পান্তি ঠিক রী ধ্যতামৃত বাজান্॥ ৪॥

बार्धन - २ म खा है क -- ५ ००- ०० -- ००

-- > অথ পদপাঠঃ • --

। । । শেষন্। ফু। তে। ইক্রা স্মিন্। যোনী। প্রহশন্তরে। প্রীরবস্তা মহন।

ञ्चर । जर्गाः नि । जन । यर । यूथा । शाः । जिर्छर । इती हेजि । श्वरा । मृष्टे । वाकान् ॥ 8 ॥

হে ইন্দ্র ! তে শত্রবং স্থানি স্ক্রিন্ সমানে বায়ো নৌ স্ক্রীরে স্থানে অন্তরিক্ষে বা যোনিরন্তরিক্ষং মু ক্ষিপ্রাং শেষন্ শেরতাং ॥ শীঙোলে টাডাগমঃ । ব্যত্তায়েন পর কৈপ্রাং । কিক্সন্তর্গালিক্সন্তরিক্ষণ মুলি কিমর্থং ও প্রাক্তরে প্রাক্রিকার বিশ্ব ক্রিনাথাপনায়েতার্থঃ । কিং দেবনাদিসাধনেন নেত্যাহ । পবীরবক্ত কুলিশক্ত কুলিশক্ত বা মহা মহিয়া বহজ্ব প্রারেণ হতা মেঘাঃ শত্রবো বা তত্ত্বিব শেরতে নিপতন্তি ন পলায়ন্ত ইত্যর্থঃ । কিংক মং মদা যুধা প্রহরণসাধনেনায়্দেন যুদ্ধেন বা গাঃ গছাতি তদার্গাংস্ফাদকানি স্কঃ অবস্তঃ আবাস্থ্যপাতয়ঃ । পুরুষব্যতায়ঃ । তদর্বং হরী আখৌ তিষ্ঠং অধ্যতিষ্ঠঃ । অত্যাপি পুরুষব্যতায়ঃ । তদর্বং হরী আখৌ তিষ্ঠং আধাতিষ্ঠা অত্যাদিলক্ষণানি ধ্বতা ধর্ষকৈ স্বাধ্বিন মুই শোণয় প্রবর্জয়েতার্থঃ ॥ (১ম — ১৭৪স্ — ৪ঝ) ॥

অথ পঞ্মী-

বহকুংসমিন্দ্র যাত্মঞাকন্ৎ সূমেন্ ঋজা বাতস্থায়।

।
।
।
প্রসূত্র ব্রহ্ণাদ্লীকেভিস্পুধো যাসিষ্বজ্ঞবাহ:॥৫॥

— • অব পদপাঠ: • —

হে ইন্তা! কুৎসং এত স্নামানমূষিং প্রাপ্তঃ স্থামন্। স্থামক্ষিতি স্থানাম। তদিছাজী সভতগামিনে বা ঝজা ঋজুগামিনে বাতস্ত বায়োঃ সমানবেগো অখা তদীয়াবংশী বহ প্রেছাপয়। যম্মিন্ হবিষি নিমিন্তভূতে সতি কুৎসং চাকন্ কাময়সে তপ্রবেশী হবিরাদিকং তদর্বং প্রেরকঃ স্থাঃ চক্রং স্মগুলং স্বর্গচক্রং বা অভীকে আস্মানেশে প্রেরহতাৎ উপ্রবিং গ্যায়ত্ প্রকাশয়ত্। অব পরোক্ষেণাই—বক্সবাহরয় মিস্তঃ স্পৃণঃ সংগ্রামং কুর্বতঃ শক্রনভিয়াসিষ্ অভিযাত্ ॥ (১ম — ১৭৪ স্ক — ৫ বা)॥

ইতি বিতীয়ক চতুৰে বোড়শো বৰ্গঃ ॥ ১৬॥

व्यथ मधी-

- • অথ পদপাঠ: • -

তে ইন্দ্রেরিলঃ হরিভাগে তথন্ বং চোলপ্রেরিলঃ চোলনৈঃ প্রেরিলঃ প্রেরিলঃ সন্ ভালাশূন্
আলাতুন্ মিত্রেরেন্ মিত্রাণাং যজমানানাং ঈর্বিতুন্ বাগকান্ তথৈবিণাং মিত্রবং গছেতো
বা অঘ্যান্ হতবানিসি। কিঞ্চ যে অর্থানণং লাতাবং বা বাং প্রণিশান্ পশুন্তি তে নরাঃ
আথান ক্ষাত্থাপ্রের্বালেঃ হবিল ক্ষণাল্ল বা সচা সচ শৃন্তিঃ ক্লিপ্রাঃ হবিঃপ্রাননে ব্রমাণাঃ ব্রা
আপতাং কুলস্ত পালিরিতারং পুত্রং বহমানায়ে সন্তি তে প্রণিশান্ যথা যে অর্থানণং বাং
পশুন্তি তে এবং ভবন্তি। যথা যে নরা অর্থানণং যংকিঞ্জিলাতারং পশুন্ পশুন্তঃ ব্যম্যজন্ত ।
আর্থা। মন্ত্রান্ত স্বালি ব্রালিক প্রাণিজি চাঃ অপতাং পুত্রং বহ্মানায়ে সন্তি
সান্ জ্বান্ ভব্বান্ ভবেত্যর্বঃ ॥ (১ম –১৭৪ স্ক্রেন্ডি)॥

অথ দপ্তমী—

রপথ কবিরিন্দার্কনাতে ক্লাং দাসায়োপনর্হণীংকঃ।

। । । ।

করভিত্রে। মহ্না দাকুচিত্রা নিতুর্বোণে কুলবাচং মৃধিপ্রেং॥ ৭॥

-- অব পদপাঠঃ -
রপং। কবিঃ। ইন্দ্র। অর্কহসাতে । ক্লাম্। দাসায়। উপহনর্হনীম্।

করিতিকঃ। করং। তিন্ত্রং। মথহরা। দাস্হচিত্রাঃ। নি।

क्रियाहम्। मृथि। (अ९॥१॥

হে ইন্দ্র ! খাং কবিং ক্রান্তদর্শ্যন্চানো বা হোতার্কসাতে । অর্জনীয়স্থারস্থ লাভে নিষিত্বভূতে সতি রপৎ স্টোতি । যথা এত রামা ঋষিং রপৎ অস্তোই অরার্ধং তস্থাতি প্রভ্তমার
প্রাদা ইতার্থঃ । তথা চ দাসায় প্রাণু।পক্ষপথিতে অসুরায় ক্ষাং ভূমিং উপবর্হণীং শ্যাং কঃ
অকরোঃ হন্তা ভূমাবপাতয় ইতার্থঃ ॥ করোতেলু ও মন্ত্রেম্বতি চেলুক্ ॥ অথ পরোক্ষরতঃ ।
মথবা ধনবানয়মিক্রা তিন্তা। ভূমীঃ দার্শিক পাশুকরে সোমিকর পাভূমীঃ ক্ষিতাস্তরিক্ষত্যরপা বা
ভূমীদ ক্ষিতিত্রাঃ দানেন দের্মের্জনৈর্বা চায়নীয়াঃ করৎ করোতি । যথা তিন্তঃ অবা রন্ধর
হিরণাময়াঃ পুরীদ ক্রিত্রাঃ থগুনেন চিত্রা অকরোব । তথা ত্র্যাবে ত্রীরো নৌস্থান
এতরামকস্থ রাজঃ প্রীভার্থং বা কুমবাচং কুৎসিতং শক্ষরতং এতরামানমস্বরং মৃদি
সংগ্রামে নিঃশ্রেৎ হিংসিতবান্ ॥ (১ম—১৭৪স্থ - ৭ঝ)॥

তাথ অফ্নী-

স্নাভাত ইন্দ্র নব্যা আগু: সহোনভো বিরণায় পূর্নীঃ।

ভিনৎপুলে। ন ভিদে। অদেবীন নমে। বধরদেবস্তা পীয়ো:॥৮॥

- • गग अप्रभार्तः • -

ভিনং। পুব:। स। ভিদঃ। অবদেবীঃ। ননমঃ। বধঃ। অবদেবস্ত। পীয়োঃ॥৮॥ —

তে ইন্দ্রণ তে তব সংবন্ধীনি সনা সদাতনানি নিতানি তা তানি শৌর্যানি নবাঃ
নবতবাঃ ইদানীস্তনা ঝাবঃঃ আন্তঃ আগছে স্থিতিব্যান্তেন প্রাপ্ত বৃষ্ঠা হারঃ। কানি তানীরি
উচাতে — পুর্বী-বিহ্বীর্নলো হিংসাঃ॥ নভে হিংসার্থাৎ কিপ্। তদস্তস্তেদং রূপং॥ তাহিংসাঃ
আবিরণায় অবিগতরণায় সংগ্রামনাশনায় সহঃ অভ্যান্তবঃ তদর্বং ভিদঃ ভেত্রীর্ঘাতিকা অবেবীঃ
আসুরীঃ পুরো ন পুরীঃ অপি ভিনৎ বিদারিত্রানসি। পুরুষব্যত্যয়ঃ ন শক্তার্থে। তথা
আদেবস্থ অস্তত্যন্ত পীয়োঃ হিংসকপ্রাস্থ্রস্তা বদঃ বজ্জং ননমঃ অনুময়ঃ অমুকূলমকরোঃ। যথা
হে ইন্ত্র! সনানিত্যাং ভত্তৎকালে ভে তবসম্বন্ধিন্তঃ তা তানি। লিঙ্গবাত্যায়ঃ। তাঃ পূর্মীঃ
পুরাত্যাঃ আপ: নব্যাঃ নৃত্যাঃ স্বত্যাং সত্যঃ আগুঃ আগজছন্তি। কিমর্বং ? অবিরণায় অবিরণ
মণায় প্রাণিনামবিনাশায় তদর্থং নভঃ হিংসকান বন্ধকান বা ম্থান সহঃ মর্বণং অকরোঃ। কিঞ্
আদেবনশীল্য পীরোঃ প্রতিক্লস্ত রুত্রন্ত বধ ব জুং ননমঃ অনুময়ঃ॥ (১ম—১৭৪ফ্ ৮য়)ঃ

অথ নবগী---

ছং ধুনিবিজ্ঞ ধুনিমতী শ নোরপঃ গীরা ন স্রবন্তীঃ।

। । । । ।

প্রবং সমুক্রমতিশূর পর্মি পাবয়। তুর্বশং যহং স্বস্তি॥ ১॥

—● অপ পদপাঠ: •—

তুম্। ধুনি:। ইক্রনে ধুনিহমতী:। প্রণো:। অব্পঃ। দীরাঃ। ন। অব্রক্তী:।

এ। যং। দমুদ্রম্। অতি। শ্বা পরি। পারয়। তুব শম্। যত্ম। অভি॥৯॥

হে ইন্দ্রণ খং ধ্নিঃ কম্পায়িতা শত্রণামলি অতো ধ্নিমতীঃ কম্পানোপেততরক্রবতীঃ অথবা নির্মামজলপ্রতিরোধকার্যান্ত্রঃ স এব প্রতিবন্ধকত্রা যাসাং তাদৃশীরপঃ ঋণোঃ অগময়ঃ ভূমাবপাত্রঃ। তত্র দৃষ্টান্তঃ— স্রবন্ধীঃ প্রবহন্ধীঃ দীরাঃ ন নদীনামৈতৎ সর্ববতীর্নদীরিক চম্বংসন্ত তা ইত্যর্বঃ। এবং কুরা হে শ্ব যং যদা সমুদ্রমতিপধি অতিক্রমা পুরয়্ত্রাদকং চনানীং তৃর্বিশং যত্রং উভাবপি রাজ্মী স্বস্তি অবিনাশং পার্য অপালয়ঃ সম্পৃত্তিলবর্ষণেন ৯ চনানীং ক্রেন্ত্রং—অমপো যদ্বে তৃর্বশোয়ারম্য ইতি ॥ (১ম—১৭৪ছ্—১ঋ)॥

অথ দশমী—

জনস্মাকমিলে বিশ্বনস্তা অরকতমো নরাং নৃপাতা।
া নো বিশ্বাসাং স্পৃধাং সহোদা বিস্তামেষং রজনং জীবদাসুম্॥ ১০॥

- · অথ পদপাঠ: · -

খম। অসাকম্। ইন্তা বিখগ। অগংগ অব্বক্ত্তমঃ। ন্রাম্। ন্হণাতা।

ि। নঃ। विश्वानाम्। ज्ञुनाम्। न्वः १ लाः। विद्याम। ইयम्। दुलनम्। कीतश्रमारूम्॥ ১०॥

হে ইন্দ্র ! তমস্মাকং বিশ্বধ বিশ্বসিন্ধনি কালে বিশ্বপ্রকারৈকী অরক্তমঃ অহিংসক্তমঃ । পাত্ত্য ইতার্থঃ স্থাঃ ভব তথা নরাং নুপাতা অস্পীয়ানাং পুত্রভ্ত্যাদিরপাণাং বহুনাং মফুস্থাপাং দ্বাদি। রক্ষকো ভব। অপরো নুশক্ষোহ্মুবাদঃ। কিঞ্চ সত্তং বিখাদাং স্পৃধাং স্বা_{সিং} স্পর্ক্তানিমিত্তানাং অত্যংসনানাং সংহাদাঃ তালামবায় বলস্থ দাতা ভব বিভাগেতি গতম্॥ ১০॥ ইতি বিতীয়স্থ চতুর্বে সপ্তদশো বর্গঃ॥ ১৭॥

পঞ্চমপ্তত্যধিক-শততমং সূক্তং।

--•:§ _ §:•--

মংশ্রণায়ীতি বজ্চমেকাদশং স্কং আগস্তাগৈন্দ্রং। আছা ক্লোগ্রীবী বৃহতী। বিতীয়পাদর আদশাক্রমং ইতরেষাং অয়াগামন্তাক্ররভাচন বিতীয়শেচয়াং কুসারিপুরো বৃহতী বা ক্লোগ্রীবীবেত্যুক্তলক্ষণসম্ভাবাৎ অস্তাাত্রিষ্টুপ্। শিস্তান্তিষ্টুবস্তপরিভাষয়া আকুষ্টুভন্তি বিশেষ বচনেনাপোতিতভাদগর্ভুভঃ। মংলি বড়াস্টুবং তু ত্রিষ্টুবস্তং ভাছা ক্লোগ্রীবাত্যুক্তান্ত্রম্। ক্লিভীরেক্ররলামি আছাত্তঃ স্তোত্রিয়ঃ। অভিন্তিব্রহ্রপৃষ্ঠ ইতি খণ্ডে স্ত্রেতম্ —মংক্রণারি তে মহ এমেনং প্রত্যেতনেতি ॥ (১ম—১৭৫২)।

তত্ত প্রথম।—

| ব্রষা তে মহঃ পাত্রস্থেব হরিনো মংসরো মদঃ।

রষা তে র্ফ ইন্দুর্বাজী সংস্ত্রসাত্মঃ॥ >॥

-- অথ পদপাঠঃ •-
| ব্রষা তে। মহঃ। পাত্রস্থইব। হরিহনঃ। মংসরঃ। মনঃ।

রুষা। তে। রুফো। ইন্দুঃ। বাজী। সহস্রহ্নাত্মঃ॥ >॥

হৈ হরিবঃ! হণিভ্যাং তথা নিজে মহামুল্য পুজােইয়ং সােমঃ পাঅসের তৎপাতে^{বের} বােমপাতের যথা শার্যতে সােমঃ তৎসকুশেন তে স্থা। তৃতীয়ার্থে বলী। যথা পার্তে তে করা। তৃতীয়ার্থে বলী। যথা পার্তে তা তব স্কৃত্তা মহা মহান্ লােম ইতি বায়ো জনা অপায়ি পীয়তে আশংসায়া বিবিক্তি হাং ভূতবং প্রয়ােমা। বতঃ পিবসি অতাে মংসি মালাস মাক্রম্ম বা পাত্রে যথা সােমঃ পৃথাতে তথাতােশিকং পিব। পীয়া চ মাক্রম্মে হার্থ:। কিঞ্রুষ্ণে তে অভিমতবর্ধিত্রে তুভাং। চূত্রিবি বলী। মংসারে মক্সাধনঃ মক্সপ্রিতা রুলা বর্ধিতা ইক্ষু: ক্রেক্রিতা আফ্লাক্কারীতার্থঃ বালী অমবন্ধ্রিসভাবাদয়বানিত্রচাতে। সহস্রগ্রমণ অমবন্ধিতির তং পিবেতার্থ:। শিশুভাবাং সােমা সংপাদিতঃ তং পিবেতার্থ:। শি

অথ দ্বিতীয়া—

আনত্তে গল্প মংশুরো র্ষা মদো বরেণ্য:।

।
।
।
গ্রহারী ইন্দ্রগান্সি: প্তনাধাড়্মত গ্রি॥ ২ ॥

- • अत्र भमभार्ठः • -

আবা নঃ। তে। গস্তা মংসরঃ। র্ধা। মদঃ। ব্রেণ্য:।

। সহংবান্। ইক্রনে সান্সিঃ। পুতনাষ্ট্। অ্যত্নিং॥ -

হে ইকা! তে বাং নোহম্মনীয়ঃ মৎসরো মর্ধণসাধনঃ সোম আগস্ত আগচ্ছতু। কীলুশোহ্যং ?
রুষা বর্ধক: মদন্তপ্রিতা বরনীয়ঃ সহাবান্ সহায়বান্ সহলা বলেন তলান্ বা লানসিঃ সংভজনীয়ঃ
গুতনাষাট্ শক্রপেনায়া অভিভবিতা অমত্য: অবিনাশী করুণ: সোমস্থামাগচ্ছতু। যথা
ইতরার্ক ইক্রপেরতয়া ব্যাথেয়য়ঃ। হে ইক্রে! সহবান্ অম্মেন্ত লোম সহায়বান্ দন্ বলবান্ বা
াবিসিঃ অ্যাভিঃ সংভজনীয়ঃ পৃতনাষাট্ অমর্ক্যেত ভবিদি॥ (১ম--১৭৫ স্— ২২৪)॥

অথ তৃতীয়া—

তং হি শ্র: সনিতা চোদয়ো মমুষো রথম্।

নহাবান্দস্থানত্তমোষঃ পাত্রং ন শোচিষা॥৩॥

— • অধ পদপাঠঃ • —

%ম্। ছি। শ্রঃ। সনিতা। চোদয়ঃ। মহুষঃ। রথম্। —

। । । । । সুহ্হবান। দক্ষুদ্। অবভেষ্। ওবঃ। পাত্ৰম্। ন। শোচিযা॥ ৩॥

হে ইন্দ্র । তং ব্রু তং ধলু শ্বঃ শেতিগ্যাপেতঃ দনিতা দাতাদি। অতো মকুষো মকুষ্য মে বং রংহণস্বভাবং ক্রন্দনং মনোরথং বা স্বর্গসনদাধনং যজ্ঞাথাং বথং বা চে'দয়ঃ প্রেরয়। কিঞ্চং দহাবান সোমদহারবান বলবান বা ভ্রা দম্যুপক্ষপিয়ভারমন্তং অকর্মাণং অনকুষ্ঠায়িনং বং দহ। কিমিব ? শোচিবা দীপ্ত্যা আলেয়াগ্নিঃ পাত্রং ন স্বাধারং পাত্রবিশেষমিব যাগাধি-ারী দন যোন যজতে তং দহেত্যবঃ॥ (১ম—১৭৫স্—৩২৪)॥

অথ চতুৰ্থী—

মুষায় সূর্য্যৎ কবে চক্রমীশান ওজ্সা।
বহু শুফায় বধং কুৎসং বাতস্থাবৈঃ॥৪॥
— • অব পদপাঠঃ •—

মুবায়। সুর্যাম্। কবে। চক্রম্। ঈশানঃ। ওজ্সা। বহু।

শুফায়। বধুম্। কুৎসম্। বাতস্থা অবৈঃ॥৪॥

হে কবে ক্রান্তল শিল্পি । কশানঃ সমর্থঃ সন্ স্থাঃ স্থাঃ স্থাঃ স্থাঃ স্থাঃ কথা ভবন্তীতি ষঠোকবচনক্ত বিভীয়েকবচনালেশঃ । তৎশংবন্ধি চক্রমেকং ওজনা বলেন সামর্থাতিশয়েন মুয়য়
অমুফাঃ । ছলনি শায়জাপীতি শায়জালেশঃ ॥ পূর্বং স্থারথক্ত চক্রত্বয়মানীৎ একমিল্রো মুয়োহেতীতিহাসঃ । তথা চ মন্ত্রান্ধ তবশার্থ । বিভীয়ার্থে বা চতুর্থী । শুফাং হন্ত্রমিতার্থ: কুংলং
কর্তনাসাধনং বধং বজুং বাতক্ত বায়োরশৈঃ বায়ুবেবৈগব বিশ্রুক্তঃ সন্ বহ অবহঃ শুকং হন্তং
বজুমধারয়ঃ । যথা শুফাবধায় বজ্ঞমবহঃ । তংচ হত্বা তদীয়েধ নৈঃ কুৎসং মহনিং অনমঃ
শুফাসুরধনংকুৎসায়া লা ইত্যর্থ: । তথা চাক্তর্র— তং কুৎসং শুফাহত্যেলাবিথ (ঝ৽ দং
১১৬১০) কুৎসায় শুফামশুষমিত্যালীনি ॥ (১ম—১৭৫ক্ত-৪৯)॥

অথ পঞ্চমী-

হৈ ইক্স! তে তব মদঃ সোমপানজনিতঃ শুশ্লিস্থা বলবন্তমঃ হি প্রসিদ্ধা তিত অপিচ তে ক্রতঃ কর্মবাপারোহম্মদর্শে হায়িস্তমঃ অভিশ্রেনাল্লবান্ যশোবান্ বা। উভয়্ত্রায় আগাদীনি ছন্দনীতি ভনংজ্ঞালা বাধিতরাং নলোপঃ। হে ইক্স! অখসাতমঃ অখোপলক্ষিত বহুণনদাঃ বং ব্রেল্লা ব্রুবাতিনো বরিবো নিদা দনস্ত প্রিচ্নগস্ত বা বেদয়িতারৌ লংভ্য়িতারৌ তব মদ ক্রত্ মংশীষ্ঠাঃ অফুজ্ঞাতবানসি। শক্রবাতিনো ধনদাতারৌ চ স্থাতামিত্যমূগ্রহম্করোরিত্যর্থঃ। (১ম —১৭৫ ম্—৫শ)।

वाश मधी-

যথা পুর্বেভ্যে জরিত্ন ইন্দ্র ময় ইবাপো ন ত্লাতে বভুথ।

।

তামমু স্বা নিবিদং জোহবীমি বিভামেষং রজনং জীরদানুম্॥ ৬॥

- • অথ পদপাঠঃ • -

যথা। পৃক্কেভাঃ। জারিতৃহভাঃ। ইনদা ময়ঃ২ইব। আবাপঃ। না ভ্যতে। বভ্ধ।

তাম্। অস্থ আ।। নিহবিদম্। জোহবীমি। বিজাম্। ইমম্। বুজনম্। জারহদারুম্॥ ৬॥

হে ইস্তা। পূর্বেভারেরত্তাঃ পুরাতনেজাঃ স্তোত্ভ্যোম্মইন বভ্গ। ময়ঃ স্থাং সুপ
য়য়প মিবাজবঃ তবং স্তোত্ভ্যাক্ষজাং স্থাকরপো জব। তত্ত্বদুষ্ঠান্ত:—চ্যাতে আপো
ন ভ্যাত স্থাকনানি যথা স্থাকরানীতি ত্ত্বং। তক্ষাং তাং নিবিদং জং প্রতিকরীং,
প্রসিদ্ধাং স্ততিং বা তুজাং অকুলোহবীমি পুনঃ পুন: করোমি যথা বাং নিবিদং। অকু
ভবীষার্থে। ইত্যানোঃ কর্ম প্রবচনীয়বং। তয়াস্বত্যা বাং জোহবীমি পুনঃ পুনরাহ্বায়ামি
বিভাষেতিব্যাখ্যাতম্॥ (১—১৭ংক্—৬য়)॥

ইতি বিতীয়স্ত চতুৰ্বে অষ্টাদশো বৰ্গ:॥ ১৮॥

🍍 ষষ্ঠ সপ্তত্যধিক-শততমং সূক্তং।

---:§ _ §: • ---

মৎ নিন ইতি ষ**ল্থচং ছাদশং স্ক্রং** আগমন্তাইমন্ত্রমামুঠুতং পূর্বচতুশকাৎ ত্রিছুবন্তং বিভাৱনাত্রমান্ত্রমান্ত্র বিশেষ বিনিয়োগো লৈকিকঃ॥

তির প্রথমা— । নংগি নো বস্তা ইপ্তয় ইম্রেমিন্দো র্যাবিশ। থাধার্মাণ ইগুসি শক্রুমন্তি ন বিন্দ্রি॥ > ॥ - জ্ব পদপাঠঃ নংগি নঃ। বস্তঃহইউয়ে। ইম্রেম্। ইম্রেম্ ইতি। র্যা। জা। বিশা ঝধার্মাণঃ। ইখুসি। শক্রুম্। অস্তি। না বিন্দ্রি॥ > ॥

হৈ ইন্তা! ক্লেদিয়তঃ সোম বং নো বস্থাইটায়ে বসীয় সোধনস্থ প্রাপ্তায়ে উক্লণায় যাগাছ বা ইন্তাং মৎসিমাদয়স। তদর্বং ব্ধা বর্ষিতা কামানাং ব্যক্তিং আবিশ। অথ তথাপীতঃ দৃন্ অধায়মাণঃ শত্রন্ হিংসয়ন্ ইন্সি ব্যাপ্তােষি। অতঃ অন্তি অন্তিকে শত্রং ন বিন্দিনি লভগে। যতঃ শত্রেং ১৭ সামর্থেন পলায়িতাঃ অতঃ ন বিন্দিনি। যথা উত্তরার্দ্ধ ইন্তা প্রত্যা ব্যাথায়া। হৈ ইন্তা! সং তং সোমং পীহা অধায়মাণঃ সন্ ইন্সি অন্তিকে শত্রং ন বিন্দিনি। ১৪

তি সারা বিশয়। গিরো য এক শ্চর্মনাম্।

তি সারাংবেশয়া গিরো য এক শ্চর্মীনাম্।

তি সুস্বধায়মুপ্যতে যবং ন চকু বদ্ধা॥ ২॥

- • অথ পদপাঠঃ • —

তি মিন্। আ। বেশয়। গিরঃ। যং। একঃ। চর্মীনাম্।

অসং। স্বা। কম্। উপাতে। যবম্। ন। চকু ব্ধ। স্বা॥ ২॥

হে অন্তরাত্মন্ । হোতর্বা তিত্মন্ প্রসিদ্ধে ইচ্ছে সিরঃ স্থতিরূপা বাচঃ আবেশর হাণর। তং স্থতীতার্বঃ। য ইক্রেশ্চর্যনীনাং জ্ঞানবতাং মন্মুয়াণাং একঃ এক এব ছানীয়ঃ যুম্মু বর্দে বেক্সমন্থ স্বণা হবিল ক্রণমন্মুণাডে দীয়ত ইতার্বঃন স চেক্রো মুখা বর্ধকঃ লন্ যবং ন বর্ধিশ প্রকং যবং যথা চকুবিং ক্রেমেণাদদতে কর্ষকাঃ ভ্রদাদত্তে। যুখারং অন্নুস্থা স্ক্রাণ্টন ৱীহাদিকং উপাতে। ভূমো যতেজাত রষ্টির পমক্ত এইমপেকোপ্ত উত্যর্থঃ। সাচ র্যা রুটে-ক্রিতা সাইলো যবং ন যবমিব দক্বিীজম্পি চকুষিং। পুনঃপুনঃ করোতি অস্কুর্য়তি। হবিঃ: নাধনত প্রাশন্তামপেকায়ব শুকঃ প্রযুক্তঃ। এবং মহাফুভাবেইজো গির আবেশ্য়েতি॥২৮

শ্ব তৃতীয়া—

।

যক্ত বিশ্বানি হস্তরোঃ পঞ্চক্ষিতীনাং বস্তঃ

।

।

তপ্রান্ধ্য বিশ্বানি হস্তরোঃ পঞ্চিক্তিনাং নির্দ্ধানি ।

তপ্রান্ধ্য বিশ্বানি । হস্তরোঃ । পঞ্চ । ক্ষিতীনাম্ । বস্ব ।

তপ্রান্ধ্য বংশক । দিবাহিটব । অশ্বিঃ । জহি ॥ ০ ॥

তপ্রান্ধ্য বংশক । দিবাহিটব । অশ্বিঃ । জহি ॥ ০ ॥

যক্ষেক্ত হস্তরোঃ পঞ্চকিতীনাং ক্ষিয়ন্তি নিবসন্তি গছন্তি বা ক্ষিত্রোমহুদ্যাঃ পঞ্চনাংশ্বন্ধানা প্রতানি ভবন্তি। দেবা মহুদ্যাঃ পিতরঃ পশবঃ পক্ষিণশেচ্তি পঞ্চজনাঃ চত্বারোবর্ণানিষাদ পঞ্চমাঃ পঞ্চজনা ইত্যক্তে। হৈ তাদৃশেক্ত! তং প্রান্ধান্ধ বাধ্যক্ষ যোহত্মঞ্চক্ অভ্যতঃ ক্রুতিতং কেনপ্রকারেণেতি স্টিটতে। দিবা দিবিভবা অস্পনিরিব অস্পনির্ভ্রা আ ক্ষেষ্ট্র অহি ॥ (১২ — ১৭৮ স্ – ৩৩%)।

অথ চতুর্থী—

শহৰ ভং সমং জহি দুণাশং যোনতে ময়ঃ।

অস্মভ্যমণ্য বেদনং নদ্ধি সূরি চিলোহতে॥ ৪॥

— • অব পদপাঠঃ • —

चर्षश्रुम्। नसम्। व्यविः। জুঃহ্নশন্। यः। ন। তে। সয়ঃ।

भगकाम्। अका स्वत्नम्। पक्षि। रुतिः। हिरा ७३८७ ॥ ८ छ

হৈ ইন্তৰ শেষ্ট্ৰ প্ৰথম কোমাভিববমকুৰ্বাণং আম্মজন্ত্ৰি । দুণাশং জ্ংধন নাশণীয়ং লমং আহং দ্বাজুলাতঃ লৰ্কাশক গঠায়ঃ। কৃষ্ট নুলবান্যভা লমং একো তাগাল আবিশেষেণ বাজহি তেন কিমপরাজ্মিত্যত আহে। যন্তে তব ময়ঃ মর ইতি স্থলাম তবঃ স্থাহেতুর্ন ভবতি। যো হোমেন স্বত্যাবান প্রীণাতি তং জহি কিঞান্ত বেদনং ধনম্মভাংদক্ষি দেহি। দদ দানে ইত্যমান্তায়েন প্রশৈপদম্ ছান্দনঃ শপো লুক্। স্বিশিচ্দোহতে,
চিদোবার্থে স্বি তার ভোতিব ওহতে বহতি প্রাপ্রোতি ধন্ম। (১ম — ১৭৬ স্— ৪২॥)

অথ পঞ্চমী—

। । । । । আবো যম্ম দিবইলোহকেঁয়ু সাত্ৰগণং।

भाकावित्तरश्रान्ता প্রাবো বাজেয়ু वाজिনম্॥ ৫॥

-- । व्यथ भन्नार्ठः --

। । । । । আবিঃ। যস্তা দ্বিংবর্সঃঃ অকেষু। দীকুসক্। অসং।

হৈ ইন্ধা! সোম তব যক্ত দ্বিছিলঃ স্তোত্ত্ৰীক্ষপদিবিধপরিবৃঢ়কন্ধবিতা বজ্মানক আকেৰু মন্তেৰু সাক্ষক সাক্ষ্যকঃ সাত্ত্যসমন্ত বিঃ। তুমাবঃ তং যজ্মানং রক্ষি তর্পনি বা । ব্যাবঃ কন্দি বিগলিং হয়েঃ স্থানায়েঃ পবিশ্বতং যমিজং। হে ইন্দা! মন! অকেৰু সাক্ষক আক্ষেত্তের তুনা আবঃ অবক্ষঃ অতর্পরো বা তত্তিবন্দ্রত আক্ষেত্তির প্রাবঃ হে সোম! বাজিনং তথালবন্তং ত্যীক্রং বাজেৰু বলেষু আগ্রেষু বা নিমিতভূতেৰু প্রাবঃ প্রকর্ষণি বৃদ্ধায় । পানসমন্তে তর্পনিবা সংগ্রাম সময়ে বলব্দ্ধনেন জন্মপ্রাপ্ত শক্ত্রণ তর্পনেন বা অবক্ষ ইত্যুৰ্থা (১ম —১৭৬ ক্ষ্ত্রণ) ॥

অথ ষষ্ঠী.—

যথা পূর্বেভা। জরিত্ভা ইন্দ্র ময় ইবাপো ন তৃষ্ডতে বৃত্থ।

ভাষকুত। নিবিদং জোহবীমি বিস্তামেশং বুজনং জীবদাকুম্॥ ७॥

- • व्यथ भवभार्ठः -

। ম্থা। প্রেকিভাঃ। জারিত্হভাঃ। ইয়ো ময়:২ইব। আন্পঃ। ন। ভ্যাতে। বভুধ ॥

ভাষ্। আহু। আছা। নিহবিদম্। আছাহবীমি। বিভাম।

रेवम्। दुक्षनम्। कौतरपारूम्॥ ७॥

যণা পূৰ্বেভা ইতি বটী ব্যাখ্যতা ॥ ৬ ॥ ইতি বিভীয়ক্ত চতুর্বে একোনবিংশো বর্গ:॥ ১৯ ॥

সপ্তদপ্তত্যধিক-শততমং সূক্তং।

আচর্যণি প্রাইতি পঞ্চং অয়োদশং স্কুজং আগস্তানৈজ্ঞং বৈষ্টুভং আচর্যণি প্রাঃ ক্ষেতাস্ক্রমণিকা। হোতাকশস্ত্রেষ্ স্থোমর্দ্ধা বস্তা বিশেষবিনিয়োগঃ ঐজ্ঞাণি। বৈষ্টুভাত মক্ক দাতাবংগর্মিতি স্ত্রিত্তাং॥

তত্ত্ব প্রথমা—

আচর্বণিপ্রা র্ধভো জনানাং রাজা কৃত্তীনাং পুরুতুত ইন্দঃ।

স্তঃ প্রবস্থাবনোপ মদ্রিগুকু। হরা রুষণায়। হরবি। ও্॥ ১॥

- · 의적 의무위15: · -

গা। চবণিংপ্রাঃ। রুষভঃ। জনানাম্। রাজা। কৃষ্টিনাম্। প্রকংছুতঃ। ইআংঃ।

ভতঃ। অবয়খন্। অবসা। উপ। মঞিকে। যুক্তা হরীইতি।

व्यवना। व्या। यादि। व्यक्ति। ६॥ >॥

শর্মিক্র: চর্বলিপ্রা: চর্বলেরা মহয়তাঃ তেষাং ধনাদিনা প্রীণরতা জনানাং সর্কেবাং বৃষ্ণঃ
নানাং ব্যিতা তথা ক্রষ্টানাং মহয়েনাইসতং মহয়াণাং রাজা আমী পুরুত্তঃ বৃহ্তিরাহত উদ্ধু

ইক্রোমানা জানাত্বাগছতে বা উত্তরার্দ্ধঃ পরোক্ষ বাদঃ। হে ইক্র । ভাতোহমাভিঃ অবস্থ হবিল ক্ষণান্নমিছন অবসা অম্প্রকাশেন তপ্ণেন বা যুক্তঃ লন্ যদ্ভিমুখ-মঞ্চন্ বুষ্ ্বর্কে । যুবানৌ হরী অধ্যা যুক্তব্য রথে যোজয়িতা অব্বাঙ্ অমণ্ডিমুখ-মায়াহি স্থাগছে॥ ১।

অথ দিতীয়া—

হে ইন্দ্র তে তব সম্বন্ধিনো বুধণো বর্ষক। ধুবানঃ বর্ষণবস্তো বা বুধভাস: শ্রেষি: ব্রন্ত্র পরিবৃদ্ধে মন্ত্রেণ বুজাসানাঃ বুধরখাসঃ বর্ষণ রথবস্তঃ তত্ত নিবৃদ্ধা ইত্যর্থ:। উদ্ধা: অলা: আশা: যে সন্তি তানাতিঠ আশায় আবেছে। তেভিস্তঃ অব্রাদ্ধ অমাদ্ভি মুখমায়াহি আগছ।
বৃধ্ব চুহে ইন্দ্র গোমে সুতে সতি তা তাং হ্বামহে আহ্বয়ামঃ ॥ (১ম —১৭৭২ –২খা।

অথ তৃতীয়া—

আতিষ্ঠ রথং র্ষণং র্ষাতে হৃতঃ সোমঃ পরিষিক্তা মধুনি।

বৃক্ষ্ র্ষভাগে র্ষভকিতীনাং হরিভাগে যাহি প্রতিপে মুদ্রি।

— অব পদ্পাঠঃ —

আন। তিই। রথম্। র্ষণম্। র্ষা। তে। আহে:। সেমিঃ। পরিংসিকা। মধ্নি।
কুকা। র্বহত্যাম্। র্বত। কিতীনাম্। হরিহত্যাম্। বাহি। প্রহ্বতা। উপ। মনির্।

হে ইক্স! স্বং রথমাতির্চ আশ্রেয়। যজ্ঞগমনার্থং। কীদৃশং রথং ? রুষণং বর্ষকং কামানাং।

মর্থমিতি চেন্দ্রচাতে — তে স্বন্ধং রুষা বর্ষকং পোন: স্বতোহভিষ্ত তথা মধুনি মধুরাণি

চক্ষীরাদীনি পরিষিক্তা পরিতঃ লিক্তানি সম্পাদিতানি। যদ্ধা মধুনি মধুরাঃ লোমরলাঃ

শেরু প্রিতাঃ আগমনপ্রকার উচাতে। হে রুষভ বর্ষকেন্দ্রণ রুষভাং বর্ষকভাং

রুভাং যুক্তাা রথং যোজ্মিয়া কিতীনাং কর্মান্থ নিবস্তাং যজ্মানানাং অস্মাকং অন্প্রহায়।

ভৌনাং রুষভেতি বা মোজ্যং। প্রবৃতা কেগ্বতা রুষেন মন্তিক্ মদ্ভিমুধ্মঞ্চন্

ভিমুধ্যেনাপরাহি॥ (১ম—১৭৭২—০৩॥)॥

অরং যক্ত ইত্যেষা চতুর্থী। অবর্গণেরু মধ্যেষহস্ম বরিযোজনগ্রহতা যাজ্যা আরিটো-।তাংগ্রিটোন ইতি পণ্ডে স্ত্রিতম্ – অয়ং যজো-দেবযা অয়ংমিয়েধ ইতীতরেমিতি।

অথ চতুৰী—

আয়ং যজ্জো দেবয়া ভায়ং মিয়েপ ইমা ব্রহ্মাণায়মিল্রসোমঃ।

ন্তার্ণ বর্হিরাতু শক্র প্রয়াহি পিবা নিষ্ঠ বিমুচা হরী ইহ॥ ।

— • অথ পদপাঠঃ •--

यम्। यख्यः। (भवश्याः। अवस्य। सिर्यभः। हेसा। त्रकाणि। अवस्य। हेसरा स्मासः।

ভীৰ্ণ্ বহিঃ। আগা তু। শক্ৰ। প্ৰা যহি। পিব। নিহসভা।

বি। মুচ। হরীইতি। ইহ॥৪॥

হে ইন্দ্ৰ । আহং যজো দেবহাঃ দেবানগচ্ছন্নতি তণায়ং যজো মিয়েণঃ। মেধঃ পশুঃ খেবিদেধ ইতিহিক্তাতঃ। ইমা ইমানি ব্ৰহ্মাণি মন্ত্ৰাঃ। অয়ং স্বতঃ দোমঃ খীৰ্ণং হিঃ আসনায়ান্ত্ৰা দৰ্ভাঃ। এতে পদাৰ্থান্ত্ৰহিটতা এবং দন্দাদিতাঃ। হে শক্ৰ শক্ৰেন্ত্ৰা! পুনং কিমিত্যুক্তে আপ্ৰয়াহ্ছি প্ৰকাশকৈ শীল্লমাগচ্ছ। আগত্য চ নিষল্প বহিষ্ণাপৰিশ্ৰ শিশং তদৰ্থং ইহামিন্ দেব্যক্তানে হুৱী আশ্ৰী বিমৃত বিষোজ্য । ছান্দ্ৰাে সুমভাবঃ॥ ৪॥

जाश शक्षमी-

ও স্থুত ইন্দ্র যাহ্ব তুপ ব্রহ্মাণি মান্ত কারো:।

विश्वाम वत्स्वात्रवना भृगद्भा विश्वादमधः त्रक्षनः क्षीतनारूम्॥ १॥

— • অব পদপাঠঃ • —

। ।

ও ইতি। সহস্ততঃ। ইক্রা যাহি। অর্ক্ডি। উপা ব্রহ্মাণিঃ। মাজ্ঞা। কারোঃ

। । । । । ।

বিভাষ। বজোঃ। অবসা। গুণঝঃ। বিভাষ। ইষম্। বুজনম্। জীরদানুম্॥।

ে হে ইবা! পুঠুতঃ। জনাতিঃ সমাক্ষতঃসন্ অর্কাঙ্ অন্সণতিমুণামায়াহি আগছৈ মাবিলখয়। কিমুদ্দিশ্য ? মাঝুল মাননীয়ল কাবোঃ ডোতুঃ হোতুঃ কর্ত্তুঃ যজমানলঃ ব্রহ্মাণি মন্ত্রান উপ উপলক্ষ্য গুণস্তঃ স্তবন্তঃ অভিমতঃ শক্ষতো বা বয়ং অবসা ত্রক্ষে ক্রিভাঃ সন্তো বন্তোর্বহুং মুবেন সংস্থাতুং অহনিবা সর্কেষ্ঠস্থ অন্নাদিকং বিভাম লভেম্ছি বিস্থামেত্যাদি ব্যাধ্যাতম্॥ (১ম—১৭৮ শ্—৫ এ)॥

ঁ ইতি বিতীয়স্ত চঁতুর্থে বিংশোবর্গঃ॥ ২০॥

অফ্টদপ্তত্যধিক-শত্তমং সূক্তং।

বৃদ্ধতি পঞ্চিং চতুদ্দশং স্কুং আগস্তামৈন্তং তৈ ছুভং যদ্ধস্থতামুক্তমণিকা। বিশে বিনিয়োগঃ পূৰ্ববং।

তত্র প্রথমা—

যদ্ধতাত ইন্দ্র শ্রুষ্টিরন্তি যয়াবভূপ জরিত্ভা উতী।

মানঃ কামং মহয়ন্তম। ধ্যিখা তে অশ্যাং প্রাপ আংগাঃ॥১॥

অথ পদপাঠঃ • —

य । হা আয়া তে। ইজা শ্ৰেটা অভি। যয়। বভ্ৰাজরিত্হ গুলাউট

মা। নঃ। কামম্। মহয়তঃম্। আ। ধকু। বিখা। তে। আখান্।

। পরি। আনপঃ। আন্মো। ১॥ —

হে ইন্দ্র । যং যা তা লা হ প্রলিক্ষাশ্রীঃ লক্ষতে আর্মাণাল্য্কি তে তবাতি। আরিত্তাঃ ভোত্তাঃ উতী উতৈ রক্ষণার বস্ত্ব লক্ষেত্তিল, নোআকং মহনতং পর্বিভিন্ন ক্রিণি প্রাণিক্ষালি বিধা লক্ষিণি প্রাণিক্ষিণিক্ষিত ক্রিণিং ক্রিণি বিধা লক্ষিণিক্ষি

জাতানি আপঃ আপ্রব্যানি। যহা বিশা ক্রি। আপঃ আপ্রাশ্রুটীঃ শুমুনীঃ আয়োর্ময়যুগ্ডোচিতাঃ প্রভাং পরিভোব্যাপুরাম্॥ (১ম—১৭৮স্—১**ঝ**)॥

অথ দিতীয়া—

ন যা রাজেন্র আন দভয়ো যা মুস্পারা ক্রিন্ত যোনো।

े আপশ্চিদ দৈয় সুতুক। অবেষন্গমন ইন্দ্রঃ দথ্যা ৰয়শ্চ॥ ২॥

— • অপ পদপাঠ: • —

। । নাব। রাজা। ইতর:। আনা দভং। নঃ। যা। ফু। অসারা। কুণবস্ত। যোনৌ।

ষ্মং রাজা রাজমান ঈর্বরো বা ইন্দ্র: নোংম্মনীয়ানি কর্মাণি নাদ্ভৎ সর্ব্বতো ন হিংস্থাৎ। বপ্রণঃ। কানীতি উচ্যতে। যা যানি কর্মাণি রুষ্ট্যালিরূপাণি স্বসারা পরস্পারং স্বস্ভূতে স্বয়ং সরণভূতে **অহে। রাত্রে। ফুপ্**রণঃ। যোনৌ স্বকীয়ে স্থানে কুণব**ন্ত**। দ্বিচন স্থানে ব**ত্**-বচনং। কুরুতঃ। কুবি হিংসাকরণয়োশ্চ দিগিকুধাোরচেত্যপ্রত্যয়ং। বছল গ্রহণাচ্ছপ্। তানীজ্ঞোহপাকুজানাত্বিত্যর্বঃ। স্বস্ভূতাবংবর্গ্যজমানে বা কুরুতঃ। যরা স্বসারোজুলয়ে। ষোনৌ কলোৎপাদন স্থানে যজে যানি কুতবতান্তানীতি ষোজাং। কিঞ্চ আমা ইন্দ্রায় সুতুকাঃ শোভন বল হেত্ন্যাপঃ ঋপ কার্যাণি হবীংবি অবেষন্ ব্যাপুবন্তি। নোহমভামিকঃ স্থা প্রথানি বয়≖চ প্রস্তুত্মলংচ গমৎ গময়তু॥ (১ম — ১৭৮ফ্— ২ঝা)∦

অথ তৃতীয়া---

জেতা নৃতিরিন্দ্র: পুৎস্থ শ্রঃ শ্রোতা হবং নাধমানত কারোঃ।

প্রভর্তা রথং দাশুষ উপাক উত্তন্তা গিরো যদি চ গুনা ভূৎ॥ ০॥

— • অথ পদপাঠঃ • — (कड़ा। न्रेडि:। हेस्स:। पृश्वस । भूतः। त्यांडा। हतम्। नावमानचा। कार्ताः।

व्यरुष्ठ । तथम । माख्यः । छेनात्क । छेररुषञ्च । शिवः । यमि । छ । यानी । छ्र ॥ ७ ॥

অন্মিন্তঃ শ্রো বিক্রান্তঃ দন্ নৃতিঃ দংগ্রামনেত্তির্পক্ষিতঃ দহিতঃ দন পৃৎকু দংগ্রামের্
ভাষা অর্মীলঃ শক্রণাং তথা নাধমানক্ত ব্লক্প্রহং যাচমানক্ত কারোঃ ভোতুঃ হবমাহ্বানং
শ্রোতা ভবতি। কিঞ্মিলিচ যদাচ আনা আআনা অক্ত প্রেরিডঃ এবং গিরঃ অতিক্রণানি
ঘচাংলি ভোতুন বা উদ্ভাৱতা ভূহ ভবেং। তদা দাশুবো হবির্দ্ধিতবতো যজমানক্ত উপাকে
দমীপ নামৈতং সমীপ এব যাগদেশে রথং প্রভাৱতি সমাক্ প্রভারণ ভবতি। জেতেত্যাদির্
ভূলভেষু নলোকাব্যয়েত্যাদিনা কর্মনি ষ্ট্রীপ্রভিবেধঃ। যদা অতিং শ্রোত্মিক্তি তদা সম্মের
শীল্রং রথং ধাবয়িত্বা যাগং প্রাণ্ডোভীত্যেইঃ॥ (১ম—১৭৮২—৩বা)।

অথ চতুৰ্থী-

এব। নৃভিরিক্তঃ স্থাবস্থা প্রথাদঃ পৃক্ষো অভি মিত্রিণো ভূৎ।

সম্ব্য ইষ স্তৰতে বিবাচি সত্তাকরে। যজমানস্থ শংস ॥ ৪ ॥

- > अथ भमभार्ठः • -

এব। নৃহভিঃ। ইন্দঃ। সুহশ্রবক্ষা। প্রহ্বাদঃ। পৃক্ষঃ। অভি। মিন্সিং। ভূং।

। । লহমর্থ্য। ইবঃ। ভাবতে। বিহবাচি। সত্রাহকরঃ। যজনমনকা। শংসঃ॥৪॥ ---

জয়মিলো নৃতিঃ কর্মনিব্রাহকৈর্যজ্ঞানৈর্দ্ধণ প্রাক্ষণ হবিল ক্ষণমন্ত্রং সুশ্রবস্থা শোলনা-রেছিয়া অ্রেছ্র্বা প্রধানঃ প্রকর্মেণ পাদিত। এব এবনেব পূব্বং যথা তথৈব মিত্রিণঃ সহায়-বতোহশি যজ্মানশু শক্রনভিতৃৎ অভিভবতি। যথা নৃভির্ন্তিনেতৃভির্মক্তিঃ দহিতোহয়িলঃ স্প্রবস্থা প্রধানঃ সরেবনেব মিত্রিণ ঝাজিগুপমিত্রবতো যজ্মানস্থার্থে তদভিমতায় অভি তৃং। অভীত্যনর্থকঃ ভবতি। আভিমুপ্যেন বা ভবতি। তক্ত হবিঃ স্বীকৃতা তদভিমতায় ভবতীত্যর্থঃ। অথ তথাভূতঃ সন্ বিবাচি বিবিশপরস্পারাহ্বানধ্বনিষ্কে সমর্থে সংগ্রামে বিবিধ-স্থোত্রশন্ত্রধ্বনিষ্ক্তে সমর্য্যে মত্রিযুক্তে যজে বা তল্লিমিতং যজ্মানস্থা শংসঃ শংসকঃ স্ব্

অথ পঞ্চমী---

। ছয়। বয়ং মঘবলিজে শজনভিয়াম মহতো. সম্মান্।

ছং ত্রাভা ত্বমু নো রবে ভূবিস্তা মেষং রঞ্জনং জীরদামুম্॥৫॥

- • অথ পদপাঠ: • -

খরা। বয়স্। মহহবন্। ইন্দু। শতেন্। অভি। ভাম। যহতঃ। মঞ্মানান্।

प्रम्। আবাজা। प्रम्। উ° ইতি। নঃ। রুগে। ভূ:। বিভাম।

। / । । . हेरम्। उल्लब्स्। कोतश्लाकुस्॥ ৫॥ —

হে মঘবন্ধনবল্লিকা ! তায়া সহায়েন বয়ং যজমানা: মহতো মক্তমানান্ অতিবলানবংগান্মক্তমানান্ শক্তনাভিয়াম অভিভবিতারো ভবেম। হে ইক্তা ! তং ত্রাতা তমেবাত্মাকং
রক্ষকঃ। অতত্ত্মুত্মেব নোহত্মাকং রুধে ধনাদিবধনায় ভূর্ভব। বিল্লামেত্যাদিগতম্॥ ৫॥
,ইতি বিভীয়ত্ত চতুর্ধে একবিংশো বর্গঃ ৪২১॥

নবমদপ্তত্যধিক-শততমং দৃক্তং।

পূর্বীরহমিতিষল শাচং পঞ্চদশং স্কান্ধ বৈষ্টুতং উপাস্তা। বৃহতী। অত্ত ত্রাধাণাংক চানাং লোপামূলাগন্তা তচ্ছিবৈয় কৃষিবান্ত এবর্ষরঃ। স্ক্ত প্রতিপালোহর্বো রতিদেবিতা। অত্যাত্মক-মণিকা—পূর্বীঃ ষট্ জায়াপত্যোলোপামূলায়া অগন্তম চক্চান্তাাং রত্যর্বং সংবাদং শ্রুবানী ব্রহ্মচার্য্যং তো বৃহত্যাদী অপশুদিতি। বিশেষবিনিয়োপো লৈকিকঃ।

ত্ত্ৰ প্ৰথমা—

भूवीतहर भागमः भाव्यमान। त्नामावरः छ। क्रवरम। क्रतशस्त्रीः।

মিনাভি জিরং জরিমা তন্নামপ্যুকু পত্নার্ষিণো জগমুঃ॥ ১ ॥

- • अप शम्भार्ठः • --

प्रतीः। चरुम्। भन्नमाना। (कावाः। वत्याः। छवनः। व्यवश्रहे।

अप्तिनाकि। विश्वम्। अप्तिशी। জনুনাম্। অপি। উ°ইতি। হু।

ा । १९द्वीरा द्वनाः। सन्भाः॥ ১ ॥ १८७१रिके १८०१ । १९४४ লোপাযুদ্রাঃ আহ হে অগন্তঃ অহং লোপাযুদ্রা পূর্বীঃ শরদঃ পুরাতনান্ আদংখ্যা-ভান্ সংবংশরান্ দোষা রাদ্রীঃ বভোরহানি তথা দেহং জরয়জীরুষদঃ উবঃকালাংশ্চ লব্বিল্রাত্যন্তসংযোগে বিভীগ। অভ্যতনকালপর্যন্তং বল্দংবংশরং কাংলের্জন অজুপ্রাবয়া শশ্রমাণা শ্রান্তা ভূবং ইদানীং তু জরিমা জরাতন্নামঙ্গানাং শ্রিয়ং দৌন্দর্যাং মিনাভি হিন্তি এবমপি নামুগ্রালীভার্বঃ। অপারু অপিঃ সংভাবনায়াং উ ইত্যবধারণে। মু ইতি বিতর্কে। ইদানীমপি কিং সংভাবনীয়ং ? লোকে হি পত্নীঃ স্তিয়ঃ রুষণঃ সেক্তারঃ পুরুষাঃ জগম্।ঃ গচ্ছেয়্ সপ্তোগং কুর্যুঃ। অতো মাং কিমিভ্যবমন্তর্কে ইদানীমপি বা সংভাবয়েত্যর্কঃ ॥ ১॥

অং দিতীয়া—

। । বে চিদ্ধি পূর্ববি শভিদাপ আসনংমাকং দেবেভিরবদন্ধানি।

় । । তে চিদ্বাস্থন্ত্তমাপুঃ সমুকু পত্নী রুষিভিজ্গমুঃ॥২॥ —

- • **च**श भन्नार्ठः • -

যে। চিং। হি। পুর্কো ঋতহসাপঃ। আসন্। সাকম্। দেবেভিঃ। অবদন্। ঋতানি।

তে। চিৎ। আবে। আন্মুঃ। নহি। অভিম্। আবুঃ। সম্। উ[°] ইভি।

। সুন্ধ পল্লীঃ। বুৰহ্ভিঃ। জ্পম্যুঃ॥২॥-

সাত্মেনাহ—হে পতে! অগন্তা যে চিদ্ধি যে পিতৃ পূর্বে প্রাতনা ঋতসাপঃ
দত্যভাপনিভার: নালুনানা মহর্ষয়ঃ আসন্। তে দেবেভিদে নৈঃ সাকং সহ ঋতানি
দত্যনাকাঞ্জনদন্ নদন্তি। যে মহন্তপো যজ্ঞং না অফুভিন্তি যে চ দেবনাকানি
দেবস্মতিরূপাণি বদন্তি, তে চিং চিদপার্থে তেপি অনাস্মঃ অবক্ষিপন্তিরেতঃ স্মৃতি
রূপস্টো বিমোচনে বর্ষতে। তেন হ্রমাপুঃ নহি ব্রহ্মচ্যাদেরস্তং প্রাপ্তনন্ ব্রহ্ম
চারিণোপানিষিদ্ধ ঝতুকালগমনমপি কুর্বেস্তীতার্মঃ। তথা পত্নীঃ পত্নান্চ তপন্তমানাঃ
মুষ্ভির্গোবর্ষকৈঃ পতিভিঃ সহ সমূক্ষ জগমাঃ। উদ্বিতি পূর্ণো। স্ক্ষাছেরন্ অতন্ত্যং কর্থাং
নাহ্ভবসীত্যর্মঃ। (১ম-১৭৯স্থ-২ংশ)।

অথ তৃতীয়া—

ন ম্যা প্রান্তং যদবন্তি দেবা বিশ্বা ইৎম্পৃধো অভ্যন্তবাব। জয়াবেদতে শতনীথমাজিং যৎ সম্যক্তা মিথুনাবভাজাব॥ ০॥

- • অথ পদপাঠঃ · -

। । । माम्बा। आरख्म्। यरा व्यवस्थि । (पताः । विधाः । हेरा व्यवस्थि । व्यवस्थ । व्यवस्थ । व्यवस्थ ।

অগন্তান্তামাহ—ভো: পত্নি! বয়া ময়া চ ন মুষা আন্তং ব্যর্বং নৈব বিল্লমাৰাভ্যাং। ষং মন্ত্রাৎ দেব। অবস্তি রক্ষন্তি। তপোভিঃ প্রীতাঃ আবাং বিখা ইৎ সর্বা অপি আলং লাগ মানাঃ স্বেনাঃ অভাগ্রবাব অভিতো ব্যাপুবাব। অত্যাত্মিন্ সংসারে শতনীথং ষণ্রিমিতভোগপ্রাপ্তিসাধনমাব্দিং প্রাপ্তিং পরস্পারং জয়াব জয়লক্ষণং স্থরত সংগ্রামং राख्यात। যৎ यत्राৎ সমাঞ্চ সমাকৃ পরস্পরং গচ্ছতে পুঞ্রত্তো বা মিথুনা মিথুনো দ্বীপুরুষরপৌ সস্তৌ অবভাজাব তং চাহমপি পরস্পরমতি জয়াবেভাবং তয়োস্তং শংভোগং শংভাবরামাস ॥ (১ম—১৭৯ শ্—০ঝ)।

অথ চতুৰ্থী—

। নণস্থ মা ক্ষতঃ কাম আগমিত আজাতো অমুতঃ কুডশ্চিহ। লোপামুদ্র। রুমণং নীরিণাতি ধীরমণীর। ধয়তি শ্বসন্তম্॥ ৪॥

-- अस भागार्थः --

লোপামুলা। র্ষণম্। নি। রিণাতি। ধীরম্। অধীরা। ধয়তি। খদওুম্ । ৪ ॥

হে জারে! নদশ্য নদনশ্য জপশক্ষিতৃঃ জপাধায়নকর্তৃঃ রুণতো রেতো নিরোদ্ধু । ব্রক্তর্যামান্থি তম্ম উত্তেকর্মণি ষঠোঁ। উক্তর লক্ষণং মা মাং কাম আগান্ আগমং। নদম্য মারুণতঃ কাম আগমনিতি নিরুক্তম্। কন্ম হেতোরিতি উচাতে। ইতঃ স্বং লক্ষ্মনিমিন্তাং তথা অমুতো বসন্তানিকালাং কুতশ্চিং কারণাদাজাতঃ সর্বত উৎপন্নঃ। ব্যাইত এতল্লোকজনিতাদমূতো লোকান্তরজনিতাদ্ধা কুতশ্চিমিমিন্তাং কামাং কংমিন্তি উচাতে। ইরং লোপামুদ্রা ব্রবাং রেতসঃ প্রবর্তিকং মাং নীরিণাতি নিতরাং গছতি। কিঞ্চ ধীরং ধীমন্তং নিয়মানবিচালিনং খসন্তং মহাপ্রাণং মহাবলং অধীরা কাতরৈ ব্যাবিং ধর্তি উপভূজ্বেন্ম্। (১ম—১৭১২—১৪২) ।

অথানরোদ লপত্যোঃ শংভোগদ লাশং শ্রুত্বা তৎ প্রায়শ্চিতং চিকীর্যুক্তরাভ্যাযাহ
অনুষ্থাবিনিয়োগঃ শৌনকেনোকঃ—ইয়ং সু সোম্মিত্যেতে বে ঋচে প্রযুত্তা জপন্
কর্মান্ কামানবাপ্লোতি পাপেভ্যশ্চ প্রমূচ্যত ইতি ₽

অথ পঞ্চমী--

ইমং মু সোমমন্তিতো ছংস্থ পীতমুপ ক্রবে।

। । । । ।

যং দীমাগশ্চকুমাতৎ স্বমূলতু পুলুকামো হি মর্ত্য:॥৫॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

। ইমষ্। সং। সোমম্। অভিতঃ। ক্লংখ্য। পীতম্। উপ। ক্ৰো -

জন্তিতঃ সমীপে বর্ত্তমানং পীতং পীরমানং ক্রংস্ ক্রদয়প্রদেশেরু স্থিতং ইমং দোমং
লীং দর্কতঃ স্থু ক্রিপ্রং উপক্রবে উপেত্য মনসা প্রাপা প্রার্থ্যতে। কিং ব্রেনীর ? উচাতে।
বর্গাঃ গুর্কোঃ কামপ্রলাপঃ শ্রবণবিষরং পাপং চরুম রুতবন্তা বরং তর্ত্তমালালঃ দ লোমঃ স্থামাক্ মূলতু স্বরত। গাপজনিততঃ খং মা করোত্বিতার্থঃ। মহংপাপমন্ত্র্ভামানং প্রার্থনিয়া করং লুপাতে ? ইতাত আহ হি—হলায়ার্ত্যো মহন্তঃ পূল্কারো
বহুকামনাবান্ অরেনৈব কর্মণা বহুকামানা কলয়তি। ক্যাদেবং তলাং পরিষ্ঠ্রেতার্থঃ
মহা পাপমপ্রক্রনীয়তয়া প্রাপাত ইবেত্যাহ—পুরুকামো হি খলু মর্ত্যঃ কামহতঃ দ্বি
ক্রামেন নিরুদ্ধ এব বর্ত্তে। অতন্তরোক্রখনেকো যুক্তঃ ভছ্কপ্রবণদোবাহিপি প্রার্থানি
ক্রাক্র এব বর্ত্তে। অতন্তরোক্রখনেকো যুক্তঃ ভছ্কপ্রবণদোবাহিপি প্রার্থানি
ক্রাক্র প্রান্থান্তর ইত্যবঃ। ব্যাহং মুদ্ধ চ্প্রের্বাব্রাব্রাহি

ন্ধনগেংভিমানিস্থাচ্চ তক্ত পাপক্তাপি মনক্তেবসং ভাবিতস্বাৎ। অমিন্ পক্তে হুংস্থ পীতং হুদ্যুদ্ভিমিতার্থঃ। শিষ্টং স্পষ্টম্॥ (১ম-১৭৯ফ-৫২৮)ঃ

অধ বিনিযুক্তয়োর্মধ্যে বিভীয়য়া স্থকে বঠ্যান্তেবাক্তেবাক — অথ বস্তী—

। । উভে বর্ণার্থিরুগ্রঃ পুপোষ সভ্যা দেবেধ্বাশিষো জগাম॥৩॥ — ——

- • অথ পদপাঠ: •--

উভো। বৰ্ণো ঋষিঃ। উগ্ৰঃ। পুপোষ। সত্যাঃ। দেবেরু। আহিশিবঃ। জ্বগাম॥ ७॥

জন্মগন্তা। মদ্ওকঃ ধনিত্রৈ ফলস্তোৎপাদনসাদ্নৈ যজ্ঞস্তোত্রাদিভিঃ ধনমানঃ ফলমভিমতম্ৎপাদরন্ প্রজাং প্রকর্ষেণ পুনঃ পুনজ্জায়মানমপত্যং কুলভাপতনসাধনং পুরাদিকং বলং চেচ্ছনানঃ সন্ যথ। প্রজাং ভৃত্যাদিরপাং চেচ্ছন্ ঋষিঃ অতীন্ত্রিস্ট্রা মহামুভাবঃ উগ্রঃ উদ্ভর্গঃ সংসারে সঞ্চরম্বাপাপঃ সমুভৌ বর্ণ বর্ণে বর্ণনীয়া কারে কামং চ তপশ্চ পুপোষ সত্যা আনিষো দেবেষু দেবেভ্যো জ্গাম প্রাপ্তবান্। বতা যং মহামুভাবঃ ত্থাদেখন পাতীত্যর্থঃ॥ (১ম—১৭৯স্—৬%)।

ইতি দ্বিতীয়ক্ত চতুর্বে দ্বাবিংশো বর্গ: ॥ ২২ ॥ ইতি প্রথমে মণ্ডলে ত্রেয়োবিংশোহমুবাক:॥ ২৩ ॥

অশীত্যধিক-শততমং সৃক্তং।

শব চতুর্বিংশেই স্থবাকে ধাদশস্ক্রানি। তত্ত্ব যুবো রঞ্জাংসীতি দশর্চং প্রথমং স্ক্রং শাস্তাং ত্রৈষ্টুডং। তৃহাদিপরিভাষরেদমাদিশ্বক্রপঞ্চনাখিনং যুবোর্দশাখিনং বা ইত্যক্র্কুক্ষণিকা। এতদাদীনি তৃহীয়বজ্জিতানি পঞ্চস্ক্রণনি প্রাত্তরস্থাকাখিনশন্ত্রয়ো ক্রৈষ্টুডে
ন্দিসি বিনিষ্ক্রানি। অধাখিন ইতি খণ্ডে স্ত্ত্রিতম — যুবো রঞ্জাংসীতি পঞ্চানাং
ইতীয়মূদ্ধরেদিতি॥

অথ প্রথম ---

। यूर्वाः। त्रख्याः नि। ऋश्व्यमानः। व्यचाः। त्रथः। यरः। वाम्। পति। व्यवीः निव्रः।

-- • অথ পদপাঠঃ •--

হে অখিনে । যুবোঃ যুবয়েরখাঃ রথবোঢ়ারো রজাংসি রঞ্জকান্ লোকান্ প্রনাদঃ
শোভননিয়মাঃ লোকতারসঞারিণ ইতার্বঃ। কলেতাাহ। যৎ যদা বাং রথঃ অর্ণানে
করনীয়ানভিমতদেশান্ পরিদীয়ৎ পরিগচ্ছেৎ। পরিতো গচ্ছতি বা তদেতার্বঃ। দীরতির্গতিকর্মা। তকতি দীরতীতি তৎকর্মস্থ পাঠাৎ। কিঞ্চ ক্ষাগমনকালে যুবাং যুবয়োঃ পরয়া রপনেময়ো বা হিরগাঃ। হিরগায়াঃ প্রেমায়ন পুরুপ্তি অভিমতং। যদা হিরগায়ানি পরয়ো মধুপাত্রাশি বাং যুবাভামার্বায় যম্মাদেবং তথাৎ যুবাং মধ্বো মধুনা মধুস্দৃশশ্ব সোমরসভা কর্মণি
যতী সোমরসং পিবস্তা বা স্থাদয়ন্তে)। উবসঃ উবঃস্থান্ধনি কালে সচেথে যত্তং সঙ্গছেবে।
ক্ষাত ক্রমোন বিবিক্ষিতঃ। উবঃকাল এবাগতা মধুরং সোমরসং পিবভ্যিত্যর্বঃ ॥ ১॥

অথ দ্বিতীয়া---

যুব্মত্যস্থাব নক্ষথো যদিপ্রনো ন্যাস্থ প্রবজ্ঞাঃ।

। স্বদা যদ্বাং বিশ্বগুর্তী ভরাতি বাজায়েদে মধুপাবিষে চ॥২॥

- • अव अम्भार्ठः • -

্বব্য । অব্যক্ত । অব্। নকাৰ:। যৎ। বিহপত্মনঃ। নহাক্ত। প্ৰথদেজাঃ। ----

भना। यथा वास्। বিশগুতীইতি বিশহগুতী। ভরাতি। বাজায়।

वर्षा मध्रुत्भी। हेत्य। ह॥ २॥

হে অবিনো ! বৃবং যুবাং যং যদ। ,অত্যন্তাতনশীলক্ত সত্তসঞ্চারিণো বিপন্ধনঃ
বিধ্বমনক্ত বিচিত্রসমনক্ত বা নর্যক্ত মহুক্তাণাং হিতক্ত প্রবস্তো: প্রকর্মেণ পূজাক্ত।
তানি কর্মণি ষষ্ঠান্তানি। উক্তরূপং রখং অব অবতাং তহুদয়াং পূর্বাং নক্ষণে ব্যাপ্নুবো
ন্বমজনং গল্প। কিঞ্চ যথ মদাহে বিশ্বগুতী সর্বল্পতা সর্বদোদ্বৃণী বা বাং যুবয়োঃ
সা স্বস্থানীয়াঃ স্বয়ংসারিণী বোষাঃ ভরাতি পোষতে। ঘদাগমনায় প্রভাতং করোতি।
নাহে মধুপৌ মধুরক্ত শোমরদক্ত পাতারে যুবাং যজমানো বাজায় বলায় গমনায় বা
ষে প্রভ্তায়ায় ঈটে ভৌতি তদা রখং প্রাপু ইত্যর্বঃ॥ (১ম—১৮০ হ—২২৭)॥

অণ তৃতীয়া---

া । যুবং পয় উত্রিয়ায়ামধত্তং পক্ষমামায়ামব পূর্ব্যং গো:।

অন্তর্গদনিনো বায়তপ্সূহ্বারে। ন শুচির্গলতে হবিলান্॥ ॥ ॥

— • অব পদপাঠঃ •—
। । ।
বিম্। পয়ঃ। উব্লিয়ায়াম্। অব্ধৃত্যুম্। পেলঃ।

শক্তঃ। যং। বনিনঃ। বাম্। ঋতপ্সুইত্যুতহপস্। হ্বারঃ। ন।

| | | | | |

ভিচিঃ। যজতে। হবিমান্॥ ০॥

হে অখিনে)! যুবং যুবাং উপ্রিয়ায়াং গোনামৈতৎ ভোগোৎপ্রাবিণ্যাং গবি পরঃ অধতং
অধারয়তং স্থাপিতবস্তো। তথা আমায়াং অপকায়াং পকং পরিপকং ভোগযোগ্যং গো-লম্বদ্ধি
ছয়ং পূর্ব্বাং পূর্ব্বভবং ততৈরবোৎপয়ং অব অবস্তাদধারয়তং। গবিক্ষীরমুৎপাত পুনরভোগায়
পূথক্ কৃতবস্তাবিত্যবাং। যথ যাঝাং হে ঋতপ্ত। শতাষক্রপৌ যক্তিয় হবির্জানি প্রান্থিলের বাহে
অখিনে বাং বনিনঃ উদক্বতঃ উদকোপলাক্ষতহবিয়তো যক্তত্ত অন্তর্মধ্যে হবিয়ান্প্রদেয়হবিয়া তথান্ শুটিঃ শুদ্ধো যজমানো যজতে পূজ্য়তি। যুবং তত্মাদেবমক্কৃতং যহা যদৈবং
যজমানঃ করোতি তদে গ্রাবাং। তার দৃষ্টান্তঃ—বনিনো বনসম্বন্ধি রক্ষসমূহস্তান্তর্মধ্যে হ্বারো ন
চোর ইব স যথা জাপরকো বর্ত্তে তথা যজমানোপীত্যবাং॥ (১ম—১৮০২—৩৭)॥

पर्वान—रत्र आहेक—>१०-५०-५>ऱ—००

-- ० व्यथं भएशार्ठः • --

্যুবম। হা বর্ষম্। মধুহ্মস্তম্। অক্রো অপঃ। ন। কোদঃ। অর্ণীতং। এবে।

। । ।

তৎ। বাম্। নরৌ। অধিনা। পধঃহইটিঃ। রথ্যাহইব। চক্রো। প্রতি। যস্তি। মধ্বঃ॥৪।

অত্রেভিহাস্যান্ত:--প্রবর্গ্যের প্রচরস্তম্জিং রাক্ষলান্তপ্তে বর্শ্বে পাতয়ন্। দ চ তপ্যমানোংখিনো তুটাব। তে চ ভত্যা হাইমনসাবরক্ষতামিতি। অপরেয়ে কিন্তু-মপালয়ভনিত্যাছরিতি। হে অখিনে। বুবং বুবাং মধুমন্তং পল্লোভ্তরপাভ্যাং মধুভ্যাং তবন্তং ঘর্মাং দীপ্তং প্রবর্গাং এবে সৌখ্যমিচ্ছতে। অতা যে এতলায়ে মহর্ষয়ে কাদঃ কোদাংলি কোন্তমানানি অপো ন উদকানীৰ অবুণীতং অবারয়তং। ঔষ্ণ্যে শৈত্যস্থ কুতবস্তে) তপ্তথাৰ্মসকাশাদ্ৰক্ষিত্ৰস্তাবিত্যৰ্থ:। যথা অত্ৰয়ে কোন: উদকনামৈতৎ তেন তৎস্বং শৈত্যং লক্ষাতে। অপঃ কোদো ন অপ ইতি ষষ্ঠাৰ্ণে বিতীয়া। উদকানাং শৈতাং যথা ভবতি তথ্ব। পক্ষান্তরে তু ঘর্মং দীপ্তময়িং মধুমন্তং কুতার্ণীতং স্থমত্মিত্যর্ব:। তথা চ মন্ত্রান্তরং —তপ্তং ঘর্মনোম্যাবস্তমভ্র ইতি। তত্ত্বাৎ ম্মাদেবং ভক্ষাৎ হে নরে। নেতারে নরাকারে বা অধিনা অধিনে বাং যুবাভ্যাং প্রইটি:। পশুরিতার্মেনাম। অধিঃ পশুরাসীদিত্যাদি শ্রুতেঃ। যথা পশুপ্রিয়ন্তাৎ পশুরিত্যুচাতে। তত্মান্ত্রেরিষ্টির্ভবতি। অন্ত্রে যাগঃ দর্কো বৃত্মদর্বং প্রবর্ত্ত ইতার্বঃ। যথা পশুসাধ্যো যাগো যুবাভাগ প্রবর্ত্ত ইতি শেষ:। আখিনং গুত্রললামমালভেত যো ছত্র ক্লিণ: সোমং পিপাদেদিত্যাদিনাপ্যখিভ্যাং পশুর্বিহিত:। তথা মধ্বা মধুদদৃশাঃ দোমরসা অপি ধুবাভ্যাং প্রতিযন্তি অভিগছন্তি। তত্র দৃষ্টান্তঃ—রখ্যের চক্রা রথস্বস্ধীনি চক্রা চক্রাণীব তানি ষথা প্রবণদেশমভিগচ্ছতি তবং॥ (১ম-১৮০মূ-৪খ)॥

অথ পঞ্চমী---

আৰা বাং দানায় বস্তুতীয় দত্ৰ। গোনোহেণ তেতিগ্ৰা ন জিবিং।
আপঃ কোণী সচতে নাহিনা বাং জুণে বামক্ষুবংহদো যজ্জা। ৫।

--- ০ অথ পদপাঠঃ ০---

আ। বাষ্। দানায়। বর্তীয়। দ্রা। গোঃ। ওহেন। তৌগ্রাঃ। ন। ভিরিঃ।

অপ:। কোণী ইতি। সচতে। মাহিনা। বাম্। জু नः। বাম্।

। चक्रः । चरहनः । यक्ष्णा ॥ ६ ॥ তে জন্ত্রা! শত্রণাযুশকরিতারাবিছিনে বাং যুগয়োদ নায় অন্নলভিষতার যুবাভাশে বায়য়তুং আবর্তীয় আবর্তয়ামি। যাগদেশং রতেরস্কভাবিতণার্থজ্বেং কেন সাধনেনিতি। তত্ত্বতে। গোঃ স্বতিরূপায়া বাচঃ ওহেন বহনেন সাধনেন যথা আবর্তনকাল উচাতে। গোগিরাে। উবসো বহনেন জিব্রিঃ জীর্ণো জয়শীলো বাতৌগ্রােন ত্রাখাস রাজ্ঞঃ পুরাে ভুজ্যুরিব স যথা শত্রভিঃ সন্তাভ্য সমুদ্রেপাতিতাে যুবাং পরিতােয় স্বালাানর রায় স্বসমীপমানয়ত তথালিতার্থা। ইয়য়য়য়য়য়িতা তি কিন্তু অপঃ কেনা অপ ইত্যন্তরিক্ষনাম কোনী কোনীতি পৃথিবীনাম স্বাবাপ্রিরাাবিলিবাং যুবয়ার্মাভিনা মাহাজ্মেন মুবয়াঃ প্রসাদেন সর্ক্রোপকারিগাাবিভিখ্যাতিং সর্ক্রপ্রদেশবাাপিতং বা সচতে সেবতেঃ প্রত্যেকং। যথা বাং মাহিনায়ো যজমানাে স্বাবাপ্রিরাা সচতে। কিঞ্চ হে যজত্রায়ভিরা। বাং মুবয়াঃ প্রসাদােলয়ম্বর্ষঃ জুর্ণা জয়য়াজীর্লিজঃ সয়ংহসঃ পাপাৎ জরালকণাৎ প্রস্তা অক্ষ্যু: চিরকালব্যাপ্রো দীর্ঘজীনী ভ্রাৎ। যথা হে যজত্রা। বাং প্রসাদাে জ্বিভিন্ত হলীবেশ উক্তলকণানি সোমরসক্রপাণ্যুদকানি কোনী-কোণ্যাং সপ্রমার্থে প্রস্তাং ভ্রাং চিরকালবা হি জ্বয়াং চিরকালং অক্ষ্রেরার্থাঃ সন্ মহিনা মাহাজ্মেন সচতে।

ইতি বিতীয়স্থ চতুর্থে ত্রয়োবিংশো বর্গ: ॥২৩॥

व्यथ मश्री -

নি যতাবেথে নিযুক্তঃ স্থানূ উপ স্বধাভিঃ স্জ্থ: পুরিক্ষিম্।
প্রেক্ষিম্।
প্রেক্ষিম্ন

থেষ্ৎ। বেষ্ণা কাজঃ। ন। স্বিঃ। আন। মহে। দদে। সুহ্ব্ৰতঃ। ন। বাজাস্য ৬ 🌬

अवशिष्टः। सम्बदः। भूतम्शिम्।

হে সুদান । শোভনদানাবখিনে যৎ বদা নির্ভোহখান নির্বেধে নিয়ঞ্জাবে নিয়োজয়ণঃ তাভিরস্থদ্যক্রগমনার সংযুক্তো ভবণঃ । তদা স্বধাভিরলৈভৎকার লৈ কুলকৈর্বা ব্রিছিং বহুনাং ধান্তীং পুৰিবীং উপস্ভাগ্য উপস্টাং কুকৃতঃ। এবং দ্বি পুরিঃ ভোতারেঃ বজমানো বাতোন বায়ুরিব তবং ক্রিপ্রেইং যুবাং প্রেষ্থ তর্ণগ্রতু বেষৎ ব্যাপ্নোতু কাময়তাং বা। প্রীণাতের্বেতেশ্চ লে টিরূপে অনস্তরং স্কুরতো ন অতি প্রশন্তরগুলিকর্মবানিব বাজমন্নং মহে মহঝার অয়ং যজমান আদদে আদতে স্বীকরোতি। আঙোদোনাম্পাবিহ্বণে। ইত্যাক্সনেপদং। লোপস্ত আত্মনেপদেখিতি ত-লোপঃ। যথা ছান্দসে লিটিরূপং স্বীকুত্য স্ব-মহঝার যুবামেবতর্পরিতিত্যর্বঃ॥ (১ম—১৮০স্—৬৯)॥

অথ সপ্তমী-

- • অথ পদপাঠ: • --

বয়ন্। চিং। হি। বান্। জরিতার:। সত্যা:। বিপ্রামহে। বি। পণি:। ছিত হ্বান্।

। જાત્રુષા કિલ્ કિ । જાગ જાત્રિયાંનો ! જાતિમના માં બાયઃ ! દિ ! જા !

त्रवर्गो। व्यक्तिश्राप्तवस्**॥** १॥

বয়ং চিদ্ধি বয়মপি জবিতারঃ তব স্তোতারঃ সত্যাঃ সত্যাফলাঃ সস্তো বিশ্বগানহে
বিবিধং স্থম:। পণিঃ পণাধারো দ্রোণকলশো বিহিত্রান্ স্থাপিতরস্বানাসীং।
যদা পণিকণিক্লুক্ক: অয়ষ্টাহিত্রান্ নিয়ত খনো ধনাঢোপায়ষ্টা বি বিয়ুজাজাং। উপশ্ব
ক্রেথোগ্যক্রিয়াধ্যাগারঃ। অধ অপিচ চিদ্ধিম্ম এতেক্রেয়ঃ পুরণাঃ। হে অখিনৌ!
অনিন্যা প্রশক্তনামৈতং। হে প্রশক্তো ব্রহণোঁ! হে কামানাং বিভিতারো। মুবাং অভি
দেবং দেবানামস্তিকে পাথঃ সোমং পিবথঃ। যথা অস্তিকে বর্ত্তমানং দেবান্ প্রাপ্নু বানং
সোমমিতি যোজ্যম্॥ (১ম-১৮০-৭ঝঃ॥

व्यथाष्ट्रमौ-

যুবাং চিদ্ধিমাখিনাবকু দৃাধিকজন্ত প্ৰভ্ৰবণক সাঙো।

অগত্যো নরাং নৃষু প্রশন্তঃ কানাধুনীৰ চিতয়ং সংক্রৈ:॥৮॥

🌉 • व्यथ भवभार्ठः •—

ह्वाम्। চিং। হি। আ। অধিনৌ। আছে। দৃ।ন্। বিংক্তক্ত। প্রহক্তবণভা। লাতৌ।

অগন্তা:। নরাম্। নুর্। প্রহশন্ত:। কারাধূনী ইব। চিতরং। সহতৈয়:॥৮॥

চিকিয়েতি এয়ঃ পূরণাঃ। বে অখিনোঁ! ব্বাং অফুণান্ প্রতিদিনং বিরুদ্রস্থ বিশিটোফরপত্ঃথজাবণক্ত বিবিশরোরয়য়য়াণজবণবতো বা প্রস্রবণক্ষ রুট্টাদকসংস্থ্যায়ন্ত লা তৌ
লাভে নিমিন্তভূতে সতি অগন্ত্য এতয়ায়া মহর্ষিঃ নরাং নেতৃণাং কর্মনির্বাহকানাং
মহন্তাণাং নূর্ যেষ্ ভালৃশা মন্ত্রাঃ লন্তি তেয়ু প্রশক্তঃ প্রশক্তরোহয়ং সহস্রৈঃ অপরিমিতৈঃ
ভোজৈঃ চিতয়ৎ চেতয়তি স্বত্যা প্রবোধয়তি। তত্র দৃষ্টাস্তঃ—কারাধুনীব কারাশক্তরস্থ ধ্নয়িতা উৎপাদয়িতা শঙ্খাদিঃ স ইব যহৈতদপ্যগন্তা বি বিশেষণং কারঃ শক্ষিতা হোত্রাদিঃ তক্ত ধুনিঃ কম্পয়িতা প্রেরকইব। ইবেতি সংপ্রত্যর্থে। অস্ত্যপমার্থক্ত সংপ্রত্যুধ্বি

অথ নবমী---

প্র বছরেথে মহিনা রথস্থা প্র স্পন্ত। যাথে। মনুষো ন হোডা।

ধতং সুরিভা উভ বা স্বয়াং নাসভা। রয়িষাচঃ স্থান॥ ১॥

— • অথ পদপাঠ: • —

প্রায়ং। বহেপে ইতি। মহিনা। রথকা। প্রা স্প্রায়াধঃ। মহুবঃ। ন। হোতা।

। । । । বুরিহভাঃ। উভ । বা। সুহজ্মান্। নাস্তা। রুরিহসাচঃ। ভাষ ॥ ১ ।

হে অখিনো ! যুবাং রথকা গমনসাধনকা মহিনা মহবেন যৎ যথাও প্রবহেপে ধারয়েথে।
যজং যথা রথকা পর্গামনসাধনকা যাগকা ধুরং বহতঃ। তথা হে স্পাঞা ! স্পান্দনশীলো যুবাং
যাথা গছেথঃ। সন্থানং যজ্ঞারত্তে আগছেথঃ। যজ্ঞসমাপ্তৌ পুনর্গছিথকা। তত্ত্ব দৃষ্টান্তঃ— মন্ধুবাই
হোজান মহুয়াকা যদ্মানকা হোজা যথা যজ্ঞপ্রারত্তে আগছেক্তি কর্মণাপর্তে পুনর্নিগছিতি
হবং। আগমন সমল্লে প্রিক্তাঃ স্তোজ্ভাঃ ধতং ধারয়তং ফলং উত বা স্বর্ধাং শোভনাম্বসমূহং
হতং নাসত্যা সংস্কৃ ভবৌ স্তো ন স্ভো অস্তো ম অস্তো নাস্তো হে ভাদুশৌ
ইন্মুগ্রাজ্মিলাতো ধ্রন্সম্বাল্পিনঃ স্থাম ভবেম । (১ম—১৮০স্-১২৪)।

व्यथ मनमो -- •

তং বাং রখং বয়মতা হুবেম স্তোটেমরশ্বিনা হুবিভায় নবাম্।

অরিষ্টনেমিং পরি স্তামিয়ানং বিস্তামেষং রজনং জীরদাতুম্॥ ১০॥

-- অব পদপাঠঃ •-

তম্। বাম্। রথম্। বয়ম্। অভা । হেবেম । তেটেমঃ। অধিনা। সুবিভার । নবাম্।

भितिहेश्टरनियम्। পরি। ভান্। ইয়নম্। বিভাম। ইয়ম্। বুজনম্। জীবলাকুম্॥ ১০।

হে অখিনা অখিনে) ! বাং যুবরোঃ সম্বন্ধিনং তং শীল্লগমনেন স্বতাং রথং ব্রুমগন্তা।
স্বাসিন্ স্বত্যেহনি হবেম আহ্বয়েম। কেন সাধনেনেতি উচাতে। স্তামৈঃ স্তোতাঃ।
কিমর্থং প স্বিতার স্বষ্ঠ প্রাপ্তয়ে। কীদৃশং পূ নবাং স্বতাং নৃতনং বা তথা অরিষ্টনিরিং
স্বাহিংসিত চক্রবলয়ং আং পরীযানং হালোকতা পরিতো গচ্ছন্তং বিভামেত।দিগতম্॥ ১০॥

ইভি বিতীয় চতুর্বে চতুর্বিংশো বর্গ॥ ২৪॥

এক।শীত্যধিক-শতভমং সূক্তং।

-•:§ Ĉ§:•---

কত্ব প্রেষ্ঠাবিতি নবর্চং বিতীয়ং স্কুনং আগস্তাং ত্রৈট্রুডমান্সিনং। কর্নবেতামুক্রাস্থং। প্রাভিরমুবাক।বিনশন্ত্রয়োর্বিনিয়োগঃ। পূর্ব স্কু এবোক্তঃ॥

তত্র প্রথমা---

কছ প্রেটাবিষাং রয়ীনামধ্বর্য্যস্ত। যতুলিনীথো অপাম্।

আরং বাং যভো অকৃত প্রশক্তিং বসুধিতী অবিভারা জনানাম্॥ ।।

- • व्यथ भगभार्ठः • -

কং। উ ইতি। প্রেষ্ঠে । ইবাম্। রয়ীণাম্। অধ্বর্গস্তা। যং। উৎহনিনীধঃ। অপাম্।

আরম্। বাম্। যজ্ঞা। আকৃত। প্রহণতিম্। বহুণিতী ইতি
বস্থগিতী। অবিতারা। জনানাম্॥ ১॥

হে অখিনৌ! প্রেচে প্রিয়তমৌ বাং যুবাং কতকদা ইবাং। ইয়ান্তে ইতি ইয়: তেখাং। ইয়ামাণানামল্লানাং রয়ীণাং। কর্মাণি রছেটা। অল্লানি ধনানি চ উল্লিনীথ: উর্দ্ধং ি প্রাপন্থঃ। অধ্বর্যান্তা অধ্বরং পারয়িত্মিচ্ছক্তে যুবাং অপাং রৃষ্ট্যুদকানাং রৃষ্ট্যুদকানি চোল্লিনীবঃ উৎকৃষ্টং অধঃপাগ্ৰ ইতি। ষৎ তৎ কদাকস্বাদেবম্চাত ইতি উচাতে। অন্তং । যজোংমাভিরমুস্তীয়মানো বাং যুবয়োরের প্রশান্তিং প্রশংসাং স্থতিমকৃত করোতি। যক্তে শংসনীয়ানি শ্ত্রাণি যুবামেব প্রশংসন্তীত্যর্বঃ। যক্ষাদেবং তক্ষাৎ তে বসুধিতী বসুনো ধনস্ত খতারে বস্তব্যকশ্বাণো তথা হে জনানামবিতারাবুক্তলক্ষণৌ যুবাং ক**দাল্লানাং ধনানাং চ** লতারে) ভবধ ইতি॥ (১ম—১৮১স্—১ঝ)॥

অথ দিতীয়া-

আ বামশ্বাসঃ শুচয়ঃ পয়স্পাবাতরংহুদো দিব্যাদো অভ্যাঃ।

মনোজুবো র্ষণো বীতপৃষ্ঠা এহ স্বরাজে। অম্বিনা বহন্ত ॥ ২ ॥

• **অ**থ পদপাঠ: • —

মনঃ২জ্বঃ। রুবণঃ। বীতহপৃঠাঃ। আনা। ইহ। অহরাজঃ। অধিনা। বহস্ক ॥ ২॥

অখিনা অখিনো শোভনাৰযুক্তেন বাং যুবাং অখাসঃ বুল্লীয়া ইহামিন যজে আবহন্ত প্রাণয়ত্ত। অবশিষ্টাক্রম বিশেষণানি কীদৃশাতে ওচয়ঃ ওদা দীপ্তা বা পয়স্তাঃ র্ছুদকক্ত শাতারঃ বাতরংহসঃ বায়ুবেগাঃ দিব্যাঃ দিবিভবাঃ অত্যাঃ অতনশীলাঃ মনোজ্বঃ মনোজ্বাঃ বেণো বর্ষকা মুবান ইত্যর্বঃ। বীতপৃঠাঃ কাভপৃঠাঃ বপুল্প ইত্যর্বঃ। স্বরাজঃ স্বর্মেব াজমানাঃ ঈদুশাঃ বহস্ত । (১১ম — ১৮১ ফু—-২খ) ॥

অণ তৃতীয়া---

জ্মা বাং রথো বনিন প্রবহানৎস্থাবস্কুরঃ স্থাবিভায় গম্যাঃ।

র্ষঃ স্থাতারা মনদো জবীয়ানহং পূর্বে। যজতো ধিফ্ডায়ঃ॥ ৩॥

— • অব পদপাঠ: • —

चा। বাম্। রবং। অবনিং। ন। প্রবিভান্। স্প্রহবর্রঃ। পুবিভায়। গ্যাঃ।

तुष्धः। द्वाजाता। यननः। व्यतीयान्। व्यवस्थ्पृत्रः। यक्षजः। धिष्धा। यः॥०।

পূর্ব্বমন্তেইখব্যাকেনাখিনোরাগমনমৃত্যং। অনেন রপব্যাকেনোচ্যতে। হে শিফ্লা উন্ধৃতস্থানার্হে স্থাতারাস্বরপাধিষ্ঠানে বাং যুব্যোর্যোরপোত্তি দ সুবিতায় শোভনফলায়গমা। অসদ যজ্ঞমাগচ্ছতু। পুক্ষব্যভায়ঃ। কীদুশো রথ ইতি দ বিশেয়তে। অবনির্ন প্রবল্ধ ভূমিরিবাত্যন্তবিন্তারবান্ স্প্রবন্ধরঃ বিন্তীপ্রবাভাগঃ রফঃ বর্ষক্তাখস্ত মনগোষ্ট জবীয়ান্ মনোবেগবানিত্যবঃ। অহং পূর্বঃ অহকারপূর্বঃ মনস্বীবাত্যুদার যজতো ষ্ট্রয় জদুশোরপ আগচ্ছতু॥ (১ম—১৮১ছ—৩২৪)॥

অথ চতুর্থী-

ইহেহ জাতা সমবাবশীতাসরেপ্দা তয়া ৩ নামভিঃ সৈঃ।

জিফুকাম্যঃ স্থাপত সূরিদিবো অতঃ স্তগঃ পুত্র উহে॥৪॥

- • व्यवे भाषार्थः • -

। । ইহহ্ইহ। ভাতা। সম্। অবাকশীতাৰ্। অবেপৰা। তথা। নামহভিঃ। ^{বৈঃ।}

चिक्ः। ताम्। चकः। प्रश्रमभकः। एतिः। पितः। चकः। प्रश्र्षः। পূতः। উচে ॥ ।

হে অবিনৌ! বুবাং সমবাবশীতাং সহ সমাধা পুনঃপুনঃ ছয়েথে কাময়েথাং বা ফলং।
পুক্ষবাতায়ঃ। কীলুশো বুবাং ইহেহ জাতা উভাভ্যামিহ শকাভ্যাং মণামোতমঠানে উচ্চাঙে।
ভবোঃ শত্তো প্র্যাচত্তমদাবিতি যাবং। প্র্যাচত্তমদাবিত্যেক ইভিনুনিকৃত্তম্। জ্বেশ্যু

লগাপে লাথক্বণস্থ গুরো: শিরশ্ছেদনাদিনা পাপলেপরহিতাবিতি ভাব:। আথক্বণায়াখিনাদবীচেখাংশির: প্রত্যৈরয়ত্মিত্যাদি মন্ত্রনাহি। কেন হেতুনেতি উচ্যতে—তথা শরীরেশ
শরীরসৌন্দর্যোণ নিমিন্তেন বৈন্যভিঃ স্বীরেশ্বাহাত্মাবিশিক্তঃ অখিনৌ নাসত্যাবিত্যাদিভিরপি রমণীয়শরীরবন্তাৎ মহিমোপেতনামবন্তাচ্চ হেতোঃ সংস্তরেথে ইত্যর্থঃ। যথা অরেপদা
ভব্যেতি যোজ্যং। উক্তপ্রকারেণ গুরুশিরশেহদাদপাপাপেন শরীরেণ তাদৃভ্মহত্ত্বখ্যাপনেনিতি যাবং। কিঞ্চ বাং যুবয়োরত্য একোমধামত্যান্তরিক্ষত্ত পুত্রঃ প্লুল স্থানীয়ঃ দোমঃ
ভিফুর্জয়শীলঃ স্মর্থন্ত শোভনন্ত যজ্জন্ত প্রিঃ প্রেরয়িতা সন্ উত্বে বহতি বিখং জগদ্ধারয়তি।
চন্তামনন্তভোদয়ে সতি হোষধিবনস্পত্যাদয়ো বধ স্তে। অন্তঃ তালবঃ উন্তনস্থানা দিবো
হলোকত্ত পুত্রঃ পুত্রন্থানীয় আদিত্যঃ স্ভগঃ শোভনরশার্মপধনঃ উত্বে বহতি কংলং। এবং
পৃথক্ জগিরক্রিহকে মহামুভাবৌ যুবাং সহ স্তুয়েথে। অত্র নির্কৃত্বন্যন্ত স্মহতো বলস্তেরয়িতা
দংস্ত্রেপে পাপেনালিপ্যমানয়া তথা নামভিশ্চ বৈজিফুর্ব্যামতঃ স্মহতো বলস্তেরয়িতা
মধ্যো দিবোহত্যঃ স্তুগঃ পুত্র উহত আদিত্য ইতি॥ (১ম—১৮১ন্ত-৪ঝ)॥

অথ পঞ্চমী-

প্র বাং নিচেরুঃ ককুহো বশা অনু পিশক্ষরপঃ দদনানি গ্ন্যাঃ।

হরী অন্ত পীপয়ন্ত বাজৈম্থা রজাংস্তশ্বিনা বিঘেটিয়ঃ॥৫॥

- · 적역 প무어15: · --

হে অখিনা! অখিনে) বাং যুবয়োর্মধ্যে অন্তব্তিকত্ম করুহ: শ্রেটঃ পিশকরপ: হিরণাপে: পীতবর্ণো বা, বহুভিরক্ষান্তবয়বৈ: নির্নপ্যমাণো বা। রথো বশান্ অন্থ কামান্ত্রকত্ম
থাকামং অত্মন্যজ্ঞাগমনেচ্ছয়েভার্থঃ। যথা বশান্ স্বাণীনাঃ করুহঃ দিশঃ দিগন্তরালাক্রেণে নীটেরুটেন্ডেন্ডর্ম স্বানাদ্দেব্যজনাভিমুথং গছন্ সদনানি অত্মন্যাগগৃহাণি
গণ্যাঃ প্রকর্ষেণ গছতু। পুরুষব্যতায়ঃ। অত্র যন্তপ্যক্রতি নোক্ত, তণাপুত্রবাক্ষ্যা
পোজভাদ্রাপি লভ্যতে। অন্তত্ম যুব্যোরন্ত্রতমন্ত্র হরী অত্যে রজাংসি লোকাঃ। অত্রে
গক্ষেণা জনবাচকঃ। তে যজ্মানরূপা জনা ইত্যর্থঃ। তে চ মুখা মথনেনালোড্নেন
পাণিতৈর্বাজৈরনামকাদির্বেপর্যোবি: স্ততিভিশ্ব আহ্বানাদিশক্বিশিত্রেকা পীপ্রস্ত্র
পার্যায়্যায়্রি॥ (১ম—১৮১২—২৭)॥

है जि विजीव क ठुएवं भक्ष विश्टमा वर्गः ॥ २०॥

व्यथ वर्षी-

-- • 백성 이유어(ঠ: • --

হে অখিনো! যুবাং যুবয়োরয়তমো মধ্যমন্থানঃ শর্ষান্ শর্বান্ মেঘঃ বৃক্ষপর্ণানা বিশরণবান্ অথবা বহুদম্পরঃ পূর্বতনো নিত্য ইত্যর্থঃ। রুষভো ন ব্ধিতবেজঃ দ ইব শক্রণাং নিঃষাট নিঃদারম্বিতা দন্ পূর্ববিহ্বীঃ পুরাতনীর্বা ইবঃ অন্নানি শতাদীমূদ্ধি প্রচরতি প্রকর্ষেণ গচ্ছতি। মধ্যমন্থানশ্চক্ত ইতি পক্ষে শর্বান্ শরৎকালবান্ তিমিন্ ঋরে ছি চক্তঃ দল্লমে ভবতি। তেন চ তৃণগুলোষধ্যাদীনি বর্দ্ধন্তে। দ কিমর্থমেবং করোজী উচাতে। মধ্য ইঞ্চন্মধুনো মধুদদৃশক্ত হবিষঃ। কর্মণি ষ্টা। হবিরিচ্ছন্ তদর্থমেবং করোজি। তথাক্তভোত্মাদিত্যক্ত এবৈঃ কামেঃ গমনৈর্বা নিমিতভূতিঃ পীপয়ন্ত আপ্যায়মন্তি হবিভির্বজন্মানাঃ। তুট্টেন তেন প্রেরিতাঃ বেষন্তী ব্যাপয়ন্তি। উদ্ধা উল্লতা উত্তীরা নলোন নদনশীলা যথা নোহস্মর্থং আগুঃ আগচ্ছতি । (১ম—১৮১ছ—৬ঋ) ॥

অথ 'দপ্তমী---

অসজি বাং দ্বিরা বেধসা গীর্বাহেল অধিনা তেথা ক্ষরন্তী।

উপস্তভাৰবতং নাধমানং যামল্লযামঞূ,পুতং হবং মে॥ ৭॥

— • অথ পদপাঠঃ •—

 হে বেধলা! বিধাতারাবশ্বিনো বাং যুবরোঃ বাহেল দৃঢ়ে হৈ গৈ নিমিতভূতে লতি গীঃ
ভতিরপাবাক অললি স্ভাতে। কীদৃশী লা স্থবিরা? অত্যন্তঃস্থিরা নিত্যাবেদমরী ত্রেধা
মন্ত্রাদিভেদেন ত্রিপ্রকারা ক্ষরন্তী যুবাং গছন্তী। ঈদৃশী স্থতিঃ ক্রতেত্যর্থঃ। তথা উপস্থতে

দন্ত্রে নাধনানং অভিমতকলং যাচনানমবতং রক্ষতং তর্পিয়তং বা। কিঞ্চ যামন্ন্যামন্ গমনে

ভগমনে চ মে হবমাহ্বানং শুবুতম্য (১ম—১৮১স্— ৭ঝ)॥

অথান্টমী-

উত তা ৰাং রুশতো বপ্সদো গীস্ত্রিবহিষি সদ্সি পিল্পতে নূন্। i
রুষা বাং মেঘো রুষণা পীপায় পোন দেকে মন্ত্রো দশতাশ্॥৮॥

- • অথ পদপাঠ: • -

ত। ভা। বাম্। কৃশতঃ। বপ্সসঃ। গীঃ। তিহ্বহিষি। সদসি। শিবতো নুন্। ______

র্বা। বাম্। মেবঃ। র্বণা। পীপায়। গোঃ। ন। সেকে। মকুবঃ। দশস্তন্॥ ৮॥

হে অখিনে । বাং যুবয়ো রুশতো দীপ্তস্ত বপ্সসো রূপইশ্বর বপুষো বা খ্যাপয়িঞী । স্বতিবাক্ ত্রিবর্ত্তির ত্রিধানাস্তীবর্তিকে সদসি যাগসদনে নূন্ কর্মনেত নূন্ আন পিযতে আপ্যায়য়তি আপ্যায়য়ত বে।চিতপ্রদানাদিনা। কেন প্রকারেণ উচাতে। হে রুষণা! বর্ষিতারে) কামানাং বাং যুবয়োঃ স্বভ্তামেন্বঃ সেক্তাজলদঃ প্রদানবিশেষো বাং বুবয়া বর্ষকঃ সন্ মহুষো মহুয়ান্ প্রতি দশস্তন্ প্রযক্ষন্ পীণায় আপ্যায়য়তি। আপ্যায়নেদুইান্তঃ—গোর্ন সেকে উদক্ষেক ইব সাল্পনাং সেক উদক্ষেত্র তদ্যথা আপ্যায়য়তি ভ্রিদিত্যর্থঃ। যথা নেতি সম্প্রতার্থে। গোরুদক্ষ্ম সেকে নিমিত্রভ্তে সতি পীপায়েতি বুবয়ঃ। (১ম—১৮১য়—৮য়)।

অথ নবনী---

यूवां भूरववाचिना भूतिक्षतिश्रम्याः न अत्राक्ष रिक्यान्।

ह्र यद्याः वित्रवरणा शृशादना विकादमंत्रः तुक्रनः क्षीतमारूम्॥ ॥

-- অথ পদপাঠ: •--

युताम्। পুনাংইব। অধিনা। পুরম্হিঃ। অধিন। উবাম্। ন। জরতে। ছবিল্লান্

হে অখিনো ! যুবাং পুনন্ধির ত্প্রজ্ঞঃ পৃষের পোষক ইবা হবিষান্ হবির্যুকো দর্ ভৌতি। যন্ধা পুরুজিঃ বহুনাং ধার্রিঞী পূষের পৃথিবীর। দ্বিতীয়ার্থে প্রথমা। তাং ফ ভৌতি তবং। কিমির ৪ অগ্নিম্নাং ন অগ্নিম্বলং চ যথা তথা যুবামিপি প্রাতরক্ষুবাকাদ্বি শ্রুয়ো রাখিনক্রত্বলাগ্রেষাবস্থারেরিপি সভাবাদিতি ভাবঃ। কদেত্যাহ। বং যদা ব্রিষ্ম ব্রিবস্থায়া পরিচর্যায়া যুক্তো গ্লানঃ ভোতা বাং যুবাং হবে স্থৌতি তদা যঞ্জমানোহপি দ্বা ইত্যর্থঃ। ব্রুলাযেত্যাদি গভ্ম॥ (১ম—১৮১২ নজ্ম)।

ইতি বিতীয়স্ত চতুর্বে ষড়্বিংশো বর্গঃ ॥ ২৬ 🗽

দ্বাশীতাধিক-শততমং সূক্তং।

অত্দিদমিত্য ইচং তৃতীয়ং স্কুনাখিনং জাগতং অববিদ্ধমিতি ষষ্ঠা। তথা দ্বরা নাসজাবিত্যা ইমী চোভে ত্রি ইভে । অভূদিন মন্ত্রীষদ্য স্থ্যে তিষ্টু ভাবিত্য স্কুনমণিকা। প্রাভয়ক্ বাকাখিন শস্ত্র যোজাগৈতে ছন্দ স্থা বিনিয়োগঃ। তথা চ হত্ত্রিতম্—অভূদিদং যো বাং পরিজনেতি ত্রীণি। (১ম—১৮২ন্ছ)॥

তত্ত্ব প্রথম।—

ধিয়ংজিল। ধিফ্যা বিশ্পলাবসূদিবো ন পাত। স্কুতে ভাচিত্রতা॥ ১॥

— • অব পদপাঠঃ • —

শত্ং। ইদম্। বয়ুনম্। ও ইতি। সু। ভূৰত। রথ:। র্যণ্হবান্। মদত। মনীবিণ:।

শিলংহিশিলা। বিশ্পলাবস ইতি। দিবং। ন পাতা। প্রহলতে। ভচিহত্ত।

হে মনীষিণঃ! মনস্বিনো মেধাবিন ঋত্তিজ্ঞ অসাক্ষিলং বয়ুনং প্রজ্ঞানমভূৎ। উৎপন্নং কীদৃশং তদিতি উচ্যতে। রুষধান্ অভিমত বর্ষণবান্ রথঃ অখিনোঃ সম্বন্ধী গমনসাধনো রথঃ আগত ইতি শেষঃ। তৎস্থাবাখনে ওয়ু ভূষত ও ইতি নিপাত্ত্বয় সম্পারাত্ত্বকৈকো নিপাতঃ। স্ফেটাভ্ষত অভিমুপাভ্ষত স্তোতুং তালৃশে মহাক্ষভাবাবিদিনে মদতে অন্তর্জাবিশ্ ভণ্যবিধিয়েং মালয়ত সভাবয়ত। অখিনো বিশেষ্যেতে স্কুতে স্ফুকুতবতে মহাং ধিমাং জিয়া কর্মণো বৃদ্ধের্য প্রীণয়িতারে বিষয়াধিষণার্ছে অভ্যো বিশ্পালাম্ম বিশাং প্রজানাং আলাকং পাল্যিভ্যনে বিশ্পালায়ায়ঃ ভিন্তজ্জ্বায়াঃ হির্গ্যক্ত্বাপ্রদানেন তথা-ভূতে সভ্যোজ্জ্বামায়সীং বিশ্পালায়া ইত্যাদি নিগমঃ। দিবং আদিতান্ত্বন পাতা নপ্তারে ক্রাত্তিরতারো বা গুচিব্রতা দীপ্তকর্মাণে উদৃশাব্যিনে মদত। (১ম—১৮২স্—১খ)।

অথ দ্বিতীয়া---

- • অথ পদপাঠঃ --

ইন্দুহতমা। হি। ধিষ্ণা। মুকুৎহতমা। দুব্দ। দংসিষ্ঠা। রুখা। রুখিহতমা।

পূর্ব। রথম্। বহেথে ইতি। মধব। আংইচিতম্। তেন। দাখাংসম্।

ष्ट्रेण। याथः। व्यक्तिना।२॥

হে অখিনো! মুনামিঞ্জতমা হি ঈশ্বরতমে থলু এবং প্রতিবিশেষণং হিঃ সন্ধর্মঃ। তথা বিলা প্রতাদো সক্রতমা মক্রন্ধরগামিনো মিতরাগিনো মিতরাগিনো মিতরাগিনো মাতরাগিনো মাতরাগিনো মাতরাগিনো মাতরাগিনো মাত্রাগিনো মাত্রাপ্রতান বিশ্বেষ্ঠা অতিশয়কর্মানো র্থা। রথা রেথাহো রথবস্তে যথা রথিনো নেলারঃ তেবাং শেচো রথীর ধর্রাণামিতি নেতৃপরত্যা ব্যাথাত্ত্বাৎ ঈদৃশো যুবাং মধ্বেষ্ঠা মধ্বদৃশস্থাকক্ষ্পায়ত্ত্ব বা পূর্ণং পুরিতং আচিতং স্কৃতিঃ সন্ধ্রমণ রথং বহেবে নয়ধঃ। তেনোক্রগুণবিশিষ্টেন রথেন। হে অশ্বিনা! অশ্বিনো উক্তেগুণবিশিষ্টে সত্তে দাশ্বাংশ্রহ উপ্রাথঃ যজ্জয়ভিপ্রাপ্ন থা। (১ম — ১৮২২ — ২ ঝ)॥

অথ তৃতীয়া---

কিমত্র দশ্রা কুপুথঃ কিমানাথে জনো যঃ কশ্চিনহবিম হীয়তে।

।

।

আতি ক্রেমিন্টং জুরতং পণেরহুং জ্যোতির্বিপ্রায় কুণুতং বচস্তবে॥ ।

— • অথ পদপাঠঃ • —

। কিষ্। অনোদ্রো। কুপুখঃ। কিষ্। আলোধে ইতি। জনঃ। যঃ। কঃ।

> । চিৎ। অংহবিঃ। মহীয়তে। -

হে দ্বা! উপক্ষপদ্বিতাবৌ যুবাং আব্রাম্মিন্মস্থা কিং কুবুগঃ কুরুথঃ। ছবিষোইভাবাদিছি ভাবঃ। তবৈব কিমালাথে কিং ভিঠপঃ। অব্রেত্যুক্তং কুত্রেত্যাহ—যঃ কশিচজ্জনো জন্মবান্ আহবিঃ যজার্থহবীরহিতো সহীয়তে পূজাতে স্বয়ং ন যুমান্ পূজাতি তং জনমতিক্রিষ্টং পরাভ্য় তিঠতং ন কেবলমতিক্রমাত্রং কিন্তু পণেক্রিনিগ্ভৃতস্থ লুক্কভারষ্টুঃ তস্থাম্ম প্রাগং জুরতং অহিংলিইং আনীনশতং বিপ্রায়্ম মেধাবিনে বচস্থবে বচসঃ ভোত্রের্পস্থ যুবাভ্যাং মিছতে। মহং জ্যোতিঃ কুবুতং যুম্ব্যজনবিষয়জ্ঞানং কুরুতম্॥ (১ম—১৮২য়—৩য়)।

অথ চতুৰ্থী—

জন্তরভিতো রায়ত: শুনো হতং মুধো বিদ্যুস্তান্ত্রিনা।

বাচং বাচং জরিতুরত্নিনীং ক্তমুতা শংশং নাগত্যাকতং মম॥৪॥

—• অব পদপাঠঃ •—

। বাচম্ংবাচম্। জরিতুঃ। রিজিনীম্। কৃতম্। উভা। শংলম্। নালতা। অবতম্। মন। ৪ । হে অখিনো! রায়তঃ নিন্দতঃ শব্দরতোহখান্ হস্তঃ আগচ্ছতো বা শুনঃ খ্লদুশান্
অভিতোজংভয়তং নাশয়তং। তথামুধ স্তেবাং লংগ্রামান্ সংগ্রামং কুর্কতো বা হতং মারয়তং
তানি হননোপায়ান বিদ্পুঃ জানীপঃ। কিঞ্চ জরিতুর্গ্রান স্তোত্কাচংহবাচং তাং তাং স্ততিলক্ষণাং বাচংরত্নিনীং কুতং সর্কামপিস্ততিং র্মনীয়ফলবতীং কুরুতং। হে নাসত্যা! পত্যভূতো ব্বামুভাউভে মন মদীয়াংশং সং স্ততিং অবতং রক্ষতম্॥ (১ম—১৮২স্—৪০)॥

অথ পঞ্চনী-

যুবম্। এতম্। চক্রপুঃ। সিজ্যু। প্লেম্। আজন্হবস্তম্। প্লিগ্য়। কম্।

— • **অ**থ পদপাঠ: •-

। । । । বিঃহউহথু:। সুহপ্তনি। পেতথু:। কোদস:। মহ:॥ ৫॥

হে অখিনো! যুবং যুবাং সিন্ধু সমুদ্রোদকেষু এতং প্লবং প্রানিপ্রপুতিলাধনং প্লবং নাবং আত্মন্তং দার্চা বৃত্তং পক্ষিণং পক্ষবদগতিলাধনরথবন্তং তৌগ্রায়তুগ্রনামোরাজ্ঞঃ পুলায় ভূজানামে রাজ্ঞেকং স্থাকরং চক্রপুঃ তৌগ্রাভূজারাজা সমুদ্রবর্তী দলেনঃ পরচক্রং প্রাথিত্বং প্রস্তিতঃ। তং প্রতীপবলালাগত্যাপাত্মন্ স চ প্রসাদফলকরাখিনে জার স্বালানং চ ররক্ষেত্যয়মিতিহালো বহুধা পূর্বং প্রপঞ্চিতঃ। যথা কমিতি পদপূরণঃ। তথা স্বালানং চ ররক্ষেত্যয়মিতিহালো বহুধা পূর্বং প্রপঞ্চিতঃ। অয়মর্বস্তিস্পূর্নে ভিঃ তল্লো নাব ক্রিন্তী রথৈরিত্যাদিমন্ত্রান্তরেষু প্রসিদ্ধঃ। যেন যুমদ্রতেন প্লবেন দেবলা দেবেরু মধ্যে মনসাম্প্রত্রম্বুল্যা বৃদ্ধা যেন মনসেতি বা যোজ্যং নির্মানং ক্রেপ্থ। ত্বা স্বপপ্তনি শোভনপতনং যথা ভবতি স্প্রবিন্ধ যুবাং মহো মহতঃ ক্ষোদসঃ। উদক্ষণানৈতং। উদকাৎ পেতথুঃ তদধঃপত্র উত্রীতুম্॥ (১ম—১৮২২—৫২া)॥

। ইতি বিতীয়ক্ত চতুর্বে সপ্তবিংশো বর্গ: । ২৭॥

व्यथ यष्ठी--

খববিদ্ধং ভোগ্রামপ্স ১ স্তরনারস্ত্রণে তমদি প্রবিদ্ধন্।

চতত্ত্রা নাবে। কঠলত জুটা উপশ্বিভ্যামিষিতাঃ পারমস্তি॥ ৬॥

-- অথ পদপাঠ: •--

আবহবিদ্ধন্। তেতি গ্রাম্। আবহ বিদ্ধা আকঃ। আনার জলে। তমলি। প্রহবিদ্ধা

। । । । ।

চত স্রং। নাবং। জঠলকা। জুইাঃ। উৎ। অবিংত্যাম্। ইবিতাং। পার রক্তি॥ ৬

জ্বণারন্তর্মণ্যে জ্ববিদ্ধং জ্বন্তাচ্চ্ক্রেভিঃ পাতিতং জ্বনারন্ত্রণে জ্বালন্তনরহিতে ত্র্রেমাবন্তমঃ দৃষ্টিখাদাদিপ্রতিবন্ধকে জ্বন্দশ্য প্রবিদ্ধং প্রকর্মেণীড়িতং ভৌ
ভূজ্বাং জ্বালক্ত জ্বারন্ত্রন্ত্র্বন্ধারকক্ত মধ্যে জুটাঃ সেবিতাঃ। যথা কর্মানি র জ্বাং প্রাপ্তঃ জ্বর্জনং প্রবিষ্টাঃ। জ্বিভ্যামিষিতাঃ চত্ত্রো নাব উৎপারমুন্তি ট্রিপারম্বিত্ত । (১ম—১৮২২—৬বা)।

অথ সপ্রমী--

- • অব পদপাঠ: • -

কঃ। বিং। বৃক্ষঃ। নিঃহস্থিতঃ। মধ্যে। অর্বসঃ। যম্। ভৌগ্রাঃ।

নাধিতঃ। পরিহঅসম্বঞ্জৎ।

পর্বা। মুগক্ত। প্তরোঃহইব। আহরভে। উৎ। অধিনৌ। উহগুঃ। শ্রোমতার। কর্মণ।

কঃ বিং কশ্চিদস্থগ্রাহকোর্ক্ষঃ বৃক্ষবিকারোরগঃ। বিকারেপ্রকৃতিশক্ষঃ। যথা গংগুলা ভিপ্রায়মেতং। ভোত্রোখো বৃক্ষ ইত্যবং। কীদুশো রথাং ? নিষ্টিতঃ নিশ্চলং বর্ত্তমানঃ। কুরেডি উচ্যতে। অর্ণসঃ উদুকস্ত মধ্যে যং বৃক্ষং তৌগ্রাঃ তুগ্রপুত্রো ভূজ্যুর্নাধিতো ঘাচমানঃ পর্যায়ম্বন্ধ পরিষক্তমকরোং। আলম্বনে দৃষ্টাস্তঃ—পতরোঃ পতনশীলস্ত মুগস্ত মার্জিজ্গি শোধয়িত্রিংসকাদেরারতে আলম্বনার পর্ণানীব তানি যথা আলম্বনায় প্রভবন্তি ত্রং। ছে অবিনৌ! প্রোমতায় কীর্ত্তিমন্তার উদ্হথুঃ উদ্ধংপ্রাপর্থাঃ। স্ততিপক্ষে স্তোত্রাখাং বৃক্ষ্ণাপ্রত্বন্ধ তমুহথুরিত্রবারঃ। (১ম—১৮২ন্ত—৭৭)।

অথাপ্তমী---

ত্থাং নরা নাসভাগেরুয়াজিখাং মানাস উচ্থমবোচন্।

অস্মাদত সদসঃ সোম্যাদা বিস্তাবেষং বৃজনং জীরদাকুম্॥৮॥

— • অথ পদপাঠ: • —

छर। वाम्। नदा। नामरङ्गी। च्यक्न । छार। घर। वाम्। मानामः। छे छथम्। च्यरवाहन्।

बचार। অতা। সদসঃ। সোমাर। আবা। বিভাম। ইবম্। বুজনম্। জীরহদামুম্॥৮।

হে নরা! নেতারৌ কর্মণো নরাকারে বা। হে নাসত্যা! অসত্যরহিতে সত্যফলো বা।
বাং বৃবাং তত্তাদৃশং তোত্রং অফুভাং অফুকৃলং ভবতু অফু ভবতু বা। বাং তদিতৃয়ক্তং
বিদ্যাহ, বাং প্রতিমানাদঃ পূজাবত্তোহক্ষণীয়া হোত্রাদয়ো যৎ উচথং ভোত্তমবোচন্ অকুর্মন্
ভবা মহন্ত্যাং। হে অবিনো! অভামিন প্রধানযাগদিনে অক্ষান্ত্যাভিঃ ক্রিয়মাণাং পদ্সঃ
দ্বন্ধিনঃ সোম্যাং সোম্যাগসম্পাদকাং। আ ইত্যপ্যর্থে। অক্ষাভির্পমানৈরভক্রিয়মাণাদ্পি
ভোত্তাং প্রীণয়ত্মিতি বিভামেতি গ্রহ্ম। (১ম—১৮৩২—৮ঋ)॥

ইতি বিতীয়ক্ষ চতুর্বেহষ্টাবিংশো বর্গঃ ॥ ২৮॥

ত্ৰ্যশীত্যধিক-শততমং সৃক্তং।

তং যুঞ্জাধামিতি যড়্চং চতুৰ্বং স্ফ্ৰং ত্ৰৈষ্টুভমাগন্ত্যং আধিনং। অভ্যক্ৰমণিকা— তং যুঞ্জাধাং বট্। (১ম—১৮৩স্)।

তত্ত্ৰ প্ৰথমা—

। । । তং যুঞ্জাথাং মনশো যো জবীয়ান্তিবন্ধুরে। রুষণা যন্ত্রিচক্রঃ।

ষেনোপযাথ: স্ক্রতো হরোণং ত্রিধাতুনা পতথো বির্নপর্টেশঃ॥ >॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

তম্। বুঞ্জাথাম্। মনসং। যং। জবীয়ান্। তিহ্বজুরং। বুষণা। যং। তিহ্চক্রং।
নিন্ত পহ্যাথা। আহ্বজুতঃ। কুরোণম্। তিহ্ধাতুনা। পতগং। বিং। ন। পটেণিঃ॥ ১॥

হে ব্ৰণা! বৰ্ষকো কামানাং যুবাং তং বক্ষামাণগুণবিশিষ্টং রথং যুঞ্জাথাং যোজয়তং। উমিত্যক্তং ক্ষিত্যাত। যো রথঃ ত্রিবন্ধুরঃ ত্রিপ্রকারদার্থিস্থানঃ বন্ধুরং র্থিনঃ স্থান্মিত্যাত্

আরাহ্বর্ধি পুপবন্ধরেষ্ঠা ইত্যাদি মন্ত্রান্তরাং (ঝ • সং ৩।৩।৭)। য =চ ত্রিচক্রেঃ চক্রেব্রিডরোপেড:।
পুন: স এব বিশেষ্যতে। মেন রপেনোপয়াথঃ উপাগছ্বঃ। কিং অুকৃতঃ ? শোভনসোমাথ্যকর্মবতো যজমানক্স ভ্রোণং গৃহনামৈতং যাগগৃহং যেনেত্যুক্তঃ কেনেত্যাহ ত্রিধাতুন
ত্রিপ্রকারন্থানোপেতেন অুবর্গরন্ধততাম্রধাত্রেরোপেতেন বা রপেন। গমনে দৃষ্টান্তঃ—
বির্নিপর্বৈঃ পক্ষী প্রকর্মণা শীল্পপ্রবিশ্বেন গছতি তবহুক্তলক্ষণেন রপেন পতথঃ গছ্বঃ॥ ১।

অথ দিভীয়া—

সুরদ্রশে বর্ততে যন্ত্রজাং যতিষ্ঠথঃ ক্রতুমস্তামু পৃক্ষে।

।
।
বপুর্বপুষ্যা সচতামিয়ং গীলিবো ছহিত্রোষ্ঠা সচেথে॥২॥

- • অথ পদপাঠ: •-

পুহরং। রথ:। বর্তিত। যন্। অভি। ক্ষাম্। যং। তির্ধঃ। ক্রত্থমন্তা। অফু। প্কো।
বপুঃ। বপুয়া। লচতাম্। ইয়ম্। গীঃ। দিরঃ। তৃহিত্রা। উবলা। লচেথে ইতি॥২॥

হে অখিনে । যুবয়ো রথঃ সুরৎ শোভনবর্ত্তনঃ শোভনচক্রণরিভ্রমণঃ যন্ গছন্
ক্রামভিবতং তে দেবযজনভূমিং প্রতিগছতি। যৎ যং রথং ক্রত্মন্তা সকল্পরেত্তী কর্মবর্ত্তী
বা পৃক্ষে অল্লনামৈতৎ চনিবি নিমিন্তভূতে সতি অফু অধীতার্থে অবিতিষ্ঠণঃ আশ্রয়ণঃ তাদৃশো
রথো দেবযজনং প্রত্যাগত ইত্যর্থঃ। অনস্তবং বপুয়া যুম্মপুষিহিতা শরীরবধ্নীয়ং গীঃ।
ইদানীং ক্রিয়মাণপ্রকারা স্ততিরূপা বাক্ বপুঃ সচতাং যুবাং চ দিবো ত্যুলোকস্থানিতাম ব
ছহিত্রা ত্হিভ্রানীয়য়া উষদা উষোদেবতয়া সচেবে যজ্ঞং সক্ষচ্ছেথে উষস্থাধিনয়োঃ
সমানকালভাদিতি ভাবঃ॥ (১ম—১৮০২—২না)।

শা। তিঠতম্। পুহর্তম্। মহা রথা। বাম্। অসু। ব্রতানি। বর্ততে। হবিমান্।

ব্যন্। নরা। নাস্তা। ইব্রথা। বর্তিঃ। যাথঃ। তন্রায়। স্থানে। চ।ত।

800 হে অখিনৌ। বাং মুবাং স্মুব্রতং শোভনবর্ত্তনং রথং আতিষ্ঠতং আশ্রয়তং। বেট রণো হবিমান্। বঠার্বে প্রথমা : ছবিমতো যজমানস্থ ব্রতানি কর্মাণাকুবর্ততে। যদা ্ভিমানায় দক্ত হবিধা তথান্ যেন চ রথেন। হেনরা! নেতারে তেনাপত্যা! অসত্য-াহিতে) যুবামিষয়শৈয় যজ্ঞং প্রাপ্তুমিচ্ছতমিতি শেষঃ। তেন রথেন বর্তিঃ। গৃহনামৈতৎ 🛊 জমানক্ত য**জ্জগৃহং ত**নয়ার পুত্রপাতায় জানে আত্মহিতায় চ যাথ:॥ (১ম—১৮**০**-দু— ৩**ঝ**)।

অথ চতুর্থী—

मा वीर इटका मा तुकी तालधर्मीमा। शतिवक्त मूळ मा जिथक्तम्। জায়ং বাং ভাগো নিহিত ইয়ং গীর্ণ স্থাবিমে বাং নিধয়ো মধুনাম্॥ ৪ ॥

─• ख्रथ भवभाठेः •─

মা। বাম্। বুক:। মা। বুকী:। আ।। দণ্মীৎ। মা। পরি। বক্তম্। উত। মা। অতি। ধক্তম্।

জয়ম্। বাম্। ভাগ:। নিংহিত:। ইয়ম্। গী:। দভৌ। ইমে।

वास्न निरुषग्रः। सर्नाम्॥॥॥

হে দল্রো! শক্রণামূপক্ষপরিভারাবশ্বিনো বাং সুবল্লোর সুগ্রহাদিতি শেবঃ! ব্রকো হিংস-শহরণাখাদিম দিশবীৎ ধর্ষণং মা কার্যীনাং। তথা রকী: রকো। হিংদকা: অভা অপি দৰ্বীং। বচনবাতায়ক। ধর্ষণং মা কার্ছুঃ। যুবামেব বা মাদধর্বীদিতি যোজাং। তথাযুবাং মাং রিবজাং পরিতোমা বর্জন্মতং মাং। উত অবপিচ মাতিধক্তং অংখানতিক্রম্যাকটেখ মাদতং। ^{। মর্বমেবমিতি} উচাতে। বাং যুব্দেরার**র্বায় ভা**গো ভঞ্নীয়ো হবিরংশো নিহিতঃ। ভবেয়ৎ গীঃ স্বতিক্রণা বাগপি নিহিত্তেতি শেষঃ। হে দ্বাবখিনে)! বাং যুবাভাাং ইমে ইমাকি ্নাং সোমরসানাং নিধরো নিধানানি স্থাপিত[নি॥ (১ম—১৮৩ফ্—৪ঋ)॥

অথ পক্ষী---

যুবাং গোতমঃ পুরুমীক্লো অজিদিন্তা হবতেবদে হবিমান্।

দিশং ন দিপ্তামুজ্যেৰ যন্তা নে হবং নাদভ্যোপ্যাতম্॥ ৫ 🛎

— • অধ পদপাঠঃ • —

হে দ্রা! দ্রে) অখিনে যুবাং গোত্মশ্চ পুরুমীজ্বান্চ অব্রিশ্চ মহর্ষরণ্চ এতো কৈকো হবিয়ান্ সন্ অবংশ যুশ্নতর্পণায় যুশ্মক্রণায় বা হবতে। আহর্য়তি ও মহম্পি আহ্বয়ামি। ফললাধনাহ্বানে দৃই:তঃ: — যতা উপগস্ত কাম: ঋজুয়া বিতীয়ায়া আকারঃ ঋজুগামিনং মার্গজ্ঞমিবলিষ্টাং দিশং ন পন্তব্যাং অভিমতাং দিশং প্র যথা তথা বামপি যথাধবগামী স্ব গস্তবাক্ত শীল্লগমনার মার্গজ্ঞং ঋজুগামিনমাহ্বায়তি তছ যথা ঋজুয়া এব ইবশক্ষ এবার্বে। যতা গজ্ম বার্গেতি। বে নাস্ত্যা! অখিনে মে: হ্বমাহ্বানং আলক্ষ্যোপ্যাতং উপগছ্তম্। (১ম—১৮০ছ—৫ঋ) ॥

অপথ ষষ্ঠী—

— • অথ পদপাঠঃ • —

অভারিয়। তমসং। পারম্। অস্তু। প্রতি। বাম্। ভোমং। অধিনে। অগরি।

আবা। ইহ। যাতম্। পথিহভিঃ। দেবহুয়ানৈঃ। বিভাষ। ইবম্। বুজনেম্। জীরহ্বালুম্। জ

হে অখিনো ! যুবয়োঃ প্রসাদাদন্ত তমসং উমনহেতোঃ শ্রেয়ঃ প্রতিবন্ধরণ ছংগত পা পর্যান্তভূমিং অতারিম উত্তীর্ণাঃ স্মঃ। হে অখিনো ! বাং প্রতি ভোমং ভোতাং আগি অকারীতার্থঃ। যুবাং দেব্যানৈদেবগন্তবৈয়ম তিগরিহাস্মন্যক্তে আগ্রাতং আগন্ত্রং শিষ্টো ব্যাখ্যাতঃ॥ (১ম—১৮৩ছ—৬ঝ)॥

ইতি বিতীয়স্ত চতুর্বে একোনত্রিংশো বর্গঃ ॥ ২ন ॥

বেদার্বন্ধ প্রকাশেন তমোহাদ ং নিবারখন্ ॥ পুমর্বাংশ্চতুরো দেয়াবিভাভীর্বমহেশবং । ইতি শ্রীমুদ্রাজাদিরাজ-পরমেশ্বর-বৈদিকমার্গপ্রবর্ত্তক-শ্রীবীরবৃক্তৃপাল-দারাজ্য ধুরন্ধরেণ সায়ণাচার্যোল বিরচিতে মাধ্বীরে বেদার্থপ্রকাশে শক্সংহিতাভারে বিতীয়াইকে চতুর্বেহিধ্যায়ঃ ॥ ॥

ঋথেদ-সংহিতা।

----\$:• * •:§---

দ্বিতীয়াহফক:। পঞ্চনোহধ্যায়ঃ।

শ্রীগণেশায় নমঃ॥
বক্ত নিঃশ্বনিতং বেদা যো বেদেভ্যোহখিলং জ্বগৎ।
নির্দ্ধমে তমহং বন্দে বিভাতীর্থমহেশ্বম্॥১॥
বিতীয়াউকমণ্যস্থ-চতুর্বোহ্ণ্যায় আদ্বাধ।
ব্যাখ্যাতঃ সায়ণার্যোগ পঞ্চমো বাাকবিস্তাতে॥২॥

চতুরশীত্যধিক-শততমং সূক্তং।

তত্র তারামিতীদং প্রথমমণ্ডলস্ত চতুর্বিংশোংসুবাকে পঞ্চমং স্কুস্। পূর্বের্থকে বড়িত্যুক্তবাৎ স্কুসংখ্যাসুবর্ততে ইতি পরিভাষিত্তবাৎ যড় চং। ঋষিশচাক্তবাদিতি পরিভাষরাগস্তাং তথাশ্বিনং বা ইত্যুক্তবাত ফাদিপরিভাষরেদমপ্যাশ্বিনং। অনাদেশপরি-ভাষরা তৈত্তি ক্যামিতাসুক্রাস্তম। যুবো রজাংসীত্যাদীনাং পঞ্সক্তানাং তৃতীয়বর্জ্জিতানাং প্রাত্রনবাকাশ্বিনশন্তর্যাধিনিয়োগ উক্তঃ। তত্ত্বদং পঞ্চমং স্কুম্॥ (১ম—১৮৪স্থ)॥

অথ প্রথমা—

ওঁ তা বামতা তাবণরং হবেমোচছন্ত্যামুষদি বহ্লিক্ট্রে

। । নাসভ্যা কুহ চিৎ সম্ভাবর্ধ্যা দিবে। নপাতা হৃদান্তরায়॥ ১ ॥

-- অথ পদপাঠঃ ---

ওঁ তা। বাষ্। অবভা তৌ। অপেরম্। হবেম। উচ্চপ্তাম্। উবলি। বহিং। উক্লৈ:।

। । । । । ।

নাসত্যা। কুহ। চিং। শভৌ। অব্যঃ। দিবঃ। নপাতা। স্থাংহতরায়॥১॥

ভা তা বৈক্ষক জনে প্রশিদ্ধি বাং যুবাং অভাত্মিন্যাগদিনে হবেম আহ্বয়াম। ইতালিঃ
তথা অপরং অপরমিয়পিদিনে তৌ যুবাং হবেম। অপরমিত্যেতদপরমিয়িতার্থে
লমভিবাহারাৎ। অভাচনো মৃড্য়তাপরং চেত্যাদি মন্ত্রান্তরে তথা দর্শনাচ্চ অপরয়াগং
প্রত্যাপীতি বা ক্মিন্কালে উবলি উষোদেবতায়া মুক্ত্যাং তমােবিবাদয়ন্ত্যাং সত্যাং তয়ঃ
কালেহি প্রাতরম্বাকাষিনশন্ত্র প্রযুক্তাতে। উক্তে কালে হে নাস্ত্যা! অস্তারহিতে
দিবো নপাতা ছালোক স্থানপাতিয়িতাবৌ নপ্তায়ানীয়ে বা কুছচিং দত্যে কুত্রচিদ্দেশে বর্ত্তনার অত্যর্থং।
ব্রাং বহিঃ স্বতেবোঁটা অর্যা করিয়িতাস্ততেঃ ক্ষর্বারে বা ক্রিদ্দোহ্রং হেলতা প্রলায় অত্যর্থং।
শোভনহবিদাত্রে যক্তমানা যতদর্থং তৌ যুবাং উক্বৈঃ শক্রৈঃ হ্বেমেতি সম্বন্ধঃ। অত্রা
খ্যাতং পাদ্মেকবচনতয়া নেতবাং বহিতবর্ষাশক্ষে বা বহুবচনত্বন নেতবাঃ। অথবা
বাক্যম্বয়ং যত্মামহিরয়ার হৈতি॥ (গতা উক্তপ্রণকে) যুবাং শংসতি ভত্মায়য়ং যক্তমানাতে
মুবামাহেরয়ার ইতি॥ (সমান্তর্পান্তর্পান)।

অথ দিতীয়া—

শ্রুত বে অন্তেহাকিভিম্তানামেটা নরা নিচেতারা চ কর্ণিঃ॥২॥

– - অথ পদশাঠ: •—

भट्य हेकि। উ हेकि। स्था वृष्णा। मान्द्रप्रथाम्। উ९। পণীন। इक्रम्। উर्या। मन्त्रा।

শ্রুত্ব। মে। অচ্ছে। জিহভি:। মতীনাম্। এটা। মরা। নিহচেতারা। চ। কর্বিঃ। ১।

হে বুষণা! কামানাং বর্ষকাবশ্বিনো যুবাৎ অংশ উ অশ্বাদের সুমানরেখাং স্বৰ্চুত্পাতং
শশভাং তপ্রতমভিমতম্। যথা পণীন্ বণিজোলুককানয়ষ্টুন্ উৎ উন্মূলাইতং নাশয়তম্।
কীলুলো যুবাং? উম্বা রাজিনামৈতৎ রাজৌমলন্তা মাল্লোই যথোশিরিতি লোমনাম
উপির্ভি পবিত্র আ ইত্যানির তথা প্রয়োগাং। আম্মনীয়েন লোমেন মদন্তে তালুলো বুবাং বে
হ্যাচেছান্তিভিতিরাভিম্থাকরৈ নির্পাবেদবাক্যৈ রচিতাঃ মতীনাং কর্মণি বন্ধী। মনন সাধনাই

ভতী: কবৈরিকের্ণ ন সাধনৈঃ শ্লোতৈ: শ্রতং শৃনুতং। হে নরা ! নেতারৌ যুবাং খলু এটা অদেটারাবমভাতীনাং তথা চ নিচেভারালকানাং তালাং লঞ্যুকর্তারে) নিরিভ্যেষস্থিতেয় তপ্ৰস্থানে যন্ত্ৰাদেবং বিধোতক্ষাচ্ছ পুতমিতি॥ (১ম – ১৮৪ম্ – ২ঋ)॥

অথ তৃতীয়া—

শ্রিয়ে পৃশন্তির তেব দেব। নামত্যা বহতুং সূর্য্যায়াঃ।

বচ্যন্তে বাং ককুহ। অপ্ত জাতা যুগা জুণে বরণাম্ম ভূরেঃ॥ ।

— • অব পদপাঠ:] • —

ব্রিয়ে। পূবন্। ইযুক্ত ভাইইব। দেবা। নাসত্যা। বহতুম্। স্ধ্যায়াঃ।

বচাতে। বাষ্। ক কুহাং। অবপ্হসু। জাতাং। যুগা। জুণ হিইব । বকুণস্তু। ভূরে: । ৩ ॥

স্বিতা প্র্যাঃ তৃহিত্রং প্র্যাখ্যাং প্রদাত্মনাঃ দেবানাহ্য সামর্থা স্থীকণাযাজিং পরিকল্পা ইমাং জেয়তি স এতাং কলকামৃক্দহস্রকু প্রং স্থোতাং চ লভেত। ইত্যকল্লয়ৎ তামগ্রিঃ প্রথম্মজন্নং তম্বশ্বিনাবপিজিতান্ত্রিং প্রাধ্বয় ঋক্সহস্রং কক্তকাং চালভেতাং। তত ইস্ত উষাশ্চাক্ষয়তাং ভৌচ তৈরগ্ন্যাদিভিঃ প্রার্থিতে) স্বশস্ত্রস্ত কংচিৎ কংচিদ্ভাগং তেভাঃ পরিকল্পা ফ্র্যাং স্বর্থে শারয়তামিতি। অন্নমিতিহালো ত্রাহ্মণে প্রজাপতিবৈ দোমায় রাজে ভৈত্রিয়াতোহস্মান্তিঃ প্রথমাষ্ট্রকে আবাং পতিত্বং দ্বায়েত্যত্ত্ব প্রপঞ্চিতঃ। তত্ত্বাহ—হে ্ষন্। পোষকস্ব্য এতচ্চক্ত্ৰস্থাপুসলক্ষণম্ স্ব্যাচন্দ্ৰমদোৱেব। খিহাৎ স্ব্যাচন্দ্ৰমসাবিত্যেক ইতি ^{ায়ে}নোজ হাৎ। অতঃ পৃষ**িঃত্যুক্তেশো**ষকাবিখিনাবিত্যক্তং ভবতি। হে পোষকে**ী!** ই নাসত্যা! অপ্সত্যরহিতে । দেবাদেবে যুবাং শ্রিয়ে শ্রেয়স্ত কল্যায়াশ্চ লাভায়েত্যর্ব:। ৰুক্তেব। ইব শব্দ এবারে**র্ব। আজিধাবনায়েমুব**জ্হান্নমূজুগামিনৌ কুতাবেবসন্তে স্থ্যান্নাঃ ^{।তরামিকায়াঃ} স্বিতুঃ পু**ত্যাঃ কর্মণি ষঠী। ক্**র্যাং বহতুং রথে ধারয়িতুমাজিমুদজয়তা- ভার্ব:। যথাদেবং তথাদপ্র জাতাঃ কর্মার সম্পাদিতাঃ করুহাঃ শস্তরপাঃ ভত্তরঃ েঃ অবিচ্ছিন্নপ্রবাহস্ত, বরুণস্ত ফলপ্রতিবন্ধকপাপনিবারকস্ত যাগস্ত সিদ্ধর্যং তৎসম্বন্ধিস্তো ং প্রতিবচান্তে উচাত্তে। হোত্রাদিভিঃ যুবামের শস্ত্রগতমন্ত্রের্থাগকালে চ স্তবন্তীত্যর্থঃ। ^{। জুর্বেনজীবানি} মুগানীব ইবলকঃ সম্প্রতারে। পুরাতনাঃ যাগকালা মণা তবদভভতনা ণীতাৰ:। পূৰ্বকালে যথা যুৱামেৰ শ্ববন্তি তম্বলিলানীমপীতিতাৎপৰ্যাম্॥ (১ম—১৮৪ম্—৩০০)

অথ চতুৰ্থী—

্থান্মে সা বাং মাধ্বী রাতিরস্ত স্তোমং হিনোভং মাক্তস্ত কারোঃ।

আৰু ঘৰাং <u>ভাৰকা ক্লানু ক্ৰীধ্যায় চৰ্ণয়ো মণ্ডি॥</u>৪॥

- • অথ পদপাঠঃ • -

আংকে ইতি। সা। বাম্। মাধবী ইতি। রাতিঃ। অংস্থ। স্থোমন্।

ি হিনোত্ৰ। মাক্ত**ন্ত**। কারোঃ।

হে মাধবী! মধুপূর্ণপারেযুক্তেনী আবিনো বাং যুবয়োঃ সম্বাদ্ধিনী লা প্রসিদ্ধারাতিদ নিমধ্যে আন্দাক্ষয়ে ভবতু ভদর্বং মাক্তম্য মাননীয়স্ত কারোঃ ভোতুরগন্তান্ত ভোমং ছাতিং হি নোতং প্রীণয়তং। হে প্রদান্ শোভনফলদানো বাং যুবাং প্রবস্তা কীর্ত্তেরদ্বস্ত বা ইচ্ছয়া য়ং মান্ত পুৰীধ্যয় যুক্তমানায় শোভনবলায় বা চর্ষণয়ো মহুয়া ঋতিগ্রেপাঃ অনুমদন্তি অনুক্রমেণ মান্ত যুবাভাগে লহ স্বয়ং বা ॥ (১ম—১৮৪ৃম্ – ৪য়া)॥

অথ পঞ্চমী--

এষ বাং স্তোমো অখিনাবকারি মানেভিম ঘবানা স্বর্কি।

যাতং বর্ত্তিসমায় অনে চাগস্ত্যে নাগত্যা মদন্তা॥ ৫॥

-- • অব পদপাঠঃ •-

এবঃ। বাষ্। ভোষঃ। অধিনো। অকারি। মানেভিঃ। মহহবানা। সুংর্জি।

যাতম্। বর্ত্তিঃ। তনরার। আনে। চ। আপত্তো। নাস্তা। মদ্রা। ৫।

হে অধিনো। হে বছৰানা হবিল কণালবন্তে বাং ব্ৰাভ্যাং এব তোনং স্ভোতং পুর্বি
পুষ্ঠ পাপবৰ্জনং যথা ভবতি তথা বহা পুদ্যাপ্তি অকারিক্লতঃ। কীলুশোহরং ? মানেতিমানৈ

ছবিঃ প্রদানরূপিঃ সহিতঃ। হে নাস্ত্যা! অসত্যএহিতৌ যুবাং অগস্থ্যে এতয়ায়িমহর্ষে । ময়ি মদস্তা মাত্তৌ সস্তৌ বর্তিগুহিং যজ্ঞসম্বন্ধি যাতং প্রাপ্নুতং। কিমর্থং ? তনমান্ধ পুলাদিলাভায় অনে আত্মনে চ হিতায়॥ (১ম —১৮৪২ - ৫খা)॥

অথ ষষ্ঠী—

। অতারিম তমসস্পারমস্ত প্রতি বাং স্তোমো গশ্মিনাবধায়ি।

এহ যাতং পথিভিদ্দেব যানৈবিস্তামেশং রুজনং জীরদামুম্॥ ७॥

. —⇒ জাথ পদ্পাঠঃ ৹—

। । অব্ডিরিয়া তমদঃ। পারম্। অবজ্ঞ প্রিভি। বাম্। জোমঃ। অবিনৌ। অধায়ি।

था। टेर । याज्म्। পथिरिज्यः। द्वर्यादेनः। विद्यागः। देवस्। द्वजनम्। ब्वीदरमास्य ॥ ७॥

অতারিল্লেতি ষষ্ঠী ব্যাধ্যাতা॥ (়ম—১৮৪ছ—৬ঝ) ॥

ইতি ন্বিতীয়ক্ত পঞ্চমে প্রথমো বর্গঃ ॥ ১॥

['] পঞ্চাশীত্যধিক-শততমং **সূক্তং**।

কতরাপূর্ব্বতি একাদশর্চং ষষ্ঠং স্ক্রং। তাবা পৃথিবী দেবতাকং আগস্তাং তৈ ঠুভং কতরৈকাদশ তাবা পৃথিবী যমিতামুক্রান্তম্ আভিপ্লবিকে ষষ্ঠেংহনি বৈশ্বদেবশন্ত্রে তাবা পৃথিবানিবিদ্ধানমিদং তৃতীয়স্তেতিখণ্ডে স্ব্রেতম্—কতরা পূর্ব্বোধা সানক্রেতি বৈশ্বদেবমিতি। মহাব্রতেপি বৈশ্বদেবশন্ত্রে ইদমেব তাবা পৃথিবানিবিদ্ধানং উত্তমাদাভিপ্লবিকা তৃতীয়স্বন্মিত্যাত্দেশাং॥ (১ম—১৮৫ম্)॥

তত্ত্ব প্রথমা—

্ । কভরা পূর্বা কভরাপরায়োঃ কথা জাতে কবয়: কো বি বেদ।

বিশ্বং জ্বনা বিভ্তে। যদ্ধ নাম বিবর্তেতে অহনী চক্রিয়েব॥ ১॥

— • অব পদপাঠঃ • —

কতরা। প্রা। কতরা। অপরা। অয়োঃ। কথা। ভাতে ইতি।

কবয়ঃ। কঃ। বি। বেদ। ---

বিশ্বম্। প্রনা। বিভ্তঃ। যৎ। হ। নাম। বি। বর্তেতে ইতি।

। । অহনী ইতি। চ্ক্রিয়াইইব ॥ ১ ॥ —

অয়োরনয়োভাবা পৃথিবার্যার্থা কতরা পূর্বা পূর্বার্থপন্না কতরা বা। অপরা পশ্চান্তারিনী এবং পৌর্বাপর্য্য প্রশ্নঃ উভয়োরবিনাভাবেন দহৈব বর্ত্তমানজাদিতিভাবঃ। তথা কথা কেন হেতুনা জাতে কিমনয়োরুৎপাদকমিত্যর্থঃ। হে কবয়ঃ! ক্রান্তদর্শিনঃ অতীক্রিষজা যুয়ং বদত কোবিবেদপৌর্ব্বাপরাং কারণং চ বিশেষেণ বিবিচ্য বা জানাতি। ন কেনাপি জারত ইত্যর্থঃ। অজ্ঞানে কারণমাহ—মদ্ যত্মাৎ থলু হেতোর্মান প্রসিদ্ধম্। বিশ্বং কৎক্রমণিজগদ্বিশেবেণ আনা আত্মনিব অক্টনেরপেক্টেণের বিভ্তো ধারয়ঃ। যধা যদ্ধনাম যৎ কিঞ্জিৎ পদার্থ জাতমন্তি। বিশ্বং তৎস্ক্রমাত্মনা বিভ্তঃ অনেন মৎকারণং ক্রমঃ। তদপ্যাভ্যামেবভিয়ত ইতি কারণাভাবঃ। প্রতিপাদিত ইতি উত্তরেণ পৌর্বা পর্য্যাভাব উচ্যতে। অত্মনী অফা নাত্রে এতয়োঃ ছাবা পৃথিব্যাঃ চক্রিয়েব চক্রেয়ক্তেইব বিবস্তেতে। অত্ম কতরাপূর্মা কতয়াপ্রিরত্যাদি নিক্রন্তং প্রস্তিম্য্ন। (১ম—১৮৫ন্থ—১ঝ)।

অথ দ্বিতীয়া—

্ । ভুরিং দে অচরন্তী চরন্তং পদত্তং গর্ভমপদী দধাতে।

নিত্যং ন সূরুং পিত্রো: রুপত্তে ভাষা রক্ষতং পৃথিবী নো অভ্^{বা}ং॥২॥

। । । । । । । ভূরিম্। তে ইতি। অবচরতী ইতি। চরততম্। পংংস্তম্। গর্ভন্।

> चननी देखि। नगाएक देखि। ---

নিভাষ্। ন। হতুষ্। পিজোঃ। উপহত্থে। ভাষা। রক্তম্।

পুৰিবী ইতি। নঃ। অভাগে। ২ ॥

ভাচরন্তী ভাবিচলে বে এবৈ তে ভাব। পৃথিবৌ ভ্রিং বহুতরং চরন্তং পদস্কং গ্রং গর্ভবদাশ্রিতং কুৎনং প্রাণিলাতং অপদী স্বয়ং পাদর্হিত দশতে ধার্য়তঃ। অন্যোর্ম্পার্ সুনর্বং জগৎ ক্ষেমেণ বর্ত্তিত ধারণে দৃষ্টান্তঃ – পিত্রোর্মাতা পিত্রোক্রপস্থা উৎসঙ্গে বর্ত্তমানং তিঃ প্রবং ক্ষাং ন আত্মজং পুত্রমিব যথা স্নেহন বর্ণ মন্তো ধার্য়তো মাতাপিতারৌ হুও। অথপ্রতাক্রেপাছ—হে ভাবাপৃথিবীঃ ভাবাপৃথিবৌ ইতরেত্রাপেক্ষ্যান্তিম্ভূত্যোঃ বিশ্বানভাগে মহতেভয়হেতোঃ পাপাদক্ষতং পালয়তং। যদা অভ্যুৎ অভ্যুমহৎ ভার্থিতিতার্থঃ। অশ্বেতি মহল্লাম বন্দেক্ত ভাবাদেশন্ত ভাবাপৃথিবীশদ্ভ মধ্যে রক্ষত্মিতি দ্প্র্যোগশ্ছাক্রঃ। আমন্ত্রিভ্রাবিভ্রমানছেন নিধাতাভাবঃ॥ (১ম —১৮৫ন্থ—২খা)॥

অণ তৃতীয়া—

—• অথ পদপাঠঃ •—

भारतच्हा नाजाम्। व्यनिष्ठः। व्यनक्षम्। इट्टरः श्रः अत्रदः व्यनस्य। नथन्नः।

তৎ। রোদসী ইতি। জনয়তম্। জরিতো ভাবা। রক্ষতম্

পৃথিবী ইতি । নঃ। অভ্যং॥৩॥

অদিতেঃ এতদন্তরিক্ষস্তাপ্যাপলক্ষণং। অখণ্ডনীর্নায়াঃ পৃথিব্যান্তাদৃশস্তান্তরিক্ষপ্ত চাধ্রিদান্তেং ধনং হবে আহবয়ামি। স্পৃহয়ামীতাবং! কীদৃশং তদ্ধনং ? আনহঃ মণাণং তৃঃবরহিতং সুঃধাল্পকং আনবং আনরণং অক্ষীণমিত্যর্বং। স্বর্ধাং ফলভূতেন স্বর্গেণ ইবং। অবধং আহিংদিতং নমস্বং আরবং উদৃশং দনং হবে। তদ্যাভিঃ কাজ্জিকং উক্তলুক্ষণং দনং হে রোদসী! ভাবা পৃথিবোঁ। জারিত্রেন্তোত্রে যঞ্জনানা যজনগ্নতং উৎপাদয়তং ছাবেতাদি ব্যাখ্যাতম্ ॥ (১ম—১৮৫ম্—৩বা)॥

শথ চতুর্থী— । । । । শতপামানে অবদাবন্তী অনুযাম রোদদী দেবপুত্তে।

ष्टिंच त्मनानामूच्यम् चित्रङ्गाः, क्यांचा तक्कवः शृथिवी त्ना मञ्जूदः ॥ ॥

- • অপ পদপাঠ: • -

দেবপুত্রে ইতি দেবহপুত্রে।

পৃথিবী ইতি। নঃ। অবদ্ধে।।।।

অবদা স্বতোহণিকেন কেনচিৎ ক্ততেন অবনেন সমৃদ্ধা অতপামানে অনীধার তণ্ঐপ্রাক্তপ ইলংরূপম্। বধা অতপামানে অইলুরপীড়ামানে অবলা অন্নেন অবলী তপ্রন্তে
দেবপুত্রে দেবাঃ বাবহর্তারো মন্ত্রগাঃ পুরস্থানীয়ায়য়েয়ঃ তাদৃশ্যোলাকয়য়য় মন্ত্রা দেবাঃ
তত্বপজীবাস্বাংপুত্রা ইত্যাচান্তে ঈদৃশো উভেরোদনী লাবা প্রিবার্গ দেবনামহনং এতজাতে
ক্পাপলক্ষণম্ লোভমানানামহনং রানীগাং চ সম্বন্ধিভিঃ উভয়েভিক্রভয়বিবৈঃ শীতোফাদি
রূপৈবিলক্ষণেশ্বৈ নিমিজভূতৈঃ তেমাং লাভায়েরতার্থঃ। তদর্বং যুবাং অনুষ্ঠাম অন্ভবেমঃ
বিষ্টো ব্যাখ্যাতঃ॥ (১ম—১৮৫ক্—৪য়)॥

অথ পঞ্চমী—

। সঙ্গচহমানে যুবতী সমত্তে স্বদারা জামী পিতোরুপস্থে।

আভিজিঘন্তী ভ্ৰমশু নাঞ্চিং জাবা রক্ষতং পৃথিবী নো অভ্যাৎ॥৫॥

জামী ইতি। পিত্রোঃ। উপহস্থে।

অভিজিল্লভী ইত্যভিহজিল্লভী। ভ্ৰনস্থা নাভিম্। ভারা। রক্তম্।

পৃথিবী ইভি। নঃ। অভাং।৫।

শক্ষাক্তমানে পরস্পর্মপকারিত্বেন দহ বুজামানে বৃষ্টি হবিষোচ্চ পরস্পারং উপকার্য্যোগ শকারকভাবঃ। যহা পূর্বং দংস্তাই এব দত্তো) পশ্চান্বিমুক্তা বৃষ্টি হবিষী অনুর্বাঞ্চী শাদান্মসূত্রোঃ প্রাবিতৈর্দেবেঃ বিবাহিতে দত্তো। দদতে অভুতামিত্যাহঃ। অনুমর্গে গ্রাম্ব

পৃথিবী সহাস্তামিত্যাদি ব্রাহ্মণে স্থায়াতঃ যুবতীনিত্যতরুণ্যো মিশ্রয়স্তো বা সর্কেৰু ভাবেষু সমতে সমানাতিকে সমানপর্যান্তে বা। অসারা প্রস্পারং সম্ভূতে জামী বন্ধৃভূতে প্রজাপতে: সকাশাৎ সতোৎপন্নভাৎ পরস্পাবং জামি হৃম্। তথা চ নিগমৌ—দিব**ঞ** পৃথিবীং চান্তরিক্ষমথোম্বঃ। যতো আবা পৃথিবী নিষ্ট্ত ক্লুরিতি। পিজো: **শর্কম্ব** পিতৃস্থানীয়য়োঃ পালকয়োঃ ভয়োকপস্থে উৎসংক্ষিত্তং ভূবনস্থ ভূতজাতস্<mark>ত নাভিং</mark> বন্ধকমুদকং **অভিজ্ঞিন্তন্ত্তী অভি**দ্ৰাণংকুৰ্বন্তে) স্পৃশন্তে সমানমেতত্বদক্ষিত্যাদি ম**ন্ত্ৰ**-বর্গাজ্তয়োক্রদকপ্রাদতং প্রাসিদ্ধ। ঈদ্দো) নো রক্তম্॥ ·(১ম-১৮৫ফ্-৫ঝ)॥

ইতি বিতীয়ক্ত পঞ্চমে বিতীয়োবৰ্গঃ॥ ২॥

অথ ষষ্ঠী-

উববী সন্মনী রহতী খাতেন ভবে দেবানাম্বস। জনিত্রী। 'দধাতে যে অমৃতং স্থাতীকে ভাবা রক্ষতং পৃথিবী নো অভাং॥ ৬॥

- • অগ পদপাঠ: • -

উর্বী ইতি। সমূনী ইতি। বছতী ইতি। ঋতেন। হবে। দেবানাস্। অবদা। ছনিত্রী ইতি। দশতে ইতি। যে ইতি। অমৃতম্। স্থাতীকে ইতি সুংপ্রতীকে। ছাবা।

। রক্ষতম্। পৃথিবী ইতি। নঃ। অভ্ৰং॥৬॥

উলী বিস্তাৰ্শে সন্নী সদনাধাবভূতে বৃহতী বৃহতো মহাকুভাবে দেবানামুপলক্ষণ-মেতৎ দেবমকুষ্যাদীন,: অবসা প্রীত্যানিমিত্তেন জনিত্রী বৃষ্টিদশুয়োর্জনিত্রো) বৃষ্ট্যাদেঃ পেবনামবসা তপঁণেন নিমিত্তেন ঋতেন যজেন চ নিমিতভ্তেন ছবে **আহ্বয়াফি।** দেবানাং হবির্থমশাদ্যজ্ঞায়েত্যর্থঃ। যে শ্বপ্রতিকে শোভনরূপে অমৃতমুদকং দধাতে ৰারয়তম্ তৈ যুবামাহ্বায়ামি শিষ্টং স্পষ্টম্॥ (১ম---১৮৫স্--৬ঋ)॥

व्यथ मश्रमी-

हेर्सी भूषी बहरल प्रत्रवास्त्र हेश करव नगमा बरक व्यक्तिन्। प्यारक त्य अञ्चल अञ्चल् मावा तक्क अभिनी त्ना व्यञ्ग । ।

-- ৽ অথ পদপাঠঃ ৽--

ক্ৰে। ন্যসা। যজেও শশিন্।

। । ভাবা। রক্তম্। পৃথিবী ইতি। নঃ। অভ্যং॥ ৭॥ ---

উব্বী উব্বিনা মহতোঁ পৃথী পৃথিবোঁ বছলে অনেকপ্রকারেণ প্রথমানে বাহ্বাকারে দুরেঅন্তে বিপ্রকৃষ্টান্তদেশে অপারে ইতার্বঃ। ঈদুশো যুগামন্দিন্ যজে নগদা নগং লাখনেন স্তোত্ত্রেণ উপক্রবে উপেতাত্রবীমি স্তোমীতার্বঃ। পুনঃ কাদুশো ? বে স্থতা শোভনভাগো স্থাত্তী স্থাত্রবংশ শোভনদানে দগতে বিশ্বং প্রথ তে বুবামুপক্রবে স্তোমি। (১ম – ১৮৫ স্ক ৭ খ)।

व्यथाम्बरी--

দেবাস্থা যচ্চকুমা কচিচপাগঃ স্থায়ং বা স্থামজ্জাস্পতিং বা।

। । । ইয়ং ধীর্ছ্যা অব্যানমেষাং দ্যাবা রক্ষতং পৃথিবী নো অভ্যুৎ॥৮॥

─• अथ भमभाठेः • ─

(नवान्। वा। यद। हकुम। कद। हिद। आशः। नवाम्म। वा। प्रत्म। हेर्द। खाःश्लिष्टम्। वा।

हेत्रम्। बीः। ज्याः। ज्यानम्। अवाम्। ज्याया। तक्ष्णम्।

पृति हैछि। गः। **अस्**रिक्षाः

A STATE OF THE STA

হে আবা! পৃথিবোঁ বয়ং দেবান্ দেবান্প্রতি যং কচিচং আগোপরাধং তজদ্বাগকালে তেমাং তেমাং অযাগলক্ষণং সদমিৎ স্কলৈব চক্রম চ ক্রতবন্তো বয়ং স্বায়ং বা প্রিয়ং মিত্রং বা প্রতি যতক্রম। আম্পতিং আঃ পুত্রাতালাং পতিং জামাতরং বা জায়াপতিং প্রতি দোষারোপণ কলহোৎপাদনাদিরপং যং স্কলৈব চকুম। এমাম্জেরপাণাং পাপানাং অব্যানমপগমং কর্ত্মিয়ং। ধীর্মুয়স্বতিরপমিদং কর্ম্ভ্য়াঃ ভ্য়াৎ ভবতু। আবেত্যাদিগতম্। অত্র স্কতি প্রকার্যবেগ মন্ত্রমস্তরেণ রক্ষতং রক্ষতিমিতি প্রার্থনং। তয়োর্থিক্সাদি বভ্মননাস্ভবাত্তিত্যের তমাৎ। স্বস্থানে এব বিত্ত অন্তর্গল ভবত্রিক্তার প্রার্থিত। (১ম — ১৮৫২ – ৮য়)।

व्यथ नवगी-

ভিভা শংসা নর্যা মামবিন্টামুভে মামূতী অবসা সচেতাম্।

। । ।
ভুরি চিদ্বাঃ স্থ্যান্ত্রায়েষা মদন্ত ইষ্যেম দেবাঃ। ৯॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

। । ইভা। শংগা। নহাগ। মাম্'। অবিষ্টাম্। উভে ইভি। মাম্। উজী ইভি। অবসা। সচেডাম্।

्रि। हि९। अर्थाः। ज्यनाः श्रुताग्ना ठेना। मनछः। हेनरम्। दिनाः । ठेन

উভা শংসা ভাবা পুথিব্যোক্তভারে বিষাবৃত্তাবিশিশংসৌ নর্য্যা নরেভ্যোহিতে বিদ্যাবৃত্তয়াশ্রেম্বতী মামবিষ্টাং রক্ষতাং। যদ্বা ভাবা পৃথিব্যেভিমানিদেবয়ারের শংস শক্ষেনাভিধানাৎ
পুঁল্লিস তা তথা উত্তে উতীরক্ষিকে ভাবা পৃথিব্যে মামবদা রক্ষণেন সচেতাং সেবেতাং।
ব্য প্রাণিভাঃ হিতক্ষরাবৃত্তাবৈহিকাম্মিকবিষয়ে শংসৌ মামবিষ্টাং প্রাম্বুতাং। তথোতে
অপ্যতীতয়োঃ সম্বন্ধিনাঃ অভিমানি দেবয়ারবসাস্মন্তর্পণেন নিমিত্তেন সচেতাং। হে দেবাঃ।
ভাবা পৃথিব্যারম্ভর্তৃতাঃ শর্কেপি দেবাঃ অর্য্যঃ স্তোতারো বয়ং স্থান্তরায় অভিশয়েন
শোভনদাত্বায় ইযায়েন দোমলক্ষণেন মদন্তঃ মাদয়ত্তঃ। সন্তো ভূরি চিৎ। চিৎপৃত্তায়ামতিপৃত্তিতং ধনমিষ্থেম ইচ্ছেম। হলা অর্য্য ইতি ষ্ঠ্যাক্রপং ঈশ্বস্ত রাজাদেরপি স্থান্তরাব্রত্যর্থঃ। শিষ্টং স্থানম্য (১ম—১৮৫শ—১ঝ)।

^{ৰতং} দিব ইতি ধে স্থাব। পৃথিবীয়েপশৌ পুরোডাশহবিবোহস্থবাক্যে অগ্নীযোমাবিতিপতে ^{ইত্তিতম্—গ্নতং} দিবেতশবোচঃ শুণিবা। ইতি যে ইতি ।

অথ দশ্মী---

শতং দিবে তদবোচং পৃথিব্যা অভিনাবায় প্রথমং স্থমেধা।

। । ।

পাতামবন্তান্দুরিতাদভীকে পিতা মাতা চ বক্ষতামবোভিঃ ॥ ১০॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

শৃতম্। দিবে। তৎ। অবোচন্। পৃথিবৈ।। অভিহ্রাণায়। প্রথমন্। সুহমেধা:।

।

শাতাম্। অবভাৎ। দুংহইতাৎ। অভীকে। পিতা। মাতা। চ। রক্ষতাম্। অবঃহভিঃ। ১০।

সুমেবাঃ শোভনপ্রজ্ঞোহং দিবে ছাদেবতারৈ পৃথিবীয় পৃথিবীদেবতারৈ ততৎপ্রীতিকরা ঋতং স্তোত্রং প্রথমং মুখানামৈতৎ প্রতমং প্রকৃষ্টতমং অবোচং ব্রবীমি। কিম্বং। অভিশ্রাবায় অভিতঃ সর্ব্বতঃ প্রবায়। কিঞ্চ পিতা পালকো ছালোকঃ। মাতা সম্ভাদেনিগাত্রী। পৃথিবীচোভে অবস্থান্নিন্তাৎ ভ্রতাৎ ভূঃখপ্রাপকাদংহসঃ সকাশাংপাতাং রক্ষতাং তথ অভীকে অভিকনামৈতৎ সমাপে এবাবোভিবভিরভিমততপ্রিঃ রক্ষতাং পালয়তান্॥ ১০।

ष्यरेथकामनी---

। । ইনং দ্যাবা পৃথিবী শতামস্ত পিতম তের্যনিহোপক্ত বেবাম্।

ভূতং দেবানামবমে অবেভিবিদ্যামেষং রজনং জীবদাসুম্॥ >>॥

- • অথ পদপাঠঃ • -

ইদম্। জাবা পৃথিবী ইতি। শতাম্। অভা। পিতঃ। মাতঃ। যং। ইহ। উপংক্ষে। বাম্।

भूठम्। (प्रवानाम्। व्यवस्य ইতি। व्यवः श्र्ष्टिः। विद्याय। ইयम्। त्रुक्षनम्। क्षोत्रश्लक्ष्म्॥ ১>।

হে ভাবা! পৃথিবী ভাবাপথিবা) ইনমন্মাভিঃ ক্রিয়মাণং স্তোত্রং সত্যমন্ত অবিত্যং ভবতু। ফলবন্তবিভিত্তবাং। ইনমিত্যুক্তং কিং তনিত্যাহ—হে পিতদেটিঃ হে মাতঃ পৃথিবি বাং ব্বাং প্রতি ইহান্সিন্যক্তে যংস্তোত্তমুপক্রবে উপেত্য ব্রুখীমি তৎসত্যমন্ত। নেবানাং প্তোত্ণামন্মাকং অবমে। অস্তিকনামৈতং। নিতাসন্নিহিতে যুবাং অবোভিঃ তপ্ণৈ যুক্তে ভূতং ভবতম অবশিষ্টংগতম॥ (১ম—১৮৫ত্—১১ঋ)॥

ইতি **বিতীয়ক্ত পঞ্মে** তৃতীয়ো বৰ্গ: ॥ ৩॥

ষড়শীত্যধিক-শততমং সূক্তং।

—•:§○§:•—

আ। ন ইড়াভিরিতি শপ্তমং স্ক্রেমেকাদশর্চং আগস্তাং বৈরুতং বৈশ্বদেবং। আ। নে। বিশ্বদেবমিতাকুক্রান্তম্। বিনিয়োগো লৈজিকঃ। (১ম—১৮৬স্)।

অথ প্রথমা---

আ ন ইড়াভিবিদথে স্থান্তি বিশ্বানর: সবিতা দেব এতু।

অলি যথা যুবানো মৎস্থানো বিশ্বং জ্বগদভিপিত্বে মনীধা॥ ১॥

- • অথ পদপাঠ: • --

আ। নঃ। ইড়াভিঃ। বিদ্ধে। সুহশন্তি। বিশানরঃ। স্বিতা। দেবঃ। এতু।

णिश यथा। ध्वानः। মৎস্থ। নঃ। বিশ্বম্। জগৎ। অভিহ্পিছে। মনীযা॥ ১॥

নো বিদ্বেথ্য দীয়ে মত্তে সুশন্তি। সুপোলুক্। সুশন্তিতিঃ শোভনশংসনৈঃ স্তৃতিতিঃ
ইড়াভিঃ প্রদেয়ে রহৈঃ লহ। যথা ইড়াভিঃ তদাপ্রিতেষ্ তাচ্ছক্যং ভূমিছানাভিদে বতাভিঃ
লহ বিখানরঃ লক্ষপ্রাণিহিতকার্যাগ্রঃ দবিতা প্রেরক আদিত্যশ্চ দেব আ এতু আগচ্ছতু।
হে যুবানো! নিত্যতক্রণা যজ্জক্ষ মিশ্রয়িতারো বা যুয়ং নোহস্মান্ অভিপিত্বে অভিপতনীয়েহস্মন্যজ্জে মনীবা মনীবয়া মনল দিশিত্বেন স্বেচ্ছয়েত্যর্বঃ। অপিঃ সন্তাবনায়াং।
অপাসান্ মংশ্ব মালয়ব। তথা বিখং জগৎ এতং স্থাবরস্থাপ্যুপলক্ষণং। যথা কৃৎস্বং
প্রপঞ্চং মংস্ব তথাস্থানপি ষ্থা জগছকো যজ্মানক্রপমকুষ্টবাচী। লক্ষান্পি যজমানান্
বধা মংলব তথেতার্বঃ॥ (১ম—১৮৬২—১ঝ)॥

বৈখদেবে পশৌ আ নো বিশ্ব ইভোৱা হবিষঃ পুরোহত্বাক্যা। আ নো দেবানামুপবেতু

শংস আ নো বিশ্ব আস্ক্রোঃ শ্বর দেবা ইভি।

অথ দ্বিতীয়া—

আ নো বিশ্ব আস্ক্রা গমন্ত দেবা মিত্রো অর্ধ্যমা বরুণঃ সজোষাঃ ভূবন্ যথা নো বিশ্বে রধাসঃ করন্ৎস্ত্যাহা বিথুরং ন শবঃ॥২॥

—

৹

অথ পদপাঠঃ

—

। আনা নঃ। বিখে। আমাজুটি। গুমস্তা দেবটি। মিতেটো আহ্যমা। বরুণী সহজোষটি
। । । । । । । । । । । । ভুবন্। যথা। নঃ। বিখো রুধাসঃ। করন্। সুহস্থা। বিথুবম্। না শবং॥ ২॥

নোহমাকং যজ্ঞং বিমা সর্কে দেবাঃ আজুঃ শক্রণামাস্কলয়িতারঃ আক্রমিতারো বা আগেমস্ত অংগাছন্ত। কে তেণু মিত্রোধামাবক্লণত ত্রেয়াহ্পি সজোধাঃ সমানপীত্য়: স্তঃ আগেছত্ত। কিন্তু বিশ্বে দেবাঃ নোহমাকং বুধাসো বধ্যিতারঃ যথা ভূবন ভবেয়ুং তথা ম্বোহা স্প্তু শক্রণামভিভবেন নোহমালীয়ং শবেহিন্নং বিধুরং হীনং যথা ন করন্ন কুর্গুঃ তথা আগেছত্ত্ত। (১ম—১৮৬ম্—২০৪)॥

অথ তৃতীয়া---

অনদ্যথ। নো বরুণঃ হৃকীর্তিরিষশ্চ পর্ষদরিগৃত্তঃ সূরিঃ॥৩॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

হে দেবাঃ। বো যুদ্ধাকং প্রেষ্ঠং প্রিয়তমং সর্বেষামাহবাতৃত্বাং হবিব্বহনাচারির্দ্দেবানাং প্রিয়তমং তমতিবিং গৃণীবে॥ গৃণে স্তৌমি। বাত্যয়েন মধ্যমঃ । কেন লাবনেন ? শন্তিভিঃ শংসনৈঃ স্বতিভিঃ। কীলুশোহহং ? তুর্বনিভূপননিঃ শীদ্রং লক্তকা সজোষাঃ যুদ্ধাভিঃ লহু প্রীয়মাণঃ যবৈতে অগ্নিবিশেষণে যন্ত্বিণি: শীদ্রং যজ্জন্ত লক্তকা লজোষাঃ যুদ্ধাভিঃ লহু প্রীয়মাণঃ তমগ্রিং গৃণীবে। যথা যেন প্রকারেণ দ্বোহশাকং বরুণঃ এত শ্লাবিশে বেবঃ

ন্দুকীর্ত্তিঃ শোভনকীর্ত্তিমানসং স্থকীর্ত্তিং ভিক্ষে বরুণশু ভূরেরিত্যাদি মন্ত্রবর্ণের্ বরুণাৎ প্লকীর্ত্তিরেবেষণীয়া অবিগৃত্তঃ অবিধু অদাতৃধু সদা শদিতঃ অ্রীণাং হননায়োদ্যুক্তো বা স্বিঃ প্রেরয়িতারং বরুণঃ ইয়শ্চান্নানি পর্বং প্রয়েৎ তথা তমপি স্তম ইত্যর্থঃ॥ (১ম —১৮৬স্ –৩ঝ) ৯

অথ চতুর্থী—

উপ ব এবে নমসা জিগীগোষাসানক। সূত্তেব ধেকু:।

সমানে व्यव्यविभाता व्यर्कः विश्वत्र अधि अधि मित्रात् धन्॥ 8 ॥

-- • **অ**থ পদপাঠঃ •---

উপ। यः। व्या। क्रेट्य। नम्मा। क्रिशीया। উषमानक्ता। सूड्यार्ट्य। त्यस्यः।

অথ পঞ্চমী-

উত নোহিবুর্গ্রোত্ময়কঃ শিশুং ন পিপুয়ৌব বেতি দিক্ষুঃ।

रियन ने ने निर्माण क्रमान महिना कुर्ता त्र विश्व । ८ ७

-- • অথ পদপাঠঃ • --

উত। নঃ। অবিঃ। বুয়া:। ময়ঃ। করিতি:কঃ। শিশুম্। ন।

।

শিশুষী হইব। বেতি। শিলুঃ।

উত অশিচ নোংশাকমহিঃ অন্তরিক্ষণামী অহন্তা বা অহীনো বা অহন্তমানো বা এতল্লামনো বা এতল্লামনো বা এতল্লামনো দেবেং দ এব বুধাঃ বুধাং বন্ধকমন্তরিক্ষং তদর্হতীতি বুধ্যান্তরিক্ষণারী এতল্লামনো দেবে। ময়ঃ হবং কঃ করোত্ম করোতেল ভিরূপং ॥ কিঞা পিপুরবীব ইবশক এবার্ধঃ প্রণোবা। অমান্ রসেনাপ্যায়রন্তী সিন্ধুর্নামনদীবেতি আগভত্ত্। তন দৃষ্টান্তঃ শিশুং ন। য়য় শিশুং প্যায়রন্তী গোর্গছিতি তদং । অপাল্লপাতং উদকানামপাত্রিতারং বর্ষকমেতল্লামকং যেবোদকানাং নপ্তারং তৃতীয়ং পুরুং অন্তঃ ও্বদিবনস্পৃত্যঃ তেভ্যোইগ্রিতি নপ্তঃ ভাদৃশমগ্রিং যেন জুনাম স্কতিভিঃ শক্তছেম। জুইতি সৌব্রো গাতুর্গতার্বঃ বং দেবং মনোজুরো মনোবেগঃ বুষণঃ বর্ষকা মেঘাধাবছন্তি সম্পুৰং করোত্ম। (১ম—১৮৬স্ক্ এধা)॥

ইতি দিতীয়স্ত পঞ্চে চতুর্বো বর্গঃ॥৪॥

व्यथ मछी-

উত ন সং ছপ্তাগল্পছ। সাং সূরিভিরভিপিতে সজোষা:।

। । । । । । । ।

আ রক্তরেন্দ্রশ্চর্বণিপ্রাপ্তবিষ্টনো নরাং ন ইহ গম্যাঃ॥৬॥

— • অথ পদপাঠ: • —

উত। नः। क्रेम्। पद्या। व्या। शक्यः। व्यवः। व्यवः। व्यवः।

অভিহপিছে। সহজোবাঃ। — - -

আনা রুরাহ্লা। ইক্রঃ। চর্ববিহ্ঞাঃ ⊦ তুবিঃহতমঃ। নরাম্। নঃ। উহ। গ্যাঃ। চণ

উভাপিত দ্বটাদেবোহণি নোহমান অচ্ছ অভিপ্ৰাপ্ত ইলামীমেনং যজাং বা আগত আপাক্ষত্। আগত্য চমং। সহাৰ্থে প্ৰাশত্যে বা বৰ্ততে। অনুৰ প্ৰশংশায়াং প্ৰশতং ব্য াধা অভিপিতৈ অভিগন্তবো যজে নিমিতভতে সতি স্রিভিঃ ভোত্ভিঃ ঋতিগ্ভিঃ জোষাঃ সমানপ্রীতির্ভবিভিতি শেবঃ তথা র্ফেছা র্ফ্রবাতী ইজ্রঃ চর্ষণিপ্রাঃ চর্ষণালো গুয়া যজমানাঃ কামৈ তেবাং প্রকঃ তুবিউমো বহতযো মহত্তমঃ ইহামিন্ কর্মণি নরা নৃশাং নাংমাকম্কুত গুণোপেতঃ সন্নাগ্ম্যাঃ আগছত গু॥ (১ম—১৮৬ফ্ – ৬ঝ)॥

তত্র দপ্তমী—

— • অথ পদপাঠ: •—
। । । । ।
উতা নঃ। ঈষ্। মত্য়ঃ। অংখংযোগাঃ। শিশুম্। ন। গাবঃ। তরুণম্। রিহস্তি।

উত অপিচ ঈং এনং তরুণং নিত্যযুবানমিন্ত্রং নোহম্মারুং মতয়ং বুদ্ধয়োধ্যোপাঃ
অধ্বমানপ্রাপ্তয়ো রিহন্তি আম্বদয়ন্তি স্তবন্তীতার্কঃ। তত্র দৃষ্টাস্তঃ—পাবো দোগ্রোদ্রা
ধেনবং শিশুংন শিশুমিব বংসমিব তং যথা লিহন্তি তত্বং তদেবাহ। তমীং তমেবৈনং
নরাং নরাণাং যজমানানাং স্করভিত্তমং অভিশয়েন স্করভিং জনয়ঃ। ফলফোংপাদয়িত্রেয়
গিরঃ স্তত্যো নসস্ত ব্যাপ্রবন্তি। নসতিব্যাপ্তি কর্মা। তত্র দৃষ্টাস্তঃ—জনয়ো ন উৎপাদয়িত্রাঃ পত্নীঃ পত্নাঃ পতিমিব॥ (১ম—১৮৬২—৭%)॥

वश्रेमी-

উত न हेर मङ्ग्रहा द्वादिमनाः श्वाद्धापमी ममनमः मन्छ।

श्वापमावनाद्या न द्रशा द्विणानिता भित्रपूरका न द्रमवाः॥ ৮॥

-- भव भवनार्थः --

छेछ। नः। क्रेस्। मक्रकः। त्रक्षक्रमनाः। चरा (तापनी हेछि। नश्सननः। नप्रकाः। प्रदेशप्रभागः। व्यवन्तसः। मा त्रवाः। तिभाषनः। सितकश्यकः। स्रा (सामानः। উত অণিচ নোহম্মণীয়ং ঈং ইদানীমেনং যাগং বা মক্ত: মং সহ সদস্ত গাড়ন্তু কুতো দেশাং ? বোদসী বোদস্যো: ভাবাপৃথিবোঃ: সকাশাং । যহা বোদসাবণি গাড়ন্তু কীদৃশান্তে মক্তঃ ? বৃদ্ধনাঃ প্রবৃদ্ধনাঃ সমানমনস্বঃ: পৃষদ্ধানঃ কুবতো৷ মক্তামিতি যাকঃ (নিঘ্টু ১০০)। অবনয়োন মথৈব নমনস্বভাবাঃ রথা রংহণস্বভাব। ব্রব্ধনার বিশাংশার ক্রেবারো বা মন্তর্ধানুপাতে। যথা অবনয়োরক্ষকা রথা ইব স্থিতাঃ বিশাদসঃ বিশাংশার তেবামন্তারঃ মিত্রবুলো দেবান মৈত্রীযুক্তা ব্যবহর্তারঃ ঋত্তিক ইব। যথা মৈত্রীযুক্তা জ্বাং দেবা যথা গাছন্তি তথং ॥ (১ম—১৮৬—৮৭) ॥

অধ যদেষাং স্থানিন ন শরুর্বিগ্রেরিণং প্রচ্যায়ন্ত সেনাঃ॥৯॥

--
• অথ পদপাঠ:
• --

প্রা হু। যং। এষাম। মহিনা। চিকিত্রে। প্রা: মুঞ্চতে।

প্রহযুদ্ধঃ। তে। সুহর্জি। —

। । । আবধা যং। এবাম্। আহুছদিনো না শরুঃ। বিখুম্। আগা। -- -

এবাং মক্তাং মহিনা মহিমা রাষ্ট্রক্ষণো যথ যত্মাও প্র চিকিত্রে প্রজারতে যবৈবাং
মহবেন যুক্তা নরাঃ চিকিত্রে জানস্ত্যাক্ষ্ঠেয়ং। ফু ইতি পূরণঃ। ততন্তে জাতারঃ ম্বরিজ।
স্থপোলুক। সুঠুতীনাং প্রযুক্তঃ প্রয়োগান্ প্রযুক্ততে। অধ অথ প্রয়োগানস্তরং যং যত্মাও
এবাং দেনাঃ বুঠুওপাদকাঃ বিশ্বং স্কাং ভ্বনং হরিণং উষরপ্রদেশং যথা তথা স্কাতঃ
প্রায়ন্ত উৎপাদয়ন্তি। তত্ত দৃষ্টাত্তঃ—ক্ষণিনে মেঘাবরণাদিরহিতে দিনে শক্ষন অস্কারণ
হিংসকঃ প্রকাশ ইব স যথা সর্কায়রণোতি তথা মক্রৎসেনা অবৃদ্ধী স্কার্বং করোতি। যা
মক্রমহিমার্টিভিবতি তদা সন্তাদিনমুদ্ধী স্বায়াধি ক্রিকিন্তা। যদা যজন্তি তদা মক্রৎদেশাঃ
স্কাং মহীমুদ্ধীতোবং মহাফুভাবা মক্রত ইতি তেষাং স্কৃতিঃ। (১ম—১৮৬ত্ – ১য়)।

অথ দশমী—

প্রে। অধিনাবনদে কুণুধ্বং প্রপূষণং স্বতবদো হি সন্তি।

গ্রেষো বিষ্ণুৰ্বাত ঝাভুক্ষা আচহা স্থলায় বস্তুতীয় দেবান্॥ ১০॥
— • অথ পদপাঠ: •—

—হ প্রজিঃ! অধিনৌ এতন্নামকে দেবাবৃদ্দিশ্য অবসেম্দ্রুশণায় প্রেণা কুণুধ্বং

ইতিং প্রকর্ষেণ কুণুধ্বং। পৃষণং তি পোষক্ষেতন্নামকং দেবমপ্যবসে প্রকর্ষেণ স্বতিং

১৭ পরং। কিঞ্চ যে স্বতবসঃ স্বায়ন্তবলাঃ সন্তি তানপি কুণুধ্বং। কে তে ? অদ্বেং বেষরহিতো

বিজ্বাপ্তিঃ এতল্লামকো দেবঃ প্রথমমনাজুতো পিনকুপাতীতি বক্তৃমধেষ ইত্যুক্তং। গোবাতঃ স্ক্রেস্ঞারীবায়ুঃ ঋভূক্ষাঃ পতি রক্ত্রক্ত এতানপি প্রকুণুধ্বং। অতোহ্ছং স্বায়ত্ত-বান্ স্ক্রানপি দেবান্ স্থায় সুথায় অচ্ছ আভিমুখ্যেন বর্তীয় স্তোত্তিরভিবর্ত্তরেয়ুম্মা১০॥

वरियकामनी—

^{য়ং না} বে। অংশ্যে দীধিতির্যজত্তা অপি প্রাণী চ দদনী চ ভ্রাঃ।

নি যা দেবেরু যততে বস্যুবি তামেধং রজনং জীরদামুম্॥ ১১॥
— - শব পদপাঠঃ -—

हेग्रम्। मा। तः। व्यटम हेिछ। नौधिकिः। यक्षताः। व्यभिर्धानी।

চ। সদনী। চ। ভ্যাঃ।

যা। দেবেরু। যততে। বসুহয়:। বিভাম। ইসম। সভ্যা

হে যজ্জাঃ যষ্টব্যাদেবাঃ! বো মুন্নৎসবন্ধিনী সা ইয়ং প্রশিদ্ধা দীধিতিদীপ্রিরদ্বে আনাকমিন প্রাণী দর্কদা চেইয়িত্রী সদনী চ নিবাসবতী চ ভ্যাঃ ভ্রাৎ ভবতু। য়
দীধিতির্ব প্র্ঃ বসুমতী দেবেরু নিয়ততে নিয়মেন প্রশক্ষং করোতি তানশি প্রকাশিত্বং
কৈব ভূরাৎ বিভামেতি গতঃ॥ (১ম—১৮৬ শ্ — ১১ খ)।

ইতি বিতীয়ক্ত পঞ্চমে পঞ্মো বৰ্গঃ॥ ৫॥

সপ্তাশীত্যধিক-শততমং সূক্তং।

পিতৃং বিত্যেকাদশর্চ মন্তমং স্ক্রং আগস্তামন্ত্রেবতাকং গায়ব্রং। আতা স্টুব্ গর্ভান্তিই আতঃ পঞ্চকস্ত্রেয়েইকা অক্টুপ্ গর্ভ। ইত্যুক্ত হাৎ তৃতীয়াপঞ্চমীষষ্ঠীসপ্তমোকাদশী চেরি পঞ্চাস্টুক্তঃ। তথাচাক্তক্রমণিকা —পিতৃং যন্ন স্কৃতিগায়ব্রং ছালাক্টুব্ গর্ভা তৃতীয়াস্তো দ্বালা স্থতী বা পঞ্চমালাশ্চত স্রোহন্তু ইতি। বিনিয়োগং শৌনক আহ— পিতৃং হিত্যপতিষ্ঠেতনিতামন্ত্রম্পত্তিম্। পৃজ্যেদশনং নিতাং ভূঞ্জীয়াদবিকুৎস্থন্॥১॥ নাজ্যাদন্তে ব্যাধিবিসম্পাম্তং ভবেং। বিষং চ পীত্রতংস্ক্রং জপেৎ বিষ্কিনাশনং॥২। নাবাগ্যতম্ব ভূঞ্জীত নাজ্চিন জ্ঞ্পিতিম্। দ্বাচ্চ পৃজ্যেটিচের জ্ল্যাচ্চ হবিঃ স্লা॥৩। ক্তুয়ে নাঞ্চিক্তি আন্তান্ত্রাচ্চ হবিঃ স্লা॥।০।

তত্ত্ব প্রথমা—

পিতুং কু স্তোধং মহো ধর্মাণং তণিবীম্।

।

।

।

যস্ত ত্তিতো ব্যোজ্ঞ বিপ্রব্যাদিয় ॥ ১॥

— • অথ পদপাঠ: • —

আহমগন্তাঃ মু ক্ষিপ্রাং পিতৃং পালকমন্ত্রং স্থোবং স্তোমি। মহোমহান্তং ধ্র্মাণং দ্র্ব বারকং তবিষীং বলাত্মকং। যথা মহতো লোকতা ধারকং যক্তাল্লভোজদা বলেন দাম্ব বিতো বিস্তীর্ণতমঃ প্রস্থাতকী ক্তি ক্রিযু ক্ষিত্যাদিস্থানেষু তায়মানোপীতাঃ রুজং বিশ্ব বিভিন্তাস্থিকং যথা তথা বাদ সং হিংসিতবান্। (১ম—১৮৭স্—১ঝ)।

অথ দ্বিতীয়া---

স্বাদো পিতো মধো পিতো ব্যুং খা বর্মহে।

। । অস্মাকমবিতা ভব॥২॥ —

-- অপ পদপাঠ: o--

। । । हो ইতি। পিতো'ইতি। মধো ইতি। পিতো ইতি। ব্যন্থ ভা। ব্রুমহে।

অপাকম্। অবিতা। ভব॥২॥ —

হে স্বাদী! আস্থাদনীয় পিতো পালক মধো মাধুর্যোপেত পিতো কে পানসাধনাত্র বয়ং বাং বর্মহে। সেবামহে॥ অত সুর্মত্তানমুদাতানাং পূর্দ্ধস্তা সাধান্তবচনত্বেনা নিঘাতত্বম্ লাতানং তু বিশেষবচনত্বাত্রিবাতত্বং। অসক্তংপিতুশক প্রবণং ততা প্রাশস্তাজ্ঞাপনার্বং॥
পিত্রো অস্থাকমবিতা তর্পয়িতা ভব॥ (১ম —১৮৭২ —২৭॥)॥

স্থা তৃতীয়া—

। । ।

উপ নঃ পিতবাচর শিবঃ শিবাভিরুতিভিঃ।

। । ।

ময়োভুরবিষেণ্যঃ সথা স্থাশেবো অন্বয়াঃ॥ ০॥

— • স্থা পদপাঠঃ • —

। ।

উপ। নঃ। শিতো ইতি। আ। চব। শিবঃ। শিবাভিঃ। উতিহভিঃ।

ময়ংহভুঃ। অধিবেশ্যঃ। স্থা। সূহশেবঃ। স্ব্যাঃ॥ ০॥

্বে পিতো! যতথং শিবঃ মঙ্গলঃ অতঃ শিবাভিঃ মঙ্গলযুক্তাভিঃ উতিভী রক্ষণৈঃ নোংশান্
গ দমীপং আচর আগচ্ছ। আগভা চ ময়েভূঃ সুখ্য ভাবন্তিতা অবিধেলাঃ অবেয় রঙ্গঃ
গম্মসইতার্থঃ দথা দ্বিবৎপ্রিয়কারী সুশেবঃ অতএব ফ্টুস্থকরঃ অন্ধাঃ বয়রহিতঃ উক্তগুণ
র ন তু ত্বিপরীতো ভবেতার্থঃ। অথবা দৃষ্টান্ত বাদোহগং স্থোবঃ অন্ধাঃ মনঃকর্মবিদংবাদহিতঃ দথা যথা ময়েভূববেয়াত ভবতি তবং অ্মপি ভবেতার্থঃ॥(১ম-১৮৭ই-৩ব)॥

অথ চতুৰ্থী—

। তব ত্যে পিতে। রসাঃ রজাংস্থামুবিষ্ঠিতাঃ। - – – । দিবি বাতা ইব শ্রিতাঃ॥৪॥

— • অথ পদপাঠঃ •— | | | | | ভব। তো৷ পিতোইভি। রসাঃ। রজাংদি। অফু। বিহস্থিতাঃ।

> ি দিবি। বাতাঃ২ইব। শ্রিতাঃ ॥ ৪ ॥

হে পিতো! তব ছৎসম্বন্ধিনঃ তোতে স্বাধন্লাদি বডুসাঃ রজাংসি:লোকান্ লোকস্থানর্থনফু আফুকুল্যেন বিষ্ঠিতাঃ বিবিধং স্থিতাঃ। বিবিধস্থিতে দৃষ্টান্তঃ—দিবি ত্বালোকেংস্তরিক্ষে প্রিভা বাতাইব বায়বঃ তে যথা ব্যাপ্তান্তম্ম ॥ (১ম—১৮৭ত্—৪ৠ)॥

অথ পঞ্চমা—

ভব তো পিতো দদভন্তব স্বাদিষ্ঠতে পিতো। - –

। প্র স্বালানো রদানাং তুবিগ্রীবা ইবেরতে॥৫॥

— › অব পদপাঠঃ · —

। । । । । তব। তো়ে পিতো ইতি। দদতঃ। তব। স্থাদিষ্ঠ। তে। পিতোইতি।

হে পিতো! পালকার ত্যে তে জনবিনো নরাস্তব ভোক্তারো ভবন্তীতি শেবঃ। কে জেনরঃ! হে স্বাধিষ্ঠ। স্বাত্তম পিতো পালক তব জনকুগ্রহাং তে জাং দদতঃ প্রফ্রো ভবস্থি! যথা তে পিতো হত্যাদরার্থং। অভ্যাসে হি ভূয়াং সমর্থং মন্তস্তে। কিঞ্ তব রুনানাং স্বাধ্যাদীনাং যথাং স্বান্নাঃ স্বাদয়িতারো ভক্ষবিতার এব তুবিগ্রীবা ইব। তুবীতি বহনায়। প্রেক্ষ্রাবা এব প্রেরতে প্রক্ষেণ গচ্ছন্তি সঞ্জুন্তি। ইব শক্ষ এবকারার্থঃ প্রণোবা ভূলোকে অভার এব দৃঢ়াঙ্গা ভবন্তীতি প্রাণিদ্ধং। স্কনশনে হি গ্রীবা স্বংগা লম্বত। ব্য ত্ব রশানামভারঃ অদংখ্যাত গ্রীবা ইব ভবস্তি রদানাং বাহল্যাদিতি ভাবঃ। এবং বহুর্পো-পেতমন্নমিতি তক্ত ভড়িঃ॥ (১ম--১৮৭ফ্ -৫ৠ)॥

हेि विजीप्रश भक्षरम यहाँ वर्गः ॥ ॥

অথ ষ্ঠী—

' তে পিতে। মহানাং দেবানাং মনোহিতম্।

-- • অথ পদপাঠ: •--

তে ইতি। পিতো ইতি। মহানাম্। দেবাৰ ম্। মন:। হিতম্।

অকারি। চাক। কেতুনা। তব। অহিম্। অবসা। অবসীৎ॥৬॥

হে পিতো! মহানাং পূজানাং মহতাং বা দেবানানিজ্ঞানীনাং মনত্ত্ব দ্বি হিতং নিহিতৎ ক্ষিবি কুতং অমৃতং বিহায় অযোববর্ততে। হে পিতো! তব চাকু দ্বানীনেন কেত্না কুলেন প্রজ্ঞালফণেন অবসা রক্ষণেন অহিং মেঘং বুত্রং বা অবসীৎ হতবানিজ্ঞঃ। অন্ময়ং হলোয় মন ইতি ক্রতঃ (ছান্দোগ্যোপনিসং)। অগবা ত্বকেত্না জগদ্রকণেন নিমিত্তেন্তি যোজাং। জগদ্রকণার্বং হীজোণাহিতিলতে॥ (১ম—১৮৭ছ—৬ঋ)॥

অথ সপ্তমী---

যদদে৷ পিতে৷ অজগরিক পর্কানাম্

অক্রানিলো মধে। পিতোরস্তক্ষায় গম্যাঃ॥ ৭॥

-- অথ পদপাঠঃ --

ছে পিতো! অন থাং ষদ্যদা বিবস্থ। সুপোসূক্ অন্তালোপশ্চান্দসং । বিবাসনবতাং বিদ্যান্ত প্ৰকাশনবতাং উদকলকণধনবতাং বা পৰ্ববিতানাং মেঘানাং সৃষ্ধি অবঃ প্ৰাণিদ্ধ তত্ত্বকং অব্ধান্ অগমং গচ্ছেং। অন্তচিং অমিন্কালে হে মধো! হে পিতো মাধুর্য্যোপেতাই তং নোহম্মান্ অবং অলং সম্পূর্ণং ভক্ষায় ভক্ষণায় গম্যাঃ গছে সন্নিহিতো তব ॥ १॥

অথাইনী— যদপামোষধীনাং পরিংশমারিশামহে। বাতাপে পীব ইন্তব ॥ ৮॥ -- অব পদপাঠঃ - যং। অবাম। ওষধীনাম্। পরিংশম্। আহরিশামহে। বাতাপে: শীবঃ। ইং। ভ্ব॥৮॥

যৎ যেন অপামোৰধীনাং চ সম্বন্ধি পরিংশং পরিতঃ লেশং পরিতঃ প্রথকরময়নাবিশামছে আবাদয়ামঃ ভক্ষয়ামঃ ভেনায়োদ ক্সাবেপ হে বাতাপে বাতেন প্রাণোগোত বনিষ্ধা হিমিতি বা তেনাপ্যায়ত ইতি বা। বাতাপি শ্বীবং। হে শ্রীব! ঘং পীব ইং আপ্যায়ত এব ভব। অয়োদকাভ্যাং শ্রীবর্কিঃ প্রসিদ্ধা। যহা যতপ্যপামোষধীনাং পরিংশং লেষমাস্থাদয়ামঃ তথাপি হে বাতাপে! বাতবংশ্বব্যাপক পিতো অ্মল্লম্পি পীব ইং পীল এব ভব॥ (১ম—১৮৭২ – ৮২) ম

অথ নবমী—

যত্তে সোম গ্রাশিরো ঘ্রাশিরো ভ্জামহে।

বাতাপে পীব ইন্তব ॥ ৯॥

- • অথ পদপাঠঃ •—

।

যৎ। তে। দোম। গোহআশিরঃ। ঘ্রহআশিরঃ। ভ্জামহে।

বাতাপে। পীবঃ। ইং। ভব॥ ১॥

পূর্ব্বনন্নসাম্যেন অতেদানীং সোমহক্ষণমন্নং স্তোতি। হে লোম ! তে ত্ব বং মনংশং বাশিরঃ গোবিকারক্ষীরীলাশ্রপণদ্রবাং ঘবাশিরঃ যববিকারশ্রপণদ্রবাং ভলাইতে দেবামতে চন হে বাতাপে শরীর পীবো ভব॥ (১ম—১৮৭২-১ঝ)॥

* অথ দশ্মী—

। করন্ত ওমধে ভব পীবো বুকঃ উদার্থিঃ।

্বাভাপে পীৰ ইন্তৰ॥ ১০॥

- · অথ পদপাঠ: · -

কবস্তঃ। ওষদো ভব। পীবঃ। ব্লঃ। উদার্থিঃ। --

> া বাতাপে। পীবঃ। ইং। ভব॥ ১•॥

করন্তঃ যঃ করন্তাদিরূপ: সক্তৃপিণ্ডোহন্তি তদাত্মক হে ওমণে বং পীব: ছৌল্যবান্ রক্ষঃ

ন্যানের্বর্জন্মিতা ভব। উদার্গি: উর্কায়নঃ ইন্দ্রিয়াণাং উদ্দীপন্মিতা ভব। শিষ্টো গতঃ ॥ ১০ ॥

व्यर्थकामनी-

- • অধ পদপাঠ: • - ·

ष्म। षा। বয়्रम्। পিতোইতি। বচঃহতিঃ। গাবঃ। ন। হব্যা। সুস্দিৰ্।

দেবেভ্যঃ। তা। সধহ্যাদম্। অধ্যক্ষ্য তা। স্থহ্যাদম্॥ ১১॥

হে পিছে।! আর সোমর পাতং তালৃশং স্কতং বা বাং মহামুভাবং বচোভিঃ স্কৃতিবাপ ভিঃ

। সং সুষ্পিম ক্ষার্থামো রসান্। তত্ত্ব দুষ্টাস্তঃ—গাবো ন হব্যা গাবো যথা হবীংবি

উৎপাদয়ন্তি তথা তৎসকাশাৎ সোমং সুষ্দিম। কিমর্বং কীলৃশং চেতি চেত্চাতে—দেনেভা ইফ্রাদিভা: তদর্বং তা তাং সধ্মাদং তেষাং দহ মাদয়িতারং ন কেবলং দৈবেভা এব। কিন্তু সধ্মাদং অস্মাভি: দহ মাদয়িতারং হতশেষক্রপং তা তাং অস্বভাগস্মন্ধ্যণি॥ ১১॥

ইতি শ্বিতীয়স্ত পঞ্চমে সপ্তমো বর্গ:॥ १॥

অফাশীত্যধিক-শতত্মং সূক্তং।

শমিকো অত্যেত্যকাদশটং নবমং স্ক্রমাগস্তাং। পূর্বং গায়ত্রং তিত্যক্তত্যাদিদং গায়ত্রং শমিকায়ি তন্নপাদাদয়ঃ একাদশপ্রত্যাচং দেবতাঃ। যাফেন। অপ কিং দেবতাঃ (নি চাই) প্রাজা ইত্যুপক্রম্যায়েয়াঃ প্রযাজা ঋতুদেবতাঃ ছলেনা দেবতাঃ পশুদেবতাঃ প্রাণদেবতা আছ দেবতাঃ ইত্যাদীনা বহুন্ পক্ষাম্পত্যক্ত ব্যক্ষণানি চ প্রদর্শায়েয়া এবেতি সিদ্ধান্তিহং। স্মি
আপ্রিয় ইত্যুক্তান্ত্রম্। পশাবগন্তানামেকাদশপ্রমাজরূপমিদমাপ্রীস্কুন্ম্॥ (১ম – ১৮৮২)

তত্ত্ব প্রথমা---

। সমিদ্ধো অবস্ত রাজদি দেবে। দেবেঃ সহস্রজিৎ।

দ্তো হব্যা কৰিবহ।। ১॥

— • অপ পদপাঠ: •—

नम्श्रेषः। च्यन्ना तार्काना (मनः। (मरेनः। नहस्रकेकिः।

प्रः। वशा। कविः। वशाः) ।

হে অয়ে! দেবৈর্বিষত্তিঃ ঋতিগ্তিঃ সমিদ্ধং সম্প্রীপিতো দেবঃ অতএই দীপামানঃ সমিদ্ধৈবা দেবৈঃ সহিতঃ সমিদ্ধং সন্ অতাত্মিন্যাগদিনে রজি সিনিষে। ^{(হ} সহস্রজিং! সংস্কৃত্ম দনসৈতৎসংখ্যাকানাং শত্রণাং বা জেতঃ ততঃ দৃতঃ দেবানাং দৃত্বং ফজাদিবার্তাহবঃ আহ্বাতা বা। অগ্নিদেবানাং দৃত আসীদিতি ক্রতঃ (তৈও সংবালাধ) ই ক্রিফ ক্রেজিংশী সিদৃশত্বং হব্যা অস্থাদীয়ানি হবীংষি বহু দেবেতাঃ প্রাপ্ত মুধ্

অথ দিতীয়া—

। তনুপাদৃতং যতে মধ্বা যফঃ সমজ্যতে। - - -

> । । नधर मश्चिगीतिषः॥२॥ —

> > — • অব পদপাঠঃ •—

তন্নপাৎ সজ্ঞারীরস্থা ন পাত্রিত। যথা আপোহতা তথা উচাস্ত। ইত্যুক্তবাদপার তিহিতা তাসাং নপ্তা বা অভা ওলধ্য়: ওষধীভ্যোহয়িরিতি নপ্তৃতং যজ্ঞঃ পূজ্যঃ যজ্ঞা-ক্ষিহকতাথা সজ্ঞঃ ঈদৃদ্ধোহয়িঃ ঋতং যজ্ঞং যতে গছতে অফুতিষ্ঠতে যজ্ঞানায়। তদভি তার্থং সংবা মধুরেণ আজাপোমাদিজবোগ সমজাতে সমাপক: ক্রিয়তে। কিং ক্রিয়ং সহাস্রিধীঃ এতৎসংখ্যাকানি ইবোহয়ানি দধৎ যজ্ঞানেভ্যোধার্যন্॥২॥

অথ তৃতীয়া—

আজুহ্বানো ন ঈডো দেবঁ। আবকি যুজ্জিয়ান্। অংগ্লে সহস্ৰদাঃ অদি॥ ৩॥

- • अथ भन्भार्ठः • -

খাংজুহ্বানঃ। নঃ। ঈডা। দেবান্। আনা বকিছা যজিজ্লান্।

| অসমে। সহস্রহসাঃ। অসি॥৩॥ --- --

হে অংগ! আজুহবান: অংখাভিরাহুয়মানঃ দন্ ইড্যোহ্খাভি: গুত্য: ইড্নামক:
য়াংখদর্বং যক্তিয়ান্ যক্তভাজো দেবান্ আবিকি আবহ। হে অংগ! তং দহত্রসা অসি
বিমিত্ধন্ত দাতাদি॥ (১ম — ১৮৮ ফ্— ৩ঝ)॥

অথ চতুর্থী— । । প্রাচীনং বর্হিরোজসা সহস্রবীরমস্তৃণন্। যত্তাদিত্যা বিরাজথ॥৪॥ থাচীনম্। বহিঃ। ওজসা। সহস্রহবীরম্। অস্তৃণন্। যত্তা। আদিত্যাঃ। বিহরাজথ॥৪॥

প্রাচীনং প্রাণগ্রং সহস্রবীরং সহস্রসংখ্যাকা বীবাঃ শত্রেণাং বিশেষেণ ঈন্থিতারে দেবা যক্ত ততাদৃক্। যথা অপরিমিতা বীরাঃ পুরোদয়ো বেন তাদৃক্ বহিবোজসা মন্ত্রজন্ম বলেনোপেতা ঋত্বিজঃ অন্তণন্ আছোদয়ন। যত্র যন্মিন্ বহিবি আদিত্যাঃ অদিতঃ পুরোষুয়ং বিরাজ্প বিবিশং রাজ্ধেব ত্রহিরস্থান্॥ (১ম —১৮৮-ছ্ — ৪ঝ)॥

অথ পঞ্চমী-

বিরাট্ সমাজিভীঃ প্রভীবিহ্বা *চ ভ্রদী *চ যাঃ।

- - - -
!
হুরো স্তাক্ত করন্॥ ৫॥

বিরাট বিশেবেণ রাজত ইতি। ব্যত্যয়েনৈকবচনং। শৃষ্ট স্মাগতি প্জাতরং রাজমানাঃ। অত্যাপি ব্যত্যায়েনৈকবচনম্। বিজ্বীবিদ্যো বিবিধং ভবিত্তাঃ প্রভা^{ন্ন} প্রস্থার প্রকাশে ভবিত্তাঃ বহবীর্বহ্বাঃ ভ্যুসী লোকপ্রসিদ্ধ সংখ্যাভিভূমস্তাশ্চ মাঃ হরো বজ্ঞগৃহগারঃ লাজি তা ঘৃতাহ্যদকানি প্রাণুপকরোর্থমক্ষরন্ ক্ষরন্তি। যদা বহবীর্গ্গীরিজ্যেও লাক্ষাবচনে। শিষ্টানি তালাং নামশেয়ানি॥ (১২০১৮৮৮ – ৫৭)।

ইতি বিতীয়ক্ত পঞ্চমে অইমো বৰ্গ:॥৮॥

व्यथ मछी -

স্ক্রে হি স্থপেশ্যাদি প্রিয়া বিরাজ্তঃ।

छेवागारवर गील्डाम्॥ ७॥

- • ma sundis: . --

। । । সুক্রে ইতি সুহক্রে। হি। সুহপেশ্লা ভাগি। শ্রিষা। বিহরাজত:।

। উৰপৌ**। আ**। ইহ। সীদভাম্॥৬॥ ----

স্থককো শোভনদীপ্তাভরণে ! তি প্রতিদ্ধে। স্থাপেশসা শোভনরণে ঈদ্খাবতোরাত্রদেবতে !

মধি অধিকং প্রিমা দৌন্দর্ধ্যে বিবাজতঃ বিশেষেণ দীপোতে ॥ তি যোগাদনিঘাতঃ ॥

মদ্খাবুষসৌ এতভাত্তেরপুগুললক্ষণং। উদঃশক্ষো দিবসন্তোপলক্ষকঃ। বাত্তিক্ষাশ্চোভে

হামিন্ দিনে স্থাসীদত্যাং আগত্য তিষ্ঠতাং আগছেতাং বা। (১ম—১৮৮স্—৬মা)॥ •

অথ দপ্তমী---

প্রথমা হি সুবাচদা হোঙারা দৈব্যা ক্রী i

যজ্ঞং নো যক্ষতামিসম্॥৭॥ -

- · 회기 이무이15: · -

। । । প্রথমা। হি। সুহবাচদা। হোতারা। দৈবা। কবীইতি।

ষজ্ঞ বৃ। নঃ। যক্ষতামৃ। ইমন্॥ १॥

প্রথমা। মুণানামৈতং। প্রতমৌ প্রাকৃত্টতমৌ হি প্রতিদ্ধে স্বর্ণাচলা প্রিয়বচনে ইদ্ব্যা বার্ছে ভোজারা দেবানামাহ্বাভারে হোমনিপ্রাণকে বা কবা মেধাবিনাবেতে হিম্মনীয়মিমং যজ্ঞাং বক্ষতাং যজ্জাং বাছভাং বাছ (১ম—১৮৮ম—১৪৮)।

4544-M MIN-19465-19

THISHIN MISSION INSTITUTE O

অথাপ্তমী---

। ভারতীড়ে দরস্বতি যাবঃ সর্বব। উপক্রেবে।

> । তা নশ্চোদয়তঃ গ্রিয়ে॥৮॥

> > -- • অথ পদপাঠ: • --

। । ভারতি। ইড়ে। সরস্বতি। যাঃ। বঃ। স্বরাঃ। উপহক্রে।

ভাঃ। নঃ। চোদয়ত। শ্রিয়ে॥৮॥

হে ভারতি ভরত আদিতাঃ তক্ত সম্বন্ধিনী তারতী তাদৃশিহালোকদেবতে।
হে ইড়ে ভূদেবি। হে দরম্বতি দরো বা উদকং বা তম্বতান্তরিক্ষদেবতে তাদৃশিদেবি।
এতাঃ ক্ষিত্যাদিদেবতাঃ এতান্তিশ্রং আদিতাপ্রভাববিশেষরূপা ইত্যাহঃ যান্তিশ্রং দর্ধা
বো যুদ্মান উপক্রবে উপেতা ভৌনি তাঃ যুবং নোহম্মান্ শ্রিয়ে সম্পদে চোদয়ও
প্রেরয়তঃ (১ম—১৮৮২—৮খ)।

অথ নবনী—

- • অপ পদপাঠঃ •-

। অতা। রণাণি। হি। প্রহত্ঃ। পশূন্। বিখান্। সম্হজানজে।

তেষাম্। নঃ। ফাতিম্। আনা য**জ**া। ১॥

তৃত্বী যজ্ঞসাধনপাত্রাভিমানী দেবো রূপাণি যোনো স্থ চীনি রেডাংসি রূপাণি কর্ত্ব আড়ুহি। হি শব্দ শ্রুতান্তর প্রসিক্তি জাতনার্থা। যোনো বৈ রেডসং সিজ্জ বুটা রূপাণি বিকরোতীতি শ্রুতঃ (তৈ সং ১)৫৯)। স দেবো বিখান স্বানিশি পশ্নমনীয়ান্ গ্রাদিকান্ সমানজে সমাগনক্তি ব্যক্তীকরোতি। সংপ্রাদনজেশি তিমারু ডিতি হুট্। অব প্রতাক্ষঃ তেরামজনানং পশ্নাং ক্ষাতিং রুদ্ধি নোংমার্থি মায়জ স্বতঃ পূজ্য কুর্বিত্যর্থা। (১ম — ১৮৮২ — ১বা)।

অথ দশমী---

উপত্মফা বনস্পতে পাথে। দেবেভ্যঃ স্ক।

। অগ্লিহ্ব্যানি শিষ্ত্ৰণং॥১০॥

— • অথ পদপাঠ: • —

। । । উপ। স্বক্তা। বনস্পতে। পথিঃ। দেবেভ্যঃ। স্ঞা। -----

হে বনস্পতে যুপাভিমানিদেব! অতা আয়নৈব দেবেভ্যোহগ্যাদিভ্যঃ পাথঃ পঞ্জপমন্ত্র উপসূজ উৎপাদয়। মুপাভাবে পশুনি যোজনাভাবেন হবিষোহভাবাৎ। ত্যোবং কুতবক্তি #ভি অগ্নির্ব্যানি হবীংবি পিল্পং স্থাপয়তু স্বাপু করোতু॥ (১ম — ১৮৮ ফ্ — ১० ঋ)॥

ভारेशका**म**नी---

পুরোগ। অগ্নির্দেবানাং গায়ত্রেণ সমন্ধ্যতে।

স্বাহাক্তীযু নোচতে॥ ১১॥

- • 백의 어দ이ঠ: • -

পুর:২গা:। অংগ্রি:। দেবানাম্। গাল্লকেণ। সম। অংজাতে।

। স্বাহাহকুতীযু। বোচতে॥১১॥ ---

অয়ময়ির্দেবানাং পুরোগাঃ অবসুরমুদ্ধং প্রতি পুবোগামী। যলা দেবানাং মধ্যে যজ্ঞছ ধাতারিরেব পুরোগামী অভত্রবাগ্রণীভাদেবাগ্নিশব্দে। নিম্পারঃ। অগ্নিঃ কমাদগ্রণীর্ভবতীতি নিক্জন্ম (নি॰৭১১)॥ ভাদৃশে|হয়ং গায়তোণ এতত্পলক্ষিতময়েল সমজাতে সমাক্ষ্ শিলাতে। সাহাকৃতীযু স্বাহাকারেযু সৎস্থ হবিঃযু দীয়মানেযু বোচতে অত্যর্থং দীপাতে। এতাঃ প্রযাজদেবতাঃ যজ্জাবয়বাভিমানিকাঃ তদ্ধারা যতা এব স্তৃথত ইতি কেযাঞ্চিনতেং চ ^{জ্বোরে}বনামান্তর্মিত্যক্তে 🛘 (১ম—১৮৮২—১১২৮)॥

্ ইভি বিতীয়স্ত পঞ্চমে নবমো বৰ্গঃ ॥ ৯ ॥

একোননবত্যধিক-শততমং সূক্তং।

ক্ষরে নয়েতি দশমং স্থক্তমইচ্চনাগন্তাং কৈইড্ডমারেয়ং। অর্থে নয়াষ্টাবারেয়িমিডারুক্র ক্রমণিকা প্রাতরক্ষণ ক খিনশন্তয়েক্তিইছুভে ছন্দলি বিনিয়োগঃ। অবৈথতক্সা ইত্যতারেন্-বাথ্যেরহন্নিত্যধানামুক্তমান্ত্রমান্তিক্র উদ্ধার্দিতি স্তিক্তরাং। অন্ত শৌনকঃ—

> উৎপথপ্ৰতিপলো যো অটো বা পিপথঃ কচিৎ। , পন্থানং প্ৰতিপত্মত ক্ষা বা কৰ্মাণ্ডিতম্॥১৫ অংগানয়তি স্তেজন প্ৰত্যাচং জ্ভ্যাদ্ঘৃতম্। অংপচচ প্ৰথতো নিতামুপ্তিঠেত বানলমিতি॥২॥

শাভাশ্চতশ্র: শ্রবণাকর্মণি বিনিযুক্তাঃ। শ্রাবণ্যাং পৌর্ণমাস্থামিত্যক্র শুক্তিভন্। অধ্য শীয় স্পুপণা রায়ে অস্মানিতি চতস্ভিঃ প্রভাচং হুখেতি আগ্রায়ে পশৌ বপা প্রো-ভাশায়োরাভে বে অসুসাক্যে। তথা চ শুক্তিভন্—অধ্যে নয় স্পুপণা রায়ে অস্মানু পাহিনো অধ্যে পায়ুভিবজনৈতি। আভাপ্রায়ণীয়েছে) অধ্যেষস্থাস্থান্যাস্থানিয়ে যাজা। তদহঃ প্রায়ণীযেটিবিতাক স্ক্রিতন্—অধ্যে নহ স্থাপণা রায়ে অস্মান্ত্রাদেবানাম্পি পস্থামগন্নেতি বিপ্রীভাশ্চ যাজ্ঞামুবাক্যা ইতি চ॥ (১ম—১৮১সু)॥

তত্র প্রথমা---

-- • অপ পদপাঠ: •--

। । । । আংলো নয়। সুহপথা। রায়ে। অংসান্। বিখানি। দেবা বয়ুনানি। বিখান্।

যুযোধি। অবসং। জুত্রাণম্। এনং। ভূগিঠাম্। তে। নযংইউজিম্। বিশেষ॥১।

হে অয়ে। অঞ্চনাদিগুণবিশিষ্ট দেব ছোতমান বিশ্বানি বয়ুনানি সর্বাণি প্রজানানি অনেইনত্তকস্কৃষ্টিতমিদং প্রায়ণীয়মিতি সদেতৎ জ্ঞানমন্তি তলিছানিত্যর্বঃ। যতো বিগণ অতস্বসম্মান্ সুণথা শোভনেন মার্গেণ রায়ে গস্তব্যায় স্বর্গাহিধুনায়। স্বিতীয়ার্থে বা চতুর্বী। প্রাণণীয়ং রায়ং প্রতি নয়। তদর্বং জুভরাণং কুটিলকার্য্যেনঃ পাপং ফলপ্রতিবন্ধরাপ-মশং অস্মতো যুযোগি পৃণকুক। তে তব বয়ং ভূয়িষ্ঠাং অতিপ্রবৃদ্ধাং নমউকিং নমস্কারোকিং স্ততিং বিধেম পরিচরেম কুর্মঃ॥ (১ম -১৬৯ফ্ -১ঝ)॥

আরুকানেষ্ট্রাং অর্থে স্বং পারয়েতি সে স্বিষ্টকুতো যাজ্যে পাহিন ইতি চতুর্থী অফুবাক্যা। গাহিনো অর্থে পায়ুভিরজত্রৈরয়ে স্বং পারয়া নব্যো অস্মানিতি সংযাজ্যে ইতি স্ক্রিতম্। এতে এব স্বস্তায়তামপি সংযাজে। ইতি স্ক্রিভ্রাং।

শৈষা দ্বিতীয়া---

আরে ত্বং পারয়া নব্যা অস্মান্ৎস্বস্থিভিরভি স্কুর্গাণি বিশ্বা।

। পুশ্চ পৃথী বজ্লা ন উকাভৰা ভোকায় তন্য়ায় শংযোঃ॥২॥

- ॰ यश भमभार्ठः -

। অংগ। ওয়ু। পাবয়। নবাঃ। অংখান্। স্বভিংভিঃ। অতি। জ্ঃ২গানি। বিঋষ।

যুঃ। চ। পুথী। বছলা। নঃ। উকী। ভব। তোকায়। তনয়ায়। শন্। যোঃ॥ २ ≱

হে অরে ! বং নব্যা নবতরঃ স্তত্যো বা জমস্মান্ যাগাসুষ্ঠাত নু পারয় কর্মসমাপয়াজিশারয় অতিক্রাময় । কেন সাধনেন ? স্বাস্তিভ: । অন্তিরভিপ্জিতঃ সুশক্ষঃ শোভনবচনঃ । মতাত্তঃ পূজিতৈর্জ্ঞানসাগলৈঃ । কানি ? বিশ্বা সর্বাণি তুর্গাণি তুর্গমনানি পাবানি অনজিক্রশনীয়ানি ত্বিভাগ্যানি অতি পারয় । কিঞ্চ নোহম্মাকং পৃথী পৃথ্তরাপূশ্চ পুটাপ ভবিস্তিশ্বঃ ॥ চ শক্ষো বক্ষামাণেন সহ সমুক্তয়াবঃ । পূরিতিজ্ঞাত্তেরকবচনং ॥ পুরাণাপি ভবিস্তিশ্বঃ । তথা নোহম্মাকং উব্বী পৃথাপি বহুলা সম্ভাদিনা বহুতরা ভবতু। তথ তু তোকায় প্রতায় তন্যায় তন্যায় প্রতায় ॥ তোকশক্ষেৎপত্যসামাজ্যব্দনঃ । তনয়শক্ষঃ পুত্রবৃদ্ধঃ ॥ শহুং যোগ্রশ্রিভার । যথা রোগাণাং শমনং ভয়ানাং যাবনং চ ভব কুর্বিত্যর্ব ॥ ২ ॥

অথ তৃতীয়া—

অংগ ত্মসাত্যবোধ্যমীবা অনগিত্র। অভ্যমন্ত কৃষ্ঠী:।

পুনর শ্বভাং স্বিভায় দেব ক্ষাং বিশ্বেভিরম্ভেভির্যজ্ঞ ॥ ১ ॥

·- • অথ পদপাঠঃ • -

। । । । পুনঃ। অংশভাষ্। সুবিভায়। দেব। কাষ্। বিখেভিঃ। অমৃতেভিঃ। যঞ্জা

হে অব্য়ে! তং অমীবাং রোগান অক্সং অক্সতো বুযোধি ব্যাবর্তর। যা অন্_{থিলাং} **অগ্নিনা অপালিতা:** কৃষ্টীঃ প্রজাঃ অভ্যমন্ত অভিমিমতে হিংপন্তি অস্থান্॥ যচ্ছদাগাগারার. নিখাত:॥ তা মুমোণি মুদ্ধতো বিযোজয়ঃ। যথা তাঃ অনগ্রিত্রাঃ পাপিকা কৃষ্টয়ঃ প্রদা অভাষস্ত ব্যাভামিতুং অভিতো বোগৈ: প্রাণয়িতুমইস্তি। বয়ং তুন তাদৃশাঃ অভোহস্থে বিঘোজারেতার্বঃ। ন কেবলং বিয়োগমাত্রং অপিতু পুনঃপুনরিদং কর্তব্যং। অখভাং অব্দেশ্বং সুবিতায় শোভনফলায় তে যজতা যইবা দেবজোতমানাগ্রে! বিখেডি রমুতেভিঃ স্কৈরমরণদর্শভিঃ অতৈর্গাষ্ট্রিনার্দেরিঃ সহ ক্ষাং পৃথিবীং দেনবছন জক্ষণামাগছেতি শেষঃ॥ (১ম—১৮৯স্ – ৩ঝ)॥

পাহিন ইত্যক্তা বিনিয়োগদ্বয়ময়ে বং পারয়েত্যজোক্তং। তথাগ্রেয়পশাশেষৈণচবিশাহ মুবাক্যা। তথা চ স্ব্রিতং — পাহি নো অংগ্রে পায়ুভিরজবৈঃ প্রবঃ শুক্রায় ভানবে ভর্ন্নিছি।

অথ চতুৰ্থী —

া । পাহি নো অংগ্ন পায়ুভিরজতৈর প্রয়ে সদন আ গুণ্ডকান্।

- • अथ भमभार्ठः • --

পাছি। নঃ। অংগা পায়ুহভিঃ। অংকলৈ:। উতঃ প্রিয়ে। সদনে। আ। ভুঙ্কান্।

মা। তে। ভয়ম্। জরিতারম্। ধবিষ্ঠ। নুনম্। বিদং। মা। অপরম্। সহস্কঃ॥ ৪।

হে অংগ় নোহমানজনৈ: অনবরতৈরবিচ্ছিলৈ: পায়্ভি: পালনপ্রকারে: গাহি পালয়। উত শপিচ প্রিয়ে সদনে তব প্রিয়ন্ত্তে যাগগৃহে আ সর্বত ক্রিকান দীপামানে ভবৈতি শেষ:। কিঞা হে যবিষ্ঠ মুবতম। তে তব অরিতারং গরিতারং মাং ন্নশ্র ভরং মাবিদৎ মালভতাং প্রাপ্নোতু। হে শহস্বঃ বলবন্নয়ে! অপরমপরস্থিন্কালে ভন্নং া_{মাবিদ}ং। অপরংমদভাংবামাবিদ**ং॥**৪॥

অচ্যুতায় ভৌমারৈককপালপুরোডাশ হোমে মা নো অর ইত্যনয়া আশর্মভিজুহোতি।
ভূগাচ স্তিতম্—মা নো অংগ্রেস্জো অবায়েতোনমাশয়েনাভিজ্হোতীতি॥

रिष्या शक्यो-

। । । । । মা দহতে দশতে মাদতে নো মা রীষতে সহসাবন্ পরা দাঃ॥ ৫॥

· — • অথ পদপাঠঃ • —

মা। নঃ। অবংধা অবব। স্পাং। অব্যায়। অবিয়াবে। রিপবে। ছুচ্ছুনারৈ।

হে অরে ! নোহস্মান অবার হিংসকায়াবিয়াবে অবিয়াতি রত্তিক্সা। ভক্ষণেছবে জুনাথৈ ভনং সুথং তুইসুথকারিণে হবঃকারিণ ইতার্বঃ। তলৈ রিপবে মাবস্জঃ। তালী: তদধীনং মা কুর্বিতার্বঃ। তথা নোহস্মান্দহতে দস্তবতে দশতে থাণতে সর্পাদয়ো বিস্জঃ। তথা নোহস্মান্ অবলত অবস্তকায় শৃকাদিভিগতিনে নাবস্জ্ঞঃ। তথা রিষতে ইংস্কায় তয়্তর্রাক্ষসাদয়ে । তে সহসাবন্ ! সহস্বিন্ মা প্রাদাঃ প্রাভৃতং মা দেহি। কিথান দেহাতার্বঃ॥ (১ম—১৮৯স্—০ংশ)॥

ইতি হিতীয়ক্ত গঞ্চমে দশমো বৰ্গ: ॥ > ।॥

व्यथ मधी-

। । । । বিদ্যাবঁ। ঋতক্রাত যংসদ্গৃণানো অংগ তথে ০ বর্ণম্।

विशिक्षिति काक्रक वा निनिस्ताति इक्षाम्ति हि त्व विष्योष्टे ॥ अ

- • खब भागाठैः • -

। । বি। ব। ভাহবান্। শতহজাত। যংলং। গুণানঃ। অংগ। তথে। বর্গন্।

বিশাৎ। রিরিকো:। উত। বা। নিনিৎসো:। অভিহরুতাম্।

্। অসি। হি। দেবা বিজাটু∥৬॥ -- -

হে শতকাত ! যজ্ঞার্বমুৎপন্নারে বরূপং বর্ণীয়ং খাং তঘে শরীরপোষায় গৃণানঃ। দ্বান্ ভাবান্ ভ্রান্ ভ্রান্ত নিনিংলোঃ কিনাংলা তিত বা ভ্রান্ নিনিংলোঃ নিনিংলোঃ নিনিংলোঃ নিনিংলোঃ নিনিংলোঃ নিনিংলোঃ নিনিংলোঃ নিনিংলোঃ বিভ্রান্ত ভ্রাং ভ্রাভিমুখোন কুটিলং কুর্বাতাং বিখাং বিভ্লান্ত বিশেষে বাধকোহিদি হি। ভ্রত্ত্বদমুগ্রহাদ্যং জনো বিগংসং॥ (১ম—১৮৯স্ত্ – ৬ঝ)॥

व्यथ मक्ष्री—

। তং **তাঁ অগ্ন** উভয়ান্বিবিদ্বাবেধি প্রপিতে সমুধাে যজতা।

আভিপিত্বে মনবে শাভে। ভূমামু জেক উশিগ্ভিনাতঃ ॥৭॥ '

- • अथ भम्भार्ठः • -

অভিহিপিছে। মনবে। শাস্তঃ। ভূ:। মমু জেন্তঃ। উশিক্হভি:। ন। অতঃ॥ १।

হে যজন । যইব্যায়ে বং তান্ যই ন যই ংশ্চোভয়ান্ মহুযো মনুষ্ঠান্ বি বিবিচা বিশি জানন্,প্রশিবে দ্রিহিত এব কালে বেবি কাময়সে। যই নৃতথা কুর্বন্ অক্রঃ আকৃষিই বং মনবে ষ্ঠারে চতুর্থী। মহুয়ায় গলমানকা অভিপিতে অভিপ্রাপ্তকালে অভিগমনবৃতিয় বা পাজ্যে ভঃ শিক্ষণীয়োভব। ইলং কুর্বিলেং কুর্বিতি বিধেয়োভব! তন দৃইায়ান্ধ বিগ্ভিরিব। ১ম ১৮১২ - ৭ব। বিশ্বাভাগে বা পাথিয়াতা বৃদ্ধানা উশিগ্ভিনি কাময়মানুধ বিগ্ভিরিব। ১ম ১৮১২ - ৭ব।

व्यथारुगी-

অবোচাম নিবচনান্ত স্মিন্ত সূত্র সহসানে অংগ।

- · আথ পদপাঠ: · -

· । । অংবোচামা নিহৰচনানি। অথিন্। মানতা কুরুঃ সঙ্গানে। অংগী।

বয়ন্। সহত্রন্। অধিহভিঃ। সনেম। বিভাষ। ইৰষ্। রুজনম্। জীরহলাকুম্ল ৮ ॥

ব্যং অন্দির্মে নিবচনানি নিয়মপূর্বকাণি বচাংসি ভোত্ররপাণি অবোচাম ক্রমঃ। জরিবিশেয়তে। মানস্থ স্কুঃ মীয়ত ইতি মানো মন্ত্রঃ তস্তু স্কুরগ্নিঃ মরেণোৎপাল্লমানরাং ॥ স্থান্ত্র প্রথমা ॥ মানস্থ স্থানী সহসানে শক্রণাথভিত্বতিরি অব্যা আবোচাম বয়মেছি- শ্বিভির্তীক্রিয়ার্পপ্রকাশকৈম স্থৈঃ সাধ্নৈঃ সহস্রমপরিমিতং ধনং স্বেম সম্ভ্রেমেহি ॥ বিলাম্বি গ্রম্॥ (১ম – ১৯০২ – ৮॥)॥

ইতি বিতীয়স্থ পঞ্মে একাদশো বৰ্গঃ॥ ১১॥

নবত্যধিক-শততমং দূক্তং।

---•:§_§:•---

অনকাণমিত্য ইচেমেকাদশং স্ক্রমাগস্তাং বাহিস্পতাং ত্রৈঠুভং। অনকাণং বাহিস্পতা-বিত্যাত্মজান্তম্। শ্রৌতবিনিয়েগো লৈঞ্চিকঃ। অত্ত শৌনকঃ— সাজা জপেদনকাণং নমস্কৃত্য বিহ্নপতিম্। বীরান্ধনংচ প্রাপ্নোতি সোগোলাকাংচ নিয়ছতীতি॥ (১ম—১৯০মু)॥

তত্ত্ব প্রথমা---

ण वीनः त्रुष छः मुख्यक्तिस्तः त्रुश्म्मिकः वर्षशानगुगरेकः।

গাথান্তঃ স্ক্রেটা বস্তা কোশ্গুন্তি নব্মান্ত মর্তাঃ॥১॥

वर्षान-२म्र व्यष्टक-१४०-२१४-४।

-- 회의 의무에당: - -

হে হোতঃ! নবাং নবতবং স্ততাং বা তমনব্বাণং অগস্তাবং স্তোত্রধীনমিতাধঃ ব্রহতং অপাং ফলানাং বর্ষিতাবং মন্ত্রপিছিবং মাদকবাচং বৃহস্পতিং মন্ত্রপ্র পালমিতাবং এতন্ত্রা মকং দেবং অকৈবর্চনসাগানৈম স্ত্রেবর্ধর্ম প্রবৃদ্ধং কুরু। স্থরুচঃ শোভনদীপ্রেব্বমান্ত ভ্রমানতা ॥ কর্মানি কর্তৃপ্রতায়: ॥ যতা বৃহস্পতেঃ ॥ কর্মানি ষষ্ঠাঃ ॥ বোচমানং ভ্রমানং গাধাতাঃ গাথেতি বাঙ্নাম স্ততিবচলো নেতাবো দেবা ব্যবহর্তারো মর্ত্রা মন্ত্রা হোত্রালয়ঃ। বল্ল ন্যমানতা স্থবানতা সম্বানতা সম্বানতা বর্মানতা স্থবানতা বর্মানতা স্থানার্থ প্রাতং বৃহস্পতিং বর্মা। ত্রান্ধরণ প্রত্যম্ভামিরিভাগি নির্কৃত্যং (নি । ২৭) দুইব্যম্ ॥ (১ম — ১০০ শ্ব – ১৯০) ॥

বাৰ্ছস্পত্যে পশৌ ভম্জিয়েত্যেয়া বপা যাজ্যা। স্বাঞিতঞ্চ — স্বৃহস্পতে অভিযান্থা ক্ষ্তি-মুজিয়া উপৰাচঃ দচন্ত ইতি॥

रेममा श्रिकोशा-

তম্বিয়া উপ্নচিঃ সচন্তে সর্গো ন যো দেব্যতাস্পর্জি।
বহুস্প্রিঃ সহজ্ঞো বরাংদি নিভ্রাভবংশমূতে মাত্রিখা॥২॥
-- অল পদ্পাঠঃ --

। । । ভুম্। ঋবিয়াঃ। উপ। বাচঃ। সচকো। পর্নঃ। না যঃ। দেবহ্যতাম্। অস্ঞি

রুহস্পতিঃ। নঃ। হি। জ্ঞান ব্রাংসি। বিহভ্না জ্ঞান

ৰম্। ঋতে। মাতরিখা॥২॥

তং বৃহস্পতিং ঝতিয়াং বর্ষজ্বস্বন্ধিতো বাচো মাংযমিকা উপসচত্তে স্মীপে সেবতে যঃ স্পর্গে ন উপকল্প স্রন্থীলি। ন শ্রেষ্ঠপুর্বে। দেব্যকাং দেবানিচ্ছতাং যজ্যানানা প্রাক্তিবং। যথা দেব্যমিচ্ছতাং মন্ত্রাপাং অসর্জি স্ট্রান্ বৃষ্ট্রাদক্ষ্। যথা ঝিছি প্রাপ্তিকালীনা বাচঃ হোত্রাদিপ্রেরিতা বাচঃ উপস্চত্তে তং যঃ স্র্গোন উর্ব

ভৃষ্টিরিব সঃ স এব রহস্পতিঃ অঞাে হি.বাঞ্জকঃ খলু তথান্ বর্ষতি সর্কো ভবন্তি।
অতএব বিভা বিভূকাােণ্ডো মাতরিখা রাষ্টিনির্মাতর্যস্তরিক্ষে চেষ্টমানাে বার্সুস্দাাে বা
ববাংসি বরণীয়ানি রষ্ট্যাদিফলানি সংপাদয়ন্ ঋতে উদকে নিমিত্তভূতে সতি সমভবং
দয়্তঃ। অথবা অঞ্জাে যজিয়ানাং বাঞ্জকাে মাতরিখা ফলস্থা নির্মাতরি যজে শ্বসিতা
বর্ত্তানাঃ স রহস্পতিঃ ঋতে যজে নিমিত্তভূতে সতি ববাংসি বরণীযানি হবীংনীজ্জন্
বিভা বিভূঃ সমতবং॥ (১ম—১৯০২ -২ঝ)॥

অথ তৃতীয়া—

উপস্তৃতিং নম্দ উদ্যতিং চ শ্লোকং যংশং দণিতের প্রবাহু।

। । । জস্ত ক্রন্থাত যো অস্তি মুগো ন ভীমো অরক্ষণস্ত্রিমান্॥ ।।

— ৽ অথ পদপাঠঃ ৽ —

। উপহস্তিম। নমসঃ। উৎহয়তিম্। চ। শ্লোকম্। যংসং। স্বিতাহ্টব। প্র। বাছু ইতি।

আদং বুহস্পতিরূপস্থতিং যজমানেনোপেতা ক্রিথ্যাণাং স্থতিং নমসঃ হবিল কণ্ডাল্ল-স্থেতিং উদ্ধারং চ শ্লোকং অন্যো যো মন্ত্রিশেষেহিন্তি তং চ প্রয়ংসৎ প্রকর্ষেষ্টতে বীকর্ত্ব মজনানো বা তৎস্কাং প্রয়ন্ত্রামৈ। তত্র দুইান্তঃ—সবিতের পূর্য্য ইব্ সামণা গ্রেরোদিকং স্বীকরোতি তন্ত্ব। যজমানপ্রাদানপক্ষে সবিতা স্কান্ত প্রস্বিতা কর্ষা কর্ম প্রাণা বাহুভাঃ প্রকাশাদি প্রয়ন্ত্রতি তন্ত্বং বাহু বাহুলাঃ মজমানোহপীত্যবাং। তন্ত্র মহর্মান — অরক্ষ্যঃ স্বিবোধিবক্ষাবহিত্ত্বান্ত্র বুহস্পত্তিঃ ক্রেয়া কর্মণা সামর্থানা-কর্মেইন্ট্র মানুধাঃ স্ব্রেয়াইন্তি সাভামা মুগোন ভয়জনকঃ সিংহালিবির ভামো ভ্রত্ত্বেশ্বান বল্লান্ প্রিন্ত্রন্ত্রীত শেষঃ। মন্ত্র মানুদ্রোন মন্ত্রাহিন্ত্রা বুহস্পতেঃ সামর্থাৎ মন্ত্রেরাস্থান শিল্পান্ত ক্রেয়াভিন্ত্র ভারতি ভারতা ভ্রত্তি তাদুশো মহাক্রেয়ান মন্ত্রানিকং সীক্রোতীত্রবাং। (১ম—১৯০২—৩ঝা)।

অথ চতুৰ্থী—

অস্ত শ্লোকো দিনীয়তে পৃথিব্যামত্যো ন যংসক্তকভূতিচেতা:।

মুগাণাং ন হেতয়ো যস্তি চেমা রহস্পতেরহিমালা অভিদ্যন্। ৪॥

-- • অথ পদপাঠ: • --

প্ৰিব্যাম। অভ্য:। ন।

যংসং। যক্ষহভংগ বিহচেতাঃ।

।

মুগাণাম। ন। হেতয়:। যশ্জি। চ। ইমা:। রুচম্পতেঃ।

। অহিহ্যায়ান। অভি। দৃন্≢৪॥ —

শ্বিরাং চ ঈয়তে গছতে ব্যায়োত। যো বৃহস্পতিরতো দবি তোতমানে হালোকে পৃথিবাং চ ঈয়তে গছতে ব্যায়োতি। যো বৃহস্পতিরতো ন শতনশীল আদিতা ইব বস্বভং পৃঞ্জিতং তবিবাদকং দ্যানঃ বিচেতাঃ বিবিশ্ব চেতয়িতা প্রাণিনাং বিশিষ্টপ্রজ্ঞাযুক্তো বা সংসং নিয়ন্ত কলং। কিঞা মুগাণাং হস্তুমবিস্থাতাং হেতয়ো ন আয়ুধানী বাস্তু বৃহস্পতিবিমা হেতয় ভিংল্রাণবারুশ নিম্ভি জ্ঞাত চ ॥ ভ বা যোগে প্রথমেতি ন নিয়াতঃ ॥ অতিম্যান্ আগতঃ ভংক্রোহ্সবিস্কৃত্বিশ্বা বা মায়া সেযাং ক্রোদীনাং তানস্ক্রান্ দুন্ন দিবসান্ ক্ষোঞ্জনিরিতি বিতায়া তাতায়ুধাতভিলক্ষমন্তি চ ৷ উপস্পশ্তিতের্যোগ্রাজ্যাধ্যাতাবিং ॥ ৪ ॥

অথ পঞ্চমী---

ন দুচ্যে ত অনুগদাসি, বামং ব্রহস্পতে চয়স ইৎপিয়ারুম্॥ ও।

- • অথ পদপাঠ: •--

বে। ভা। দেব। উত্তিক্ষ্। মক্তমানাঃ। পাপাঃ। ভালুম্। উপহজীবতি।

स। হুংহংখ্য। অভয়। দদাসি। বামম্। রুজস্পতে । চর্গৌ। ইং। পিলীক্ষ্

হে দেব বৃহস্পতে! যে পাণাঃ পাণবৃদ্ধঃ শস্ত্রাঃ প্রাঞ্জাঃ হবির কর্ণার পাপেন জীবা বা নরাঃ ছদ্রং কল্যাণং ডা ভাং উব্রিকং উব্রিয়েভি গোনায পিতামল্লকীরোংআবিনীং গাং জীব্মন্ত্রাচং বা মন্ত্রমানাঃ উপজীবন্তি উচ শোশকি জল্প মাচক ইত্যবিঃ। দুখো ক্ষিম্মি ব্যন্ধ্রায়ঃ কৃষ্টিভিয়ানে The state of the state of

াননীয়ং ধনং নাক্ষদদাসি অমুক্লং ন বিতরসি। হে রহস্পতে দেব ! পিয়ারং গামপানশীলং সোমন মন্তারং মহাফলং লিঞ্চুং চয়স ইৎ গছেত্যেব অমুগ্রহীতৃং। রয়পতাবিত্যত্যেদং রূপং ৷ য়য় হে রহস্পতে ! পিয়ারুং হিংসকং ৷ পীয়তেহিংসাকর্মণ রুদং রূপং ৷ তং প্রাণিহিংসকং চয়স ইৎ হংস্থেব রহস্পতে মচ্চাত্মদি দেবপীয়ুমিভি নির্জন্ম (নি ৪।২৫)॥ (১ম —১৯০২ - ৫২॥)॥

इंडि विजीयम् शक्यम वानरमा दर्शः॥ :२॥

অথ ষষ্ঠী—

। । । । সুগৈতুং সূযবদো ন পন্থা তুর্নিয়ন্তঃ পরিপ্রীতো ন মিত্র:।

। । । মনৰ্কাণো অভি যে চক্ষতেঃ নোপীরতা সপে!গুৰিস্তো অবসুঃ॥৬⊯

— • অথ পদপাঠঃ • —

। স্বৰ্ণিঃ। অভি। যোচকতে। নং। স্পিহ্র চাঃ। স্পেই টুপুবস্তঃ। স্তুং॥৬॥

চে বৃহস্পতে! তথ স্বলৈজ্য স্কুগন্ত মন্ত্রন্ত স্থান মার্গ ইক চর্চ্বপার্গান নার্গ ইক চর্চ্বপার্গানিক। গমনে স্থানসং পজ ইব স্থান নার্গ ইক ব্যানিজ্য লাজ্য পরিপ্রীতঃ সার্বপ্রকারেণ সন্তর্ত্ত বেদাদির হিতঃ মিত্রো ন স্থানার্থীর সাম্বর্ণ কর্মান্ত্রি লাজ্য পরিপ্রীতঃ সার্বপ্রকারেণ সন্তর্ত্ত বেদাদির হিতঃ মিত্রো ন স্থানার্থীর সাম্বর্ণ কর্মান্তির লাজ্য ত্রাপি কল প্রদাে ভবেতার্থঃ। ক্ষিক অন্ধান্তঃ অপাণাঃ যে নরা নাহে স্থানাত্ত আভিব্যান চক্ষতে বাদ্যান্ত তে অপীর্ভাঃ অঞ্জানেনার্ভা অপি অপাণ্রিতঃ। মুল্লিজনে ক্ষাভিব্যান চক্ষতে বাদ্যান্ত তে অপীর্ভাঃ অঞ্জানেনার্ভা অপি অপাণ্রিতঃ। মুল্লিজনিব্যান ক্ষাভিব্যান ক্ষাভিব্যান ক্ষাভিব্যান ক্ষাভিব্যান ক্ষাভ্যানিক ভবিদ্যান ক্ষাভ্যানিক ভবিষ্ট লিক্তি তেপীব্রাঃ আভ্যান্ত্রা রক্ষিতা অপি অপোন্র্বিতঃ অপগভরক্ষণা ভবিত্য স্থা ১ম—১৯০ফ ৬৭।

শং যং স্তত ইত্যেষা বাইস্পতে পশে পুরেডেশেস্থ সাজ্যা। স্তিত্ঞ সং যং ছতেই নিয়োন যন্তে বা পিতে ইতিয়া

Lis Lote >

, দৈয়া দপ্তমী—

শং যং স্তভোবনথো ন যন্তি সমুদ্রং ন অব্বভৈ। রোধচকা:।

শ বিদ্বা উভয়ং চষ্টে অন্তর্তৃত্পতিন্তর আপশ্চ গ্রঃ॥৭॥

— • অথ পদপাঠ: • —

नम्। यम्। खण्डः। व्यवनशः। न। यश्चि। नगूज्यः। ন। আংবতঃ। বোল১১জাঃ।

नः। বিস্থান্। উভয়ম্। চটে। অনতঃ। রুহস্পতিঃ। তরঃ। আংপঃ। চ। গ্র:॥ १।

যং বৃহস্পতিং স্বভঃ স্থোত্তানি অবনরো ন সর্বা। অবনরো ভূময়ো মন্ত্রা। বলা সাফিং কর্ম প্রতি বা সংঘত্তি সক্ষত্তি তবং। যথা সমুদ্ধ রোধচক্রা: নদীনানৈ এং শোন শালানি চক্রাণি যার তান্তানুভাঃ কৃলং ক্রমমাণা বা অবতোন অবস্তো। নলো যথা নিতু তবং করা অপি স্বতাঃ লামেব প্রাপ্নুবন্ধি। গুলঃ গ্রহ্মশীলঃ ইন্তিমাকাজক্ষাণঃ স মুন্প্তিঃ বিশ্বান বক্ষামানাভিজ্ঞতাঃ তরণং জলাভিবৃদ্ধিং অপঃ উদ্কানি চোভ্যং অন্ধ্যা (১ম - ১৯০ছ- ৭য়)॥

वशास्त्रगौ-

এবামহস্তবিজ্ঞাত্স্তবিস্থান্ত্রহস্প ভর্ষিতে। ধালি দেবঃ।

म নন্ততে। বীর ক্রাভু গোন দিল নেমং রঞ্জনং জারদার্ম্। ৮।

-- • অণ পদপাঠ: • --

এব। মহঃ। তুবিহজাতঃ। তুবিমান্। রহস্পতিঃ। রুষভঃ। ধায়ি। পেরঃ।

नः। ন:। ভত:। বীরহবং। ধাতু। গোহমং। বিভাম।

रेसम्। द्रष्णसम्। कीत्रस्यम्॥ ৮॥

মহঃ মহান্ তুবিজ্ঞাতঃ বহবর্পমুৎপন্নঃ তুবিত্মান্ বলবান্ রুমভোহপাং ব্যিতা দেবো

বুহস্পতিবেৰ এবং অতিপ্রকারেশ ধায়ি ধীয়তে ভুষত ইতার্থঃ। স স্থতো দেবো

নোহ্মাকং বীর্বং পুতাাহাপেতং গোমং গোভির্ফ্রং ফলং ধাতু ধার্যসূ করোভিতার্থঃ।

বিভামেতি গতঃ॥ (মাঁ—১৯০২—৮ঋ)॥

ইতি বিতীয়ক্ত পঞ্চেষ ত্রেয়াদশো বর্গ: 🛭 ১০ ॥

একনবত্যধিক-শৃত্তমং সূক্তং।

ক্ষত ইতি ষোড়শ্বং দ্বালশং স্ক্রং। ঋষিরগন্তঃ: অপ্তুণ্স্থান্তিয়ো দেবতাঃ ত্রিঠুপ্ভ্লঃ
দ্র্বাবিষ্যিত্যান্তান্তিলো মহাপঞ্জয়ঃ অষ্টকৌ সপ্তকঃ ষ্ট্কোদশকোনবকশ্চেত্যুক্তলক্ষলোপেতারং। নবানামিত্যেষা ত্রেয়োদশী মহাস্ত্রতী চন্তাবোহটকা জাগতশ্চ
মহাস্ত্রতী ইতিহ্নুক্রং। অত্র যন্ত্রপাক্ষরালি ন্যুনানি তথাপি ব্রহেন পূবণীয়ানি।
অভান্ত্রান্তিলো—কক্ষতঃ যোড়শোপনিষ্যাক্ষ্টুভ্মপ্তৃণসৌর্যাং বিষশকাবানগন্তঃ প্রাত্রবীদ্দ্দ্দ্রান্ত্রামহাপ্তিলো মহাপংক্রয়ো মহাস্ত্রতী চেতি। উপনিষ্দিতিরহস্থানিত্রিং। বিষশকাম্ক্রোগ্রাহ তংগরিহারায়েদমুক্রবান্। শ্রোত্রভ্ বিশেষবিনিয়োগো লৈক্ষিকঃ। অত্র শৌনকঃ—

কন্ধতো নেতি স্ক্রং ভূবিগার্তঃ প্রেগতো জ্পেৎ। বিষং ন ক্রমতে চাহ্ম স্পাদ্টি বিষাদশি॥ ১॥ যৎ কীটলূতাসু বিষণ দংট্রি রুশ্চিক ভশ্চ য়ং। মূলং চ ক্রুবিষং চৈব জ্পন্স্র্মপোহতীতি॥ ২॥

তত্র প্রথমা—

। । । কল্পতো ন কল্পতোথো স্তীনকল্পতঃ। — — —

ঘাৰিতি প্লুমী ইভি সূ১ দৃষ্টা অলিপাত॥১॥ —

- • व्यंथ भवनार्ठः • -

कक्ष्यः। न। कक्षयः। व्यवस्थि। प्रजीनश्कक्षयः।

খৌ। ইতি। পুৰী ইতি। ইতি। নি। অদৃষ্টাঃ। অলিপত॥ ১॥

কল্পত: অল্পবিষঃ কশ্চিমকল্পতঃ তলিপরীতঃ অনল্পবিষো মহারোগাদিঃ তকতের্গতার বর্ণবাত্যায়েন কল্পত ইতি সরন্ ভবতি। অণো অপিচ সতী ন কল্পতঃ সতী ন মিত্যুদ্কন্ দতীনং গহনমিতি তল্লাম স্থপাঠাং। উদক্চারী অল্পবিষ্কান কশ্চিং হুন্দুভাদিঃ। এই আবিতি অল্পবিষ্কানিকভাদেন জলস্বলভেদেন বা বিপ্রাকারেই ইতি প্লেম্বারিকি প্রাক্তিবিষ্ধা দাহকত্যোঃ প্রতিগাদনায়েতিকার্ত্রয়ং। তথা অদৃষ্ঠা অদৃশ্যানার্গা প্রতংশংজ্ঞকাশ্চ কেচিং বিষ্ধরা এবমুক্তপ্রকারায়েসন্তি। তে নূনং মাং ক্রলিপ্সচ নিংশেক্ষ্ লিংপ্তি স্বাণাজ্ঞানি বিষ্মার্গোতি। কেনিবংক্তমিতি ন জ্ঞায়তে ইতি ভাবঃ॥১॥

অথ দ্বিতীয়া—

। অদৃৡীন্ হস্তায়ভাথে। হস্তি প্রায়ভী। —

জাথো অবল্পতা হস্ত্যথো পিনস্তি পিংষ্তী॥২॥

-- ভাগ পদপাঠঃ ---

। অদৃটান্। হন্তি। আহ্য়তী। অপোইতি। হন্তি। প্রাহ্যতী।

অবেগ ইতি। অন্তঃ তী। হয়ি। অবেগ ইতি। পিন্টি। পিংষ্তী॥২॥

আনেন বিষ্ণ্লোষণিঃ ভূত্যে। আয়তী বিষণ্টস্ত সকাশমাগতত্তী বিষনিহ্বণগাধনীয়া আদৃষ্টান্ অদৃশ্রানান্ বিষধরান্ হস্তি হিনন্তি। অথো অপিচ প্রায়তী প্রাগছত্তী সংমাজ্জনসময়ে বাক্প্রস্তা হস্তি নাশগতি জলচরবিষধরান্। অথো অপিচ ॥ অবয়তী। কর্মণি কর্ত্পপ্রয়াঃ ॥ অবহৃত্যমানৌষণিঃ স্বগ্ধেন হস্তি বছবিষান্। যথা কাচিগেগিল দংশকানীরিষ্তাব। অথো অপিচ পিংশতী পেষণং কর্ত্তী দৃষ্ধ। পিয়ুমাণাবেশিগিং পিন্টি চুণীক্রোত্যের। অথবা সংক্রে বাকেঃস্বিশোধনাণ স্ক্রিষ্কারিশাং নাশ উক্তঃ। ২।

অথ তৃতীয়া—

শ্বাসঃ কুশ্রাদো দুর্ভাস: দৈর্ঘ্য উত্ত।.

েম্ব্রি অদৃষ্টাঃ বৈরিণাঃ সর্কে নাকং মূলিপ্সত॥ ০॥

্ অন্তাংশ্চ বিষদ্ধেত্নাহ। শরাসঃ শরাবেণুক্ওসদৃশ। অন্তশিদ্ধাণার কুশরাসঃ কুংসিতশরাঃ অল্পচিন্তাঃ শরসদৃশাঃ তৃণবিশেষাঃ দেওিংসা দর্ভাঃ কুকাঃ কৈবা। তাকাদি প্রান্তোন্তবাঃ তৃণবিশেষাঃ অন্ধালা ইতি প্রসিদ্ধাঃ। উতাপিচ মৌঞ্জাঃ মূলাঃ প্রসিদ্ধাঃ বৈরিণাঃ বীবণপ্রকারাঃ এতেষু বর্ত্তমানাঃ অদৃষ্ঠাঃ উক্তরূপাঃ সর্কে বিষণরাঃ সাকং মিলিছা ক্লিপতি যা॥ (১২-১১২-৩৯)॥

অথ চতুথী—

নি গাবে। গোষ্ঠে অসদনি মুগাদে। ছবিক্ষত।

। । । নি কেডবো জনানাং সূচ্দটা ছলিপ্ৰছ॥৪॥

-- • অথ পদপাঠঃ • --

নি। গাবঃ। গোহ**ছে। অসদন্**। নি। মৃগাসঃ। অবিক্ষত। নি।

। কেতবঃ। জনানাম্। নি। অবদুটাঃ। অলিপাত॥৪॥

গাবো গোষ্ঠে অসদন্ নিবীদন্তি। মৃগাসো মৃগাঃ ক্যবিক্ষত নিবিষ্টাঃ স্বস্থান উপরতাঃ নানাং প্রাণিনাং কেতবঃ প্রজ্ঞানানি। উপসর্গক্র তেখোগ্যক্রিয়াধ্যব্রেঃ। নীচাক্সভবন্। তিন্দিন্দ্যয়ে অদৃষ্টা অদৃশ্যমানরূপাঃ সন্তো ক্যবিদ্সত নিবিদ্সন্তি বিশেষেণ ॥ ৪ ॥

অথ পঞ্চমী-

এত. উত্ত্যে প্রত্যুদ্দ্রন্প্রদোষং তক্ষরা ইব।
। । ।

অদৃষ্টা বিশ্বদৃষ্টাঃ প্রতিবৃদ্ধা অভূতন॥৫॥

· での一下でくく一本名は はと…」から

— • অথ পদপাঠ: • —

এতে। উ ইতি। তো। প্রতি। অন্তান্ প্রহদোষম্। তয়রাঃহইব।

আৰু টাঃ। বিশহত টাঃ। প্ৰতিহৰুদাঃ। অভ্তন্॥ ৫॥

তো তে এতে সর্পাঃ প্রতাদৃশ্রন প্রতিদৃশ্যন্তে । রাত্রো খাসাদিলিকেন উ: প্রণ:।
খবা তে রাত্রো হন্তার: দিবা এতে প্রতি দৃশ্যন্তে। তত্র দৃষ্টান্ত:—প্রদোষং রাত্রিদ্বের্
রাত্রিং প্রতি তমসাভিভূতাস্থ রাত্রিষু তস্করা ইব হিংসকাশ্যেরা দৃশ্যন্তে। তবা তবং।
কীদৃশান্তে ? অদৃষ্টাঃ অপরিদৃশ্যমানাঃ। বিশ্বদৃষ্টাঃ বিখং দৃষ্টং থৈতে তাদৃশাঃ প্রতিদৃশ্যন্তে।
অতো হে নরঃ! প্রতিবৃদ্ধা শৃভূতন্তবত ॥ (১ম—১৯১স্—৫বা)॥

ইতি বিতীয়স্ত পঞ্চমে চতুর্দশো বর্গ:॥১৪॥

व्यथ वष्ठी-

্ত্রেরিঃ পিতা পৃথিনী মাতা সোমো ভ্রাতাদিভি: স্বদা।

। । । । ।

অদৃষ্টা বিশ্বদৃষ্টান্তিষ্ঠতেলয়তা স্থ কম্॥৬॥

— • অব পদপাঠ: • —

প্রেটা বং। পিতা। পৃথিবী। মাতা। পোমং। ভাতা। আদিতিং। স্বদা।

। । । । অনুষ্ঠাং। বিশ্বহল্টাং। তিঠত। ইলয়ত। আহু। কৃষ্ণিভা

অতঃ পরং বিষ্ঠিকিৎসা। তত্র তাবং হে লপাঃ! বো যুল্লাকং ছোঃ।
পৃথিবী মাতা সোমো ভ্রাতা অদিতির্দ্দেবমাতা অলা এবং মহাকুভাবা মহে
অনৃষ্টাঃ অবৈক্রবৃত্তামানরপাঃ অয়ং- তু বিশ্বনৃষ্টাঃ ল্ব্ৰক্ত ক্রয়বের মূয়ং তিঠত ম্ব
মাং প্রতি মাগচ্ছত। কু ক্ষুত্রাং কং ক্রথং ম্বা তথা ইলয়ত ক্রয়ত গ্রহত।
শক্তেন লোমাধারে। ত্যুলোক উচ্যতে। পৃথিবাস্তরিক্ষ্যান্ত্রানন্ত্রঃ লপাঃ অব ভ্রাপ্রত। অক্স্থাধাং মা কুরুতেতার্বঃ॥ (১ম—১৯১২—১৯)।

অথ সপ্তমী--

्र्य **चर्चा (स चक्**राः मृहोका (स প्रक्षकाः।

। । অদৃষ্টাঃ কিঞ্চনত র: সর্বে সাকং নি জস্ত ॥ १॥

-- • অথ পদপাঠঃ • --

যে। অংক্তাঃ। যে। অস্থাঃ। ফ্চীকাঃ। যে। প্রহক্ষতাঃ।

অদৃষ্টাঃ। কিম্। চন। ইহা বঃ। সর্বে। সাকম্।নি। জস্ত॥ ৭ ॥

যে অংক্তাঃ অংলাইাঃ অংলগাঃ অংদে ভবাঃ অংদান্দাং থাদক্তো বা। তথা যে অরোঃ অক্সোঃ অক্সেন্ শরীরেণ হস্তারো বা লৃতিকাদয়ঃ। স্চীকাঃ স্চীদৃশঃ পুচ্চরোমাণো রশ্চিকাল্পা:। যে চ প্রকল্পতা: প্রকৃষ্টবিষা: প্রকৃষ্টপামিনো বা মহোরগা:। অনুষ্ঠাঃ অনুশ্চমানাঃ কিঞ্চন যংকিঞ্চিৎ দর্প জাতমন্তি। ইহান্সিন্ সমীপে বো যুল্লাকং কিমভি। অতঃ যুরং **লকেরি সাকং সহ** নিজস্তত নিজরাং জস্তুত মুঞ্চামান্। জ**নু** साक्तर्ग देवनिकः॥ ()य- ১৯> रू- १४)॥

व्यथारुगौ-

উৎ পুরস্তাৎ সূর্য্য এতি বিশ্বদৃষ্টে। অদৃষ্টহা:

অদৃষ্ঠানৎসর্কাঞ্জং ভয়নৎসর্কাশ্চ যাতুধানঃ॥৮॥

- • অথ পদপাঠ: • -

🎙 অদ্টান্। সকান। অভয়ন্। সকাঃ। চা যাতৃহ্ধাভঃ॥৮॥

খদৌ স্থাঃ পুরস্তাৎ পূর্বস্থাং দিশি উৎ উদেতি। কীদৃশঃ সঃ? বিশ্বদৃষ্টঃ। বিশে অষ্টবা। যক্ত ল ভাতৃশঃ। অফুইহাতৃষ্টাবিষবিশেষ।ঃ বিষধরবিশেষ। বা ভেষাং হতা। যকা শদৃষ্টং দর্শন্মজ্ঞানং অক্ষকারন্তস্ত হস্তা। স্থো উদিতে সতি দর্বে বিষধরাঃ বিষাণি বা

A STATE OF THE STATE OF

পালরত্তে। কিং কুর্বান্দেতীতি চেত্চাতে—সর্বান্ অদৃষ্টান্ অদৃষ্টব্যান্ বিষরাক্ষসাদী জন্তব্যান্ তথা সর্বা যাতুধাক্ত যাতবো যাতনাঃ তীব্রবেদনাঃ তালাং ধাত্রী ক্রংপাদয়িত্রীম হোরগী রাক্ষসীর্বা জন্ত্যন্ পুরস্তাত্দেতি। অতোহমতো নিজস্ততি লস্কঃ॥ (১ম—১৯১২ ৮য়)॥

व्यथ नवगी-

। । উদপ্রদুদেশি সূর্যাঃ পুরু বিশ্বানি জুর্বন্।

আদিত্যঃ পর্বতেভ্যো বিশ্বহৃদুষ্টো অদৃষ্টহা॥৯॥

--- অথ পদপাঠ: ---

উৎ। অপন্তং: অসো। হুর্মা:। পুরু। বিশ্বানি। জুর্মন্। ---

। আদিতাঃ। পর্বতভাঃ। বিশ্বত্তঃ। অত্তিব্যা ৯॥ ---

অদে পুরস্তাদ্শুমান: হুয়া: সর্বাস্থ্য প্রেরক আদিতাঃ উদপপ্তৎ উর্দ্ধং গচ্ছতি ॥ পততেন্তি পুমাগমে রূপ: । কিং কুর্মন ? বিখানি বহুনি বিযাণি পুরু প্রভুতং জুর্মন্ হিংসন্! কীদৃশোহস্যা ? পর্বাতভাঃ পর্বাবভাঃ প্রোণিভাঃ তেষামুপকারায় আদিতাঃ বিশোদকানীনা মদনশীলঃ বিশ্বদৃত্তঃ বিশাং দৃত্তং গেন ত:দৃশঃ অদৃত্তং জিদৃটানাং বিষবিশোধাণাং হস্তা। এবং মহাপ্রভাবঃ সুর্ব্য ভিজনারোগ্রিত। পাতে বিয়শদান কার্যা।। (১ম-১৯১০-১৯৪)।

অথ দশ্মী---

সূর্য্যে বিষমা সজামি দৃতিং স্থ্যাবতো গুহে।
শো চিন্নু ন মরাতি নো ব্যাং মরামারে অস্ত যোজনং

হরিষ্ঠা সধু তা মধুলা চকার॥ ১০॥

-- • অথ পদপাঠ: •--

पूर्या। निषम्। था। त्रकामि। पृष्टिम्। सूताश्तरुः। शृहर

শং। চিং। হু। ন। মবাভি। নোইতি। বংম্। মরাম। আরে। আয়ে।

। বোজনম্। ত্রিহপুঃ। মধু। ডা। মধুনা। চকার॥১০॥

আদিতামগুলে চতুর্বেনাস্থান। বিষমাদার মধুকতা যোক্ষ্যিরা নির্দ্ধিয়ো ভবেদিতি। াদেতবিষবিজ্ঞায়ামুক্তং তদিদমত্তোচাতে। অসং বিষাবৃত্তোহগতাঃ কর্য্য সর্বাত্ত প্রেরন্নিতরি ্ধুবিলারপে স্থামগুলে বিষ্মারতা বর্ত্তমানং ক্রো আস্কামি আসক্তং ক্রোমি। তত্ত্

নুষ্টিঃ-সুবাবতো গৃহে স্থানিশ্বাভ্গদনে দৃতিনিব চশ্বময়সুবাপাত্রমিব। যথা তৎ-

কুর্বনোগায ভবতি তদ্বিষ্থাদিত্য । বাধক্ষিত্য গঃ। দো চিং। চিং পূজায়াং। ফুঃ

প্রিজৌ। পৃঞ্যঃ সমুর্যঃ খলু নুমরাতি নুমিবতে। নোবরং মরাম। তদকুগ্রহাত তৈব বিষয় ধোজিতখাৰয়মপি ন মিয়ামহৈ। উভয়োবমবণে কাবণমাত—হবিষ্ঠাঃ হরয়োহখাঃ

তেষুস্থিত আদিতাঃ আহে দৃরে ঋক্ত বিষক্ত মোজনং প্রাপণং চকাব। তদেশোচাতে—হে বিষা আ আং মধু অমৃতং চকাব। বিষয় বিষয়বাং দূরেপনোভাষ্তী চকারেতি।

এবৈৰ সধূলা মধুদাঞী নিৰিবধীকতী মধুবিভা যদেতদাদিতাকা মণ্ডলে বিধযোজনং ভেক চার্ডী চববং মদ্ভি এমা মধুবিতা।। (১ম —১৯১২ —১০ঋ)।।

ইতি বিতায়ক্ত পঞ্চয়ে পঞ্চদশো বৰ্গঃ ॥ ১৫ ॥

षरियकामनी--

ইয়ভিকা শকুন্তিকা দকা জ্বাদ তে বিষম্। .

্ণা চিনু ন মরাতি নো বয়ং মরামারে অস্ত যোজনং

হরিষ্ঠা মধু তা মধ্লা চকার॥ ১১॥ —

-- अवश भागार्वः ---

য়িতিকা। শকুজিকা। স্কা। জ্বাসা তে। বিসম্। সো ইতি। চিং। হু। নঃ মুমতি। নোইতি। বয়ন্। মরাম। আমারে। আছে। যোজনুম্। হবিহস্থাঃ।

, सबू। खा। सधूला। চকাব॥ ১১॥

ইয়ন্তিকা ইয়তাং কুৰ্বাণা ইয়ন্তাৰতী বা বালেতাৰ্থঃ। শকুন্তিকা শকুন্তঃ শ্ৰুন্ত জন্ম স্ত্ৰীতাং কণিঞ্জনীমাহঃ। সকা সা তে তব বিষং জ্বাস ভক্ষিতৰতী। সা বিষ্ট্ৰীদ্ধি প্ৰসিদ্ধা। সো চিৎসা উ ইতি নিপাত। সমুণায় একং পৰং সাপি শকুন্তিকা ন নিষ্ট্ৰীদি নিত্যপ্ৰতিপক্ষতাৰিষ্ত শিষ্টং ব্যাখ্যাতচরং অনেন বিভায়াই যদেহার্তং বিষং তত্ম শকুনেভঃ আদিত্যায় চ প্ৰদানম্ভীত্যুক্তং ভ্ৰতি॥ (১২—১৯১২—১১২া)॥

অথ দাদশী-

ত্তিঃ সপ্ত বিজ্পুলিঙ্গক। বিষ্ম্ম পুজামক্ষন।
ভাশ্চিমু ন মরণ্ডি নে। বয়ং মরামারে জ্মস্ম যোজনং
হরিষ্ঠ। মধু হা মধুলা চকার॥ ১২॥

● 직적 위무이方: • —

बि:। मश्चा विष्यू निक्रकाः। विषयः। পूष्पन्। काकन्।

ভাঃ। চিৎ। হু। ন। মরপ্তি। নোম ইতি। বয়ম্। মরাম। আনারে। আভা । গোজনব।

। হরিহস্থাঃ। মধু। তা। মধুলা। চকার॥ ১২॥

ত্তিঃ দ্ধু ত্তিগুণিতাঃ স্থানংখ্যাকা বিম্পুলিককাঃ বিবিধাঃ স্পুলিককাঃ নথা ^{ভিহ্না} লোহিতভকুকুষাইভদেনৈক বিংশতিখাসাং তাঃ। যথা তিঃ স্থু একবিংশতি ^{ভেনা বিষ্} লিককাঃ স্ক্রেটিকা বিষ্থাতিপক্ষভূতাঃ বিষ্যামাদাবরক্ষা পূজাং পোষ্মক্ষন্ অদন্ত না^{ন্তু} ভাশ্চন মর্জিনে বয়ুম্পি। শিষ্ট্যবিশিষ্ট্য (১ম—১৯১২ —১২ঝ) ॥

व्यथ खरशाम्मी—

। নবানাং নবভীনাং বিষক্ত রোপুদীণাম্।

। স্বৰি। দাম্বেভং নামারে অস্ত হোজনং হরিষ্ঠা মধু ^{ছা}

मध्या हकाता। २०॥

— • অৰ পদপাঠ: •—

নবানাং নবতীনাং নবাধিকানাং নবতিসংখ্যাকানাং নদীনাং। পুন: কীদৃশীনাং? বিষম্ভান্দ্ব্যাপকস্ত সর্বাস্থ্য বোপুষীণাং লোপদ্বিত্রীণাং ছেন্ত্রীণাং স্ব্রাসায়্জানাং গৃস্থানিনদীনাং নামাগ্রভং গৃত্থামি সন্ধীর্ত্তিয়ামি॥ গ্রহেশ্ছান্দ্রে লুঙি॥ ছান্দ্রশংস্কু কু ॥ দ্বতাহার্ভঃ অস্ত যোজনমিত্যাদিগত্য ॥ (১ম—১৯১২—১৩২)॥

অথ চতুর্দদশী—

ব্রিঃ সপ্ত মযুর্যাঃ সপ্তস্বসারো অগ্রাবঃ।

।
।
।
তাত্তে বিষং বিজ্ঞানির উদকং কুন্তিনীরিব ॥ ১৪॥

-- শ্বর্থ পদপাঠঃ --

— • আবে সদলতে। | | | | বিঃ। শপ্তঃ মৃথ্যঃ। শপ্তঃ। অসুবঃ। | – – –

ত্তিঃ সপ্ত একবিংশতিসংখ্যাকাঃ মযুর্য্যা মযুর্স্তিয়ঃ তাঃ বিষক্ষারিদর্গদেষিণ্য ইতি প্রাস্থাঃ। নাগদেষি গরুত্পক্ষাত্ৎপদ্ধাৎ তথা সপ্ত এতৎসংখ্যাকাঃ দর্পণস্বভাবাঃ স্বসারঃ স্থানেব স্বণাঃ অগুবঃ। নদীনামৈতৎ গঙ্গাভাঃ প্রশিদ্ধাং সপ্ত নভঃ স্থি তান্তে হে দেহ ! তব বিষং বিজ্ঞারে বিশেষেণ হরস্ত। তত্ত্ব দৃষ্টান্তঃ—উদকং কুন্তিনীঃ কুন্তিভঃ কুন্তব্যঃ কুন্তেন জলহারিণ্য.ইব তা যথা তদ্ধরন্তি তম্মুল্যা মযুর্যাণ্ডাতি প্রভূতং হরস্ত ॥ ১৪॥

অথ:পঞ্চদশী।

| | |

ইয়ন্তকঃ কুষুন্তক স্তকং ভিন্দ্যাশ্মনা।

| | | |

ততো বিষং প্র বারতে পরাচীরন্দুশংবতঃ॥১৫॥

- • অথ পদপাঠঃ • -

ইয়তকঃ। কুষুস্তকঃ। তক্ষ্। ভিনন্মি। অস্থানা।

ভতঃ। বিষম্। বরতে। পরাচীঃ। অফু। সম্হবতঃ॥১৫॥

ইয়ন্তক: কুৎদিতে যত্তঃ অল্পপ্রমাণ ইত্যেবঃ। কুষ্ডক: কুং পৃথীং স্কৃত্ত বিলিগতীত।
দর্শাণাং কুৎদিতং স্কৃত্ত্বিতা বা কৃষ্ডুকো নকুলঃ ল তে বিষং হর্ত্ত্বিতি দেনঃ।
যদি ন তথা ল করোতি তকং কুৎদিতং তল্লকুলমখানা ভিনালি বিদারয়ামি। বিষনিইরণ
প্রেরোগে যাবিষ্যাপগমং তং পাষাণাসুঘাতমগুতিঠন্তি তম্বিদঃ তদিদমত্রোক্তং ততঃ এবং
প্রেরোগে শতি বিষং প্রবারতে। বিষারতাদ্দেহাদ্বিষং প্রবর্ততে নির্গছত্ব। কাঃ প্রতি
উচাতে। পরাচীঃ পরাগঞ্চ নবতীরতিদ্রগাঃ লংবতঃ সংবিশাগবতীদিশঃ অন্থ অনুস্কার্ক্ত্র
দিগন্তং প্রতিগছত্ব। ন মাং প্রতি গছত্বিত্যেইঃ॥ (১ম—১৯১২—১৫খ)॥

স্ধ্যায়োপাকরণোৎসর্গয়েঃ কুষ্মুকস্তলিতান্তা বিনিষ্ক্রা। দ্বিস্কৃন্ সুহোতী গ্রাক্রণ কুষ্মুক্তকন্ত্রবীদিতি স্ত্রিতভাং ॥ ইতি প্রথমং মণ্ডলং ॥

দৈষা ধোড়শী।

কুষুম্ভকস্তদত্রণীলিরেঃ প্রবর্তমানকঃ।

রশ্চিকস্থারদং বিষমরদং রশ্চিক তে বিষম্॥ ১৬॥

— • **অ**গ পদপাঠঃ • —

কুষুস্তকঃ। তৎ। অব্ববীৎ। গিরেঃ। প্রহ্বর্দ্তমানকঃ।

র । করসম্। বিষম্। অবসম্। রুশ্চিক। তে। বিষ্মাসভা

এবং মহামুভাবেনাগন্তা মহবিণোচামানে সতি গিরে: সকাশাৎ প্রবর্ত্তমানক: প্রবর্ত্তনাহিতীন্ত কর্মানোহতিশীন্ত্রমন্তিগছন কুষুত্তকো নকুল: তদত্তবীৎ তথাকামাচথ্যা। কিং তদিতি উচ্যতে—
বৃশ্চিককৈতিছিবং অরসং অসারং বাধকং ন ভবতীত্যর্ত্ত:। তথা লোকেহিল দর্পদন্তমিনিকিয়েছবং।
ক্রিম্যাদিশেশনমের অতো ন বাধ ইতি হি বদন্তি। এবমভিবচনেন সোহিলি নিবিয়েছবং।
অব তং বৃশ্চিকং প্রতি নকুল আহ—হে বৃশ্চিক! তে বিষমরসং অতন্তম্যাং কিং
করিস্থাতি তথাৎ পরিহরেতি যদৈবমবাদীৎ তদাপ্রভৃতি বৃশ্চিকবিষম্যার্মভবং। এয়া
বিবনিহ্রিগুপেনিষং ॥ (১ম—১৯১২—১৬খা)॥

ইতি দ্বিতীয়ক্ত পঞ্চমে বোড়শো বর্গঃ॥ ১৬ ॥ ইতি প্রথমে মণ্ডলে চতুর্বিংশোহমুবাকঃ॥ ২৪॥

व्यथमः मखनः नमाखम्॥

খাথেদ-সংহিত।।

দ্বিতীয়ং মণ্ডলম্।

দ্বিতীয়োহপ্তকঃ। পঞ্চনোহ্ধ্যায়ঃ। —— §ঃ∙্⇔ঃ§——

. শ্রীগণেশায় নমঃ।

যক্ত নিঃশ্বসিতং বেলা যো বেলেভ্যোহধিলং জগং ॥ নির্মামে তমহং বন্দে বিল্লাতীর্থমতেশ্রম্॥ ১॥

ख्रधभः मृक्तः।

শাতিনিং প্রথমং মণ্ডলং বাাধ্যাতম্। অথ গাৎ সমদং বিতীরং মণ্ডলং ব্যাগ্যায়তে।

য়ময়ে ছাভিরিত্যাদিকে বিতীয়ে মণ্ডলে চরারোহকুবাকাঃ। তেমু প্রথমেহকুবাকে একাদশ
ফুলানি। তত্র অময়ে ছাভিরিতিবােদশ্চং প্রথমং স্ফুন্। মণ্ডলদ্রী গৃৎসমদঝিঃ। স্ব চ

পূর্বমালিরসকুলে শুনহাত্রেক্ত পুত্রঃ সন্ যজ্ঞকালেহস্টরগৃহীতঃ ইক্রেণ মোচিতঃ। পশ্চান্ত
য়চনেনৈব ভ্গুকুলে শুনকপুত্রো গৃৎসমদনামাভূং। তথা চামুক্রমণিকা--য আলিরনঃ

পৌনহাত্রো ভূষা ভার্গরঃ শৌনকোহভবং স গৃৎসমদা বিতীয়ং মণ্ডলম্ পশুনিতি। তথা

তথ্যে পৌনকস্থা বচনম্যাক্রমণে রময় ইতি গৃৎসমদা শৌনকো ভৃগু তাং গতঃ। শৌন
হোত্রঃ প্রকৃত্যা তু য আলিরস্থ উচ্যত ইতি। তত্মান্তলদ্রী শৌনকো গৃৎসমদঝিঃ

য়গতীজ্নঃ মণ্ডলাদিশরিভাষয়ামৌয়ং। আলাকুক্রমণিকা—সময়ে জাগতং ছিতি প্রাতরকুক্র

বাকামিনশক্রয়োর্জাগতে ছন্দসীদমাদিস্ক্রবয়ক্ষ বিনিয়োগঃ। স্বময়ে হ্রাভিরিতি স্ক্রেই ভি

-- • অথ পদপাঠ: •--

হে অয়ে! অগ্রণীয়াদিগুণবিশিষ্ট হে নুণাং নুপতে! নুনাং মন্থ্যাণাং মধ্যে যে নরো যটারঃ সন্তি তেষাং বিশেষেণ পালয়িজঃ! যঘোজাজাঃ পদাজাঃ বছরং নিতাস্বামিয়ং চ প্রতিপালতে সর্ক্রেমিপি নরাণাং নিতাপালকেত্যুকঃ॥ নৃণামিত্যুক্ত নিবাজাজাকালদাঃ॥ তাদৃশৈ হে দেব! ছং তুলিইগিদিবসৈঃ নিমিত্তভূতৈর্জায়সে যাগার্থং মধনেনাৎপদ্ধ ইত্যুকঃ। যথা তাদৃশৈদিবসৈঃ সহিতো জায়সে তত্তদ্যাগদিবসেরু প্রসিদ্ধো ভবসীত্যুকঃ। তথা স্বমাজ্জকাণিঃ জায়সে আ সর্কতো দীপ্রমানো ভবসি॥ আভি উপপদে ভচনীপ্রাবিত্যেতম্ব সমাজ্জ ছান্দসমিদং রূপং॥ যথা আভি শীঘং ভচ্ দাপ্তঃ সন্ যতঃ সংসেব্যুস ইতি আভ্রুচং। শোকং সনোতি দলতি শক্রভাো দাহাদিনেত্যাভ্রুক্তপি তাদৃশো ভবসি। এবং সর্ক্রে প্রতিবিশেষণং জায়স ইতি যোজ্যং। হে অয়ে! হং অয়েরা রুইুাদকেভ্যো জায়সে বৈর্ভিক্রপেণ বাজ্বরূপেণ বাজ্বরূপিণ বাজ্বরূপিণ বাজ্বরূপি এবং মহাজ্বর্ম (গত সং হাজাভ)। সং বনেভাঃ বুক্রাদিস্মুহেশো দাবরূপেণ স্বমোষ্ট্রীডঃ বৈশ্বানররূপেণ এবং মহাজুভাবস্থং মধনেনাৎপন্নঃ সন স্বাম্বাক্র জবসীত্যুকঃ। ভচিরেব জায়সে যন্ধ ভচিরাদিত্যরূপণা জামস ইতার্গঃ। অত্র স্বম্যে র্গিজ্বরূপিণ এবং মহাজুভাবস্থং মধনেনাৎপন্নঃ সন স্বাম্বাজ্ব জবসীত্যুকঃ। ভচিরেব জায়সে যন্ধ ভচিরাদিত্যরূপণা জামস ইতার্গঃ। অত্র স্বম্যে র্গিজ্বরেসি। বা

অথ দ্বি হীয়া---

ত্বায়ে হোত্রং তব পোত্রয়ফিং তব শেষ্ট্রং অম্যিদ্ভাগতঃ।

তব। প্রশাস্ত্রং অম্পরীয়সি ব্রক্ষা চাসি গৃহপতিশ্চ নো দ্যে॥২॥

-- অথ পদপাঠ: ·--

তব। প্রহশাস্তম্। অধ্বারিহয়সি। ব্লা চ। অসি।

গৃহহপ্তিঃ। চ। নঃ। দমে।২।

হে অয়ে! খোতাং হোতুঃ কর্মশন্ত্রবাজ্যাদিলকণং বদন্তি তদ্পি তবৈৰ তদর্থমিতার্ব:। ত্রা পোত্রং পোতুঃ কর্ম মদন্তি তদপি তবৈব। তথা পাহিমং প্রাপ্ত চালমাহি জ্ঞাং তবৈব। নেট্রং নেটুঃ কর্ম প্রস্থিতসাজ্যাদিরপং তব। তে অগ্নে! ভুস্রিং পারীধ্রণ্ট বুমেবাসি। ত্যা ঋতায়তো যজ্জমিচ্ছতস্তবৈব। প্রশাস্ত্রং যৎ প্রশাস্ত্রবিক্রণশু কর্ম তৎ হে আগ্নে! ত্ত্মধ্বরীয়সি অংবরং যক্তং কাময়সে অধ্বর্গুর্ভনদীতার্গ:। তথাধ্বর্গুন্দ্নাংপত্তেঃ অধ্বর্গুর-অব্যুবপ্রবং কাময়ত ইতি বেতি হি নিরুক্তম্ (নি ০ ১৮৮)।। তথা ব্রহ্মা চ ব্রাহ্মণাচ্ছংগ্রপ্যসি। তথা নো দমেহক্ষদ্যজ্ঞগৃহপতিশ্চাদীতি॥ (২ম - ১ জ - ২ঝ)॥

অথ তৃতীয়া---

দং ব্রহ্মা রয়িবিদ্বাদ্দণস্পতে বং বিধর্তঃ সচদে পুরস্ক্যা॥ ৩॥

-- व्या भाषाठः --

ু। অধ্য়ে। ইকোঃ। রুষজঃ। সভাম্। অসি। অমৃ। বিষ্ণুঃ। উরুহগায়ঃ। নমস্তঃ। ুষ্। বুদ্ধা। রয়িহবিৎ। বুদ্ধা:। পতে। তুম্। বিশ্রুবিতি বিহণঠঃ। স্চসে। পুবম্হল্যা॥৩॥ ---

হে অয়ে! বং যতঃ সতাং রুষ্ভো ব্যিতাসি অত ইত্তোহসি। যথা সতাং সাধুনাং গঁলোংদি কামানাং ব্যতিষ্ঠি। তং বিষ্ণুঞ্জি ষত উক্লগায়ঃ ব্রভিগীয়মানঃ অতো নম্ভঃ ন্মফ্লাণ্ড ভবসি। তে ব্ৰহ্মণস্পতে! পবিষ্ঠত কমাণো মন্ত্ৰস্ত বা পালয়িতঃ তং যতঃ র্বিবিৎ গ্রাদিধনস্থা বেক্তা আহতা ব্রহ্মাসি। হে বিধর্তঃ বিবিধকারক বৈখানরব্রপায়ে। তং পুৰন্ধা ৰছপ্ৰকাৰয়া বুদ্ধা সচনে সহ বৰ্ত্তনে সৰ্কাল বুদ্ধা ভূণস ইত্যৰ্বঃ॥ (২ম –১স্-তৰ্ম)।

অথ চতুৰ্থী —

খনগ্রে রাজা বরুণো ধৃতত্ততন্ত্ব মিত্রো ভব্দি দুস্ম ঈড্যঃ। षगर्यामा मरशिक्षमा मरञ्जर षमरामा विमार्थ (मवलाख्युः ॥ ८॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

বুম্। অংগ। রাজা। বরুণ:। ধৃতহত্রত:। তুম্। মিত্র:। ভবলি। দেখা:। দিডা;।

বুম্। অর্থামা। সংহপতি:। যক্ত। সম্হতুজম্। তুম। অংশ:।

विषयि। त्वर। जाव्यमुः॥ ८॥

হে অংশ ! তং যতো ধৃতব্ৰতঃ ধারিতকর্মাসি অতো বরুণো রাজাসি যতো দমঃ
শক্রণামুপক্সপরিতা ইডাঃ স্বত্যুক্ত অতো তং মিত্রঃ এতরামকো দেবোহসি। যতঃ তং গৎপতিঃ
সভামভিমতপ্রদানেন পালয়িতা অতঃ অর্থামা ভবসি। দাতৃত্বং চার্যামোলিকং অর্থান্থেতি
তমাত্রী দলাতীতি যভার্যাম্থা দানং সভ্জং সন্তত্ত্জং ব্যাপকং ভবতি। যহা যভাধনং
সভ্জং সমাগ্ভোগার সাধুগ্রীতৃণাং তথা তং অংশঃ স্থাম্ত্রিভারভূত এতরামকো দেবোহসি।
তাদৃশ হে দেব! বিদ্ধেহম্দীয়ে যভে ভাজায়ুঃ ফ্লানাং ভাজায়িতা প্রাপ্রিভাসি॥৪॥

অথ পঞ্চমী—

। বুমগ্রে অফী বিধতে অবীর্যাং তব গ্লাবো মিত্রমহঃ দক্ষাভাম্।

ত্বাভেত্মে। ররিষে স্বশ্বং ত্রং নরাং শর্থে। অসি পুরুষ্ঠঃ॥৫॥

- • অথ পদপাঠ: • -

प्रम्। আবে । বরিষে। সুহ অখ্যম্। তুম্। নরাম্। শর্ষ:। আসি। পুরুহ বসুঃ॥ ৫॥

হে অরে! ছবা ফলক সাধুসম্পাদিয়িতা হং বিধতে পরিচরতে। জনায় সুবীর্যাং শোভনবীর্যাং ধনং তদ্ধেতুর্ভবিদি। প্লাবঃ যাঃ শুভিবাচঃ সন্তি তা তাব স্বভ্তাঃ। হে যিত্রমহঃ! হিত্তকারিতেজঃ স্থাতাং অস্মাকং বান্ধবং ভ্রুত্স ইত্যুর্বঃ। হে অর্থঃ! আভিহেমা আভ্রেরেরিতা হং স্থাং শোভনাশ্বসমূহোপেতং ফলং ররিষে দ্বাসি। হে অরে! পুরহ্বসঃ প্রভ্তধনত্বং নরাং নরাণাং শর্মো বলছানীয়োহলি॥ (২ম—১স্-৫য়)।

देखि विजीशक लक्ष्य मञ्जला। वर्तः ॥ >१॥

व्यथ वष्ठी-.

ত্ময়ে রুজে। অসুরো মহে। দিবস্তং শধে। মারুজং পৃক্ষ ঈশিষে।
ত্ব বাততরক্রিরাসি শংগয়স্তং পূষাবিধতঃ পাদি মু জুনা॥ ।।

-- • অথ পদপাঠ: • --

খন। অয়ে। ক্রডঃ। অক্রঃ। মহঃ। দিবঃ। খন্। শধঃ। মাক্রতন্। পৃকঃ। ঈশিবে।
বুম্। বাতৈঃ। অকুবৈঃ। যাদি। শুম্ংগয়ঃ। খন্। পৃষা। বিশ্তঃ।

পালি৷ হু৷ অনা॥৬॥

হে অর্থে! তং মহো দিবো মহতো ভ্যুলোকাং। উপলক্ষণমেতং। লোকঅরাং অন্ধরঃ

শত্রণাং নিরদিতা ক্রুলোহিল কুদু:খং তু:খহেত্ব পাপাদিঃ তক্স দ্রাবিয়তা এতরামকো

দেবে'হুলি। ক্রুলো বা এব যদমিরিত্যাদিম্বার্গ ক্রুলজ্বন ব্যবহারাং। যথা তং কুল: রৌভি

যামিট্টা নরা তৃঃখে পতিস্তন্তীতি কুল্রঃ তাদুশোহিলি। কুলো রৌভীতি দত ইতি নিক্তন্তু

(নি০ ১০০৫) । তথা মহো মহতো দিবো হালোকক্স সম্বরী অসুরোহিলি। অসুকালং তক্স

দাতা আদি হারপশ্চ ব্যবি। আহের্যুলোকসম্বর্যুর্বমৃত্ব বা দিবে। অস্বরায় মন্মেত্যাদিস্কু

তথা তং মাক্রতং শর্মঃ মক্রেস্কুর্মণং বলমলি বায়ুর্মপ্রত্ব ক্রমীত্যর্থঃ। এবমগ্রাদিত্য
বায়ুর্মপত্তং প্রক্রোহশ্বক্স হবিলক্ষণত্ত দিখে ক্রম্বরে। ভবনি। যত্মাদেবং তত্মাৎ ত্ব

বাতির্মাযুসদ্শৈরক্ষণেরক্রণবর্তনির্মাঃ শক্রঃ স্থক্ত গৃহর্মপজ্ঞাবাসভূতঃ দন্ যালি প্রাপ্রোধি

বাণগৃহং। যবা অক্রেণ্রমিশীলৈবণতৈর্ক্যান্তিক্রংপন্নঃ সন্ যালি বনে। তথা বং পৃষা

দর্মক্ত পোষকঃ দন্ ফু ক্রিপ্রং আনা আল্পনা অক্সগ্রহ্মপরা অবুর্মির বিধতঃ পরিচরতেঃ

ব্রমানান্ পালি ॥ (২ম—১স্—৬ঝ) ॥

ं अथ मुख्यौ—

ভ্^{মতি} জবিলোদাঃ ভারংক্ততে তৃং দেবঃ সবিতা রক্তথা ভালি।
ভং ভলো নুপতে বস্থ ঈশিষে তৃং পায়ুর্লমে যত্তেবিধং ॥ ৭ ॥

— অথ পদপাঠঃ •—

হে অয়ে! তাং অরক্তে হামলংকুরিতে যজ্মানায় জ্বিণোহ্লাঃ হিবণ্ডা দাতাদি।
দেবো ভোতমানঃ দবিতা স্বর্থ সংকর্মান্ত ব্রেরকা তাং রক্তমা রমণীয়ানাং গনানাং মৃথিমুক্তাদীনাং ধার্যিতাসি। তথা তে নুপতে! নুবাং পালকারে! তাং ভগো ভলনীয়ঃ সন্
বাত্যা বস্থানো ধনস্থা ঈশিবে সমর্পো ভবলি দাতুং। গো বজনানো দমে যজগুতে তেজুং
অবিধাং পরিচরতি তক্ত পায়ুঃ পালকত্যসমি॥ (২ন — ১২ ৭ম)॥

व्यथार्डभौ-

ত্বাময়ে দম আবিশ্পতিং বিশস্থাং রাজানং গ্রবিদ্রেম্ঞ্তে।

।

তবং বিশ্বানি স্থনীক পতাদে তবং সহস্রাণি শতা দশ প্রতি॥৮॥

— • অব পদপাঠঃ • —

पुर विश्वानि। সুহঅনীক। পত্যাসে। তুম্। সহস্তালি। শুতা। দুৰ। প্ৰাত ॥৮॥

হে অয়ে! বিশ্পতিং যজমানানাং পালকং তাং বিশং যজমানা দমে সংগীয়ে সজগৃহে আ আসাদয়ন্তি। উপসর্গবিশাদ্যোগ্যক্রিয়াধ্যাহারঃ। তথা কুত্ব। রাজানাং দাপামানং স্থবিদ্ধাং শোভনদানং অস্মদকুক্লচেতস্কং স্থানং বা তাং শাজতে প্রসাধ্যতি॥ পার্গাতঃ প্রসাধনকর্ম্বিতি যাস্কঃ॥ যত এবং ততো ছে স্থানীক শোভনজ্ঞালাক্রপসেন তং বিশ্বানি সর্বাণি হবীংধীতি শেষঃ॥ ষঠ্যর্থে দিতীয়া॥ বিশ্বেবাং হবিষামাজ্যসোস্পুরোডাশাদীনাং পতাদে দিখরো ভবলি। দেখামান্তং ইরজাতি পতাত ইতি তথ্যাস্থ্ পাঠাং। যক্ষ্মান্তিতাব্যাদির্গিক তথ্য স্থানি শতালাক্রিক তথ্য প্রত্বাণি শতা শতানি দশ এতৎসংখ্যাকানি প্রতি এতৎসংখ্যা

हানামভিম্ভদাধনানাং প্রতিনিধিরিতাৰঃ। প্রতিঃ প্রতিনিধি প্রতিদান্য়োরিতি কর্ম প্রবচনীয়কং। তৈর্ধাৎফলং ভবতি তৎ হয়া লভাত ইঞ্চার্থঃ॥ (২ম —১ফ্ —৮বা)॥

অথ নবনী-

प्रत्मवः। भाति। **व्या**र्श्वयः॥ २॥

তে অলে! পিতরং পালকং দাং নরো নেতারো যজমানাঃ ইটিভিরেবণসাধনৈর্যাগৈর্যজন্ত তি শেবঃ। গিতৃবং পালনায় সক্ষন্ত ইতার্বঃ। তথা তন্ত্রতং শরীরাণাং দীপকং রিপ্রে দিশানাং বৈশ্বনেরাখ্বনা দাং ভাত্রায় ভাতৃদ্বায় সৌভাত্রায় শম্যা কর্মনামৈতৎ শ্বা বজন্ত ইতি শেষঃ। যথোভয়ত্রবক্ষামাণেনাবিধদি গ্রানন সম্বন্ধঃ। হে অয়ে! বা নবস্তে দ্বাং অবিধং পরিচরতি ওস্থা দং পুত্রো ভবসি পুত্রবং পালয়িতা ভবসি। তথা দং বা সমানবানেঃ স্থিবান্ধতকারী স্থাপবঃ শেব ইতি স্থানাম স্থাপু স্থাকারী সন্ আধ্বঃ বাবহকারা পাসি রক্ষানা। পিতৃহকামায় পিতৃত্বেন ভাতৃত্বকামায় ভাতৃত্বেন পুত্রহকামায় বিশ্বনিধা ভবসি। ত্রিপ্রকারেণ রক্ষানীতার্থঃ॥ (২ম—১প্—১ল্ব)॥

वर मन्भी-

ত্র^{মহা পাভুরাকে} নমস্ত>ন্ত্রং বাজস্ত ক্ষাতো রায় ঈশিষে।

ত্রং বিভাস্তমুধকি দাবনে ত্রং বিশিক্ষুরণি যথ্থমাতনিঃ॥ >০॥

--- অব পদপাঠ: ---

चम्। আংল। অবজ্ঃ। আংকে। ন্যভঃ। তৃদ্। বাজভা। কুহ্মতঃ। রারঃ। ঈশিবে।

ष्य्। वि। ভাসি। আহু। ধকি। দাবনে। ছম্। বিহ্লিকু:।

অসি। যতঃস্। আহতনিঃ॥১০॥ ---

হে আংগা! খং গাড়া উরুভাসমানো মেধাবী বা। খমাকে অন্তিকে সরিধাবের নমান্ত্রা মমস্বার্য্য গুড়া ইত্যর্থঃ। ইতরদেবতাবন্মন্ত্রপ্রতিপাল্লাকারেণ স্তত্যোন ভবলি কিন্তু প্রত্যাক্ষ ইত্যর্থঃ। তথা খং ক্রুমতঃ শব্দবতঃ সর্ব্যাক্রমাণক্র বাজ্ঞান্মল্ল রায়ো ধনক্র দিশ্যে দামী ভবলি। অন্তপ্তক্রেইতার্থঃ। হে অগ্নে! খং বিভালি বিশেষেণ দীপালে ভদর্বন্ত্র অন্তর্মনেশৈক ধক্ষি দহলি কাঞ্জাদীন্ ॥ দহেল টিলিপিরেপং। লংহিতারাং ভব্ভাবাভাবশ্লাদসঃ। কিমর্থমেবং পুলাবনে ছেদনায়াক্ষকারক্র যথা হবিষো দানবতে যজমানায় বা। কিঞ্জিং বৃদ্ধে বিশিক্ষ্ণ বিশেষেণ শিক্ষার্ত্রা লাধার্ত্রালি॥ নলোকাব্যয়েতি বর্ত্যানিধেধঃ ॥ তথা আ্রেনিঃ ক্ষাক্র প্রত্যাব্যার্যা (২ম — ১ স্ক — ১ গ্রা

ইতি বিতীয়ক পঞ্মেইটাদশো বৰ্গ: ॥ ১৮॥

व्यरेथकामनी---

ভ্রমশ্রে অনিভিদেব দাশুষে তৃং হোত্রা ভারতী বর্ধনে গিরা।

।
।
।
ভ্রমলা শৃত্তিমাসি দক্ষণে তৃং রত্তহা বস্তুপতে সরস্বতী॥১১।

— • অথ পদপাঠঃ • —

चुम्। অংগ। অদিতিঃ। দেব। দাওংবে। অস্। হোকো। ভারতী। বর্তমে। গিরা

বম্বংপতে। শরম্বতী॥ ১১॥

বৃহ করে বেব! বং দাওবে হবিদ তবতে যজমানায়াদিতিরখগুরিতা পরিপালয়িতানি।
 বৃষা ক্রীনা ভূমিরিন। কিঞ্চ বং হোত্রা হোমনিপাদিকা ভারতী ভরতভাদিতাভ নংখিনী

রশিরপাসতী গিরাস্তত্যাবর্ধ সে প্রারুদ্ধা ভবসি। কিঞ্জং শতহিমা হিমশ্রুং কালোপ-লক্ষকঃ। অপেরিমিতকালা নিত্য। ইড়াভূমিবসি তাল্সী মতী দক্ষপে দানায় সম্পাভবিদি॥ • তিও উত্তরতাদনিঘাতঃ॥ তথা হে বস্থতে। গ্নপাগক বুতাহাবাপাদেহস্তা তং শ্রস্থতী দ্রণবারায়ঃ তৎশক্ষিনী এতলিয়ামকামাধ্যমিকাবাগলি আদিত্যালি বায়ূনাং শক্ষিত্যো . ভারতীড়া **দরস্বত্যাখ্যায়ান্তিস্তোদেব্যঃ সন্তি তা' অ**লি স্বমেবেত্যর্বঃ ॥ (২ম —১স্—১১ঝ)।

অথ দাদশী—

খনগ্নে স্তৃত উত্তমং বয়স্তবস্পার্চে বর্ণ ফা সংদৃশি শ্রিয়ঃ। षः वाजः প্রভরণো রহমনি षः রয়িব ত্লো বিশ্বতম্পুণুঃ ॥ ১২॥

- • অথ পদপাঠঃ • -षम्। व्यद्धाः व्यर्ह्ण्डः। छेर्र्ड्यम्। तग्नः। छत्। स्पार्ट्। वर्षि।

था। नम्श्नृति। विष्ः।

[म्। বাজঃ। প্রহতরণঃ। রহন্। অসি। জম্। রমিঃ। বছলঃ। বিশ্বতঃ। পৃথু: n ১২ n

হে অবাঃ । তং তুভ্তঃ তুঠুপোষিতঃ সন্ উত্তমং নিরতিশয়ং বয়ঃ। অলুমাযুগ্নং বা মদি তৎসম্পাদকোহসীত্য**র্থঃ। ত**থা তব ম্পাহে ম্পৃহনীয়ে ববে লোহিতগুক্লাদিল**ক**ণে ন্দি স্থাগ্দ্শনীয়ে শ্রিয়:। এখ্ব্যাণি কান্তয়ে। বা আশ্রিচ্যুবর্তন্ত। উপস্প্ শ্রুত াগাজিয়াগাহারঃ॥ কিঞ্চ অং বাজঃ আরং তৎ সাধকহাতাচ্ছদাং অমুসাধক ইতার্ব:। ভরণঃ প্রভারয়িতা পালা। **অতএব রহন্মহানসি ত**থা ডং র্যির্নির পোহ**সি বহুলঃ** ^{ৰিবিষয়} বাহুল্যোপে**তঃ বিশ্বতঃ সর্কাতঃ পু**থুঃ বিচ্ছার্বঃ প্রপাত ইত্যর্বঃ ॥ ১২ ॥

व्यथ ज स्त्रामनी—

ছামগ্ন আদিত্যাস আশ্রং > ছাং জিহ্বাং শুচয়শ্চক্রিরে কবে।

१ ब्रांडियाटा व्यथ्वत्त्रसू मन्दित एक त्मवा श्वित्रमञ्जाङ्ख्या ১०॥

ঋথেদ-সংহিতা৷ [২ মঙল, ১ অসুবাক, ১ স্ফ

— • অথ পদপাঠঃ • —

বাম। অংশ। আদিত্যাসং। আসম্। তাম্। জিহ্বাম্। ওচয়ং। চক্রিরে। করে।

বাম্। রাতিহসাচঃ। অধ্বরেষু। সম্চিরে। তেইতি। দেবাঃ।

হবিঃ। অদ্তি। আহত্তম্॥ ১৩ ।

হে অংগ! তাং অনিত্যাসং আদিতেঃ পুতা ইস্ত্রানয়ঃ আন্তং স্বকীয়ং মুবং ভক্ষণপানাদিসাধনং চক্রিরইতি কক্ষ্মানেন সম্বন্ধঃ। তথা হে কবে! ক্রান্তপ্রজ ধানের
শুচয়ঃ শুদ্ধা দীপ্তা বা দেবা জিহ্বাং স্বকীয়জিহ্বাস্থানীয়মাস্বাদন সাধনং চক্রিরে। তনুবেনৈর
ভক্ষমুস্তি অজ্জিহ্বয়েবাস্বাদয়স্তীত্যর্বঃ। তথা জামেব রাতিবাচঃ রাতিদানং দতং হবিরাদি
ধনং বা তেন সমবেতাঃ দেবাঃ অধ্বরেষু যজেষু সন্চিরে সেবস্তে আমেব প্রতীক্ষে
বিনা দ্ব্যা স্বেযাং হবিভিক্ষণাযোগাৎ এবং ক্রমা ছে দ্বিয়দেবাঃ সর্বে আছতং। স্ক্তোবঙা
হবিরদ্ভি ভক্ষমুস্তি। এবং স্কাদেবোপকারিণং মহাসুভাবং স্তৌমীত্যর্বঃ॥ ১৩॥

क्रिक्टिय एकिः॥ ३४॥

— • অব পদপাঠঃ • — । । । । ।

বে ইতি। অয়ে। বিশে। অমৃতাসঃ। অফুবঃ। আসা। দেবাঃ।

व्तिः। जनस्य। जार्र्णम्।

। । ছয়। মর্ত্তাশ:। আবে আহিস্তিম্। অম্। গর্ভঃ। বীরুণাম্। ম্জিবে। ভুচিঃ।

হে অংগ! তে তরি বিশে সর্কে অমৃতানঃ অমরণধর্মাণঃ অক্রহঃ অরোগারে।
আনা ত্রীয়ে নাতেনাহতং হবিরুষ্তি ভক্ষরতি। আত শক্ষ তৃতীয়ৈক বচনে '

মানিত্যাদিনা আলমাদেশ:। উড়িদং পদানীতি বিভজ্ঞেরুদান্তবং ॥ তথা মন্তালো মহুস্তাঃ
অপি দ্বা লাখনভূতেনাস্থতিং রলরূপমন্নাদিকং স্বদন্তে আস্বাদয়ন্তি।' স্থামেব বীরুধাং
লতাদীনাং গর্ভো গর্ভদ্বানীয়ং তে্বাং মধোবস্থানাৎ বস্থং সর্কোষাং নিবাদভূতঃ শুচিঃ শুদ্ধঃ
নন্ অজ্ঞিবে উৎপাদয়নি সম্ভাজন্ম ॥ (২ম – ১ স্ – ১৪য়)।

व्यथ शक्षमभी।

ছং তানংসঞ্চ প্রতিচাসি মজানায়ে স্থজাত প্রচদেবরিচাসে।

। পুক্ষো যদক্ত মহিনাবিতে ভূবদ্মু ভাবা-

> পৃথিবী বোদদী উভে॥ ১৫॥ —

ভুম্। তান্। সুম্। চা প্রতি। চা অসি। মজুনা। অংগে।

পুহজাত। প্রাচাদেব। রিচাসে।

পুক্লঃ। যং। আংকা। বি। তে। ভ্ৰং। আংকু। ভাৰাপুথিৰীইভি।

। । রোদসী। ইতি। উভে ইতি॥১৫॥ -

হে আর! তথ মজানা বলেন তান্ প্রসিদ্ধান্দেবান্ সঞালি সক্ষছিসি তৈঃ সহিতোহিশি ভবিদ। তথা সামর্থোন প্রতি চাসি প্রত্যেকং তৈর্বিভিন্ন: প্রতিনিধিব ভিবসি। প্রতিষ্টিকার্যমনরে তৈঃ সহিত্যে ভবিসি বিষ্কুক্ত ভবসীতার্থ:। হে স্ফলাত! শোভননজনন মন্ত্র সথনেনোংপল্লজালয়েঃ স্কুজনারং তাদৃশারে। হে দেব! প্ররিচাসে চ তৈবলেন চানিকো ভবিসি। আধিকো কারণ মাহ যৎ যত্মাৎ—জ্রাত্মিন্ যজ্ঞেঃ পৃক্ষঃ সর্বাধাণ্য ব্যতায়েন বছবচনং। তে ভবৈষ বিভূবৎ সমর্থং ভবতি মহিনা মাহাজ্মোন বজাবিদ্ধান ক্রেকিনং। তে ভবৈষ বিভূবৎ সমর্থং ভবতি মহিনা মাহাজ্মোন বজাবিদ্ধানি জ্বাবাশ্বিব্যাবস্থতে প্রতি ভয়োর্গ্রেধাব্যাপ্ত ইত্যর্থঃ। ত্রিছতমন্নং ব্নাহত্মেন গোক্রেরেব্যাপ্তিমিত্যর্থঃ (২ম—১স্থ—১৫স্থা

দৈষা ষোড়শী।

যে স্থেতিভা গোষ্থামশ্বশেশসময়ে, রাতিমুপস্জ্তি সূর্য:।

। । অস্থাঞ্চ তাঁশ্চ প্রহিনেষি বস্য আরুহন্বদেম বিদথে স্ববীরাঃ॥১৬॥

— • অব পদপাঠঃ • —

तर्मा विषया श्रूरगीताः॥ ১७॥

অন্যা তোতা অতি নিগম ব্যাজেনাভিম চমাশান্তে তে অবে ! স্বায়ো মেধাবিনঃ প্রেরমিতারোবায়ে যজমানা: তোত্ভাঃ স্বতিক র্ভিছাে গো অঞাং গাবোঞাগানিলো স্ত্যান্তান্ত্রীং
গোপ্রম্পাং অধ্যপশসং পেশ ইতি রূপনাম অখেন নিরূপণীয়াং এত হয়ং প্রারাজাতিপ্রায়ং।
গোশ্চাশ্বনজানেতিত দক্ষিণা প্রিগণনের গ্রাশ্বায়াঃ প্রাণমাং তালৃশীং রাতিং উৎস্কৃত্তি
মলতে তান্যজমানান আংশতি জোবসোবসীমঃ শ্রেষ্ঠং স্বর্গালিস্থানং আ স্কৃতিঃ প্রহিণেরি
প্রকৃষ্ধেন নয়সি গল্নবেতার্থঃ। তি প্রসিজেনি বছং চ স্বরীরা শোভনপুত্রালিসহিতা বিদ্ধে
যজে বৃহৎ মহৎ মন্ত্রাকার বিদ্যানঃ স্বয় উত্যর্থঃ। ১৬॥

ইতি দিতীয়স্ত পঞ্মে একোনবিংশো বর্গঃ 🎚 ১৯ 🎚

দিতীয়ং **সূক্ত**ং।

যজেন বর্ধ তেতি ু ত্রিরোদশটং দিতীয়ং স্কুং। মণ্ডলজুইগুৎসমদক্সার্থং মণ্ডলাদিলাগেন মিতি পরিভাষয়ারেয়ং তু শক্ষাক্রকর্যাদিল্য পিজাগতম্। হজেন সপ্রোনেতায়ক্রাণ্ডম্ প্রাত্তন ক্রাকাশিনশস্ত্রোজাগতেছেন্দুক্র বিনিয়োগং। স্ত্রং তু পূর্বে স্কু এবোজ্রম্। তথা চতু বিংশিকে তৃতীয় সবনে জাতবেদক্র নিবিদ্ধানীয়মিদং যজেন বর্ধ তেতাায়ি মার্তিমিতি স্বিভেলাৎ। প্রগ্রাভিপ্রব বড়হয়োবিতীয়ের্জ্যপি জাতবেদক্র নিবিদ্ধানমিদম্। চাতুর্বিংশিকং ভূতীয় সবন্মিতি চতুর্বিংশাদ্তিদিপ্ত হাং।

তত্র প্রথমা---

যজেন বর্ধ ত জাতবেদসম্প্রিং যজপ্রং হবিষা তনা গিরা।

।

।

।

স্মিধানং অপ্রয়মণ অর্থরং ছ্যক্ষং হোতারং রজনের ধূর্ষিদম্॥ ১॥

যজেন। বর্ষত। জাত হবেদসম্। অগ্রিম্। যজাধবম্। হবিবা। তনা। গিরা।

-- অথ পদপাঠঃ --

দুশ্হর্গান্ম। সুহপ্রবদ্ধ। স্থাংহনরম্। ত্রিক্ম। হোতরিম্। রুজনের্। ধুঃহলদম্। ১ ।

তে যজমানা ঋতিজো বা যুদ্ধ জাতবেদসঞ্জাতানাং বেদিতারগ্লাতখনং জাত। প্রজ্ঞং বাশ্বিং যজেন যাগেন বর্ধত প্রবর্ধ যত দামাত্যেনোক্ ছাবিশেষেণাহ—হবিষা চকুপুরোডাশাদিনা তনা তৃত্যা গিয়া গুত্যা চ যজধ্বং পূজ্যধ্বং। কীদৃশং। তং স্থিধানং স্থিধামানং পুপ্রদ্ধং গ্রাজনান্ধং স্থানান্ধং বিভাগের বহুত্তোতার বহুত্তোতারমিত্যবং। ছাক্ষং দীপ্তং ছানি বাদিনং বা হোতারং হোক আদিকং বৃজ্ঞেন্ কালেষু ধ্র্নিং বলস্থা কভারে মিত্যবং। আগ্রেং পাট্রে স্থাতি শ্রীরং বলকং বহুতি প্রসিদ্ধ। (২ম – ২স্থ – ১ঝ) ম

অব দিতীয়া—

ছভি ছা নক্তোরুষদে। ববাশিরেয়ে বংসং ন স্বসরেয়ু ধেনবঃ।

দিবইবেদরতিম নির্বা যুগাক্ষপো ভাসি পুরুবার সংয**ঁ ॥ ২ ॥**

- • अथ भमभार्ठः •-

ছ। যা৷ নভীঃ। উষদং৷ বৰাশিরে। অসংগা বংসম্৷ না স্বসরেষু৷ ধেনবংঃ

দিবঃ২৪ব। ইং। অব্রক্তিঃ। মাত্রবা। যুগা। আবা। কপঃ। ভাসি।

भूकश्वातः। नग्श्यकः॥२॥

হে আরে! ছা ছাং অভিপ্রতি নজী: রাত্রীঃ উবদঃ। অহানি দর্বাহ্ম রাত্রিহ্ম শর্বেষপাহদ্
ইছা নজেশকঃ সায়ংকালং সক্ষতি। সায়ং প্রাতরগ্নিহোত্রস্থ সভাবাৎ। সর্বেষ্ কালে
সায়ং প্রাতঃকালেরু বা ববাশিরে আকাজক্রতে যজমানা যহুং ইছা অহানি রাত্রয়শচ্ছামে
কামরস্তে। হোতুং কালে কর্ম্মণশেচালনাং কালানাং কামনমুপচর্যাতে। তত্ত্ব দুই।তঃ: স্বরুহর
অহাং সরণশীলেম্বস্ক সরণাধিকরণেরু গোষ্ঠেরু বা ধেনবো বৎসংন বৎস্মিব কিঞ্চ হে পুরুহর
বহুভির্করবীয়ায়ে সংযতো নিয়তত্ত্বং দিব ইব হ্যালোকস্তেব অরতিঃ ব্যাপ্তো বিভ্তঃ। তত্ত্ব
ভ্যানাং দেবানাং হবিঃ প্রদানার্যের সর্বত্ত্ব ব্যাপ্ত ইতার্য:। মাকুষা মাকুষাণাং যজমানানা
সক্ষমীনি মুগা যুগানি যুগশক্ষঃ কালোপলককঃ। প্রাতরাদি স্বনাদি সর্ব্বের্ স্বনেরু অত্যঃ
সংবোগে বিভীয়া। ক্ষপো ইৎ রাত্রীঃ সর্ব্বান্ম রাত্রিম্বপি আ ভাসি সমন্তাদীপাসে॥২॥

অথ তৃতীয়া---

তং দেবা বুল্লে রজনঃ স্থান্দ্রস্থিব্যোর্র্ডিং স্থেরিরে।

রথমিব বেস্তং শুক্রশোচিষমগ্রিং মিক্রং ন ক্ষিতিষু প্রশংস্তম্॥ ৩॥

- • অথ পদপাঠ: • --

তম্। দেবাঃ। বুয়ে।রজসঃ। সুহদংসদম্। দিবঃহপৃথিবাাঃ। অবেতিম্। নি। এবিরে।

ন। কিতিয়ু। প্ৰহৰংভয়।৩॥ —

তং প্রশিদ্ধমৃক্তগুণবিশিষ্টময়িং দেবাঃ প্রশিদ্ধা ব্যবহর্তার ক্ষত্তি বা রজ্পো রঞ্জনাপ্তকর্তা বিশেষ পৃথিব্যাং বেলামিত্যর্থঃ। তত্তক্তেরিরে নিতরামারমন্তি ব্যাপারয়িত। প্রব্রবিদ্যাল অধিক্পক্ষে ভোত্রাদিনা নিতরাং গছান্তি ভজ্পতে। কীদৃশমিত্যাহ। মুনং নগং শোভনদর্শনং দিবস্পৃথিব্যাঃ ভাব। পৃথিব্যাঃ অরতিং ঈশ্বরং গস্তারং ব্যাপ্তং বা বেলং বেশেধনং তবৈছতিং রথমিব রথং যথা স্বাভিমতলাভারা শ্রয়তে ভঙ্বং। যথা রথমিব প্রাপ্তিদ্যাধনকে বর্ত্তমান বেল্ডং বেদিতব্যং শুক্রশোচিবং দীপ্তর্ব অদ্বিং মিত্রং ন স্থিবং ক্রিল্ডিন্তাং একং লাখকং। যথা আদিত্যমিব ক্ষিতিয়ু যাগভূমিয়ু মন্ত্রেয়ু বা প্রশংক্তপ্রকর্ষেণ্ডতাং একং মহাক্সভাবম্বিং গ্রেরিরইতি । (২ম—২ক্সত্রা)।

অথ চতুৰ্থী—

ভমুক্ষমাণং রজনি স্থাদমে চন্দ্রমিব স্কুচং হ্বার আদ্ধু:।

পূর্ব্যাঃ পতরং চিকয়ন্তমক্ষভি: পাথো ন পায়ুং জনদা উত্তে অনু ॥ ৪ ॥

-- অব পদপাঠ: -
বুন্। উক্ষমাণম্। রজনি। বো আ। দমে। চন্দ্রম্ইব। অ্বক্রচন্। হ্বারে। আ। দধু:।

পূর্যাঃ। পতরম্। ভিতয়ন্তম্। আক্ষহভি:। পাব:। ন। পায়ুন্।

জনদী ইতি। উতে ইতি। অমু॥ ৪ ॥

তং স্বত্যতরং রক্তস্তারিকে আ উক্ষমাণং সর্ববহু: সিঞ্চন্তং বৃষ্টিজলং রক্তসি। পৃথিবাাং বেছাং ঘৃতাদিনা আদিচ্যমানং বা সে স্বকীয়ে হ্বারে বিজ্ঞানে দমে বাগগৃহে তাদধুঃ আদধতে। কীদৃশং তং। চন্দ্রমিব ক্ষুক্রচং। চন্দ্রমিতি হিরণানাম হিরণামিব শোভন দীপ্তিং পশ্চাং প্রস্কাবছারাং পৃশ্লাঃ পুরাঃ পুরাঃ পুরাঃ প্রাঃ প্রাঃ প্রাঃ প্রাঃ প্রাঃ পাথো ন পায়ুং উদক্ষিব রক্ষকং উভে জনসী সর্বস্ত জনয়িত্র ভাবার পৃথিবাবিক্ষুবাপ্তিং ভ্রাং হোমাধারত্বেন স্থিবা হবিঃ প্রাপণায় ভ্রালোকগামিনমিতি ভাবঃ। এবংক্রমধিয়াদধতে॥ (২ম — ২ক্ — ৪ঝা)॥

অথ পঞ্চমী—

দ হোত। বিখং পরি ভূত্বধ্বরং তমু হবৈয়ন সুষ ঋঞ্জতে নিরা।

। । । । ।

হিরিশিপ্রো রধ্বানাস্থ জর্ভুরিকোন ভূভিশ্চিত্যটোল্মী অনু । ৫॥

— • অব পদপাঠঃ •—
| | | |
| বংগা বিশ্বম্য পরি। ভূতু। অধ্বরম্য তম্য উ[°] ইতি।

হৈন্য:। কন্ধা:। কন্ধতে। গিরা।

হিরিংশিপ্রঃ। রুধনানার। অর্জুরং। ভৌঃ। ন। খৃংভিঃ। চিতরং। রোদনী ইতি। আছু । ৫ ।

লোহরিহোঁতা হোমনিম্পাদকঃ লন্ বিশ্বং দর্ববং অথববং যাগং পরিভূতু পরিতো জন্ত্ তম্তমেবায়িং হবৈর্হবিজিঃ গিরা গুত্যা চ মফুষো মহুয়া ঝঞ্জতে প্রদাদয়ন্তি। ঝঞ্জতিঃ প্রদাদ কর্মা হিরিহনিপ্রে। হরণশীলহয়ঃ দীপ্রোফ্টায়ো বা শিপ্রাঃ শীর্ষ স্থবিততাহিণায়ারিতানি মন্ত্রাং (ঝ • দং ৪।০)১৬)। বুংলানা ক্পপ্রধর্ণমানাস্বোষধীয়ু জ্ঞালাস্থ বাজভূরং। প্র্যানাথে মজ্জগন্তা শত্রং তং পদং যদা দিতয়ার্থে সপ্তমী বর্ধমানা ওষণীজ ভূবং পুনঃ পুনদহন্নিতার্থ: প্রেছির্ত্রাব্রেরিক হোলেসী অফু জ্ঞাবাপৃথিব্যাবফুচিত যং চেতয়তি আলাভিবিক্ষ্বিক্ষতভূবমন্তরিকং চ ব্যাপ্রোতীত্যর্বঃ॥ (২ম—২স্—ব্রু)।

ইতি বিতীয়স্থ পঞ্চমে বিংশো বর্গঃ॥ ২০॥

অথ ষষ্ঠী—

স নো রেবৎ সমিধানঃ স্বস্তয়ে সংলগস্থানুয়িমস্মাস্থ দীদিহি।

আ। নঃ কুণুষ অংশিতায় রোদ্দী আনংগ্রহ্বা মনুষো দেববীতয়ে॥৬॥

- • অথ পদপাঠ: •—

नः। নঃ। রেবং। সমহইধানঃ। স্বস্তাহের কম্পুল্খান্। রয়িম্। অস্থাস্থা দীদিছি।
আয়া নঃ। রুগুখ। সুবিতায়। রোদসীইতি। অংগ। হব্যা।

। मकुषः। (नवा वीडस्त्र॥७॥

হৈ অগ্নে! সভাদৃশভং নোহস্মাকং স্বস্তারে স্বস্তীত্য নিনাশিনাম ক্ষেমায় রেবং ব্যিমং রিমিং ধনং উপর্যুপরিবৃদ্ধিন দান যোগাং বা ধনং অক্ষাস্থ সন্দদস্থান্ সমাক্ প্রায়হন্ স্মিধানাই দান দীবিহি। দীপাস্থ যভা বেবদিতি ক্রিয়াবিশেষণং রাঃ ধনং স্মৃদ্ধি মং যথা তথা দীপাস্থেতি তথাভূতঃ সন্ নোহআভ্যং স্বিভায় স্থাতিবায় লোভনফলায় রোদসী। ভাষাপৃথিবা বা কুগুদ সর্পতঃ কুরুদ উভো লোকে) ভোগপ্রদে কুর্বিভার্থঃ। কিমর্বমিতি তত্ত্ত্তে। হে দেবাগ্নে! মকুষে মহুস্য যজমানস্থ মমস্প্রানি হব্যা হবীংবি বীতয়ে দেবেভা ভক্ষণায় পুনঃ পুনর্ধাগাভাস্থ ভানয়েত্যুর্ধঃ॥ (২ম—২ক্ষ্—৬৯)॥

অথ সপ্তমী—

পানো অংগ রহতো দাঃ সহস্রিণো ছুরো ন বাজং শ্রুত্যা অপা রি^{ধি।}
পানী ভাষাপৃথিবী ভ্রমণা কৃষি স্বুর্গ শুকুমুষ্দো বি দিছাতুঃ ॥ ৭ ॥

উবঃ কালেহাররঃ প্রজ্ঞাল্যন্তে 🛙 (২ম—২স্— ৭ম) ॥

- • अथ भमभार्ठः • -

খাঃ। भाः। আবাং। বৃহতঃ। দাঃ। শৃহত্রিণাঃ। হুরঃ। ন। বাজন্। আন্ট্তা। অপ। বুধি। প্রাচী ইভি। জাবাপৃথিবী ইভি। ব্রহ্মণা। ক্রবি। স্বঃ। ন। <u> অকেম্। উবল:। বি। দিছাতু:॥ १॥</u>

হে অয়ে। 'নোইমভাং বৃহতো মহতঃ প্রভূতান্ গ্রামাদিধনবিশেষান্দাঃ দেহি। তথা দহস্রিণঃ সহস্রঃ সংখ্যো**পেতান্** পুত্রভ্ত্যাদীন্ দাঃ। দেহি দদাতে দদসে: বুঙিরূপম্। বাক্য-ভেদাদ নিখাত:। শ্রুতিত্য কীইন্ত্য -বাজমন্নং ত্রোন তশু দারাণ্যপি ন শক্ষার্থে। অপা রধি অপরপু প্রেরয়েত্যর্ব:। ' যথা ধারাণীব. তৎপ্রাপ্রুণায়াঘিশদয়তি তদর্বং ভাবা-পৃথিবী ব্রহ্মণা পরির্চন কর্মনা প্রাচী প্রকৃষ্টাঞ্চনে অমদ্মুক্লে কৃধি কুরু। স্বর্ণ আদিত্য ইব বথা জগৎপ্রকাশয়তি তবং। গুক্রং দীপ্তং তাম্ঘদঃ উধ কালা বিদিত্যুতঃ বিভোতয়ন্তি

অথাপ্তমী-

দ ইধান উদসো রম্যা অনু স্ব>র্ণ দীদেদক্রেণ ভাতুনা।

- • WY PIPOID: . -

मः। हेथानः। छेठमः। त्रामाः। आह्नः। यः। न। नोरमः। काकृरमः। छोत्रना।

হোডাভিঃ। অধিঃ। মহুবঃ। আহুহ অধ্বরঃ। রাজা। বিশাশ্। অতিথিঃ। চারুঃ। আয়বে॥ ৮॥

শোংগ্লিঃ রাম্যা রমণতেতুত্তাঃ উব্দঃ অফুলক্ষ্য ইধানঃ ইধ্যমানঃ দীপিতঃ সন্ অকুষেণ রোচমানেন ভাসুনা ভেজ্বলা স্থা আদিতা ইব দীদেৎ দীপ্যতে। লোহগ্রিম মুধ্যে মুহুয় স্থা হোজঃ হোজাভিঃ হোজেতি বালাম হোমদাধন ভূতাভিঃ স্বতিভিঃ স্বমানঃ স্থবরঃ শোজন্যাগো বিশাং প্রাঞ্জানাং রাজা রাজ্যানঃ স্থামী আয়বে মুমুলায় যজ্যানায় তদর্থং চারুঃ ^{ট্ৰণ্ৰীসং} অতিথি অতিথিব**ং প্ৰে**য়া ভৰতি॥ (২ম—২স্-৮**ৰ**)॥

অথ নবমী---

-- ৽ অথ পদপাঠঃ ৽--

এব। নঃ। অধো অমৃতেরু। পূর্বা। ধীঃ। পীপায়। রুহৎহদিবেরু। মারুল। - - - - - - - - - -- --

ছহানা। ধেরঃ। বৃজনেবৃ। কারবে। জানা। শক্তিনম্। পুরুহরপম্। ইষণি॥১॥

বৃহদ্বিষ্ প্রভৃত ছাতিবু অমৃতেষু দেবেষুমধ্যে হে পূর্বা ! পূর্বভাবিরয়ে ডাং মান্নন্ধ মন্ত্রজাণাং মধ্যে নোহজানীয়া ধীবুদ্ধি: ছতিকর্ম্ম বা এব এবং পীপায় পাায়য়তি। বল মান্ত্রমা মন্ত্রমান্ ধী জ্বনীয়াবৃদ্ধি: কর্মাবাপাায়য়তু তথা জ্বনীয়া ধীঃ বজনেন্ বজেন্ কারবে স্তোত্রে হুহানা ধেন্তঃ দোয়াুী ধেন্ত্রিব লুপ্তোপমম্ভেৎ জ্বনা আয়ুনৈব ইয়ানি এমণায়াং সভ্যাং শতিনং জ্বাবিমিতসংখ্যাকং পুক্রপং গ্রাম্থাদিরপেণ নানারণং ধনসমূহং হুহানা ভবতি। (২ম—২স্—১ঋ)।

অথ দশনী—

বর্মসে অর্ক্ত। বা স্থাব্যং ব্রহ্মণা বা চিত্রেমাজন হা ছাত।

আসমাকং স্থায়মধি পঞ্চ কৃষ্টিমূচ্চ। স্ব১ৰ্ণ শুশুচীত সুফ্রম্। ১০॥

-- অথ পদ্পাঠঃ -
। । । । । । । । । । ব্রহ্মণ জনান্। অভি।

বর্মণ জরে। অর্ক্তা। বা। সুংবীগ্র্ম। ব্রহ্মণা। বা। চিত্রেম। জনান্। অভি।

হে অরে! বরং যজমানাঃ স্থবীর্যাৎ শোভন সামর্থ্যোপেতং যথা তথা অর্প্তা বা অরণ কুশালেনাখেন বা শকশচার্থে। ত্রহ্মণা বা আরেন চত্তমন্তেন জনানত্মং স্থানান্তি চিত্রেম অতিক্রমা জায়েম হি কর্ত্মিতারঃ। যথা ত্বদ্তেনারেন চু সুবীর্থং চিত্তরেম। প্রকাশার তদর্থমাকং পঞ্চ পঞ্চ কৃষ্টিবু জনের নিধাদপঞ্মের চতুর্বু বর্ণেরু উচ্চা উচ্চৈঃ অতিপ্রভূতং গুন্তরং অত্যেক্তাপ্রাপ্তং চারং দনং স্বর্ণ সূর্য্য ইব অদি অদিকং গুশুচীত দীপাতাং অধীতায়মনর্থকো বা॥ (২ম—২স্—১০ঝ)॥

षरिशकामनी—

স নো বোধি সহস্ত প্রশংস্থো যদ্মিনং স্কুজাতা ইম্যান্ত সূর্য়:।

। । । ।

যমগ্রে যজ্জমুপায়ন্তি বাজিনো নিত্যে তোকে দীদিবাংসং স্থে দ্যো ১১॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

সং। নং। বোধি। সহস্তা প্রহশংস্তঃ। যশ্মিন। মুহজাতঃ। ইবয়স্ত। সুরয়ং।

যম্। অল্পে। যজ্জম্। উপহয়স্তি। বাজিনঃ। নিতো। তোকে।

मीनिश्वाश्त्रम्। त्त्र। परम्। ३३॥

হে অগ্নে! সহস্ত শত্রণামভিভবিতঃ বলপ্রতা বা প্রশংস্কঃ স্বতাঃ দবং নোহম্মদীরং স্থাত্রাদিকং বাদি বৃধাস্ব স ইত্যুক্তং ক ইত্যাহ—বিমান্ত্রী স্থাভাতঃ শোভনজননাঃ ব্যায় স্থাত্রার ঋতিক্রঃ ইয়রস্ত গময়ন্তি স্থাত্রানি। কিঞাহে অগ্নেঃ! সজ্ঞং যজনীয়ং যং বাজিনো হবিল ক্ষণাম্নবস্তো যজামানিত্যে তোকে ঔরসে পুত্রে নিমিতভূতে লতি যমা তিনি গবা দীপাতে পুত্র গৃহে যথা পিতা দীপাতে তবং। স্বে দ্যে স্কীয়ে যাগ গৃহে বিনীয়াদিস্থানে দী দিহবাংশন্দিপা্মান মুশয়স্তি। হবিঃ স্থাত্রাদিনা স্বোধীত্যাবাঃ ॥ ১১ ॥

অথ দাদশী---

উভয়াসো জার্ভবেদ: স্থাম তে স্তোভারো অংগ সূর্যুশ্চ শর্মণি।

াষে। প্রকশ্চন্তব্দ্ধ ভূষণ: প্রজাবতঃ স্থপত্যক শ্রি ন: ॥ ১২ ॥

— • অথ পদপাঠ: • —

উভয়াসঃ। আবতংবেদঃ। আচাম। তে। তোতারঃ। অধো। স্বয়ঃ। চা শর্ণি।

। । । ।

বসঃ। রায়ঃ। পুরুহচন্দ্রভা ভূয়সঃ। প্রভাহবতঃ। সুহজ্মপতাক্তা শক্ষি। নঃ॥ ১২॥

বে জাতশেদঃ । জাতানাং বেদিতরয়ে স্তোতারঃ খাং শ্বস্ত ঋষিজঃ স্বয়ে মেণাবিনো যজমানাশেচ্ছাভয়াসঃ উভয়ে বয়ং শর্মণি সুধে নিমিতভূতে সতি তে খংসইদিনঃ শ্লাম ভবেম। যথা তে শর্মণি স্থাম তং চ নোহ্মাকং বস্বো নিবাসহেতোর্কশিষ্ঠভা রায়ো গ্রাদি-ধনশু পুরুণচন্দ্রভা অতিশয়েনালোদকভা বহুহিরণ্যোপেতভা বা ভ্রমঃ প্রভৃতভা প্রজাবভা ভ্তাছ্যেপেতভা পুরোদিভোগপর্যাপ্তভা বা স্থপতাভা শোনপুরভা ঈদ্গুণং ধনং নোহমভাং শ্বিং দেহি দাছেং শক্তো ভবিদি॥ (২অ—২স্—১২ঝ)।

व्यथ खर्गामनी-

্ষে স্থে:তৃভ্যো গো অগ্রামখণেশস্মগ্নে রাতিমুপস্জন্তি সূরয়ঃ।

অস্মাঞ্জাঁশ্চ প্র হি নেষি বস্তা আ বহুছেদম বিদ্ধে স্থারাঃ॥ ১৩॥

अभ्यान। চ। তান्। চ। छ। हि। तिर्दे। यथः। आ। दृश्ः।

। বদেম। বিদৰে। অংশীরাঃ॥১৩॥ ---

. যে স্বোতৃভ্য ইতি ত্রেয়োদশী ব্যাধ্যাতা। ১৩॥

ইতি ঘিতায়ক্ত পঞ্চমে একবিংশো বর্গঃ॥ ২১॥

তৃতীয়ং সূক্তং।

—— §:• ে • ঃ §

সমিছো অধিরিত্যেকালশর্চং তৃতীয়ং স্কুডং। গাং সমদং কৈছুড গুলুমী অগতী
অমিছোহিনিরাশংসঃ তন্নপাদালয় একালশ প্রয়াজ দেবতাঃ দ্যিদ একালশার্থীঃ
অধ্যা জগতীত্যসূক্ষ্যণিকা। পলো ভনকানামিদ্যাপ্রীস্কুং গৃৎস্মদ্যাপি ভনক্ষাং স্থিটো
অধিরিতি ভনকানামিতি হি স্তিতম্ ॥

তত্ত্ৰ প্ৰথমা—

দ্মিছো অগ্নিনিহিতঃ পৃথিব্যাং প্রত্যঙ্বিখানি ভুবনাক্সস্থাৎ।

হোত। পাবকঃ প্রদিবঃ স্থমেধা দেবে। দেবান্যজয়গ্লিরইন্॥১॥

• অথ পদপাঠঃ •—

দুৰ্হ্ছিঃ। অংগিঃ। নিহহিতঃ। পুথিবাামু। প্ৰত্যঙ্৷ বিশানি। ভূবনানি। আছোৎ।

ছোতা। পাবক:। প্রহদিব:। সুহমেধা:। দেব:। দেবান্। যজতু। অগ্নি:। আইন্ । ১ । পৃথিবাাং বেদিলক্ষণায়াং সমিদ্ধঃ সম্যক্দীপ্তঃ এতন্ত্রামকোহগ্নি: নিহিতঃ স্থাপিতঃ সন্ বিখানি সর্বাণি ভুবনানি ভূতজাতানি প্রত্যঙ্ অভিমুখঃ সন্ অস্থাৎ তিষ্ঠতি। যথা সর্বে জনা**ঃ** ণ্ডস্তি তথা প্রব্লোভবদিত্যর্থ:। কিঞ্চ শোহগ্নিহোতা হোমনিস্পাদকো দেবানামা**হ্বাতা** ৰা পাৰকঃ শোধকঃ প্ৰাদিবঃ পুৱাণঃ স্থামেধাঃ শোভন প্ৰাক্তো দেবো ছোতমানঃ এবং মহা**তু**∼ ভাবোহগ্নিঃ অর্হন্ যাগবোগ্যঃ সন্ দেবান্ যজতু অতাযন্তব্যানিস্রাদীন্পূজরতু ॥ ১ ঃ .

অথ দ্বিতীয়া—

নরাশংসঃ প্রতি ধামান্যঞ্জন্তিন্তো: দিবং প্রতি মহন স্বচি:। श्रुष्ठ व्यवस्था स्वाम्बन्धाः धन्यकास्य ममनकः (प्रवान्॥ ३॥

-• **অ**থ পদপাঠঃ •—

রাশংলঃ।::প্রতি। ধামানি। অঞান্। ডিজাঃ। দিবঃ। প্রতি। ম**হ**ণ। **অংকটি।**

वृष्ट्रक्षत्। यननाः द्रवासः खेलन्। सूर्यन्। संख्यकः। नम्। व्यनङक्। एपवान्॥२.» ন্রাশংসঃ নরে নেত্ভিক বিগ্ভিঃ শংশনীয় এতরামকোহগ্রিঃ খৃচিঃ শোভনজালঃ শন্ মানি ছানানি আছতাধিকরণানি তেজাংলি প্রতিপ্রত্যেকং মহা স্ব মহিয়া জঞ্জন্ ব্যক্তী কুর্বান্ ^{চ্}লো দিবঃ ভোত্যানাং জীন্ ভূম্যাদিলোকাংশ্চ প্রতিত্যেক্মঞ্জন্ স্থিতা

কিশেনস্তিরিকং হবিঃ প্রাপ্তেশন দিব্দিক্যভিপ্রারঃ যথা লোকানাং প্রাক্তাকং ত্রিংলালে-

তথাৎ তিস্তো দিব ইত্যবিরুদ্ধং ত্রিস্তো দিবঃ পৃথিবীপ্তিস্ত ইত্যাদি মন্ত্র বর্ণাং। তা ইমেত্রিব্রতো লোকা ইতি ব্রাক্লাচ্চ। (ঐ ব্রা ২ ৷ ১৭)। তথা ঘৃতক্রা দৃত্তি লিঞ্চা মনলা হব্যং উন্পন্ ক্রেদয়ন্ স্মিনীকুর্মন্ যজ্জ সুধন্ মুধনি মুখে হোম লময়ে দেখা; যাইবাান্ লমনজ্বু লমাক্ব্যক্তী করোতু তর্পগ্রিত্যবং ॥ (২ম – ৩২ – ২২)॥

অথ তৃতীয়া—

-- • **অ**থ পদপাঠ: • --

। । ইড়িতঃ। অংগা মনসা। নঃ। অংহন্। দেবান্। সফিল। মকুষাং। পুর্বঃ। অগ্নাসঃ।

হে অয়ে! উড়িতে। স্থাভিঃ স্বতঃ সন্ মনদা স্থান কেবা কেবানাং মাগবুদা বা আইন্ যাগযোগাঃ সন্ মাক্ষাদোতুঃ পূর্বঃ পূর্বভাগী নোহস্থাপথি আনিদিনে দেবান মইবান্ যক্ষি ত্যেব ফজাল স তাদৃশো মই বিমাবই আকারে কান্মক তাং লগে। গণং অচ্তিমক্তী কিন্তু তদ্বিং নাভ্তমিক্তমপি যথা মক্ষালোপেতমিক্তা। অনন্তরং হে নরো! নেতার পর্বিষঃ বহিষদং বহিষিদীদন্তং তমিক্তাং যজপুবন্ পূজ্মপুবন্॥ (২ম—৩২৮—৩%) ॥

অথ চতুৰ্থী —

দেব বহির্ধমানং স্থারং স্তার্থির রায়ে স্থভরং বেজস্থান্।

স্থতেনকেং বসরঃ সীণতেদং বিশ্বে দেব। আদিত্যা যক্তিয়াসঃ॥ ।।

— • অথ পদপাঠঃ • —

 ্র বহিং দেব ! এতদভিমানিরয়ে বর্ধ মানং স্থবীরং শোজনবীরদৃম্পাদকং স্কভরং পুপূর্বং স্তীবং জন্মলীয়েশ জিগ্ভিরাস্থতং ভব। কিমর্বং গুরায়ে ধনায় জ্ঞাং বেদী বেজাং দুগুমার্বে। প্রগৃহ্দংজ্ঞা দংকিতায়াং যণাদেশশ্ছান্দসঃ॥ ঘৃতেনাজ্যেনাক্তমিদং স্নিগ্ধং বহিঃ নীৰত। কে ০ তে বদবঃ। এত রামকাঃ তে বিধে সর্বে দেবাঃ। তে আদিত্যাঃ যজিসাদ্যে বৃদ্ধান্ধং বহিঃ দীদত ভানিঘহিষি নিধীদতেতার্বঃ॥ (২ম – ৩ফ্ – ৪ঝ)॥

অথ পঞ্মী---

বিপ্রয়ন্তামুবিয়া হুয়মানা ছারে। দেবীঃ স্থপ্রায়ণা নমোভিঃ।
ব্যচস্তীবিপ্রথন্তাসজুর্য্যাবর্ণ পুনানা যশসং স্বীরম্। ৫॥

— • অস পদপাঠ: •—

। । । বি। এসন্তাম্। উবিলা। হ্যগানাঃ। স্বারঃ। দেবীঃ। স্থেহজালনাঃ। নমঃহতিঃ।

। বাচকতীঃ। বি । প্রথক্তাম্। কাফ্রিঃ। বর্ণা, পুনানাঃ। যশসম্। কুহবীরম্॥ ৫ ॥

ছারো দেবীঃ অংগ্রন্থ নিজেনানিজে। দেব্যো বিশ্রন্থ জাং বিবিচা শ্রন্থ জাং বিব্রতাপিধানা ভবন্ত । কীলুন্ধভাঃ । উর্বিন্ন উর্ব্বাঃ মহতাঃ নমোভিন্মকারোপেতৈঃ; ভোত্রৈই মুমানাঃ মুপ্রাহণাঃ মুষ্ঠু প্রকর্ষেণ গন্তব্যাঃ । ঈদুশ্যো দেব্যো বিশ্রন্থ জাং । কিঞ্চ ব্যচন্থতীর ব্যাপ্তিমতাঃ । দত্যাঃ অজননা বা স্থবীরং শোভনপুত্রাত্যপেতং স্কানং যদোষ্ক বর্ণ বর্ণনীয়ং রূপবিশেষং পুনানাঃ যজমানায় শোধ্যিত্রোঃ সম্পাদ্ধিত্রো। দেব্যো বি প্রথম্ভাং বিশেষেণ প্রধাতা ভবস্ত ॥ (২অ—৩২—৫%)॥

ইতি বিতীয়স্ত পঞ্চমে বাবিংশো বৰ্গঃ। ২২॥

व्यथ मछी-

শাধ্বপাংদি সনতা ন উক্ষিতে উষাদানক্তা ব্যােব রশ্বিতে।

^{६ छ}ः ততং সম্বয়ন্তী সমীচী যজ্ঞত পেশঃ স্কুছ্ছে প্রস্থতী॥ **৬।**

-- जब भम्भार्ठः ---

नाम्। व्यनाश्ति। ननजा। নঃ। উক্তিতে ইতি। উষাসানতল। ব্যাহইব। রথিতে ইনি

পেশঃ। সুহূদে ইতি সুহহুদে। প্রস্বতী ইতি । ৬॥

লাধু লাধুনি নোহম্মণীয়ানি অপাংলি কর্মাণি উদ্বিশ্য লনতা লনাতনেন অবিদ্যি প্রবিত্তনকন ভারেদিনা উদ্বিতে পৃথিতে যথা পুরাণবাচীবিভক্তারঃ লন্দ্রকোন্তি। ত প্রথমাধিবচনস্থাকারঃ লনাতনে নিত্য ইত্যর্বঃ। অমিন্পক্ষে উদ্বিতে ফলস্থ সেচয়িট্রো কর্মের নির্চা। উষালানকা অহোরাত্রদেবতে বয়া ইব কুশলে ইব রহিতে শবিতে ছা পরস্পারং গচ্চত্তে বা। ততং বিভ্তং তরুং তরুত্থনীয়ং যজ্ঞাবয়নং সময়য়ী লমাক্ চিল কর বা বয়ত্তো উৎপাদয়িত্রো সমীচী লমাক্পপ্রতিকে পরস্পায়কুলে। কিমর্বং ? লম্ব্রায়্রকাশে কর্মায়্রীয়মানস্থ পেশোরূপং নির্মাত্রমিতি শেবং। যজ্ঞং নিবর্তয়িত্বং তদবয়বায়্রকাশে ফ্রামানিতার্বঃ। অহো রাত্রাভ্যাং বি যজ্ঞান্তত্তে স্কর্ঘে সুষ্ঠু ফলস্থ লাগ্রে পরস্থাতী উদক্বতা অহোরাত্রাভ্যাং থলু র্টিজায়তে। পরং মহামুজাবে অহোরাত্রাদেবং অস্থান্ বজ্ঞং নির্বহতামিত্রর্বঃ। (২ম—৩২—৬খ)।

व्यथ मख्यो।

বৈদ্যা হোতারা প্রথমা বিহুষ্টর ঝজুযক্ষতঃ সমূচা বপুটরা।

দেবাশ্যযক্ষতারত্থা সমঞ্জতো নাভা পৃথিব্যা অধি সামুষু তিয়ু । ৭।

— • অব পদপাঠ: • —

। । দৈব্যা। হোভারা। প্রথমা। বিজ্ঞেতরা। অভু। যক্তঃ। সম্। অচা। বপুংংতরা।

(पराम्। राष्ट्रां। अञ्रूरुशाः नम्। व्यक्षकः। नाष्टाः

পূৰিবাঃ। অধি। नाम्नत्। खित्। ।।

দৈবাা দিবিজনে দিবোমিঃ তমাদিবাদেয়ের্জাতে হোতারা আহ্বাভারে দেবানাং হামনিপাদকে বাষী পার্বিবাস্তরিক্যে) প্রথমা প্রথমং যইব্যে বিছ্তুমা বিদ্তুমা বপুইরা কিইবপুষো দেবার্চা মন্ত্রেণ ঋজু অবিকলং যথা তথা সমাক্ যক্ষতঃ পূজ্মতঃ। ঋত্থা জন্তে তত্রেজ্রকালে দেবান্ যইব্যান্ যদ্ভত্তি দেবে পৃথিবাঃ নাভা নাভৌ ভরবেভাং অধি উপরি ত্রিষু সামুরু সম্প্রিতের প্রদেশের গার্হপত্যাদির সমঞ্জতঃ মংজ্ঞাং। অঞ্জেতের তিতাপমঃ। (২ম—৩২—৭২)।

অথান্টগী—

তিজঃ। দেবীঃ। স্বধ্য়া। বহিঃ। আন। ইদ্স্। আহিছ্দুস্।

পাক্ত। শরণম্। নিহসভ॥৮॥

নোহমাদীয়াং ধিয়ং বৃদ্ধিং যাগং বা সাধয়স্তী নিবর্ত্তয়ন্তী সরস্বতী ইড়া এত রামিকা দেবী
গরতী চ বিশ্বতৃত্তি বিশানি তুর্ণা নিয়স্তাঃ সা তাদৃশী সর্কবিষয়পতা বাক্ এত হুভয়বিশেষণং
তামা দেবীঃ এতান্তিমাে দেবাঃ স্বধয়া অম্মদন্তহবিষা নিমিতেনেদং বর্হিজঃ ক্ষচ্চিত্রং
বা তথা পান্ত। কিং ক্রতা পূ শরণং যাগগৃহং আনিষ্প্র আশ্রিত্য যদা স্বধয়দং বর্হিরিমং যজ্জগত্যাম্মদীয়ং শরণং গৃহং নিষ্প্রাচ্ছিদ্রং যথা তথা পান্ত॥ (২ম—৩২—৮য়)॥

অথ পিশক্ষরপ ইতি নবমীতাট্টে পশো প্রোডালক যাজ্যা পিশক্ষরণঃ স্থভরে। বয়োগাঃ
থিমতাজং ঘশদং বয়োধামিতি স্ক্রিত্যাং॥
শৈবা নব্মী—

শিশসরপঃ হভরে। বয়োধাঃ শ্রুতী বীরো জায়তে দেবকামঃ।

थकाः पष्ठा विश्वाष्ट्र मास्त्रिया व्यवादनगमामाद्रशाला ॥ ॥ ॥

— ৽ অথ পদপাঠঃ • —

পিশকহরপঃ। সুহভরঃ। বয়ঃহধাঃ। আংগী। বীরঃ। জারতে। দেবহকামঃ।

প্রথম । বুটা। বি। জুড়া নাভিম্। আংশে ইতি।

। অথ। দেবানাম। অপি। এতু। পাথঃ।৯:॥

পিশকরণ: স্বর্ণবর্ণ: নানারপো বা স্কৃতর: শোভনযক্ত: শোভনতরণো ব বয়োধা বয়সোহরশু ধার্মিতা দাতা বা শ্রুতী ক্ষিপ্রেগুণ: বীরো বিবিধমীরম্বিতা দেবকামঃ দেবা: কামান্তে যেন তাদৃশঃ পুরো জায়তে জায়তামুংপাল্লতাং ওঠুরকুগ্রহাং। দ চ হুইা এতরামকো দেবো ক্ষেম্বভাং নাভিং কুল্ফ ব্রিকাং প্রজাদিরপাং বিল্লুত্ বিম্কুত্ বিতর্জিতার্বঃ। অথ অপিচ দেবানাং সম্বন্ধি পাথে।হর্মপ্রামানে তু পছতু। অণিঃ ক্রিয়য়াবা সম্বধ্যতে গছেহিত্যর্বঃ॥ (২ন – ৩হ—১ঝ)॥

তাথ দশমী--

বনস্পতিরবস্জন প্রাদরিইবিঃ স্দয়াতি প্রধীতিঃ।

ত্তিধা সমক্তং নয়তু প্রজানন্দেবেভ্যো দৈব্য: শমিভোপ হ্বাম্॥ ১০॥

— • অথ পদপাঠ: • —

বনস্পতিঃ। অবহস্ঞান্। উপ। ছাং। অগ্নিঃ। হবিঃ। স্পয়াতি। প্রনা গীভিঃ।

। দৈব্যঃ। শ্যিতা। উপ। হ্রাম্॥ ১ ॰ ॥

বনস্পতিঃ যুপাভিযানী এতন্নামকোহণ্নিঃ অবস্ঞান অপ্সদীয়ং কর্পাযুজানন উপাশং
শমীপে স্থাৎ তিষ্ঠতু। আইনিঃ পাকাধারোহন্তিক হবিঃ পশুরূপং ধীতিঃ কর্পবিশেগৈ
পাকদাধনৈঃ প্র প্রকর্ষেণ স্পন্নতি ক্ষাব্যতি। অপাকাধিকপাকাদিরাহিত্যেন হবিঃ
পচতীত্যর্বঃ। কিঞ্চ দৈব্যা দেবসংবন্ধী আহত্যধিক্রণভূতোহনিঃ শমিতা হবিবঃ দংক্রি।
বন্ধা দৈব্যঃ শমিতা এতন্নামকোহগিঃ। অগ্নিইর্ম দেবানাং শমিতেতি শ্রেগতে। বিশ

ত্রিপ্রকারং উপস্তরণাবদানাভিধারণৈঃ সমক্তংসমাক্সিক্তং হব্যং হবিঃ প্রজানন্ বিঘান্নয়ন-প্রকারাভিজঃ দন্দেবেভা উ°নেয়তু সমীপং প্রাপ্রতু ॥ (২ম—৩২/—১০ঋ)॥

व्यदेशकाननी—

যুতং মিনিকে যুত্মশু যোনিযুতি শ্রিতো যুত্তমশু ধান।

ভাতুষধমাবহ মাদয়ৰ স্বাহাকুতং রুষভ বক্ষি হৰঃমূ॥ ১১॥

— • অথ পদপাঠ: • —

पूठम्। মি**মিকো। মৃতম্। অভা।** যোনি:। মৃতে। শ্রেড:। মৃতন্। উ^{*} ইতি আছো ধান।

জন্তব্যশ্য আবা) বৃহ । মাদ্যকা স্থাহাহক ভন্। রুগভ । বৃক্ষি হব্যম্য ১১ ॥

অভাগ্রের্তমাজ্যং যিমিক্ষে সিঞ্জি। যতোংশু তৃতং যোনি: কারণং উৎপ্রোহিপি
্তে প্রিতঃ আপ্রিতঃ। অভাগ্রের্তমের ধাম তেজঃ গুতেনহানং দীপাতে। ইনানীং
দংগাগোচাতে - হে অগ্নে! রুণ্ড ফল্ম ব্যিতস্তং অকুস্বং প্রতি তবি: দংক্ষিপি হবি:বু
দীয়গানেরু আবহ দেবান আহুয় তান্ মাদ্যস্থ গ্রীণয়। ততন্তং স্বাহাক্তং স্বাহাকারেণ দতং
হবাং চরুপুরোভাশাদি বক্ষি বহ॥ (২ম—৩স্—১১ঝ)॥

हेि विशेषचा भक्षा जारातिश्रमा नर्गः ॥ २०॥

ठकूर्थः मृक्तः।

ি ছবে ব ইতি ন চিং চতুৰ্বং স্কুজং। ভাৰ্গবং সোমাত্তিনামকপ্ৰবিঃ। অগ্নিৰ্দেবতা। বিঠুপ্তদঃ। ছবেন বসো মাত্তিভাৰ্গবো হেত্যস্ক্রমণিকা। প্রাতরপুবাকাখিনশক্রয়োকৈঠুভে ছপ্ৰীবং।স্বিতিঞ্চ—ছবে বঃ প্রভোক্ষানং নিহোতা হোত্যবন ইতি থক্তে ইতি। (২ম-৪স্)॥

তত্ৰ প্ৰথমা—

ত্বে ব: স্থাক্সানং স্ব্রক্তিং বিশামগ্রিমতিথিং স্থাধসম্।

निव इव त्या मिसियात्याां कूटम्बव व्यात्मत्व कत्न कारुतमाः॥ > ॥

- • व्यथं भम्भार्ठः --

ছবে। ব:। অংহজোলানম্। অংহরজিন্। বিশাম্। অধিম্। অভিথিম্। অংহপ্রায়ন্।

। भिक्षः २ हेव । यः । विश्विषाशः । ज्९ । त्वरः । त्याश्टावरः । व्याल्याः ॥) ॥

হে যজমানাঃ ! বো যুত্মদর্থং অগ্নিং হুবে আহ্বয়মি। কীলৃশং তং ? স্থান্তোজানং সুষ্ঠুলোই
মানং সুবুব্জিং সুবর্জ্জিতং পালৈঃ শোভনস্থতিং বাবিশাং যজমানানাং অতিথিং অতিথি
লগপুঞ্যং স্থপ্রধানং শোভনহবিল কণান্নং কিঞ্চ জাতবেদাঃ জাতানাং বেদিতা র দেবোহিন্নিত্রি ইব লখেব আদিত্য ইব বা দিধিষায়ঃ ধার্মিতা ভূৎ ভবতি
ক্রেতি উচাতে। আন দেবে দেবপর্যান্তে জনে মন্ত্রপ্রপ্রতিদেবপর্যান্তেরু তেলাং
ধারকো ভবদিত্যবং॥ (২ম—৪২—১ঋ)॥

অথ দিঙীয়া—

ইমং বিধন্তে। অপাং সধস্থে দ্বিতাপধূর্ত্গবো বিক্ষাত্যাঃ।

এব বিশাল্যভন্ত ভূমা দেবানামগ্রিররতিজীবার্ধঃ॥২॥

—• অথ পদপাঠ: •—

हैमम। विश्व । ज्ञाम्। न्धरस्य। दिजा। ज्ञाम् । ज्ञावः। विक्रः। ज्ञासाः।

এব:। বিশানি। অভি। অভ। ভ্য। দেবানাম্। অগ্নি:।

শ্রতি:। জীরহঅখঃ॥২॥ ---

ইমষ্থিং বিশন্তঃ পরিচরন্তো ভগবোহসাৎ পূর্বে মহর্ধরঃ অপাং সণস্থে সহস্থানেহত্তি আয়ো স্থান ক্ষান্ত সভ্তাস্থ বিক্ষু প্রজাত বিক্ষা ক্ষান্ত সভ্তাস্থ বিক্ষা প্রজাত বিশ্ব ক্ষান্ত ক্

অথ তৃতীয়া—

व्यक्तिः (पर्वाटमा मारूबीयू विक्कृ श्रियः धूः क्ष्मास्त्रा न मिळ्म्।

গদীদরত্বতীরন্ম্যা আদক্ষাযো যো দাসতে দম আ। ৩ n

অভিন্। দেবাসঃ। মাহুধীয়ু। বিজুমু। প্রিয়ুম্। ধুঃ। কেয়ুতঃ। ন। মিতুমু।

- • व्यथ भग्नार्रः •-

সং। দীদয়ং। উশতীং। উশ্বয়াং। আয়া দক্ষয়য়ং। যঃ।

। দাৰতে। দমে। আয়া ৩ ঃ

দেবাসো দেবাঃ ক্ষেম্বস্থঃ স্বর্গং প্রতি গছেন্তঃ সন্তঃ। পূর্বং মান্থবীরু মনুম্বসম্বন্ধিনীরু
ক্ষ প্রজার প্রিয়ং দেবানাং প্রীণিয়িতারম্মিং ধুঃ অধুঃ স্থানিতবন্তঃ। তত্ত্ব দৃষ্টান্তঃ।

ক্ষমতা মিত্রং ন রায়ং প্রতি গছেন্তো নরা মিত্রং প্রিয়ং স্থারং স্থারহকার্বং স্থাপরন্তি

ক্ষং। এবং দেবৈঃ স্থাপিতো যোহ্মিনিস্বতে হবিন্দিরবতে মন্ধ্রমানায় তদর্বং দমে তদীয়ে

ক্ষিত্রং আ আহিতঃ স্থাপিতঃ। দক্ষামাঃ সমন্ধ্রিতা দাতা বা। দোহ্মিঃ উপতীঃ

ব্যথমানাঃ উন্ম্যাঃ রাজীঃ সর্বাস্থ রাজিষু আ দীদ্যং দীপাতে স্বর্বতঃ

র্মরাত্রীরাদীপয়তি বা। (২ম — ৪স্ - ৩ৠ.) ।

তথ্য চতুর্থী —

শিশু রথা স্বস্থের পুষ্টিঃ সংদৃষ্টিরশু হিয়ানশু দক্ষোঃ।

বি নো ভরিভ্রদোষ্ধীয়ু **জি**হ্বামত্যো ন রথ্যো দোধনীতি বারান ॥ ৪ ॥

चछ। तथः। चछर्हेद। पृष्टिः। नम्रहृष्टिः। चछ। विश्वानछ। सङ्काः।

वि। यः। अतिव्यरः। अववीद् । विस्ताम्। अवाः। न। त्रथाः। नावति । वात्रान् ॥ ॥

ত্ব পৃষ্টান্ত: পৃষ্টি: শরীরর্দ্ধি: রথা রমণীয়া শক্ষুক্তা বা। তত্র পৃষ্টান্ত: — ११% পৃষ্টিরিব যথালোকে স্বকীয়া পৃষ্টি: স্বলৈ রমণীয়া ভগতি তহন। যহাস্তায়ে: সন্দ্রিনা পৃষ্টি: যথা যক্তমানবিষয়া রথা তহন। কিঞা হিয়ানস্ত সমৃদ্ধিং গচ্ছতো ব্যাপ্রতা হক্তের কার্টান্ কিংকাঃ দয়্মুমিছেররস্তায়ে সন্দৃষ্টি: সন্দর্শনাবির্জাবেহিপি: রথা বেছির্ রেমধীয় কার্টের্ জিহরাং জালাং। জাতোকবচনং। জালাঃ বিত্ররিত্রৎ অতার্থং বিহর্গত কম্পারতীত্যর্থং॥ হরতের্যপুর্বান্তবেন দাবর্ত্যাদিরু নিপাতিতাল্লেট্যভাগম। মদ্যোগাদ্ নিঘাতঃ॥ তত্র স্থিতঃ। রথ্যো রথাহেহিত্যো নবান্দী যথা বারান্ দংশবার্থ-সাধনান্ বালান্ দোধনীতি কম্পাযতি তহন যোহগ্রিজালাঃ কম্পায়তি জ্পারে: পৃষ্টি: রথেতি॥ (২ম—৪ম্—৪ঝা)॥

অথ পঞ্চমী---

স চিত্রেণ চিকিতেরংস্ভাদা জুজুবঁ। যো মুভ্রা যুবা ভুং॥৫॥

- • ♥의 커뮤이IS: • -

আয়া য**ং। মো অভুম্। বনদঃ। পনস্ত।** উশিক্হভাঃ। না ক্যিনীত। বৰ্ণনা

यः। मुख्या आया युवा। पृष्या

য়ং যন্ত্রাভাই যথা মহন্তং যে মন সম্বন্ধিনো বনদঃ সম্ভন্তনারঃ যথা বনদঃ অবনদঃ ভ্লাধবাচী। তৎপূর্বায়দেঃ কিপ্। অবাপ্যারিতাকার লোপঃ ॥ অবশন্ত হুলাধবাচী। তৎপূর্বায়দেঃ কিপ্। অবাপ্যারিতাকার লোপঃ ॥ আপনস্ত সমস্তাং অবস্তি লোহয়িকশিপ্ভোহস্পারং রূপং কাময়মানেতাঃ অবিগ্রেগ আপি বর্গ স্বদ্ধং রূপং নামিমীত। নশক্ষাবে। নির্দ্ধিনীতে চ। বংম্ব রুম্বীয়েলাদি হবিঃবু নিমিতেরু চিত্রেণ ভাসা কনকাদিনানাবর্ণয়া দীপ্তা চিকিতে বিজ্ঞায়তে কিঞ্বোহিয়িঃ জুজ্বান জীণঃ সন্ আলোপসমে স্বাহ পুনঃপুনঃ আযুবা স্বিতা মিল্রিতা তক্তণো বা ভূৎ ভবিত পুনরজ্যাদিসংযোগাং ॥ (২অ—৪২০—৫২া)॥

ইতি দ্বিতীয়ক্ত পঞ্চমে চতুর্বিংশো বর্গঃ॥ २৪॥

অথ মন্তী--

আ যো বনা তাত্যাণে। ন ভাতি বার্ণ পথা রখ্যের স্বানীৎ।

্কুফাধ্বা তপু রথশ্চিকেত ভোরিব স্মায়সানো নভোভিঃ॥ ७॥

— • অথ পদপাঠ: • —

ছা। যঃ। বনা। ভত্যাণঃ। না ভাতি। বাঃ। না পধা। রখ্যাহইব। স্থানীৎ।

। । । রুক্ত্স্বা। তপু:। রধঃ। চিকেত। জৌংইইব। আহলমানঃ। নভঃইভিঃ।৬॥

গাহ্যিকানা বনানি বৃক্ষসমূহান তকুষাণো ন তৃষিত ইব জ্রমাণ ইত্যর্থঃ তি আহাসমূতি দদহতীতার্থঃ। যদা বনাবনে কাভাতি কিঞাবার্ণ উদক্ষিব যধা

ান মার্গেণ গচ্ছতি তবৎ ইতস্তরে গচ্ছতি। রংগ্যের রখন্ত বোঢ়াখ ইব স্থানীৎ ভি॥ যথা বংশবদাং সোডানেশং॥ যথা বংখা যুদ্ধমার্গেণ গচ্ছন স্থানতি তবং। কিঞ

রা ক্লেক্স্ তেপুস্তাপকঃ রগ্নে ব্যবিধ্য এবংভূতঃ সন্চিকেত জ্ঞায়তে

খত ইতার্থঃ। ক ইব ? নভোভির্মক্ষেত্রঃ অয়মানঃ প্রকাশমানো ছৌরিব **হালোক** যা নভোভিবন্তরিকপ্রদেশেবশেষঃ অয়মানঃ শোভমানো ছৌরাদিতা ইব নীব-

তরিক চাধাদিত্যো যথা জ্ঞায়তে তথং স্বস্থারেশ ক্রফাভূতে মার্গে জায়তে বিহত ইত্যর্থঃ॥ (২ম—৫৫—৬ঝ)॥

অথ সপ্তমী—

। । স যো লক্ষাদভিদকত্বরীং পশুনৈতি স্বারুরগোপাঃ।

অগ্নি: শোচিমা। অভদামুফেন্কফব্যথিরস্বদ্যং ন ভূম॥ ৭॥

--- ব্য প্ৰদুপাঠ: •---

। यः। ति। व्यक्तः। व्यक्तिः। क्यंतिः। প্রঃ। না এতি। বহুरूः। व्यक्ति। श्रीमः।

्षितिः।। त्यां विश्वान्। चल्यमानि। खेकन्। कृष्णक्रवाविः। चल्यमद्रः। म। प्रा । १ । ॥

যোগ্নিকান্থাৎ বিবিধং তিছঁতি ব্যাপ্নোতিবি খং তথা যেইগ্নিক্কীং বিভূতং পৃথিবীং দক্ষাং অভিধক্ষৎ আভিমুখোন প্রবর্জমানো ভবতি ॥ উতে অপি ফছক্ষেগাগান্ধনিহন্তেতে ॥ সোহয়িঃ পশুর্ন পশুরিব যথা জাতঃ পশুঃ স্ফল্দেন চরতি তথাবনুঃ
স্বামনবগছন্ অগোপাঃ গোপরহিতঃ নিয়ামকঘর্জিত ইত্যর্থঃ এতি গছতি। কিং
কুর্কান্ প শোচিমান্ প্রকৃষ্ট দীপ্তিঃ কুফাব্যথিঃ কুফাবর্গং প্রাপ্তা দক্ষা ব্যথাকরাঃ কণ্টকাদ্যো বেন
তাদৃশঃ দন্ ভূম অত্যধিকং অস্বদয়ৎ ন আস্বাদয়তী বরক্ষ গতান্ রসান অত্যানি
শততানি নীরসানি বা তক্ষপ্তন্মানীনি উষ্ঠান্ দহরেতি ॥ (২অ—৪ফ্—৭খ) ॥

चथाहेगी---

—● অথ পদপাঠ: ●—

স্থা তে। প্রবিদ্যা অববং। অধিংইতো। তৃতীয়ে। বিদ্ধে। মনা। শু

चटच। **देखि। चट्छ। न**श्य< श्वीतम्। तृष्ठस्य म्। कूष्र्यस्य

वासम्। ऋश्चभकाम्। दक्षिम्। माः॥৮॥

হে অংগ্ন! তে তবসম্বন্ধিনঃ পূর্বক্ত পূর্বং যাগসময়ে ক্রতস্থানসে। ২ভিনত আশীতো অবনে দতি তৎস্বত্যাক অভাপি ত্তীয়ে নিদ্ধে যাগে ত্তীয়সবনে প্রাভরকুবাকসম্বন্ধিনাং আগ্রেগান্তাম্বিনানাং মধ্যে অভতমে তৃতীয়ে কেতো মন্ম মাজে জ্যের দংলি অশংলি শস্ততেহাছিঃ। হে অগ্রে। জং চামে অম্ভাং সংগ্লেয়ে বীরা যমিন্ তাদৃশং ব্রহজং মহাজং ক্ষুমন্তং শক্বজং কীর্তিমন্তং বাজং অম্পন্তং ব্রহিং চদাঃ দেহি । (২জ-৪স্-৮ন)।

वर्ध नवमी।

দ্বা যথা গৃংলমদালো অংগ গুহা বস্বস্ত উপর আভি গুঃ
ভুবীরালো অভিমাতিষাহ: সাং সুরিভাগ গুণতে তথ্যা ধাং॥

। । গুলহমদাসঃ। অব্যা গুহা। ব্যস্তঃ। উপরান্। অভি। স্থারিতি। স্থাঃ।

। । ।

সুহবীরাসঃ। অভিমাতিহসহঃ। মং। স্বিহভাঃ। গুণতে। তং। ব্যঃ। ধাঃ॥৯॥

- · 핵익 어ሞ-어/5: · -

হে আহে! তথা রক্ষকেশ বর্ণয়ঃ তাং সপ্তজন্তঃ গৃৎসমদা ধ্যন্তঃ আত্মনি পারোক্ষ্যেশ
বচনং। যথা গুলা গুলায়াং বর্তমানান্ উপরান উপরমণসাধনান্ উপরি উৎকৃত্তে
বর্তমানায়াধন বিশেষানভিস্মাঃ অভিভবেয়ুঃ স্থাণীনান কুর্নাঃ। যদা গুলায়পরান্ উপরি
অধিকত্বেন বর্তমানান্ পাপানভিস্মাঃ অভিভবেয়ুঃ তপা কুর্বিত্যর্থঃ। কীলৃশাঃ স্থানীবাসঃ প্
শোভনপুরাহাশেতাঃ অভিমাতিসহঃ বৈরিণাং পাপাদীনাং সোলারঃ কিঞ্ স্বরিভাো
স্থোগিভোা যজ্মানেভোা গুণতে । বাত্যয়েনৈকবচনং॥ শক্ষন্তাঃ স্তোভ্তাঃ। মদ্বা
ভ্রিভোা যজ্মানেভোা গুণতে ভোত্মে চ স্থৎ স্থাতিপ্রভৃতং তত্তাদৃশং প্রসিদ্ধং
ব্রোহয়ং ধাঃ ধেহি॥ (২ম—৫ক্—৯ঝ)॥

ইতি বিতীয়স্ত পঞ্মে পঞ্বিংশো বর্ণঃ। ২৫॥

शकार मृक्रः।

হোতা জনিষ্টেতাইটং পঞ্চমং স্কুং। সোমাহতেরার্গমারেরমাকুটুভং হোতাইবামুটুভিমিতাকুক্রান্তম্। প্রাতরকুবাকাশিনশস্ত্রমোরারেরে ক্রতাবস্থ বিনিয়োগঃ। স্ক্রেডঞ্জভাষাযো হোতা জনিষ্টেতি চতুর্বিংশেহলপীদমেবাজাং স্ব্রিতম্। চতুর্বিংশে হোতা জনিষ্টেতাাংজামিতি। আভিপ্লবিকে বিতীরেহনীদমেবাজাং বিতীরস্থ চতুর্বিংশে নাজামিতীতিবিইবাং॥ (২ম—৫স্)।

তত্র প্রথমা।

হোতাজনিক চেতন: পিতা পিত্তা উতয়ে।
প্রাথক বিজ্ঞান বিজ্

হোতা হোমনিজ্পাদকঃ চেতনঃ চেতরিতাক্ষদক্ষ্টিতক্ত পিতা পালকোহক্ষদ যজ্জ জিদুশোহরিরজনিষ্ট উৎপন্ন:। কিমর্থং ? পিত্ভাঃ পালকেভাো যজমানেভাঃ। ষঠার্থে চতুর্থী। তেবামৃত্যে রক্ষণায় চ বয়ং চ বাজিনঃ হবিল ক্ষণান্নবস্তঃ সস্তঃ প্রকংশ প্রকর্মেণ পূজ্যং জেতবাং যমং যময়িতবাং বক্ষুধনং শকেম শক্তা ভূয়াক্ষ লক্ষ্মিতি শেষঃ। যথা বাজিনোহন্নক্ত যমনং কর্জুং শকেম প্রযক্ষং জেতাং বস্থধন্মিত্যুপ্যানং উল্লেক্ষণং ধন্মিব তৎ যথা বরোজুং শকুমুক্তরং॥ (২ম—৫স্—১২৮)॥

অব্ধ দ্বিতীয়া—

। মৃত্যুহ্দিব্যমপ্তমং পোতা বিশং তদিশ্বতি॥২॥ --

-- • অথ পদ-পাঠ: •--

। । । আনা যক্ষিন্। স্পু। রশায়ঃ। ততাং। যজ্ঞ স্তা। নেত্রি।

मञ्चल । टेपनाम्। व्यक्षेत्रम्। त्पाठा। विश्वम्। उद। डेबर्डि॥२॥

শৃত্তি বাগ্র নির্বাহকে যশ্মিয়য়ৌ সপ্তরশায় সপ্তসংখ্যাকা রশিব্যাপ্তা হোত্র আতি হাঃ স্বক্র্মিভিঃ সর্বতো বাপ্তা ভবস্তি। সংপাতা পাবকো দেবানাং পোতা ঋবিগ্রপা বাগ্রিশ্রেষণ মনুয়পাত্বং দৈবাং দেবো যজ্জভংসদ্ধি অইমমইজিক্সং তিহিং কর্ত্রাজাতং সপ্তহোত্রকৈঃ সহ স্বয়য়য়য় সন্ ইয়তি ব্যাপ্রোতি। যথা তিরিত লিক্রতারয়ঃ। সংপাতেতি সম্বয়ঃ। স্প্তহোত্রকৈঃ সহাইয়ো ভ্রা ত্রিং বানির্বহতীত্রেরিঃ। (২য়—৫ফ্—২ৠ)॥

অথ তৃতীয়া---

দধবে বা যদীম্মু বোচদ্ত্রেম্মাণি বেরুতং।

পরি বিশ্বাদি কাব্যা নেমিশ্চক্রমিবাভবং॥৩॥

- • অথ পদ-পাঠঃ · --

পূর্বে মন্ত্রে হোত্রাদিবৎ স্বয়মপি যজ্ঞং। নির্বহ চীত্রাক্তং। অত্র ত্ সর্বং তত্তদাল্মনা স্থিত্রা স্বয়মেব নির্বহজীত্যাহ। বা অথবা ঈমেনং ষজ্ঞং সম্প্রকাসক্রত্য সদ্ধবিব্যদিকং দশদ্ধে ধারয়তাধ্বদ্যাদিকপং যানি ব্রহ্মাণি শক্তাদীনি অফুবেচ্ছৎ অফুবক্তি হোত্রাদিরপঃ অত্র বা

ইত্যেতদ্যোজ্যং তৎসর্কাং বেঃ উবেরের কাময়তে জানাতি বা। স্বয়মন্ত্রস্তাতুৎ অনুমন্ত্রি বিশ্বানি সর্কাণি কাব্যাকাব্যানি কবয়ো মেধাবিন ঋত্বিজ্ঞ ওসম্বন্ধীনি কর্মাণি পর্যাভবং গতিভবতি স্বায়স্তানি করোতি ব্যাপ্নোতীত্যর্বাঃ। ব্যাপ্তো দৃষ্টান্তঃ—নেমিঃ বহির্কেষ্টনবলয়ঃ চুক্র্মিব র্থাঙ্গং যথা কাৎ স্থান ব্যাপ্নোতি তত্বও ॥ (২ম—৫ফ্—৩ঋ)॥

অথ চতুৰ্থী—

া । গাকং **হি ভ চনা ভ**চিঃ প্রশাস। কুতুনাজনি।

- • অথ পদপাঠ: • --

সংকম্। হি। শুচিনা। শুচিঃ। প্রহশাস্তা। ক্রত্না। ক্ষজনি। _____

বিহান্। অক্ষা ব্ৰতা। একো। বৃদ্ধাংইইব। অফু। বে,হতে॥৪॥ই

ভিচিঃ স্বয়ংশোধকঃ প্রশান্তা দেবানাং এত নামক ঋষিক্ প্রশালিতা বা যজ্ঞবিদ্নানাং ভিচিনা ক্রত্না শোধকেনামিহোক্রাদিকর্মানা সাকং হি সহৈ বা জনি উৎপন্নঃ জ্ঞাতমাক্র এব ভিন্ন: সর্বস্থ প্রশালা চ সন্নারিহোক্রাদিনির্ব্বোচা ভবদিতার্থঃ। অস্থায়ে প্রবা প্রবাশি ক্রাবিদার্থীনি ব্রতা ব্রতানি কর্মাণি বিষান্ জ্ঞানন্ যজ্মানো বয়া ইব বিস্ত্তাঃ শাখা ইবায়ুরোহতে ক্রমেশায়ুভিষ্ঠতি॥ (২ম—4 ফ্—৪ঋ)॥

অথ পঞ্মী--

ভা অস্য . বর্ণমায়ুবো নেষ্টুঃ সচস্ত ধেনবঃ।

• কুবিভিস্ভা আগরং স্বগারে। যা ইদং যযুঃ॥৫॥ — – - - - - -

— • অথ **পদ**পাঠঃ • —

ভা:। অবজু: বর্ণমা আয়ুব:। নেইু:। সচন্ত। শেনব:।

কুবিং। তিস্হভা:। আনা বরম্। অসার:। যা:। ইদম্। স্থ:॥৫॥

ুষাঃ বক্ষ্যমাণলক্ষণা অঙ্গুলয়ঃ ইদমক্ষীয়মানং কর্ম যয়ং প্রাপ্সুবস্তি অঞ্চিষ্ঠতি চা আয়ুবঃ গন্তঃ ব্যাপ্তা ধেনবঃ প্রীণয়িত্য়ে স্বদারঃ স্বয়ং সাবিণাোহসলয়ো নেটুঃ ছবিণাচিছুঃ ভক্ষয়িতুঃ শোপয়িতুঃ পোষয়িতুঃ নেতৃক্ষিভাষেঃ যবৈভন্নামক ঋষিগ লপস্ত তিপ্ভাঃ আ পাইপত্যাদিম্ভীনামলি বরং বর্ণং কুবিৎ বছ্কুবঃ সচন্ত সেবস্তে পরিচর্তিঃ॥ (২ন-৫শ-৫শ)।

व्यथ मछी—

যদী সাতু রুপ্রদা সূতঃ ভরস্তা স্থিত।

। । ।

ভাসামধ্বর্গুরাগতে যবে। রপ্তীব মোদতে ॥ ৬ ॥

— • অব পদপাঠঃ • —

। । ।

যদি যদা মাতু: সর্বান্ত নির্মাত্ত মাা: বেদিলকণায়া: স্বলা স্বস্থানীয়া জুহুল তং ভরজী সভী উপাছিত উপতিঠেদিয়িং। একবচনমবিবক্ষিতং,। জুহুপভ্দঞ্বা: ঘৃতং ভরজী তিঠন্তীতার্ব: তলা তালাং জুহ্বাদীনামাণতৌ যাগাল প্রাপ্তৌ সভ্যাং অধ্বর্গ এতর্মেক অবিগ্রেপ: অধ্বরং কাময়মানো বা যময়িঃ মোদতে হয়তি ববে। ব্লী বুটা ববা মোদতে ভবং॥ (২ম—৫ক্—৬৩)॥

অথ সপ্তমী।

সঃ সায় ধায়দে কুণুতামূজিগৃ**ভিজ**ম্।

। স্তোমং যুক্তং চালরং ব্যেন্যার্রিমা ব্রুম্॥ ৭॥

-- তথ্য পদপাঠঃ --

সঃ। বায়। শায়দে। কুণুতাম্। ঋত্বিক্। ঋত্বিজম্।

ে । । বিজ্ঞান চা আবাং। অবেষ্। বনেষ। বরিষ। বয়ষ্॥৭॥

অবমরিঃ স্বঃ স্বর্থের স্থীয় স্বকীয়ায় ধায়সে কর্মণে হবিষাং ধারণীয় বা ঋত্বিক্ হোতা

অনিষ্টেত্রাদিনোক্তলক্ষণো হোত্পোত্প্রশাস্ত্রাল্যতিগ্রূপঃ দন্ ঋতিজং আত্মিজাং রুণুতাং
ভারপ্রধানে।২য়ং যং নির্দেশঃ দেবর্ধিগ্রূপঃ দন্ ঋতিজং মাপ্সুমাত্মিজাং রুণুতাং
কবোড়। বয়ং চ তদকুপ্রহাৎ আদনস্তর্মের স্তোত্তং যজ্ঞং চ তদাশ্রমং
য়াগমণি অবং অলমত্যর্বং বনেম দ্ভাজ্মহি ররিম দদেমহি চ হবিঃ। যথা স্তোমং
বনেম যজং যজংযোগ্যং হবী ররিম॥ (২ম—৫ম্—৭য়)।

অধান্তমী---

যথা বিশ্ব। অবক্ষরদিখেভা। যুদ্ধতেভাঃ।

অধ্যমগ্রে ছে অপি যং যজ্ঞং চকুমা ব্য়ম্॥৮॥

-- অথ পদপাঠ: ·--

্ৰয়ন্। অংগ। জে ইতি। অপি। যম্। যজান্। চকুমা বয়ন্।৮।

হৈ অয়ে ! বিধান খনাহাত্মভিজঃ প্রয়োগজো বা যজমানো বা যথা বিশেভ্যো বজতভা: সর্বেভ্যো যজনীয়েভ্যো জেবেভ্য: অরং পর্য্যাপ্তং করৎ কুর্য্যাৎ ভবা খনসুইংগ্রেড্যার্থ: বন্দ্রনি

ষ্পিরেবার্থে। তবৈব ত্বপ্রীত্যর্থঃ। ত্বেব তত্মাত্তং সর্কাদেবার্থযাগং তত্তদ্ধাদ্বিগ্রপঃ সন্নির্বত্ত্যর্থঃ॥ (.২ম – ৫৬ – ৮খ)॥

ইতি **তিতী**য়ক্ত পঞ্চমে ষড়বিংশো বর্গঃ॥ ২৬ ॥

यर्षः मृक्रः।

ইমাং মহতাষ্টিং ষঠং স্কুড়ং। লোমাছত্যার্থমারেরং গায়তং। ইমাং মে গায়তং গীতায়ু জোত্তম্। প্রতিরহুবাকাখিনশন্তরোগায়তোদ্দশত বিনিয়োগ:। স্কুত্রিতঞ্জ -ইমাং মে আমে সমিধমিমামিতি ত্রাণামুজনামুজরেদিতি। অপরাহিক্যামুপসদীমাং মে আমে গ্রিক্ নিমিত তিপ্র অচন্ত্রিরভান্তানবদামিধেক্তঃ ক্রত্যা বিনিযোক্তব্যা:। অথোপদদিতি গণ্ডে প্রিকং ইমাং মে অথো দ্মিধ মিমামিতি তুলামিধেক্ত ইতি॥ (২ম-৬ছ)॥

তত্ত্ৰ প্ৰথমা—

हैगां द्या चटश मिधियामू श्रीपतः वटनः।

ইম। উষু শ্রুণী গিরঃ॥১॥ -

— • अप शमभाठेः • —

ইমাষ্। মে। **অটো সম্**ংইধম্। ইয়াষ্। উপহসদম্। বচনবিতি। বলেঃ।

ইমাঃ। উ°: ইতি। সু। শ্রুণি। গিরঃ॥১॥

হে অংগ্র! মে মদীয়মিমাং আদীয়মানাং সমিশং ইমামুপসদং উপসদনসাধনামাছজি উপসদ্যাগে ক্রিয়মাণাং বা বনেঃ সম্ভভেষারঃ তথেমাউ ইমা অপি গিরঃ স্বতীঃ র
স্থ্ঠু শ্রু॥ (২ম—৬ম্—১ঝ)॥

অথ দিতীয়া---

। । অয়াতে অথ্যে বিধেমোজে নিপাদখমিটে। — –

এনা সূত্তেন **হলাত।**২॥

- • অব পদপাঠ: • --

আয়া। তে। আয়ে। বিধেম। উজ্জঃ। নপাং। অধুম্হইটে।

এনা। **সু**ংউক্তেন। সুংজাত ॥ ২॥

হে অংগ! তে বাং অ্য়া অন্যা আহ্ত্যা বিধ্যে পরিচরেম। হে উর্জো নপাৎ বলস্থ নপ্তঃ তক্ত ন পাত্রিতবর্ণ! হে অখনিটে ব্যাপক্ষত যদা আশুক্রিয়মাণং কর্মাশং তদিজ্তীত অখনিটিঃ সংস্বমাণাত্যপ সদাচরন্তি তে কর্ম্মনিঃ সমন্বরন্ততে ভিশ্রঃ সামিধনী-বন্চ্য তিলো দেবতা অবজানিতি ব্যাহ্মণং (ঐ॰ ব্যা॰ ৩৪৫)। তাদুশাগ্রে! তে বাং অন্যাহ্যা বিধেন পরিচরেম। তথা হে স্থাত শোভনজনন! এনা এতেন হজেন স্থোত্রেণ জ্রীণ্রেমেতি শেবঃ। যদা স্তত্যুপরুংহিতেন বিধেম ॥ (২ম—৬২—২ঝ)॥

অথ তৃতীয়া—

! | |

ছং ছা ৰ্গিৰ্ভিগিৰ্বণসন্ত্ৰবিণস্ত্যুং ক্ৰবিণোদঃ।

! |

দপৰ্য্যেম সপৰ্য্যবঃ॥৩॥

--- অথ পদপ্যঠঃ•—

তম্। ছা। গীঃহভিঃ। গিব ণদম্। দ্রবিণস্থাম্। দ্রবিণঃহদঃ।

| | লপথ্যাম। লপথ্যাব: ॥ ৩ ॥ -- --

হে দ্বিণাদঃ ধনতা দাতঃ অধ্যা! তং তাদৃশং গির্বণসং গীভিঃ স্বভিভিব ননীয়ং ত্বিণস্থাং হবিল ক্ষণধনেচভূং তা ডাং সপ্যাবঃ প্রিচরণক্তারো বয়ং গীভিঃ ভতিভিঃ দুপ্রোম প্রিচরেম ॥ (২ম—৬২-৩২)॥

অথ চতুৰ্থী—

। ।

গ বোধি সূরিশ্বেষা, বস্থপতে বহুদাবন্।

। ।

বুষোধ্য ১ শ্বন্দেষা: দি॥৪॥

- · ♥ 어무이 >: · -

नः। বোধি। সুরি:। মঘহবা। বসুহপতে। বসুহদাবন্।

বুযোধি। অংশং। ছেষাংসি॥৪॥ --

বশ্বপতে ধনপতে বশ্বদাবন ,মখবা অল্লবান স্থিতিবান প্রেরকো বা। স উজ্জনকর কথা বোধি বৃদ্ধান্থ আন্দ্রীয়া তোতা:। কিঞ্চ হে আগে! ঘেবাংলি ছেটুন ন্দ্রান্তি গুলারি পুরক্তা (২ম—৬ম্—৪৩)॥

অথ পঞ্চমী-

স নো বৃষ্টিং দিবস্পরি স নো বাজ্মনর্কাণ্য।

। স নঃ সহস্রিণীরিষঃ॥৫॥ — -

—• অথ পদপাঠ: •—

नः। র্টিষ্। দিবঃ। পরি। मः। নঃ। বাজম্। অনুধাণণ্।

। । **দঃ। নঃ। সহ**স্ৰিণীঃ। ইয**ঃ॥৫॥** - --

লঃ ল এবায়িঃ নোহত্মদর্থং দিবস্পরি ছ্যুলোকাদস্তরিক্ষাৎ পরীতি পঞ্চর্থাকুবাদী র্টিং করোতীতি চ লেব:। ল এব নোহত্মদর্থমনর্ব্ধাণমবিচলমনল্লং বাজং বলং দদাতু। তথ লহব্রিশী: অপরিমিতপ্রকারাণি ইবঃ অলানি ল এবায়িনোইত্মভাং দদাতু॥ (২ম – ৬ফ – ৫খ)।

व्यथ यष्ठी--

। উড়ানায়াবক্তবে যবিষ্ঠ দৃত নো গিরা।

> । যজিষ্ঠ হোড্রাগৃহি॥ ৬॥

—• অব পদপাঠঃ •—

, | | | | কুড়ানায়। অবস্থাবে। যবিষ্ঠ। দুভ। নঃ। গিরা।

যজিষ্ঠ। হোতঃ। আনা পহি॥৬॥

হে যবিষ্ঠ যুবতম ! দৃত দেবানাং যজ্ঞাদিস্চক ! যজিষ্ঠ অতিশয়েন যষ্ট্রা ! হোতঃ দেবানামাহ্বাতরয়ে ! নো গিরা অংশদীয়য়া স্বত্যা ঈড়ানায় পৃজ্ঞিত্তে অবভাবে স্বক্ষণমিছতে মদর্যং আগেতি আগেতছ॥ (২ম—৬হ—৬ঝ)॥

वय मलुगो—

অন্তর্হায় স্বয়দে বিদ্যাঞ্জন্মোভয়া কৰে।

দ্তো জন্মেব মিত্রাঃ॥ १॥

- • वाश नम् भार्ठः • --

অন্তঃ। হি। আহো। ঈরদে। বিধান্। জনা উভয়া। কবে।

प्ठः। प्रकाश्हेत। सिखाः॥१॥

হে কবে মেধাবিরগ্নে! অন্তর্জনানান্ত ক্রদয়ে ঈয়ে বে হি গছসি জানাসি বা হিঃ স হোতা ^ৠ• স• ৩০৮৮) সেহ দৃত্যং চিকি**ড**া অন্তরীয় স ইত্যাদি মন্ত্রান্তরপ্রসিদ্ধিছোতনা**র্ব:।** हिन्छः ? উভয়া উভ্যবিধানি **জনাজ**নানি य**हे**्। । যজমানানাং বটুব্যানাং দেবানাং চ সম্বন্ধীনি ^{ধান্জানন্সন্ ঈয়স ইতি সহক্ষঃ। তত্ৰ দৃষ্ঠান্তঃ—জভো জনেভাো হিতঃ মিত্ৰো।} শেবেণ মিত্রেভ্যো **হিভো দৃত ইব স**্যথা প্রজানাং চিতত্ত্বতিজ্ঞানায় রাজা প্রেরিতঃ শাং মনো জানাতি তদ্বৎ ত্বমপ্যস্থাক্মস্তরীয়দ ইত্যৰ্বঃ॥ (২ম—৬স্—৭ল)॥

व्यथार्थमी।

সবিদ্বা আচ পিপ্রয়ো যকি চিকিছ আমুষক্।

चार्हान्त्रन्थित वर्षित । ।

- • অথ পদপাঠঃ • --

হে জয়ে! স অং বিদ্যানি জ্ঞান আচপিপ্রায় স্কাতোহমান পুরয় চ কানিঃ হে চিকিঅশ্তেনাবান্ আত্মধক্ অফুক্রমেণ যদ্ধি যজ দেবান্ আসৎসি আসীদ চান্ত্রিন্ ভীর্ণে বহিষি॥ (২ম—৬ছ—৮৭)॥

ইতি দিভীয়স্ত পঞ্মে 🚜 প্রবিংশো বর্গঃ ॥ ২৭ ॥

मक्षमः मृकः।

--\\$:•○•:\\$---

শ্রেষ্ঠং যবিষ্ঠেতি যড়্ধাচং সপ্তমং হকং। সোমাছত্যার্থমাগ্রেমং গায়ত্রং। প্রাকাষিনশস্ত্রগোর্মাগ্রে ছন্দছান্ত বিনিয়োগঃ। পূর্ব হক্ত এবোক্তঃ। এবগাক্রমাগ্রা বিনিয়ুক্তা॥ (২ম—৭২)॥

তত্ত্ব প্রথমা—

(শ্রেষ্ঠং যবিষ্ঠ ভারতাগ্রেন্থ্যুমন্তমাভর।

বদো পুরুম্পৃহং রিয়িম্॥ ১॥

-- শ্বর্ণ পদপাঠ: -
(শ্রেষ্ঠম্। যবিষ্ঠ। ভারত। অধ্যে। গ্রহমন্তম্। আ। ভর।

বদো। ইতি পুরুহম্পৃহম্। রিয়ম্॥ ১॥

হে অংগ্ন ! যবিষ্ঠ যুবতম ! হে ভারত ভরতা ঋত্বিজঃ তেষাং দ্ধনী ভারতঃ আংবর্ণালিভিঃ মন্থনতবিঃস্ভোত্রাদিনা ব্যাপ্রিয়মাণত্বাং তাদৃশ ! হে বলো বাসকব্যাপ্ত বা ! এবং রূপায়ে ! শ্রেষ্ঠং অতিপ্রাশস্তং হ্যুমস্তং দীপ্তিমস্তং পুরুস্পৃহং বহুভির্ণিভিঃ স্পৃহণীয়ং রিজং] আভর আহর ॥ (২ম—৭স্—১ঝ)॥

অথ দ্বিতীয়া—

শানো অরাভিরীশত দেবতা মত*্*যতা চ।

া পর্বিভক্তা উভদিষঃ॥২॥ ————

- • অথ পদপাঠ: • -

। পৰি। তভাঃ। উত। বিষঃ∥২ঃ

তে অরে! তাদকুগ্রহাৎ নোহখান রাতি: অনানং শক্রবং। বধা ছন্দশুরাতিশন্ধ: শক্রবাচী স্বীলিঙ্গো ভবতি। অনাতা শক্রংমা ঈশত প্রান্তবিত্বং শক্তোমা ভূৎ মা বিষয়ী-কুর্নাং। অরাতিন্ধিশেয়তে। দেবস্থা চ মন্ত্রিয়া চ স্বদিনী তৈঃ কাবিতা উত অপিচ তাক্ত উভ্যবিধায়াঃ দ্বিঃ অস্মদরাতেঃ পর্যি পূর্য়॥ (২ম—৭ফ—২ঝ)॥

অথ তৃতীয়া—

বিশ্বা উক্ত স্বয়া বয়ং ধারা উদ্ভা ইব।

। **অতি** গাহেমহি দ্বিমঃ॥৩॥

— • অথ পদপাঠঃ •— । । ।
বিশাঃ। উত। স্থা। বয়স্। ধারাঃ। উদ্ভাঃ২ইব।

> । অবতি। গাহেমহি। দিনঃ । ৩ ।

উত অপিচ হে বাং বাং বাদ্ধগ্রহাৎ বিশ্বা বিদঃ সর্বানপি বেন্টুন্ উদতা ধারা ইব দিক্ষাবিনীধারা অনুস্বতীরিব আনা আত্মনিব অতানিরপেক্ষেণাতি গাহেমহি ভিক্রম্য গচ্ছেম॥ (২ম – ৭ম – ৩ঝ)॥

```
খাথোদ-সংহিতা। [২ মণ্ডল, ১ অছবাক, ৭ <sub>ইটে</sub>
তাথ চতুৰ্থী—-
```

। শুচিঃ পাবক বন্দ্যোগ্নে বুহদ্বি বোচদে।

ভং ঘূতেভিরাহত:॥৪॥

— • অম্ব পদপাঠঃ • —

। । । শুচিঃ। পাৰক। বন্দাঃ। অসংগ্ৰহৎ। বি। রোচসে।

> ত্ব্। ঘুতেভিঃ। আহিত্তঃ॥৪॥ -

হে পাবক শোধকাথাে! শুচিঃ শুদ্ধোবলাঃ নমস্বার্যাঃ সন্ রুছৎ ফল জ্বজাধিকং বিলোচসে বিবিধং দীপাসে। যতন্ত্বং ঘুতেভিঃ ঘুতৈরাহতঃ স্মন্তাৎ দিছেঃ জ্বজো বিরোচসে ॥ (২ম — ৭ মূ — ৪ঝা) •

> অথ পঞ্মী— । । । । তুং নো অংদি ভারতায়ে বুণাভিক্রকভিঃ।

। অস্টাপদীভিরাভ্তঃ॥ ৫॥ —

। অষ্টা২পদীভিঃ। আংহতঃ॥৫॥

হে ভারত ঋবিজ্ঞাং পুত্রস্থানীয়ায়ে। নোহক্ষদীয়ং তং বশাতিঃ বন্ধ্যাতিঃ গে^{ডিঃ} উক্ষতিঃ সেকৃতির্বলীবর্দ্ধিং অষ্টাপদীভিগর্ভিণীভিশ্চাত্তঃ আরাধিতোহদি॥ (২ম-৭স্-৫৭)।

> আৰু ষষ্ঠী— । ডবন্ধঃ সৰ্গিরাস্থতিঃ প্রত্নে। হোডা বরেণ্য:।

। সহস্মপুরে। অস্তঃ॥৩॥ २ कहेक, ४ व्यक्षांत्र, २२ वर्गः] व्यक्तिनः मृत्कः ।

6.0.0

-- व्यथ भगभार्ठः ---

। ক্রহজন্ন:। স্পিঃহজাস্থতিঃ। প্রজঃ। হোতা। বরেণ্যঃ।

। শহসঃ। পুরেঃ। অভুতঃ॥৬॥

জব্রঃ সমিজপারঃ সর্পিরাস্থতিঃ সর্পিরা স্থাতে আসিচাতে যদ্মিন্তাদৃশঃ প্রস্থঃ
পুরাতনঃ হোতা হোমনিজ্পাদকঃ বরেণ্যে। বর্ণীয়ঃ সহসম্পূত্রঃ সহসো বসস্থ পুত্রস্থানীয়ঃ
বলেনেৎপর্রাৎ অত্ত আশ্চর্যাভূতো রমণীয় ইতার্থঃ। এবং মহামুভাবোহিঞ্জিঃ
মামমুজানাবিত্যর্থঃ॥ (২ম — ৭ক্ — ৬ঝ)॥

ইতি বিতীয়ক্ত পঞ্চমে অষ্টাবিংশো বৰ্গঃ। ২৮॥

অফমং সূক্তং।

বাজগুলিবেতি ষড়্পচমন্ত্রমং স্ক্রং। শোমান্ততেই শকাসুস্বস্ত আভাবান্ত জন্ত গুংসমদপ্তিঃ। অগিদেবিতা। তি শকাপাগ্রত্রীচ্চন্দঃ অন্ত্যামুষ্টুপ্ বাজগুলিবান্ত্যামুষ্টুবিতামুক্তান্তম্। প্রাতরম্প্রকারিন্দ্রগোস্থ তীয়স্ক্ত বেনাস্তোত্যাবর্জিত অবিনিয়োগ উক্তঃ॥ (২ম—৮স্)।

তত প্রথমা—

। । ।
বাজয়রিব নু র্থাফোগণ অংগ্রেরপস্তহি।

। ।' यभख्यस्य बीख्लूमः॥)॥ -

- WO NUNTY ...

শ। যশংহতমন্ত। মীহলুমঃ॥১॥

ং শন্তরাতান্! সু কিপ্তাং অংশ্রেমিগানখান্ উপত্ততি। কীল্শভাগ্রেঃ ? যশন্তমশ্র প্রবৃদ্ধনার। ত্মর্থো লুপাতে। শ্রমীক্ষাস্থ

লংবোধ্যং স্ততে দৃষ্টাস্তঃ— বাজয়রিব অরমিচ্ছন্ পুরুষ ইব। সুষধা অখান্গ্যনায় ছেন্ তথ্য যথোক্তলকণস্তার্থের্মনলাধনান্রধান্তাহি॥ (২ম—৮ম্—১ঝ)॥

ত্ব প্রতীয়া—

। । । ।

যঃ স্থাবিদাশেত্বেজুর্য্যা জ্বুয়ন্ত্রিম্।

। । ।

চারুপ্রতিক আত্তঃ ॥ ২ ॥

— • অধ প্রপাঠঃ • —

যঃ। সংনীপঃ। দদাভ্বে। অজ্যাঃ। জরসন্। অরিম্।

।

চাকুহপুতীকঃ। আহেতঃ॥২॥

সুনীথঃ শোভননয়ন: অজ্থ: অজরণীয়ঃ অনভিভাবা: চারুপ্রচীক: শোজনাগত্র-মো বোহস্তি শোহগ্রিঃ দদাশুষে! হবিদ্তবত্তে যজমানায় তদর্থং অবিং ১৯ শুমং স্বরুদ্ নাশ্যন্ আন্তঃ স্মস্তাৎ আরাধিতো ভবতি ॥ (২ম — ৮ম্ — ২য়) ॥

অথ তৃতীয়া—

য উপ্রিয়া দমেস্বাদোষোধনি প্রশস্ততে। *

যক্ত বৃতং ন মীয়তে॥ ।

— • অব পদপাঠ: •—
।
যা উ ইতি। শ্রিয়া। দমেয়ু। জা। দোমা। উষদি। প্রহ্নসূতে।

। যক্তা ব্তম্। ন। মীরতে।৩। -

ষোহরি: প্রিয়া জালয়াযুক্তঃ পন্দমেষু গৃহেষু আ আগতা দোষা রাত্রিষু উষ্সি অংগু চ প্রশাসতে ভ্রতে বক্তাগ্রের তং কর্ম ন মীয়তে ন হিংসতে ন ক্ষী^{সতে বা উ}ঃ রণঃ॥ (২ম –৮২ —৩বা)॥ অথ চতুর্থী---

আয়ংস্ব ভাতুনা চিত্রো বিভাত্যচিষা।

অপ্তানো অজবৈরভি॥ ৪॥ ————

-- · 회의 어디어(): ·-

আ। যঃ। ভাতুনা। চিত্রঃ। বিহভাতি। **অ**চিয়া।

জ্ঞান:। অজুৱৈ:। অভি॥৪। ————————

োহিটিশ্চিতঃ চাযনীয়ঃ নানাবণো বা অচিষা জালয়। রশাদম্হেন আবিভাতি দর্ঝতো চাষ্ঠে ড্র দুইাডঃ—কর্নভাকুনা কির্ণেন সূর্যাইব দ যথা বিভাতি তম্বং। কিং কুর্বান্ ৭ অস্ট্রনিট্ডাঃ জালাসমূকৈঃ অভি সর্বতঃ অঞ্জানঃ ব্যঞ্যন্ প্রকাশয়ন্॥ (২ম—৮ম্—৪ঝ)।

অথ পঞ্চমী---

। । । অতিমকু স্বরাজ্যমগ্রিমুক্থানি বারধুঃ।

> । বিশ্বা অধিশ্রিয়ো দুধে॥ ৫.॥

> > - • অধ পদপাঠ: •--

। । । অতিম্। অহা পহরাজাম্। অতিম্। উক্থানি। বরগুঃ।

> . ¶ । विचाः। कासि। खिद्रः। नर्द्शा⊄॥

জিলিং শত্রণামন্ত্রনাং বা ভক্ষকং স্বরাজ্যঃ স্বয়মেব রাজমানং স্বারাজ্যমসু অভিলক্ষ্য বারিং ক্থানি শত্রালি বর্ধুঃ বর্ধ ছব্জি স চারিবি বাঃ সর্বাঃ প্রিয়ঃ শোডাঃ জবি প্রে বিকং ধারগুতি॥ (২ম-৮মু-৫বা)॥ श्राट्याप-नरहिका। [२ मधन, > अक्रवाक, 8 मृत्

व्यथ वश्री-

। অরিয়ন্তঃ দচেমছভিয়াম পৃতমতঃ॥৬॥

- • অথ পদপাঠ: • --

শ্বিয়ান্ত। স্চেমহি। অভি। স্থাম। পৃত্যুতঃ ॥ ৬ ॥

আরিয়ান্তঃ কেনাপ্যহিংস্থমানা বয়ং অধেরিক্তম্ম দেবানামভোষামপি উভিনী রক্ষাভিঃ সচেমহি দক্ষেছেমহি যুক্তা ভবেম। তথা রক্ষা যুক্তা বয়ং পৃতভাতঃ পৃতনাগায়ন ইছেন্তঃ। শক্রনভিয়াম অভিভবেম। পৃতনাশকাৎ কাচি কবাধ্বের পৃতনভাগিনাণ ইতাবেশিলোণঃ। (২ম—৮হ—৬ঝ)।

ইতি দিতীয়ক্ত পঞ্মে একোনতিংশো বৰ্গ:॥ ২৯॥

বেলার্থক প্রকাশেন তমোহার্দং নিবারয়ন্। পুমর্বাংশচতুরো দেয়াবিভাতীর্থনহেখরঃ॥ > ॥

ইতি শ্রীমদ্রাঞ্পরমেশ্রবৈদিকমার্গপ্রক্তিক-শ্রীবীরবুক্তৃপালদামাজ্যধুর্ররেণ দায়ণাচার্যোণ বিরচিতে মাধবীয়ে বেদার্থপ্রকাশে ঋক্সংহিতাভাগ্যে বিতীয়াউকে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ॥ ৫॥

ওঁ তৎ দদিতি।

খ্যবেদ-সংহিত।।

-8:0 * -:8-

विजीरमाञ्चेकः। यर्छारभामः।

·শীগণেশায় নমঃ ৷

সন্ত নিঃশ্বসিতং বেদা যো বেদেভ্যোহ্সিলং জগং। নির্মানে তমহং বন্দে বিভাতীর্থমতেখন্তম্ ॥ ১ ॥ বাগীশাভাঃ সুমনসঃ স্কার্থনামুপক্রমে। যং নত্তা কুতকুত্যাঃ স্কান্তং নমানি গ্জানন্ ॥ ২ ॥

নবমং স্থ্ৰতং।

নিহোতেতি বড় চং নবমং স্কুজং। গৃৎসমদন্তার্যং। নিহোতেতামুক্রান্তরাং। বস্তুজ্ঞান্তিমুণ্ মণ্ডলাদিপরিভাষয়ায়িদে বতা। প্রাতরস্থাকাশ্বিনশন্ত্রারামেয়ে ক্রতে বৈটুলে ছন্দস্থ বিনিয়োগঃ। অবৈত্রতা ইতি খণ্ডে স্ক্রিতম্—নিহোতা হোত্বদন ইতি ফ্রেড ইতি। অগ্লিপ্রনে আত্মে ঋচে বিনিযুক্তে পঞ্চ্যাং পৌর্ণমান্তি খণ্ডে স্ক্রিতম্—নিহোতা হোত্বদনে বিশান ইতি দে ইতি। (২ম—১২)॥

অথ প্রথমা

নি। হোতা। হোতৃহনদনে। বিদানঃ। জেব:। দীদিহবান্। জসদং। সুহদক্ষ:।

প্ৰক্ৰতহপ্ৰস্তিঃ। স্থান

গৃৎদমদঃ স্থোতি। হোতা দেবানামাহবাতা বিদানো বিশ্বান্ শ্বেষঃ প্রার্থকান্ত্র দিবিন্
দীপ্রমান: শ্বদক্ষঃ শোভনবলঃ অদক্রব্রপ্রমতিঃ অদক্ষানি অহিংসিতানি ব্রতানি কর্মানি
মন্ত্রাঃ সা অদক্রব্র প্রমতিঃ প্রকৃষ্টা বৃদ্ধিঃ যস্ত স তথোক্তঃ বিদ্রহণেন নানাবিদ্রক্ষ্
ধারক ইত্যর্থঃ। যথা সহস্রস্ত সর্বস্বিস্ত ভর্তা। তথা চ বাজসনেয়ক শ্— সর্বাং বৈ দহস্রং সর্বাং ভর
ইত্যেব তদাহেতি। শুচিজিহ্বঃ শুচিদীপ্রাজিহ্বা জ্ঞানা যস্ত স তথোক্তঃ। এবভ্তোহ্যিঃ
হোত্র্যদনে হোতা ব্রসীদতীতি হোত্র্যদন্ম্ব্রবাবেদী॥ অধিকরণেল্ট্ট্॥ তত্র্যসদে নিত্রাং
দীদতু। উক্তার্বেরাক্ষণম্—নিহোতা হোত্র্যদেন বিদান ইত্যায়ির্বৈ দেবানাং হোতা ভগ্তি
তদ্ধাত্র্যদনং যত্ত্ব্বেনি নাভিত্ত্বো দীদিবা অসদৎ স্বদক্ষ ইত্যাসরোহিস্তহিত্বল
দক্রব্র প্রেমতির্বিদ্ধ ইত্যায়ির্বি দেবানাং ব্রসিষ্ঠঃ সহস্রংভরঃ শুচিজিহ্বো অগ্নিবিত্রন্ধ্রা
অস্ত সহস্রংভরতা যদেনমেকং সন্তঃ বহুধা বিহরন্ত্রীতি (ঐ ত্রা ০ ১১২৮) ॥ (২ম-হল্-১৮) ঃ

অথ দ্বিতীয়া—

ছং দূতস্তমুনঃ পরস্পাস্তং বস্ত আর্ষভ প্রণেতা। - - -

শারে ভোকস্থনতনুনামপ্রযুদ্ধনীলভোধি গোপাঃ॥২॥

— ৽ অথ পদ-পাঠঃ ৽ —

ুল্ল । অস্। দূহঃ। অস্। উ^{*}ইতি। নঃ। প্রংহপাঃ। অস্। —

বয়:। আ। রুষ্ড। প্রহনেতা।

খংগ্নে। ভোকস্তা নং। তনে। তন্নাম্। অপপ্রহয়ুছেন্। দীছাৎ। বোগি। গোপাং॥२॥

হে ব্যক্ত অভিমত্তলবর্ষক হে অগ্নে! ত্বং দৃতঃ অক্ষণীয়ে যজে দেবাহানাবং দৃতো ভব। ত্বমু হমেব নোহ্মাকং প্রশ্নাং আপদ্ধা পার্য্নিতা পাতা চ ভব। কিঞ্জং বঙ্গে বক্ষুনােধনত আ প্রণেতা অক্ষণাভিমুণােন প্রাপশ্নিতা ভব। অপ্রযুক্তন অপ্রাভন দীলং। দীদয়তিলীপ্তিক্মা। লোভমানঃ ত্বং নোহ্মাকং তোকত পুক্তত তনে তনােতি বিস্তার্থি কুলমিতি। তনঃ পৌত্রঃ তিমিন্ অক্ষণীয়ানাং তন্নাং গোপাঃ গোপায়িতা। তথা চ বাম্বাই ক্লিফিটি কেলিবানাং গোপা অগ্নিমেবতৎ কর্ষতা গোপারং পরিদত্ত আ্মনে চ ফ্লমানায় চিতি (ঐ• বা• ১০)। তাদৃশস্বং চ গোপায়িতা ভবামীতি বােধি বৃধ্যস্থ। (২ম – ১০ – ২বা)।

অথ তৃতীয়া---

- • অথ পদ-পাঠ: • --

।

বিধেম। তে। পরমে। জনন্। অরো। বিধেম। ভোমেঃ। অবরে। স্প্রস্থে।

যুমাধ। যোনেঃ। উৎ। আরিখা যজে। তম্। প্রা বেইতি।

। হ্বীংষি। জুভুবে। সম্২ইদ্ন॥৩॥

তে অংগ্র! পরমে উৎকৃষ্টে জন্মন জায়তে প্রাকৃতিবত। আরিতি জনাস্থানং গোঁঃ তিমান্
চালোকেংকাছিতা য তে তুজাং বিধেম স্থাতিজিঃ পরিচবেম। অবরে হ্যালোকাদশস্তানে স্থাবীরূপা
দ্বানান্ত্র্যারিপ উল্গাতোহিদ প্রাকৃত্তিহেদি। তং পৃথিবীপ্রদেশং সজে পৃজ্যামি। তত্ত্ব
নমিদ্ধে সমিধ্যমানে তে তায় হবীংমি পুরোডাশাদীনি প্রজৃত্রে অধ্বর্যাদয়ঃ
হিবতি ॥ জুহোতেলিটির পুন্ম। (২ম—১২—৩২)॥

অথ চতুৰ্থী —

· वादा यक्तप रितमा यक्तीप्राक्ष्ट्रिशी टिनस्थम जिन्नीहि त्रांधः।

ছং হাদ রয়িপতী রয়ীণাং ছং শুক্রস্থ বচণো মনোতা॥৪॥

- • अथ भन्नार्ठः •-

रिधा यमका इतिया। सभीकान्। उक्किया (सम्बन्धम्। व्यक्ति। श्लीकि। द्रापः।

িহি। অবি। রয়িহপ্তিঃ। রয়ীবাস্। ভুস্। অক্তাবচসঃ। মনোতাঃও ॥

হে অংশ! যজীয়ান্ যষ্ট্তমন্তং হবিষাত্মদতেন যজস্ব দেবান্দংযোজয়। দেফং দেঃ
রাধােহয়ং ফ্রাটা ক্রাইতিক্সিপ্রনাম। ক্রিপ্রং অভিগ্নীহি দেবানাং পুরতঃ ইদং স্বাহতর্মিদ্
স্বাহতর্মিতি। ক্রাই। বিষা ক্রাইক্সিপ্রকারো তং দেফং দেয়ং রাধাে ধনং অভিগ্নী
ক্রিলাভিম্থোন ক্রহি প্রয়াজেতার্থ:। দানসামর্থাং দর্শয়তি। তং রয়ীণাং ধনানাংম্ব
রয়িপতিঃ উভ্মধনস্থ পভিরসিহি যথা রয়ীণাং রয়িপতিরিত্যতাকে। রয়িশন্থেম্বাদঃ। ত্
ক্রেম্ম দ্বিস্থা বচসঃ ক্রাদীয়াহ ভোজস্ম মনোতা প্রজাতা ভবসি। যন্ধা মানিয়িতা॥ ৪॥

্থা পঞ্চনী— । । । । । উভয়ন্তে ন ক্ষায়তে বসব্যং দিবেদিবে জায়নানস্থ দক্ষ। । । । । । কুধি কুম্নতং জরিতারমগ্রে কুধি পতিং স্বপ্তাস্থ রায়ঃ॥৫॥

দশ্ম দশনীয় হে অগ্নে! দিবেদিবে প্রতিদিনমন্ত্রিকোলে জায়মান্ত তে তব উভয়ং কসবাং দিবাং ভৌমং চ বহা । বস্থাদিছাৎ সার্থিকো য প্রত্যায় । তাদৃশ্মতর বক্ষুন ক্ষীয়তে ন হীয়তে। অপ্তোভয়বিধদন সন্তাবে মন্ত্রবর্গঃ ওং হারে দিব্যস্থ বাজদি পার্থিবস্তোত্তাক্তঃ (ঝ০ স০ হাহা২০)। জ্বিতারং তব স্তোত্তাং কুকাণ্মিং যজ্মানং ক্ষুমন্ত্রমন্বন্তং কীর্ত্তিমন্তং বা ক্ষি ক্রে। কিঞ্চ স্বপত্যস্ত শোভনাপত্যকৃত্ত রায়োধনস্ত পতিং স্থামিনং কুদি কুরু । (২ম—১হ—৫খ)।

শাক্ষেধেপর্কানি পূর্বেক্রারগুসবনং তিন্ত ইষ্টয়ঃ কর্ত্তবাাঃ। প্রথমায়ায়য়েরনী ক্রড বৈনানীকেনিতি বাজ্যা। তথা ততঃ সাক্ষেধা ইতি পণ্ডে স্ত্রিতম্—দৈনানীকেন স্থাবিদ্রো স্থামে ইতি।

ण्य प्रशी—
। । ।

रिम्नानी (क्न স্থ निष्दा णस्य प्रशे (प्रदा ण्याय क्रिके स्विक्षे स्विक्षे

• অথ পদপাঠঃ •—

অদক্ষঃ। গোপাঃ। উত। নঃ। প্রহ্পাঃ। অয়ে। ছাহ্মৎ।

উত। রেবং। দিদীরি ॥ ৬॥

্তে অংগ্ন! স তাদৃশব্ধং এনা অনেনানীকেন জালাসমূহেন মুক্তব্বং সুবিদত্তঃ সুপ্রক্তঃ দুগনো বাম্মে আস্মাকং ভব। দেবান ষষ্টা দেবানাং হবিঃপ্রদানেন পূজকঃ অ্যজিষ্টঃ ষ্ট্ৰম: অদক্ষ: কেনাপ্যতিরস্কৃতঃ গোপাঃ দেবানাং গোপায়িতা উতাপি চ নোহস্মাকং প্রস্পাঃ ত্রিতেভাঃ পার্য়িত। চ জং হামৎ কাতিযুক্তং উতাপি চ রেবং। ধন্যুক্তং য়ধা ভবতি তথা স্বস্তি দিদীহি ক্ষেমেণ সর্ববেতা দীপাস্থ॥ (২ম—৯স্—৬ঋ)॥

ইতি বিতীয়ক্ত বঠে প্রথমে। বর্গ: 🛭 ১ 🖟

प्रभागः मृकुः। —!::—

জোহ্তা ইতি ষড় চ॰ দশমং স্কুৰং। গাৎ সমদং তৈ ইভুখমাগ্ৰেয়ং। জোহুতা ইতাকুক্রাস্তত্বাদ স্ক্রবিনিযোগ: পূর্বেণ সহে।জঃ।

তত্ত প্ৰথমা।

জোহুত্রো অগ্নি প্রথমঃ পিতেবেড্ম্পদে মনুষা বং সমিদ্ধ:।

শ্রিং বদানো অমৃতো বিচেতা মমৃত্রেন্তঃ প্রবস্ত ১: দ বাজী॥ ১॥

-- অথ পদপাঠঃ ---

(জাহ্ব:। প্রি:। প্রথম:। পিতাংইব। ইড়ঃ। পদে। মহুবা। যং। সম্ইংছঃ।

বিষ্ণা বশানঃ। অনুকঃ। বিহচেতাং। মনুজেঝঃ। প্ৰবফঃ। বাজী॥ > ॥

্ ছোতুত্তঃ সংক্রিজার্থং হ্বাতব্যো হোতব্যো বা। হবয়তে জুহোতের্বা রূপম্। তাদৃশঃ ध्येथ्यः व्यक्षिदेवि (प्रवासाम्बदम केक्सामामा 1 के. जा. 115 11 प्राक्षा त्वांत्र विश् वर वर्षा ইড়ঃ ইলারাঃ পদে উত্তরবেক্সাত্মকে স্থানে মনুষা মনুষ্টোণ যজমানেন পমিদ্ধ: সেংগ্রিং পিতেব দেবানাং হবিঃপ্রাপণে ন পালকো ভবতি। শ্রিষং দীপ্তিং বসানঃ আজ্যাদ্র অমুতঃ মরণধর্মবহিতঃ বিচেতাঃ বিবিধপ্রাজঃ শ্রবস্তঃ। শ্রব ইতারনাম তবৈ । হিতঃ বাজ্ বলবান্ সাহেমিম মুজিন্তঃ সাকরিঃ পরিচরণীয়ো ভবতি। যঙ্লুগ্তাৎ কেন্সপ্রতায়ঃ ॥১॥

অথ দিতীয়া---

শ্রা অগ্নিশ্বভামুর্থং মে বিশ্বাভিগীভিরমূতো বিচেডাঃ।

শ্যাবা রথং বহতে। রোহিতা বোতারুষাহ চক্রে বিভ্তঃ॥ ২ ॥

— • অথ পদ-পাঠঃ •
—

। । ভাবা। রথম্। বহতঃ। রোহিতা। বা। উত। স্ক্ষা। সহ। চকে। বিংভ্লঃ। ১।

আমৃতো মরণধর্মরহৈতো বিচেতা বিশিষ্ট প্রজঃ চিত্রভাক্ষঃ বিচিত্রনাথি চাবনীয় দীপ্তির দোহয়িঃ বিশ্বাভিগীভিঃ স্থানিসমূলিতঃ সর্বৈর্বাক্ষিয়ঃ ক্রিয়নাথং দে মম হবং স্তোত্রেং জ্রায়ঃ শূণোতু। অক্ষায়ে রথং খ্যানাখ্যানচর্গে আছো বছতঃ। বা অপি ব রোহিতা রোহিত্রণি উভাপি চ অরুষা আবোচমানাবখে রথং বছতঃ। য়েহিব্বায়ে মুখায়োঃ খ্যানাদিবর্ণপরিপ্রহঃ স্বেজ্যা ভবতি। বিভ্তাঃ নানাস্থানের বিক্তঃ চক্রে অহন্তিগ্রে ভিরকারি, খৃকু॥ করোতেঃ কর্মণি লিট্॥ (২ম—১০ত্ —২২া)।

অথ তৃতীয়া—

ভ্তানারাম্তানে শরায়ামর্ফাং ক্ষৃতং অগ্নিহোত্রার্বং সুষ্ঠুপ্রেরিডমগ্রিমজনয়ন্ অংধ্বযু দির দ্পান্যন্। সোহয়িঃ পুরুপেশাস্থ। পেশ ইতি রূপনাম। বছরপাস্থেট্যবীষু সভে। ভূবৎ ্_{ন্তৰ} প্ৰমানভন্মা গৰ্ভ ইব ভবেং ॥ ভবতে লিঙিক্লপং। শিরিণায়াং চিং শীৰ্যাতেইস্থাং ভূতানী ভি ারিণা রাত্রিঃ তক্তামপি অক্তুনা অঞ্জনাদক ্তমঃ তেন তমসা অপরির্ভ: অসংস্পৃট্ট:। ভএব মহোভিত্তেজোভির্ক্ত: প্রভেতাঃ প্রকৃষ্টপ্রজঃ সন্বস্তি দীপ্যমানো বর্ততে ॥ ০ ॥

অথ চতুৰ্থী---

। জিঘুম ্বিং হবিষা ঘতেন প্রতিক্ষিয়ন্তং ভুবনানি বিখা। পুগুং তিরশ্চা বয়দা রহন্তং বাচিন-মনে রভদং দৃশানম্॥ ৪॥ - • অগ পদ-পাঠঃ • --

িব্যমি। অগ্রিম্। হবিষা। ঘতেন। প্রতিংক্ষিয়ন্তম্। ভ্বনানি। বিখা।

গুম্। তির*চা। বয়সুয়া রুহস্তম্। বাচিঠ্য। অটয়ঃ। রুজসম্। দৃশানম্॥৪॥

বিখা দর্কাণি ভ্বনানিপ্রভিক্ষিয়ন্তং বৈশ্বানরাম্মনাধিতিঠক্তং পৃথুং মহাতং তিরশচা তঃ প্রবর্তমানেন বয়সা পেশসা রহস্তং প্রবৃদ্ধং অলৈইবিল ক্রিণেব চিঠং বাংপ্রং রভসং াজং দৃশানং এবং গুণবত্তরা দৃশ্যমানমগ্রিং পুরোডাশাদিলক্ষণেন হবিষা ঘৃতেন চ জিঘর্মি ^{ামি।} প্রতিহেষ সর্কাণি ভূতানি ক্ষেতি পৃথুং তির*চাবয়সাধ্যেন রহস্তং ব্যচিষ্ঠম**লৈ** রভ**সং** ^{ম্মিতাধ্}কাশনবস্ত্ম**ল্লৈরলাদং দীপামানমিত্যেতদা বিশ্বত ইত্যা দর্বতঃ প্রতাং চং** ামোতোতদরক্ষ**েত্যকেড্মানেন মনসেদং জুবেতেত্যেতন্ম**ধ্যঞীরিতিমর্য্য ঞীরি**ত্যেক্সপৃহ**-ৰ্ম অগ্নিণ্ডিমৃশ ইতি নহেধমৃশেত দীপ্যমানো ভবতীতি ॥ (২ম — >৹স্—৪ঋ) ॥

व्यथ शक्यो-

খা বিষ্তঃ প্রতকং জিঘন রিক্স। নন্যা তজ্জু ষেত।

মধ্যশ্রীঃ স্পৃহ্য বর্ণে আরিনাভিমুশে তথা ৩ জভুরাণঃ। ৫।

- · 핵확 커দ-পাঠ: · -

বিশ্বতঃ সর্ব্যেব্যাপ্য বর্ত্তমানং প্রত্যাং চং যজং প্রত্যাগছন্তং অগ্নিং যেন দ্বা আ জিবর্দ্ধি আ শিকামি অরক্ষসা বাধকরহিতেন মনসা তোজেণ সহ তদাছাং ভ্র্ ভবালেবৈত মধ্যঞ্জীঃ মহৈ্যাম তৈত্যি প্রমুণীয়ো ভজনীয়ঃ স্পৃহয়তি তাদৃশবর্ণোপেতঃ তথা তেজ্পা জর্ত্ত্রাণঃ পূর্যামাণোহগ্নিঃ নাভিমূশে অভিয়ে তথ্য অভিমর্শনীয়োন ভবতি। অভিপূর্বান্মূশেঃ কুত্যার্থেকেম্প্রত্যয়ঃ॥ (২ম—১০ন্ত্র-১৪

অথ ষষ্ঠী—

ভোগং সহসানো বরেণ হ। দূতাসো মনুবছদেন।

--

• অথ পদ-পাঠঃ

--

জেরা:। ভাগম্। সংশান:। বরেণ। ছাহদ্তাস:। মহুংবং। বংলম।

। অনুন্ম। অধিশ। জুহা। বচভা। মধুংপুচম্। শনংসাঃ। জোহবীমি॥৬॥

একাদশং সূক্তং।

শ্রুণ হবমিতোক বিংশভাচ্মেকাদশং স্ক্রেম্ গাং সমদং। শুরাফুক্রমণিকা — শ্রুণি সৈকৈ শ্রুং বরাট্ছানমৃতেন্তা বিরাট্ছানারি টুপ্। তল্লকণসক্ষেমণ্যামুক্তম্—নবকে বৈরাজিলৈ ভ্রুত বিরাট্ছানেতি। অন্তা ত্রিপ্। বিশেষস্থাক্ত জাং ক্রিলা দেবতা। পৃষ্ঠাক্ত চতুর্বেহিহনি মক্ত ভীয়শুক্তে দে সংক্রে নিবিদ্ধানে ত্রেদং তৃতীয়ং ক্রেং। চতুর্বেহ্ননীতি থতে স্ত্রেতং—শ্রুণ হবমিন্দ্র মক্ত গ্রুক্তি মক্ত ভীয়ণিত । ১১॥

তত্ত্ৰ প্ৰথমা—

শ্রুবী **হবমিন্দ্র না রিষ**ণ্যঃ দাম তে দাবনে বসূনাম্।

हेगा हि ভাষুর্জে। বর্ধয়ন্তি বসূয়বঃ সিন্ধবো ন ক্ষরন্তঃ ॥ ১ ॥

— • অথ পদপাঠ: • —

শ্ধিঃ। হবম্। ইক্রা মা। রিষ্ণাঃ। স্থায়। তে। দাবনে। বস্নাম্।

মাঃ। হি। **তাম্। উর্জঃ। বধ্**য়স্তি**। বসুহ্যবঃ। সি**রবঃ। ন। কক্রস্তঃ॥১॥

গৃৎপদলঃ স্তেতি। হে ইন্দ্র । মে হবং মদীয়মিদং স্তোত্তং শ্রুদি শূলু মা রিষণ্যঃ
হিংসীঃ ইদমল্লং ন শাধীয় ইন্তি মা নিরাকার্যীঃ। তুরস্থার্ত্রিনস্থা রুষণ্যতি রিষণ্যতীতি
শাতিতঃ। বয়ং তে তব বস্থাং দাবনে দানায় ভাম পাত্রভূতা ভবেম। ইমাঃ অম্মাভিদিনি বস্থাবঃ দাতুর্যজ্ঞান স্থ ধনমিছেন্তি। ছন্দিনি পরেছোযাং কাচ্॥ তাদৃশানি ক্ষরন্তঃ শ্রুন্তঃ
নি ব্যুতক্ষরণোপেতানি উর্জো হবিল ক্ষণান্তরানি তাংবর্ধন্তি হি । ১॥ ॥

অব দ্বিতীয়া—

স্জো নহীরিন্দ্র যা। আপিয়ঃ পরিষ্ঠিত। গহিনা শ্র প্রবী।

व्यम्बार किन्त्रामः । व्याप्तान्यवास्त्रिक् क्टेथर्वा तुर्गानः ॥ २ ॥

্ত্ৰৰ পদপাঠঃ • — ক্ষা মহী:। ইছে। যাঃ। অপিয়ং। পরিহস্থিতাঃ। অহিনা। শরঃ। প্রা 🎙 শূর শত্রণাং হিংসক হে ইন্দ্র ! যা অপোহপিয়ঃ অবর্দ্ধয়ঃ পূর্ব্বীঃ প্রভাল ্জাহিনা মেঘেন বুত্তেণ বা পরিষ্ঠিতাঃ অধিষ্ঠিতাঃ আক্রান্তাঃ ততত্ত্বং তত্মাদহেঃ দ্বাদ্ধ মহীঃ মহতীঃ অপ: প্রঞ: ব্যস্তরঃ উক্ট্রে: শক্তৈর্বা রধানো বর্দ্ধমনত্তং দাসং দর্গ্যে 🏿 পক্ষপরিতারং অমর্স্তাং চিৎ মরণধর্মরহিত মেবাত্মানং মন্ত্রমানং তমসুরং অবাভিনৎ অধাত্ম যথা ভবতি তথা হিংসিতবানিতার্থ:॥ ভিদির বিদারণে। লঙি দিপি রূপং॥২॥ • ু •

অব্থ তৃতীয়া---

উক্থেম্বিল্লু শূর যেষু চাকন্ৎস্তোমেম্বিন্দ্ৰ ক্ৰিয়েষু চ।

— ৽ অথ পদ-পাঠ: ৽ —

ু তুভ্য। ইং। এতাঃ। ধারু। মন্দ্রসানঃ। এথ। বায়বে। সিত্রতে। ন। ভুডাঃ।ু।

হে শূর ইক্রা যেবু হোত্রাদিভিঃ ক্রিয়মাণেরু শক্তেরু ক্রিয়েবু ক্রিয়ং সুখং ডং লাধনভূতেৰু য**থা রুড়াঃ স্তে**।তারঃ তৎকুতেৰু উলগাতৃণাং স্তোমেৰু চ ফু কিঞং ^{চাক্} **শুতীঃ কাময়দে। কমতেঃ কনতের্বা যঙলুকি রূপং। ইৎপ্রণঃ।** যাসু ভোত্র^{শ্র} রূপাস্থ ততিরু মন্দ্রানো হয়ন ভবসি তা এতাঃ ভুলাঃ দীপামানাঃ ভতয়ং ^{বায়ংক} ব্দবাদীয়ং যজ্ঞং প্রত্যাগচ্ছতে। তুভ্যেৎ তুভ্যমেব প্রদিস্রতে বদর্বমেব প্রদর্গন্ত দ পভাঙ্যার্বে তা অধুনা দেবস্থা (২ম—১১ স্—৩ঝ) ॥

অথ চতুৰ্থী— , खबर पू एक समार वस ग्रहाः खबर वहार वास्त्रार्मधानाः।

ভল্প্ৰিক বার্ষানো অসে কানীবিশঃ কুর্গ্যেশ সহাঃ॥৪॥

ভ ভ ম্। কু। তে। ভ জ ম্। বগ র জ:। ভ ভং। বজ ম্। বাহেবা:। দ্ধানা:।

· অপ পদপাঠঃ

প্তর:। অম্। ইস্তা। বর্ণান:। অমে ইভি। দাসী:। বিশ:। স্থোণ। সহাঃ ॥ ৪ ॥

হৈ ইস্তা! তে তব শুল্রং শোভনং শুলং বলং স্থোকৈর্মির্যুতঃ। শুলং দীপ্তং বক্ত্রমায়ুধ্

্ ক্ষিপ্রং তব বাস্থে।র্র্নধানা: নিদধানা: স্বয়মানো হীন্দ্রো স্বরধায় বজ্রমাদত ইতীথং
গণোরুধং দধানা ভবামঃ। বারধানঃ স্তোত্তৈর্বর্দ্ধানঃ শুল্রঃ তেন্দ্রনা যুক্তঃ তং আম্মে
ন্মাকং দাসী: উপক্ষপয়িনীঃ বিশঃ আমুবীঃ প্রজাঃ সুর্বেগ সুঠুপ্রেরকেণ আমুধং হি
প্রেয়তি তং মুধ্যস্তেতি। এবংরূপেণ বাস্থোনিতিতেন বজেণ মহাঃ অভিভব ॥ সহতের্বাচ্যেনে লিঙি পরবৈশ্বপদং॥ (২স—১১স্ –৪ঝ)॥

অথ পঞ্মী—

। । উত্তো অপো স্থাং তস্তভাংসমহমহিং শূর বীর্য্যেণ॥৫॥

-• **찍**어 어때어(5: • --

গুলাহিতং গুহুল পুস্বপীর জং নায়িনং কিয়ন্তন্।

্তাইতি। অপঃ। ভাম্। তন্তভ্বংসম্। অহন্। অহিম্। শ্ব। বীৰ্যোণ ॥ ৫॥

হে শ্রেক্ত । পুহা গুহারাং হিতং নিহিতং অত এব গুহুং অপ্রকাশ্রং গৃহুলং গৃঢ়ং বিশ্ব উদকের অপীরতং তিরোহিতং অত এক স্মিন্ তিরোধানর পের্বে পুনরুক্ত যভিরোধান। বৃদ্ধ প্রতিপাদনপরাঃ অভ্যাদে। হি ভূয়ানর্বো ভবতি। যথাহো দর্শনীয়াহো দর্শনীয়েতি
। বৃদ্ধ মায়িনং মায়াবিনং অসুবং ক্ষিয়ন্তং নিবসন্তং। উতো অপিচ অপোতাং দিবং চ
ভিত্বংসং স্বসামর্বোন তং ভরতং ইথংভূতমহিমসুরং মেঘং বা বীর্ষোপ সামর্বাভূতেন বজ্লেশ
। বৃদ্ধ হতবান্দি ॥ হন হিংসাগভ্যোরিতাশ্র লঙি রূপম্ ॥ (২ম—১১স্—৫বা) ॥

ইতি বিশীয়্ম বৃদ্ধে ভূতীয়ো বর্মঃ ॥ ৩ বি

व्यथ मधी-

স্তবামুঙ ইন্দ্র পূর্বিয়। মহাসূত স্তবাম নূতন। ফুডানি।

স্তবাবজ্ঞং বাহেবারুশন্তং স্তবাহরী সূর্য্যস্থ কেতু॥ ৬॥

হে ইন্দ্রণ পুর্ব্যা পুরাজনানি মহানি মহাতি ভে তব কর্মাণি হু ক্ষিপ্রং হুব ওবান।
উত অপিচ নৃতনা অধুনাতনানি কুতানি কর্মাণি স্তব স্থবাম। বাহ্বোকৃশস্তং দীপ্যনং
বজ্ঞং স্তব স্থবাম। কিঞ্চ স্থান্ত স্পুপ্রোলক্ষ্ম স্থানীগান্ত বা স্থান্তনো বা ইন্দ্র ক্ছে
প্রজ্ঞাপকৌ হরী এতয়ামকাবশ্বে স্তব স্থবাম॥ ইুঞ্ স্থতে। তিঙাংতিঙো ভবস্তাতি উল্ল বহুব্চনস্ত মধ্যমৈক্বচনাদেশঃ। বহুলং ছন্দ্রনীতি শ্পো লুগভাবঃ॥ (২ম—১১২—৬৪)ঃ

व्यथ मध्यो ।

হরী সু ত ইন্দ্র বাজয়ন্ত। স্তশ্চুতং স্থানমস্থান্থ। -

। । । বি সমনা ভূমিরপ্রথিষ্ঠারংস্ত পর্বতশ্চিং সরিয়ন্॥ १॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

হরীইতি। হা তে। ইন্দা বাজয়স্তা। ঘূত্হশ্চুভষ্। স্বার্ম। অস্বার্থা

বি। সমনা। ভূমিঃ। অমুপ্রিষ্ট। অবংস্তা। প্রবিতঃ। চিৎ। স্রিয়াং॥^৭। '

হে ইন্দ্ৰ বাজয়ন্তা বেগং কুৰ্কান্তো তৎকরোতীতি ণিচ্॥ তে তব হরী এতরা^{নকা-} বিখো ঘৃতশ্চুতং ঘৃতভোগক আছে চ্যাব্যিতারং স্বারং মেঘধ্বনিং কু ক্ষিপ্তং অস্বার্ত^{(ই আনক্ষ্তাই} স্থ্যতিঃ শক্কশা পাকং॥ পচ্তীতিবদেকধাতুর ফুবাদঃ॥ লঙিরূপং সমনা দমস্থলা ^{ম্বা দ্মন}

व्यथार्थमी।

নি পর্বতঃ দালপ্রযুক্তনংদং মাত্তিবাবশানো অক্তান্।

দূরে পারেবাণীং বর্ধ গ্রন্ত ইল্রেমিকাং ধর্মনিং প্রথমি॥৮॥

- • 적역 위류위[5: • ---

। নি। পরবতঃ। সাদি। অবপ্রযুহ্দেন্। সম্। মাত্হভিঃ। বাবশানঃ। অম্কোন্।

্রে। প!রে। বাণীশ্। বধ্য়স্তঃ। ইক্তংইষিতাম্। ধ্যনিম্। পঞাধন্। নি॥৮॥

াতোবাপ্রথিয় গর্জনং শ্রুত্বামমে পরির্টিভিবতীত প্রথিতা ভ্ তথা পর্বতশিব মেঘোহিশি

রয়ন্ বর্ষণার্থমিতস্ততো গমিয়ান্ অরংস্ত অরমত ॥ রমতেলুভিরূপম্ ॥ (২ম—১১২—৭ঝ) ।

অপযুদ্ধন অপমালন বর্ষণো সাবধানঃ পর্বতো মেঘঃ নিষ্দি নন্তসি নিষ্দ্ধ আসীৎ।

গভিবন্তিঃ মাধ্যমিক।ভির্বাগ্ভির্বা সংবাবশানঃ সহ শব্দং কুর্বাণঃ অক্রান্ অক্রমীৎ ইতস্ততঃ
ব্যক্রেৎ ক্রমতেলু ও বহুলং ছন্দ্সীতি বিকরণস্ত লুক্ ॥ দ্রে পারে অভিদ্রেইস্তরিক্ষেতাং বাণীং মাধ্যমিকাং বাচং বর্দ্ধান্তঃ। স্থোবাঃ সমৃদ্ধাং কুর্বস্তঃ স্থোতারে।

তো বা ইক্রেবিতামিক্রেণ প্রেবিতাং ধ্যনিং শব্দং কুর্বাণাং তাং বাচং নি নিতরাং

বিন্দ্ধির্বাধান্তি। (২ম—১১২ – ৮ঝ) ॥

অথ নবমী-

े राज्या महाः त्रिक्त्या भाषानः सामादिनः त्रु व्यवस्कृति ।

। বজেতাং রোদসী ভিয়ানেকনিক্রাদতো রুফো অস্থ বজ্রাং ॥ ৯ ॥

- • WY 97915: • --

 বলবানিস্তঃ মহা মহান্তং পিক্কং স্থানতে ইতস্ততঃ স্কারতীতি পিক্স মেখা তমান্যান্য তমধিষ্ঠায় শরানং মায়াবিনং ব্রত্তমস্থরং , যথা পিক্সকৃদ্কং তদধিষ্ঠায় শরানং বৃত্তং ব্রণোত্যাকাশমিতি ব্রত্তো মেঘঃ তং নিরস্ক্রং নিরহন্:। বৃষ্ণঃ বর্ষক্স অন্তেম্ব্রু কনিক্রদতঃ শর্কীং কুর্বাণাধ্বজ্ঞাং ভিষানে ভয়ং প্রাপ্তে বোদদী ভাবাপ্থিব্যে অব্রেজ্ঞাং স্কাকংপেতাং । দাধর্তি দিক্তিভাদিনা কনিক্রদচ্ছকো নিপাতিতঃ ॥ (২ম — ১১ শ্বু — ১খু)।

অথ দশমী---

। । । ভারোরবীদৃষ্ণে শভা বজে। মানুষং যন্মানুষো নিজৃৰ্বাৎ।

নি মায়িনো দানবস্থা মায়া অপাদয়ৎপপিবানৎস্কৃত্য ॥ ১০ ॥

- • অথ পদপাঠঃ • -

বৃষ্ণঃ কামানাং বর্ষ কি ভেক্সপ্ত বজ্ঞঃ অরোরবীৎ ভূশং শব্দ মকরোৎ। কলে তাপে ক্ষায়ামার—
যদ্ যদা শাসুষা মন্ত্রাণাং রহিতং যদা মান্ত্রাহ্ণ ন ভবামী ভোবং মল্লমানং তমপুরং
মান্ত্রা মন্ত্রাণং হিতকারী যদা মতিমানি ক্রোনিজুকাৎ নিতরাং হিংস্থাৎ জিলোংসতী চার্গঃ দ জুকাতে হিংলাকর্মানো। লেটির পং স্বত্যাভিষ্কং লোমং পণিবান্ পীতবানাযিনো মায়ানিনো দানবস্তা দান্ত্রামার্ত্রমাতা। দানুঃ শয় ইত্যাদিষু দৃষ্ট্রাৎ। তস্তাঃ পুল্স ব্রুপ্ত মায়াঃ বঞ্চনানি ক্রপাদয়ৎ ক্রপাত্রহৎ ববাধ ইতি যাবং ॥ (২ম—১১ স্ক্ —১০ খ)॥

ইভি স্বিভায়স্ত ষঠে চতুর্বো বর্গঃ॥৪॥

অথ তিয়ান্ সূক্তে একাদশী।---

পিবাপিবেদিন্দ্র শুর সোমং মন্দস্ত ছা মন্দিন: স্থা^{সঃ ।}

পুণস্ত ভেকুক্ষী বর্ধ মন্তিখা হুতঃ পৌর ইন্দ্রমাব ॥ >> ॥

- • ज्य भम्भार्ठः • -

। পুণস্তঃ। তে। কুক্ষী ইতি। বধ্যস্ত। ইতা। স্থতঃ। পৌরঃ। ইন্তম্। আব॥ ১১॥

কুশ্ব বলবন্ হে ইন্দ্রণ শিব পিবেৎ অভিষ্তমিমং সোমং পিবৈব। আদরাবৈধা। বীপা মনিনো মদকরা: স্থতাসোহভিষ্তাং দোমাঃ খামনত খাং মানদ্রস্ত ॥ মদিস্তত্যাদির বাতায়েন পদ্ম তে সোমান্তে তব কুক্ষী উদরস্ত্যোভে পার্ষে প্রয়ন্তঃ সন্তঃ খাং বর্দ্ধন্ত। ইথা পরবৈষ্মনেন প্রকারেণ পৌরঃ উদরপ্রকঃ স্থতোহভিষ্তঃ সোমঃ ইন্দ্রং খামাব ভর্পরত্ অবতেন্তর্পনার্থস্থ লিটি রূপম্ ॥ (২ম—১১ন্থ—১১না) ॥

অথ দ্বাদশী-

ছে ইন্দ্রাপ্যভূম বিপ্রা ধিয়ং বনেম ঋত্যা সপস্তঃ।

জবস্তবে। ধীমহি প্রশক্তিং সন্ত ক্তে রায়ো দাবনে স্থাম॥ ১২॥

— • অথ পদপাঠ: • —

। । । বেইডি। ইজা অপি। অভুম। বিপ্রাঃ। ধিয়ম্। বনেম। ঋতহয়া। দপতাঃ।

অবভ্যঃ। ধীমহি। প্রহশন্তিন্। সভঃ। তে। রায়ঃ। দাবনে। স্যাম ॥ ১২ ॥

হে ইন্দ্র ! বিপ্রা মেধাবিলো বয়ং ছে ছিয় ছয়্বদরে অভূম অপি সামুনর প্রাঃ বর্ততে। তে তব রদয়ে কিং বর্ত্তামহ ইতি। ঋতয়া ঋতং কর্মাকলং তৎকামনয়া সপত্তঃ। তাং পরিচরণাধ্যেন কর্মণা স্পুলস্তো বয়ং ধিয়ং ভতুদেশেন ক্রিয়মাণং কর্মবনেম সংভ্জেমহি। বনধণসংভ্জেন্ আনীলি ভি লিঙ্যালিয়ডিতাছ প্রত্যায়ঃ। কিঞ্চ অবস্থাবঃ অতোরক্ষণ মিছভেঃ প্রহেশভিং শতিঃ শংকাং প্রকৃত্তিশংকানং স্তোক্রং বীবহি ছয়ি নিদ্ধীমহি। ততঃ ছে ছবীয়স্থ রায়ো ধনস্থ লাবনে দীনায় পাত্রভ্তাঃ লভঃ স্থাম ইদানীং ভ্রেম ॥ (২ম — ১১য় — ১২২৯)॥

অথ ত্রয়োদশী—

া । । । স্থামতেড ইন্দ্র যেত উতী অবস্থাব উৰ্জ্জং বধুয়িস্ত:।

শুস্থিত্বসং যং চাকনাম দেবাম্মে রয়িং রাসি বীরবস্তম্॥ ১০॥

—• অথ পদপাঠঃ •—⁻

ভাষ। তে। তে। ইক্রা যে। তে। উতী। অবভাবঃ। উর্জ্বম্য ব্যয়বঃ।

। ভিশিন্হতসম্। যম্। চাকনাম। দেব। অংশে ইতি। রয়িম্। রাসি। বীরহবস্তম্॥ ১০॥

হে ইন্দ্র । তে তব উতী উত্যাপ্রণয়নেন অবতেঃ প্রাপ্তার্থগুক্তি নিরূপম্। তে তব অবস্থাবোরক্ষাকা মা উর্জং হবিলক্ষণ মন্ত্রং বধ্য়স্থে ভবস্তি। যে বয়ং তে তবস্থামস্বদীন ভবেম। দেব ছোতমান হে ইন্দ্র ! শুগ্রিস্তমং দানভোগায়াইত্যা বলবত্তমম্। সহা শত্রনাং শোষ্যিস্তৃত্যং যং রয়িং চাকনাম কাস্যামহে। কনতেঃ কাস্ত্র্যস্থি যঙ্লুগন্তস্থ গোটিদলং। বীরবস্তং পুত্রপৌত্রঃ সহিতং তাদৃশং রায়মিশে অংশভাং রাদি দেহি॥ (২য়—১১হ্—১০%)।

অথ চতুৰ্দ্দশী—

রাসি ক্ষয়ং রাসি মিত্রমস্মে রাসিশর্ধ ইন্দ্র মারুতাং নঃ।

। ।

সক্ষোষ্ঠ বে চমন্দ্র্মনাঃ প্র বায়বঃ পাস্ত্য প্রণীতিম্॥ ১৪॥

-- ৽ অথ পদপাঠঃ ---

। । । । । । । । । । রাসি। মিঅম্। অনুষে ইতি। রাসি। শর্ধ:। ইজ্ঞা মাক্তম্। নং।

। **বং জোবসঃ। যে। চ। মন্ত্রসানাঃ। এ।** বায়বঃ। পান্তি। অগ্রহনীতিম্॥ ১৪॥

হে ইন্দ্র ক্ষা ক্ষিয়ন্তি নিবসন্তাত্ত্তি ক্ষয়োগৃহং তদক্ষতাং রাদি দেহি। তথা শিত্রং লণায়ং অংশ অক্ষতাং রাদি বাক্যভেদাদনিঘাতঃ। মাক্ষতং মক্ষতাং দেব বিশাং সম্বন্ধি শংশ বিশং নোহক্ষতাং রাদি এতেন মক্ষতামপ্যাগমনং প্রার্থিতে। যে চম্বৃত্য সংগ্রেশি

লহ শ্রীয়মাণাঃ মন্দ্রদানা মদস্যে মোদমানা বায়বো সজ্ঞঃ প্রতিগন্তারঃ সন্তঃ ক্ষত্রণীতিং ক্ষত্রে নীয়মানং সোমং প্রপাস্তি প্রকর্মেণ পিবস্তি তেনাং শব ইতি সমন্দরঃ। মধা মে চ বায়বোহত্রে নীয়মানং সোমং পিবস্তি তেবাং বায়ুনাং বলং বাদি। বায়ব ইতি পূজায়াং বছবচনং। বায়ুহিসোমস্যাপ্রপাত্তেতি ॥ (২ম—১১স্—১৪ঝ)॥

অথ পঞ্চদশী—

ব্যন্তির বেষু মন্দ্রণানস্থপৎলোমং পাতি ভ্রন্থান ।

আস্মানৎস্থ পৃৎসাভরুত্তাবর্ধ য়ো স্থাং রুহন্তিরকৈ: ॥ ১৫ ॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

। ব্যস্তা ইং। জু। যেষু। মনদ্দানঃ। তৃপং। সোমম্। পাচি। দফ্ং। ইঞা।

चपान्। হা পুৎহন্ন। আ। তক্তা। অবর্দ্ধরঃ। ভাম্। রুহংহভিঃ। অকৈঃ॥ ১৫॥

হে ইন্দ্রণ যেবু তব সহায়ভূতে যু মকং স্থ মন্দ্রণানো মাল্লন্ ভবসি তে মকতো মু ক্ষিপ্রং বাল্ত দোমং জক্ষয়ন্ত । ইং ইবার্বে। দ্রন্থ দৃংহতেরিদং ক্লপং আয়ানং দৃঢ়ী কুর্বন্ অং তৃপৎ জর্পয়ন্ত্রমিশং সোমং পাহি পিব। তক্ত আ শত্রনাং হিংসক হে ইন্দ্রণ রহন্তিব লবন্তিঃ অকৈরচিনীরৈম কৃত্তিঃ সহিত্তবং আ ইতি চার্বে তেনামান্ লাং চ সু সুষ্ঠু পৃৎস্থ সংগ্রামেরু এ পভপুতা। দিভিরম্মান্ আমংপালনেন চ দিবমবর্ধয়ঃ। যথা মেরু পোমেরু মন্দ্র্যানো মোদ্যানো ভবসি তে সোমা বাল্ত ত্বাং গছন্ত। শেষং প্রবিবং ॥ (২ম—১১স্—১৫লা)॥

ইতি দিতীয়ত বিষ্ঠ পঞ্চমো বৰ্গ: ॥ ৫॥

অথ ধোড়শী—

রহন্ত ইন্ যে তে ভরুত্রোক্থেভির্ব। সুমুমাবিবাদান্।

ত্ণানাসে। বহিঃ পন্ত্যাবত্বোত। ইদিন্দ্র বাজনগান্॥ ১৬॥

बर्गम—रम् बहेकः—>>->६४०० ००

-- • অব পদপাঠ: •--

।
সুহস্তঃ। ইং। মু। যে। তে। তরুত্র। উক্থেভিঃ। বা। সুয়ন্। আইংবিবাসান্।
।
।
অধানাসঃ। বহিঃ। প্তাংবং। ভাহউতাঃ। ইংশ্ল ইক্রং। বাজন্। অধান্। ১৬।

তরুত্র আপদ্ভিতারক হে ইন্দ্র! যে পুমাংসঃ স্থাং স্থেকরং তামুক্থেভিঃ উক্লিঃ
শক্তৈঃ আবিবাসান পরিচরেয়ঃ॥ বিবাসতেলে ট্যভাগমঃ তে ইৎ ত এব পুমাংসঃ ফু ক্ষিপ্রং
আবিলম্বেন রহস্তো মহান্তঃ ভবন্তি। বেতি পূরণঃ। কিঞা বহিঃ ভুগানাসঃ বেলাং
বহিরাচ্ছাদয়ন্তঃ যে তাং পরিচরন্তি তে ভোতা ইৎ ত্রা রক্ষিতাঃ সন্ত এব প্লাাণ্
গুৎসহিতং বাজমন্মগান্ গচ্ভি॥ (২ম—১১স্—১৬%)॥

অথ সপ্তদশী—

উত্তেষিয় খুর মন্দ্রানস্ত্রিক ক্রেকেয় পাহি সোমমিক্র।

।
।
প্রাণোধ্বচছম্ক্রয় প্রীণানো যাহি হরিভ্যাং স্কৃতক্ত পীতিম্॥ ১৭॥

হে শ্র! বলবল্লিজ উত্রেষ্ উদগৃংবিষু বহুন্তোত্তশস্ত্রবংস্থ ত্তিকজ্রকেষ্ জোতিগৌরাষ্বিত্যেতলামকেষ্ আভিপ্রবিকেদহন্দ মন্দানো হায়ান ফু কিন্দাং পোহণ পাহি পিব।
ধূঞ্ককম্পনে ইনিতি পুরণঃ॥ ততঃ প্রীণানঃ সোম্পানেন প্রীতো ভবন শাক্রম্ব লিপ্তং সোমং
প্রদোধ্বং॥ যঙ্লুগন্তক শতরি রূপম্॥ পুনঃ পুনধু খন্ স্তক্তাভিষ্কক পীতিং পানম্দিউ
হরিভ্যামশাভ্যাং যুক্তঃ সন্ যাহি গছে॥ (২ম—১১স্—১৭ঝ)॥

व्यथाष्ट्रीमनी--

ধিষাশবঃ শ্র যেন ব্রত্তমবাভিন্দাসুমোণবিভিন্।

ষ্পার্ণে।জ্যোতির।র্যায় নিসব্যক্তঃ সাদি দক্ষ্যরিক্ত ॥ ১৮॥

- • 역약 어দপাঠ: • --

শ্ব হে ইন্দ্র! শাবজাদৃশং বলং ধিম ধারয়। দেখাতেলোটি বত্লং ছন্দ্রমীতি শপো লুক্ ।
ক্ষ্মাভয়থেতি বা আর্দ্ধশিত্ক মাদিডাগমঃ ॥ যেন বলেন দায়ং দানোঃ পুতং বুত্রং
)গবাভং উর্বনাভিঃ কাটবিশেষঃ ঔর্বনাভ ইত্যাচাতে ত্রিন অবাভিনং বিভেদিও। যথ।
।বঃ উর্বনাভিঃ তদাভত্তংসদৃশ্মিতারঃ। তত্তামার্রপেশু ত্রননাদার্যায় কর্ম্মণাম্মুর্জাত্রেনায় কুংসায় রাজর্ষয়ে বা জ্যোতিঃপ্রকাশক্ষাদিত্যমপারণোঃ উদ্বাটিতবান্সি। দস্তাঃ
ন্ম্নাম্পক্ষপ্রিতা স বুত্রঃ স্বাতঃ তব সবা পার্থে নিযাদি হয়া নিত্বাং সল্লো বাধিতো
ইতে॥ (২ম — ১১স্-— ১৮য়)॥

ष्यदेशदक।निविश्नी—

। । সনেম গেত উভিভিন্তরভো বিশ্বাঃ স্পূন আর্গ্যেণ দুসূন্।

শ্বাস্থ্য ভবাস্থ্য বিশ্বরপ্রগন্ধ রঃ পাখ্যস্থ বিভাগ ॥ ১৯ ॥

- • অথ পদপার্ঠঃ • --

া । । । শনেমা যো তে। উতিহভিঃ। তরভঃ। বিখাঃ। স্পৃঃ। ভাগৌণা দখান্।

শুসুভাম্। তং। ভাষ্টুম্। বিশ্বংরপণ্। অবেরয়ঃ। সংগ্ঞ। তিভায়॥১৯॥

শ্রমি তান্ পুরুষান্ সংশুক্রেম। যে তে তবোতিভিঃ পালনৈঃ নিশাঃ স্পৃধঃ স্পর্কিমানাঃ
শ্রমি বিশঃ তবস্তঃ হিংস্তঃ তথা আর্য্যেও আহাজানেন দক্ষ্মপক্ষপয়িত্ন হিংস্তঃ ভবস্তি
ক্ষেত্রাং বদ্মানায়। কিং তত্তদাহ—জাষ্ট্রং জুইঃ সুভং বিশ্বরূপয়েতলামকমগ্রেং অবন্ধয়ঃ
বিশাহিক শ্রমনে বন্ধমানায়ঃ যথা তমন্ত্বমবানীঃ॥ রগহিংসাগংবাদ্যোঃ রগিজভৌবচীতি মুন্॥ ইল্রঃ ছাষ্ট্রমবানী দিত্যায়্মর্বঃ। তৈতিবীয়কে— বিশ্বে (তৈত সত্বাহা) রূপো বৈ
বিশ্ব ইতাত্র মহতা প্রবন্ধেন প্রাপঞ্চিতঃ। কিঞ্চ সাথ্য স্থাভাবত অনুপালনায় ত্রিভায়
ইর্মের বন্ধমানায়ঃ যথা সনেম তে বয়ং প্রস্কা ভ্রেম। যে বয়ং তব রক্ষাভিঃ স্পর্কমানাঃ
বিশা দ্যাংশ্চ তরভোহতিক্রামন্তো ভ্রেম॥ সনেম্যতি রক্ষাব্ আ্রাণ্ডঃ। যথা সনেম মিত্রাক্রিণা দ্যান্ত (ঝুন্ স্ত্রাহাতিক্রামন্তা ভ্রেম॥ সনেম্যতির্বাহালিতঃ॥ সনেম্য বাজং ত্রেতি হ

তরস্তঃ। তৃপ্পবনতরণয়ো শতরিং রূপং। সংজ্ঞাবচনশ্চেদ্স্তোদাতঃ॥ যথা তরস্ত ইবমংহনে (ঝ০ সং ৪। গং৭)॥ (২ম—১১ফু—১৯ঋ)॥

অথ বি:শী---

। এক প্রানস্থ মন্দিনস্তিতস্থ শুরুণিং বার্ধানে। অন্তঃ।

।

অবর্ত্তিয়ৎ সূর্য্যো ন চক্রং ভিনদ্দমিক্রো অক্সিরস্বান্॥২০॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

আছে। স্বানভা মন্দিনঃ। তিহঙা নি। আক্রুদম্। ব্রুধানঃ। আহতবিঙাতঃ,

ভাৰতয়ং। ক্র্যা:।.ন। চক্রম্। ভিনং। বলম্। ইআছে। আজিরিয়ান্॥২०॥

মন্দিনোহস্ত মদকবামমং স্থানস্ত স্কতবতঃ ক্রিতস্ত তীর্ণতমস্ত মহর্ষের্ধ বার্ণন সোমেন বর্দ্ধনান ইঞাঃ অব্দুলং অব্দুন দদাতাতি অব্ধুদো মেঘঃ॥ অক্সম্বারস্ত বেদফ্লিদাঃ। যদা নামৈতৎ অব্ধুদাগ্যস্থার ক্তন্তঃ॥ দ্বুহিংসাধামিতাস্ত লপ্তি তিশি বহুলং ছুন্সীতি বিদংগ্রাক্ত্ব। গুণো ক্রেত হল্ডাদিনা তিলোপঃ॥ নিতরামবদীং। মহান্তঃ চিদ্বাদ্ধি দং নিক্রমীঃ প্রেতাদির্ধু (ঝা সং ১:৪ ১০) অব্ধুদ্ধণঃ শ্পেইমুক্তঃ। কিঞ্চ অপ্রিস্থান্ অপ্নিরোভিঃ সাহত ইল্লঃ অবর্দ্ধিং অস্বরহননার্ধি বজ্ঞান্তামম্ব । স্থোগা ন মণা স্থাশতক্রং ভাষরতি ভবং। স্থাস্থান্ত স্থাত ভিয়া স্থাঃ স্থান্ত ক্রিমুহ নাশ্বরং বলং প্রানাং প্রভূমস্বাহ ভিনহ বংজ্বাভিনহ। যদা বিচক্রো হি প্রায় হর্ষান্ত রবঃ ত্তিকং চক্রমিক্রোপ্রস্থান স্থান্ত ক্রিমুহ নাশ্বরং তিকেং চক্রমিক্রোপ্রস্থান স্থান্ত বল্ধভিনচচ। ন্ত্রিমুহ নাশ্বরং তিকেং চক্রমিক্রাপ্রস্থান স্থান্ত বল্ধভিনচচ। ন্ত্রিম্বাহ্র স্থান্ত বল্ধভিনচচ। ন্ত্রিম্বাহ্র স্থান্ত স্থান্ত বল্ধভিনচচ। ন্ত্রিম্বাহ্রিম্বাহরি স্থান্ত বল্ধভিনচচ। ন্ত্রিম্বাহরি স্থান্ত বল্ধভিনচচ। ন্ত্রিম্বাহরি স্থান্ত বল্ধভিনচচ। ন্ত্রিম্বাহরি স্থান্ত বল্ধভিনচচ। ন্ত্রিম্বাহর স্থান্ত বল্ধভিনচচ। ন্ত্রিম্বাহরি স্থান্ত্রিম্বাহরি স্থান্ত বল্ধভিনচচ। ন্ত্রিম্বাহরি স্থান্ত বল্ধভিনচচ। ন্ত্রিম্বাহরি স্থান্তিম্বাহরি স্থান্ত বল্ধভিনচচ। ন্ত্রিম্বাহরি সংগ্রাহরি স্থানি স্থ

অতর্গণের মাধ্যন্দিনস্বনের তার্মানরপের অছাবাকতা অহরতঃ শতাসংজক^{রতিতাই}। বৈতি স্ক্রম্। নৃনং পাত ইত্যেধা ততাতে শংসনীয়া। স্তিতং চ—নূনং ^{সাত}্ ইত্যস্ত্যমূত্যমিতি॥

-- • 백억 어দপাঠ: • --

তে কলা। যা দক্ষিণা দক্ষমুৎসাকনং করোজীতি দক্ষিণা স্তোড্ডো দেয়া সা তে অংশ সংক্ষিনা মণোনী ধনবতী জরিত্রে স্তোত্রে ববং শ্রেষ্ঠমন্তিমতমর্থং নূনং প্রতি কৃষীয়ৎ ইলানীং প্রতিদায়ি সম্পাদয়তীত্যর্থঃ। তাল্নীং দক্ষিণাং স্তোড্ডোছমাজ্যং শিক্ষ প্রয়ন্ত দিক ভাষা হালতিবক্ ॥ দক্ষেনার্যক্ত লুঙি মন্ত্রে মসেত্যাদিনা চেলুক্ ॥ নোহমানতিক জন্তা জন্তে হালতিবক্ ॥ দক্ষেনার্যক্ত লুঙি মন্ত্রে মসেত্যাদিনা চেলুক্ ॥ নোহমানতিক জন্তা জন্তে আলে কামান মা ধক মা দালা প্রথমমাজ্যাং দ্বা পশ্চাদক্তে লোলা দীয়ভামিত্যর্থঃ। স্ববীরাঃ বোভনপুরপৌতাঃ সন্তো বয়ং বিদ্ধেহমান যজে বয়ং প্রভৃতং স্তোজং বদেম স্বামৃদিক প্রবান। পত্র সা তে প্রভিত্রামিতি প্রকৃত্য বীরো বীয়য়ভামিত্রান্ ॥ বেতেক্রাজ্বদানিত ক্রাণা বীর্মন্তে মিত্রভিত্র ভাগে নিক্তরমন্ত্রসম্প্রস্থেয়ম্ (নি০ ১া৭)॥ (২ম—১১ছ—২১য়)॥

ইতি দ্বিতীয়ক্ত বচ্চে ষ্টো বর্গঃ॥ ৬॥ ইতে গাৎসমদে মণ্ডলে প্রথমোহত্ববাক:॥ ১॥

द्यानमार मृख्यः॥

াইংবিজ্বাকে একাদশস্ক্রানি। তত্র যো জাত ইতি পঞ্চদশ্বং প্রথমং স্কৃষ্

গংবিজ্ব বৈষ্ঠ নিজেব। সংস্বে নিজেবলা নিজিন্নীয়ন্ত পুরস্তাদ্ যো জাত এবেতি

গংস্তঃ যাদ প্র্যায়ানিতি গান্ত প্রিত্য—যো জাত এবেতি নিজেবলা ইতি। আজিপ্লীবিকে

ছতীয়েংগনি নিজেবলো যো জাত এবেতি নিজেনিয়াং। স্ত্রিত্ঞ—তৃতীয়ন্ত এবিমানেরা

জাত এবেতি মধ্যান্দন ইতি। বিশ্বজ্ঞতি মাধ্যন্দিনস্বনে মৈত্রাবরুণঃ স্বন্ধ্রে প্রাকৃত্যাৎ

প্রতাৎ পুর্বাং যে। জাত ইতি সামস্ক্রং শংসেৎ। বিশ্বজ্ঞতোহয়িং নর ইতি প্রেত্

হ্রিগ্ন-স্ত্রা থলাসো যো জাত এবাভূরেক ইতি সামস্ক্রানীতি। অমিচুলিজেবলো

নিব্রান্নিধং গ্রেণাজিবানামিতি গণ্ডে স্ব্রত্ম—তিঠা হরী যো জাত এবেতি মধ্যন্দিন

ইতি। মহারতে নিজেবলো যো জাত এবেতি স্ক্রং উর ইতি থণ্ডে স্ব্রেত্ম—বন্ধেন বাং

ব্যিক্ত গায়ি চাকন্ যো জাত এব প্রথমো মনস্বানিতি। অত্রেতিহাসো ব্রহদ্বেতায়াযুক্তঃ—

শংস্ক্র স্ব্রিণ্ড

শংমুকা তপলাত্মানমৈঞাং বিভ্রমহত্ব গুঃ। অদুখাত মুহুর্তেন দিবি চ ব্যোমি চেই চ। ১।

ভূমিক ইতি মন্ধা তু দৈত্যো ভীমপরাক্রমো। ধ্নিশ্চ চুমুরিশ্চোভো সা যুধাবভিপেততুঃ ॥:
বিদিন্ধা প তয়োভাবিমুরি: পাপং চিকীর্ষতোঃ। যো জাত ইতি স্কেলর কর্মানোন্তাশাকীর্ত্তর ॥
ক্রেন্থতাবর্দিয় — পুরা কিলেন্দ্রাদরো বৈশ্য যজ্ঞং সমাজগ্মঃ গৃৎসমদোহিশি তত্তাগত্য স্
ভালীং। দৈত্যাশ্চেক্ত জিলাংসয়া তত্ত সমাগমন্ তান্ দৃট্টা নিজ গামেলো যজ্ঞাং গৃংসমদ
ক্রভিঃ। প ত গৃংসমদো বৈত্যেন পূজিতো যজ্ঞবাটারিবগচ্ছং। নির্গছ্তং তম্বিং দু
ক্রমেবেক্ত ইতি মন্তমানান্তমস্বাঃ পরিবত্তঃ —নাহমিক্তস্ততঃ। কিলেবং গুণোপেতঃ। :
ইত্যানেন স্ক্রেন তান্ প্রত্যুবাচ। অপরেহেবং কথয়ি — গৃংসমদশ্য যজ্ঞে প্রাবিগ্রেম্ব
কিনমিক্তং জ্ঞান অসুরাঃ পরিবত্তঃ। স ইন্দো গৃংসমদরাপেণ সজ্ঞবাটারিগতা স্বর্গং জ্য়াদ
ভঙ্গ অসুরাঃ ইন্দ্রো বিলম্ভিত ইত্যন্তঃ প্রবিশ্ব গৃংসমদং দৃট্টা পূর্কমেব গৃংস্মদ্যান্ত ক্রমং বিক্রোহ্মন্তরাং গৃংসমদরালেণ ভালিক ক্রমান্ত কর্মান্তির স্বর্গান্ত স্বর্গান্ত ব্যান্তান্তর্গান্ত ব্যান্তান্তর্গান্ত গৃংসমদরাক্রেন গৃংস্মদ্যান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্ত ব্যান্তান্তর্গানির ক্রমেন্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্ত্র্বান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্ত্র্বান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্ত্র্বান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্ত্রান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্লান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্ত্রান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্তর্গান্ত্র্যান্তর্গান্তর্গান্ত্র্যান্তর্গান্ত্র্যান্তর্গান্ত্র্যান্তর্গান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্রান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্রেলান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্রান্ত্

তত্ত প্রথমা।

্ষা জাত এব প্রথমো মনপালেবো দেবান্ ক্রতুনা প্র্যুভূধং।

-- তাল পদপাঠঃ ---

মঃ। জাতঃ। এব। প্রথমঃ। মনস্থান্। দেবঃ। দেবান্। ক্রতুনা। প্রিহ্মভ্যং।

গৃৎসমদো ক্রতে। জনালো জনাঃ তে অনুরাঃ! যঃ ছাত এব জায়মান এব প্ন্
প্রথমঃ দেবানাং প্রধানভূতঃ মনস্থান্ মনস্থিনামগ্রাগণাঃ দেবা তোত্রমান্ধঃ গন্ জহুনাবুরবধালিলক্ষণেন স্বকীয়েন কর্মাণা দেবান্ সর্বান্ যাগদেবান্ পর্যাভূমং বক্ষকরেন
পর্যাগ্রহাৎ॥ ভূষ জ্বলারে। ভৌবালিঃ লভিরাপং॥ যথা সর্বান্ত্রান্দ্রান্তিবিদ্ধানিক বিদ্ধানিক বিদ্ধ

২ অটক, ৬ অবগায়, ৭ বর্গ। }- ছ। দশং সুকেং।

¢¢>

প্র্যাপুরুং প্রারক্ষণত্যতিক্রামনিতি বায়স্থ বলাদ্যাবাপুথিব্যাবপ্যবিভীত। নুম্ণস্থ হল বলস্থ মহম্বেন সজনা সহস্রে ইত্যুবেদ্টার্থস প্রীতির্ভবত্যাধ্যান সংযুক্তেতি। নি০ ১০ া১০) ॥ (২ম — ১২ম্ছ – ১ঋ)॥

অথ দ্বিতীয়া—

া অন্তরিক্ষন্। বিহমমে। বরীরঃ। যা আন্। অন্তর্নাৎ। সা । জনাসঃ ইক্সঃ॥ ২॥

হে জনাঃ! যাঃ ইক্সঃ ব্যথমানাং চলন্তীং পৃথিবীং অদৃ হৎ শর্করাদিভিদ্ তামকরোৎ॥

হিদ্ধিরদ্ধে । মাচ প্রকুপিতান্ ইত্তত হালিতান্ প্রকৃতান্ প্রবৃতান্ অবম্থাৎ নিয়মিতবান্

সংগ্রহার স্থাপিতবার অবম্থাৎ ব্যুক্তিয়াই আ্কুড়িবিক্সার্ক্সা বাজাবেল । সা প্রস্কুষ্

দি পে স্থানে স্থাপি তবান্ অবস্থাৎ রমু ক্রীড়ায়াং অস্তর্জাবিতণ্যর্বস্ত ব্যত্যয়েন। শ্বাপ্রত্যয়ঃ। ারীয উরুত্যমন্তরিক্ষং বিষয়ে নির্মানে বিস্তীর্থং চকারেত্যুর্থঃ। যশ্চ আং দিবমন্তভ্যাৎ নিরুদ্ধায় করোৎ। তংভূরো ধনে ইতি সৌত্রো ধাতুঃ স এবেজ্যো নাহায়তি॥২॥

অংথ তৃতীয়া—

रहा । व्यक्तिमा । मुद्धा निकृता यः । शाः ।

। । উৎহ**ভাজে**ং। অপুস্ধা। বল্**ভা**।

राः। कामारनाः। कासाः। काश्चिम्। कासानः। सम्वत्कः। सम्वरुष्

সং। জনাসং। ইউ:॥৩॥

যঃ অহিং মেখং হয়া মেঘহননং কুডা সপ্ত সর্পণশীলাঃ সিন্ধূন্ প্রদানশীলা। ।

অরিণাৎ প্রেরয়ৎ। যথা সপ্তাঙ্গায়মুনালা মুণ্যা নদীররিণাৎ ॥ রীঙ্গাবনে। ক্রোদিং ॥

বলস্ত বলনামকস্থাসুরস্থা অপধাতৎ কর্তৃকাজিরোধানাল্লিজ্জা গা উদাজৎ নিরগম্ব

অপধা অপপূর্বাদ্ধাতেরাতশ্চোপদর্গে ইতি ভাবে অঙ্ প্রত্যায়। প্রপাং সূল্

পঞ্চমা আকারঃ ॥ যশ্চ অশানোঃ অল্লুতে বাালোতাস্ত্রিক্ষমিতাশা গেবঃ। অভাত্তঃ

রূপয়োশেঘরোরস্তর্শধ্যে বৈত্তিমলিং জ্ঞান উৎপাদ্যামাস। যশ্চ সমৎস্থা সংভাদ্য

যোজ্বামায়ংবীতি সমদঃ সংগ্রামাঃ তেষু সংরক্ তিনন্তি॥ রুণজেহিংসার্বস্থা কিশি বং

দ ইলো নাহমিতি॥ (২ম—১২স্—০ঝ)॥

অথ চতুৰ্থী ---

থেনেমা বিশ্বা চ্যবনা কুতানি যে। দাসং বর্ণসধরং গুলাকঃ।

শ্বরীব যে। জিগীবাঁল্লক্ষাদদর্য্যঃ পুটানি সজনাস ইন্দঃ॥৪॥

-- • অব পদপাঠ: •--

पश्चीरुहेत। यः। जिजीतान्। जक्षम्। जापरः। अर्थाः। पृष्टानि।

नः। स्त्रोनः। हेखः॥॥॥ ---

যেনেজেপ ইমা ইমানি বিশ্বা চ্যবনা নশ্বরাণি ভ্বনানি ক্রতানি ছিনীকুতানি যণ্ড দাগং ব শ্রাদিকং ষত্মা দাগমুপক্ষপদ্ধিতাবং অধবং নিক্তমক্ষরং গুড়া গুড়াহারং গুড়ানে নহারে অকঃ অকার্যীং ॥ করোতেলু ভি মন্ত্রেসেত্যাদিনা চ্রেলু কি ক্রপং। লক্ষং লক্ষাং জিগীবন্ ক্রিলেরে কলো লন্তিটার্জেরিতি অভ্যালাত্তরপদন্ত কুষম্। দীর্ঘণ্ডানদাঃ ॥ ভিতর অর্থ্যঃ অরেঃ ॥ যঠোক্বচনে ছাল্লালা যণাদেশঃ ॥ শক্রোঃ লম্বন্ধীনি পুষ্টানি লম্কানি গ্রাদ্ধান আদং আদস্ভে। তত্ত্র দৃষ্টান্তঃ—শন্ধীব শ্বভিম্বান হস্তাতি শ্বনী ব্যাদঃ। যথা ব্যাধে বি

অথ পঞ্চমী---

ং স্মা প্তছন্তি কৃষ্ণ শেতি ঘোরমুতে মাত্রি বো অস্তীত্যেনম্।
। অর্থ্যঃ পুষ্ঠীবিজইবা মিনাতি শ্রদ্ধীয়ে ধত্ত দ জনাদ ইন্দ্র:॥ ৫॥

যম্। আহা পুছছভি। কুছ। সংইতি। বোরম্। উত। ঈুম্। আনহঃ।

-- • অথ পদ-পাঠঃ • --

ন। এখঃ। অভি। ইতি। এন্। - ----

সং। অব্যাঃ। পুটাঃ। বিজঃ২ইব। আন। মিনাতি। শ্রং। জাগৈ।

ধত। সং। জনাসং। ইন্দ্রং॥৫॥ -- --

জণশান্তো জনা বোরং শক্রণাং বাতকং যং পৃচ্নতি স্ম কুহ সেতি স ইন্দ্র: কুত্র বর্ত্ত জি। সেতি নোচি লোপে চেৎ পাদপুরণমিতি লোলোপে গুণঃ । ন কচিদসৌ তিঠতীতি গুমানা জনা এনমিক্রমান্তঃ এব ইক্রো নাজীতি। তথা চমন্ত্রে—নেক্রে অস্তীতি নেম উপ গণ্ডা। চালা ক্রিকি শ্রিক প্রণঃ। উতাপিচল ইক্রো বিজ ইব। ইব শব্দ এবার্থে। বিজ্ঞ কর মন অর্থানেরঃ সম্বন্ধনি প্রিকি শ্রিক কর বিজ্ঞানি ব্যানি আমিনাতি

াংৰুক এব সন্ অর্থোরেঃ সংস্কীনি পুষ্টিঃ পোষকানি গ্রাখাণীনি ধনানি আমিনাতি স্কিতো হিনন্তি॥ মীঙ্ হিংদায়াং মীনাতের্নিগমে ইতি হুস্বঃ॥ তত্মাৎ শ্রদমা ইন্রায় ধত স

াল্রাংখীতি বিশ্বাসমত্র কুরুত। যন্তপ্যসৌ বিশেষতোহমাভিন দৃখতে। তথাপি অভীতি বিশিষ্ককত। এর নির্মান্তমানিকাদেশতং সুক্রিকা নাখ্যতিও ব্যক্তিভ

বিশাসং কুরুত। এব, নির্দ্ধারণমহিমোপেতঃ স ইল্রো নাহামতি॥ (২য—১২স্ত—৫ঝ)॥
ইতি বিতীয়ক্ত বঠে সপ্তমো বর্গঃ॥ १॥

অথ ত্ত্মিন্ সূক্তে ষষ্ঠী—

ৰুক আব্ণো যোবিত। স্থাপ্ত স্তুলোমদ্য দ জনাদ ইন্দ্রঃ॥ ७॥

4(34-7=-7

-- • অৰ পদ-পাঠঃ •--

যঃ। রঞ্জ । চোদিতা। যঃ। কুশজা যঃ। ব্রহ্মণঃ। নাধ্যনিতা। কীরেঃ।
ব্রহুহুগ্রাব্ণঃ। যঃ। অবিতা। পুহশিপ্রঃ। সূতহলোমভা সঃ। জনাদঃ। ইয়ঃ॥৬।

যঃ রঞ্জ র্থ হিংসা সংরাধ্যাঃ সমৃদ্ধশ্য চোদিতা ধনানাং প্রেরম্বিতা ভবতি।

যশ্চ কুল্জ চ দরিদ্রুত চ যশ্চ নাধ্মানক্ত ॥ নাগুনাধ্যাচ্প্রেপতাশৈর্থ্যালীঃ রু যাচ্মানক
কীরেঃ করোতেঃ কীর্ত্তর্বা ভোতুঃ ব্রহ্মণো ব্রাহ্মণক্ত চ ধনানাং প্রেরমিতা। যশ্

হলিপ্রঃ লোভনহরুঃ সুনীর্ধকো বা সন্ যুক্তগ্রাব্ণঃ অভিষবার্থম্ভতগ্রাব্ণঃ শুভলোমস্তাভিষ্তগোমস্ত যজমানস্তাবিতা রক্ষিতা ভবতি। স এবেন্দ্রো নাহমিতি ব্রহ্মণক্ত

হরপরত্বে হাত্যদান্ততা তাৎ। তথা ব্রহ্মবন্ধানা অজরং স্থবীরমিতি (ঝ॰ স০ ০)।০)।

করং স্বন্ধোনাতঃ পঠ্যত ইতি নার্পরঃ॥ (২ম—১২স্—৬ঝ)॥

चथ मश्रमी-

যদ্যাশ্বাদ: প্রদিশি যদ্য গাবো যদ্য গ্রামা যদ্য বিশ্বে র্থানঃ।

ষঃ সুষ্যং য উষদং জ্জান যো অপাং নেতা স জনাস ইন্দ্রঃ॥१॥

- • अवनम-भाठः • -

यः। ক্রিম্। উবসম্। অবসানাযः। অপোম্। নেতা। সং। জনাশ:। ইল:। १३

যক্ত দর্বান্তর্থামিতয়া বর্তমানক প্রদিশি প্রদেশনেহতুশালনে অখালোহখা বর্ততে বিজ্ঞানুদালনে গাবং যক্তানুদালনে প্রামাঃ প্রদক্তেন্তে প্রামা জনপদাঃ যক্তানুদাল বিশ্বেলি রুপালো রুপা বর্তত্তে যক্ত বুজং হুলা ক্র্যাং জ্ঞান জনরামাল যক্তোন্দাং। তথা মন্ত্র:—জজান ক্র্যান্বলং ক্লাং লা ইতি। (ঝ০ ল০ তা২।১০)। যক্ত মেবভেদন্দার জ্ঞাং নেতা প্রেরকঃ ল ইফ্র ইত্যাদি প্রেলিছম্॥ (২ম—১২ত্—৭ঝ)।

ज्याम्गी-

যং ক্রেন্দ্রনী সংযতী শিহ্বরেতে পরেবর উভরা অমিক্রা:।
সমানং চিক্রেথমাতন্মিবাংসা নানা হবেতে স জনাস ইন্দ্রঃ॥৮॥

যুদ্। ক্রেন্দলী ইতি। সংযতী ইতি সুমৃহ্যতী। বিহ্বরেতে ইতি বিহ্হেরেতে।

- · • • • • • • -

। । পরে। অবরে। উভয়া:। অমিতা:।

বং ক্রন্দলী রোদনী শব্দং কুর্বাণে মান্সবী দেবী চ খেলেনে বা সংযতী পরম্পরং কৃত্বাগো যমিব্রং বিহ্বায়েতে স্বরক্ষার্থ বিবিধমাহ্বয়তঃ পরে উৎকৃষ্টাঃ অবরে অধমান্দেনারাঃ উভরবিধাঃ অমিত্রাঃ শত্রবঃ যমাহ্বয়তি সমানং ইন্দ্ররথসভূপং রথমাতস্থিবাংলা ছিতে বৌ রিধিনো চিৎ তমেবেব্রং নানা পুথক পুথক হবেতে আহ্বয়েতে। যহা মানমেকরথমারা
ভাবিক্রায়ী হবেতে যজ্ঞার্থং যদ্পমানেঃ পৃথগাহুয়েতে তয়োরক্তরঃ ক্র লো নাহমিতি॥ (২ম—১২ম্—৮ৠ)॥

অথ নবমী—

যশাল ঋতে বিজয়ত্তে জনাদো যং যুধ্যমানা অবদে হবস্তে।..

যো বিশ্বস্ত প্রতিষানং বভূব যো অচ্তেচ্ছাৎ স জনাস ইন্দ্র:॥৯॥

- • 백약 어무어(b: · -

विष्ण । বিহ্লাগত। বিহ্লাগত। আনালঃ। যদ্। বুধামানাঃ। আনবদে। ছবতে।

। विश्वच । প্ৰতিষ্ঠানম্। বজুৰ। যঃ। অচুতেইচুাং। সঃ। জনাসং। ইয়াঃ। ১ ঃ

The state of the s

যত্মাদৃতে জনালো জনাঃ ন বিজয়তে বিজয়ং ন প্রাপ্নুবন্তি জাতঃ যুধ্যমানা মূহং কুর্বাণা জনা অবশে স্বরক্ষণায় যং ইন্দেং হবতে আহ্বয়তি যশ্চ বিশ্বত দর্পতঃ প্রতিমানং প্রতিনিশির্বভূব। যশ্চাচ্যুতচাং অচ্যুতানাং ক্ষয়রহিতানাং পর্বতাদীনাং চ্যাব্য়িতা স ইক্স ইত্যাদি প্রসিদ্ধ্য। (২ম—১২ম্—১ঝ)।

অথ দশমী--

ষঃ শহতো মহেনো দধানানমগুমানাস্থ্র। জ্বান।

ষঃ শ্ধ তে নাক্রদলতি শৃধ্যাং যো দস্তোহন্তা স জনাস ইন্দ্রঃ॥ ১০॥

—• অন্ন পদপাঠঃ • —

। । । । । । । য:। শর্ড:। সহি। এন:। দধানান্। অম্কুমানান্। শর্কা। জ্বান।

সঃ। জনাসঃ ইন্ত:॥ ১**॰**॥ ---

যঃ মতি মতৎ এনঃ পাপং দগানান্ শখতো বহুন্ অমন্তমানান্ আত্মানমজানতঃ
ইক্ষমপুজয়তো বা জনান্ শর্কা শৃণাতি শক্রনতে শক্রক্জিঃ তেনায়ুদেন জ্বান ।
ছত্তেলিটিক্রপং ॥ য*চ শর্কতে উৎসাতং কুরতে অনাত্মজ্ঞায জনায় শৃগাং উৎসাহনীং
কর্মনাত্মদাতি ন প্রযক্তি। অকুপ্রবিং ডুদাঞ্ দানে। জোহোত্যাদিকঃ অভাগ্তানমাদিরিতি ভিঙি চোদাত্রবতীতি গতেনিঘাতঃ॥ য*চা দজ্যোক্পক্ষপয়িতুঃ শ্রেইঃ
আতকঃ স ইক্ত ইত্যাদি পুর্বাং ॥ (২ম—১২স্থ—১০আ)॥

ইতি দিতীয়ক সঠেইটনো বৰ্গঃ॥৮॥

व्यर्शकामनी ।---

যঃ শংবরং পর্বতেয়ু ক্রিয়ন্তং চত্তারিংশ্যাং শরগ্রন্থ

ওজায়মানং যো অহিং জঘান দাসুং শ্য়ানং স জনাস ইন্ত:॥ ১১॥

- • अश भमभार्ठः • -

য়ঃ পর্বতেয়ু ক্ষিয়ন্তং ইক্রভিয়া বহুন সংবৎসরান্ প্রক্রা ভূষা পর্বতিগুরাম্থ নিবসন্তং খংবরং এতয়ামকং মায়াবিনমস্থরং চন্দারিংখ্যাং শর্দি চন্ধারিংশে সংবৎসরে অম্ববিদ্দুৎ অবিলা লভত লব্বাচয়ঃ ওজয়ামানং কর্ছঃ॥ কাঙ্গলোপঃ॥ ওজসোপারসো নিতামিতি দকারলোপঃ। বলমাচরন্তং অহিং আহন্তারং দামুং দানবং শয়ানং শংবরমসুরং জন্ম হতবান্ স ইত্যো নাহ্মিতি॥ (২ম—১২ম্—১১য়)॥

অথ দাদশী---

য: সপ্তরশার সভস্তবিখানবাস্ত ম সভবে সপ্তসিদ্ধৃন।

। । । । । । ।

যো রোহণসক্ষরভার বিভাগ বিশ্বান বাহন্তং স জনাস ইন্দ্র: ॥ ১২ ॥

-- • অথ পদপাঠঃ • --

यः। সপ্তথ্য শিঃ। রুষ্তঃ। তুরিলান্। আবহ্তম্প্রে। সপ্তবে। সপ্তা শিক্ষ্ন্।

যঃ। বৌতিশ্য। আস্কুরং। বজ্রহবাতঃ। আম্। আহ্রোহস্তম্। সঃ। জনাসঃ। ইফাঃ। ১২ ৮

নঃ সপ্তরাশঃ সপ্তসংখ্যাকাঃ পর্জ্জনা রশ্ময়ো যস্ত তে চারশ্রঃ বরাহবঃ স্বতপদো বিভানহাসো ধ্পরঃ খাপয়ো গৃহমেশাশেতভাতে যে চার শিমিবিভিন্ন পর্জ্জনা: সপ্তপৃথিবীমজিনর্যন্ত ্তিভিরিতি তৈ তির্রীয়ারণাকেজ্যয়াতাঃ (তৈ আ প্রথম প্রপাঠকে)।
ব্যভা বর্ষকঃ ক্রিয়ান্ বলবান্ বা সপ্ত সর্পণস্থভাবাঃ সিল্নুনগঃ সর্তবে সর্পায়
অবাস্ত্রং অবস্ট্রান্। য্যা গঙ্গাভাঃ সপ্তম্খ্যা নদীর্বাস্থ্রং। যশ্চ বজ্জবাহঃ সন্ভাহ
দিব্যারোহস্তং রৌহিণ্যস্ত্রং অক্ত্রং জ্বান ক্রেক্ত্রণে তুদাদিঃ॥ (২ম—১২স্—১২খ)।

व्य ज द्यानमी-

ভারা চিনিদ্রৈ পৃথিবী নমেতে শুলাজিনতা পর্বতা ভরতে।

বং সোমপা নিচিতো বজ্ঞ শত্রো বজ্ঞহন্ত: স জনাস ইন্দ্র:॥ ১০॥

- • चय भगभार्ठः •-

ভাবা। চিৎ। অংশ। পৃথিবী ইতি। নমেতে ইতি। শুমাৎ। চিৎ।

অক্তা পর্বতাঃ। ভয়ন্তে।

। । বামহপাঃ। নিহ্চিতঃ। বজ্ঞহবাতঃ। যং। বজ্ঞহহক্তঃ। नঃ। জনাनः। ইক্তঃ॥ ১৩॥

ক্ষে ইন্দ্রার ভাষাপৃথিবী ইতরেভরাপেক্ষয়া বিবচনং প্রমিত্ররোর্বরুলয়োরিতি বং (ঋ॰ বং ৫/৫/৮) নমেতে চিৎ স্বয়মেব প্রহলী ভবতঃ ॥ গম প্রহল্পে কর্মকর্ত্তরি নতুহস্পুনমাং ষক্। চিণাবিতি যকঃ প্রতিষেধঃ ॥ চিদপিচ অস্তেক্স্তে গুলাৎ বলাং পর্বতঃ ভয়স্তে বিভাতি। যঃ লোমপাঃ সোমস্ত পাতানি চিতঃ দক্ষৈঃ যদা অন্তেভ্যোহপি দেবেভ্যো দৃঢ়াক্ষঃ বক্তবাতঃ বক্তব্যুক্তবাতঃ বক্তব্যুক্তবাতঃ বক্তব্যুক্তবাতঃ বক্তব্যুক্তবাতঃ বক্তব্যুক্তবাতঃ বক্তব্যুক্তবাতঃ বক্তব্যুক্তবাতঃ বক্তব্যুক্তবাতঃ বক্তব্যুক্তবাতঃ বিভাবি প্রসিদ্ধন্॥ ১০ ।

অণ চতুর্দ্দশী—

ষঃ স্বস্তম্বতি যঃ পচন্তং যঃ শংসন্তং যঃ শশ্মানমূগী।

ৰশ্য ব্ৰহ্মবৰ্ধ নং যক্ত শোমো যক্তেদং রাধঃ দ জনাদ ইন্দ্র:॥১৪॥

- • অব পদপাঠ: • --

ষঃ। আহ্বত্তৰ্। অবতি। যঃ। পচতত্ত্ব্। যঃ। শংসত্তম্। য়ঃ। শশ্মানম্। উতী।

ि । । । । । । । । । यक्षा उक्षा वर्ष नम्। यक्षा १ क्षा वर्ष नम्। यक्षा १ क्षा वर्ष नम्। यक्षा १ क्षा १ वर्ष । १ वर्ष ।

যঃ সুৰস্তং লোমাভিষবং কুর্বস্তং যজমানমবর্তি রক্ষতি। যশ্চ পুরোডাশাদীনি ছবীংবি পচস্তং যশ্চ উতী উতরে॥ স্থপাংসুকুর্ণিতি চতুর্ব্যাঃ পূর্বনবর্ণনীর্ঘঃ॥ স্বর্কার দান্তানি শংসস্তং যশ্চ শশমানং অবতি স্তোত্তং কুর্বাবং রক্ষতি। ত্রন্ধা পরির্চং ভোত্তং যশু বর্দ্ধনং বৃদ্ধিকরং তবতি। তম্ভা বস্তু লোমো বৃদ্ধিহেতুর্ভবতি। যস্ত চইন্মমনীরং দ্বাবং পুরোডাশানি সক্ষণমন্ত্রং বৃদ্ধিকরং তবঁতি ল ইফা ইড্যানি প্রাসিদ্ধ্॥১৪॥

वर शकननी-

য়: স্থতে পচতে কুগ্রু আচিদ্বাজং দদ্যি স কিলাসি সভ্যঃ।

বয়স্ত ইব্র বিশ্বহ প্রিয়াসঃ স্থবীরাসো বিদ্ধমাবদেম॥ ১৫॥

- • **घ**ष नम्भार्ठः • -

ইদানীম্ধিঃ সাক্ষাৎক্রতমিক্সং প্রতি প্রক্রতে। তে ইন্দ্র যো হুধঃ হুদর: সন্
দুষতে সোমাভিষবং কুর্ববৈতে পুরোডাশাদি হবীংবি পচতে। যজমানায় বাজমন্নং বলং
বা আ দর্ক্ষি ভূলং প্রাপায়দি। দতাদৃশজ্ঞং সভাঃ চিৎ যথার্বভূত এবাসি ন পুনর্নান্তীতি
বৃদ্ধিযোগ্যোহদি। কিলেতি প্রসিদ্ধে। তে তব প্রিয়াদঃ হুহবীরাদঃ ক্ল্যাণপুত্রপৌত্রাঃ
দত্তো বয়ং বিশ্বহ সর্বেষ্ড্রস্কু বিদ্ধং স্তোত্তং আ বদেম ক্রেরাম ॥ (২ম—১২স্—১০ব্) ॥
ইতি দিতীয়ক্ত বঠে নবমো বর্গঃ ॥ ১॥

ত্রয়োদশং সূক্তং।

শত্জনিত্রীতি ত্রেরোদশর্চং বিতীয়ং ক্তরং গাংলিমদং। ঋতু: সপ্তোনান্তা। ত্রিচ্বিতামুক্রমণিকা। অপ্রভাং তবলো ইতি ত্রেরোদশী ত্রিচ্পু শিষ্টান্তিচ্বস্তপরিভাবয়া জগতাঃ।
ইল্রো দেবতা। উক্থে তৃতীয়লবনেজ্বাবাকশন্ত্রে অস্ত ক্রস্ত বিনিয়োগঃ। ক্রেতঞ্চ —
শতুর্জনিত্রী নূমর্ভ: ভবামিত্র ইতি। দশরাত্রে বর্ষেইক্রপি তৃতীয়লবনেজ্বাবাকশন্তর
এতং ক্রেম্। শতুর্জনিত্রীতি নিত্যাক্রৈকাহিকানীতি প্রতেম্। (২ম – ১৩মু)।

অধ তন্মিন্ সৃক্তে প্ৰথমা—

কতুর্জনিত্রী ভস্তা অপস্পরি মক্ জাত আবিশদ্ধান্ত বধ তে।
ভদাহনা অভবৎ পিপুরৌ পয়োংশোঃ পীযুবং প্রথমং ভতুক্ধাম্॥ ১॥

— • অথ পদপাঠঃ •—

। । অত্থা জনিত্রী। তদ্যাং। অংপং। পরি। মকু। আংতঃ। আং। অবিশং। যাসু। বং(ত।

তৎ। আহনাঃ। অভবৎ। পিপুরী। পয়ঃ। অংশোঃ।

পীযুষম্। প্রথমষ্। তং। উক্পাম্॥ ১॥ — — —

ঋতুর্বর্ধাণ্য কালঃ জনিত্রী দোমস্ত জনয়িত্রী জননী ভবতি। তক্সাং পরি তদ্ধাং জনস্তাঃ দকাশাজ্ঞাতঃ সোমং অপ উদকানি মক্দু শীঘ্রমাবিশং। যাম্বণ্সু পোমো বর্ধ তেঃ তা অবিশদিত্যময়ঃ। তত্তমাদপ্র প্রবিষ্ট্রাং শোম আহনা আহতব্যা অভিষোত্রো ভবতি। আহনা ইতি সকারাস্ত্রমিণং পদ্ম। তথা চ মন্ত্রবর্গঃ—যে তে মদা আহনদো বিহায়স ইতি (ঋ৽ সং ৭৷২৷৩০)। যা চাংগুরুপা দোমলতা পয়ঃ সারভূহং পিপুলী বধ য়স্তা ভবং॥ প্যায়তেনিটিক্সে) লিউডোগেচিত পীতাবঃ। বলোঃ সম্প্রাবণঃ। উপিতশেচতি তীপ্॥ অংশোভ্সাঃ সোমলতায়াঃ পীয়ুবং রসভূতং পয়ঃ উক্বং প্রশস্থ হবিরিজ্ঞা তৎ প্রথমং মুণাং ভবতি॥ (২ম—১৩২—১ঋ)॥

অথ দিতীয়া-

। সমানো অথবা প্রবতা মনু্যাদে যন্তারুণোঃ প্রথমং সাহাক্থাঃ॥२॥

-- অথ পদপাঠ: · --

, শ্রী। ঈ্মা আনা যস্তি। পরি। বিভ্তীঃ। পরঃ। বিশ্বহপ্রায়।

প্র। ভরস্তা ভোজনম। ---

। । । সমানঃ। অংবা। প্রহিতাম্। অফুহস্তাদে। যঃ। তা। অকুণোঃ।

প্রথমশ্। সং। অসি। উক্ধঃ।২।

দ্ধী। অঞ্তেলুক্ ছান্দ্সঃ। সহস্ত স্থিরিতি স্থাদেশঃ। অন্তোদাতত্বেন নিপাতিতঃ॥ দ্র্রীচীনাঃ পায় উদকং পরি পরিতো বিভ্রতোর্বিভ্রাণাঃ ঈং এতা°নতঃ আয়ন্তি দর্বতো গছন্তি। তা **নজো বিশ্বপ্ল্যায় বিশাদাম**পামাশ্রয়ভূতায় দম্<u>লায় ভোজনং ভূজ্যত</u> ইতি ভোজনং পয়: প্রভরম্ভ প্রকর্ষেণ দম্পাদয়ন্তি। কুত এতত্তদাহ-প্রবতাং প্রবণবতাং _{ির্গানাং} প্রসাম**মুখ্যদে।** কুত্যার্থে তবৈকেন্কেন্ড্র ইতি কেন্ প্রতায়ঃ। অনুযাননী-য়োধ্ব মার্গঃ শমান একো হি য স্তা তানি লোমোৎপাদননদীপ্রবর্তনাদীনি কর্মাণি প্রথমং পুর্বং অকুণোঃ অকরোঃ। न ভাদৃঙ্মহিমোপেতত্তং উক্থ্যোহিদ গর্কিঃ প্রশস্তো ভবদি॥২॥

অথ তৃতীয়া—

অন্তেকো বদত্তি যদ্দদাতি তদ্ৰাপা মিনন্তদপা এক ঈয়তে। বিশ্বা একস্থা বিস্থুদন্তিভিক্ষতে যন্তাকুণোঃ প্রথমং সাহ্যুক্ণাঃ॥৩॥

। । অহা একঃ। বদ্তি। যং। দদাতি। তং। রূপা। মিনন্। ডংহঅপাঃ একঃ। ঈরতে।

। । । বিষয়াঃ। একজা। বিহ্মুদাঃ। ডিডিক্সডো যঃ। ডা। । । আরুণোঃ। প্রথমম্। সঃ। অসি। উক্ধাঃ॥৩॥

যজ্মানো য**ন্ধবির্দেবেভাো দদাতি তদেকো হোতামু**বদতি যাল্যা পুরোহমুবাক্যাভ্যাং দেবতাঃ মারয়তি। একোহধার্যঃ রূপা পখালীনাং রূপাণি মিনন্ হিংসন তদপাঃ তদিশ-সনাগামপঃ কর্ম যক্ত তাদুশঃ সন্ তৎ ঈয়তে দেবযজনে সর্বত্ত গছতি। একস্থাধ্বর্য্যো-বিখা বিভূদঃ দর্কাণি **তৎকর্ত্ কাণি বিক্লেপণর**াপণি কর্মাবৈগুণ্যানি তিতিক্ষতে। তদ্যোগ্য-প্রায়-চিত্তকরণেন ব্রহ্মা**সহ তে গুপ্তিজ্কিন্তঃ: সন্** ক্ষমায়ামিয়তে। তানি হবিঃপ্রদানাণীনি কর্মাণি যন্ত্মকুণোরকরোঃ न জুমুক্থ্যোহসি ॥ (২ম—১৩২৮—৩ঝ)॥

অথ চতুর্থী---

প্রজাভা: পুষ্টিং বিভঙ্কত আসতে রয়িমিব পৃষ্ঠং প্রভবন্তমায়তে। খিন্দেংট্রেঃ পিত্রতি ভোকনং যন্তাকুণোঃ প্রথমং সাস্থাক্থাঃ॥ । - • অব পদপাঠঃ •--

অবিধন্। দংট্রে:। পিতৃ:। অবি:। তোজনম্। যং। তা।

মকুণোঃ। প্রথমম্। মসি। উক্ধাঃ॥৪॥

তে ইন্দ্রণ পৃষ্টিং তারা দতং পোষকং ধনং ক্ষীরাভ্যঃ প্রজাভ্যঃ বিভজ্জঃ। অধ্যিতাবদক্তি তাবদিতি বিভাগং কুর্বস্থো গৃহমেধিন আসতে স্বন্ধ গৃহেরু নিবসন্তি। তর দুষ্টাস্তঃ—আরতে গৃহং প্রত্যাগচ্ছতেতিথয়ে পৃষ্ঠং ধারকং প্রভক্তরণ লমর্বং রিমিন্ন ধনং যথা বিভজ্ঞা প্রযান্থতি তবং। অসিম্বন্ নেতৃবদ্ধাদিকং কর্মা কুর্বন্ লোকঃ পিতৃঃ পালয়িক্র্যা দিবঃ স্কাশাং আগতং ভোজনম্দকং তৎকার্য্যা ওবধীঃ দংষ্ট্রের্দিকৈরতি ভক্ষরতি। যথা অসিম্বন্ অব্যাপ্রিয়মাণোহয়িঃ পিতৃঃ পালকন্ত যজমানন্ত সম্বন্ধি ভোজনং হবিল ক্ষ্মিয়া দংষ্ট্রের্দিক্রির্দিক্রের্দির্দান

অধ পঞ্চমী—

আধাক্রণাঃ পৃথিবীং সংদৃশে দিবে যো ধৌতীনার্মহিৎয়ারিণক্ পণঃ।
তং ছা স্তোমেভিক্রদভিন বাজিনং দেবং দেবা অজনন্ৎসান্ত্যক্ষাঃ॥৫॥

-- • অথ পদপাঠ: • --

। আংধ। আংকুণোঃ। পৃথিবীম্। সৃষ্ঠলুশে। দিকে। যঃ। ধৌতীনাম্।

चिह्रहर्गा चितिगक्। श्रा

ख्या चा। त्यारम् छिन्द्रिः। न। वाक्रिनम्। त्नवम्।

चलनन्। मः। चनि। छक्षाः। १॥

হে ইন্দ্র ! অথাপিচ দং দিবে ভোতমানায় ক্র্যায় পৃথিবীং চলিতাং দ্তীং দৃঢ়ীকুত্য দদ্দ্দে দদ্দনীয়ামকুণোরকরোঃ॥ দৃশেবিখোচেতি কেন্প্রতায়াস্তবেন নিপাতিতঃ॥ যশ্চ দং পোতীনাং চলন্তীনাং নদীনাং পথং মার্গান্ অরিণক্ অরেচয়ঃ গস্তং যোগ্যান্ করোতিত্যর্থঃ ॥ বিচির্ বিরেচনে। লাজি দিপ্ তল্য হল্ড্যাদিনা লোপঃ॥ অহিহন্ অহের্রিস্য মেবদ্য বা হস্তঃ হে ইক্সঃ! দেবাঃ জোতারজ্ঞং তাদৃশং দেবং দা দাং জোনেভিঃ ভোতারক্তনন্ অবর্দ্ধরন্। তত্র দৃষ্টাস্থঃ—উদ্ভিনি বাজিনং যথা বাজিনমন্মং উদ্ভিঃ উদ্দৈক্র্দ্ধিয়ন্তি ভ্রম। প্রন্নোসাতিয়াদিনা উদ্দক্ষ্য উদ্দ্ ভাবঃ। শেবং দিয়্দ্॥ (২ম—১০স্—৫মা)।

हे जि विजीयमा यर्ष समस्या वर्तः॥ ३०॥

व्यथ मछी-

্যো ভৌজনং চ দয়দে চ বধ নমার্দ্রাণাশুক্ষং মধুমদুদোহিথ।

। । । দশেৰধিং নি দধিষে বিবস্থতি বিশ্বস্থৈক ঈশিষে দাহ্যুক্থ:॥৬॥

- · 백역 어때에 : · -

পঃ। শেবহধিম্। নি। দুপিলে। বিবস্তি। বিশ্বস্ত। একঃ।

मेनिट्य। मः। चनि। छेक्शः॥७॥

ং ইক্সঃ যক্ষং. ভোজনং ভূজাতে ইতি ভোজনমন্নাদি চ দর্লে বজমানেভাঃ
থ্যছিনি। দর্দানগতিরক্ষণহিংলাগ্রহণেয়ু আত্মনেপদী। কিঞা বর্জনং বৃদ্ধিকরং

বনং বলং বা দর্লে। আর্জিং কাঞ্ডাং শুল্মনার্জ্যং ব্রীক্সাদিকং মধুনং মধুবরসোপেতং

আহ্দোহিও ক্সাবানসি। কুহেলিটি ক্রাদিনিয়্মাদিডাগমঃ॥ ল ডাদৃশত্মং বিবস্থতি তে

"বিচরণং কুর্বাণে যজমানে শেববিং ধনসদনঃ নিদ্ধিবে নিদ্ধাসি। কিং বছনা বিশ্বস্থা

বিশ্ব জগতঃ একঃ হিতীয়ঃ এব লন্ ইলিষে আমী ভবলি। ইল ঐখর্ষ্যে। ইলঃ কে

ভীডাগমঃ। লইডাদি সিদ্ধু। (২ম—১৩ফ্—৬ঝ)॥

व्यथ मध्यी—

. यः পুষ্পিনীশ্চ প্রস্থশ্চ ধর্মাণাধিদানে ব্যাহনীরধার্যঃ।

ষশ্চাপমা অজনো দিহাতো দিব উরুক্রি অভিত: সাহ্যুক্থাঃ॥৭

-- অথ পদপাঠ: --

। । । । । यः।পুশিপীः। চ। প্রহয়:। চ। ধর্মণা। অধি। দানে। বি। অবনীঃ। অধার্য

যঃ। চ। অসমাঃ। অংজনঃ। দিহাতঃ। দিবঃ। উকঃ। উক্লান।

খভিত:। সং। অসি। উক্ধা:॥१॥ —

হে ইন্দ্র । যন্ত্রং পুজিবী: পুজাবতী চ প্রস্কঃ প্রস্থান বা অবনীববিত্রী বোষধী: দানেধি দীয়ন্তে উপল্য়ন্তে দুস্থানেতে দানং ক্ষেত্রং। অধিকবণে লাট্। তবি ক্ষেত্রে ধর্মাণা সকল লক্ষণেন কর্মাণা চ বাধারয়ঃ ক্রদণা: যুক্ত বং দিবো ক্রোত্রমান স্থায় অসমা: বিষমা: নানাপ্রকারা দিল্লত: দীপ্তি: রজনঃ অজনয়ঃ॥ যন্ত্র দিবো নক্রাণি জনেলু ভি বাত্রায়েন শপ্॥ যাশ্চাক্রঃ মহাংবাং অভিতঃ সর্বাতঃ উর্বান্ মহতঃ প্রাণিনি কায়ান পর্বাতান্ বা অজনয়ঃ। শিষ্টং স্পাষ্টম্॥ (২ম — ১০ফ্ — ৭ঝ)॥

व्यथार्डमी:-

যো নার্মরং সহবস্তং নিহস্তবে পূকার চ দাসবেশার চাবহং।

।
।
।
ভিজ্জান্তা। অপ্রিবিপ্তমান্তমুহিবাত পুরুক্ৎ সাম্লাক্থাঃ॥৮॥

। । উজ্জেরস্তাঃ। অংশরিংবিউম্। আসুম্। উত। এব। অগু।

পুরুহরুং। मः। चनि। छक्षाः॥४॥

পুরুক্তৎ পুরণাং কর্মণাং কর্তঃ হে ইক্স ! যত্তং নার্মরং নৃন্ মহুত্তান্ মার্মুজীতি নুমরঃ। কশ্চিদসুরঃ তত্তাপত্যং নার্মরঃ। তং সহবস্তুং বস্থনা সহ বর্ত্ত ইতি সহবস্থঃ। অস্থরনামৈতং। এতয়ামকমন্তরং নিহন্তবে॥ হন্তেভমর্থে তবেন্প্রত্যয়ঃ। তাদৌ চ নিতীতি গতেঃ
প্রকৃতিস্বর্থ্য। নিহন্তং উর্জন্মন্ত্যাঃ বলস্তাঃ বজ্ঞধারায়াঃ অপরিবিত্তং মলাদিভির্ব্যাপ্তং
আতং অতিব মাবহন্তমসূরং প্রাপ্তয়ঃ। যথা উর্জন্মন্ত্যাঃ পিশাচিকায়াঃ আতং প্রাপন্তঃ।
কিমর্থং প্রকায় তব হবিল ক্ষণায়লাভায় উত্তাপি চ দাসবেশায় দাসানাং দস্যুনাং বেশায়
বিনাশায় চ। যথা অস্মাক্ময়লাভায় দস্যুবিনাশায় চ॥ (২ম—১০স্—৮নঃ)॥

অথ নবমা---

শতং বা যস্ত দশদাক্ষান্ত একস্ত শ্রুটেট যদ্ধ চোদনাবিধ।

অরজ্জে দস্যন্থ ভাতরের স্থাব্যা অভবঃ সাম্যুক্থাঃ॥ ৯ ট

- • अथ भन्नार्ठः • -

শতম্। বা। যক্তা দশ। সাকম্। আনা। অভঃ। একস্তা আন্টো। -

य९। इ। ट्रानम्। व्याविशः

জনজ্জো। দহান্। সৃষ্। উনপ। দভীতয়ে। সুপ্রহল্যা:। অভব:।

भः। व्यक्ति। উक्शः॥२॥ -- -

হে ইন্দ্র একক্স একাকিনঃ শ্রেষ্ঠত বায়ক্স তে প্রুম্থনিমিন্তে তদর্বং
শতং দশ দশশভানি হয়য়: সাকং সহবাহনার্বং ভবন্তি। তথা চ ময়বর্বঃ—ইক্রেমায়াভিঃ পুরুরূপ ঈয়তে যুক্তা হত্ত হয়য়ঃ শতা দশেতি (ঋ৽স৽৪।৭।৩০)। বা
আগিচ যশ্চ আ অক্ষঃ সর্কেবাং সর্কতঃ উপদীবাঃ ন তত্তে শেয়ং নাল্লভাইন্বাং
নাল্যারিতি হি শ্রুতিঃ। য়দ্ধ যশ্চ ত্বং চোদং ভোত্ত্বাং প্রেরকং মলমানং আবিধ
রক্ষিতবানসি। কিন্ধ যত্ত্বং আরক্ত্রে) রক্জ্ববিজ্ঞতে বন্ধনাগারে দহামুপক্ষপশ্লিত্বন্
শভীতয়ে দভীতির্নাম কশিচভূষিঃ ভদর্বং সমুন্প হিংসিতবানসি॥ উভ্যাভেইংসাকর্মণো লাভি ব্যত্যয়েন শ্রু। হল্ভাাদিনা নিপো লোপঃ। অভভাবশ্লান্দমঃ॥ কিঞ্
মুপ্রাবাঃ স্বেখন সইক্রেন্স্স্পূর্পনীয়ো ভবঃ। শিষ্টং সিদ্ধু॥ (২ম—১৩২—১ঝ)॥

পা**্যদ-সংহিত।।** [২ মঙল, ২ সফুলাক, ১৩ _{ইয়}

व्यथ]मण्यी—

— • অথ পদপাঠ: • —

| । । বিশা। ইং। অনু। রোধনাঃ। অভা। পৌংভাদ্। দৃহঃ। অবৈদা। দৃধিরে। কুলুবে। ধন্

वहें। चल्लाः। विश्वितः। श्रकः। मम्हल्लाः। श्रतः। चल्रतः।

সং। অসি। উক্থাঃ । ১০ ॥

বিশেৎ। মুপাং সুলুগিতি অস আকারঃ। স্বা এব রোধনা রোধন্বত্যো নদ্যঃ অংসল্লন্ধ
পোংত্যং পুংলো ভাবঃ পোংত্যং বীর্ঘামিতি যাবং। অনু তদীর্ঘামুক্তত্তে। জাই
ইল্লায় দত্য হবির্গান্ধনায় ধন্দমানাঃ প্রয়ছ্ছি। কিঞ্চ কুদ্ধবে কর্মণাং কর্মে ইল্লায়
ধনং ক্ষিরে স্বাজনা ধারমন্তি। তথা চ মন্তঃ—ইল্লায় ভাব ওঘণীক্রতাপো রিয়ং রুক্তি
ভীরয়ো বনানীতি (ঝা সং ৩।৩।১৬)। বিষ্টিরো বিস্তীর্ণ: ঘটুলংখ্যাকা উর্বী: ভাশ্চ লোশ্দ
প্রিবী চাহশ্চ রাজিশ্চাপশ্চেমধ্য ইত্যেবং ক্লপাঃ ভা অন্তভ্যাঃ নিয়মিতবানসি। সন্দৃশঃ
সম্যক্ পশ্চান্তীতি সন্দৃশো জনাঃ পঞ্চসন্দৃশঃ পঞ্চজনান্ পার স্বতঃ পরঃ পারয়িতা
পালয়িতা বা অভবঃ ভবনি। গভ্যন্তং॥ (২ম—১০ন্ত্—১০না)।

हेलि विजीयन बर्स्ड अकामरणा वर्गः॥ ১১॥

करिषकानमा ---

ভপ্রবাচনং তব বীর বীর্য্যং স্বলেকেন ক্রভুন। বিন্দ্রে বর্ষ।

জাতুষ্ঠিনত প্ৰ বয়: সহস্বতে। যা চকৰ্ব সেন্দ্ৰ বিশ্বান্তাক্^{ৰ্যাঃ ॥ ১১ ॥}

- • व्यथ भगभार्तः •-

পুংপ্রবাচনম্। তব। বীর। বীর্যাম্। বং। একেন। কেত্না। বিন্দ্রে। বসু।

। জাত্হভিরকা থা। বয়ঃ। শহকভঃ। যা। চকর্ণ। সং। ইজে।

> বিষা। অসি। উক্থা॥ ১১ ॥ ---

বীর বলবন্ হে ইক্ষা তব বীর্যাং সামর্বাং স্থপ্রবাচনং স্কুপুপ্রবচনীয়ং সর্কৈঃ

বিনীয়মিতার্বঃ। কিং তৎ
 একেন ক্রেতুনা কর্মণা বস্থ বিন্দদে শক্রাণাং ধনং লভদে

বিল্লাভে । তুলাদিঃ স্বরিভেও

যবা তলীয়ং ধনং ভোত্ন প্রাণয়দি ইতি যথ তথ

বিভাগিতার্বঃ । কিঞা শহস্বতো বলবতো জাত্তিরস্থ এতলামকঃ কশ্চিত্ত ব্যোহ্মং

বালাঃ। যবা জাত্তিরস্থ জাতু কলাচিৎ সর্কাণান্তিরস্থ সহস্বতঃ বলবতো যজাদেঃ

র্মণাঃ সম্বর্জিঃ বালাে হবিলক্ষিণমন্ত্রং প্র বিন্দস ইতি সমন্ত্রঃ। যা যানীমানি

ভা বিশ্বা স্ক্রাণি কর্ম্মাণি চকর্ব ক্রতবানদি স তাদৃশন্তং উক্রাঃ স্ক্রিঃ প্রশং
বীয়োহদি ভবদি

॥ (২ম – ১০ন্থ – ১১য়) ॥

व्यव वानमी-

। । । । অরময়ঃ সরপদন্তরায় কং ভূবীতয়ে চ ব্যায় চ শ্রুতিম্।

নীচা সন্তমুদনয়ঃ পরাব্বজং প্রাক্ষং প্রোক্ষ ক্রাক্ষ দাস্ত্যক্থাঃ ॥ ১২ ॥

- • অব পদপাঠ: • --

भोচा। नछम्। উर्। अस्तरः। প্রাহ্রজম্। প্র। অরুম্। শ্রোণম্।

्रविद्यम्। नः। व्यक्ति। छक्षाः॥ ১२॥

হে ইন্দ্র ! সরপনঃ সরণমপঃ কর্ম বাসাং তাঃ সরপদঃ। শক্ষাদিখাৎ পররপহ তা অপঃ কং স্থেন তরায় তরণায় অরময় অক্রীডয়ঃ। কিঞ্চ কুর্বীতয়ে তুর্বীত কশ্চিক্রাজবিঃ। তথ্য বহাায় চ বয়ো নাম কশ্চিৎ তথ্য তাভ্যাং শ্রুতিং সরণং ৫ অরময়ঃ। তৌ হি জলপূর্ণং মহানদীং দৃষ্টা তরায় তরোত্মসমর্থা বা তাং ঠৌ চ হ তারিতৌ পরায়্বজং পরিতং পাপানি রণক্তি দহতীতি পরায়্বক্ কশ্চিদৃষিঃ তয়৽ নিময়ং তথা নীচা নীচং সন্তং উদনয়ঃ আপদ্রঃ উর্দ্ধং নীতবানিদ। কিঞ্চ অয়ংল শ্রোণং পক্ষ্ং সন্তং চক্ষ্মনাদপক্ষ্করণাচ্চ উদনয়ঃ। কিং ক্র্কন্ ? প্রাকর্মেণ শ্রুব

व्यथ खरहामनी--

অসমভ্যং তম্বাসানায় রাধ: সমর্থয়স্ব বহু তে ব্দব্যম্।

ইন্দ্র বিচিত্রং শ্রেবস্থা অনুদ্যের্হছদেম বিদথে স্থবীরাঃ॥১৩॥

- • अथ भनभार्ठः -

। । আংশ্বভাম্। তং। বসোইতি। দানায়। রাধঃ। সম্। অব্যিস্থ। বহু। তে । বস্বাস্

हैला स्ट। हिज्मा व्यवकाः। अस्य। पृत्। दृह्ट। वरणम्। विष्ट्ष। स्ट्वीताः॥२०।

বলো দর্বক বাদক বসুমঘা হে ইন্দ্র । তৌত্ভ্যোহ্মভাং তদ্রাণা ধনং দানার উপলক্ষণমেতং। ভোগার চ দমর্থয়ত্ব দেহি অমান্ সক্ষমরেতার্থঃ॥ অর্থ বাচনে চুরাদিরদক্ষ আহানেপদী॥ তে তব তঘত প্রভূতং বসবাং বম্বেব বসবাং॥ ব্যাদিরার আবিকো যং॥ তাদৃশং প্রভূতং ধনমন্তি থলু। চিত্রং চায়নীয়ং ফদনং অমুন্ত্র অহহংকালাধ্বনোরিতি ঘিতীয়া শ্রবভাঃ ভোগামিছেঃ। অন্তর্ণীতণার্থয়াদকর্মক্ষম যথা রোদিতীতি লম্বভাঃ বেহুতা কর্মণী উদ্দেশ্য কর্ম চ বিধেয় কর্মান্তর্ভূতম্। উদ্দেশ কর্মণা দকর্মকো ভবিন্তৃতি। যথা মাণবকঃ পুত্রীয়তীতি ভারে উদাহতম্॥ প্রাদ্ধিক ক্ষান্ত্র তিনা ক্রাণণ্ড লাভ্যে উদাহতম্॥ প্রাদ্ধিক ক্ষান্ত্র ক্রাণণ্ড লাভ্যে উদাহতম্॥ প্রাদ্ধিক ক্ষান্ত্র ক্রাণণ্ড লাভ্যে উদাহতম্॥ প্রাদ্ধিক ক্ষান্ত্র ক্রাণণ্ড লাভ্যে বিধের ক্ষান্ত্র ক্রাণণ্ড লাভ্যে বিধের ক্রাণণ্ড ক্রাণণ্ড লাভ্যে ব্যাদিকং বাকাং বদেন্। স্বা

रेखि विजीयक वर्ष वामरणा वर्गः॥ >२॥

. ठकुर्फनः युक्तः।

অধ্বর্যাবো ভরত্তেতি থাদশর্চং তৃতীয়ং স্কুন্। গার্থসমদং তৈত্বিভাগে। অধ্বর্যাশো গাদশেতাসুক্রান্তন্। স্কুবিনিয়োগো লৈঙ্গিকঃ। অতিরাত্তে প্রথমে প্র্যাধ্যে হোতুঃ শস্ত্রযাজ্যা অধ্বর্যাব ইত্যেষা অধ্বর্যাবো ভরতেক্সায় শোমমিতি যাজ্যেতি স্ত্রিতম্॥ (২ম —১৪স্)॥

তত্ত প্রথমা।

। অধ্বর্য্যবো ভরতেন্দ্রায় সোমমামত্রেভিঃ শিঞ্তামস্তম্ভ্র:।

কামী হি বীরঃ সদমস্থ পীতিং জুহোত রফে তদিদেষ বস্তি॥১॥

— • অথ পদপাঠ: • —

কামী। হি। বীরঃ। সদম্। অবজ্ঞ। পীতিম্। জুহোত। রুফো তং। ______

हेरा खमः। यष्टि॥ ১॥

গৃৎসমদো ক্রতে। অধ্বর্গবঃ অধ্বর্গ নেতারঃ অধ্বরং যজমানায়েছেন্তঃ ॥ কব্যথবরপুতনস্থানিলাপ উত্যকারলোপঃ ॥ অত্র যাস্কঃ—অধ্বর্গুরুপ্রব্যুদ্ধবেং যুন্ত্যুপ্রর্গ্থ নেতাপ্রেং কাময়ত ইতি (নি॰ ১০৮)। হে অধ্বর্গুরুপ্রব্যুদ্ধবেং যুন্ত্যুপ্রর্গ্থ নেতাস্তর্বেদিং প্রতি ভরত হরত॥ আমস্ত্রিত্যানিজ্মানজাদনিঘাতঃ ॥ হলা অমত্রেভিঃ
আমা সহ অদস্তাত্র হোত্রাদয় ইতি অমত্রাণি চমসাঃ হৈঃ মজং মদকরমন্দ্রঃ দোমলক্ষণমন্ত্রং আ দিঞ্চত অন্ত্রে) প্রক্ষিপত। অত্র হাস্কঃ—আ দিঞ্চতামন্ত্রের্মাদনীয়মন্দ্রোহমত্রং
পাত্রেমা অমিল্লন্তীতি (নি॰ ১০) ॥ বীরঃ দ ইন্দ্রঃ অস্ত সোমস্থ পীতিং পানং
প্রতিসদং দদিব কামী হি কাময়মানো হি। তথাৎ রুফে বর্ষিত্রে ইন্দ্রায় সোমং জুহোত
ভূত ॥ হলানাদনয়োঃ লোটি ভপ্তনপ্রনথনাস্টেতি তবাদেশঃ ॥ এব ইন্দ্রঃ তদিৎ তদেব
প্রাধ্বরাং বিষ্টি কাময়তে ॥ (২ম—১৪স্—১খ) ॥

অথ দ্বিতীয়া—

অধ্বর্ণ্যবো যো অপে। বব্রিবাংসং ব্রব্রং জঘানাশক্তেব ব্রক্ষম্।
তিস্মা এতং ভরত তদ্বশায় এষ ইন্দ্রো অহতি পীতিমস্ত॥২॥

- • অণ পদপাঠঃ • --

অধ্বর্যাবং। যঃ। অব্যঃ। ব্রিবাংসম্। রুক্রম্। জ্বান। আপ্রাইইব। রুক্র্ম্।

তিমা এতম্। ভরত। তৎহবশায়। এবং। ইক্রং। আইতি। পীতিম্। অসু॥২ গ

হে অংথব্যাবঃ! য ইন্দ্র: অপ উদকানি বব্রিবাংসং আর্ভ্য স্থিতং রুব্রং রুণোচ্যা-কাশমিতি রুব্রো মেঘঃ তং মেঘং বজ্রেণ জ্বান হত্বান্। অশন্তোব যথা অশ্ল বৈছ্যভাগ্নিনা রুক্ষং দহতি তহুং। তথ্য তহুশায় সোমকামায় তথ্য ইন্দ্রায় এতং সোমং ভরত উত্তরবেদিং প্রতি হরত। এব ইন্দ্রঃ অস্তু সোমস্ত প্রতিং পানমইতি ॥ (২ম — ১৪ফ্ — ২৩) ॥

অথ তৃতীয়া—

আধ্বর্যাবো যে। দৃভীকং জঘান যো গা উলাজদণ হি বলং বঃ।

তথ্য এত সম্ভরিকে ন বাভমিন্দ্রং সোমৈ সোমেরোগুত জুর্ন বলৈঃ॥৩॥

- • **অ**থ পদপাঠ: • --

। 'अव्यव्यक्षितः। यः। मृष्टीकम्। अवान। यः। शाः। উৎश्वाकर। वर्षः

হি। বলম্। বরিভি। বঃ।

। । । । ভটম। এতম্। অভরিকে। ন। বাতম্। ইকেম্। গো^{ট্মঃ।}

चा छेपूछ। खुः। ना वरेक्षः॥०॥

হে অথবর্যবঃ! ষ ইক্ষঃ দৃতীকং সর্বান্ বিদাবয়তি ভীয়ং কবোতীতি দৃতীকো নামাসূরঃ ভ্রম্পুরং জ্বান যশ্চ বলাকরেণ নিরুদ্ধা গা উদাজৎ নিরগময়ং। তত্ম তমেব বলমসূরং অপবঃ অপারণোৎ কিংলিতবানিতার্থঃ॥ বি প্রসিদ্ধঃ। রুণোতেলুঙি মন্ত্রেবসেত্যাদিনা দুলুক্। হল্ঙ্যাদিনা তিপো লোপঃ। তত্মা ইলোয় এতং সোমং অন্তরিক্ষে বাতং ন বাত্মিব ধারাভিব্যাপ্তং কুরুত। তদেবাহ সোমৈবিক্সং আ উবুত সর্বত আছোদয়ত॥ উবুঞ্ আছোদনে। আদাদিকঃ লোটি রূপম্॥ তত্র দৃষ্যান্তঃ—জুঃন জীপো। যথা বিরুদ্ধেয়তি তরং॥ (২ম—১৪স্—১৩২॥)॥

অথ চতুৰ্থী —

— • অব পদপাঠঃ • —

यः। অর্দৃদ্। অব। নীচা। ববাধে। তম্। ইলেম্। লোমস্থা ভ্ৰে। হিনোত ॥ ৪ ॥

হে অধ্বর্ধাবঃ! য ইক্স: নবনবতিং চ একোনশতং বাহুন্ চখাংসং॥ চঠেরিদং রূপং। যথা খনতেঃ কসৌ রূপং। জনে লোপঃ ছান্দ রূপং॥ সর্বস্থিত । যথা আত্মনো দেহে নিধাতবন্তঃ উরণং এত লামকমন্ত্রং জ্বান যম্ভ অব্বৃদ্ধ এত লামকমন্ত্রং চ নীচাধোম্থং কুত্বা অব ববাধে তমেন্যিক্সং সোমস্থ ভ্ষে সোমং বিভ্রতি পাত্রে হিনোত বর্দ্ধরত। যথা সোমস্থ ভ্ষে জ্বান সম্পাদনে সতি হিনোত ত্থিতঃ প্রীণয়ত॥ হিগতির্দ্ধয়োঃ স্থাদিঃ॥ (২ম—১৪ম্—৪ঝ)॥ .

অথ পঞ্মী---

অধ্বর্যাৰো য: স্বশ্বং জ্বান য: শুস্তুসশুসং যো ব্যংসমূ।

য: পিপ্রতং নমুচিং সো ক্রিকোং তত্মা ইন্দ্রায়ান্ধনো জুহোত॥ ৫॥

-- • 때의 어দ-에方: •--

ण भदर्यातः। यह। ऋष् अञ्चन्। स्थान्। यह। ख्युक्तम्। स्थाः विरुक्षः त्रम्।

য়ঃ। পিপ্রেম্। নমুচিম্। যঃ। রুণিজ্ঞাম্। তবৈম। ইত্রায়। অক্সলঃ। জুলোড॥ ৫॥

হে অধ্বর্ধারঃ ব ইক্ষঃ অশাং অশাতি ভক্ষাতি প্রাণিজাভমিতি। যথা অশুন্ত্বতেজালা দর্বাং ব্যাগ্রোতীতি অশাঃ। কশ্চিদসুরঃ তমসুরং সু সুষ্ঠু জবান যঃ অভ্যা কেনাপাশোষণীয়ং শুফামস্ববং যশ্চ তং অসুরং বাংসং অংস্থীনং কুড়া জ্বান যশ্চ পিপ্রাং তেজালা জগভ্যাপা বর্ত্তমানক মস্তুরং নমুচিং চামারং জ্বান যশ্চ তৈজিরীয়কে—নমুচিমস্তুরং নাঃ লভতেতি প্রক্তাফেনেন শার উদ্বর্ত্তিদ্ভাত্তন বাকাসন্দর্ভেণ নমুচিবণঃ প্রপঞ্জিতঃ (তৈও ব্রাও ১া৭।১)। তথা মন্ত্রশ্চ — লগাং ক্যেনেন নমুচেঃ শিব ইক্রোদ্বর্ত্তির উতি (ঝ০ সং ৬ ১া১৬)। ক্রণিজাং এই লামক মস্ব্রং যশ্চ জ্বান তথা ইক্রায় অক্ষণো হবিল ক্রণালারানি জ্হাতে জ্ত্ত ॥ (২ম—১৪স্ত্তিগ্রা

তাথ মণ্ঠী--

। । । অথবর্ষ্যবোষঃ শতং শহরত পুরো বিভেদাশানের পূর্কীঃ।

্বা বচিন: শৃত্মিন্দ্রঃ সহস্রম্পাবশৃদ্ধরতা সোম্মবিয়া। ৬॥

- • चन भमनार्ठः • --

যঃ। বহিনঃ। শতম্। ইত্রঃ। সহস্রম্। অপহঅবপং। ভরত। সোমম্। অবি॥৬॥

হে অধ্বর্ধ্বরঃ। য ইন্দ্রঃ শংৰরতা মায়ানিনোহ ওরতা পূর্বীঃ পুরাতনীঃ শতং পুরঃ পুরীঃ অসমনেব অধাসদৃশেন বজ্ঞেণ বিভেদ। যশেচজ্রো বর্চিনঃ॥ বর্চদীরো। পমেরিনিরিতি বিধীয়মান ইনিকাত্লণচনাদুসান্তণতি॥ যথা নামৈতৎ তুসাম্পাতরং। সহক্রং এতৎসংখ্যাকান্ণরিমিতান্ বীরান্ পুরান্ অপাবপৎ যুগপদেব ভূগ্যাম্পাতরং। তথা চ মন্তবর্ধঃ— শতং বহিনঃ সহক্রং চ সাকং হথো অপ্রত্যন্ত্রতা বীরানিতি (ঝ০ সংলাভ ২৪)। অবৈদ্ধাই জ্বায় সোমং ভরতা॥ (২ম — ১৪ফ্— ৬ঝ)॥

ইতি বিতীয়ক্ত বঠে ক্রয়োদশো বর্গঃ। ১৩॥

The state of the s

অথ সপ্তমী-

অধ্বর্য্যবো যঃ শতমাদহস্রং ভূন্য। উপত্থে বপজ্জঘ্য।ন্।

।

কুৎসস্থারোরতিথিয়ক্ত বীরাদ্যারণগ্ভরত। দোমমন্মৈ॥ १॥

-- অধ পদপাঠঃ --

ু হংসভা আবোঃ। অভিথিহ্থস্থ । বীরান্। নি। অর্ণক্) ভরত । সোমন্। অবৈ ॥ ৭॥

হে অধ্বর্ধাবঃ! আ জ্বর্থন পূর্বাং শক্রন্ হত্তবান্ য ইন্দ্রঃ শতং সহস্রমসুরান ভ্যা উপত্থে উৎসঙ্গে অবপৎ একৈকেন প্রকারেণাপাত্যং। কিঞ্চ যঃ কুৎসম্ভ এতরামকম্ভ রাজর্বেঃ আয়োঃ পৌকরবস্থা রাজর্বেঃ অতিথিয়ম্ভ দিবোদাসম্ভ এতেবাং অয়াণাং বীরান-ভগন্তুন প্রতিহাম্বনঃ শুকাদীনস্বান্ ভারণক্ রণক্রিহিংসাকর্মা অবধীং। তথা ভ নরবর্গ: – তং কুৎসং শুষ্ণ ইত্যেমাবিধারক্রয়োইভিথিয়া যদং বর্মিতি। (ঝ০ সং ১।৪।১)। গদ্ধারাব্যে ইন্দ্রায় সোমং ভরত॥ (২ম—১৪স্—৭য়)॥

वशास्त्री-

णक्षर्यप्रत्या यमतः कामग्राध्य ट्यानी वहत्सा नमशाकित्तसः।

গভতিপৃতং ভরত জভায়েজনায় শেষং যজাবে। জুহোত॥৮॥ —

— • অব পদপাঠ: •—

भक्तर्ग्वः। यर। नतः। कामग्रात्थतः। व्यक्ति। वहस्तः। नम्था छर। हेरस्ता।

গভডিংপৃতম্। ভরত। শ্রতায়। ইফোয়। গোমম্। যজাবঃ। জুহোত॥৮॥

নর: কর্মণাং নেতার: হে অথবর্ধ্যব: ! যদভিল্যিত্যর্থং কাময়াধ্যে ॥ কাময়তেলে ট্যভাগম: ॥ শ্রুটা কিপ্রাং ইজে লোমং বহস্তঃ প্রাপয়স্তে। যুয়ং তদভিল্যিতং ফলং নশ্ধ
প্রাপুত। শ্রুতয় লোকে প্রাক্তিয়েয়য়য় স ভতিপূতং হস্তভ্যাং মার্জনদোহনাদিভিঃ শোবিতং

শোমং ভরত। উত্তরবেদিং প্রতি হরত। ততো যজাব: যাগং কুর্বাণা হে অধ্বর্গ আহতং শোমমিজ্ঞায় জুহোত জুত্ত অগ্রে প্রক্লিপত॥ (২ম—১৪ত্—৮০॥)॥

অথ নবমী---

অধ্বর্য্য কর্তুনা শ্রুস্থিতীয় বনে নিপুতং বন উল্লাপ্রয়।

জুষাণো হস্তামভিবাবশে ব ইস্তায় সোনং মদিরং জুহোত॥১।

—• অব পদপাঠ: •—

অধ্বর্ধাবঃ। কর্তুন। ক্রন্তিম। অবৈম। বনে। নিহপুতম্। বনে। উৎ। নয়ধান্।

জুবাণ:। হস্তাম্। অভি। বাবশে। ব:। ইস্তায়। সোমম্। মদিরম্। জুগোত।১

তে অধ্বর্যারঃ। অসা ইন্দার সোমং শ্রুটিং স্থাকরং কর্তন কুরুত। করোতেরোর্গি বিজ্ঞানজাননিবাতঃ। কিঞ্চ বনে সংভজনীয়ে বনে উদকে নিপৃত্যাপ্যায়নেন শোলিজ সোম্মুল্লয়বাং উধ্বং নয়ত। যথা বনে ত্রিকারে চমসে নিপৃত্য লগাপনিত্রেণ শোলিজ সোম্মুল্লয়বাং উধ্বং নয়ত। যথা বনে ত্রিকারে চমসে নিপৃতং লগাপনিত্রেণ শোলিজ সোম্মুল্লয়বাং উদ্বং নয়ত। যথা বনে ত্রিকারে চমসে নিপৃতং লগাপনিত্রেণ শোলিজ সোমং বনে চমসে উল্লয়বাং জুবাণাঃ প্রীয়মাণঃ স ইন্দ্রঃ বো মুল্লাকং হস্তাং হস্তাভাগিতিক সোমং বনে চমসে উল্লয়বাল কাম্যতে। বশ কান্তে। মজ্লুগস্তাভালটি বাত্রনোল্যনিপার। বেলাপপ্ত আল্রনেপদেখিতি তলোপাঃ। মদিরং মদকর্মিয়ং সেমেং ইন্দায় জুহোত ইট্রোক্রেশেনাথ্রে প্রকিপত। (২ম — ১৪ শ্রী — ১বা)।

অথ দশমী---

--- • অথ পদপাঠঃ **-** --

। বেদ। অহম্। অভা নিহত্তম্। মে। এতং। দিংস্তম্। ভূল:। বজত:। চিংকত॥ >० ॥

তে অধ্বর্যাবঃ ! যথা গোরাণঃ পয়সা পূর্ণ ত ভদীমেনং ভোজং ফলস্ত দাতারং রক্ষিতারং চকুং লোমেভিঃ লোমেঃ পৃণত পৃরয়ত মে মদীয়তাতা সোমতা এতৎ এতং নিভ্5ং গৃঢ়ং ্থগাধনস্বভাবমহমেব বেদ জানামি ইতি পূর্বাং ন পবত্মৈ ক্রিতং। তথাপি সুম্নভাং নীমীতোবং দিৎসন্তং সোমং দ।তুমিচছন্তং যজমানং যজতো যটবা ইল্রো ভূয়োহতি শয়েন নকত জানাতি॥ দিৎপতং ভুদাঞ্দানে। ইচছায়াং সন্ সনিসীমাধিবতি আংকার**ভ** গালেখঃ। অন লোপোভ্যাসভ্যেত্যভাাসলোপঃ। সঃ স্থার্ধাত্ক ইতি দকারস্থ তত্ত্ব্যু 🖁 ১• 🛭

व्यरेशकामनी।-

অধ্বর্য্যবো যে। দিব্যস্থ বস্থে। যঃ পার্থিবস্থ ক্ষম্যস্থ রাজা।

हमूर्न तर नश्नुण घटवातन्तः (मार्याक्षित्रकाशा (वा अस्ता >> ॥

আধবর্ষাবং। যং। দিব্যক্ত। বসং। যং। পার্কিক্ত। কম্যুক্ত। রাজা।

[ন্। উদ্রম্। ন। পূণ্ত । যবেন। ইঞাম্। সোমেভিঃ। তং । অবপঃ। বঃ। আছে ॥ ১১ ॥

হে অধ্বৰ্য্বঃ! ষ ইজ্ঞঃ দিব্যস্ত হালোক। ইস্ত বস্থোবস্থনো রাজা ভবতি য*চ পাৰিবস্ত ্থিবীশকেন বিজীর্মস্তরিকামুচ্যতে। তত্তেতাংধনং পাধিবং তক্ত রাজ। যশচ কামাস্ত কামা ্মিঃ তন্ত্রতাং ধনং ক্ষম্যং **তক্ত চ রাজা ভবতি। তমেবংবিধ্যিক্রং শোমেভিঃ** সোথৈঃ পুণত (রয়ত। তত্র দৃষ্টাক্তঃ—উদরিং ন উধর দীর্ণমৃতিরং কুস্লং ষধা যবেন পূর্ণং তথা দিশ্রং ্ষ্ততেতি তৎ তাদৃশং লোমাদিনেন্দোদরপূর্ণলক্ষণমপঃ কর্ম বো যুলাকমস্ত ॥ ১১ ॥

অথ দ্বাদশী—

অসাভাং তদ্বশো দানায় রাধঃ সমর্থয়স্থ বহু তে বদ্যাম্।

ইন্দ্র যিচ্চিত্রং প্রাবস্থা **অমুদ্রেরহন্তনেম** বিদর্থে স্থারাঃ॥ ১২॥

—• অৰ পদপাঠঃ •—

শিক্ষতাম্। তথা বদো ইতি। দানায়। রাধঃ। দম্। অব্যাধঃ। বছ। তে। বদ্বাম্।

ইক্ষা যথা চিত্রেস্। শ্রম্থাঃ। অকু। দান্। ব্রথা বদেম। বিদ্ধে। সুহ্ণীরাঃ॥ ১ঃ

অক্ষতাং তদিতি এবা কাথাখ্যাতা॥ (২ম—১৪ত্—১২কা)॥

ইতি বিতীয়ন্ত বঠে চতুর্দশৌ বর্গঃ॥ ১৪॥

शकामा मृक्त्र।

প্রবাদ্যভেতি দশ্বং চতুর্বং স্কুন্। গাৎসমদং বৈষ্টুভুমৈন্দ্র ই অব্যান্ধক্র বিদা-প্র দশেতি। দশরাবে বর্ষ্টেইইনি নিক্ষেবল্যে বীণি স্কোনি। তবেদং দিভীয়ং বর্ষেতি বিধ স্বিভেম্—এক্সরাভ্যপনঃ প্রাম্বস্থা ভূরেক ইতি নিক্ষেবল্যমিতি। ব্যোক্যামকে নিজেবল্য প্রবাহত্যতার্যা স্কুন্সীরা উপনসঃ স্থোমেনেতি থণ্ডে স্বিভিম্— এ। র্যায়া মনুষো দেবজাল প্রবাহত্য মহতো মহানীতি॥ (২ম—১০স্ছ)॥

দৈষ। সূত্তে প্রথম!—

প্রধাস্বস্থ মহতে। মহানি দত্য। দত্যস্থ করণানি বোচ্ম্।

।

ভিকক্রেকেম্বপিবং স্কৃতস্থাস্থ মদে অহিনিস্তো জ্বান॥১॥

--- • অথ পদপাঠঃ •---

গৃৎপমদো ক্রতে। মহতো বলবতঃ পত্যক্ত পতাসকল্পতাক্তেন্দ্র সত্যা গত্যানি বংগর্থনি মহানি মহান্তিকরণানি অমিন্ হজে বক্ষামাণানি কর্মাণে মু অন্ত প্রবোচং প্রকর্মেণ ব্রবীরি । বচ পরিভাবণে। ছম্পুনি মুঙ্ লঙ্জ, লিট ইভি বর্তমানে মুঙি অম্বভিব্জিখ্যাতিভোহ্ধ কণ উন্। খেতি প্রসিষ্টো। কানি তানি উচ্যতে। ত্রিকক্রকেষু জ্যোতিগৌরায়ুরিভাবং ক্রপেষাভিপ্লবিকেম্ভস্প স্তস্তাভিষ্তং সোমং ইচ্ছোহণিবং। ততঃ পীতভাভ সোমস্ত মধ্যে ছর্বে সঞ্জাতে দতি ইফ্রঃ আছিং বৃত্তমক্ষুরং জ্বান হতবান্॥ (২ম — ১৫২ — ১৮॥)॥

অথ দ্বিতীয়া—

আবংশে ভাষতভায়দৃহত্তমা রোদ্দী অপূণ্দত্তিক্ষ্।

স ধারয়ৎ পৃথিবীং পপ্রথক্ত সোমস্ত তা মদ ইল্রশ্চকার॥২॥

- · 백외 커뮤이/>: · -

অবংশো ভাষ্। অভভায়ৎ। বৃহস্তম্। আ। বোদসীইতি। অপূণ্ৎ। অভরিক্ষ্।

मः। बातबर । পৃথিবীম্। পপ্রথৎ। চ। সোমস্তা তা। মদে। ইন্তঃ। চকার ॥ ২॥

অবংশে আকাশে ভাং ভোতমানং সূর্য্যং ত্যুলোকং বা অস্তভাষ্থ ইন্দ্র: অস্তভা্বং অনবলং নেত তস্থাবস্থাপনমকরো**দিত্যর্বঃ। শুস্কু ইতি** সৌত্রো ধাতুঃ ক্র্যাদি লাঙি ব্যত্যয়ো বছল-মিতি অহাব**পি শারজাদেশঃ। বৃহত্তং মহদত্তবিক্ষং** রোদসী ভাবাপৃথিব্যে চ আ অপুণং ষতেজনা প্রিতবান্। কিঞা স ইক্র: প্রিবাং বিস্তার্ণাং ভূমিং ধারয়ৎ অধারয়ৎ। তথা প্রথচ্ছ এনাং ভূমিং অপ্রথয়ং। প্রথ প্রথানে ণাত্তক লুভি চভিদ্রপম্। চঙাক্তরকামিতি মধ্যেদাতত্ত্ব। সোম**ত মদে হর্ষে সঞ্জাতে সতি তা** তানীমানি কর্মাণীক্র*চকার॥২॥

অধ তৃতীয়া—

সংঘাৰ প্রাচো বি মিমায় মানৈর্জেণ খাক্তৃণন্দীনাম্। র্থাস্ত্রংপথিভিদার্ঘয়থৈঃ সোমস্ত তা নদ ইন্দ্রুণ্চকার॥ ৩॥

- • अथ भम्भार्ठः • --

भवरहेरेन। व्याद्याः विश्व सिमात्राः सार्टनः। सङ्ख्याः थानाः व्यक्तिः। नहीनाम्। রণা। অন্তলং। পুলিছভি:। নীবিছ্যালে:। সোমস্তা। মদে। ইবা:। চকার॥৩॥

লামের বথা যজ্ঞগৃহান্নানৈঃ ষট্ ত্রিংশংপ্রক্রম প্রাচীতোবং ক্লনৈঃ পরিমাণৈঃ প্রাকৃ প্রবৃত্ কুর্বন্তি তবং। দিন্দুন্লানান বান্জুনানৈঃ পরিমাণৈঃ প্রাচঃ প্রাত্মধাবিমিমার ইছো বি বেণ নির্মিতবান তথা নদীনাং খানি নির্মন্বারাণি বজ্রেণ চ অতৃণং। অখনং তৃহি হিং নাদরয়োঃ। কুধাদিলঙ্ ॥ তথা চ মন্ত্র:—ইক্রো অমা। অবদ্যক্রবাছরিতি (ঝ॰ লং তাহা১০) তথা দীর্ম্মাথৈঃ বহুকালং গস্তব্যঃ পথিভিন্মার্গৈঃ বুথাস্ক্রব আনায়াদেন তা নদীঃ স্টুব্ লোমস্থেতি সিদ্ধার্থ ইতি॥ (২ম—১৫স্ত্র—তথা)॥

অথ চতুৰ্থী—

স প্রবাহল ন পরিগত্য। দভীতে বিশ্বমধাগায়ুধমিন্ধে আগো।

। । । ।

সন্ধোভিরবৈরস্জ্রতথেভিঃ সোমস্ভ তা মদ ইন্দ্রশ্চকার॥৪॥

— • অথ পদপাঠ: •—

সং। প্রহবোহলুন। পরিহণত্য:। দভীতে:। বিখম্। অধাক্। আয়ুধম্। ইদ্ধে। আগো

প্রাক্তিক থা স ইন্দ্র ধুনি প্রাক্ত যো স্থাঃ দভীতেঃ পুরং সংরুধ্যতং পরিগৃহ ত সাং প্রারিক জিরিতিক থা স ইন্দ্রং দভীতেঃ দভীতিন্যিক শিচ্যান্দর্ধিঃ ত ভ প্রবাহত ঋণ প্রারিক বিহারে দবর্ণ ভেলের দবর্গ ক্রান্ মধ্যে মার্গং পরিগ্রাত তেবাং বিখং দর্কামায়ুধ্যিকে যৌ দীপ্যমানে বছুৌ ক্রান্ ক্রান্ মধ্যে মার্গং পরিগ্রাত বেলাং বিখং দর্কামায়ুধ্যিকে যৌ দীপ্যমানে বছুৌ ক্রান্ ক্রান্ মধ্যে মার্গং পরিগ্রাক বিশ্বাক ক্রান্ প্রার্থিক বিশ্বাক ক্রান্ প্রার্থিক বিশ্বাক ক্রান্ প্রার্থিক বান্। লোক ভালি শিক্ষিতি ॥ (২ম — ১৫ শ্বাক বান্। লোক ভালি শিক্ষিতি ॥ (২ম — ১৫ শ্বাক বান্। লোক ভালি শিক্ষিতি ॥ (২ম — ১৫ শ্বাক বান্।

অতিমৃর্ত্তিনায়্যেকাহে মরুত্বতীয়ে স্থক্তমুখীয়া অতিমৃর্ত্তিনেতি খণ্ডে স্ত্রিডম্ – গ ইং
মহীং ধুনিমেতোররম্ণাদিতি।

্অথ পঞ্মী—

স সং মহীং ধুনিমেতোররলাৎ সো অস্লাভূনপারয়ৎ স্বস্তি।

ত উৎসায় রয়িমভি প্রতস্থঃ সোমস্ত তা মদ ইন্দ্রণচকার॥ ৫ ট

অব পদপাঠঃ •—

णः। ঈশ্। মহিশ্। ধুনিশ্। এতোঃ। অর্য়াৎ। সং। অসাতৃন্। অণার্য়ৎ। স্বস্তি।

ভে। উৎহলায়। রিয়িম্। অভি। প্রা ভসু:। সোমস্তা তা। মদে। ইল:। চকার ॥ ৫॥

দ ইন্দ্র: ঈমেনাথ মহীং মহতীং ধ্নিং ধুনোতি ভোতৃণাং পাপানীতি ধুনিঃ পরুষ্টী নদী তাং এতাঃ ঈশ্বরপদা সমিধানেইপি তোসুন্ প্রতায় । ঋষীণাং গমনার্থং অরম্বাৎ উপাশন্যং মহাজলাং নদীং অল্লোদকামকরোদিতার্থঃ। স ইন্ধ্রঃ অস্লাতৃন্ স্লাতৃমশ্জান্ ভরণাসমর্থান্বীন্ স্বন্ধি ক্ষেমণ অপারয়ৎ তে মহর্ষরঃ উৎসায়তাং নদীম্ভীর্যায়ং রয়িমপেক্ষ্য প্রছিটে। তং রবিং অভিলক্ষ্য প্রতিস্কুঃ প্রতিস্থিরে। শিষ্টং দিন্দ্য । (২ম—১৫স্—৫বা)॥

ইতি বিতীয়ক্ত যঠে পঞ্চলশো বর্গঃ॥১৫॥

অথ মন্ত্ৰী—

নোলকং দিক্ষুমরিণান মহিতা বজেণান উষদঃ সংপিপেষ।

। । অজবদো জবিনীভিবিরুশ্চনৎদোমস্ত তা মদ ইন্দুশ্চকার॥৬॥

-- · BIS PERITE

नः। উদ্ধন্। হি.রুম্। অবিণাৎ। মহিহ্তা। বজ্রেণ। অনং। উদ্দাং। সম্। পিশেষ।

শ্বন্ধ:। জবিনীভি:। বিহরশ্চন্। সোমস্তা তা। মদে। ইন্দ্রাচকার॥৬॥

দ ইক্স: দিল্ল প্রাঞ্চং দন্তং মহিছলা স্বকীয়েন মহিয়া উদক্ষমবিণাৎ উদল্পনকরে। ।

কিন্তুবন্ধ: ছন্দলি সুঁলিক্ষঃ ॥ উবলঃ উবো জেব্যাঃ অনঃ শক্টং বজ্রেণ সংপিপের চুর্নীচকার। এতচ্চ দিবন্দিদ্ধাছহিতর্মিত্যক্র স্পান্তং বক্ষাতে (য়৽ স৽ এ৬।২৯)। কিং কুর্বন !

স্বন্ধা: জব্বীনা ছ্র্বলাঃ সেনাঃ জবিনীতিঃ জবমুক্তাভিঃ সেনাভিঃ বিরুচন্ বিশেষেণ ভিন্দন্
বিপেবেতি দ্মধ্যঃ। ওব্রন্দুক্তেদনে। শতরিগ্রহিজ্যাদিনা সংপ্রসারণং। শিষ্টং স্পান্তম্ম ॥ ৬ ॥

অথ সপ্তমী---

স বিঘাঁ অপগোহং কনীনামাবিভ্ৰমুদ্তিষ্ঠৎ পরার্ক।

-- • অথ পদপাঠঃ •--

বিং। বিধানা অপংগোহম্। কনীনামু। আবিং। ভবন। উৎ। অভিষ্ঠৎ। পরাংৱব্ আতি। শ্রোণঃ। স্থাং। বি। অনক্। অবষ্ট। পোমস্ত। তা। মদে। ইন্তাং। চকাব।

পুরাফিল কত্যকাঃ চফুর্ছীনং পাদহীনং পরার্জং ব্রিযুক্ষ্মবিং দৃষ্ট্টাভিত্তনুঃ। ত ল ঋষিঃ ইন্দ্রং স্তথা চফু: পাদং চ লেভে। তদেতদাহ—সঃ কনীনাং কল্পকা জপগোহং অপগোহনং তিরোভাবং বিধান পরারগ্যিঃ আবির্ভবন্ সর্কোষাং প্রতাক্ষেহত উদ্ভিঠং। শ্রোণঃ পুর্বং পদ্ধরিদানীং ইন্দ্রস্ত প্রসাদাধিতগ্রজাফুঃ তাঃ ক্রকাঃ প্রতিষ্ঠ্ পূর্বাফরঃ অধুনা চক্ষ্লাভাষাচেষ্ট। তাঃ কুরাকাঃ বিশেষেণ পশুতি আ। তানীমা কর্মাণি স ইন্দ্রশ্চকার॥ (২ম—১৫স্--৭ঝ)॥

ত্যথাস্ক্রী-

ভিনদ্ধলমঙ্গিলোহভিগুণানে। বি পক্তিভা দৃংহিতাভিগ্ৰং।

রিণত্রোধাংসি কুক্তিমাণ্যেষাং সোমস্থ তা মদ ইন্দ্রুচকার॥৮॥

- • অথ পদপাঠঃ • -

ভিন্। বলম্। অসিরঃহভিঃ। গুণানঃ। বি। পর্বতক্ত। দৃংহিতানি। ঐরং।

রিণক্। রোধাংশি। কুত্রিমাণি। এবাম্। সোমস্তা তা। মদে। ইতাঃ। চকাব ॥ ৮

অঙ্গিরোভিগ্ণান: ভূষমানঃ স ইন্দ্র: বলং বলনামকমস্থরং ভিনৎ অভিনৎ। তথা গবা নিরোধকত্ম পর্বতিত্ব দৃংহিতানি শিলান্দির্দৃ ট্রিক্তানি দারাণি বৈরবৎ উদ্ঘটিতবান্ তদেবাহ—এষাং পর্বতানাং ক্রিমাণি ক্রিয়য়া নির্ভানি রোধাংদি নিক্লানি দার্গি রিণক্ উভ্যাট্রব। গতমগ্রং (২ম—১৫ম— ৮মা.) ৪

च्हेर, ७ चशांत्र, २७ वर्ग।] श्रक्षत्रभर मृत्कर। অতিমৃত্তিনাম্যেকাতে নিস্কেবল্যে স্ক্রমুখীয়৷ স্বপ্লেনেত্যেয়৷ স্বত্তিতম্ — ধ্বপ্লেনাভ্যুপ্যা-চমুরিং ধুনিং চেতি স্ক্রেন্থীয়েতি ॥ ্ দৈষা সূক্তে নবমী— স্থপ্নাভাপ্যা চুমুরিং ধুনিং চ জঘন্ত দহ্মাং প্র দভীতিমাবঃ। রক্তা চিদত্র বিবিদে হিরণ্যং সোমস্থ তা মদ ইশ্রুম্চকার॥ ৯॥

রংগী। চিৎ। অংতা। বিবেদ। হিরণ্ডম্। সোমস্তা তা। মদে। ইন্ত্রার ॥ > ॥ স বং দস্নাং সর্বস্থোপক্ষপয়িতারং চুম্রিং ধুনিং চ এত ন্নামানাবস্থরে। স্বপ্নেন দীর্ঘনিন্দ্র। মভাপা সংযোজা জবন্ত হতবানসি। তত্তভাঙাং যুধামানং দভীতিং রাজ্<mark>ষিং প্রাবঃ</mark> র্ফিতবানসি। তথা চ মন্ত্রবর্ণ:—ত্বং নিদস্মাং চুম্রিং ধুনিং চাস্বাপয়ো দভীত**রেমহস্তিতি ১** ্রি॰ সং ৫।২ ২৯)। আবাৰ: অবতে রক্ষণার্থস্থ লভি সিপি রূপম। রংভী চিৎ বেত্রধারীচাক্ত

ক্লীবাবিকঃ। অত্যোত্মিপ্রান্ধেতয়োরস্করয়োহিরণ্য ধনং বিবিদে লেভে। বিদ্লুলাভে ৮ র্গবিতেৎ তানীমানি কর্মাণি লোমস্ত মদে পতি চকারেতি॥ (১ম—১৫সু—৯খ)।

অথ দশমী--

ন্নং সাতে প্রতিবরং জরিত্রে ত্থাযদিন্দ্র দক্ষিণা মঘোনী। শিক্ষান্ত ভাষ্ট্র নাতি ধণ্ ভগো নো বুহলদেম বিদৰে স্থারা: il ১০ ik

— • অথ পদ-পাঠ: •— ন্ন্য। সা। তে। প্রতি। বরম্। জরিতে। তহীয়ং। ইন্তা কিকণা। মবোনী।

শিক্ষা ভোত্ভাঃ। মা। আহতি। ধক্। ভগং। নঃ। হুহং। वरमम। विमर्थ। ऋश्वीताः॥ ১०॥

> এবাঝগ্ব্যাখ্যাতা । (২ম-১৫ৼ-১০ঝ) ইতি বিতীয়ক্ত বঠে যোড়শো বৰ্গঃ॥ ১৬॥

ষোড়শং সূক্তং।

প্রাবাং সভামিতি নবর্চং পঞ্চমং স্থান্তং। গার্থ সমদ মৈজ্র । আরা মুক্তমণিকা—প্রার্থ দেবান্তা বিদ্ধিতি নবমী বিষ্টুপ্। শিষ্টা ক্রিষ্টুবন্ত পরিভাবয়া জগতাঃ। তৃতীয়ে পর্যায়েছাবাব শত্তে প্রার্থ বাং সভামিতি স্ক্রম্। অতিরাবে ইতি পঞ্জে স্থাক্তম্—প্র বাং সভাং প্রোলোক্তের কর্মাণ্মিরতি যাজ্যেতি॥ (২ম—১৬স্)॥

ভিস্মিন্ সূজে প্রথম।।

প্র বঃ স্তাং জ্যেষ্ঠতমায় হৃষ্ট্তিমগ্নাবিব সমিধানে হবিভিরে।

ইন্দ্রমন্ত্র্যা: জরয়ভমুক্ষিতং সনাত্যবান্মবদে হ্বামহে॥১॥

— • অথ পদপাঠ: •—

ध्या **ব:। শতাম্। (জার্ছ-ওমার। সুহস্কতিম্। আরোছইব। সম্ছইধানে**। ছবি:। জরে।

। । ইস্রেম্। অজুধাম্। জরয়ক্তম্। উক্তিম্। সুনাং। যুবানম্। অবসে। চবায়ছে॥১৮

. গৃৎলমদো ক্রতে হে যজমানা: ! বে যুদ্ধর্বং স্তাং মহতাং দেবানাং জ্যেচতমাই
ক্ষতিশয়েন শ্রেচার ইন্দ্রার তদর্বং ক্ষায়বিব সমিধানে । ইব শব্দ এবার্বঃ । দীপামান
এবার্য্যে হবিঃ প্রক্তরে দম্পাদয়ামি । ততং পরং ক্ষুষ্ট্রিং শোভনাং স্থতিং করেমি ।
ভবেতি ভ্ঞা ভবণে ঞিবাহ্ভয়পদী লটিরপং ॥ অভুয়্য়ড়রনীয়ং জরয়ড়ং স্ক্রমভজয়য়ড়ং
উক্ষিতং সোমেন দিল্জং সনাৎ স্নাতনং যুবানং নিত্যতক্রণং ভাদৃশ্মিল্রমব্সেইশ্লাক্ষ
রক্ষণার তত্ত তর্শিলার বা হবামহে আহ্বয়ামঃ ॥ (২য়—১৬য়—১৬য়—১৬) ॥

অথ দ্বিতীয়া---

যস্মাদিস্তাদ্ধ কংচনেমূতে বিশাম্সাস্থানৎসংভ্তাধিবীৰ্যা।

জঠবে দোমং ভ্রীত্নহো মহে। হস্তে বক্তং ভরতি শীর্ষণি ক্রতুম্॥২॥

— • অথ পদপাঠ: • —

। ।

যথাং। ইন্তাং। বৃহত্তঃ। কিম্। চন। ঈম্। ঋতে। বিখানি। অশিম্।

।

।

সম্হত্তা। অধি। বীঠ্যা।

বৃহতো মহতঃ যমাদিন্দ্রালৃতে কিমপি ঈমিদং জগৎ চ ন নাজীত্যর্বঃ। চেতি
নিতি নিপাত্তম সম্পায়শ্চনেতি। চেতি চিদিত্যর্বে নেতি নিবিদ্ধার্বে। ঐকপ্তঃ তু
গাপ্রালায়িকং। উক্তার্বে মন্ত্রঃ—নেন্দ্রালৃতে প্রতে ধামকিঞ্চনেতি (ঝ॰ সং গ্রা২২)।
যা ইন্দ্রাল্তে ঈমিদং জগৎ কিঞ্চন ক্ষাদ্রমান্ত

যথা ইন্দান্ত ঈমিনং জগৎ কিঞ্চন ক্ষুদ্রমতাল্পমিত্যর্থঃ। কৃত এততদেবোচ্যতে—
জমিলিকে বিশ্বানি সর্বাণি বীর্য্যা বীর্য্যাণি সামর্থ্যানি অধি সংভ্তাধিকং সন্তৃতান্তাক্ষতে

যকেলো জঠরে স্থোদরে দোমমভিষ্কৃতং দোমরসং ভরতি বিভর্তি কিঞ্চ তবি তথাং

থকীয়ে সর্বামিন শরীরে সহো বলং মহস্তেজশ্চ বিভর্তি হল্তে বজ্রসায়ুধং বিভর্তি শীর্ষণি

শিবসি ক্রত্ং বিজ্ঞানং ভরতি বিভর্তি॥ যদ্প্রযোগাদনিখাতঃ। বাক্যভেদাধা নিবাতা-

ভাব:॥ শীৰ্ষণি শীৰ্ষংশ্চনদ্সীতি॥ (২ম—১৬ফ—২ঝ)॥ • • • অথ তৃতীয়া—

নতে বজ্রমন্বশ্লোতি ক শ্চন যদাশুভিঃ পতদি যোজনা পুরু । ৩ ॥

ন। কোণীভ্যাম্। পরিহতে,। তে। ইচ্ছিয়ম্। না সমুদ্রৈঃ।

- • অথ পদপাঠ: •--

আওংভি:। পৃতিদ। যোজনা। পুরু। ৩॥

তে ইক্স! তে তব ইক্সিয়ং ৰলং কোণীভ্যাং আবাপৃথিবীভ্যাং ন পরিত্বেপরিভবনীয়ং॥ কুত্যার্থে তবৈকেন্কেন্তজ্ঞান ইতি কেন্প্রভায়ঃ। উদাভস্ববিভয়োরি স্বিভিত্বনীয়ং॥ কৃত্যার্থে তবৈকেন্কেন্তজ্ঞান কি কি তে রথঃ সমুদ্রৈ পর্বৈত্র ন পরিভবনীয়ঃ। তে বজ্ঞাযুদ্ধ ক পুমান্ নাধ্য্নোতি ন ব্যাপ্নোতি পরিভবিত্বং॥ অশ্ব্যাপ্তো। ব্যভায়েন প্রশেপদ্ম॥ যাংস্করবধার্থং দিয়িজয়কালে আশুভিঃ শীল্রগামিভিরশ্বৈং পুরু পুর্লি বহুনি যোজ বোজনানি প্তাল গজ্জি। তদা তব বলাদিনপরিভবনীয়মিতি সমধ্যং॥৩॥

় অথ চতুৰ্থী—

বিশেষ্য সৈ যজতার ধ্ফবে ক্রতুং ভরন্তি র্ষভায় স*চতে।

। । । । ।

রষা যজস হবিষা বিহুন্টরঃ পিবেন্দ্র গোমং র্ষভেণ ভামুনা ॥ ४॥

-• অথ পদপাঠ: •**--**

বিখে। হি। অবৈ । যজতায়। ধুফাবে। ক্রেতুম্। ভরস্তি। রুগভার। সংচ্চে।

ব্বা। যজৰ। হবিষা। বিহুং২তর:। পিব। ইক্রন। সোমম্। বুৰভেণ। ভাগুলা॥৪॥

হৈ যজনান বিখে দর্কে জনাঃ যজতার সকৈর্যজনীয়ায় ধুফাবে শতাংগং ধর্ণনীলার স্বস্থার কামানাং বর্ষিত্রে দশ্চতে সজ্জমানায় শুত্যাদিকপ্রবিৎস্থ স্তোত্যু এতালায়ানাই ক্রায় ক্রত্যু বজাদিকপ্রবিৎস্থ স্তোত্যু এতালায়ানাই ক্রায়ে ক্রত্যু যজ্ঞাদিকপ্রবিধ কর্ম ভরুত্তি হি হরন্তি পলু প্রাণয়তীত্যুর্গং ॥ ভবন্তি হিযোগাদিনাভাঃ । যশাদেবং তপ্মাদৃর্ধা শোমরদদেচনসমর্থঃ বিহুত্তরঃ ॥ বিহুত্ত্রপাত্রপি ছাদ্দাং দংপ্রসারণং । শাসিবসিঙ্গীনাং চেতি সংহিতায়াং যজম্ ॥ বিহুত্রম্বং হবিষা তমিল্রং ফলস্থ । ইদানীমিক্রং দ্যোধ্য আহ—হে ইক্রঃ । রুষভেণ ক্রামানাং বর্ষকেণ ভাষনী দীপ্রমানেনায়িনা দহ সোমং পিব ॥ (২ম—১৬২—৪০ম) ॥

অথ পঞ্চমী—

বৃষ্ণঃ কোশঃ পবতে মধ্ব উর্ণ্মির্ব্ধভারার রুষভার পাত্রে।

त्रम्पाध्तर्ग् त्रम्**डाटमा अन्दरमा स्व**मगः त्रम्बाम स्विष्टा स्विष्टि ॥ १ ॥

- • অব পদপাঠঃ · -

ুরফঃ। কোশঃ। পবতে। মধ্বঃ। উর্মিঃ। রুম্ভহ্মরায়। রুম্ভায়। পাতবে।

বুৰণা। অথবৰ্টু ইতি। বুৰভাৰঃ। অজ্যঃ। বুৰণ্ম্। সোমন্। বুৰভায়। সুস্তি॥৫॥

হে ইন্দ্র ! বৃষ্ণঃ ফলস্থ বর্বিতুঃ মধ্বঃ মদকরস্থ সোমস্থ কোশো রসঃ উর্দ্রিঃ দ্বংগাতৃণাং পাতৃণাং চ প্রেরকঃ শন্ পবতে গছতি ॥ পব গতৌ অমুদাতেং ॥ কিমর্বং ? রবভারার বলবর্বকানি অল্লানি যক্ত স তথোক্তঃ তাদৃশার রবভার কামানাং বর্ধিত্রে ইন্দ্রার পাতবে পানার্বং পবত ইতি সমব্রঃ। কিঞ্চ রুগণা পোমরস্সেচনসমর্বে অধ্বর্গু অধ্বর্গু প্রতিপ্রস্থাতারে রবভারঃ বর্ষকা অদ্রোহভিষ্ব প্রাবাণশ্চ রুষণং স্বর্গাদিকলম্ম সেকারং নামং র্বভার দেবানাং শ্রেষ্ঠার তুভাঃ মুম্বতি মুম্বিত মুদ্বি ॥ সুনোতেলটি বহুলং ছন্দ্রীতি বহুরণভারা, আদভান্তাদিতি হেরনাদেশঃ ॥ (২ম—১৬ম—৫ম্ব)॥

ইতি বিতীয়ত ষঠে সপ্তদশো বৰ্গঃ॥ ১৭॥

व्यथ मधी-

র্ষা তে বজ্র উত তে র্ষা রথে। র্ষণা হরী র্মভান্যায়্ধ।।

র্ষেণা মদস্য রবভূষমীশিষ ইন্দ্র সোমস্য র্যভস্ম তৃপণুহি॥৬॥

— • অথ পদপার্<u>ছ • —</u>

इसा छ। उज्ञः। छछ। छ। छ। इसा। ज्ञा इस्ता। इती हेछि। ज्ञाला काह्या। इसः। यमछ। ज्ञाला चम्। चिमित्स। हेस्ता (मामछ। ज्ञालका। एन्प्टि॥७॥

র্বভ কামানাং বর্ষক হে ইন্স ! তে তব বক্স: ব্রবা কামবর্ষক: তথা তে রথোহপি ব্রবা ইরী এতন্ত্রামকাবশ্বে ব্রবণা বর্ষকে তব আয়ুধা বক্সব্যতিরিক্তান্তান্ত্র্যালি ব্রবভাণি রক্ষো কিন্তু মুধক রক্ষ সোমক্ত ক্ষমেব ঈশিবে আমী ভবসি। হে ইন্স ! ব্রবভক্ত বর্ষকেশ মন্তু গোমেন তৃশ্পুহি তৃথ্যো তব ॥ তুপ গ্রীণনে। আদিঃ ক্ষ্ত্রাদির ন্মন তৃথ্যোতীতি বিং। তথাপি শ্রবিধীনাং ছম্পুলি বিক্লিভ্যাপত্র গল্পপ্রতিবেধে। ন ভবতি॥ ৬॥

व्यथ मस्यो—

প্র তে নাবং ন সমনে বচহ্যবং জ্রহ্মণা যামি সবনের দার্হি

।

ক্বিল্লে অস্ত বচসো নিবোধিষদিক্তমুৎসং ন বস্থনঃ সিচামহে ॥

—• অব পদপাঠঃ •—

कृति । নঃ। জাভা। বচৰঃ। নিহবোধিব । ইকান্। উৎসম্। ন। বসুনঃ। দিচামহে।

দাধ্যিং খংপ্রসাদাং শত্রণাং ধর্ষকোহহং সমনে সংগ্রামে বচস্থাবং অমি ॥ তন্বাদিছা
বঙাদেশঃ ॥ ভোত্রমিচ্ছন্তং নাবং ন নাবমিব আপত্যন্তারকং তে ডাং লবনের ত্রিরু ব্রহ
ভোত্রেণ প্রয়মি প্রাপ্রামি । কিঞ্চ নোহমাকং অন্ত বচসঃ স্বতিসক্ষণমেত্রাকাং কৃষ্টি
বোধিছাই ইন্দ্রো নিতরাং বুধাজাং॥ বুধ অবগমনে । লিটি সিক্ষন্তর্গমিতি কিং
কুবিভোগাদনিলাতঃ । ভিঙি চোদাত্রবতীতি গতের্নিবাতঃ ॥ বয়ং চ উৎসং ন দং
নিধানভূতং কৃপমিব বস্থনো নিধানভূত্যিক্রং লিচামহে সোমেন সিঞ্চামঃ ॥ সিচির্ কর
ম্বিতেং । আগসামুশাসনজানিত্যভারুম্ভাবঃ ॥ (২ম-১৬ত্ব পথ)॥

व्यथाष्ट्रमी —

পুরা সংবাধাদভাবরৎস্ব নো ধেত্র্ন বৎসং যবসভা পিপ্যুগী।

দকুৎস্তে সুম্ভিভিঃ শতক্রতো সংপত্নীভির্ন র্ষণে। নদীম্হি॥৮॥

- • जब भग-गाठेः •--

পুরা। সম্হবাধাং। অভি। আন। বরুংখ। নঃ। ধেকুঃ। ন। বংশম্। যবসভ। পিপুনী

সকং। সা তে। সুমভিহভিঃ। শতক্তো ইতি শতহক্তো। গ্ৰ

পত্নীভিঃ। ন। বুৰণঃ। নদীমহি ॥ ৮ ॥

হে ইন্দ্র ! দংবাধাং শক্রজন্তাং দংবাধাং পুরা নোহম্মান্ অভ্যাবরুংস আবর্ত্তর। যথা দংবাধাহম্মান্ ন স্পুশতি তথা কুর্বিভার্ত্তর। তত্র দৃষ্টান্ত: শেলুর্ন বংসং যথা যবসক্ত থাদেন পিপুরবী আপ্যায়িতা ধেকুর্বিংসং ক্ষুদ্বাধাং পরাবর্ত্তরতি তথং। তে শক্তক্তো। বয়ং পুমতিভিঃ ঘবিবরঃ শোভনৈঃ স্তোত্ত্রো সকুং দকুদ্ধি সুনসীমহি সুষ্ঠু ব্যাপ্যেমহি। তত্ত্ব দৃষ্টান্ত:—ব্রবণো ন সেক্টারো যুবানঃ যথা পত্নীভির্ব্যাপ্যন্তে তথং॥৮॥

অথ নবমা---

নুনং সা তে প্রতি বরং জরিতে হহীয়দিক দক্ষিণা মুঘোনী।

শিক্ষান্তোত্ভ্যো মাতিধুগ্ভগো নো বহুছদেম বিদ্ধে সুবীরাঃ ॥ ৯ ॥

—• অথ পদপাঠঃ • —

भूनम्। ना। তে। প্রতি। বরম্। জরিতো। কুলীয়ংং। ইক্রে। দক্ষিণা। নংখানী।

শিক্ষা ভোতৃহভাঃ। মা। অভি। ধক্। ভগঃ। ন। রহং।

वरमं ।: विमर्थाः श्रृहवीताः ॥ २॥

ন্নং ৰাত ইতি ব্যাখ্যাতা॥ (২ম—১৬৵ৄ—৯ৠ)॥

रेंडि विजीत्रक वर्ष्ट्रहोत्रामा वर्गः ॥ ১৮॥

मक्षमभः मृङ्गः।

তদমা ইতি নবৰ্চ বৰ্চং স্কোং। পাৰ্গমদমৈক্রং। অত্তামুক্রমণিকা—তদমৈ বিত্রিট্বস্ত-মিতি। অন্ত্যে বেত্রিট্রুছে নিষ্টা: লপ্ত জগত্য:। অতিবাত্রে বিতীয়ে পর্য্যায়ে অচ্ছাবাকশক্ষে চনমা ইতি স্কোম্ অভিবাত্তে পর্যায়াণামিতি খণ্ডে স্ত্রিতম্। তদমম নব্যমশ্র পিব মক্ষ্র-মুদ্ধান ইক্রেডি বাজ্যেতি। (২ম—১৭মু) । ভিস্মিন্ সূজে প্রথম।— । '। ।

ভদক্রৈ নব্যমঙ্গিরস্বদচিত শুসা যদক্ত প্রজ্ঞানীরতে।

।
।
বিশ্বা যদেগাত্রা সহসা পরীরতা মদে সোমক্ত দৃংহিতালৈরয়ং॥:

· — • অব শদপাঠঃ • —

তং। অবৈদ। নবাম্। অলিরস্বং। অর্ত । ওয়া। মং। অক্ত। প্রস্থেখা। উৎস্করিট বিশা। যং। গোত্রা। সহসা। পরিহর্তা। মদে। লোমস্ত। দৃংহিতানি। ঐরসং।:

গৃংসমদো আতে। হে ভোভারঃ! নবাং নবতরমভোষদৃষ্টপূর্বং তভাদৃশং গ্রো
মঙ্গিরখং অপিরস ইবামা ইন্দ্রায়চিত জ্রত। যদ্ যমাজ্ঞাতমাজ্ঞভাতেলভা গুলাঃ শ্রা
শোষকাশি তেজাংসি প্রক্রথা। প্রত্নপূর্ব বিশ্বেমাখাল্ ছন্দনীতি ইবার্ধে থাল্ প্রতায়ঃ
প্রজানি পুরাতনানীব উদীরতে উদ্দাক্তিয়া ঈরগতে অক্লাভেং। তিভি চোদাতবঙীঃ
পতেঃ নিঘাতঃ॥ যদ্ যমাচে বিখা সর্বান্ গোত্র। মেবান্ গাঃ উদকানি আয়ন্তে রক্ষনী
গোত্রো মেঘাঃ পরিবৃত। ব্রত্বোক্রান্তান্। সর্বত্র মুপো ভাদেশঃ॥ তান্ দৃংহিতানি ভো
দৃণীক্রতান্ মেধান্ পোযান্ত মদে হর্ষে সঞ্জাতে সতি সহসা বলেন ঐরয়েং উদ্বাচিয়ং মেহ

ভেদনে নাপ: প্রেরয়ামাদেত্যর্থঃ। যদ্বা বিশ্বা সর্বাণি পরী হুতা বুত্তাস্থুরেণাক্রাস্তানি দৃংহিতানি পর্বতিবিলে নিরুদ্ধানি গোত্রা॥ ইনিত্রকটাচশ্চেতি সমূহার্থে ত্রপ্রতায়ঃ॥ গবাং বুদ্দানি সহসা ঐরমুৎ তত্মাদিলাল্লিরগময়ৎ তত্মাদর্চতেতি সমন্বয়ঃ॥ ঐরয়ৎ ঈরগতৌ। গান্তম লঙ্কিরপং। যদ্ভযোগাদনিঘাতঃ। (২ম—১৭২—১ঋ)॥

অৰ্থ ছিতায়া—

স ভূতু যো হ প্রথমায় ধার্স ওজো. মিনানো মহিনানগাতিরং।
শ্রো যে। যুৎস ভন্নং পরিষ্যত শীর্ষণি আং মহিনা প্রত্যমুক্ত॥২॥

- অব প্রথায় •—

সং। ভূতু। যং। হ। প্রথমার। ধারদো ওজাং। মিমানং। মহিমানম্। আ। অতিবং।
শ্বং। যং। যুৎহয়। ভ্ৰম্। পরিহ্বাত। শীর্ষণি। ভাম্। মহিমা। প্রতি। অমুগ্রু। ১৯

দ ইত্রো ভূতু ভবতু বর্ধতামিতার্থ:। য ইক্র: ওজতেলো বলং মিমান: কুর্বাণঃ
দন্ প্রথমার প্রাথমিকায় ধারদে॥ ধেটপানে॥ সোমপানায় মহিমানমাতিরৎ অবর্ধয় ঃ
তিরতের্বাতায়েন শঃ যদ্যোগাদনিবাত:॥ শ্বঃ শত্রণাং শাতয়িতা য ইক্র: মুৎসু মুদ্ধয়ু
তবং ক্বীয়ং শরীরংা পরিবাত বর্মণা পরিবীতমকরোং। দ ইক্রো মহিনা ক্বনীয়েন
মহিয়া শীর্ষণি ক্ব শির্দি ভাং প্রতামুক্ত অধারয়ং॥ (২ম—১৭স্—২ব)॥

অথ তৃতীয়া---

সধার্কণোঃ প্রথমং বীষ্যং মহত্বদক্ষাগ্রে ব্রহ্মণা ওম্বারেরঃ।

রথেষ্টেন হর্ব্যক্ষেন বিচ্যুতাঃ প্রজীরয়ঃ শিক্সতে শৃপ্র্যুৎকৃ॥०॥

-- অথ পদপাঠঃ ---

। আব। অকুলোঃ। প্রথমষ্। বীর্ষান্য নহৎ। যৎ। অব্যা আবেগা। প্রম্। প্রয়ঃ।

থেহত্বেন। হরিহলবেন। বিহচ্যুতাঃ। প্র। জীরয়ঃ। সিত্রতে। দ্রাক্। পুরক্। তঃ

অধাপিচ হে ইন্দ্র! বং প্রথমং মুখাং মহন্বীর্যাং সামর্থ্যমক্রণোরকরো:। কিং

াং ? ব্রহ্মণা ভোত্রেণ স্কৃতিসাধনভূতেন বেদবাক্যেনাক্স বীর্যাক্স স্ত্যোত্র্প্রনক্ষাগ্রে পুরকঃ

াং শুরং শক্রণাং শোষকং বসমৈরয়ঃ উদগময়ঃ জীরয়ো জরয়িতারে। বাধকা অক্সরাঃ

াথেঠেন রথছিতেন হর্যাখেন জ্বা বিচ্তাঃ ক্ষরানাং চ্যাবিতাঃ দত্তঃ দগ্রাক্ দগ্রীচীনাঃ

পরস্পাবং দক্ষতাঃ পৃথক্ জীত্যা বিষ্ক্রাঃ দত্তঃ প্রসিক্রতে প্রকর্ষণ ধাবন্তি। ক্রং প্রক্রো।

স্বাহার্যাদিঃ বহুলং ছন্দ্রীত্যভ্যাসন্তেজ্বং। দ্রাগতি সহস্ত স্থিরিতি স্ব্যাদেশঃ। জারিদ্বাহার্যাদিত্রেন নিপাতনাত্রশান্ত্রবিত্রেয়ারিতি যণঃ স্বরিত্ত্রম্থ (২ম—১৭ন্থ —৩ম) ।

অথ চতুৰ্থী-

व्यवा (दा विश्वा ज्वनाजिमज्ञूदननानकृत প्रविश्वा वाग्यवर्ष छ।

আডোদসা জ্যোতিষা বহিন্তাতনোৎসীব্যং

क्रमाश्ति प्रविका नमराप्रद ॥ ८ ॥

- • चव भागार्वः • -

আং। রোগণী ইভি। জ্যোতিবা। ৰহিঃ। আং। অব্তনোং।

नीराम्। जमार्शन। इविजाः नम्। व्यराह्म ॥ ॥

শ্বাপিচ প্রবিশ্বাঃ প্রাজনো বা ব ইক্রঃ বিশ্বা ভূবনা দর্বান বোলা
মজানা বলেন অভি অভিভূগ ঈশান্ত্বং আজানং সর্বস্থাধিপতিং কুর্বন্ হং
আগ্রাণীন দেবান্ তভলোকাধিপতীন্ কুর্বন্ অভ্যবর্ত্ত দর্বতঃ প্রবৃদ্ধেভবং। আদন
ভবং বহিঃ অগতাং বোঢ়া দ ইক্রঃ জ্যোভিষা খীয়েন তেজদা রোদসী ভাবাপৃথিয়া
বাজনোৎ ব্যাপ্নেং। কিঞ্চ তমাংসি তমোক্রশাণি রক্ষাংসি ভূধিতা ভ্ঃস্থানি ভূগতাঃ
নীষ্যন্ বিভারশ্বন্ সম্বয়ন্থ আর্গোৎ জগন্যাপ্য বর্ত্ত ইভার্বঃ॥ (২ম—১৭স্—৪২)।

অথ পঞ্চমী-

मः थातीनान् পर्वां पृश्हदमाष्ट्रमाध्यातीनमञ्जूद्याम्भागभः।

শধারয়ৎ পৃথিবীং বিশ্বধায়দমস্তভান মায়য়। ভামবঅসঃ ॥ ৫ ॥

—• **ज**व भष्मार्ठः •—

मः। প্রাচীনান্। প্রতান্। দুংহৎ। ওলসা। অধ্রাচীনম্। অকুণোৎ। অপাম্। স্পাম্।

च्यातम् । पृथितीम् । विचर्धामनम् । चछ्जाद । साम्रमा । चाम् । चवरञ्जाः ॥ व ।

দৃংহৎ পক্ষা ভ্রেন কুলা ভূনে। দৃঢ়ী চকার অচলান করোদিতার্বঃ। অপাং মেদস্তানামূলকানামপঃ স্থাননক্ষণং কর্ম অধরাচীনং অধঃপ্রেদেশমঞ্চি গচ্ছতীত্যধরাচীনং তাদৃশমকূণেৎ
যেবভেদনং ক্রমা অপো ভূমাবপাতর্দিভার্বঃ। কিঞা বিশ্বধারসং বিশ্বস্থ ধাত্রীং পৃথিনীং
বলেনাধারয়ৎ। মায়য়া প্রজ্ঞরা উপায়েন ভাং ভ্যুকোকং অবস্রক্ষঃ। স্রংস্থ গতে। সংপদাধিং

॥ (२म—>१२(—१४)॥ विकास वर्त ॥ \> [

व्यथ मधी—

সাস্মা অরং বাইভাং যং পিতারুণোভিশ্বস্থাদার্জনুষো বেদসস্পরি।

যেনা পৃথিব্যাং নি ক্রিবিং শয়ধ্যৈ বক্তেণ হত্তার্ণক্ত বিস্থৃণিঃ ॥ ৬॥

-- • অথ পদ-পাঠ: • --

দ তাদৃশ ইন্দ্র: অথৈ জগতে জরমলং পর্যাপ্তো বভ্ব রক্ষকত্বন স্থামী বভ্বেত্যবং।
পিতা সর্কাশ্য পালকঃ প্রকাশতিঃ বিশ্বসাৎ দর্কাশাজ্জমুখো জনাৎ পরি ততোহপুাৎকুটাৎ
কোনো জানাত্বিশিষ্টং বাহভাগে স্বকীয়াজ্যাং বাহভাগে যমাকুণোৎ। তুবিষ্বিণঃ বহুকীন্তিঃ
বহাখনো বা দ ইন্দ্র: যেন জ্ঞানেন ক্রিবিং এতয়ামানমন্ত্রং বজেণ হল্পী ॥ স্বাদ্যান্দরশ্চিতি ত্বী ॥ হল্পা তাড়য়িত্বা পৃথিব্যাং ভূমৌ শ্রুবিধ্য শ্রুনার দীর্ঘনিজ্ঞাইরক্সর্বাক্
রণক্রিহিংলাকর্মাণ্যবণীৎ ॥ (২ম—১৭স্—৬মা)॥

थश मश्रमी-

অমাজ্রিব পিত্রোঃ সচা সভী সমানাদাসদসস্থামিয়ে ভগম্। ক্ষি প্রকেতমুপ মাস্তাভর দক্ষি ভাগং তল্পেত্যেন মাম্বঃ॥ १॥

च्याक् १२ हेर । भिरत्याः । निष्ठा । निष्ठा । निर्माशः । च्या । जनगः । चाम् । हेरत्र । छ अस् । हित्र । छ अस् । छ वि । छ ।

হৈ ইক্রঃ! অমাজুঃ ইব যাবচ্জীবং গৃহে এব জীর্যন্তী পিজােঃ দ চা মান্ত পিতৃত্যাং দহ তবন্তী। তরাঃ শুক্রবণপরা পতিমলভমানা দতী ছহিতা সমানাদারঃ পিজােশ দাধারণাৎ পদলাে গৃহাং ॥ অধিকরণে চোপদংখ্যানমিতি পঞ্চমী ॥ গৃহ উপদ্ধারে মথাভাগং যাচতি তথা ভাতাহং ভগং ভজনীয়ং ধনং থামিয়ে ॥ ঈ গত্যাদিরু লিটুক্ত ইতি ব্যত্যায়েনাম্মনেপদং ইয়ঙাদেশঃ ॥ ছাং যাচে। তত্র দেয়ং ধনং প্রক্রেণ প্রক্রে আতবাং বিশ্বজনীয়ং কবি ক্রক্র। তত্র উপমাদি এতাবদিদং ধনমিতি ক্রক আভর তত্ত্ব কাংশালয়। ভাগং ভজনীয়ং ধনং তথাঃ শরীরায় মহামিতি যাবং দদ্ধি দেহি যেন ধনেঃ মমগঃ ভোতৃনিমান্ আপ্রস্বে ॥ (২ম—১৭ম্-৭খ)॥

অথাপ্তমী--

एकालम्। पाम्। हेळा। तम्म्। छ्रिम्। प्रम्। हेळा। व्यापान्।

- • অথ পদপাঠঃ · --

অবিভ ডি। ইফা। চিত্রয়া। ন:। উতী। কৃষি। বৃষন্। ইফা। বস্তস:। না৮।

হে ইক্র ! ভোজং পালরিতারং ভোজরিতারং বা হাং বয়ং ছবেম ॥ হ্রয়তেলিঙি বছলং ছল্লীত লংপ্রলারণম্ ॥ হে ইক্র ! হং জ্পাংলি ক্রাণি বাজানমানি দিঃ। াণ্ ছানে। আদৃগ্যহনজন ইতি কিপ্রতায়ঃ । লিড্ডাবাদভ্যালাদিকার্য্য । নলোকার্য্যনিষ্ঠেতি বস্তীপ্রতিবেধঃ । দাতা ধলু । হে ইক্র ! চিত্রেয়া নানাপ্রকারয়া উতী উতা। গালনেন নোহসান বিভ্চি রক্ষ ব্রণ্ কামানাং বর্ষক হে ইক্র ! নোহসান্ ব্লণঃ আতিশরেন বৃত্রমতঃ ক্রি ক্রুম (২ম—১৭স্—৮খ) ॥

व्यथ नवशी-

নুনং সা তে প্রতি বরং জরিত্রে ছহীবণিস্তা দক্ষিণা মাঘোনী। শিক্ষা ভোত্ভোগ মাতি ধগ্ভগো নো বহৰদেম বিদৰ্থে অধীরাঃ॥৯॥ — • অথ পদপাঠ: • —

ন্নম্। ना। তে। প্রতি। বরম্। জরিতো। তৃহীয়ৎ। ইক্রা দকিণা। মহোনী। । শিক্ষা ভোত্হভাঃ। যা। অভি। শৃক্। ভগঃ। নঃ। রুছং।

वटमम। विमर्थ। ऋश्वीबाः॥ २॥

নুনং দাত ইতি ব্যাখ্যাতা॥ (২ম – ১৭ফ – ৯৭)॥

ইতি বিতীয়স্থ ষষ্ঠে বিংশো বর্গ:॥২०॥

अछोष्माः मृक्तः।

প্রাভা রথ ইতি নবর্চং সপ্তমং স্ক্রেং। গাংলিমদং ত্রৈচুভবৈক্রং। প্রাভরিতাযুক্তান্তম্। লৈসিকো বিনিয়োগঃ॥ (২ম—১৮ ছ)॥

তিম্মিন্ সূত্তে প্রথমা।

প্রাতা রখে৷ নবো যোজি দ্মিশ্চতুর্গন্তিকশঃ দ্পরশািঃ।

দশারিত্রো মনুষ্যঃ স্বর্ষাঃ স ইপ্তিভিন্তিভী রংছে। ভূৎ॥ ১॥

- · अव अप्रार्ध: .-

শিংকরিজঃ। মুমুরা:। সঃ। ইটিংভি:। মুতিংভি:। রংফঃ। ভূং ॥ ১॥

রংগারংহণাদ্রথো য**জ্ঞঃ শ চ নবো ন্**য়তে ভুয়তেত্তেতি নবঃ স্থতিমান সঙ্গিঃ॥ স্থা

শীচে। আদৃগ্যহনেতি কিন্প্রতায়: । শুদ্ধ: এবংবিশো যক্তঃ প্রাতঃ প্রাতঃকালে যোজি শ্যোজালাভি: চতুর্গঃ যুক্তান্ত ইভি যুগানি গ্রাবাণঃ চত্তারি যুগান যথ স তথোকঃ মধ্বদ্ধিরিগভিপ্রায়ং বা। ত্রিকশঃ তিজঃ কশা বাচো মন্ত্র মধ্যমোৎকৃত্তরপায়তা স

গ্ৰাক্তঃ স্বন্ত্যাভিপ্ৰায়ং বা স্থ্রসিঃ অশ্বস্ত ব্যাপ্ৰতি ক্ষালং চলকে ভি

লপ্তসংখ্যাকানি গায়ব্রাদীনি চ্ছন্দাংসি ষশু দ তথোক্তঃ দশারিব্রঃ অবিভাঃ পাপেভারায় ইতি। অবিব্রোগ্রহাঃ দশসংখ্যাকা গ্রহা যক্ত দ তাদৃশঃ চমসাধ্বযুঁ।ভিপ্রায়ং বা। ৢমনুরে মকুয়াণাং চিতঃ স্বর্ধাঃ স্বর্গিখ দাতা দ এবস্বিদো যজ্ঞঃ ইষ্টিভিঃ প্রায়ণীয়াতিগ্যাদিছি মতিভিন্মনানীথৈঃ স্তোধিঃ বংহঃ শক্ষনীয়োহভূদভূহ। যদা নবোভি নবঃ দৃদিঃ সনোতেভিন্নিনাদি॥ কামানাং দাতা রথঃ বমস্তেমিরিতি রথঃ সন্দনঃ প্রাতঃস্বনে চ দোলবং যোজি অবৈধ্বযোজি। কাদৃশঃ ৪ চতুর্গঃ ব্রেকশঃ ভিস্তঃ কশা যক্ত দ তথাত্ত দপ্তরশ্মিঃ সপ্তবজ্জুঃ দশারিব্রোদশবজ্বঃ মকুয়াঃ মকুয়াহিতঃ স্বর্ধাঃ স্বর্গন্ত সক্ষময়িতা ইয় রুঃ ইষ্টিভিঃ যাগৈশ্বিভিঃ ভোত্রিশ্চ ব্যাপ্তব্যা ভবতি॥ (২ম—১৮ম্—১য়)॥

অথ দ্বিতীয়া-

- • 적기 어디어IS: • -

।

সং। তাবৈ। তারম্। প্রথমম্। সং। বিতীয়ম্। উতো ইতি।

।

তৃতীয়ম্। মঞ্বঃ। সং। হোতা।

ল যক্তঃ সোমো বা জামা ইন্দ্রায় প্রথমং প্রাতঃসবনে জারং পর্যাপ্রে।ইভূং। দা ছিতীয়ং মাধ্যন্দিনে স্বনে পর্যাপ্রে।ইভূং। উতো অপিচ স তৃতীয়ং তৃতীয়ে স্বনে পর্যাপ্রে।ই ভূং॥ স্বাত কালাধ্বনোরিতি বিতীয়া॥ স সজ্জঃ সোমো বা মহুবো সমুস্কুম্ব হোতা ভূতানা বোঢ়া ভ্বতি। কিঞ্চ অল্যে ঋহিদ্ধঃ অক্যম্বাঃ পৃথিব্যাঃ বেদাআকায়া বাচো বা গর্ভং স্থ সোমং সজ্ঞং বা জনস্ক অজনয়স্ত। উ প্রসিদ্ধার্থঃ। বুবা অভিমত্জনবর্ষকঃ জ্বের জায়সমর্থঃ স যজ্ঞঃ সোনো বা অক্রেভিঃ অক্রৈরিক্রাদিভিঃ দেবেঃ স্বচ্তে সঙ্গছতে॥ সা

অণ তৃতীয়া---

্যা ইভি। হয়। জাম্। কাতা। বহবঃ। হি। বিপ্রাঃ। নি। —

রীরমন্। যজমানাস:। অভে॥০॥ ---

ইক্ত সম্বন্ধিনি রপে হরী এতন্নামকাবখোঁ মু ক্ষিপ্রং কং সুখেন ভাষে গ্রনায় নবেন অলোক্ত-পূর্বেণ বচদা বেদান্তকেন স্থকেন সাধনেন ঘোজং বুন্ড মি ॥ যুজির্ যোগে লুঙি হবিতো বেতি চ্নেু হঙাদেশঃ ॥ অত্রাত্মিন্ যজে বহবো বিপ্রা মেধাবিনঃ স্থোতারো ভবস্তি হি। তথাপি অলো মহাতিরিক্তা যজমানালো যজমানাঃ খাং মু এঠু যো নি বীব্যন্ নিতরাং মারময়ন্ত অতাহত্মদীয়ং যজমাগতা সোমং পিবেতি ভাবঃ ॥ রীব্যন্ রগতেণ্ডিও লুঙি চঙি সম্বাধানভাগেকেক দীর্ঘে)। বাক্যভেদাদতা হিযোগাভাবেন নিশাভঃ ॥ (২ম — ১৮ শ্ — ৩২॥) ॥

ভাথ চতুৰ্থী---

স্থা দ্বাভাং হবিভাগিত যাহা চতুর্জিনামড্ভির্যুম্নানঃ।

ভাষ্টাভিদ্শাভিঃ সোমপেয়ময়ং স্থতঃ স্থায় মা মুণকঃ॥৪॥

— • স্থা পদপাঠঃ •—

भा। पाणाम्। হরিহভাম। ইফো। যাহি। আমা। চতুঃহভিঃ। আমা ষ্ট্হভিঃ। হুয়মানঃ।

জা। আইভিঃ। দশহভিঃ। শোমহণেয়ম্। অয়ম্। সূতঃ।

সুংমৰ। মা। মুৰ:। ক্রিতি ক:॥৪॥

হে ইশ্র:! হোত্ভিরাহ্রমানস্থং স্বাভ্যাং হরিভ্যামশ্বাভ্যামিমং যজ্ঞং প্রতি সোমণানার্ধনায়াহি চতুর্ভিইরিভিরায়াহি। তথা যড়্ভিরাগছে। লোমপেয়ং॥ পা পানে কর্মণি আচো বং ক্ষতাতীত্বং ॥ পাতবাং লোমং প্রতি অন্তাভিরেইশগ্রাহি॥ অন্ত নো দীর্ঘাদিতি বিভক্তেরদাত্তবং ॥ দশভিইরিভিরাগছে। স্ম্যথ স্বজ্ঞ হান বা। হে ইক্রা! স্ময়ং সোমস্বার্ধং স্বতঃ অভিস্তঃ অতো যজ্ঞ সূথা হিংসাঃ মা কঃ মা কার্যীঃ॥ করোতেলু তি মন্ত্রে ব্রেভাগিনা-চুলুক্। গুণেরতে হল্ডানিনা লিপো লোপঃ॥ যত্তপীক্রত্ম স্বাবেব হরী তথাপি তয়েছি বিভৃতিভেদানানারং অভেহিশ্বনহুদ্ধবিরুদ্ধন্॥ (২ম — ১৮ স্থ — ৪ ঝ)॥

অথ পঞ্চমী-

- · 때의 어무이15: · -

আলা। প্রধাশতা। আহু রংগভিঃ। ইন্দা আলা। ষ্ট্রা। স্থত্যা। সোমহণেয়ন্। ।

হে ইপ্র ! সোমপেরং পাতবাং সোমং প্রতি অব্বাওত্মাণভিমুথঃ সন্ বিংশতা বিংশতন বংশতি লংখ্যাকৈর বৈরায়াহি। ত্রিংশতা ত্রিংশংশংশুক্তিক হবিভিরোগছে। চ্রারিংশতা চ্রারিংশতা ক্রারিংশতা কর্তিরায়াহি। অবংগতিঃ সুবংগতিঃ সুবংগতিঃ

. ইতি বিভীয়ক্ত ষঠে একবিংশো বর্গ: ॥২১॥

ज्यथ मछी---

ভাশীত্যা নবভ্যা যাহ্যবাঙাশতেন হরিভিরুহ্যানঃ।

আয়ং হি তে শুনংথাত্তেষু লোম ইন্দ্র ছায়া প্রিষিক্তো মদায়॥ ৬ k

- • षाश भवशार्ठः .-

অনীতা অনীতিদংখ্যাকৈরখৈঃ সোমপানার্থমব্বাঙ্মাদভিমুণঃ দন আয়াহি। নবত্যা এতৎ-দংখ্যাকৈরখৈরাগছে। শতেন শতদংখ্যাকৈইরিভিক্ত্যানো ধার্যায়াণত্তং আয়াহি। হে ইক্স । বিষয়াতে মদায় হর্ষায় শুনহোত্তেরু স্কুখেন হ্রতে সোমো যেভিরিতি শুনহোত্তাঃ পাত্ত-বিশেষাঃ তেরু অয়ং সোমঃ শ্বায়া শ্বংকামনয়া পরিধিক্তঃ 1 (২ম—১৮ফ্—৬ঝ) 1

অথ গপ্তমী-

মন ব্রক্ষেন্তর্যাহ্চছ। বিশ্বা হরী ধুরি দিঘা রথস্থ।
পুরুত্রা হি বিহব্যা বভূথাস্মিঞ্কুর দবনে মাদয়স্থ॥ ৭॥

— • অব পদপাঠ: • —

। । । মন। একা। ইতৰু। যাহি। আমছে। বিখা। হরী ইতি। ধুরি। দিল। রথফা।

পুকহলা। হি। বিহহবা। रङ्थः। किल्बनः। सृतः। जतरनः। सालग्रवा १॥

হে ইন্দ্র ! মন ব্রহ্ম অস্মদীয়ামেব স্কৃতিমান্ডান্ডিলক্ষায়াহি বিখাবাথ্যে হরী রথক ধুরি বুগগান্তে থিক সংযোজয় । পুরুত্রা পুরুভির্বান্তির্থিজনানেঃ তং বিহব্যো বিবিধং হ্রাত্রো বভূধ বভূবিগ বভগাত তং ॥ থজগুভমব্বর্থেতি নিপাতনাদিডভাবঃ । হি প্রসিদ্ধঃ ॥ হে শুর । অমিন্ সবনে যজে মাদয়স্থ সোমপানেন হুটো ভব ॥ (১ম –১৮ফ্ – ৭ঝ)॥

व्यथान्द्रगी-

न म. हेटल्लन मथार वि स्थायनग्राञ्चामण निक्रना छूरी छ।

जिल्लाहर्ष्ठ वर्ताल गञ्चलो आह्मादा किनीनारमः माम ॥ ৮॥

-- **ખ**ય નવનાર્કેટ •--

ন। বে। ইংক্রেশ। দ্ধান্। বি। যোবং। জালাভান্। আছা। দক্ষিণা। চুগ্রু।

। । । । । । । উপ। জ্যেষ্ঠ। বর্থে। গভড়ো। প্রায়েহপ্রায়ে। জ্বিগীবাংদঃ। স্থাম্॥৮॥

ইংজ্ঞাপ সহ মে মম সংগাং যাই যাইবালক্ষণং সংখাং ন বিযোগৎ কলাচিদশি ন বিষ্ণাভাং বৈতিত লে টি সিকাহলমিতি সিপ অডাগমঃ ॥ অফ্রেক্স্তু লক্ষিণা ইক্ত কর্ত্বাং দানম্মভাং বৃহীষ অভিমতফলং ছয়াং ॥ ক্ছেলিডি রূপং ॥ জ্যেষ্ঠে অতিশয়েন প্রশাস্তে বর্রাথে আপলাং বার্ষে বরণীয়ে বা গভস্তো বাহো উপ সমীপে বর্ত্তিনঃ স্থাম ইক্তস্তে হস্পাশ্যোগা ভবেমেত, রঃ কিংক প্রায়েপ্রায়ে সোমপানার্থমিক্ত যজ্পালায়ং প্রবেশে প্রবেশে জিগীবাংসঃ শ্রেণ্ড জ্যেরা ভবেম। যথ। প্রায়েপ্রায়ে প্রকর্ষেণ ক্ষিয়তে গমাতে যোদ্ধ দিবিতি প্রায়ে ক্সিন্ যুদ্ধ তিমিন্ যুদ্ধ জিগীবাংসঃ শক্রন্ জিতব্যা ভবেম॥ (১ম—১৮২—৮ঋ)॥

অথ ননমী-

নুনং সা তে প্রতিবরং জরিতে ছুগীয় দিন্দ্র দকিণা মংঘানী।

। । । ।

শিক্ষা স্থোত্ভ্যে মাতিধুগ্ভগো নো রুহম্পেম বিদর্গে সুবীরাঃ॥৯॥

- · 백역 역부위15: ·-

নুৰষ্। শা। তে। প্রতি। বরুম্। পরিত্রে। তুলীয়ং ইন্দ্র দিজিনা। ম্বোনী।

বিক্ষা ভোত্হভাঃ। যা। অতি। ধক্। ভগঃ। নঃ।

वृहर। निरमम। वमस्य। ऋश्वीताः॥२॥

ন্নং সাত ইতি ব্যাথ্যাতা॥ (২ম--->৮ফ-- ৯ৠ)॥ ইতি বিতীয়ভ বঠে ঘবিংশো বৰ্গঃ॥২২॥

ঊনবিংশং স্থক্তং।

জ্পাযাস্তেতি নবর্চমন্ত্রণং স্কুলং। গাংশিমলং ত্রৈষ্টুভ্রেন্দ্র্য। জ্পায়ীত্যসূক্রান্তম্। ব্রিলিক: স্কুনিনিয়োগঃ। পিতীয়ে পর্যায়ে হোতৃশস্ত্রমাজ্যা জ্পায়ামার্কান মদায়েতি যাজ্যে স্ক্রিতম্। (২ম--১৯সু)।

গৈষা সূত্তে প্ৰথমা—

অপিথ্যস্তান্ধলো মদায় মনীষিণঃ স্থবানতা প্রয়দঃ।

। । । যশ্মিরিন্দ্র: প্রদিবি বার্গান ওকো দুধে ব্রহ্মণ্যন্ত*চ নর:॥১॥ —

- • 백왕 위유어15: • -

়া । । । । । । । । । । । । । অক্সঃ। অক্সঃ। মদায়। মনীষিণঃ। স্থ্ৰান্ত। প্ৰয়সঃ।

স্বানস্ত সোমাভিষনং কুর্বাণস্ত মনীবিণঃ প্রাক্তস্ত যজমানস্ত সম্বন্ধি প্রথমঃ॥ প্রিত্ত প্রথি জম্বন্।। প্রীতিকনস্ত অস্ত সোমলক্ষণস্তাদ্ধসঃ অন্তস্ত মদায অপাধি এতদন্নমিন্দেণ পীতং॥ ইতার্পঃ॥ যদা অপাগ্নীতি পাতে সাত্যয়ো বহুলমিতি চিন্ কর্ত্তরি ভগতি। ছন্দ্দি লুঙ্ লঙ্ লিট ইতি লোড্রে লুঙ্ । প্রীতিকরস্তাদ্ধসঃ মদায অপাগ্নি শেষবিবক্ষয়া কর্মণি ষ্ঠি। ইন্দ্রঃ পোমং পিবত্ প্রদিশি পুবাণে যন্মিন্ সোম লক্ষণেস্কলি নার্ধানো বর্ধমান ইন্দ্রঃ ওকো দবে শেগত্যানি বাসং চকার। কিঞ্চ ব্রহ্মণাস্তঃইন্দায় স্তোত্মিচ্ছত্তঃ নরঃ কর্মণাং নেতার ঋত্বিজঃ ইম্মিনিগাং দিনি, তদেতদপায়ীতি পুর্বেণাইয়ঃ॥ (২ন—১৯২—১৯)॥

অথ দিতীয়া—

মতা মানানো মধ্বে। বজ্ঞহত্তোহিমিল্রে। মর্ণোরতং বিরুদ্ধং।

^{থ যদ্ধ।} ন স্বশরাক্তছাপ্রাংশি চ নদীনাং চক্রেমন্ত ॥ ২ ॥

a material at mate

আছে। মন্দানঃ। মধ্বঃ । বজ্ঞহহতঃ। অহিষ্। ইফ্রঃ। অবংহর্তম্। বি। রুদ্রং।

শক্ত মধ্বঃ। তৃতীয়ার্থে যিন্তা। আনেন মদকরেণ সোমেন মন্দানো ক্যান্ ব্রহন্ত বজাস্থাকো ইন্তো যা আ কিং বুনং মেন্ব বা বিরশ্বন হৈছে। যা আ কিং বুনং মেন্ব বা বিরশ্বন বিশেষণাচ্ছিনং ॥ ওরশ্ব ছেদনে। কৌদাদিকঃ লঙি প্রহিল্যাদিনা সংপ্রদারণং কিংশু যদ্যদা অহিছেদনে লাতে নদীনাং প্রয়াংসি প্রীণরিত্ব জলানি আছে সম্মুমভিলক প্রচক্রমন্ত পদ্মালক্ষন্। তক্ত দৃহীন্ত:—বয়োন যথা পক্ষিণঃ স্বস্বাণি সুসু ক্রিয়ে প্রাণ্ডিত্ব ইতি স্বরাণি স্বস্বাণি কুলায়াঃ তানভিলক্ষ্য গছন্তি তম্বং ॥ (২ম—১০্নংখ)।

অথ তৃতীয়া—

স মাহিন ইন্তে। অর্ণো অপাং প্রৈর্মদহিহাচছ। সমুদ্য্।

অজনয়ৎ সূর্যাং বিদদ্গা তাক্তনুন। হাং ব্যুনাং নিসাধং॥ ১॥

— অধ পদপাঠ: •—

মাহিনো মহনীয়ঃ পূজনীয়ঃ যথা মহিমোপেতঃ অহিহা অহিং গেবং হতবানিজঃ। অক্সক্রন বৃত্তের্ কিপ্। বহুলং ছন্দসীতি ভূতকালে কিপ্। স ইন্দ্রং অপায়র্বঃ পাগতে সোডোলকণং প্রবাহং সম্দ্রমজ্ঞাভিলক্ষ্য প্রৈরয়ং। কিঞ্চ স ইন্দ্রং অপিরসাং বিলাভর্মিতীনিনামাবৃত্তানাং গ্রাং লাভায় স্থ্যমঞ্জনয়ং। ততঃ গাঃ পণিভিরপক্তা গাঃ বিদ্বলভ্ত। বিদির লাভে। সুঙি ইরিতো বেতি চেরঙাদেশঃ। বাক্যভেদাদনিঘাভাঃ॥ তথাজুনা ভেছদা অহুংং দিবসানাং বয়ুনানি প্রজানানি প্রকাশান্ লাধং অসাধ্যং॥ (২ম—১৯২—৩॥)॥

অধ চতুৰ্থী —

্লা অপ্রতীনি মনবে পুরুণীতের। লোশদাভ্যে হস্তি রুত্রম্।

তো যো মৃত্যো অত্সায্যো ছুৎ পম্পুণানেভাঃ সূর্যক্ত সাতে ॥ ৪ ॥

-- • অথ পদপাঠ: · --

। অপ্রতীমি। মনবে। পুরবি। ইক্রং। দাখং। দাঙ্গে। হতি। রুদ্রে।

। যাঃ। মুহভাঃ। অতস্যায়ঃ। ভূৎ। পস্থানেভাঃ। স্ণাস্তা। সাতৌ॥ ৪॥

স ইজো দাশ্বে হবির্দ্ধন্তবতে মনবৈ মহুয়ায় যজ্মানায় পুক্লি স্কৃতি অপ্রতীস্থাৎকৃষ্টানিানি লাশং দলাতি কিঞা বুত্তমন্ত্রং হস্তি। কীদৃশঃ? য ইজঃ স্থাস্থ সাতে সাতি:
হজনং স্থাসংভজনবিষয়ভূতে পস্পৃধানেভ্যঃ অহমেব প্রথমং স্থাং প্রাপ্নামিতি
ক্মানেভ্যঃ নৃত্যঃ তোত্ভাঃ সভান্তলানীমেব অভসাযাসংপ্রাপ্তিকেত্ভূতঃ সন্ সমাশ্রমীয়ো
; অভূং। যথা স্থাস্থ সতে । বোন্ত ক্মাণি অধিকরণে ক্রিন্ ॥ স্থাস্থ স্বদিনি বুদ্ধে
প্রধানেভ্যঃ স্থাপি সহ স্পার্ক্মানেভ্যঃ অভসাযোগ ভূং সহতং গননীয়োহভবং ॥ ৪ ॥

অথ পঞ্চমী-

দ স্বত ইন্দ্রঃ সূর্য্যমা দেবো রিণ্ছার্ত্তার স্তবান্।

দা যদ্রমিং গুহদবস্তম সৈ ু ভরদংশং নৈতশো দশস্তান্॥ ৫॥

- • অব সদপাঠঃ • --

সং। কুলতে। ইঞাং। কুৰ্মা আনা দেবং। রিণক্। মত্যায়। তবাৰ্।

चा। यर । রয়িম্। প্রতংহ কাবস্তম্। কাশে । ভরং। কাংশম্। না এতশঃ। দশস্তন্॥ ৫ ॥

ন্তবান্ এত শেন স্থ্যমানঃ দেবো ভোতমানঃ স ইন্তঃ সুৰতে গোমাভিষবং কুৰ্বতে মৰ্ত্তায় মহন্তার এত শার ত্র্যামারিণক্ এত শেন স্পর্কমানং স্থাং বলেনারেচয়ৎ। তথা চ নিগমঃ— প্রৈতশং স্থো পস্পানং দৌবশ্যে স্থামাবদিকা ইতি (ঋ• সং ১।৪।২৯)। যদ্ যন্থাৎ এত শঃ

भर्यम - २म जडेक - > २-२०० - ११

নৌবখ্যো রাজা দশতান্ যজনানঃ আমা ইক্রায় গুহদবতাং প্রেছরাবতাং রয়িং দোমরূপ্যাভর্ দম্পাদরামাল। তত্ত্তীতঃ— অংশং ন যথা পিতা আংশং ভাগং পুরোর ভরতি তহং॥ ৫ । ইতি বিতীয়ত যঠে ত্রোবিংশো বর্গঃ॥ ২০ ॥

व्यथ मछी-

দিবিং দীপ্রিযুক্তঃ স ইন্দ্রঃ দারথয়ে আত্মনঃ সারথাং কুর্বতে কুৎসায় রাজর্ময় ৬৯৫।
শোষয়তি সর্বমিতি শুকঃ। কশিচদস্বঃ তমশুমং ন কেনাপি শোষবীয়ং কুমবং এতয়ামানমক্ষরং রক্ষরং। রধ্যতির্ববিশ্যমনে। বশমনয়ং॥ যথা রধ হিংলা সংরাদ্যোরিত্যসুণায়স
রধিজভোরচীতি হুম্॥ অবধীং। কিঞ্চল ইন্দ্রঃ দিবোদাসায় এতয়ামকায় রাজ্যে শংবরস্থাস্বস্থ
ক্রনব্দিং পুরঃ বৈরুৎ বিদারিত্বান্॥ (২ম—১৯স্—৬ৠ)॥

व्यथ मध्यो---

্রণ ত ইন্দোচথ্যকের প্রবস্থা ন জানা বাজয়ন্তঃ।

ত্রণা ত ইন্দোচথ্যকের প্রবস্থা ন জানা বাজয়ন্তঃ।

ত্রশুনা তৎ সাপ্তমাশুষাণা নন্মো ব্ধর্দেবস্থা পীরোঃ॥৭॥

— • অব পদপাঠঃ • —

 তে ইকা! প্ৰবিশ্বা । স্থাং স্কৃণিত তৃতীয়ায়াং প্ৰ্সবৰ্ণী ইং ॥ অয়েছয়া বাজয়ন্তঃ ত্বাং
বিনং ক্ৰ্মন্তঃ । যতা প্ৰবিশ্বা যশংকামনয়া বাজয়ন্তোহয়মিছন্তঃ ॥ ইছায়মপি নিচ্ দৃষ্ঠাতে ।
অধারতো গবাতো বাজয়ন্ত ইতি কাজন্তত্ব চিৎ প্রাতিপদিক সাকোলারতং স্থাং ॥ বাজয়ন্তঃ
লতক্র্মিতি যথা তাদৃশা বন্ধং তে এব তৃত্যমেব উচবং ভোএং অনা আত্মনা সরমেব ন
লহেম ইদানীং প্রাপয়েম ॥ অভিগতৌ ন সম্প্রতারে । আত্মবাণাঃ ॥ আয়োতেঃ কানচি বাতায়ো
হলমিতি লিটাপি বিকরণহয়ং উপ্রতায়ঃ ॥ তাম মাবানাঃ বয়ং তদভিল্যিতং তংলাপ্তং সপ্তপ্রকামতি লিটাপি বিকরণহয়ং উপ্রতায়ঃ ॥ তাম মাবানাঃ বয়ং তদভিল্যিতং তংলাপ্তং সপ্তপ্রকামতি বিংলাকর্মা । হিংসকলাক্ষরদা বশঃ বশাত্তে শ্রেবোহ্নেনেতি বশরাম্পং ননয়ঃ বুতৎ
লধো নয়য় ॥ ননমঃ নম্প্রহেবে ব্যস্তাম লুভিচভিরপং । মিতাং হ্র ইতি হ্রঃ ॥ ৭ ॥

व्यथार्रुगी —

এবা তে গৃৎপ্রদাঃ শ্র মন্মাবস্থানো ন ব্যুনানি তক্ষু:।

ভ্রেন্নগাস্ত ইন্দ্র তে নবীয় ইম্মুর্জং স্কৃতিং স্থয়সপ্ত্যঃ॥৮॥

—• অব পদপাঠ: •—

এব। তো গৃৎসহমদাঃ। শুর। মন্ম। অবস্তবঃ। ন। বয়ুনানি। তক্ষুঃ।

্। এলণালঃ। ইন্দ্। তে। নবীয়ং। ইবন্। উক্জেম্। সুহকিতিম্। সুয়ম্। অংখাঃ।৮॥

শ্ব বলবন্ হে ইন্দ্র ! গৃৎসমলাঃ । আন যাকঃ—গৃৎসমলো গৃৎসমলতঃ গৃৎস ইতি মেধাবিনাম গৃণাতেঃ স্থাতিকর্মণ ইতি (নি না ে)। তথাবিধাঃ মন্ম মননীরং স্থোত্রং তে এব
ছ্তামেব তক্ষ্ণ তক্ষ্ণ চকুঃ। ততা দৃষ্ঠান্তঃ—আবন্তবো ন ॥ আবং গতার্থা দবতেরস্থানি

শেষৰ ইতি ॥ অবেশগমনমিচ্ছলঃ পুলাংসো বয়ুনানি মার্গান্ যথা কুর্বন্তি তবং । কিঞ্চ নবীয়ঃ ॥

মুপাংস্বুগিতি ষঠ্গালুক্ ॥ নবীয়সো নবতর জ তে তব ব্রহ্মণান্তঃ স্তোত্রং কর্ত্মিচ্ছল্যঃ গৃৎসমলাঃ
মুক্তিমিবং শোভননিবালোপেত্মরং উর্জাং বলং স্কুয়ং স্থাং চাপ্তাঃ প্রাপ্লুঃ। এক্সিন্
শৃংসমলে বছবচনং প্রোক্ষনির্দ্ধেশত ॥ (২ম—১৯ম্ম—৮॥)॥

व्यथ नगमा---

শুনং দা তে প্রক্তি বরং জরিত্রে স্থায়দিন্দ দক্ষিণা মঘোনী।
শিক্ষা স্তোত্ত্যো মাতিধগ্তেগো নো রহদ্বদেম বিদর্থে স্থারাঃ॥ ৯॥

- • অথ পদপাঠঃ • --

वरमम। विनर्शः। ऋश्वीताः॥ २॥

নুনং লাত ইতি সিদ্ধাৰ্ণা॥ (২ম — ১৯০২ – ৯০২)॥ ইতি বিভীয়ক্ত বঠে চতুৰ্বিংশো বৰ্গঃ॥ ২ ॥

বিংশং সূক্তং।

বয়ং তে বয় ইতি নবচং নবমং স্কুন্ গাৎ সমদং তৈ ই ভুট্যক্রম্। বয়স্ত ইভারজান্ত্র স্কুবিনিয়োগো লিঙ্গাদবধার্যভান্॥ (২ম—২০মু)॥

তিমান্ সূক্তে প্রথমা—

বয়ং তে বয় ইন্দ্র বিদ্যিশ: প্রভামতে বাজয়ুন রখন্।

বিপাশবো দীধ্যতো মনীষা হ্যুমিয়কন্তস্থাবতো নূন্। ১ ॥

বয়ন্। তে। বয়ঃ। ইছো বিদ্ধি। আহ। নঃ। ৩৫। ভরামতে। বাজহয়ুঃ। নাবগুম্∄

হে ইক্ষঃ । তে তৃভাং বয়ং বয়ঃ লোমলক্ষণমন্ধ প্রভরামতে প্রকর্ষণ সম্পাদয়ায়ঃ । ৩৫ ছৃষ্টান্তঃ—বাজয়ুর্ল যথারমাত্মন ইচ্ছন পুমান্র রথং শকটং সম্পাদয়তি তবং । এবং হবিঃসম্পাদ
কালোহস্মান্ত্র হঠু বিদ্ধি জানী হি ॥ বিদেজ্ঞানার্পত্র লোটির পং । বাক্যাদিরাদ নিবাতঃ ॥ বিং
কুর্মেন্তো বয়ং ? বিপঞ্চবঃ তব তোএং কুর্মোণাঃ মনীধা মনস ঈষয়া স্বতাা দীধাতো দীপায়ানাঃ ।
দীধান্দ্রীপ্রিদেবনরোঃ । ব্যত্যায়েন শত্। স্বাবতঃ মুম্মদক্ষতাং ছম্পদি সাদৃশ্য উপসংখান্মিতি

বতুপ্॥ ছৎসদৃশান নূল্ নেতৃৰ অধ্যাদীন হয়ং সুধ্মিয়ক্ষ সাচ্যানাঃ ধ্ৰা স্কাং ক্ৰেন নূন নেতৃন্ অধ্যাদীন দেবান্ ইয়ক্ষভঃ॥ ইয়ক্ষতিগতিক শা॥ হবিষা তান্ প্ৰাপুৰ স্থে। ক্ষ্ম হিছি সমন্ত্রী হাত্ৰ স্থান্ধ হিছি

অথ দ্বিতীয়া—

ত্বং ন ইন্দ্র ভাতিরতীভায়তী অভিষ্টিপাদি জনান্।

।

ভাগনো দাশুষো বরুতেখাধীরভি ধো নক্ষতি ভা॥২॥

— • অব পদপাঠ: •—

হেইন্দ্র থং আভিঃ অদীয়াভিরতী উতিভিঃ পালনাদিভিঃ নোহসান্ পাহি। কিঞ্চায়তঃ॥ সুপ আয়ুনঃ কাচ। শতুরসুম ইতি বিভজ্কেকণাত্তং। এৎকামান্ জনান্ অভিষ্টিপা। দ্পাং সুল্গিতি সোবাকারঃ। অভিষ্টয়েহভিগম্বারঃ শতাবঃ তেডাঃ পাতা রক্ষকোহিসি ভবিসি। বিভয়ে হিন্দিন্তবতো যজমানস্ত অমিনঃ ঈশ্বরং খলু। বরুতা। এসিভস্কভিতেতি নিপাত। মণীকাবস্ত উকারঃ॥ বাধকানাং নিবারকোহসি। কিঞ্চ বং তক্ত ভোত্রিখাণীঃ এবংবিধাপরবোপশ্যক্ষাসি। যন্তা আমভিনক্ষতি হবিষা পরিচরতি॥ (২ম—২০স্—২ৠ)॥

ব্দথ তৃতীয়।—

স নে। যুবেক্রে। জোক্রে: স্থা শিবো নরামস্ত পাতা।

য: শংগন্তং যঃ শশ্মানমূতী প্রতং চ স্তবন্তং চ প্রবেষ্টং । ।

- • অথ পদ-পাঠ: •—

দান না যুবা। ইবা:। জোকুরো:। দ্ধা। শিবা। নরাম। অভা পাতা।

যা শংস্তাম্। যা শশ্মানম্। উতী। প্রস্তাম্। চা ভব্তম্। চা প্রক্রেরা ৩ ॥

ষ্বা তরুণো যই গাং পাপত শময়িতা বা জােছ্তঃ ভাড়তিরাহ্বাতবাঃ হোতবায় বা সগ্
লবিভ্তঃ অধকরং ল ইজঃ মরাং ॥ নৃশক্ষামি ছাম্পলাে গুণঃ। নরশক্ষত বা আমি আগ্রাছু,
শালনজানিতাভারু ভভাবঃ ॥ কর্মনেতৃণাং নােছমাকং পাতা আন্ত পালকাে ভবতু। যঃ শল্লানি
শংলতং যশ্চ শশমানং ॥ শশপ্পত গতে ॥ ক্রিয়াঃ কুর্মবাণং পুরোডাশানিহবীংষি পচন্তং অবস্তং চ
লামভিঃ ভাতেং কুর্মাণং ভাতশন্তাে প্রীতা প্রগীতমন্ত্রসাগ্রেন ভালতা প্রভিগানিত্রাদ্র প্রভি, ক্রেনাং। এবং যজমানং উতী উত্যা রক্ষণেন প্রণেবং ॥ নয়তেলে ি সিবাইলাফি লিপ অভাগমঃ। তিভি চোলাভবতীতি গতেনিহিংতঃ ॥ কর্মণাং পারং প্রাণাহণ ॥ ৩ ॥

অথ চতুৰ্থী---

ভ মুপ্তৰ ইন্দ্ৰং তং গৃণীৰে যদ্মিন্ পুর। বারধুঃ শাশুহু ।

স বস্থ: কামং পীপরদিয়ানে। ব্রহ্মণ্যতে। নৃতনস্থায়ো:॥৪॥

- · 핵위 위탁-위15: · -

चम्। উ ইতি। ভবে। ইকাম্। তম্। গ্ৰীষে। যশিন্। পুরা। বরুপুঃ। শাশরুঃ। চা

नः। বস্বঃ। কাষ্য্। পীপরং। ইয়ানঃ। ব্জাণাতঃ। ন্তনভা। আবোঃ॥৪॥

তম্তনেবেজাং ভবে ভৌমি। তথাতমিজাং গুণীষে শংসামি। উভয়ত পুরুষণ্ডায়ঃ যদিনিজাক পুরা পুরুষণ্ডায়ঃ যদিনিজাক পুরা পুরুষ ভোতারো বারুধু: প্রবৃদ্ধা অভবন্। শাশতণ্ড শতন্তিং পিতণ্ডগঙা শিল্প শাতনে। লিটি তুজাদীনামিতাভাগসভা দীর্ঘ:। ইয়ানঃ ভোত্ভির্ঘাচামানঃ স ইজঃ জ্বাস্থাতঃ ভোতামিছিতো নৃতনভায়োশাঁক্যভা যজানানভা বস্থঃ বসুনঃ কামমভিলাবং প্রীপরং অতিল্ধিতফলদানেন প্রয়তু॥ (২ম—২০স্—৪জা)॥

অণ পক্ষী---

শে অলিরসামূচণা জুজুয়ান্ ব্রহ্মাত্তোলিকো গাত্গিঞ্ন।
মুফারুষগঃ সূর্বোণ স্তবানশ্বস্থ চিচ্ছিশ্বপৎ পূর্ব্যাণি॥৫॥

一 • 司역 어디어(大) .

गः। অসিরসাম্। উচধা। জুফুখান্। ব্রহ্ম। তুভোং। ইক্র:। গাড়ুম্। ইফান্।

যুক্তন্। উষদা। তুরোন্। আলভা। চিং। শিলধং। প্রাণি॥৫॥

অঙ্গিরগাং সম্বন্ধীনি উচপা উক্পানি জুজুম্বান্॥ জুবী প্রীভিসেবনয়েরিভাস্থ লিটি কর্নোর রগাং । দেবমানং স ইন্ধাং গাজুং পণিভিরুপজ্ঞতানামঙ্গিরগাং মার্গমিয়ান্ প্রেরয়ন ব্রহ্ম তেবাং ভারেং কাম প্রদানেন জ্তোৎ ॥ তুর্জাবিভাস্থ লঙি বহুলং ছন্দ্দীতি বিকরণস্থ শ্লুঃ॥ লবনরং। কিঞ্চ স্তবান্ স্তোভিঃ স্তুম্মানং স্বর্যাণ স্বায়ভূতেন উমসো মৃষ্ণান্ অপভরন উদিতে হি স্র্যো উমসো ব্যাবর্ত্ত । তাদৃশং ল ইন্ধাং অগ্লস্থ্য অগ্লতে স্বতেজলা সর্বাং জগদিতাগ্লঃ ছনিচদ্দ্রঃ তম্ম প্র্যাণি পুরাভ্নানি প্রাণি বলানি বা শিশ্বং অগ্লপ্রহং শিধিলী কারে। চিৎপ্রণঃ॥ (২ম – ২০ স্থ – ৫ঝ)॥

ইতি বিতীয়ক বঠে পঞ্বিংশো বৃৰ্গ: ॥ ২৫॥

व्यथ वश्री—

- · जब अप्रशार्धः . -

ा ह। खन्डः। हेखरः। नाम । त्मतः। क्रिथ्यः। छूत्। सङ्ग्रह्या मण्यर्वसः।

। খব। প্রিয়ম্। অর্শনিক্রা সহরান্। শিরঃ। ভরং। দাসভা অধাহবান্॥৬॥

পেবো ভোতমানঃ শ্রুতঃ কীর্ত্তিমান্ অভএব দম্মতমঃ দর্বৈরতিশয়েন দর্শনীয়ঃ দ ইক্সঃ
নিম্বে মনোরর্গং উপেব। ভূবং কামপ্রদানে প্রব্রেড উদক্ষ্পো ভবতু। নামপ্রিসিদ্ধে হৈতি
নিম্ম তহচাতে। সাহবান্ শক্রনভিভবন্ স্বধাবান্ বলবানিক্রঃ অর্শনানস্য লোকং বাধমানস্থ
নিম্ম এতয়ামকস্থাস্থরস্থ প্রিয়ং শিরঃ অবভরৎ অধঃপাতয়তু॥ হরতেলে ট্যডাগমঃ।
ন্ব্রংগ্রুতঃ॥ (২ম – ২০স্ক – ৬ঝ)॥

वर्ष मश्रमी-

শ র্ত্তহেন্দ্রঃ কৃষ্ণযোনীঃ পুরন্দরো দাসীরেরয়ছি।

। । । । । । ।

অজনয়ম্মনবে ক্ষামপশ্চ সত্তা শংসং যজমানস্থ ভূতোং॥৭॥

- • অব পদপাঠঃ • --

বৃত্তবা বৃত্তত্ত হত্তা পুরন্দর: শংবরপুরাং দার্যিত। স ইক্র: কুন্দুংশানীনিস্টুলারী:
দানীকপক্ষায়িত্রীরাস্থরী: সেনাঃ বৈগ্রয়ৎ বাস্থণ । কিঞ্চ মন্সে মনোবর্গং ক্রাং পৃথিনীয়ণ
উদকানি চ অব্যনমন্ত সত্ত্তা মহান্তং শংসমভিলামং তুলাৎ কামপ্রবানেন পুরুত্ত্তা
তুর্দ্ধাবিতি সৌত্তো ধাতু: শপঃ শ্রুং । তুলা দিহান্দীর্য: ॥ যথা সতা মহৎ শংসং শংসনীয়ং শ্রুং
কামপ্রদানেন বর্দ্ধয়ত্ত্ত্তা যথা কুফ্যোনীঃ কুফাতোনাপ্রবেশ নিষ্টিভারে একাঃ দ্রেগভার্যা বৈরুং
ব্যক্ত্রদ্ধা তথা মন্ত্র: কুফ্রগর্জানিরহলু কিখনেতি (২০ সং ১।৭।১২)॥ (২১—২০ছ—গ্রাঃ

व्यथार्रुगो---

তিয়ে তবস্যুসমুদায়ি সত্তেনায় দেবেভির্বিগতে।

থিতি যদস্য বজং বাহেবাধুই হী দস্যুন্ পুর আয়ুসীনি তারী । ॥ ৮॥

-- অথ পদপাঠ: -তবৈ । তবকুম্। অস্ব । দায়ি । ব্যা । ইন্দ্রায় । দেবেভিঃ । অবংসাতে।

থিতি । যথ । অকু । বজুম্ । বাহেবাঃ । ধুঃ । হহী ।

দশ্যন্। পুরঃ । আয়ুদীঃ । নি । তারী ৭॥ ৮॥

পেবেভির্দে বন শীলৈঃ ভোত্ভিঃ অবলাতে উদকলাতে নিমিতে তথা ইন্দায় তবস্যুং ভবনে বলায় হিতং বলবর্দ্ধনং হবিঃ ল্রা পস্ততং লক্ষেত্রম অফু অফুক্রমেণ সবনক্রমে দায়ি যথা তবস্যং যথলং প্রস্থাম দীয়তে তত্তবস্তাং দেবেভিন্দেবৈকদকভন্ধনে অফুক্রমেণ তথকং আদায়ি তথা মন্ত্রঃ—অফুতে দায়ি মহ ইন্দ্রিয়ায়েতি (ঝ॰ সং ৪।৬.২০) ॥ খন্মনা অল্যেন্দ্র বাহ্বার্ক্সিঃ প্রতিধুঃ ভোতারোহমুরবদস্তকেন ভোত্রেণ প্রতিনিদ্ধুঃ ভূর্মানোহীন্দ্রো দক্ষ্যবধার্কি বজ্রমাদতে ॥ দধুঃ দধাতেলুঁভি গাতিস্থেতি সিচোলুক্। আত ইতি কোর্জুস্॥ ততন্তেন বজ্ঞেণ দক্ষানস্থরান্ হথী হথা তদীয়া আয়ুসীরয়োম্যীঃ পুরো নিতারীৎ নিত্রামনাশয়ৎ॥ (২ম—২০স্ত্র-৮য়)॥

अपनं नवशी---

নূনং সা তে প্রতিবরং জরিত্রে স্থারী দিক্র দক্ষিণা মহোনী।
শিক্ষা স্থোত্ভোগা মাতিধগ্ভগো নো রহদ্দেম বিদ্ধে স্থারাঃ ॥ ৯॥

- • অথ পদপাঠ: • --

ইতি দিতীয়ল্য যঠে ষড়্বিংশে। বৰ্গ: ॥ ২৬॥

একবিংশং স্থ छः।

বিশ্বজিত ইতি যজ্পাচং দশনং স্কাং। গাংল্মনইমক্সং অন্ত্যা ত্রিষ্টুপ্ শিষ্টাঃ পঞ্ গতাঃ ত্তীয়ে পর্যায়ে হোজুঃ শক্তশঞ্জতং স্কোং। স্ত্রিভঞ্—বিশ্বজিতে তিঠা হরী রথ ব্দামানেতি যাজ্যা ইতি॥ (২ম—২১সু)॥

बर्यक-- २म्र जडेक--२>-२२-१४

তিমান সূক্তে প্রথম।।

বিশ্বজিতে ধনজিতে স্বজিতে স্কাজিতে নৃজিত উৰ্বিরাজিতে।

অশ্বলিতে গোজিতে অজিতে ভরেন্দ্রায় সোনং যজতায় হধ্তেম্॥১॥

- • অধ পদপাঠ: • --

বিশ্বহজিতে। ধনহজিতে। স্থঃহজিতে। স্ত্রাহজিতে। নুহজিতে। উর্ব্যাহজিতে।

স্মহ জিতে। গোহ জিতে। অপ্ছ জিতে। ভর। ই জোয়া সোমন্। যজতায়। হগাত্মাঃ।

হে অধবর্ষো ইক্সায় সোমং ভর সম্পাদয়। কীল্পার ? বিশ্বজিতে সর্বস্য জেতে। তাবে প্রপঞ্চমতি—ধনজিতে শক্রবিজ্ঞান তদীয় ধনানাং ক্রেবে অর্জিতে স্থাস্য জেতে অধিপতার স্থাজিতে শক্রালাক্ততং জয়শীরার মহতো জ্লেবে বা নুজিতে নুগাং নায়কানাং জেতে উর্বরাজিতে উর্বরা স্বাস্যাচ্যাভূং তপ্য জেবে অশ্বজিতে গোজিতে বলেনাপ্রতানাং গ্রাং জেবে অভ্ততে ইবেগাক্রালামপাং জেবে । যজতার ষ্প্রমীরায় তথা ইন্দ্রায় হগ্যতং। হগ্যাজিক্যান্তেয়াঃ ভ্যুকৃশীত্যাদিনা কর্মণ্ডতে। ক্রানীয়ং স্পৃহণীরং বা সোমং ভরেতি সম্বর্ষ্ণ। ১।

হ্ৰ অধ বিতীয়া—

অভিভূবেভিভলায় বস্তেষাহলায় সহমানায় বেধ্লে।

प्रिविधारा व्रष्टरा छुन्छेती करन माद्या मारहनम देखारा वाहर ॥३

- · • • • • • • • -

আভিহতুবো অভিহতকায়। বহুতে। আবাহলায়। দহমানায়। বেগগে।

ত্বিহগ্রে। বছরে। দভরীতবে। শ্রোহণতে। মৃথ:। ইঞায়। বোচ্ত॥২॥

আভিত্বে দর্বাভিতবিত্তে অভিতলায় অসুরাণাং ভঞ্চায় বধতে। বন লংতজ্ঞে ব্যতারেন উপ্রভারঃ। শত্রণাং ধনাদাংম্লংভজ্ঞে অবাজ্ঞায়। গংগং বর্ণ নিঠা উদ্বাভাবশ্চাশনঃ। শত্রুভিয়নভিত্তায় সহমানায় সর্বাংস্চায় বেধলে ব্ বিধাতো তুবিপ্রায়ে পূর্ণগ্রীবায়। যশা পূশকে ঔণাদিকঃ কর্মণি ক প্রভায়ঃ। তুবিভির্বন্তভিঃ ভোতব্যায় বহুয়ে সর্কত্ম নোচে, ছট্ট্রীভবে অভৈত্বভায়হিংসায় বা দ্রাসহে সর্কালভিভ্নবিক্রে মহতোভিভনিত্তে বা। এবন্ধিদায়েক্রায় মমঃ সমঃশক্-পূর্ক্কঃ ভোতাং বোচত হে ভোতারো মুয়ং ক্রেড। ক্রাঞো সুভি ক্রেবা বিচঃ
ন্ত্রিক্রাভিভাইভিউট্ডালেশঃ। বচ উমিত্যুদ্ ভণঃ। (২ন -২১কু-২২৮)।

অথ তৃতীয়া---

গ্রাগাহো জনভকো জনং সহশচ্যবনো যুগো অনুজোষমুক্ষিতঃ।
বুহংচয়ঃ সভ্রিবিকিক্।রিভ ইন্দ্রস্থা বোচং প্রকৃতানি বীগ্যা॥ ৩॥

- • অথ পদপাঠ: • -

পতাংসকঃ। জনহত কাঃ। আনম্থপকঃ। চ্যবনঃ। মুধ্বঃ। অনুয়া জোমম্। উকি তঃ।

রুতম্২চযঃ। **বহুরিঃ। বিকুছ অনারিতঃ। ইন্দ্রত**। বোচম্। প্র। কুত্নি। বীর্যা॥৩॥

সত্রাসাতঃ বহুনামভিভবিতা জন তকঃ জনানাং সজ্ঞানানাং কামপ্রদানেন সংগ্রহ্ণীতঃ সংভজনীয় ইতি বা জনংসহঃ বলিনাং জনানামভিভবিতা চাবনঃ শ্রেণাং চাাবিহিতা সন্থানাং যেছা জোবমন্থ প্রীতিমন্থ উক্ষিতঃ সিজঃ সোমেন বুতংচ্যঃ রহস্তাভীপ্রভাচেতা সংচেতাদাতেত্যবং। যথা বর্ত্তত পুনঃপুনরভিমুগ্যাগছত্তীতি বৃৎ শত্রুঃ তং চয়তে হিনস্তীতি বৃত্তক্ষঃ। চয়তিহিংসাকর্মা। তগা চ ব্রাহ্মণং—নোবৈ ভাগিনং ভাগারুদতে চয়তে বৈনং ল যদি বৈনং ন চয়তেপ পুরুষণ প্রৌত্রং চয়তে বে বি নমিতি (ঐও ব্রা০ হাও) ॥ সন্ধ্রিঃ। জনি সংসাক্ষরিত্রতি উনিন প্রভাগ্যঃ॥ অভিভাবিতা শত্রেণাং বিক্ষু প্রজাম জানিতঃ পালকত্বন প্রাণিতো ভবতি। তাদৃশত্তেক্ত ক্রতানি ব্রহ্মনাদিরপানি বীর্যাগাম্ব্যানি প্রবোচং প্রকর্মণ ব্রাণি॥ (২ম—২১২—০খা) ॥

অথ চতুর্থী-

অনাকুদো রুদভো দোধতে। বদো গন্তার কাষে অসমপ্তকাবাঃ।

রুধচোদ: শ্বংনা নীলিত: স্পৃত্তিক: স্বত্ত উষদঃ গর্জনং॥।

-- অব পদপাঠঃ - -

অবন্ধহণঃ। রুমভঃ। দোধতঃ। বধঃ। গন্তারঃ। ঋষঃ। অসমটহকাবাঃ।

। । त्रथ्रराज्यः। प्रथमः। वीनिजः। पृथुः। हेक्यः। प्रश्यकः। উष्णः। यः। खन्राह्म

অনকুদঃ অকু পশ্চাদ্দদাতীতাকুদঃ॥ আতশ্চোপসর্গ ইতি কর্ত্তরি ক:। স্নান্তি দ্বন্ধ তথাকেঃ প্রভূতধনদানে নাজ্য সমানে। নাজ্যতার্ধ:। অতএব বুস্তঃ ক্যানিং বর্ষিতা দোধতঃ। তুধিহিংসাকর্মা। হিংসক্ত্যাসুর্ম বদঃ হস্তা গজ্ঞীবঃ মহবেন গাজ্ঞীয়ে৷ বেতঃ অবং মহান মহা দর্শনীয়ঃ সর্কেঃ অসমইকাব্যঃ॥ অশু ব্যান্তে। কর্মণি নির্দ্ধা উদিহাদিতি কল্প: নঞ্জ্যাসঃ॥ অলৈরব্যাপ্তকর্মা রপ্তচাদঃ রদ হিংসা-সংরাদাঃ ব্যাণাং সমৃদ্ধানাং প্রেরকঃ। মহা শক্রণাং হিংসকানাং নোদকঃ শ্রুণ: শক্রণাং বর্ষাণাং সমৃদ্ধানাং প্রেরকঃ। মহা শক্রণাং হিংসকানাং নোদকঃ শ্রুণ: শুরুং ক্রাণাহারেণ শাত্যিতা বীলিতে। দুঢ়াসঃ পৃথুঃ স্বতেজ্বা জগ্ব্যাপ্য বর্ত্ত্বানঃ ভ্রুত্তঃ ক্রেক্সা এতাদৃশ ইন্দ্রঃ উষসঃ স্বঃ হ্রাড্রেক্সার॥ (২ম—২১স্—৪য়)॥

অথ পঞ্চমী--

ষজেন গাতুস্পুরো বিবিদ্রিদেয়ে। হিস্তানা উলিজে। ম্নীনিট

। । । ভাভিসরা নিষ্দা গা **অ**াভাব ইন্দ্রে হিল্লানা দ্বিণাভাশত ॥৫॥

- • 저기 이무에 b: • --

। । । । যতেজন। গাতুম্। অপ্হতুরঃ। বিবিদ্রে। ধিয়ঃ। হিলানাঃ। উশিজঃ মনীগিংঃ

শিয়ো হিথানাঃ স্বতীরিন্দে প্রেরয়ন্ত: উশিজ: ইস্ত্রং কাময়্মানাঃ মনীবিথে মেধাবিনি হঙ্গিরসং অস্বর: অপাং প্রেরকাঃ ইস্তান্সাহুং গ্রাং মার্গং যজেন তপ্সা বিবিদ্রির লাভরে ততঃ অবস্তরঃ রক্ষণমিদ্রেও: ইন্দ্রে গাঃ স্বতীর্হিষানাঃ॥ হিগতির্দ্রোঃ স্বাদিঃ॥ প্রেব্যন্তঃ তেহঙ্গিরসং অভিসরা অভিত: স্বরঃ স্বংশং শক্ষনং যক্ত তেন স্তোত্রেণ নিষ্ণা উপস্বনেন্চ দ্রোবিগানি গোধনানি আশত আপুবন্॥ অশোতেস্তি বহুলং ছন্দ্রীতি বিক্রণ্ড লুক্॥ ৫ ৬

काथ मधी-

ইন্দ্র প্রেষ্ঠানি দ্রবিণানি ধেহি চিত্তিং দক্ষত হভগ্রমক্ষে।

পোনং রয়ীণামরিষ্ঠং ভনুনাং স্বাদ্মানং বাচঃ স্থাদিন হমহাম্॥ ৬ ॥

- · 핵의 이큐이ঠ: · -

हेला (अर्थानि। জবিণানি। ধেহি। চিতিম্। দক্ষা স্থভগ্ৰম্। অংশ ইতি।

হে ইন্দ্র ! শ্রেষ্ঠাকুসন্তমানি জ্বিণানি ধনানি অন্মত্যং ধেহি নিধেছি। দক্ষণ দক্ষেত্র বিঞ্ ॥ কর্ম্মকরণদামর্থ্যক্ত চিতিং থ্যাতিং ধেহি। অন্মে অন্মত্যং সুভগত্তং ভিনদনত্বং পৌভাগাং বা নিধেহি। রয়ীণাং হয়া দত্তানাং ধনানাং পোষং লম্মিরং ধেহি। নুনামঞ্চানাং যহা ভায়তে এতিঃ কুলমিতিবন্তঃ পুরাঃ। তনোতেঃ করণে উপ্রতায়ঃ। ন্যাগ্রিষ্টিং অতিংসাং ধেহি তথাত্মদীয়ায়া বাচঃ স্বাল্যানং সাত্তাং অহাংস্থানিত্বং শোতন্বং চধেহি। যেষু হীক্রাদেয়ো দেবা ইজ্যান্তে তানি স্থাদিনানি তেধাং ভাবঃ স্থাদিনত্বম্। ১ ৬

ইতি বিতীয়স্থ ষষ্ঠে সপ্তবিংশো বর্গঃ॥২৭।

দ্বাবিংশং সূক্তং।

ত্রিকজকে ইতি চতুপাচমেকাদশং স্তবং। গাৎ সমদ্মৈন্তং। অত্যেমসুক্রমণিকা—

গকলংকর গতুকমন্ত্রাগতি শাক্তবংস্তাান্তিবৈতি। আলা অন্তিজনাঃ। চতুংষষ্ট্রাক্ররা অবশিষ্টাঃ

টাক্রবাং অভিকর্ণরাঃ অস্ত্রান্তিবিবি বাড়িশিশস্ত্রে ত্রিকজকে শ্বিতি তৃচঃ স্ত্রিভন্— ত্রিকজকে কু

গিংলা ধ্রাশিরং প্রোম্বলৈ পুরের রগমিতি তৃচাবাতিজ্বলগানিতি। অবিবাকোহনি মক্ত্রতীয়ে

প্রতিগত্তপা কিজকে কাছতি প্রথমা। দশমেহনীতি পণ্ডে স্ত্রিভন্— আ তা রবং বংগাতর

ইত্তিভগাঃ স্থানে ত্রিকজকে কু মহিবো ধ্রাশিরমিতি। ইতি আখ্রমিধিকে মণ্যমেহনি

ক্রিভিল্বং গিলি কিজকে কু মহিবো ধ্রাশিরমিতি পণ্ডে স্ত্রিভন্ ত্রিকজকে মহিবো

ব্রাশির্মিতি। সক্রভীয়ক্ত প্রতিপদিতি মহাত্রতেহিপ মাধ্যন্তিনে স্বনে ব্রাক্রণাক্রংসিনঃ

ত্রিভিল্বং বিক্রমণে মুখ্রিয়ে ধ্রাশিরমিতি স্ত্রেভিয় ইতি স্ত্রিভন্ম। (২ম—২২স্) ৮

তিশ্বন্ সুক্তে প্রথমা—

। । ভিক্তকের মহিবে। য্বাশিনং তুবিভগত্ত্বংশোনমণিব্দিয়ুনা

স্তং যথাব**শ**ৎ।

স জং ম্মাণ মহি কর্মাঞ্জিবে মহামুক্ত দৈনং স্চদ্দেনে

। দেবং স্তামিস্তাং স্তা ইন্দুঃ॥১॥

- · 핵의 어দপাঠ: · --

। । ভিৰেকজকেয়া মহিবঃ। যবহজাশিরম্। তুবিহওলঃ। তুপং। গোস্।

> । । অপেবং। বিকুনা। অনুতম্। যথা। অবেশং। ---

नः। चेम्। মমাদ। মহি। কৰ্ম। কর্তবে। মহাম্। উরুদ্। সং। এনদ্। -

স×চৎ। দেবং। দেবম্। সভাম্। ইআংম্। সভাঃ। ইলুঃ॥১॥

গৃংলমদো জেতে। মহিবঃ মহান পূজাঃ তুবিগুলা বহুবলঃ তৃণ্ণ ভৃণ্ণীণ্ণে। ভাগমাকুশাসনজ্ঞানিতারারুমভাবঃ ॥ তৃণারিজাঃ ত্রিক ফ্রংকরু জ্যোতির্গৌনায়বিতোতর আমিকেরু আভিপ্রবিকেদহস্য ভ্রতমন্তিরুহং যবাশিরং যবমরৈঃ সক্তৃতির্গিতির। আই পূর্বক্ত জ্রীণাতেঃ কিপি অপস্পুদ্ধোমিত্যাদিনা শির ইত্যাদেশঃ॥ তং সোমং বিঞ্না সহাপিবং। মধা বশং পূর্বাং যপা তং সোমকাময়ত তথা পিবং॥ নশকান্তে। বহুবাং ভ্রুমাতি শপোলুগভাবঃ ॥ পীতঃ ল সোমা মহাং মহাছমুক্রং ভেজ্সা বিভাগি জন্মেনির্দ্রং মাদ আমাদরং। কিমর্বং ? মহি মহলুক্রেলনাদিগক্ষণং কর্মে কর্ত্বে কর্তুং গতাং মধার্বভূতঃ ইন্দুঃ অবন্ দেবো দীপ্রমানঃ ল সোমঃ সত্যং যথাপভূতং দেবং সোমঃ কার্যমানমেন্মিন্তেং স্পতং । লশ্চতির্ব্যাপ্তিক্র্মা ব্যাপ্রোতু ॥ (২ন –২২নু –১ঝ) ॥

অথ দিভীয়া---

অধ বিধীমাঁ আভ্যোজ্সা ক্রিবিং যুধাভবদা রোদগী

অপৃণদস্মজানা প্র বারুধে।

ভাগতান্তং জঠরে প্রেমরিচাত দৈনং স**শ্চদ্দে**বে।

দেবং পভামিন্তং সভা ইন্দু:॥২॥

- • चल भमभार्ठः •-

। । অধ। বিবিহমান্। অভি। ওজাসা। ক্রিবিম্। যুগা। অভবং। আন।

। । द्यापनी टेडिं। व्यप्नदा व्यक्तः। यद्यापनी टेटी चत्रस्य।

অংড। অভন্। জঠরে। প্রাটিশ্। অরিচ্ছে। সং। এমহ্। সশ্চং। দেবং।

(नवम्। नकाम्। ইक्कम्। नकाः। हेन्द्रः ४२॥

অধ অথ সোমপানানস্তরং ত্বিনীমান্ দীপ্তিমানিস্তঃ ওজসা বলেন ক্রিবিং তল্লামাস্ত্রং মুধা বুজেন অভ্যন্তবং অভিত্তবান্। কিঞা দ ইক্তঃ রোদসী ভাবাপুথিবা) আপুণং স্ব তেজদা দমতাং প্রয়ামাদ। তথা অভ পীতভ দোমভ মজানা বলেন প্র বার্বে প্রকর্ষেণ বর্জতে। বর্গা অভ ক্রিবের স্থরত্ব মজানা সারেশ রোদসী অপ্রয়ং। স ইক্তঃ পোমং বেধা বিভাজ্যাভং ভাগং বকীয়ে জঠরে অধন্ত ঈমেনমপরং ভাগং দেবেভাঃ প্রারিচাত প্রারেচয়ং। এতেনার্দ্ধনিস্তায় অর্জনিত্তেটা দেবেভা ইক্যুক্তং ভবতি। তথা তৈতিরীয়ক্ত্ম—যং দর্বেবাম জমিস্তঃ প্রতি ত্মাদিক্রো দেবতানাং ভূরিষ্ঠ ভাক্তম ইতি (তৈ গত গোষাচ)। (২ম – ২২ স্থ)।



অথ তৃতীয়া—

সাকং জাতঃ ক্রতুনা শাকমোজনা ববক্ষিথ শাকং

।

রুদ্ধো বীর্ট্যাঃ সাসহিম্প্রো বিচর্ষণিঃ।

দাতা রাধঃ স্তবতে কাম্যং বহু শৈনং সশ্চদ্দেরে।

দেবং সভামিন্দ্রং সভা ইন্দুঃ॥ ০॥

-- • অথ পদপাঠ: •--

শাক্ষ্। জাভঃ। ক্ৰত্না। সাক্ষ্। ওলসা। বণকিংগ। সাক্ষ্।

বৃদ্ধা বৃদ্ধা সমহিঃ। মৃশঃ। বিহ্চপ্ণিঃ।

খাতা। রাবঃ। ভাবতে। কামাম্। বহু। সং। এনম্। স*চং। দেবঃ।

(ल्वम्। न्छाम्। हेळाग्। न्छाः। हेल्:॥०॥

ক্রেনা কর্মণা প্রজ্ঞরা বা লাকং লহজাতঃ লাকমোজনা বলেন সহ ববক্লিব বিশং বোঢ় মিছলে। বহেং লরং তত্ম লিটি মন্ত্রালায় ভবতি ॥ কিঞা বং নীর্বাঃ শক্রন্নান্ত্রিক লক্ষণেঃ পরাক্রেমাং লাকং লহ বুদ্ধঃ প্রবৃদ্ধঃ মুগো হিংস্কান্ লংগ্রামান্ বা নগহিঃ॥ ন লোকাব্যায়েতি ষঠীপ্রতিবেধঃ॥ তেখামভিতবিতা বিচর্ষণিঃ পুণাকুতে।২পুণাকুত্রক বিশেশে দুটা স্তবতে ভোতাং কুর্বাণায় যজমানায় রাশঃ লাগকং কাম্যং প্রার্থনীয়ং বন্ধ ধনং দাল লন্ববিক্তিপতি ল্মখ্যঃ। বৈন্মিতি পরোক্ষনির্দ্ধাঃ দিদ্ধার্থত ॥ (২ম—২২২—০গ)।

অথ চতুৰ্থী-

তব তাং নহাং নৃতোপ ইন্দ্র প্রথমং পূর্বাং দিবি প্রশাচাং কুতম্।

যদ্দেবস্য শবসা প্রারিণা অস্ত্রিণমপঃ।

ভূব বিশ্বমভাবে বিদাদ্ক ং শৃতক্র ভূবি দিবিম্॥ ।

- · 찍어 어디어I5: · - ·

কুতম্। যং। দেবভা। শবসা। প্রা অরিণাঃ অসুম। রিণ্ন। অপঃ।

। । । । । । । । । । । ভুবং। বিশ্বম্। ভুজসা। বিদাং। উর্জিম্।

। শতহক্রতুঃ। বিলাং। ইযম্॥ ৪॥ -

নুতো সর্বেষাং নউরিতঃ হে ইক্স! নর্যাং নরাণাং হিতকবং প্রাগম প্রতং । প্রথমং প্রতিষ্ঠিতি যাস্কঃ (নি ব বাবঃ)। পূর্বিষ্ঠি পূর্বিকালভবং ত্বযা ক্রতং তব তাও তথ অপ:-কর্ম দিবি স্বর্গলোকে প্রবাচ্যং প্রক্ষেধণ কর্বনাং শালনীয়মিত্যুকঃ। কিং তথ ও দেবস্ম বিজিগীবোরস্থলভ শবসা বলেন অসুং প্রাণং রিগন হিংসন্ হং অপঃ তেন নির্দ্ধান্ত্যাক নানি প্রারিণাঃ প্রের্মাইতি যদেতৎ কর্ম তথ প্রবাচ্যনিতি সমহ্যাঃ। প্রোজনিক্ষেশাহ্বশিষ্টঃ। দ ইক্রঃ ইতি যদেতৎ কর্ম তথ প্রবাচ্যনিতি সমহ্যাঃ। প্রোজনিক্ষেশাহ্বশিষ্টঃ। দ ইক্রঃ বিশ্বং ব্যাপ্তাং অক্ষেবং ত্যোরূপমন্ত্রং ত্রসা বলেন অভিত্রুবং অভিতরতু। কিঞ্চ শতক্রেত্বিক্রঃ উর্জ্জং বলং বিদাৎ লভত্ ইসং ত্রিল ক্ষণমন্ত্রং চ্বিনাং॥ বিদিব্লাভে। শবিকর্ণী লেট্যাভাগ্যঃ॥ (২ম—২২স্—৪ৠ)॥

ইতি বিতীয়ত বঠেইটাবিংশো বর্গ: ॥২৮॥ ইতি গার্থনাদে বিতীয়ে মণ্ডলে বিতীয়োহতুবাক:॥২॥

ত্রয়োবিংশং সূক্তং।

তৃতীয়েংকুবাকে দশহক্তানি। তত্ত্রেদমেকোনবিংশকৃতিং গাং সমদং প্রথমং স্কুং।

মত্রেমকুকুমণিকা—গণানামেকোনা ব্রাহ্মণস্পতাং হ বংহস্পত্যাস্ত দৃইলিঙ্গাঃ পঞ্চদগুন্তে

উইভাবিতি। পঞ্চদশী একোনবিংশী চ ত্রিইভৌ। শিষ্টা জগতাঃ। যাস্ত বুহস্পতিশব্দঃ

জীয়তে তা বার্হস্পত্যাঃ। শিষ্টা ব্রাহ্মণস্পত্যাঃ। প্রবর্গেভিষ্টব এতং স্কুং স্পৃট্টোদক্ষিতি

ডি স্ত্রিতম্—গণানাং তা প্রপশ্চয়ত্তেতি॥ (২ম – ২০মু)॥

ভিন্মিন্ সূক্তে প্রথমা—

গণান। স্থা গণপতিং হ্বামহে কবিং ক্বানামুপ্শ্বস্থ্যম্।

্ঞার্চরাজং অহ্মণাং অহ্মণস্পত আ নঃ শ্বয়্তিভিঃ গীদ্ধাদনম্॥ >॥

बारधम - २म्र कांड्रेक — २७३५ - १२

· -- তাব পদ-পাঠ: --

গণানাম্। তা। গণহপতিম্। হবামহে। ক্বিম্। ক্বীনাম্। উপম্প্ৰবঃ২ত্যম্।

ভোঠহরাজন্। ব্লণান্। ব্লণঃ। পতে। আগা নঃ। শৃথন্।

উতিহভি:। দীদ। সদনম্॥১॥ --

হে ব্রহ্মণপতে! ব্রহ্মণোহয়য় পরিবৃঢ়য় কর্মণো বা পতে পালয়িত:। গণানাং দেখাদিগণানাং দম্বন্ধিনং গণপতিং স্বীয়ানাং পতিং কবীনাং ক্রান্তদর্শিনাং কবিং উপম্প্রবৃত্তমং
উপমীয়তে ন যেত্যুপমা সর্কেষাময়ানামুপমানং শ্রবোহয়ং যয় দ তথোক্ত:। অভিশ্যেনাপ্রশ্রবা: উপম্প্রবৃত্তমঃ॥ মাঙ্মানে। আতশ্যেপের্গে করণে অঙ্প্রবৃত্তয়ঃ। ভাগেগঃ
দংজ্ঞাছলপোরিতি বুসম্ম জ্যেষ্ঠরাজং জ্যেষ্ঠাঃ প্রশ্রম্বানাং তেষাং মধ্যে রাজন্তং ব্রহ্মণং
মন্ত্রাণাং স্বামিনং তা তাং হ্রামহে। অমিশ্কর্মণ্যাহ্রয়য়য়য়য় িকঞ্চ নোহ্মাকং স্বরীঃ
আশ্রন্ তং উতিভিঃ পালনৈর্হতুভূতৈঃ সাদনং দীদস্তামিয়িতি দ্বনং য়জগ্রনিম্নীদোপবিশ্রি (২ম—২০ছ—১ঋ)॥

অথ দিতীয়া-

─० व्यथ भम्भाठेः •─

দেবাং। চিং। তে। অত্য্য। প্রহাত চসং। রহস্পতে। যজি রম্। ভাগম। আনঙা।

উল্লোহ্ইব। ক্যাং। জ্যোতিষা। মহং। বিশ্বোম্। ইং। জনিতা। ব্ৰহ্ণাম্। অসি।

অস্থ্য অসুরাণাং হতঃ হে বৃহস্পতে ! প্রচেতদঃ প্রকৃষ্টজ্ঞানাঃ তে ছদীয়া দেবাদিং লেবা অপি ষজ্ঞিয়ং যজাহিং ভাগমানভঃ প্রাপ্তুবন্ যথা প্রচেতস ইতি বৃহস্পতে বিভাগি প্রকৃষ্টজ্ঞানবভন্তে তবসম্বন্ধিনো দেবা ইতি যোজনীয়ং। যথা প্রচেতসঃ বিভাজিপরিগাম প্রচেতিদি ছিয় দতি দেবাঃ ষ্ট্রিয়ং ভাগমানশিরে কর্ম্বিম্নকারিণামসুরাণাং রক্ষোম্মির্গেণ করণাং। ন বৈ ব্দ্বাহিত্যতীতি প্রবাণং (এ॰ ব্রাণ্ ১১১০)। জ্যোতিবা তেজনাবং

মংহনীয়: সূর্য্য উস্তা ইব উস্তাঃ কিরণাঃ॥ স্ফায়িতং চীত্যাদিনা রক্প্রতায়ঃ॥ যথা কিরণান্ জনয়তি তথা বিশেষাং দর্কোষাং ব্রহ্মণাং মন্ত্রাণাং জনিতেৎ জনয়িতৈকাসি॥ জনিতা মন্ত্রে ইতি নিপাতনাধিলোপঃ॥ (২ম—২০স্—২ঝ)॥

অথ তৃতীয়া---

আ বিবাধ্যা পরিরাপস্তমাংনি চ ক্যোতিম্মন্তং রথমৃতস্থ ভিষ্ঠনি।

।
।
।
বৃহস্পতে ভীমমমিত্রদন্তনং রক্ষোহণং গোত্রভিদং স্বিন্ম্॥ ৩॥

আ। বিহবাধ্য। প্রিহরপ:। ত্যাংদি। চ। জ্যোতিশ্বস্থ্য রথম্। ঋতস্থা তিউদি।

।

।

।

রহম্পতে। ভীমস্। অমিত্রেহদন্ত্রক:২০নম্। গোল্ডেইদিন্দ্॥৩॥

-- অথ পদপাঠঃ ---

হে বৃহস্পতে। পরিরপঃ পরিতঃ রপঃ পাপরূপং রক্ষঃ॥ যথা রপলপব্যক্তায়াং বাচি বিশ্॥ পরিবদতো নিন্দকান্ তমাংসি চ বিবাধ্য তেজসা নিবাক্ত্য জ্যোতিমাপ্তং জ্যোতিমা তদ্বতং ঋততা যজ্ঞতা প্রাপকং ভীমং শত্রুণাং ভয়ঙ্করং অমিত্রদন্তনং শত্রুণাং হিংসকং তদেবাহ রক্ষোহণং রক্ষাং হস্তারং গোত্রভিদং মেঘানাং ভেতারং স্ববিদং স্বর্গতা লস্তুকং রণমাতিষ্ঠিসি অধিতিষ্ঠিসি॥ (২ম ২০সু—৩ঝ)॥

অথ চতুর্থী---

স্নীতিভিন্ধিদি তাধিদে জনং যস্তভাং দাশাম তসংহো অশ্বং।

অক্ষাভিষম্পনা মনুগৌরদি বহস্পতে মহি ততে মহিত্বম্॥৪॥

স্নীতিহভিঃ। নয়সি। আয়েসে। জনম্। যঃ। জুভাম্। দাশাং। .

ন। তম্। অংহঃ। অব্ধং ---

ৰিং বিষঃ। তপ্নঃ। মন্তাহমীঃ। আবে। বৃহস্পতে। মহি। তৎ। তে। মহিং বনস্॥ ৪ 🛦

হে বৃহস্পতে ! সুনীতিভি: শোভমা নীতয়ো যেষু তেসু নীতয়ঃ শ্নার্গাঃ তৈছ নিং নয়দি অংশকি তফলং প্রাণয়দি তায়দে জনমাপত্তো বক্ষদি চ । কিঞ্ যো যজমান: তুজাং হবিলকণমনং দাশাং প্রয়েছেং ॥ দাশ দানে । কেট্যাডাগমঃ ॥ তমংহঃ পাপং পাপর পদারি ডাং বা নায়বং ন প্রাপ্র আল্লানাং মন্ত্রাং তপনঃ তাপকেছিল। কিঞ্ মন্ত্রমীঃ মন্তোঃ তেগাল পরেষাং ভলনিস্থ বা বেই ঃ তপনঃ তাপকেছিল। কিঞ্ মন্ত্রমীঃ মন্তোঃ তেগাল পরেষাং ভলনিস্থ বা বিংসকোহিল ॥ মীঙ্ হিংসায়াং কিপ্॥ তে তব ততাদৃশং মহি মৃং প্রেক্ত মহিহনং মাগায়ায়িত ॥ (২ম—২০স্ ৪%)॥

અથ બજાગો--

— • অগ পদপাঠঃ • —

। ন। তম্। অংহঃ। নঃ জুঃ২ইতম্। কুতঃ। চন। না ্ _ _ _

> । অব্যাতমুঃ। তিতিকঃ। ন। ব্যাবিনঃ। ————

विश्वाः। हेरा व्यापारा क्वत्रज्ञः। वि। वाक्ष्यज्ञा यम्। व्यव्राणाः।

া বিকাসি। আজাণঃ। প্তেয়াকেয়া

তে ব্ৰহ্মণস্পতে ! সুগোপাঃ স্থষ্টু পালয়িতা তং যং জনং রক্ষসি পালয়সি তং জনং অংহা আহন্তবাং ত্ঃখং ন বাদতে । ত্বি হং তৎকারণং পাপং চ ন বাদতে । অবাত্যা হিংস্কঃ তং জনং কুত-চন লক্ষাই দিক্ষু ন তিতিকঃ ॥ তিরতি হিংসাকর্মা লিট্ ॥ ন হিংস্ভি। তথা স্থাবিনঃ মনস্থাই কিয়ায়াং চাল্লিতোতকু সং বেষামন্তি তে স্থাবিনো বঞ্জাঃ তেইপি তং জনং ন বাধন্তে। কিঞা আমাৎ ধ্বরশো হিংসিকাঃ বিশাঃ স্ক্রাঃ সেনাঃ তদ্ধং বিবাধন্থ জনং ন বাধন্তে। কিঞা আমাৎ ধ্বরশো হিংসিকাঃ বিশাঃ স্ক্রাঃ সেনাঃ তদ্ধং বিবাধন্থ ইং বিশেষণ বাধ্স এব ॥ (২ম — ২০ক্—৫বা) ॥

है जि विशेषक वर्ष अरकामितिश्रमा वर्गः॥ २३॥

অথ ষষ্ঠী-

তং নো গোপাঃ পণিক্ষিচক্ষণস্তব ব্রহায় মভিভিজ্বামহে।
বহুস্পতে যো নো অভিহ্বরো দধে স্বা
ভং মর্মাতু হিচ্ছুনা হরস্বতী॥ ৬।

— • তাণ পদপাঠ: • —

তে বৃহস্পতে ! তং নোহত্মাকং গোপাঃ পালয়িতা পথিকং সন্মাৰ্গক্ত ভবসি। বিচক্ষণঃ
বিশেবেগ দেৱা সৰ্বজ্ঞত্বং তব ব্ৰতায় ত্ৰংসন্ধানিন যজায় মতিভিঃ স্থোত্ৰৈঃ জ্বামহে স্থমঃ ।
জবতিঃ ছতিকর্মাঃ । যঃ পুমান্নোহত্মানভি অভিলক্ষ্য হববঃ ॥ হব্নেটিলো । ভাবে অস্মু ॥
কৌটলাং দদে বিদ্যাতি তং স্বা স্বীয়া হুছুনা কবু দ্ধিঃ হবস্বতী বেগ্ৰতী সতী মম্জু ॥
মৃত্ত প্রাণতাগে । অন্তর্ভাবিতণার্শস্ত যত, লুকি লোটি রূপম্ ॥ (২ম — ২০ক্—৬ ঝ)।

অথ সপ্তমী---

উত বা যো নো মর্চয়াদনাগদোরাতীবা মঠঃ দামুকো রকঃ।
রহস্পতে অপ তং বর্তয়াপথঃ স্থাং নো
অবৈত দেববীতয়ো কৃষি॥৭॥

তিত : বা। য:। ন:। মর্চরাং। জানাগদ:। জারাতিহবা । মর্তঃ। বাছক:। বৃকঃ।
বৃহস্পতে। অপ। তম্। বর্তর। পথ:। হৃহগম্। নঃ। অকৈ। দেবহবীতয়ে। কৃবি॥ ९॥

উত বা অপিচ হে বৃহস্পতে! অরাতী বা অভিমুপমাগমনবান্ সাক্ষক: সমৃদ্ধিত সাক্ষ্
শমৃদ্ধি ভমিতি যান্ধ: (নি • ২।২৪)। বৃকঃ বৃক আদানে ধনাদীনামাদাতা যো মর্দ্ধে
মন্ত্রম্বাঃ অনাগসোহপরাধহীনাল্লোহ্যানার্চয়াৎ মর্চয়তি হিংসাকর্ম। বিংসাৎ তং মর্তং প্রে
বৈদিকালার্গাদিপবর্ত্তর। নোহ্যাকং অস্তৈ দেববীতয়ে দেবনাং বীতিং সোম্ভক্ষণ্মর্চয়তীয়ি
দেববীতির্ব্রতঃ। অস্তে দেবনীতয়ে অসৈ যজ্জায় নোহ্যাকং সুগং স্লষ্ঠ্যন্তবাং মার্গং মুদ্
কুক্র যজ্জামুঠানায় সুমতিং দেহীত্যর্বঃ॥ (২ম—২০২— ৭ঋ)॥

অথাপ্ট্ৰমী---

ত্রাতারং সা তনুনাং হবামহেবস্পার্ক রিধিব ক্রারমণ্য যুম্।
বিংস্পাতে দেবনিদো নিবইয় মা ছুরেবা উত্তরং হয়য়ৣয়খন্॥৮॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

ত্রাতারম্। স্বা। তনুনাম্। হবামহে। অবহস্পতিঃ। অদিহব ক্রাবম্। অবহরুষ্।
বৃহস্পতে। দেবহনিদঃ। নি। বর্ষ। মা। ছঃহ এবাঃ।
উৎহতরম্। শুয়ম্। উৎ। নশন্॥৮॥

জবস্পতিঃ উপদ্ৰেশ্যঃ পাবয়িতঃ যথা অবসা রক্ষণেন আগতাঃ পাগরিতঃ হৈ বৃহস্পতে । তন্নামকানাং পুতাদীনাং বা তাতারং পালয়িতাবং অধিবজাবং অগ্নাই শক্ষপাতেন অধিকং বক্তারং অগ্নাই হবিঃপ্রদানখান কামম্যানং ওা ডাং হবামহে অগ্নি কর্মণি আহ্বয়ামঃ। কিঞ্চ দেবনিদো দেবনিন্দকানম্বয়ালিবহ্য় বিনাশ্য। ছবেবাঃ ছ্য়প্নাই ছ্রপ্নাই হুয়প্নাই ছক্ষ্মাই শত্রেরঃ উত্তরং উৎক্রইতরং স্কাই সুধং মা উল্লান্য যা ব্যাপুবস্তু ॥ ৮॥

অপ নৰ্মী —

স্থা। ব্যং স্কর্ধা ব্রহ্মণস্পতে স্পার্হ। বসু মনুষ্যা দদীমিছি।
যা নো দূরে ভড়িতো যা স্থাগতয়োভিসন্তি ক্সন্ত্রা ভা অনপ্রদঃ॥ ১ ।

- · 핵역 커뮤이ঠ: · -

হে ব্রহ্মণস্পতে ! স্কর্মণ স্বষ্ঠ্বর্দ্ধিরো তয়া হেতুনা বয়ং স্পান্থ স্পৃচণীয়নি বস্থানি মন্ত্র্যা ॥ স্থাণ স্বল্গিতি চতুর্থী বছবচনস্থাকারঃ ॥ মন্ত্র্যোভ্যো দাতৃত্যঃ আদদীমহি ক্রামহি আঙোদোনাস্থা বিহরণে ইত্যায়নেপদম্ ॥ দূরে দ্রদেশে যা অরাতয়ঃ ।
নাচ তড়িতোইন্তিকে অরাতয়ঃ নোহম্মানভিসন্তি অভিভবন্তি অনপ্রসঃ কর্মহীনান্
রাঃ অরাতীঃ তান্ শত্রন্ জন্তর নাশয় ॥ জভিনাশনে চুরাদিঃ ॥ অত্র নিক্রক্রম্ অয়া
রায়ং স্বর্দ্ধিত্রা ব্রহ্মণস্পতে স্পৃহণীয়ানি বস্থনি মন্ত্র্যান্ত্র আদদীমহি যাশ্চনো দ্রে
রাজ্বো যাশ্চান্তিকেরাতয়ো দানকর্মণো বা দানপ্রজ্ঞা বা জন্তয় তা অনপ্রসোহপ্র ইতি
রণনামতি (নি॰ ৩১১)। (২ম – ২৩স্ – ১ঋ)॥

অথ দশ্মী-

জ্ঞা ব্য়মুত্রমং ধীমহে ব্য়ো রহস্পতে পঞ্জি। সন্নিনা যুক্ষা।

মা নো তুঃশংগো অভিদিপ্স্রীশভ প্র

স্থাংসা মতিভিস্তারিধীমহি॥ ১০॥

- · 회의 어디어(b: · -

प्रा। त्यम्। উৎ২ তমন্। শীমহে। বয়:। রুহস্পতে। প্রপ্রিণা। শক্ষিনা। যুকা।

মা। নঃ। জুঃহশংসঃ। অংক্ছিছলিপ্সুঃ। ঈশত। প্র।

সুহশংসাঃ। মতিহভি:। তারিবীমহি॥১০॥

ের রহস্পতে ! পপ্রিণা ॥ পৃ পালন্প্রণয়োঃ । আবদুগমহনেতি কিন্প্রতায়ঃ । ছান্দ্রো ^{|পাৰেশঃ} ॥ কামানাং প্রকেণ কলিনা শুদ্ধেন যুকা সহায়েন ত্য়া হেতুনা উত্তমং বয়ো ^{বিলক্ষণমলং} বয়ং ধীমহে ধারয়ামঃ ॥ ধীধারণে । দৈবাদিকঃ ॥ তুঃশংস: তুঃশংস্নীয়ঃ আভিদিপ্তঃ অভিদংভিতুং অভিভবিতুমিচ্ছু পুরুষঃ নোহমাকং মা ঈশত মা ঈি ঈশবরো মা ভবতু ॥ ঈশ ঐশ্বর্যো লেট্যভাগমঃ॥ বয়ং মতিভিঃ ভোটেত্রঃ সুদংসাঃ শেষ্ক শংসনোপেতাঃ সন্তঃ প্রভারিধীমহি প্রকর্ষেণ বর্গ্ধেমহি॥ (২ম--২০স্-১০ঝ)॥ ইতি বিতীয়স বঠে ত্রিংশো বর্গঃ॥ ৩০ ॥

व्यरेशकाननी-

- • win or olps: • -

হে ব্লগপাতে! অনাক্ষণ অনুপশ্চাদ্দ্রাতী হাত্মকঃ স হতা নাজী নাজকঃ ল্ড্রান্ধ্রা শ্রা ইতার্বঃ অভএব ব্লস্তঃ কামানাং বর্ষিতা আহবং আন্ত্রাহ্রান্ত অনুসরে ক্রান্ত অভএব ব্লস্তঃ কামানাং বর্ষিতা আহবং আন্ত্রাহ্রান্ত অনুসরে জ্যান্ত অনুসরে জ্যান্ত অনুসরে জ্যান্ত আনুষ্ঠান ক্রিক্রার্টা লিজ্ভাবাদ্দা হবমিতারে ষ্ট্রাপ্রতিবেধঃ । শক্তং শতিবিদ্যাং নিউল্লেখ্য তিন্ত অতা তাপকঃ । ত্রান্তরাং ষ্ট্রাপ্রতিবেধঃ । নিসন্তপ্রাবনাসেবনে ইতি মহস্। তালে নিতীতি গতেঃ স্বরঃ ॥ প্রনাম্ব সংগ্রাম্মের সাস্তিঃ শক্ত্রামানিত বিভাগি প্রত্রামান ক্রিক্রান্তরা বিশ্বানিক্রান্তি বলোপঃ ॥ কিঞ্চ উগ্রন্ত চিৎ ওজ্বিনোহণি ক্রিতা উপশ্রমি বিলোপে লোপোব্যার্ক্রাণীত বলোপঃ ॥ কিঞ্চ উগ্রন্ত চিৎ ওজ্বিনোহণি ক্রিতা উপশ্রমি বীশু হর্ষিণঃ দৃত্হর্ষত কাম্ক্র নাত্তিক্ত দম্মিতাসি॥ (২ম—২০৫-১১৯)॥

অথ দাদশী—

। ।
।
ভাদেবেন মনসা যো রিষণ্যতি শাসামুগ্রো সভামানো জিঘাংগতি
রহস্পতে মা প্রণক্তব্য নো বধো নি কর্ম

। । । । বিষণ্তি। শাসাম্। উঞাঃ। মতামানঃ। জিলাংস্তি।

। বৃহস্পতে। মা। প্ৰাৰ্ক, ভজা নঃ। বশঃ। নি। ক্ৰা

া মহাম্। ছুঃহএবভা। শগ্তঃ॥১২॥ -

यः পুষান্ অদেবেন দেবান মল্ম।নেন যধা আসুবর্ত্তিনিশিষ্টেন মনসামান্ রিষণ্যতি হিন্তি ছ্রস্থার্ডবিণস্থার বিণ্যতি রিষণ্যতীতি নিপাতিত:। মশেচাগ্রঃ পাণ্চিত্তঃ মভ্যানঃ আমানং বহুমভামানঃ পুমান্ শাসাং উক্পভা শংসি হাবং। ধরা অমাকমাশংসাং শাসিত্ণাং উএ ইতি বা মোজনীয়ং অসমান্জিঘাংসতি হস্তমিছতি॥ হস্তেঃ সনি অজ্বনগ্নাংস্নীতি দীৰ্ঘঃ । হে বৃহস্পাতে ! তন্ত বধঃ ব্ধাতেনেনতি বধ আারুধং নোংখান্মা পুণক মা সম্পর্কয়তু॥ পুচী সম্পর্কে শ্লম্। বিক্বণী ব্যতায়েন অমাগ্য:। চাদিলোপে ইতি ন নিঘাত:। বাতায়েনাত্মণাত:॥ কিঞ্ছবেবত ত্তীগ্মনতা শণতে। বলবতঃ যন্থা হুষ্টাভিসল্লেঃ বেগং কুকতেঃ তভা মন্থাং ক্রোণং জ্ঞানং বা নিকর্ত সংপ্রসাদান্ত্রিরা**কুর্ত্মশ্চ। (২ম – ২৩ফ্ – ১২**ৠ)॥

অথ ত্রয়োদশী—

ভরেরু হরো নমদোপণতো গন্ত। বাজেয়ু শনিত। ধনং ধনম্। विश्वा ইনর্ব্যো অভিদিপ্স্থোতমুধে। ব্রহস্পতিবিববর্হা রথাইব॥ ১০॥

- • ♥ 의 의무이 b: • --

रियाः। हे९। व्यर्थाः। व्यक्तिभ्यः। मृशः। त्रुक्तिशिकः। ति। त्रवरं। त्र्यान्थ्हेत्॥ ১०॥

अ८४१ - २म् व्यष्टेक - २७-२८२ - ৮०

দ বৃহস্পতিঃ ভবেষু সংগ্রামেষু হবাঃ যোদ্ধতিঃ শ্বরক্ষণার্থমাহ্বাতব্যঃ ন্ম দোপ্দৃষ্
দকৈর্মি সোপদদনীয়ঃ কিঞ্চ বাজেষু গন্তা সংগ্রামেষু বৃক্ষার্থং গমন শীলঃ তথা দন্ধন
দনিতা সম্ভক্তা দাতা বা ॥ তৃত্বস্তাৎ ষষ্ঠী প্রতিষেধঃ। তথা অব্যঃ স্বামী বৃহস্পত্তি
আভিদিপ্সঃ অভিভবনে চছাবতীঃ বিশ্বাইৎ স্ক্রা এব মৃধঃ হিংসকাঃ সেনাবথানিব মৃদ্বে
বেগেন প্রকীয়ান্ রথানিব বি ববই বিশেষেণ শিথিলী চকার ॥ যদ্বা ইব শক্ষাগ্রে
রথাংশ্চ বিববই লডর্থে লিট্॥ (২ম—২০স্—১০%)।

ভাথ চতুর্দ্দশী-

। । । । ভেজিষ্ঠিয়া তথনী রক্ষণস্তপ যে হা নিদে দ্ধিবে দুঠবীয়াস্।

আ।বিস্তৎকৃষ্ যদগভ উক্থ্য : ১রহস্পতে বিপরিরাপে। অদ্স ॥ ১৪ ॥

- • 적역 어무에는: • -

च्यातिः। उर। कृषः। यर। च्यनः। (छ। छेक्शम्। द्रश्लार्धः

नि। পরিহরপঃ। ज्यक्ष॥ ১৪॥

হে বৃহস্পতে ! তেজিও য়াতি শয়েনতি য়য় তণনী তাপকারিণ্যা তেতা বজসোর রাজসাং ভণ তাপয়। যে রাজসাং দৃষ্টবীর্যাং মুদ্ধেরু দৃষ্টপরাক্রমং তা তাং নিদে নিন্দায়াবিষয়ং দিরি কৃতবস্তঃ তান তাপয়েতি সময়য়ঃ। তে তব উক্লাং স্ট্রের প্রশংসনীয়ং য়য়৾য়য়য়৽ পূর্বসামীৎ তদপুনা আবিদ্ধত্ব প্রকারী কুরু। তেন চ বীর্যোণ পরিরাপঃ পরিবদতো নিন্দকানমুয়নি ব্যাদয় বিশেষেণ বাধসা॥ (২ম—২৩স্—১৪ঝ)॥

বাইস্পত্যে পশে। এবা হবিষাংস্থাক্যা প্রদানানামিতি থণ্ডে স্তিতম্ – র্হ^{লাতে} অতি যদর্য্যা অস্থাতমুখিয়া উপবাচঃ সচস্ত ইতি। এবৈবাধিনশত্তে প্রিধানীয়া। স্ত্রেতঞ্জ — বৃহস্পতে অভিযদর্য্যা অস্থাদিতি প্রিধানীয়েতি ।

শৈষা সূত্তে পঞ্চদশী—

। । বুহম্পতে অতি যদর্গে অহি।দ্যুমদ্বিভাতি ক্রতুগজ্জণেয়ু।

যদীদ্য়চছবদ ঋতপ্ৰজাত তদস্মান্ত জবিণং ধেহি চিত্ৰম্॥১৫॥

-- • '핵위 어떻에'› • --

| । । । বৃহস্পত্তে। অভি। যৎ। অর্থাঃ। আহাৎ। তৃহ্মং। বিহ্নাতি। ৠ চুহ্মৎ। জনেরু।

। । যং।দীদয়ং। শবসা। ঋতহপ্ৰজাত। তং। অংশাসু। জবিণম্। ধেহি। চিত্ৰম্॥ ১৫॥

শতপ্রজাত পত্যেনাৎপদ্ধ হে বৃহম্পতে! অর্থ্য শ্রেক্তা প্রাজাণঃ সর্বান্ কামানতি লাতীতা যদ্রক্ষাবর্চনং তেজঃ অর্থাৎ পুজয়েও। অর্থ পূজায়াং লেট্যাডাগমঃ॥ জনেমু রাজ্যের ছামৎ দীপ্তিযুক্তাং ক্রভুমৎ জ্ঞানোপেতং গদ্রক্ষাবর্চনং বিভাতি বিশেষেণ নীপাতে যক্ত শবসা বলেন স্বাক্রাং জনং দীদয়ৎ। দীদয়তি নিধিছা। মহা অর্থ্য উদাবোহিশি হয়া দঙং ধনং অতীবার্থাৎ শ্রুদ্ধণীত যক্ত বৃদ্ধতাং ধনং জনেমু তব ভোৱেং কুর্বাণেরু দীপ্তিবৃত্তাং কর্ম্বাদার চ বিভাতি। যক্ত ধনং শবসন্ধাদিসমূলা নীদয়ৎ স্বাশ্রমণ পীপয়তি তাদ্ধাং ধনম্মান্ত বিভাতি। যক্ত ধনং শবসন্ধাদিসমূলা নীদয়ৎ স্বাশ্রমণ পিয়তি তাদ্ধাং ধনম্মান্ত ধেহি। তথা চ রাজ্ঞান্—বৃহস্পতে অভিযদর্ব্যো অর্থাদিত্যতা গা পরিবাধাতে স্বান্যা ব্যান্ত বিভাতি বিভাতি বাজ্ঞান্ত বিজ্ঞানিক বৈ ব্রহ্মবর্চনি বিভাতি ব

ইতি বিতীয়স্ত ষঠে এক ক্রিংশো বর্গঃ॥ ৩১॥

অথ দোড়শী-

मा नः (खरनरच्यु' दय व्यक्टिप्क रूप्शरम निवामिरण विश्वरवारम् कार्युद्धः ।

আদেবানামোহতে বিত্রয়ো হৃদি রহস্পতে ন

। পর: শামে। বিছ:॥১৬॥

-- অথ পদপাঠ: · --

ষা। নুঃ। খেনেভাঃ। ধ্য। অভি। ক্রহঃ। প্রে। নিরামিণঃ।

বিপ্রঃ। আন্তেম্। আনুস্বুঃ।

। । আলা দেশনাম্। ওহতে। বি। এখঃ। অ্দি। রুহস্পতে;

> ন। প্ৰঃ। সায়ঃ। বিহুঃ॥ ১৬॥ ---

ছে বৃহলাতে! নোহন্দান্ স্তেনেভাঃ স্ত্যানমস্তি যেষু ইতি তেনাপেটারা হৈছে।
মালাঃ তান্ দর্শপ্রতি যে চৌরা দ্রাকঃ প্রাণাদ্রেক পরে স্থানে নিরামিণঃ নির্থাং স্মাণ্নীলা
রিপবঃ হিংসকাঃ সন্তঃ অলেষু প্রকীষেষু অন্দিজাগুদ্ধঃ অভিকাজ্জান্তি ॥ গুদু ফলিনজ্জান্তি
লিটিরপং॥ যে চ দেবানাং বির্ধঃ বি বিশেষেণ বর্জনং॥ ব্রাব্লী ইতি হাতু হর্তার
বর্ত্তেতে য এবং বিদ্যাদান্দিশাং প্রতিগ্রাতি নৈনং দক্ষিণাব্লীনাভীতি এ তা ক্রাক্রাক্রিকালিপিরস্তা বর্তনার্থিকালি নিনাহ স্বানাধিপরস্তা বর্তনার্থিকালি ইতি হাত হাবিত্ব ক্রাক্রান্তি প্রকাশ স্থানালি মালাভিতি এ ক্রাক্রান্তি বর্তনার স্থানালি স্থানি ব্রান্তি স্থানি স্থানি স্থানি ব্রান্তি স্থানি স্থানি বির্থানি স্থানি বির্থানি স্থানি স্থানি ব্রান্তি স্থানি স্থানি স্থানি স্থানি বির্থানি স্থানি স্থানি স্থানি বির্থানি স্থানি স্থান

व्यथ मध्यभी--

বিখেভ্যে হি জা ভূগনেভাস্পরিষ্ঠাজনৎ সায়ঃসায়ঃ কবিঃ।

। । । । । । । । ।

স খাণ্চিদৃণ্য়া ব্রহ্মণস্পতিক্রে হো হস্ত। মহ খাতস্থ ধর্তরি॥১৭॥

- · 이외 이무이 : · -

निर्देण । जि। जा। जूनरमञ्जाः। পরि। जहा। व्यक्तन्। नामः श्रामः। कृतिः।

কং। ঝণ্ঠ্চিৎ। ঝণ্ঠ্যাঃ। ব্ৰহ্মণঃ। প্ৰতিঃ। ফুকঃ। হস্তা। মহং। ঋতস্তা। ধ্তিরি॥ ১৭ ।

হে ব্ৰহ্মণস্পতে ! বঙী প্ৰজাপতিঃ বিখেছো। ভূবনেভ্যুস্থারি স্বেভ্যো ভূতজাতেজ্যঃ

্কৃষ্টং বা বাং অজনদ্ধি অজীজনং থলু তত্ত্বং লান্নগায়: সর্বাজ্ঞাপি লায়ঃ কবিঃ ॥

শুন্দে অচ ইবিতি ই প্রতায়ঃ ॥ উচ্চাব্য়িতা কর্ত্তালি গদা কবিঃ ক্রান্তদর্শী হঠা সাম্লামঃ

প্রভাগি সামঃ সাবেণ বামজীজনং কিঞা স ব্রহ্মণস্পতিঃ স্বাচা মহত ঋতস্ত যজ্জ ধ্বরি

বিক্ গ্রহ্মানে ঋণ্ডিং স্তোভ্কাসমূণ্যিব চিনোভাতি ঋণ্ডিং ক্রিঞ্জাণ্যাঃ পাণরূপভ্ শুলু গ্রহাতা পুথক্তা চ ক্রঃ কর্মণোদ্যাক্ষুব্সুব্ত হস্তা ভবেতি॥ (২ম – ২০ছ — ১৭ঝ) ॥

व्यथाष्ट्रीमनी-

। । । । । তব জািয়ে ব্যক্তিহাত পর্বতো গবাং গোত্রমুদস্জো যদঙ্গিরঃ।

। । । । । । ংক্রেণ যুজা তম্পা পরীর্তং ব্রহস্পতে নির্পামৌজে। অর্ণন্ম্॥ ১৮॥

- · ♥ 어디어 어디어 : · -

। ইজেপা। যুজা। তমসা। পরিহরতম্। রহস্পতে। নিঃ। অপোম্। ঔকঃ। অবেশ্॥ ১৮ ॥

শিলরঃ অন্ধিরদ হে বৃহস্পতে ! গ্রামানরকো বলেনাধিষ্ঠিতঃ পর্বাতঃ তব শ্রিমে আশ্রমণার্থং ব্যক্তিত বিবৃত হারতামগছেৎ ততত্ত্বং যদ্ যদা গোত্রং ইনিত্র কটা চশ্চেতি
দিন্দার্থে ত্রপ্রতায়ঃ ৷ গ্রাং সম্ভম্দস্জো নিরগ্ময়ঃ ৷ তদা ইল্রেণ মুজা শহায়েন মুক্তাত্তং
ত্বাসা বৃত্রাস্থ্রেণ পরীবৃতং পরিত আক্রান্তঃ অপামর্পনং স্থানভূতং মেঘং নিরৌজ্ঞঃ
দিত্রামধ্যমুখ্ন চার্যীঃ ॥ (২ম—২০২—১৮২৪)॥

षरिशरकानिवश्मी--

বিশ্বাপপতি ত্রমস্ত মৃত্তা সুক্তস্ত বোধি তনয়ং চ জিম্ব।

বিশ্বং তন্ত্ৰত্ৰং যদবন্তি দেবা ব্ৰহ্মদেম বিদৰ্থে স্থ্ৰীরা:॥ ১৯॥

- • অব পদপাঠ: • --

। অক্শঃ। প্তে। তুম্। অভাগ যুক্তিক ভা। বোধি। তন্যুম্। চু। _{বিবা}

विश्वम्। जरा ख्रुषम्। यरः। व्यविष्ठः। त्वाः। त्रृष्ट्रः। तत्ममः। तिमत्थः। यूर्शीहाः॥ ১১।

হে ব্ৰহ্মণস্পতে ব্ৰহ্মণাং স্থোত্তাণামধিপতে! অশু জগতো যস্তা নিয়াসকল্বং স্কৃষ্ধ ক্ষা আদিন ক্ষান্ধ ক্যান্ধ ক্ষান্ধ ক্যান্ধ ক্ষান্ধ ক্ষান্ধ ক্ষান্ধ ক্ষান্ধ ক্ষান্ধ ক্ষান্ধ ক্ষান্ধ ক্য

ইতি বিতীয়ত ষঠে ঘাতিংশো বর্গঃ॥ ৩২॥

বেদার্থক প্রকাশেন ত্মোহাদ্থ নিবারয়ন্। পুমর্থাংশচতুরো দেয়াবিভাতীর্থহেশ্বঃ॥১॥

ইতি শ্রীমদ্রারাজাণিরাজপরমেশ্বরবৈদিকমার্গপ্রবর্তক-শ্রীবীরবুকভূপালসংগ্রাজ্যন্বর্ব সামণাচার্য্যেণ বিরচিতে মাধ্বীয়ে বেদার্পপ্রকাশে ঋক্সংহিতাভাজে ধিতীয়াইকে ষঠোহধ্যায়ঃ॥ ৬॥

ওঁ তৎসৎ ওঁ॥

খार्थप-मश्ह्व।

--·::\S::.--

দ্বিতীয়োহফকঃ। সপ্তমোহধ্যায়ঃ।

---:§ : §:·--

बीगरणभाग्र नगः।

যক্ত নিঃশ্ৰলিতং বেদা যো বেদেভেগ্ৰহণিলং জংগং। নিৰ্মামে তমহং বন্দে বিভাতীৰ্কমহেশ্বম্॥১॥

চতুবিংশং সূক্তং।

অধ ঋষিচ্ছন্দো-দেবতা-বিনিয়োগ-পুরঃসরঃ সপ্তমো ব্যাখ্যারতে। গাৎসমদক্ত বিতীয়মণ্ডলত তৃতীয়েইকুবাকে দশস্কানি। তঠৈকেং স্কেং ব্যাক্তন্ সেমামিতি সোড়শর্চং
বিতীয়ং স্ক্রন্। অত্যাম্ক্রম্যতে—সেমাং ধোড়শান্ত্যাত্রিষ্টুপ্ বাদশী চ সৈক্রীচেতি মণ্ডলক্রতা
গৃংসমদক্ষারঃ বাদশী বোড়ভো ত্রিষ্টুভো শিষ্টা চতুর্দ্দশজগত্যঃ ব্রাহ্মণপত্যং হেত্যুক্তবাৎ
ছুহাদিপারিভাষ্যা ইদ্যাদীনি ত্রাণি স্কোনি ব্রাহ্মণপত্যানি। অতা স্কুক্ত বাদশী
থক্তী ইক্রদেবত্যা। চশকাৎ ব্রাহ্মণপত্যা চ। সামাত্রবিনিয়োগঃ পুর্বিমেবোক্তঃ। বিশেষম্ভ
নিম্নাবগত্যাঃ " (২ম—২৪স্)॥

'ভৱৈষা প্ৰথমা—

ওঁন দেন।মবিড্চি প্রভৃতিং য ঈশিষেয়া বিধেন নবয়া মহালিরা।

ধ্ব। নো মীচ্বানৎস্তবতে গথা তব রহস্পতে

সীষ্ধঃ কোঁভ, নো মতিম্॥১॥

-- • অথ গদপাঠ: · --

বং। ইমাম্। অবিড্টি। প্রহিত্তিম্। বং। ঈশিধো

আয়া। বিশেষ। নবয়া। মহা। গিরা।

যবা। নং। মীচ্বান্। স্তবতে। স্থা। তব। বৃহস্পতে।

সীস্ধঃ। সং। উত। নং। মৃতিম্॥১॥

হে বৃহস্পতে ! যথং ঈশিষে দৰ্বক জগত ঈথরো ভবসি স বং ইমান্স্লীয়াং প্রাক্তি কোক্ষেণিভ্তাং স্ততিং অবিড চি প্রাপ্নুছি। অবতেঃ প্রাপ্তার্থি লোটো হ দণ্যা ব্যাং চ হাং অয়া অন্যা। ছাল্লো বর্ণলোপঃ। নব্য়া নুহন্য। প্রত্যাহ্যা মহা মহত্যা লেখ বেন্দ্র্যা স্ততিক ক্ষা বাচা বিধেম পরিচরেম। বিধতিঃ পুরিচরণকর্মা উত্ত অপিচ নেম্পান্ত যোধা মীচ্বান সেক্তান্ত ক্ষেষিতা কর্তেতি যাবং। তব স্বামিকভ্তঃ সন্ মণ্ড নে প্রাক্তি ক্ষেমন্য্র স্তব্তে আং স্তোতি হে বৃহস্পতে! বৃহত্যে ক্রেমণো মন্ত্রত স্থামন্ত্র ক্ষেমন্য স্তব্তে ক্ষেম্য। ছাল্পে লুঙ্চিঙি এত জ্পন্য (২ন ২২০০১ন)।

অথ দিতীয়া---

যো নন্ত্ৰান্তনমন্ত্ৰোজনে চালি দুম্ন শ্বনানি বি।

বাচ্যাবয় দুম্ভা ব্ৰহ্ম পৃস্পতি রাচাবি শ্বস্থ সন্তঃ বি পর্বি এ মৃথ হা

- • অব পদপাঠ: •

বঃ। মন্তানি। অন্মং। নি। ওজনা। উত। অদদ্র। মন্তানা। শ্বনানি। বি।

আধানি। আন্মং। আচুকা। ব্রহ্ম শুক্র। বি। প্রবিভ্যাং।

আবিশং। বস্থ্যক্র। বি। প্রবিভ্যাং।

ষো ব্রহ্মণশ্রতিঃ নস্থানি নমনীয়ানি রাক্ষ্যাদীনি ওঞ্জনা বলেন ক্যুন্যথ নিত্রামন্ময়ৎ প্রস্থিত্যক্তিকরেং। উত অপিচ স'ব্রহ্মণশ্রতিম হ্যুনা মন্মা ক্রোদেন বা মন্ম্যান্ত্রতেদীপ্তিকর্মণঃ ক্রোধকর্মণো বধকর্মণো বেতি যাস্কঃ (নি০ ১০২১)। শংবরাণি মেঘনামৈতৎ মেঘান ব্যাদশঃ বর্ষণার্থং বিদারিত্রবান ॥ দ্বিদারণে। উত্যাহাদ্যভ্র্গান্তান্ত্রভ্রেজন্ম ॥ ভ্রনন্তরং অচ্যুতা অচ্যুতানি নৈশ্চল্যেন মেঘেনস্থিতান্ত্রাক্ষানি প্রান্তর্গলান্ত্রজ্ঞান্তর্জন্ম । তথা বহুমন্তং গোরাপদনবত্তং পর্বাতং বলনায়ামুন্তে বিলম্বারে পিদানার্থং নিহিতং শিলোচ্য়েং আ চ আভিমুপ্যেন চেং॥ চ শক্ষেত্রপার । সমুচ্চবার্থ-ছে তু চবা যোগে প্রথমেতি পূর্বক্সাচ্যাব যদি ত্যুন্তান্ত্রংং আং। অস চ সর্বান্ত্রক্ষান্তরং। চেস্থেতু নিপাত্র্বংশ্বিদহন্তেতি নিঘাতপ্রতিষ্কাঃ॥ স্বাতি ব্যবিশ্ব বিশেষেণ প্রবিশতি ভানীং তদ্গোরূপং ধনং প্রাণ্মানিত্রবাং॥ (২ম—২৪ম্ব—২৪ম্য)॥

অথ তৃতীয়া-

তদ্বোনাং দেশতমায় কর্মশ্রুপ্রেণত বালি ।।

| | | | | | | |
উদ্যা আজদ্ভিনদ্র্বাণা বল্মগৃতন্ত্রেশাব্যচক্ষাংস্কঃ॥ ।॥

- · 미위 이무이方: · -

তং। দেবানাম্। দেবহতমায়। ককুম্। অস্থ্নন্। দুহলা। পাএৰস্ভ। বীলিতা।

खेरा शाः। **जाकरा ज**िज्ञरा उक्तगा बल्गा जग्ररा

। তমঃ। বি। অচক্ষরৎ। স্ব>বিতিসঃ॥৩॥

বেনানমিন্তাদীনাং মধ্যে দেবতমায় অতিশয়েন দানাদিগুণযুক্তায়। যত্তার্পে চতুর্থী। ঈদৃশক্ত বিজ্ঞাপতেওংকর্বং কর্তবাং কর্ম। কিংপুনন্তদিতি চেছচাতে - দৃহলা দৃদান পর্বতাদীনি অন্তর্গন্তাচন প্রতিহর্ষণয়াঃ। অস্য বলেন শ্রেণিভানি বিশ্বসান্তর্গন। তথা বীলিতা বীলিতানি সংস্কৃতিনি দৃদীক্তানি রক্ষাদীনি বীলয়ভিন্চ বীয়েলতি চ সংস্কৃত্ব মাণাবিতি বিশ্বসান্ত বিল্লাপ্ত মারুল ক্ষাদীনি বীলয়ভিন্চ বীয়েলিত সংস্কৃতান স্বাধানিত বিশ্বসান্ত বিল্লাপ্ত বিশ্বসান্ত মারুল ক্ষাম্বাবিত বিশ্বসান্ত বিশ্বসান ক্ষাম্বর ক্ষাম্বর ক্ষাম্বর ক্ষাম্বর ক্ষাম্বর বিশ্বসান্ত বিশ্বসান বিশ্বসান্ত বিশ্বসান্ত বিশ্বসান্ত বিশ্বসান্ত বিশ্বসান্ত বিশ্বসান বিশ্বসান্ত বিশ

বলেনোৎপাদিতং তমঃ ধ্বাস্তং অসূহৎ। গুরু সংবরণে। সূল্মদৃশ্রমকরোৎ। ত্রন্তুর অবাদিতাং ব্যচক্ষমৎ তমসো নিরাক্রণে তৎস্থমদর্শরৎ চ্চিঃ পশ্রতিক্রা॥৩॥

অথ চতুৰ্থী—

। । । অশাস্ত্রসন্তং ব্রহ্মণ্স্পতিম ধুধার্মভি যমোজনাত্ণং।

ত্তমেব বিশ্বে পপিরে স্বর্ণে। বহু সাকং সিমিচুরুৎসমুদ্রিণ্ম্॥ ।

। । । জাশাহকাভিম্। জালত ম্। জালাগা। পভিঃ। মধুহণারম্। অভি। যন্। ওজসা। অতৃংং। ---

> । ভম্। এবা বিশ্বে। পণিবে। স্বঃ২দৃশঃ। বজ্। - ---

नाकम्। निनिष्टुः। উৎসम्। উদ্ভিশम्॥ ॥ ॥

ব্দাণস্পতিঃ ব্দাণো মন্ত্ৰভ পতিঃ পাল্যিভা দেবঃ অশাস্থাং অশাবদ্ধত চরাভাষ্ লাখভাঃঅশাবন্ত্যাভাদনবন্ত্যিতি (নি০ ১০।১৩)ঃ ব্যাপনবন্ত্য আদেচনবন্ত্যিতি তথাৰ্গঃ
মপুধারং মপুমানিথিনী উলকশারা যন্ত্ৰ তালুশম্ অবতং অবভাৱতং বিস্তৃত্য যা যোগ ওল্প
বলোন অভ্যত্ত্ত । উত্দির্ হিংসানাদরদ্ধাঃ অহিংসীং । বর্ষণার্থমিবধীদিতার্গঃ তথেব দেবে
বিশ্বেসদেবি স্পৃশিঃ স্বরাদিতাঃ তন্ত্ৰ সম্বানিনা ক্রীনো রশায়ঃ পণিরে ঘর্মকালে পিবন্তি বাবে বিশ্বেসদেবি স্বৃশিঃ স্বরাদিতাঃ তন্ত্ৰ সম্বানিনা ক্রীনো রশায়ঃ পণিরে ঘর্মকালে পিবন্তি বাবে বিশ্বেসদেকতা পানাভ্যমেবিপিবন্তি ভাগতে। তে চ রশায়ো বর্ষাস্থ উৎসং উৎসেচনবন্তং উলিও
উলক্ষেত্রং মেঘং সাকং সহ যুগণদেব বহু সিনিচুঃ ঘর্মকালে যৎ পীতং তত্তাংশি বিভ্রমান্ত্রণ ভিলেত্ব

অথ পঞ্চমী---

- · 회약 의무-이ঠ: · -

। দনা। তা। কা। চিৎ। ভ্ৰনা। ভৰীৱা। মাৎহভিঃ।

> । । • শরংহভিঃ। হুরঃ। বৃস্তু। বঃ।

। অন্তভা। চরত:। অব্যক্ত । ইং । সা চকাব। ব্যুলা। এজনঃ। প্তি:॥৫॥

তে ঋরিগ্যজমানাঃ! বো যুম্মনর্থং সনা সনাতনানি তা তানি কাচিং কানিচিং ব্রহ্মন্পতেঃ প্রজ্ঞানানি ভূবনা ভূবনানাং। মুপাংমুলুগিতি ষপ্তালুক। ভূবনানায়নকানাং ভবীদ্বা ভাবানাং তুবো দারাণি মান্তিঃ মানৈঃ পদ্ধিত্যাদিনা মাসশক্ত মাস্ভাবঃ। স্বতব্যাদোদসাং চ ইয়তে ইতি তত্বম্। শর্ডিঃ সংবৎসবৈশ্চ বর্জ্ঞ বিবৃধ্নি তংকালে বর্গার্থং মেঘধাবাবাদ্বান্ট্র্ন্তীতার্থঃ। কানি পুনজানি ব্রহ্মণাতি ব্যুণা। জ্ঞাননানৈতং। জানানি মন্ত্রবিদ্যাণি চকাব ক্রবান্। তদনজ্বং অ্যতন্ত্যা অ্যত্যানে ব্যুণা। জ্ঞাননানৈতং। জানানি মন্ত্রবিদ্যাণি চকাব ক্রবান্। তদনজ্বং অ্যতন্ত্যা অ্যত্যানে অপ্রান্ত্রি উল্লক্ষণং পার্মিক চ অক্তর্লন্থ পুনিবী রুষ্টিজলং দিবামুদকং ক্রোঃ উলককার্যাং হবিল ক্ষণং পার্মিক মন্ত্রং প্রস্পরব্যভিহারেশ চরতো ভূঞ্জাতে। চরগতিভক্ষণ্যোঃ। (২ম—২৪ফ –৫য়)।

ইতি দিতীয়স্ত সপ্তমে প্রথমে। বর্গঃ॥ ১॥

. তাথ মন্ত্ৰী—

খভিনক্ষতো অভি যে ত্যান্ভনিধিং প্ৰীনাং প্রম: গুরাহিত্য।

তে বিষাংশ: প্রতিচক্ষ্যান্ত। পুন্ধ্তি উ আয়ন্তর্গীয়ুরাবিশম্॥ ७॥

- · ♥의 어দ-이ঠ: · -

অভিহনক্ষয়ঃ। অভি। যে। তম্। আনতঃ। নিহদিন্।

পণীনাম্। প্রমন্। গুহা। হিতম্।

তে। বিহাংসঃ। থেতিহ্চক্ষ্য। অনুভা। পুনঃ। মতঃ। উইতি।

भावन्। छर। छर। क्रेब्र्स आर्थिनम्म्॥ ७॥

গোগমূহে পণিভির চুরৈরপক্তে শতি পণীনাং স্থানং সরমাধ্য যাদেব গুলা জাত্ব ব্রহ্মণম্পতিনা সৃষ্টা অলিবসভংশ্বানং প্রাপ্ত গোলমূহং পণিভিনিশ্বিতা মারাণ্চ দৃষ্টা অল্বন নিবাসন্থানং স্বহুতে নামিনা দগ্ধবা প্রত্যাগছনে। তদেতৎ দৃচেনোচাতে। অভিনক্তঃ অভিতো গছনে। যেহলিবলঃ তং নিধি, গোলমূহরপং নিধানং ধনং পরমমূৎকৃষ্টং পণানাং। তৃতীয়ার্বে ধন্তী। পণিভিঃ গুলা গুলায়াং হিতং নিহিতং স্থাপিতং অভ্যানশুঃ অভিলক্ষ্যান শিরে প্রাপ্তবন্ধঃ। বিশ্বাংশোহভিজারেই সিবলঃ অনুলা অনুলানি অসুরৈঃ কৃতা মায়াঃ প্রতিচক্ষা দুষ্টা আবিশং আন্টেই প্রবিষ্টুং যত উষত এব স্থানাদায়ন্ অছেগন্ তৎস্থানং পুনরদীমুঃ উদাছন্ উৎকর্ষেণ প্রাপ্তাঃ। (২ম – ২৪ স্ক ৬ ৪) ॥

অথ গপ্তমী---

ষাভাবান: প্রতিক্যান্তা পুনরাত আত্সুঃ কবরো মহস্পিঃ।
তে বাত্ চ্যাং ধমিতম্লিমশানি নকিষ্মো অস্তারণো জত্তি তম্॥ ৭ ল

- কথ পদ-পাঠ:

থত হবান: । প্রতিহ্চ কা । অনুলা পুনঃ। আ। আজঃ।

তসুঃ। কবলঃ। মহঃ। পথঃ।

তসুঃ। কবলঃ। মহঃ। পথঃ।

কো বাত্হভাম্। ধমিতম্। অলিম্। অশানি। নকিঃ।

সঃ। অভি। অরণ। জতঃ। হি। তম্॥ ৭ ॥

শাতাবানঃ শাত্রিতি শতানামণে গৈ তেমন্তঃ কবয়ঃ ক্রান্ত্রশিনঃ সর্ব্বজা অঞ্চিবসং অনুতা আনুতানি প্রতিচক্ষা প্রেরিন্তে প্রারেশ দৃষ্টে আতঃ আত্মান প্রান্তি পুনরাজিগনিষ্বঃ মহলাগা মনিতঃ মহলোনাংশাদিতং প্রজ্ঞালিতং তম্বিং আত্মান প্রীনাং নিবাস্তৃতে শিলোচেয়ে আহি কিন্তুং তাক্তবন্তঃ থলু। আরগঃ আরম্বিতা লাহেন তুঃখকারী লোহ্যিঃ পূর্বং ততা ন কির্তিদি বিভাতে। অবিভ্যান্য্রিং স্বাম্ব্যান্ত্রশান্ত ততা প্রতিকি পুরিত্যবাং ॥ (২ম—২৪ম্—৭৪)।

অথান্ত্রমী---

ষাধ্য ব্রহ্মণ শাস্ত্র বিশাস বিশ্ব বিশ্ব

व्यथ नवगी-

ন্দংন্যঃ স্বিন্য়: পুরোহিতঃ স স্বস্টুতঃ স মুধি ত্রক্ষাণস্পতিঃ।

াক্ষা যদাজং ভরতে মতা ধনাদিংসূহ্যিস্তপতি তপ্যভুর্থা॥ ৯॥

চালা। যথ। বাজন। জরতে। মতী। ধনা। জাথ। ইং। সুধা:।

্তপতি। তপাতুঃ। র্থা। ন।

পুরোহিতো দেবৈঃ পুরতাছত্র স্থাপিতঃ ল ব্রহ্মণস্পতিঃ লংনয়ঃ বিশ্লিষ্ঠানাং মাই লক্ষমায়িতা ভবতি। বিনয়ঃ সঙ্গতানাং বিবিদং নেতা পুগক্তাপি ল এব যথা ল সুট্টঃ শোভন তেন্তি ভিঃ শ্বত্রতা ভবতি। তথা যুধি সংগ্রামে ল ভোত্নামক্রাহায় প্রাত্তরতীত শেষঃ যদ্ যদা চাক্ষঃ চষ্টেঃ ক্ষমতেবলা লব্দ ভারী লব্দিহো বা ব্রহ্মণস্তিঃ বাজমারং মতী মননীয় প্রেশান্তং ধনা ধনং চ ভোত্ণামবার ভারতে বিভত্তি রাষ্ট্রারা পোষয়তি। আদিং অনমুখ্রের তথা ভ্রাপান্ত বিভত্তি রাষ্ট্রারা পোষয়তি। আদিং অনমুখ্রের তথা ভ্রাপান্ত পাত্তাপাতে। ব্রহ্মণস্তির ভিরেইরের্কিনৈশ্চ যজ্জা ক্ষা বিদ্ধাৎ স্বয়ং কেবলং হবীংষি ভ্রান এব ব্রতি চত্তাগ্রাম্বা

অথ দশমী-

বিজু প্রভু প্রথমং সেহনাবতো রহস্পতেঃ স্থাবিদ্যাণি বাদ্যা।
ইমা সাভানি বেক্তস্ত বাজিনো যেন জনা উভয়ে ভুঞ্জতে বিভাগে

-- • অথ পদপাঠ: • --

বিভূ বিভূনি ব্যাপ্তানি প্রভূ প্রভূপি প্রোচানি প্রথমং প্রথমান ন্রান্ত ভাষতানি মেহনাবতঃ বর্ষণবতো র্ষ্টিপ্রদেশ রহম্পতেঃ রহতো মন্ত্রণ পালে যুকু: গ্রুলান ক্রান্ত বিদ্যু লাভে। স্থানে ক্রেন্। স্থানুল স্থানি স্বান্ত নালান ক্রান্ত নালান ক্রান্ত নালান ক্রান্ত নালান ক্রান্ত ব্যানি স্বান্ত নালান ক্রান্ত ব্যাক্ত ক্রান্ত বাজিনোহন্নবতো রহম্পতেঃ। ভূতীয়ার্থে যন্তি। রহম্পতিনা দত্তানি যেন গ্রেণ উভ্যান্ত বিধা জনাঃ স্তোভারে। স্থ্যানাশ্চ দেনামন্ত্রাশ্চ বা বিশো নিবিষ্টাঃ সঞ্জে ভূপতে ভোগান্ত ভত্ত ভূপতে ভাগান্ত ভ্রান্ত ভ্রান্ত ভ্রান্ত ভ্রান্ত প্রতে ভ্রান্ত ভ

ইতি বিতায়ত সপ্তমে বিতায়ো বৰ্গঃ॥২॥

— • অথ পদপাঠ: •—

रहा कानरता त्रकरना निश्वरथा। निरुष्ट्रः। महाम्। छै हेडि। त्रवृहा भवना। वविक्रथ।

नः। দেবः। দেবান্। প্রতি। প্প্রে। পূধু। বিখা। ই९।

ত ইতি। তা। শুরিহ্ছঃ। বহাণঃ। প্তিঃ॥ ১১ ॥

বিধ্যা সর্বাপ্রকাবেণ বিভ্বয়াপ্তঃ রথো রম্বিতা স্তোত্রাের বায়া ব্রহ্মণস্পতিঃ
জাবনে নিক্রিটে র্জনে বর্জনতে তুভ্তে বলে বর্ত্তমানং ক্র্রেলমিতি যাবং মহামুমহান্তং চ॥
ছাললাে বর্ণলােণঃ ॥ উভয়বিধং স্তাতারং শবসা আগ্রীয়েন বলেন ববক্ষিথ বােচুমিছ্ভি
সর্কনি বহুতীতি যাবং ॥ বহুতেঃ সম্প্রস্তালিট্য তদ্ধং পুরুষবাত্যয়ঃ ॥ স দেবাে দানাদিছণ্যুক্তঃ দেবান্ প্রতি সর্ব্বেমাং দেবানাং প্রতিনিধিঃ সন্ পুথু পপ্রথে অততঃ প্রথতে ।
যশ্যা বিত্তীণাে ভবতীতি যাবং । স্থাদেবং ভত্তাং বিখেছ্ঃসর্বাণ্যেব তা তানি স্ব্রাণি
ছহুল, হানি প্রিভুঃ পরিভ্বন্ অভিভ্বন্ বর্ত্তে ইতি শেষঃ ॥ (২ম – ২৪ স্ক্ – ১১ ঝ) ॥

অথ দাদশী—

বিশং সভা মঘবান। যুবোরিদাপ শচন প্রমিনস্তি ব্রতং বাম্।

অভেত্রাব্রিলাণস্পতী হবিনে। মং যুজেব বাজিনা জিগাতম্॥ ১২॥

— • আৰ পদপাঠঃ • —

বিখম্। সত্যম্। মথহবানা। যুবোঃ। ইং। আবোং।

চন। ৩থা মিনস্তি। ব্তম্। বাষ্। -

জফ। ই⊞র ৣণস্ঠীইভি। হবিং। নং। আরেম্। সুজাহইব। বাজিনা। জিগাতম্∦ ১২ ॥

হে ম্বানা ম্বমিতি ধননাম ভবস্তাবিদ্রা ব্রহ্মণস্পতী মুবোরিৎ যুবরোরের বিধং দর্মং স্থাবং শতাং ম্বার্থিং জ্ঞায়স্ত্রপ্তগঙ্গাতং প্রতিগাস্ততে তৎ সর্বার্থিকি বিভাগান্তের ন বারোপিত্রিক্তার্থা। তথা চনেত্যেতৎ পদ্যুসমূদ্রায়ঃ ঐকপন্তংবাধাপক্ষাপ্রেকায়িকং। যভেবশক্ষা পূর্কপ্রেন আপশ্চ আপোহপি উপলক্ষণমেতৎ।

এতত্পলক্ষিতানি দ্বাণ্যপি ভ্তানি বা যুবয়োত্রতং কর্মনপ্রমিনস্তি ন হিংসন্তি॥ মীছ্ হিংলায়াম্। কৈর্যাদিকঃ মীনাতের্নিগম ইতি ব্রস্থম্॥ হে ইন্দ্রা ব্রস্থাপতী নোধ্যাক্ হবিরচ্ছাভিমুখ্যেন জিগাতং গচ্ছতম্ আগচ্ছত্মিতি যাবং॥ জিগাতিগতিকর্মা জোহোজা- দিকঃ॥ তত্ত্ব দুৱালঃ—যুক্তেব বাজিনা যুজা রথে নিযুক্তো বাজিনো বেজনব্যাব্যা অনং বাসং প্রতি যথা স্বয়মেব শীত্রং গচ্ছত্তবং শীত্রমাগচ্ছত্মিতার্থঃ। যুজেবেতাত স্পাং স্বাণিতি-প্রথাবিদ্যাদিকারঃ। ভ্তীয়ায়াং হি সাবেকাচ ইতি বিভক্তের্দাত্বম্॥ ১২॥

অথ ত্রয়োদশী—

তিতাশিষ্ঠা অনুশ্বন্তি বহুয়ঃ দভেয়ো বিপ্রো ভরতে মতীদন।

| | | | | | |
বীলুদ্বেষা অনুবশধাণমাদদিঃ দহণাজী সমিথে ব্রহ্মণস্পতিঃ ॥ ১৩ ॥

অথ গদপাঠ: • —

। । । । । উত্ত। আশিষ্ঠাঃ। অহে। শৃথজ্ঞি। বহুয়ঃ। সভেয়ঃ। বিপ্রঃ। ভবতে মতী। ধন।

বীলুহং বৰাঃ। অবসু। বশা। ঋণম্। আহদদিঃ। সং। চ।

বাজী। **দু**ম্হইপে। ব্লেগ**ঃ। পতিঃ॥১৩॥**

উত অপিচ আশিষ্ঠাঃ আঞ্জরাঃ শীলগামিনো বহুয়ঃ অখনাগৈতং বোদাবা ব্রহ্মণাশতেরখা অফুশৃথন্তি অসাভিং কুতং স্থোৱেং অফুক্রমেণ শৃথন্তি। যথা ব্রহ্মণশালন কুত্মমুশাসনং শৃথন্তি অতত্তে তম্মদীয়ং মজ্জং প্রাপমন্ত্রিত শেষঃ। সভেয়ঃ সভায়া লাধুং চশ্ছনদীতি চৃঃ। বিপ্রো মেধাবী অধ্বর্যুর্হোতা বা মতী মত্যা মননাযেন ভারেণ মুপাংমুলুগিতি পূর্বাসবর্গনীর্ঘঃ ধনা হবিল কিণানি ধনানি তথ্ম ব্রহ্মণগাত্রে ভর্জে বিভত্তি শাসয়তি যাবং। যথা স্তোৱেণ ধনানি জরতে বিভত্তি শোষয়তি অভা বীকুষেরাঃ বীকুন্ দুচান্ প্রবলান্ রাক্ষ্সদৌন্ দেখতি তাদুশো ব্রহ্মণশারি যাগোঃ ॥ স্বাংমুলুগিতি ষষ্ঠ্যালুক ঝত্যক ইতি প্রকৃতিভাবঃ ॥ খনং অম্বত্রিছিঃ প্রের্মেং অবদানাত্মকং অফু অফুক্রমেণাদদিরাদাতা ভবছিতি শেষঃ। অবদানত গবিষঃ প্রায়েশ কিষামত ব্রহ্মত্রাণ ঝবিভা ইত্যাদিনা (তৈ সং ৬০০০) স্প্রমান্তম্ব বিভিন্ন বাজায়তে ব্রহ্মত্র্যোগ কাম্যাভিলাম্যা মুঞ্বং আদাতা ভবছিতি যোজ্যম্। যথা অফুরাফুগণ্যে বশা বশস্ত কামস্যাভিলাম্যা মুঞ্বং আদাতা ভবছিতি যোজ্যম্। হশকঃ প্রসিদ্ধেরা বাজী অয়ণান্ ভস্মান্ত্রিষ আদাতা ভবছিতি বিশ্বা

वाब ठकूफ्रमी—

ব্ৰহ্মণস্পতেরভবদ্যণাবশং সভ্যো মন্মুর্মহি কর্মাক্রিয়তঃ।

যো গা উদাক্তং স দিবে বিচাভ জমাহীব রীতিঃ

। শ্বসাসরৎ পৃথক্॥ ১৪॥

- • অপ পদপাঠঃ • --

া বিল্লাং। পতেঃ। অভেবং। যথা২বশৃষ্। স্ত্যঃ। মহি। কর্মা করিয়তঃ।

> যঃ। গাঃ। উৎহতাজং। লঃ। দিবে। বি। চ। অভজুং। - - ---

। মহীহইব। রীভিঃ। শবদা। অসরং। পুণক্॥ ১৪॥ ---

মহি মহৎকর্মকরিয়াতঃ ব্রহ্মণস্পতেঃ মন্তঃ মননসাধনো মন্ত্র ক্রোগো বা যথাবশং ঘথাকামং শত্যং অবিভাগেইত্বং স যথা কাময়তে তথাকরোতীতার্থঃ। যো ব্রহ্মণস্পতিঃ পনিভিরপরতা গাঃ উদাজৎ উদগময়ৎ গুহায়া নিরগময়িশতার্থঃ স ব্রহ্মণস্পতিঃ বিবে ছালোকায় তত্র ত্যোভ্যা দেবেভ্য ইতার্থঃ ব্যভাজতে তা গা বিভক্তাশ্চাকরোৎ। স চ গোল্ম্বঃ মহীবরীতিঃ মহতী শুতিরিব॥ রীশ্ব শ্রবণে॥ যথা গঙ্গাদীনাং স্রোতঃ বিভক্তং বং নিয়দেশভিম্বং প্রসরতি তথা শব্দা আত্মায়েন বলেন তত্তদেবগৃহং পৃথক্ বিভিন্নং অগছেৎ॥ (২ম—২৪শু—১৪ৠ)॥

অথ পঞ্চদশী---

বিশালস্পতে স্থ্যসন্থ বিশ্বহারায়ঃ স্থাম রুখ্যো ও বয়স্তঃ।

वीदत्रष् वीवा छिल्रश्नि मञ्जर यहाँ गारता खळागा

বেষি মে হ্ৰম্॥ ১৫ ॥ —

थर्थन- २त बडेक- २८-२०२-५२

- • अथ शमशार्ठः •-

বিশ্বা রায়:। তাম। রথা:। ব্রস্ত:।

বিশ্বা রায়:। তাম। রথা:। ব্রস্ত:।

বীরেরু। বীরান্। উপ। পৃংকি। নঃ। তম্। যৎ।

বিশানঃ। ব্রস্তা বেষি। মে। হ্রম্য ১৫।

হে ব্ৰহ্ণপতে মন্ত্ৰাধিপতে। সুষ্মস্ত স্কুট্নিষন্ত্ৰাস্ত বয়সতোহন্ত্ৰস্ত বায়ে ধনস্থ বিশ্বহা বিশ্বেষ্ সংক্ষিৎসম্প রংগাংধিপত য়ং স্তাম ভ্ৰাম । রগা এষাং সভীতি রধাঃ। ছন্দনী বনিপাবিতি মহথীয়ো যং ঈকাবং॥ অপিচ নোহম্মাকং বীরেষু বীর্গাজ্লাতে মধীয়ে পুলেষু বীরান্ পুত্রান হং উপপৃংকিং পুজান্ কুরু উৎপাদয়॥ পুচীসম্পর্কে। বৌধাদিকং। বয়ং পৌত্রানপি লভেন্হীতি যাবং। যদ্দতঃ ঈশানং সংক্ষিপ্রবৃদ্ধং ব্রহ্ণা। অনুনামৈতং হবিল্কিণেনাল্লেন সত যে হবম্ মনীয়ং স্ততিলক্ষণমাহ্বানং বেষি কাময়দে। বীর্গান্ধ ক্ষেক্ষনকান্ত্রান্নধাদনেষু। অতো ময়োজেং কুর্বিত্র্বং॥ (২ন –২৪ম –১৫মা)॥

ত্রথ সোড়শী--

ব্রহ্মণস্পতে অমস্ত যন্ত। সুক্তস্ত বোধি তনয়ং চ জিম্ব।
বিশং তন্ত এং যদবন্তি দেবা ব্রহনদেম বিদ্ধে স্বীরাঃ॥ ১৬॥

-- • অথ প্র-পাঠঃ • --

বিশ্বন্য তথা জন্ম। আনুষ্ট ক্রেন্ত বাধি। জনয়ম্। চু। জিব।
বিশ্বন্য তথা জনুষ্য যথা আবস্থি। দেবাঃ।

द्रहर । यहन्म । विनर्भ । णूक्की ताः ॥ ১७ ॥ -----

হে ব্ৰহ্মণস্পতে ! যস্তা সক্ষেত্ৰ জগতো নিয়স্তা তং অতা স্কুল ইনং স্কুং ক্রিয়াএগা কর্ত্তব্যমিতি কর্মণঃ দম্প্রদানহাচত্র্ব্যর্থে স্ঠা। বোধি বুধাস্ব বুধবা তন্মং পুলং চাল্ডাং জিল প্রেরয়ঃ। জিবিঃ শ্রীপনার্থঃ অব্থেরণে বর্ত্তত ধাত্নামনেকার্থিয়াং। কুল্যাণং দেবাঃ সর্ব্বে অবস্তি রক্ষন্তি বিখং সর্বাং তন্তন্তং চ জিখেতি শেষঃ। বয়ং চ স্থ্যীরাঃ ৰোভনৈঃ বীরৈঃ পুত্রপোত্তা।দিভিক্রপেতাঃ সন্তঃ রহং ক্রেডিং স্থাত্রং বিদ্ধে বিদ্ধিঃ বট্টব্যত্যামিন্দেবান্ আনস্তীতি বিদ্ধো স্ক্তঃ তম্মিন্ ব্দেশ ক্রেণ্য ॥ (২ন –২৭ত্ –১৬৭) ৪ ইতি বিতীয়ক সপ্তমে ভূতীয়ো বর্গঃ॥ ৩॥

পঞ্চবিংশং সূক্তং।

ইন্ধান ইতি পঞ্চং তৃতীয়ং স্কুণ। গাৎস্যদং জাগতং লাগণপত্যম্ তথা গাফুকান্তম্—ইন্ধানঃ পঞ্জাগতস্থিতি লৈজিকো বিনিয়োগঃ॥ (২ম –২৫স্)॥

তত্ত্ৰ প্ৰথমা—

ইন্ধানো অগ্নিং বনবদ্ধ্যুতঃ কুংব্রন্ধা শৃশুব্দ্রাভ্রয় ইং।

জাতেন জাতমতি স প্রস্থাতঃ বংয়ং যুদ্ধং
কুণুতে ব্ন্দ্রাক্তা ।

- · 백역 어무어/5: · -

চান:। অগ্রিম্। বনবং। বহুয়াত:। কুতহরকা। শুকুবং। বাতহহবা:। ইং ছ

আবিন। আবিম্। অতি। সং। এ। সফ্তি। বসহ্যম্।

যুজ্ম্। কুপুতে। ব্ৰহ্মণ: প্তি:॥১॥

ষ্ঠিনিকান: ব্ৰহ্মণশতের্যাগার্থং ক্ষান্থিং প্রজ্ঞানন বজ্যতা হিংসায়তা হিংসা তৈ বা শজন বনবং বসুমাৎ হিংসাং। বস্থাতিইস্তিকর্মেতি যাস্কঃ (নি॰ ৫।২)। তি চার্যে। কিঞ্চ কুতব্রক্ষা ব্রহ্মস্তোত্তং কুতং যেন স তথোক্তঃ রাতহ্বাঃ রাতং দতং হ্বাং ক্ষিন এইস্তুতঃ সন শ্রুপং বর্দ্ধতে । টু ওখিগতি বৃদ্ধোঃ। অসান্ণাস্তাল্লু ভি রূপন্। সি ব্রহ্মানঃ ভাতেন প্রকেণ জাতং উৎশাদিত সম্যু পৌকং অভি প্রাম্পুতি ক্ষাতীত্তা- ভূশং প্রদরতি পৌত্তমপি পশুন্ চিরকালং জীবেদিতার্থ:। দতে র্যন্ত্রগান্তারেনাত্মনেপ্রদ্ যং যং যজমানং ব্রহ্মণস্পতি: ভোত্রহবিষী: স্বীকরণেন যুজং দথায়ং কুণুতে কুক্তে ক্ দমান এব ভবতীতার্থ:। (২ম – ২৫ স্ — ১ঝ)।

অথ দিভীয়া---

। । । । । । । । । वीति ভিবী নায়নবন্ধ সুয়াতো গোভী রয়িং পপ্রথ ছোধতি জুনা। — — — — —

ভোকং চ তত্ত তনয়ং চ বধ তে যংয়ং যুক্তং কুণুতে ব্ৰহ্মণস্পতিঃ॥১॥

-- · 백의 어디어 : · -

। । বীরেভি:। বীরান্। বনবং। বহুল্তঃ। গোভি:। রিয়িম্। পঞাধং। বোধতি। ছন।

ভোকম। চা জভা। জনয়ম্। চা বধঁজো বস্হয়ম্।

। যুজম্। রুগুতে। অক্ষণঃ। প্তিঃ॥২॥

দ বজ্নানঃ বীরেভিঃ বীরৈরায়ীয়ৈঃ পুরুজ: বসুস্থাতো বিংসতঃ বীরান্ শৃত্রুর্থীর বনবং বসুসাং ভিংস্থাং অপিচ গোভিঃ সহিতং বৃদ্ধিং ধনং পপ্রথং প্রথমতি বিভারম্ভি। প্রথমতে বৃদ্ধি চঙোত জন্ম ॥ তথা স্মনা আস্থানৈব বোগতি সর্বাং জানাতি অন্যামীন জ্বানা ভবতী চার্যঃ। কিঞা তস্তু মজ্মানস্থা তোকং পুরাং তনমং। বিভল্নিবাঙাঃ। জনমুস্থাপুরশ্চ বর্দ্ধিতে প্রথমো ভবতি। তদা তোকং তনমং পুরাং পৌরং চ ব্লাবশ্ভিব্রিভি। বুদ্রিভিভিব্রিভিয়েশি ভাইবাঃ অন্যাপ্রত্যা (২ম -২০ছ—২খা)॥

অথ তৃতীয়া---

দিল্ল: সুন্দনশীলা নদী কোনো ন ক্ষুত্তমানং কুলং যথা ভিনন্তি তথা। শিমীবান্ শিমীভি কর্মনান। ব্রজ্ঞানতে: পরিচরণাত্মনা কর্মণায়ুক্তো যজমান: ঝলায়তো হিংদতঃ শক্রন্ ওল্পদা বলেন অভিণ্টি হস্তমভিতঃ কাময়তে। বশকান্তে। ইদমপরং নিদর্শনম্ রুষেব ব্রহ্মে নিপ্টেয়ুক্তানি বর্ষা বলীবর্দাঃ তান্ যথা রুষা সেচনসমর্পঃ দবীর্ষা। রুষভোহভিন্তবিত তবং শক্রণভিন্তবতীতার্থঃ। অপিচাসে অধেরিব প্রসিক্তিঃ প্রদীয়তেবদ্ধাতে প্রদিতির্জ্জা ॥ বিঞ্বন্ধন। করণে জিন্ম যথা অধ্যেজালা অপ্রতিহত প্রসরা এবমপি ন বর্ত্তবে বার্মিতৃং নিবর্ত্তিং বা নৈব শক্ষতে॥ অহশক্ষেহ্র্ধারণে। রুণোতেরস্কর্ভবিত্বার্থাৎ বর্ত্তেব্রাত্মর্থিতং বা নেব

অথ চতুৰ্থী---

ত্যা অর্থন্ডি দিবা। অসশ্চত: সময়তিঃ প্রথমো গোরু গচছতি।
অনিভ্নতিবিষ্ঠিভ্যোজ্স। যংয়ং যুজ্ঞং কুণুতে ব্রহ্মণস্পতি:॥৪।

— • সল পদলাঠ: •—

তিম। অংক্তি। দিবাঃ। অসশচতঃ। দঃ। দক্ষভিঃ। প্রথমঃ। গোরু। গছতি শনিভ্টংতবিষিঃ। হক্তি। ওজদা। যম্থম্। যুক্ত। ব্লল্ঃ। প্তিঃ। ৪।

ভ^{ৈষ যজ্}মানায় দিব্যা দিবিভবা রৃষ্টিলকশাঃ আপঃ অসশ্চতঃ অস্জ্যমানাঃ অনিক্**রাঃ** ^{দ্}তাঃ অর্ধংতি গদ্ধতি প্রাপু্বস্তি**। অর্থেলে টিরপন্। তথা স্যজ্মানঃ দ্বুভিঃ দ্বানঃ** শাধকাঃ পরিচারকাঃ তৈঃ সহিতঃ প্রথমোহজেভাো যজমানেভাঃ পূর্ব ভাবী সন গোরু গছিছি গ্রাণিখনং প্রাপ্রোতীতার্বঃ। কিঞ্জানিভ্রতিধিঃ তবিষীতি বলনাম অনিভ্রাণ্ট্রেরবাদিল ভবিষী বলং যঞ্চ তাদৃশঃ সন্ ওজসা বলেন হস্তি শক্রন্। (২ম – ২৫ম্— ৪ঝ)।

তাথ পঞ্চমী---

তত্ম। ইবিখে ধুনয়ন্ত সিন্ধবোচিছদে। শর্ম দ্বিরে পুরুণি।

দেবানাং সুমে স্কুলঃ স এলতে যংয়ং যুজং

রুণুতে ব্রেলাস্প্রিঃ। ৫॥

— ৽ অথ পদ্পাঠঃ ৽ —

।

তবৈ। ইং। বিখে। ধুনয়ন্ত। সিন্ধবং। অফিছেদ্র। শর্মা দ্বিরে। পুরুণি,

দেবানাম্। সুয়েয়। সুহত্যং। সঃ। এগতে। স্মৃহল্যঃ

। বুজন্। কুণুভা অফাণঃ। প্তিঃ॥৫॥

ভাষা ইং তামা এব যজমানায় বিশ্বে সিদ্ধার: স্কা: জ্বন্নশীলা নহা: বৃষ্ট্র চলংভি এতদভীইফলসিদ্ধার্থ: প্রবৃত্তীতার্গ:। তথা ভাজিলা ভাজিলা ভিস্বাত্তানি সুভানি পুরাণি বৃদ্ধানি দ্ধারে তামা এব ধার্যায়ে যায়। শ্রেও গৃহনাম। ছিজারহিতানি বহুনি সদ্নানি ধার্যান্তে স যজমান: স্ভেগঃ শোভনধনঃ দেবানাং সুনা দেবৈঃ প্রেছিম্পেবর্তমানঃ সন্ এশতে বর্দ্ধতে। শিষ্টং স্পাইশ্য (২ম—২৫স্—৫খ)।

ইতি বিতীয়ক্ত সপ্তমে চতুর্থো বর্গঃ ॥ ১ ॥

य (विश्मार स्कर।

ৰজুরিতি চতুৰ চিং চতুৰং স্ফং। গৃৎসমদভাবং জাগতং আস্থাপতাৰ। তথা চাস্ফোত্ম—শজ্কতুক্ষিতি গতো বিনিয়োগঃ॥ (২ম—২৬স্)॥

তত্ত্ৰ প্ৰথমা—

ন্তপ্রাণীরিম্বনবং পৃৎস্ত জুন্টরং যজেদয়জ্যাবি-

। ভজাতি ভোজনম্॥১॥ —

-- • তাথ পদপাঠ: •--

धणुः। हेर । भश्मः । त्नत्र । तक्ष्या छः। दननश्यन् । हेर । व्यद्मतश्यस्य । व्यक्ति । व्यन्तर्थ

স্প্রহলবীঃ। ইং। বনবং। পৃংহস্ম। জন্তরম্। ফ্রা। ইং।

অবজ্যোঃ। বি। ভজাতি। ভোজনম্॥ ১॥ ---

গছনিতি আর্জবিষ্ক এব মধা পাঞ্জতিঃ প্রসাধনকর্মা জোত্রাণাং প্রসাধক এব শংসং ক্ষণপাতে: জোত্রা বহুস্মতো হিংসতঃ শত্রন্বন্বং বহুমুং হিংস্তাং ॥ বিনোত্রেই কর্মণ তার্রাণাশা মথা দেবখারং দেবং দানাদিও ফুকুং ব্রহ্মণপাতিমান্ত্রন ইচ্চারের অদেবয়ন্তঃ বিপ্রতং পুক্ষং অভ্যুসং অভিভ্রেং॥ অক্তেনেট্যিতক্রপন্। তথা স্প্রাণীরিং॥ অবতে-রার্থাদৌণানিক ফকারপ্রত্যায়ঃ॥ সুষ্ঠপ্রকর্ষেণ ব্রহ্মণপাত্রপথিতির পৃৎস্ব প্রনাম্ধানের ত্র্বং তথা তুমানক্ষাং বনবং হিংস্তাৎ তথা যজেও ব্রহ্মণপ্রতিং হবিষা ইইবানের বিজ্যাঃ অধ্যান্ত্রনং ভোজনং ভোগসাধনং বিভজাতি বিশেষেণ ভ্রেতে ইত্যুর্থঃ॥ ॥

অথ দিতীয়া---

যজন বীর প্রবিহি মনায়তো ভদ্রং মনঃ কুণুষ ব্রত্তুর্য্য।

।

।

হিক্ষুণুষ স্থান্য যথাসসি ব্রহ্মণস্পাভেরব আ ব্রণীমতে॥ ২॥

-- • অধ পদপাঠ: • ---

यक्ष । বীর। প্রা বিহি। মনায়তঃ। ভ্রম্। মনঃ। রুণুখ। রুন্ত্রো।

। । । ।

হবিং। রুণুখ। সুহত্গঃ। যধা। স্বাসি বিলেগঃ। পতেঃ। স্বাঃ। ব্লীম্হোং।

শবিরাশীয়ং পুরুষং শান্তি হে বীরবিশেষণ স্বতীনাং প্রেরক সংগ! যজস্ব ব্রহ্মণান্তির স্বত্যা পুদার মনায়তঃ মন ইব শীলং প্রবর্তমানান্ হিংসকান্ যথা অভিমন্যানান্ শত্রন্থিতি প্রবিহি প্রকর্ষেণ যুদ্ধার্থং গছে॥ বীগত্যাদিয়ু ছান্দ্র্পো হুর্মা। ব্রত্ত্য্যে বুর্যাণামাব্যলাগ্র শক্রণাং হিংসাহেত্ত্ত্ত সংগ্রামে ভদ্রং কল্যাণং ধাষ্ট্রোপেতং মনঃ কুণুল কুরুষ। ব্রহ্মণান্তির কুণ্ট্র তবৈব জয়ে। ভবিশ্বতি। তথা ব্রহ্মণাপ্তর্য হবিশ্বরুপ্রে। ভাষাক্রি কুণ্ট্র হ্রা যথা তং স্ভাগ শোভমধনো অসসি ভবেঃ॥ অভ্রেল ট্যভাগমঃ॥ ব্রহ্মণাপ্রেগিনে স্বং শোভমধনো ভবিষাসীতাতি যাবং। অপিচ বয়ং ব্রহ্মণাস্পতে রবো র্হণং আল্ভিম্বোন র্ণীমহে প্রার্থামহে॥ (২ম—২৬মু—২য়)॥

অথ তৃতীয়া—

স ইজ্জনেন স বিশা স জন্মন। স পুত্রৈর্বাজং ভরতে ধনান্তি।

দেবানাং যঃ পিঙরমাবিবাসতি আদ্ধামনা হবিষা অক্ষণস্পৃতিম্॥।

- • अथ भाभार्ठः •-

णः। **देर। फरन**ना मः। विधा। मः। क्याना। मः। शूरिकः। वाज्य

ভরতে। ধনা। নৃহভিঃ। ---

্রেবানাম্। যঃ। শিতরম্। আহিবিবাসতি। শ্রদ্ধেনাঃ। হবিষা। অফাণঃ। পতিষ্য

যো যজমানঃ শ্রদ্ধামনাঃ শ্রদ্ধা মনসি যক্ত তাদৃশঃ সন্ দেবানাং পিচরং পালিছিচরং বিকাশপতিং হবিষা চরুপুরোডাশাদিনা আবিবাসতি পরিচরতি। বিবাসতিঃ পরিচরণকর্মা। ল ইৎ স এব যজমানঃ জনেন জাতেন সর্বেণ লোকেণ বাজমন্নং ভরতে বিভর্তি সন্তর্মিত বালি বিবা প্রজামা অন্ধীয়েন বন্ধজনেন বাজং ভরতে স এব জন্মাস এই

পুৱৈরাত্মীরেরপ**ৈচ্ব জিং ভরতে।** তথা নৃভিতে তিভিবনৈঃ পরিচারকৈঃ ধনা ধনানি ভরতে বিভর্তি সম্পাদয়তি বা। ব্রজ্ঞানিষ্টবিতো যজ্মানস্থ সর্বিতো জানা অর্ধনয়োঃ সাধকা ভবস্তীতি যাব**ং**॥ (২ম –২৬২ –৩২॥)॥

অথ চতুর্থী-

্থা অংশ্য হবৈ স্থাত্ত বিধিং প্রতং প্রাচা নয়তি ব্রহ্মণস্পতিঃ।

উক্ষাতী সংহলো রক্ষতী রিষোং হহো শ্চিদ্যা উক্চ ক্রির ছুতঃ॥৪॥

- • অথ পদপাঠ: • --

যঃ। **অংশ । হবৈরঃ।** মৃতবংহভিঃ। কাবিধং। প্র! তম্। প্রাচা।

নয়ভি। ব্ৰহ্মণঃ। প্ৰিঃ।

। । উরয়তি। ঈম্। অংহসঃ। রক্ষতি। রিষঃ। অংহোঃ। চিং।

অবৈ। উরু২চকি:। অদুত:॥৪॥

বো যদ্মানঃ অথম ব্রহ্মণশতয়ে। ক্রিয়াগ্রহণং কন্তব্যমিতি কর্মণঃ সম্প্রদানস্বাচতত্থী।
ইনং ব্রহ্মণাতিং ত্রবন্তিঃ উপস্তরণাভিধারণায়কেনাজ্যেনাপেতৈইবাইবির্ভিঃ অবিধং
পবিচরতি॥ বিধ বিধানে। তৌদাদিকঃ। অয়ং পবিচরণকর্মমু পতিঃ॥ তং যদ্জমানং
বহ্মণশতিঃ প্রাচা প্রাচীনেন ঋজুনা মার্গেণ প্রায়তি প্রকৃত্তং ফলং প্রাপেতি। অতি চ ইমেনং
অংহসঃ পাপাৎ উরুগ্রতি রক্ষতি। উরুগ্রতী রক্ষাকর্মেতি যাস্কঃ। তথা রিষো হিংসকাদেনং
ক্ষতি। শংহোন্চিৎ অনুতেদারিভাও। যথা আগতা হস্তরণি রক্ষতি। অপিচাম্মৈ
ব্দ্যানায় অন্তঃ মংশ্লামৈতৎ আচার্যাস্থা মহান্ ব্রহ্মণশতিঃ উরুচ্জিঃ উরোবিস্থীনিস্যোপকার্ম্ম কর্ত্রা ভবতি। (২ম—২৬ম—৪৬)॥

ইতি বিতীয়শ্ত সপ্তমে পঞ্চমো বর্গ:॥ ৫॥

मश्रविश्मर युक्तर।

__:.:__

নৈষা সুচ্ছে প্ৰথমা---

ইমা গির আদিত্যেভো ঘৃতস্থ স্নাডাজভো জুহা জুহাদি। শুণোডু মিত্রো অর্থানা ভগো নস্তবিজ্ঞাতো বরুণো দক্ষো অংশঃ॥১।

- • चन भन-भार्ठः •-

আদিতোভাঃ আদিতেঃ প্রেভাঃ রাজভাঃ রাজমানেভাঃ ঈশ্রেভা বা মিঞালিভাঃ
ঘৃতসু ঘৃতপ্রবাবিনীঃ ঘৃতং করন্তীঃ ইমা গিরঃ অতিসক্ষণা বাচঃ দনাং সর্বনা জুরা।
বাঞ্নানৈতং । বাগিজিয়েণ জুলোমি প্রয়ছামি করোমীতি যাবং । যথা জুলুছানীয়বেন ঘৃতঃ
করন্তি বগ্রপাণি হবীংবি জুলোমি আদিতাসুদ্দিশ্র তাজামি। মন্ত্রাণাং পয়ে ঘৃতাদিকরণে
তেতুবং চ যদৃচো ধীতে পয়সঃ কুল্যা অস্তেভাদিনা (তৈ৽ আ৽ অইম প্রণাচিকে) তৈতি
রীরে স্পইমায়াতম্। নোহম্মদীয়ান্তা গিরঃ মিঞাদয়ঃ প্রত্যেকং শৃণোতু। তে চ তৈতিরীয়ে,
আইে পুরোলো আদিতেবিত্যুপক্রম্য স্পইমমুক্রান্তাঃ (তৈ৽ আ৽ প্রথম প্রণাচিকে) মিঞাল বক্রপশ্চ ধীভাচার্যামা চ অংশুশ্চ ভগশ্চ ইক্রশ্চ বিবন্ধাংশ্চেত্যেত ইতি। মিঞা প্রমীতে আয়েকঃ যথা সর্বেবাং স্বিয়ঃ অরীন্ যক্তিতীনিমক্ত্রার্যমা ভগো ভলনীয়ো দেবঃ তুবিলাতা।
ত্বীতি বহুনাম। বহুমু দেশেসমুগ্রহার্বং প্রাকৃত্তিঃ বরুণ। বিশেবণমেতং। পাণ্ট পূর্ব্বোক্ত এব পশে ইনং ভোমমিতোবা বপা যাগন্ত যাজ্যা। স্ক্রিভং চ – ইনং ভোমং গ্রুতবো মে অন্ত তিস্রো ভূমীধরিয়ন্ত্রীপক্তগুনিতি।

নৈষা সূত্তে দিতীয়া—

- • অব পদ-পাঠ: • --

ইমং মেহমদীরং ভোমং ভোত্রং লক্ষতবঃ লমানকর্মাণঃ লমানপ্রজা বা মিত্রাদয়ঃ অভেদানীং জুবস্ত জুষস্তাম্ দেবস্তাম্। কীদৃশান্তে ? আদিত্যাসঃ অদিতেঃ পুত্রাঃ শুচরো দীপামানাঃ ধারপৃতাঃ উদকধারাভিঃ ক্ষালিতা ইব পৃতাঃ নির্মালা ইতার্ধঃ। অর্জিনাঃ।

র্জী বর্জনে। অবর্জিতারঃ দর্ববাসুগ্রাহকা ইত্যর্বঃ। অনবস্তাঃ অবস্তেন গ্রহোণ পাপেন রহিতাঃ অরিষ্টাঃ কেনাপ্যহিংদিতাঃ॥ (২ম-–২৭স্ -২ঋ)॥

ত আদিত্যাস উরবো গভীরা অদক্ষাদো দিণ্সস্থো ভূর্যক্ষা:।

শন্তঃ পশ্যন্তি ব্রক্তিনোভ সাধু সর্বং রাজভ্যঃ পর্মা চিদন্তি॥ ০॥

- • ♥ 어디어Ib: • -

তে। चानिज्ञानः। উরবং। গভীরাং। অনকাসং। দিপ্সভং। ভূরিহঅকাং।

पद्मित्रि । প্রভিষ্ঠ । इ. जिल्ला। উত্তালাশু। স্কৃষ্। রাজহভঃঃ। প্রমা। চিং। অবস্থি । ৩ ॥

স আদিত্যাসঃ অদিতেঃ পুতাঃ উরবো মহান্তঃ গভীরাঃ গান্তীব্যোপেতাঃ অন্ধান্ত শক্ত ভিরতিং সিতাঃ সন্তঃ দিপ্দতঃ শক্তন্ন দিন্তিত্ব হিংসিত্মিচ্ছুতঃ ॥ দকু দক্তে । অস্থানিজ্গিনি সনীবস্ত ধে তীঙভাবপক্ষে দস্ত ইচেতীকারঃ । দত্তে হল্প আতি বাচক হাৎ দিন্তিতি সন্তঃ ৷ কিবে অফুনাসিকলোণঃ ॥ তথা ভূগক্ষিঃ ভূবীণি বহুক্সীণি চক্ষুষি দেষাং তে তথোকোঃ বহুতে জ্পো বঃ ॥ বহুত্তীহোঁ সক্থাক্ষোরিতি ষচ্ সমাসান্তঃ এবস্তুতা আদিতাঃ অন্তঃ মধ্যে প্রাণিনাং ক্ষা প্রেবকতয়া বর্ত্মানাঃ মন্তঃ রক্ষিনা রক্ষিনানি পাপানি উচ্ অপিচ সাধু সাধ্নি প্রাণিন চ প্রাণিভিঃ ক্লভানি পশ্যন্তি জানতি প্রমাণি দ্বদেশাবস্থিতান্তিপ সর্বাং সর্বাণি দৃশ্যানানি রাজ্ভাঃ রাজ্ঞামীখবাণামাদিতানাং জন্তি অন্তিকে সমীণে বর্তি ইতি শেষঃ ॥ কাদিলোণো বহুলমিতান্তিক শক্ষা কাদিলোণঃ ॥ ০ ৷

সাধি চিত্যে ক্রতে) দীক্ষণীয়ায়াং কাদিত্যযাগন্ত ধার্য়ন্ত ইত্যাদিকে বে যাজ্যভূবাক্যে অতেএব ভূবদ্দুবনপতিবিশেষণবিশিষ্ঠাদিত্যযাগেহপি। তথা চ দীক্ষণীয়ামিতি খণ্ড স্তিভ্যু – ৰার্য়ন্ত আদিত্যাপৌ জগৎস্থা ইতি যে এতে এব ভূবম্বভো৷ ভূবনপতিভায়ে। বেতি।

তায়োগান্সা সূক্তে চতুর্থী—

ধারয়ন্ত: আদিত্যাশো জগংস্থা দেবা নিশ্বস্থা ভূবনস্থা গোপাঃ।

া
া
া
া
া
লীহাবিধে রক্ষমাণা অসুর্গ্যমূতাবানশ্চরমানা পাণানি॥ ।

- • অথ পদপাঠ: • --

শার্থকা । আদিত্যাসা । অসং। স্থাঃ। দেবাঃ। বিশ্বস্থ । ভূবন্ত । গোণাঃ।

। । । । । । । ।

দিবিহিদিংঃ। বৃক্ষমাণাঃ। অফ্র্যাম্। শাতহ্বানাঃ। চয়মানাঃ। শাণানি॥৪॥

অশ্জ্রস্থাং স্থাং হাববং চ। ভিষ্ঠতেঃ কর্ত্যুগ্ন । এতত্ত্ত্যবিষধ তৃত্জাতং গ্ৰহন্ত অবস্থাপ্ত গোলাল গোলাল গুল্পুজ্য বিশ্ব তুবন্ত সক্ষিত লোকতা গোলাঃ গোলালি। হিন্দুলাঃ দিয়ং দীর্ঘণি ধ্য়ং কর্মাণ জ্ঞানানি বা সেমাং তালুলাঃ । অন্তেখাশি দুশাত ইতি পূর্বিণনতা গার্থাঃ অহ্যাং অসং প্রাণাঃ তেন চ তদ্ধেত্ত্ গাং আলো লক্ষান্তে। অপং তদ্ধেত্বং চ হাল্লোগো স্পাইনান্ত্রাত — আলোগায়ঃ প্রাণ ইতি অমুমূলকং রাজি দ্বাতীতাস্থাে যেলং তত্ত্ব তবং মেলাজ্বতিমানমূলকং রক্ষমাণাঃ তত্তংকালে ইচুণ্ণাননার ক্ষাতা তত্তংকালে ইচুণ্ডাননার ক্ষাতা তালে ক্ষাতা ক্ষাতা তালে ক্ষাতালে ক্যাতালে ক্ষাতালে ক্

্যানাঃ অপগময়ন্তঃ চ ॥ যগতে । ভো বাদিকোংফুদান্তে ॥ এবং গুণবিশিষ্টা মহাসুভাবাঃ

অথ পঞ্চনী-

বিন্তামাদিত্যা অবেদো বো অস্ত যদর্য্যমন্ ভয় আ চিন্ময়োভূ।

আক: মিক্তাবরুণা প্রণীতে পরি শ্বতেব সুরিভানি রুজ্যাম্॥ ৫॥

— অগপদ-পাঠঃ -

ংহ আদিতাং! অদিতেঃ পুত্রাং বো যুদ্মাকং অস্থাবসং। কর্মণি ষ্টা। ইবং রক্ষণং
বিভাগ লভেন। ওয়ে রাক্ষসাদিতাঃ আ আগতে সতি যদ্যুদ্মানীয়ং রক্ষণম্। চিচ্ছক্ষচার্থে
টেগ্রাট মন্সঃ স্থপ্ত ভাবয়িত্ব চ তদিদং লভেমেত্যবয়ং। হে অর্থামন্ হে মিত্তাবক্ষণে !

আকিং প্রনীতে অক্ষবিষয়ে প্রকৃত্তিন যনেগতি স্বত্রেব শ্বভানীব স্থাতুম্যোগ্যানি গর্ভবস্তিভানিবক্বিতানি পাপানি পারব্রজ্যাং পারত্যক্রেং॥ বৃজ্বী বর্জ্জনে। বহুলং ছন্দ্রীতিবিষ্কৃত্ব গুলু ॥ (২ম—২৭স্ত ক্ষা)॥

ইতি বিতীয়ক সপ্তমে ষষ্ঠো বলঃ॥ ৬॥

व्यथ मधी-

— • অথপ পদ-পাঠঃ ৽ —

শুংগা। হি। বঃ। অব্যামন্। মিজা। প্রাঃ। অনুক্রঃ। বরুণ। সাধুঃ। অভি।

। ইন। আদিত্যাঃ। অধি। বোচত। নঃ। যুহ্জু। নঃ। হুংংপরিহস্ত। শক্ষী। ৬॥ হে অর্থানন ! মিত্র বরুণ বো বৃত্মাকং স্থাঃ সুধেন গস্তবাঃ অনুক্রঃ শক্ষরঃ কৃষ্ণ আছেতেরিতি তদ্রহিতঃ সাধুঃ দাধকঃ শোভনো বা এবংগুণবিশিষ্টঃ পস্থা মার্গোইন্তি হি বিজ্য শক্তা পথা অস্মান্ শোভনং নয়তেতি শেষঃ। হে আদিত্যাঃ ! নোহ্যাকং অধিবাচ অধিবচনং পক্ষপাতেন বচনং কুরুত অপি নোহ্যাভাঃ হুপারিহন্ত ত্থান প্রিষ্ট্ বিনাশরিত্মশক্যং শর্মা সুধং যজ্জে দত্ত ॥ দাণ্দানে। শণি পাছেত্যাদিনা যচ্চাদেশঃ । ৬ ৷

অথ সপ্তমী-

পিপর্জু নো অদিতী রাজপুত্রাতিবেষাংস্থর্য্যা সুগেভিঃ।

রহিমিত্রক্ত বরুণক্ত শর্মোপক্তাম পুরুণীরা অরিষ্ঠা:॥१॥

—• অথ পদ্পাঠঃ •—

পিপ্র ন:। অদিতি:। রাজহপুতা। অতি। ছেবাংলি। অধ্যমা। সুংগ্রিঃ।

বৃহৎ। শিত্রক্তা শর্ম। উপ। ক্রামা পুরুহবীরা। ক্রিটাঃগ

রাজপুত্রা রাজানো রাজমানা মিত্রাদয়ঃ পুতা যক্ষাং তাদৃশী অদিতিরদীনা অণ্ডনীয়াই দেবী নোহস্বান্ বেষাংদি ষেষ্ট্ৰি রক্ষাংদি অতিপিপর্ত্ অতিপাব্যত্ অতিক্ষা তদুহিছা দেশং প্রাপদ্ধিত্যবং। অর্থামা চ স্থগেতিঃ স্থেচ্বাস্তবৈদ্যাবৈধিবস্থান পার্যত্। অপিচ বং পুক্রীরাং বছভিঃ নীরৈঃ পুত্রাদিভিক্সপেতাঃ অরিষ্টাঃ কেনাপ্যতিংসিতা ত্রমন্ত ফিন্তু বর্ত চ বুহুৎ পরিবৃত্ধ শর্ম প্রথং উপস্থাম উপগতা ত্বেম ॥ (২ম—২৭ দ্— ৭৪)॥

পুর্বেলাকে পশৌ তিত্রে। ভূমীরিতি পুরোডাশস্থ যাজ্যা। স্তরং পূর্বমেবোলার হন্।

रिष्ध। मूरक चर्रेगो-

- · 백역 어무이 5: · -

æः। ভূমীঃ। धात्रश्न्। खीन्। উত। मान्। खीनि। বতা। বিদৰে। অস্তঃ। এষাম্।

। এতেন। আদিত্যা:। মহি। ব:। মহি২জম্। তং। অধ্যসন্।

বরুণ। মিত্র। চারু॥৮॥ ---

তিল্রো ভূমীঃ। অত্র ভূমিশব্দো লোকত্রয়ে বর্ত্তে। যো দিতীয়ন্তাং তৃতীয়ন্তাং বিয়মিন্তাত্র যথা পৃথিবীশব্দঃ ভূমান্তরিক্ষবর্গাংক্তীন লোকান্ আদিত্যাঃ ধারয়ন রুষ্টিপ্রদানা ধারমন্তি উত অপিচ দান্ দীপ্তান ভত উপরিত্তনান মহরাদিকানপি ত্রীন্ লোকান্ রুজি যথা দীপ্তান অগ্নিং বায়ুং স্থাং চ ধারমন্তি অপিটেবামাদিত্যানাং নিদথে যজ্জে মুর্যাণ্য ত্রীণি ব্রতা স্বনত্রয়নিম্পান্তানি ত্রীণি কর্মাণি সন্তি। যথা ত্রবাং লোকানামন্তম ধ্যে যজ্জে নিমিন্তভূতে সতি ত্রমায়দিত্যানাং ত্রীণি কর্মাণি বসাদানধারণবিসর্জ্জনলক্ষণানা উত্তরোধর্তি: প্রত্যক্ষরতঃ। হে আদিত্যাঃ। শ্বতেন স্ত্রোন যজ্জেন বা মহি মহৎ তিং বো যুম্মাকং মহিন্ধং মহন্ধং যুম্বাভাগ্যং হে অর্থামন্ বৃদ্ধণ মিত্র তুমহাভাগ্যং চাক্রছ চনং সর্ক্রেইমিত্যর্পঃ॥ (২ম—২৭স্—৮বা)॥

অপ নব্মী---

ত্রী রোচন। দিব্যা ধারস্বস্ত হিরণ্যয়াঃ শুচম্মো ধারপ্তাঃ।

অবপ্পজো অনিমিধা আপক। উরুশংদা ঋজবে মত্যায়॥৯॥

- • অথ পদপাঠ: • --

থী। রোচনা। দিবা। ধারয়ভঃ। হিরণায়াঃ। ভচয়ঃ। ধারহপ্তাঃ।

স্বপ্লহজঃ। অনিহ্মিষাঃ। অদকাঃ। উক্লহশংশাঃ। অভেবে। মর্ত্যায়॥ ॥

থী রোচনা ত্রীণি রোচনানি রোচমানাক্যপ্রকাণীনি তেজাংগি দিব্যা দিব্যানি দিবিন ধার্যস্তমাদিত্যা অবস্থাপয়ন্। কিমর্বং ? ঝজবে ঝজীকায় উপার্জ্জকায় স্তোত্তাণাং

য মহতায় ভোগপিদ্ধার্থমিতি যাবং। কীদুশা আদিত্যাঃ ? হিরণায়াঃ। হিরণায়াঃ

যাবস্থাকাঃ। য্**যা হিতর্মনীর**বেবাঃ শুচয়ো দীণামানাঃ ধারপ্তাঃ উদক্ধার্যা-

কালিতা ইব নির্মালঃ অস্থাজঃ অসজাতস্থাঃ। তুপাংত্রুগিতি জসঃ তুঃ। তাপুর ছা অস্থাজঃ অস্পস্থঃ বিগতনিদ্রাঃ॥ স্থাপি ত্যোর্ন জিঙিতিন জিঙ্প্রতায় ইতি তুরিছে, কারস্থানভিমতম্॥ অনিমিষাঃ নিমেষরহিতাঃ অদ্ধাঃ অসুরাদিভিরহিং সিতাঃ উ_{ক্রম্য} উক্তিক্তিভিহিভিঃ শংস্নীয়াঃ স্তোত্যাঃ এবংগুণবিশিষ্টা অধারয়স্তেত্যমুয়ঃ॥ (২ম -২৭৮—১৮)

অথ দশমী---

তং বিশ্বেষাং বরুণ।পি রাজা যে চ দেবা অসুর যে চ মুর্

শঙ্কং নো রাস্ব শরদো বিচক্ষেশ্যামায়ুংষি হৃদিতানি পূর্বে ॥ ১০॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

। चम्। दिष्पत्रभा वक्रनः व्यक्ति। त्राक्षाः स्याहाः स्वतः व्यक्तिः। व्यक्तिः।

হে অসুর! শত্রণাং কেপক বরুণ তং বিশ্বেষাং সর্বেষাং বলোগা। কেনংগ্রেষ্টি দেবলঃ দেবজনাঃ যে চ মন্ত্রী মবলদর্মাণো মন্ত্র্যুঃ তেসামিতার্বর। কাতলং নেংখলা শতং শবদঃ শতসংশ্যাকান্ সম্বান্ বিচক্ষে বিশেষেণ দর্শনায় বাস প্রান্ত্রিয় ক্রিয়ালায়নেপদম্॥ বয়ং চ পূর্বা পুট্রেঃ দেবেঃ অধিতানি স্তু বিভানি শতসংব্যাল ক্ষণাস্ত্রায়্থ অশ্রাম ব্যাপ্রুষ্মা। সুধিত্ব স্থিতনেম্ধিত ধিল্পিষ্টি বিভানি বিশ্বিষ্টি গতিরনন্তর ইতি গতেঃ প্রকৃতিস্বর্থম্॥ স্পাং স্ক্রিতি তৃতীয়া ভাবেশঃ। ১০॥

ইতি বিতীয়ক্ত দপ্তমে দপ্তমে। বৰ্গঃ॥ १॥

আদিতাদেবতাকে পশে ন দকিশেতোৱা হবিষো যাজ্যা। স্তিত্য – গিছি
ভূমীশ বিশ্বন্তীশ কতদ্যন্ত্ৰিক শিশিবিচিকিতেন সব্যেতি।

रेभशरेखकानभी --

ন দক্ষণা বিচিকিতে ন শ্ব্যা ন প্রাচীন্মাণিত্যা নোতণ্^{স্চা ।}

। । । । পাক্যা চিদ্যুমানীতো অভয়ং জ্যোতিরশ্যাম্॥ ১১।

-- • ব্দ পদ-পাঠ: · --

ন। দক্ষিণা বি। চিকিতে। ন। স্ব্যা ন। প্রাচীন্ম্।

আদিত্যাঃ। ন। উত। পশ্চা।

চ্যা। চিৎ। বসবং। ধীর্যা। চিৎ। রুমাহনীতঃ। অভয়দ্। জ্যোভিঃ। অশ্রাম ॥ ১১ ॥

চে আদিত্যাঃ! দক্ষিণা দক্ষিণো ভাগঃ ন বিচিকিতে স্মান বিজ্ঞায়তে স্ব্যা স্ব্যো

চাগোহলি ন জ্ঞায়তে ॥ উভয়ত্র স্থাংসুকুণিতি সোরাজাদেশঃ ॥ তথা প্রাচীনং পুরস্তাদিলি

গায়তে ॥ বিভাষাঞ্চেরদিক্রিয়ামিতি স্বার্থে ধঃ ॥ উত অলিচ লম্চা লম্চা প্রস্তাদেশি

জায়তে । নৈন্দেন তমসা আন্তত্বাৎ আন্তরালজ্ঞানাম্বা লম্চ লম্পাতি

তাতে। কিং বহুনা পাক্যাচিৎ পাক্যঃ পক্তব্যোহপরিণক জ্ঞানোহলি ॥ ভূপচব্

রাহলোর্গিং। তিৎস্বরিতঃ ॥ ধীর্যাচিৎ ধীরে নেতব্যত্বন ভ্রো ধীর্যঃ কাতরঃ ॥ ভবে
নীতি বং ॥ কাতরোহলি ॥ উভয়ত্র স্থাং স্থাক্তি আকাবঃ ॥ তে বস্বো! বাস্বিতার

তাাঃ! যুম্মাতিঃ যুম্মাভিঃ নীতঃ শোভনেন মার্গেন প্রাপ্তিঃ দন্ অভ্যং ভ্রুরহিতং

তঃ সৌরং তেজঃ আন্তরং বা জ্ঞানাম্মকং অশ্রাং প্রাগ্রাম্॥ (২ম—২৭২—১১%) ॥

অথ দ্বাদনী—

রেবান্ যাতি প্রথমো রখেন বহুদাবা বিদ্ধেয়ু প্রশস্তঃ॥ ১২॥

-- অব পদপাঠ: ·-

রাজহভাঃ। ঝতনিহভাঃ। দলাশ। যম্। বর্জহিঙি। পুটয়ঃ। চ। নিতাাঃ।

বেবান্। যাতি। প্রথম:। রথেন। বসুহদাবা। বিদ্ধেষ্। প্রহশন্ত:॥১২॥
বজ্মান: রাজভা রাজ্মানেভা: ঋতনিভা: ঋত্য যজ্জ বা নেতৃভা: আদিতাভো
কিপুরোডাশাদিকং দদাতি যং ধজ্মানং পৃষ্টয়: পোষকা: নিত্যা: শাখতা: আদিতাভো
দ যজ্মানো রেবান্ ধনবান্ প্রথম: প্রথিত: প্রখাত: বসুদাবা বস্কাং ধনানাং
নি প্রশন্ত: দর্শি: প্রশন্তমান: বিশ্পেষ্ বেতের্ লকবোষ্ গৃহেষু রথেন বাহনেন
ফিতি॥ (২ম—২৭স—১২৪৪)॥

वर जार्यामनी—

ভচিরপঃ সূযগদ। অদক উপক্ষেতি রন্ধণয়াঃ স্থবীর:।

নকিন্দীং স্থাস্তিতো ন দূরাক্ত আদিত্যানাং ভবতি প্রণীতে ॥ ১০।

— • অথ পদপাঠ: •—

।

ভচিঃ। অপঃ। সুহ্যবসাঃ। অদকঃ। উপ। ক্ষেতি। রন্ধ্রব্যাঃ। সুহ্নীরঃ।

নিকিঃ। তম্। দ্বি। অভিতঃ। ন। দ্বাং। যাঃ আদিত্যানাম্।

। ভৰভি। প্ৰহনীতৌ॥১৩॥

দ যজমানঃ শুচিনীপামানঃ শুদো বা অবজ্ঞ দপতৈরবাধিতঃ ব্রুবয়াঃ প্রভাগ দুবীরঃ শোভনপুত্রণচ সন্ ক্ষরসাঃ শোভনসন্তান্তপঃ বৃষ্টিলক্ষণান্তাদকানি উপকেতি উপনিবস্তি সর্মবা স্বস্থানামপাং চ সমীপে নিবস্তীত্যর্থঃ। তথা নকির্ন চ তং মৃত্তি হিংস্তিও। অন্তিতো ন অন্তিকাৎ সমীপদেশাচ্চ দ্বাঘিপ্রকৃত্তীচ্চ দেশাদাগতা বাধলাঃ। অন্তিক্স তাদিলাপ ইতি লোপঃ। যো যজ্ঞমানঃ আদিত্যানাং অদিতেঃ পুরাণাং মিজ্রোদীনাং প্রণীতৌ প্রকৃত্তে নয়নে প্রাপণে ভবতি বর্ততে সুইতি প্রতাম্বর্জঃ। ১০।

व्यथ ठठू र्फिनी —

> ভতি। মুখন্। ত্ৰিস্লাঃ। ১৪ ট —

উত অপিচ হে ... আপিতে মিত্রবক্রণ॥ আমন্ধিতং পূর্কমবিশ্বমানবনিতি পূর্ক্রপূর্কজান্ত্রক্রাবিশ্বমানবন্ধতি পূর্ক্রপূর্কজান্ত্রক্রাবিশ্বমানবন্ধতি পূর্ক্রপূর্কজান্ত্রক্রাবিশ্বমানবন্ধতি পূর্ক্রপূর্কজানক্র্রাবিশ্বমানবন্ধতা কর্ম কর্ম কর্মেত্যর্বঃ। যথ যজিপ ব্যথ বাে মুলাকং ক্রিং কিঞ্জিলাগোহপ্রাথং চক্রম অকর্ম তথাপি মুড়েতার্বঃ। হে ইন্দ্রপর্মেথগ্যোপেতা দ্বা! উক্র বিত্তাণং অভয়ং ভয়য়হিতং জ্যোভিস্থলীয়ং প্রকাশং জ্ঞানাম্মকং বা অগ্রাং অহং প্রাপ্রাম্ দীর্ঘা বিজ্তান্তমিন্তান্ত্রমান্ত্রনা নিশাঃ জ্যোৎস্মা। ত্রিন্তান্ত্রমিন্তান্ত্রমান্ত্রনা নিশাঃ জ্যোৎস্মা। ত্রিন্তান্ত্রমান্ত্রনা নিশাঃ বিশ্বমান্ত্রনা ক্রিমান্ত্রনা ব্যাপ্রবন্ধ্রমান্ত্রনা (২ম - ২৭ফ — ১১৯) ॥

অথ পঞ্চদশী—

।

উ:ভ অবৈদ্ধ পীপ্রতঃ স্মীচীদিবো র্স্তিং স্করে। নাম পুরান্।

।

।

উভা ক্ষ্যাবাজয়ন্ যাতি পৃৎসূভাবধে । ভবতঃ সাধু অবৈদ্ধা ১৫॥

— অব পদ্পাঠ: •—

উভা। ক্ষো। আহজয়ন। যাতি। পৃংহত্ব। উভো। অংক্টো।

ভবত:। লাধুইতি। অগৈ ॥ ১৫॥ ----

য আদিত্যানাং ভবতি প্রনীতাবিতি ব্যবহিতোহপ্যত্রেদং শব্দেন প্রায়্ভাতে অবৈ
বিষ্ণানায় স্মীচী সক্ষমানে উভে আবাপ্রিবা) পীপ্যতঃ প্যায়্যতঃ কামান্ বর্দ্ধিরঃ ॥
পাগিরিদ্ধা। অমাণ্ণান্তাচ্ছান্দসো লুড্। ব্যত্যয়েন তসন্তামাদেশভিবিঃ। ধাতোঃ পীভাবশ্চ ॥
স চ সূভগঃ শোভনধনঃ দিবো ছালোকাদাগতাং রৃষ্টিং পুজন্ বর্দ্ধন ভবতি। নামেতি
প্রদিদ্ধিলোতাতে। কিঞ্চ পৃৎমু পৃতনামু সংগ্রামেষু আজ্মন্ শক্রনাভিম্বোনাভিভন্
উভা ক্ষা উভে নিবাসে ক্ষিয়ন্তি নিবসন্তামিন্নিতি ক্ষয়ে। নিবাসন্তানং ॥ পুংসি সংজ্ঞামং
বা। প্রায়েণেতি অধিকরণে বঃ। ক্ষয়ে। নিবাসে ইত্যাদ্বাভিষ্ণ। তৌ পরেরনাক্রান্তঃ
ক্রীয়ং নিবাসন্তানম্ আল্মনাপত্তিং পরকীয়ং নিবাসন্তানং চ ষাতি গঞ্চতি। তথামে
ক্রীয়ং নিবাসন্তানম্ আল্মনাপত্তিং পরকীয়ং নিবাসন্তানং চ ষাতি গঞ্চতি। তথামে
ক্রীয়ং নিবাসন্তানম্ আল্মনাপত্তিং পরকীয়ং নিবাসন্তানং চ ষাতি গঞ্চতি। তথামে
ক্রীয়া উভাবদ্ধি অগতো ভাগে চরাচরাত্মকে মন্ত্রা মন্ত্রাাল্বকে বা লাপু
বিদ্যানীয় উভাবদ্ধি ক্ষয়তো ভাগে চরাচরাত্মকে মন্ত্রা মন্ত্রাাল্বকে বা লাপু
বিদ্যানীয় উভাবদ্ধি

অথ ষোড়শী—

— • অধ শদপাঠঃ • —

া । বঃ। মায়াঃ। অবভিহজতে। যজারোঃ। পাশাঃ। আবি লিডাাঃ। রিপবে। বিহচ্ৱাঃ।

আমুখী হইব। তান্। আনতি। যেষম্। রপেন। অরিটাঃ। উরৌ। আমা। শরেন্। ভাষাঃ১১।

হে যজনো: যঠবাা। আদিত্যাং বো যুমাকং যাঃ সায়াঃ অভিদ্ৰুতে অভিদ্ৰোচং কুৰ্দতে রাক্ষসাদয়ে নির্মিতাঃ যে চ পাশাঃ রিপবে শত্রবে বিচ্তাঃ। চ্তী হিংসাএছনছোঃ প্রসারিতা ইত্যার্থ:। তান পাশান মায়াশ্চ রথেন অতিবাসং অতীতা প্রণতেষং অতিত্বে অতিবারে বিত্যার্থ:। তান দুরাস্থঃ নআমীর যথাশোভনাশাঃ কশ্চিৎ পুরুষঃ হুন্তবান মার্গান্ শীগমতিকামতি তম্বৎ। যেই প্রায়ে । ভৌবাদিকোম্বাতেও। ভান্দরো লঙ্গ ব্যাহামেন প্রথমিকান। তথা ব্যাহ অরিষ্ঠাঃ শক্রভিরহিংলিতাঃ সন্তঃ উরে বিভীপে শর্মন শর্মেতি গ্রনাম ম্যামতে স্থেশে গ্রহে বা আসমন্তাৎ, স্থান বর্তমানা ভবেমা। (২ম—২১২—১৬%) এ

তাথ সপ্তদশী —

মাহং মঘোনো বরুণ প্রিয়স্ত ভূরিদাবু আ বিদং শ্নমাপেঃ।

। । । । ।

মা রায়ো রাজনৎস্র্মাদবস্থাং রহম্বদেম বিদ্ধে স্বীরাঃ॥১৭॥

- • ज्याप भवनार्वः • -

মা। অবহম্! মহোনঃ। বরুণ। প্রিয়ঞা। ভূরিহলাবুঃ। আমা! বিদ্যা। শৃন্ম। আংগঃ।

मा। तामः। तामन्। प्रश्यभाष्। व्यव। द्वाम्। द्वहर्। वरतमा विवर्ष। प्रश्रीताः। ११।

হে বরুণ। মংঘানো ধনবতঃ প্রিল্পান্থকুলক্ত ভূরিদাব_নং ভূরের্কতিলক _{দাত্রহং গ্র জ্ঞানিদং না আনেদয়ানি আনেদনং বিজ্ঞাপনং মা করবাণি। কিং তদনাবেলং ? আনেজারে।} শূনং শৃত্যং দারিদ্রায় বর্ণলোপশছান্দসঃ। যথা শৃনং গতং প্রাপ্তং দারিদ্রায়। টুওমি গতিব্রদ্যা। মীদিতো নির্দ্রামিতীট্ প্রতিষেধা:। যজাদিরাৎ সংপ্রসাবণম্। ওদিতশেচতি মকারঃ র্যাদিরাদাত্রালাতরম্॥ এত হক্তং ভবতি অস্বদীয়াঃ পুত্রাদয়ঃ ক্ষণতা ইতি প্রভূদ্যীপেহতিদায় যাচমানো মা ভ্বমিতি। হে রাজন স্বমাৎ স্কুর্ট্নিয়মাতেনেন পুরুষোগৃহ ইতি স্ব্যমঃ॥ ঈষদ্রং স্থিতি খল্॥ তাদৃশাদ্রায়ো ধনান্ মাবস্থাং অবযুত্য স্থিতো মাত্রং। বয়ং স্ক্রীরাঃ শোভনপুত্রা বিদ্ধে যজে গৃহে বা বর্ত্রমানাঃ দ্যো রহৎ প্রৌচ্থ ভোতাং বদেয় উচ্চারয়মা॥ (২ম—২৭ম্—১৭য়)॥

ইতি দিতীয়ত সপ্তমে আইমো বর্গঃ।৮।

অফীবিংশং সৃক্তম্।

ইন্মিত্যেকাদশ্বং যঠং স্কুন্। অ্আফুক্রন্যতে —ইন্মেকাদশ্বার্ণ্মিতি পুর্বস্ত্তেন কুর্মোগাৎ সমদো হি বেহুস্কুজানভোত্তরভা চ কুর্মো গাৎ সমদো বা প্রি:। ত্রিষ্টুপ্তুল্মঃ। বরুণো দেবতা। বিনিয়োগো লৈঙ্গিকঃ। অতা ক্রেচিদাত্তঃ ইন্মেকাদশ্বং তুবারুণং ভর্ম পাণসুৎ। খণদারিক্তাত্ঃস্বপ্রনাশনং চেতি ভ্রুদ্যেতি। (২ম—২৮স্)॥

ভত্ত প্রথমা—

ইনং কবের।দিত্যস্থ স্বরাজো বিশ্বানি সান্ত্যভাস্ত মহল।

ষ্ঠি যো ফত্রে। যুজ্থায় দেবঃ সুকীর্ত্তিং ভিক্ষে বরুণতা ভূরেঃ॥ ১॥

— • আয় পদপাঠ: • —

শৃতি। यः।। মন্তরঃ। যজাধায়। দেবঃ। আহ্হকীর্তিম্। ভিকোন রক্রণভা। ভূরেঃ॥ ১॥

কৰে: ক্রান্তদর্শিন আদিত্যস্ত অদিতে: পুরুস্ত স্থরাজঃ স্বয়মের রাজমানস্থেশরস্ত বা বরণজেদং হবি: স্তোক্তং বা যজসানঃ করোতীতিশেনঃ। সচ বিশ্বানি সর্বাণি শস্তি হিতীয়ভাব বিকার ভাঞ্জিত্ত জাতানি মহা মহিয়া বরণপ্রসাদাল্লকেন অভ্যস্ত অভিভবতু। যোদেনো ভোতমানো বরণঃ যজধায় যত্ত্বৈ পুরুষায় অতি অভিশয়েন মন্ত্রং স্বত্যো হর্ষয়িতা বা ভবতি তত্ত্ব কৈ প্ৰ স্কীৰ্ত্তিং শোভনাং স্বতিং ভিক্লে প্ৰাৰ্থয়ে। যথা বরুণতে স্ভীয়াৰ্থে বিষ্ঠা। তেন ৰক্ষণেন দাতব্যাং শোভনাং কীৰ্ত্তিং আহং যাচুচে। (২ম — ২৮২/ – ১৮

অথ দ্বিতীয়া—

ত্ব ব্ৰতে সূভগাদ: স্থাম স্থান্যে। বরুণ তুরুবাংদঃ।

উপায়ন উষ্দাং গোমতিনামগ্রয়ো ন জর্মাণা অসু দূন্। ১ ॥

—• অব পদ-পাঠঃ • —

তব। ব্ৰেডো সুহভগাল:। জ্ঞাম। সুহলাধ্য:। বরুণ। জুলুহণাংস:।

উপহলয়নে। উষণাম্। গোহণতীনাম্। অগ্নঃ। ন । জরমাণাঃ। অহা দুন্ ॥ २॥

হে বরুণ ! স্বাধ্য: শোভনাধ্যানা: তুঠু আংসঃ স্বভ্রতে বয়ং তব ব্রতে জ্লীয়ে প্রিচ্চাণ্ড কর্মণি । বর্তমানা: স্ত্তগাসঃ স্থাম শোভনধনা ভবেম । অপিচ গোম চীনাং বাগাংদ্জুলান মুখ্সাং উপায়নে উপাগমনে সতি অগ্নয়ো ন যথা অগ্নয়োহগ্রি ভোঞাদিকর্মাণ দ্যিগান্তে এবমস্থান্ অস্থাতিং জ্বমণাত্তাং স্থাবিষয়ে দ্যান্যমানা ভবেম ॥ (২০-২৮৫-২৪)ঃ

অথ তৃতীয়া---

যুরং নঃ পুত্র। আদিতেরদকা অভি ক্ষমধ্বং মৃজ্যায় দেবা:॥৩॥

- • अस भम्भार्ठः • -

তব স্থাম। পুরুষ্ণীরস্থা শর্মন্। উরুষ্ণংসম্ভ বরুণ। প্রনেতরিতি। প্রংনেতঃ।

্যুরম্। নঃ। পুরোঃ। আদিতেঃ। আদকাঃ। অভি। ক্ষমধ্বদ্। যুজ্যায়। দেবাঃ॥০।

. হে প্রণেতঃ ! সংক্ষে আংশ্রতঃ প্রকর্ষণ নেতঃ বরুণ পুরুবীরক্ষ পুরুভিব ছিভিঃ বীরের-পেত্য যথা পুরুণাং বহুনাং শক্রণাঞ্জ বিশেবেণ প্রেরকস্য উরুশংসক্ষ উরুভিব ছভিঃ ভূগমানস্য তবশর্মন্ শর্মণি *স্থে গৃহে বা স্থাম। অনিতঃ পুত্রাঃ মিত্রাদয়ঃ পরমণি ছন্দ্দীতি পরস্থা বঠান্ত পূর্মামন্ত্রিকে কর্মাত্রিকের তাবেনাকু প্রবেশাৎ পদস্ব সম্পায়স্তুমিকং কর্মাত্রভাল ভ্রমণ দক্রভির্হিংকিতাঃ এবজু চা হে দেবাঃ! যুবং নোহম্মান্ কুতাপরাধান্ যুজ্যায় স্থ্যায় অভিক্ষমধ্বং অম্যাভিঃ কুতমপরাধং মহধ্বম্॥ (২ম—২৮ফ্ - ৩য়)॥

অথ চতুৰ্থী —

প্র সীমালিত্য। অস্জবিধর্তী ঋতং দিয়বে। বরুণ্ন্য যন্তি।

।

ন প্রামান্তি ন বিমুচন্ত্যেতে বয়ে। ন পপ্তু রঘুয়া পরিজান্॥৪॥

- • 회기 이미이 b: • -

প্রাণীমা আবিতাঃ। অফ্লেং। বিংশর্ডা। ঋতম্। সিশ্ধবঃ। বরুণভা যন্তি।

ন। শ্রামান্তি। ন। বি । মুচ্ভি। এতে। বয়ঃ। না পপুঃ। রঘ্ংয়া। পরিংঅন্॥ ৪ ॥ ————

বিশন্তা সেতৃরিব জলক্ত বিশাব্য়িত। আদিত্য: অনিতে: পুরোবরুণঃ ঋতং বিশারণ হেতৃভূতং সতাম্। যথা নদীনামুপাদানভূতমুদকম্ সীং সর্প্রতঃ প্রাস্থ্য প্রথম সুধ্বী ক্ষা কাল্য প্রাক্তি কাল্য প্রাক্তি প্রথম প্রথম কাল্য ক্ষা কাল্য কা

অথ পঞ্চমী-

বি মচছুথায় রশনামিশাগ ঝধ্যাম তে ফ্রণ থামূত্দ্য।

মাডস্তা শছদিবরতে। ধিয়ং মে মা মাত্রা শার্গপদঃ পুরঝতোঃ॥ ৫॥

— • অব পদপাঠ: • — *

বি। মং। আধ্য়। রশনাম্হইব। আগোন। আধ্যাম। তে। বরুণ। খাম্। গ্রহণ

মা। তভঃ। হেদি। বয়তঃ। ধিয়ম্। মো মা। নারো।

। শারি। অপদঃ। পুরা। কভোঃ।৫॥

হৈ বরুণ । মং মংলকাশাং রশনামিব রজ্জ্মিব আগঃ বিহিতানসুষ্ঠান জনিতং পাণ্
বিশ্রেণয় শিবিলীকুরু বিমোচয়েতার্ব:। তে ত্বস্বন্ধিন অভ্যোদকস্ম পূর্ণাং থাং ননাংধা
ইতি নদীনাম তাং ঝাধ্যাম লভেমহি। অপিচ পিয়ং কর্ম বয়তঃ লংত্ত্বতো যে মন তম্ব কর্ম
লক্ষতি: মা ছেদি ছিল্লোমাভূং নৈরস্তর্যেণাভ্তিতার্ব:। তথা ঝাতোঃ লমাপ্তিকালাং পুরা পূর্বাং
অপলঃ। কর্মণঃ মাত্রাশরীরং প্রোচ্যোদীচাাকগলক্ষণং মা শারি শীর্ণং বিকলং মা ভূং। শৃ
হিংলারা কর্মণিলৃভ্ ॥ পুরঝভোরিত্যতা্মতাক ইতি প্রকৃতি ভাসঃ॥ (২ম – ২৮৮–১৯)।

ইতি বিতীয়ক্ত সপ্তমে নবমো বর্গ:॥৬॥

ं अथ वठी--

অপো হ ম্যক্ষ বরুণ ভিয়নং মৎ স্ত্রাড্ ঋভাবোলু মা গৃভায়।

- • অব পদপাঠ: • --

। অপে1 ইভি। আহা ম্যক্ষণ ব্রুণ। ভিয়সম্। মং।

> শন্হরাট্। ঋতহবঃ। অসু। মা। গুভায়। -

| प्रामश्हेव। वरनाद। वि। यूम्सि। चरहः। नहि। परः।

আবারে। নিইমিশঃী চন। ঈবে॥৬॥

হে বরুণ! ভিরসং ভর্ষং মৎ মতঃ সুসূষ্ঠু অংশা মাক্ষ অপগময়। হে স্মাট্! শম্ব্রালমান হে ঝতাবং শৃত্যবন্ যজনন্ বা বরুণ! মা মাং অসুগৃভায় অসুগ্রহাণ। ছদ্দিসি শাব্রজ্পীতি শ্লং শায়জাদেশং। হুগ্রহার্ভ ইতি ভর্ম॥ অপিচ দামেন বংসাং মণা দোয়া বংসদকাশাং বহুনীং রক্জুং বিমুঞ্চি। তথা অংহং পাপং মংসকাশাধিমুমুরি বিমুঞ্চ॥ ছান্দিসঃ
শপং শুঃ॥ পৃথক্কুরু অদারেওতো দ্রদেশে বর্ত্যানা অদভ ইতার্থঃ। অতোভাঃ কাদিৎ
নিমিষশ্চন নিমেষ্তাপি অক্ষিপক্ষ্চলন্তাপি নহি জাশে নেষ্টে অমেব ঈশ্বর ইতার্থঃ।
লোপত আআ্ননেপদেখিতি তিলোপঃ॥ (২ম—২৮২—৬শা)॥

वय मश्रमी-

মা নো ববৈধৰ্কণ যে ত ইন্টাবেনঃ কুণ্ডমহুর ভ্রীণস্তী।

মা জ্যোভিষঃ প্রবদ্থানি গন্ম বিদ্যুদঃ শিস্তাথো জীবদে নঃ॥ १॥

— তথ্য পদ্থাঠঃ —

मा। मः। वर्षः। वद्भणा (या (छ। व्हेटक्षे)। धनः। कृषस्य । स्त्रुवा सीपस्थि।

ম। জ্যোতিবঃ। প্রহ্বস্থানি। গ্না বি। সু। মৃগঃ। শিশ্রথঃ। জীবদে। নঃ॥ १॥

হে বরুণ ! নোহস্বাঘণৈঃ হননসাদনৈরায়ুদৈর্মা হিংসীরিতি শেষঃ। হে অনুর ! পাণকুতাং নির্দিতঃ তে অনীয়ে ইটো যজ্ঞে এনঃ বিহিতানস্থানেন জনিতং পাণং কুণ্ণতং কুর্বজং প্রুমণ যে বধা ত্রীণন্তি হিংসন্তি তৈরিতি পূর্বত্র সম্বন্ধঃ। ত্রীম্বিংসায়াং। ক্রৈমানদিয়ে পৌরপ্রকাশাঘা প্রবস্থানি প্রবাদান্ মা গ্রুমা গর্মা গছাম। দর্মদা গৃহে বর্ত্তমানঃ স্থাং পশ্রংশিচরকালং জীবেয়মিতার্বঃ॥ গমেলুঙি মন্ত্রে ঘসেতি চুলুক্॥ তথা নোহস্মাকং জীবসে জাবনায় মুধো হিংসকান্ স্মুষ্ঠু বি শিশ্রগঃ বিশ্লেষয় বাধ্যেতার্বঃ॥ (২ম—২৮স্—৭%)॥

व्यथार्डगी--

ন্মঃ পুরা তে বরুণোত নুন্মুতাপরং ত্বিজাত ব্যাম।

ছে হি কম্পর্কতে ন প্রিভান্ত প্রচান দৃড্ভ বঙানি॥৮॥

-- • व्यथ भगगार्धः •--

হে বরুণ! পুরা পুর্কামিন্কালে তে তুভাং নমঃ মমন্ত্রারপ্রতিপাদকং নম ইছি
শব্দমবাদিন্ন। উত অপিচ নুনমত্যাপি ব্রবাম। উত অপিচ হে ত্বিজাত! বহপ্রাদেশের প্রার্ভত বরুণ অপরং আগামিত্রপি কালে নমঃশব্দং ব্রবাম উচ্চারায়া
কম্মাদিতি চেহ্চাতে দুড়ভ হুদ'ভ দন্তিহুং হিংসিত্মশক্য হুরো দাশনাশদভংগানিতি ক্রেভোষেম্বরণদাদেই বংচ। কমিত্যেতং পদাপুরণন্। হি যক্ষাৎ ছে ছার পর্বভান নিলেজ্যে
ইব অচ্যুতানি অতৈঃ প্রচ্যাব্য়িত্মশক্যানি ব্রতানি কর্মাণি বিধরণানি বিভানি
আপ্রিতানি তম্মাদিত্যর্থ:। (২ম – ২৮২ – ৮বা)।

व्यथ नवशी--

পর ঋণাসাবীরধমৎকৃতানি মাহং রাজন্সকৃতেন ভোজ্য।

অব্যুদ্টা ইন্ ভ্রানীক্ষাস আ নো জীবান্ বরুণ তাল্ল শাধি॥৯।

- • 핵역 커দ-গাঠঃ • - ·

শরা। শরা। সাবীঃ। অধা মৎকৃতানি। মা। আহম্। রাজন্। অভহকৃতেন। ^{ভোজস্।}

ৰবিহউটো ইং। সু। ভূগদী। উবদঃ। আনা নঃ। জীবান্। বকুণ। তাসু। শাৰি। ।

হে বরুণ ! ঋণা ঋণানি শিত্রাদিভিঃ ক্বভাক্তমাভিদে রানি পরা সাবীঃ পরাস্থানি পরাচীনং প্রেরয় ॥ বৃ প্রেরণে । ছান্দ্রদো সৃঙ্ ॥ ঋণ ঋণুনা মৎক্বতানি ময়া নিজাদিতানি ধণানি পরাস্থা । ঋণিচ হে রাজন্ ঋষিন্ বরুণ ! ঋহং ঋক্তরতেন অতির্বর্জিতেন ধনেন মা ভোজং ভোগং মা লভিরম্। কিং কারণমিতি চেত্রতে — ভ্রসীঃ ভ্রত্যা উত্তরাঃ উবলঃ অবৃষ্টি ইৎ ছু সভ্যং ঋবৃষ্টি। এব ঋপররাত্রেষ্পায় ঋণানি চিন্তরতে। ঋাপ্রতা মম বৃষ্টি ঋপাবৃষ্টিকয়। ঋাসন্। হে বরুণ । ভাস্থস্য নোহ্মান্ জীবান্ জীবনবতঃ আ শাবি আ সমন্তাদ্রশিইনে ক্রে। ঋণাক্রপত্রতা ভোগপ্রাপ্তং বনং প্রচ্ছেত্যবং ॥ (২ম — ২৮ মৃ — ১৫)। সমন্তাদ্রশিইনে ক্রেম। ঋণাক্রপত্রতা ভোগপ্রাপ্তং বনং প্রচ্ছেত্যবং ॥ (২ম — ২৮ মৃ — ১৫)।

वर मन्भी-

য়া মে রাজন্যুজ্যো বা সথা বা সংগ্লে ভারবে মহসাহ।

স্তেনো বা যো দিপ্দতি নো ব্লো বা হং

্তসাহিকণ পাহস্মান্॥ ১০॥ -

- • चन भनभार्ठः •-

। स्मा त्राक्रन्। यूक्ताः। वा। नथा। ता। चरन्ना चत्रस्य। चत्रस्य। चत्रस्य। चत्रस्य। चत्रस्य। चत्रस्य। चत्रस्य।

ভেনঃ। বা। যঃ। দিপ্সতি। নঃ। রুকঃ। বা। জুম্। —---

ভকাং। বকুণ। পাহি। অকান্॥ ১০॥

হে রাজন্বরূপ ! মে মদীয়ো যুজ্যে। যোজনসমর্থঃ পিতাদিব। দখা সমানখ্যানো বাদ্ধবো বা স্থাপ্ল দৃষ্টং স্থিবরং ভারং ভীরবে ভয়শীলায় মহাং য আহ ক্রতে তথা ভোনশ্চীরো বা বুকোহ-রণাখা বা যো নোহস্মান্ দিপ্সতি জিলাংসতি স্॥ নীৰ্ম্বণেতি বিকল্লনাদিডভাবঃ ॥ দ্ভ ইচ্চেতীহৃদ্ হে বরুণ ! স্থং তৃষ্ধি স্ক্রিমাং স্ক্রিমাণ্মান্ পাহি রক্ষ ॥ (২ম – ২৮২ – ১০৩৪)

ष्यरेथकानमी—

মাহং মহোনো বরুণ প্রিয়ত ভূরিদাব্ন আ বিদং শূনমাপেঃ।

म। तारक्षा ताकनरस्यामानवन्दाः तुरुवतनम विनर्थ स्वीताः॥ >>॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

ग। অহন্। মহোনঃ। বক্ল। প্রিছল। ভূরিহলাবনঃ। আ।। বিদন্। শূনন্। আপেঃ।

मा। तायः। ताक्त्न्। प्रश्यमार। कार्य। प्राम्। तुरुर। तत्मम। विनर्थ। प्रशीताः॥ >> ॥

হে বরুণ! প্রিয়ক্ত ভ্রিদাব্ন: ভ্রেণ্নিভ দাতুর্ণনিবত আগত পুরত:। পুরাদেশ। রিদ্রেং অহং মা অবিদংমা আবেদয়ানি জাপয়ানি। হে রাজন্। আর্চুনিয়৸কায়নাং অবসুতা ছিতো মা ভূবং শোভনপুরোঃ যজে গৃহে বা বর্তমানাঃ প্রৌচং ভোজং উচচারয়ামঃ॥ (২ম – ২৮২৮ – ১১২৪)॥

ইভি দিভাগ্রস্থ সপ্তমে দশমো বর্গঃ ॥ ১০॥

একোনতিংশং সূক্তং ১

ধুতত্ততা ইতি সপ্তচিং সপ্তমং স্ক্রেং। গাৎসমদক্ত কুর্মান্ত গৃৎসমদক্ত বার্ধন্। তৈচুছিং। বৈশদেবম্। তথা চাহ্মক্রান্তম্ -ধৃতত্ততাঃ সপ্তবৈখদেবমিতি। গতে। বিনিয়োগঃ॥ (২ন-২৯৮)।

তত্ত্ৰ প্ৰথমা---

হে ধুতব্রতাঃ ধুতকম্মাণঃ আদিত্যাঃ আদিতেঃ পুতাঃ ! ইবিরাঃ গ্রনশীলাঃ দুর্কৈর ক্রেড্যবাীয়া প্রাণিনীয়া বা। তে বিদ্যাদেবাঃ ! মদারে মরে দুবদেশে আগঃ বিভিতামুদ্ধানিবি আনিতং পাশং কর্ত্ত কুরুত ॥ করে।তেশ্ছ্রুলসো বিক্বপ্র লুক্। তপ্তনপ্রনথনাকে জি ত্বাদেশঃ ॥ তত্ত্ব দুষ্ঠাকঃ—রহস্রিব রহসি অক্তৈগতে প্রদেশে পুরত ইতি রহস্থ বাজি চারিবী সা যথা গর্ভং পাত্রিবা দুরদেশে পরিতাজতি তথ্বং। হে বরুণ ! মিত্রাপেটি বো মুখ্বাদীয়া ভদ্র মুখ্যাতিঃ ক্রণীয়ং শ্রেরো বিদ্যান জ্ঞানন্তং শ্রতঃ মংকুতানি ভোত্রাণি শ্রোবেশ আনেতা বো মুখ্যান্ অবসে রক্ষণার্থং হবে আহ্বাগামি॥ (২ম –২৯৭ –১৭)।

অথ দিতীয়া---

-- • অস পদপাঠ: • --

হে দেশঃ! প্রযতিঃ প্রকৃষ্টা মতির্যাক্ত পিত্রাদেস্তাদৃশোহণি যুবনের তথা ওজে।
বলমণি যুবনের অপিচ যুবং বেষাংসি বেষ্টুণি রক্ষঃপিশাচাদীনি। শক্ততিরিতাশ্যম্ অন্তর্হিত
নানৈতং। অন্তর্হিত প্রদেশে যুযোত পৃথক্কত ॥ যুমিশ্রামিশ্রণয়েঃ ছান্দসং শবং শুং।
পূর্বিরত্ত তথাদেশঃ॥ অভিক্রতারঃ অভিতঃ শক্রণাং হিংসিতাবো যুবং অভিচক্ষমধ্বং
অভিতরত চ শক্রন্ অ্তাক্ষিন্দিনে চ নোহ্স্মান্ যুড়গ্গত সুথয়ত। অপরং চ অপরম্পি কালং
আগামিত্রপি কালে অস্মান্ মৃড়গ্গত ॥ (২ম — ২৯মৃ — ২২)॥

অথ তৃতীয়া—

কিমৃত্ नः কুণবামাপরেণ কিং দনেন বদব ভাপ্যেন।

যুগং নো মিত্রাবরুণাদিতে চ স্বস্তিমিস্কামরুতো দধাত॥ ৩॥

-- অথ পদপাঠ: · --

किम्। छैँ हेठि। छ। तः। क्रग्वाम। व्यालद्वर्ग। किम्। ज्ञानम। व्याल्याम।

যুগ্য নং। থিজাবরুণা। অবিতোচ। স্বস্থিম্। ইক্রেমকুতঃ। দণাত ॥ ৩ ॥

ং দেবাঃ! বো যুম্মাকং মু অভেদানীং কিমুকুণবাম কিং গলু কড়ুং শক্ষবান ? দ কিনপীত্যর্থঃ। তথা অপরেণ অপরকালভাবিনা কর্মণা কিং কর্ডুং শক্তাঃ। তথা ছে বসবা! বাসয়িতারো দেবাঃ সনেন সনাতনেন আপোন আপ্তব্যেন কর্মণা মুমাকং বি
কর্জুং শত্তাঃ
 সর্বাদাপি মুম্মদম্পুণং পরিচরণং কর্জুং ন শত্তা। ইত্যর্বঃ। হে মিজাবরুং
 ইে আদিতে হে ইস্তামক্রতঃ ॥ দেবতাবন্দে চেতি পূর্বপদত্তানশ্ব ॥ তে চ সর্ব্বে বৃষ্ণ প্রি
আবিনাশং নোহস্মত্যং দধাত ধত প্রয়েছত ॥ লোট তত্ত তবাদেশে ভিরাতাবেনাত্তে
লোপাতাবঃ ॥ (২ম – ২১স্থ – ৩ম) ॥

অধ চতুৰ্থী—

হয়ে দেবা যুয়মিলাপয়: ত্ত মুড্ত নাগ্যানায় মহ্ম্।

মা বো রখো মণ্যম্বাড্পতে ভূনা যুত্থাবংস্থাপিয় এমিল।।।

— • অথ পদপাঠ: • —

হয়ে। দেবাঃ,। যুরম। ইং। আশেয়ঃ। হ। তে। মৃত্ত। নাগমানায়। মছয়।

মা। বঃ। রথঃ। মধ্যমহ্বাট্। থাতে । ভূং। মা। মুলাবংহত । ভাপিয়ু। শ্বিল।৪॥

হয়ে দেবা:। ছাল্লে বর্ণেপজন:। ছে দেবা:! যুয়মিৎ মুধ্যের আগয় গলজ প্রাপরিতারো বন্ধব: ছ ভবধ। তে যুয়ং নাগমানায় অভিমতং কলং মাচমানায় মহং জেলে মুড়ত সুধয়ত। তথা বো মুয়াকং রথ ঋতেহ্মালীয়ে মজ্জে নিমিজভুতে মধামবাট মা ভ্যামধামেন মল্পামনেন বাহকো মা ভ্যা শীলং মুয়ান্ বহবিতার্থ:। বয়ং য়ৢয়াবংর য়ৢয়য় লিছামা ভ্যাম বতুপ্পাকরণে য়ৢয়ালমভায়ং ছল্পি গায়য় শালামা মা ভ্যাম বতুপ্পাকরণে য়ৢয়ালমভায়ং ছল্পি গায়য় ভিলামধামা ভ্যাম বতুপ্পাকরণে য়ৢয়ালমভায়ং ছল্পি গায়য় ভিলামধামা ভ্যাম বতুপ্পাকরণে য়য়ালমভায়ং ছল্পি গায়য়য় ভিলামধামা বি

অথ পঞ্চমী--

প্র ব একে। মিময় ভূর্যাগো যন্ম। পিতেব কিতবং শুলাস।

আরে পাশা আরে অঘানি দেবা মা মাধি পুত্রে বিমিন এটাই॥৫।

- · ♥이 어무어(): · -

ধাবঃ। একঃ। মিময়। ভূরি। আমাগঃ। যৎ। মা। পিতাহইব। কি তৃত্যু। শুশাস।

আবে। পাশা:। আবে। অবংনি। দেবা:। মা। মা।

। অধি। পুত্রো বিষ্২ইব। গ্রভীষ্ট॥৫॥ ---

হে দেবাং! বো যুত্মাকং মধ্যে অহমেকঃ সন্ ভূরি বছলং আগঃ পাপং প্রমিময়।
আহং প্রকর্মেণাহিংসিষং। কথমত্মাকং মধ্যে স্থমেন ইতি চেহ্নচাতে ন্যন্যত্মাং মা মাং
পিতেন কিতবং যপা অপথপ্রেরতং পুত্রং পিতাকুনান্তি তথা দদাস অফুনিইং চ কুচে ॥
শাস্থ অফুনিই। বিত্যত্মালিটি মধ্যমন্ত রূপম্॥ অপিচ হে দেবাং যুত্মনীয়াঃ পাদাঃ আরে
অমতো দ্রদেশে সন্ত । অথানি পাপানি চ আরে সন্ত । মা মা অধিপুত্রে। অধিঃ
সপ্তয়র্থান্ত্রাদী পুত্রে পশ্ততি সাত পিতরং সন্তং বিমিব পক্ষিণমিব ব্যাধঃ মা গ্রভীষ্ট মা
গৃহীরব্দ। মাঙি লুঙি ক্রহাহার্ভ ইতি ভাষ্ম। (২ম – ২৯ম্— ৫বা)॥

व्यथ मधी—

অবাকো অস্তা ভবতা যজত্রা আমা বো হাদি ভয়নানো ব্যয়েয়ন্।

-- • **অ**থ পদ-পাঠঃ •--

णक्तिकः। चन्छ। खन्छ। सम्बद्धाः। च्या। तः। हानि। छन्नमानः। ताद्वश्रम्।

शिक्षम्। नः। द्वाः। निरुक्तः। द्वकमा जाक्षम्। কতাং। অবংপদः। यक्षजाः॥ ७॥

হে যজনোঃ ষ্ঠব্যা দেবাঃ ! অতেলানীমর্বাঞ্চেম্পভিম্পা ভবত। বো যুমাকং হার্দি ইয়বস্থিতং রক্ষণং ভর্মানো বিভাবহং আ ব্যয়েয়ং আভিম্পোন প্রাপ্নাম। ব্যয়গতে। ভৌবাদিকঃ। হে দেবাঃ ! ব্রক্ত ভস্করতা আরহাত্তনো বা সম্বন্ধিনঃ নিজুরো নিহননাৎ ॥ জুরী ইংসার্গঃ। অক্ষাৎ সম্প্রাদিসক্ষণো ভাবে কিপ্। ছান্দসো হুসঃ॥ নোহ্মান আধ্বং ত্রায়ধ্বম্। ইপা হে যজনোঃ ! অব্পদঃ আপদঃ কর্ত্বং কর্তুঃ সকাশাৎ আধ্বং ত্রায়ধ্বম্॥ ৬ ॥

वर मस्मी—

। । ।
মাহং মংখানো বরুণপ্রিয়স্থ ভ্রিদাবু আবিদং শ্নমাণে:।

। । । ।
মা রায়ো রাজনংহ্রমাদবস্থাং রুহদ্দেম বিদ্ধে সুবীরা:॥ १॥

-- • অথ পদপাঠঃ • --

মা। অবহম্। মঘোনঃ বরুণ। প্রিয়ঞ । ভূরিহলাবুঃ। আগা। বিদ্যু। শ্নমু। আলোঃ।

মা। রায়:। রাজন্। কুংমমাং। অব। ভান্।

वृहर । नरम्म । तिनस्थ । ऋश्वीदाः॥१॥ - --- -

ব্যাখ্যাতেযম্। (২ম—২৯স্—৭ঋ)॥ ইতি বিতীয়ক্ত লপ্তমে একাদশো বৰ্গঃ॥১১॥

1964 - 1146 11 146 11 22 11

ত্রিংশং সূক্তং।

শ্বতং দেবায়েত্যেকাদশর্চমন্তমং স্ক্রেম্ গাংল্মদং। অন্তঃ। জগতী শিষ্টাঞ্জিঃ। প্রা কি কুমিত্যেষা ইন্দ্রালেম্বের কাল। সরস্বতি মুম্মানিতার্ন্ধর্চঃ সারস্বতঃ। গেলঃ স্মুত্য ইত্যেষা বার্হস্বতা অন্তঃ। মারুতী শিষ্টা ঐল্লয়ঃ। তথা চাকুক্রান্ত্রম্প্রাক্র দশলগতান্তং বঠৈকালেমী সরস্বতি স্বামতি সারস্বতোর্ন্ধ্রে যো নো বার্হস্বতা ওং গেমারুতীতি। গতো বিনিয়োগঃ॥ (২ম — ৩০ হ)॥

তবৈষা প্রথমা—

ঋতং দেবায় কুগতে সবিত্র ইন্দ্রায়াহিছে ন রুমন্ত আপ:।

অহরহর্যাত্যক রপাং কিয়াত্যা প্রথম: দর্গ আদাম্॥ > ॥

- • **찍**의 어떤-어(); · -

ধতম্। দেবায়। কুথতে। স্বিত্র। ইজ্বা। ভাতিংলে। না রুগতে। আপং।

। অবঃংহ কাহঃ। যাতি। অবজুঃ। অবুপান্। কিরতি। আ।। প্রথমঃ। সগঃ। আসাম্।॥ ১॥

ধাতমুদকং বৃষ্টিলক্ষণং ক্রথতে কুর্নতে দেশায় ভোতমানায স্থিতি সংবিধ প্রেক্ষায় আহিং বৃত্তাং হতবতে ইব্যায় গগার্থন আপোন রুম্পুট তিমানিং তি তিয়া নো-পরতা ভবন্তি। তক্ষাৎ ব্যত্যয়েন চতুর্থী। অপিতু ভাগাসপাং অপ্ত: সেচকং মোতঃ অহরতঃ প্রভাহং যাতি গচ্ছতি। আসাং প্রথমঃ স্থাই গ্রোথমিকং জন্ম কিয়াতা কিয়তিকালে নিজামং। আকারঃ প্রেম্মা কিং ক্ষা কিয়া বিষ্ঠাই স্থাক্ষায় স্কালঃ কিয়ান্ কিং পরিমাণং পুতস্ত কালস্তান কিয়াপি নিতা। এব হি তা ইত্যুক্টঃ (২ন ০০০ স্ক্তিয়া) মু

অথ দিকীখা—

। । মো র্ঝায় দিনমত্রাভিনিয়াং প্র তং জনিত্রী বিহুদ উবাচ।

প্রেথা রলজীরন্মজোধমটেমা দিবেদিবে ধুনয়ো যন্ত্যর্থম্॥২॥

- · > > 917 - 915: · --

যঃ। বুআান। পিনম্। আমকা। আমভবিয়াং। প্রাতম্। ফনিকী। বিহুধে। উবাচ।

যঃ পুরুষো ব্রায়াস্থরায় দিনসন্নং অত্ত পাকস্থানে আহর্ত্যভারেয়ৎ সম্পাদিতবান্ তং
পুরুষং জানিত্রী জনম্বিত্রী ইক্সন্ত মাতা অদিতিঃ বিহুষে অভিজায়েন্দ্রায় প্রোগাচ প্রোজবভী। প্রবচনস্ত হননার্বস্থাৎ তং বৃত্তাং হতবানিতি শেষঃ। অপিচামে অস্তেক্স্তায়জোষ্মস্থকামং ইচ্ছামস্থ্যত্য পথো মার্গান রদন্তীবিলিখন্ত্যো বুন্যো নতঃ দিবেদিবে
প্রতিদিবসং অর্থং অর্ত্ব্যং গস্তব্যং দমুদুং প্রতি যন্তি গচ্ছি॥ (২ম -- ৩ - মৃত্

অধ তৃতীয়া---

উথেব। হস্থাদধাস্তরিকে বা র্ক্রায় প্র বধং জভার।

মিহং বশান উপহীমহন্টোতিখায়ুধে। অজয়সহক্রেসিজঃ॥ ৩॥

─ • चव नम्नार्ठः • ─

> भक्तप्रः । भक्तम्। हेतः॥०॥ ---

হৈহেঁতে। যাসাদয়ং ব্রঞ্জা অন্তরিকে উদ্ধানন্দ সর্কমাব্রত্যাধ্যছাৎ অধিষ্ঠিতে। তৃত্। বধ অতঃ কারণাৎ ব্রঞায় ব্রঞ্জ প্রতিবাদং হননসাধনং বজ্ঞং ইক্তঃ প্রজভ্জ প্রচিকেশ। হার্গ্রেছার্জাঃ দহি থকু ব্রঞো মিহং বৃষ্টেঃ সেন্তনারং মেঘং বসানঃ আচ্ছাদয়ন্য কমেন্সিলং উপাক্রেছাৎ উপাগমৎ॥ দক্রগতে। লিঙি ছাম্দলঃ শপঃ স্লাঃ॥ তিগ্মায়্দঃ তীলায়্ম ইক্তঃ পক্রং শাকরি ভাররং তং ব্রঞা অক্সং কিতবান॥ (২ম—৩০স্—০খ)॥

অথ চতুৰী—

রহস্পতে তপুষাশ্লেষ বিধ্য রক্ষরগো অসুরস্থ বীরান।

থপা জবন্ধ ধুমতা পুরাচিদেবা জহি শক্তমস্মাকমিন্দ্র॥৪॥

-- অধ পদপাঠ: -
।

রহম্পতে। তপুষা। অপ্নাইব। বিধ্যা রক্ষ্মরকা। অসুরস্থ। বীরান। হলা।

অবহ। ধুমতা। পুরা। চিং। এব। জহি। শক্রম্। আস্মাক্ম। ইল্লা৪।

তে বৃহস্পতে ! বৃহতাং পরিষ্টানাং পালয়িতরিক্স তপুষা তাপকেন দীপ্তেন বজ্ঞান আনাৰ আনাল আনাল আনাল কাল্ডান বজ্ঞান আনাল আনাল কাল্ডান বিধা আড়ান কাল কাল্ডান কাল্ডান

व्यथ शक्त्रभी--

। অবক্ষিপ দিবো অশ্যানমুচ্চ। ষেন শত্ৰুং মন্দ্যানো নিজুৰ্বাঃ।

তোকভা সাভে ভনয়ভা ভূবের মা। অধং কুণুতাদিনদ গোনাম্॥ ৫ ॥

—• **অ**থ পদপাঠ: •—

হে ইন্দ্র । দিবো নভসঃ সকাশাদখানং অখাবৎক্ষিনং বজ্ঞা উচ্চা উচ্চৈব র্তমানন্তং
শব্দিপ অত্মদীয়ান শত্রুম্বিভাবভাং ক্রিপ। যেন বজ্ঞেণ মন্দ্রদানঃ ভোড্ভিঃ ভ্রমানঃ
শন্ শত্রুং নিজুর্বাঃ স্থাভিংসীঃ॥ জুর্নী হিংসার্বঃ। সেটাাডাগম॥ তথা তোকতা পুরুত্ত
ভূরের্ভর্তবান্দ্র পোত্রতা সন্তল্পনে নিমিত্তে সপ্তমোধা সন্তলনার্বা তথা হে ইন্দ্র!
গোনাং গবাং সন্তলনার্বং চাত্রান্ অত্মাকং ॥ বিভক্তিশ্বিত্যয়ঃ॥ অর্দ্ধং সুমৃদ্ধিং কুর্তাৎ ক্রেঃ।
গো: পাদাত্তে ইতি গো শক্তামোকুভাগমঃ॥ (২ম – ৩০ হন ৫বা)॥

ইতি বিতীয়ক শপ্তমে বাদশো বৰ্গঃ॥ ১২॥

অথ ষষ্ঠী-

থ হি ক্রছ বহু বহু থে। বং বহু থে। বঙ্গ স্থা যজ্মান স্থ চোলে।

देखारमाना सूनमन्त्री व्यविष्ट्रमित्रान् छत्र कृत् अम्हणाकम्॥ ७॥

-- • way Annib: .--

প্রা হি। ক্রতুম্। বৃহধঃ। যশ্। বহুধঃ। রঙ্জা। ছঃ। যজনানভা। চোদী।

। ইক্রাসোমা। যুবম্। অংশান্। অবিট্যু। অধিন্। ভ্যহয়ে।

> রণুতম্। উঁইতি। লোকম্যভয় - -

হে ইন্দ্রসোমা ইন্দ্রালোমোঁ! যং বৈরিণং বন্ধুপো হিংসগং। বন্ধু তিইন্তিক্স্থা যাস্কঃ (নি ক বা ২)। তং ক্রতুং দ্বেক্স কর্ত্তাবং প্রভিব্নহণঃ প্রক্ষা বাদক স্বাধান তিনি কাই। কর্ত্তাবং । তেনি কি লাগ্রে ক্রান্ত বিদ্যালিকঃ ॥ তথা রপ্ত বাদক স্বাধান তেনি শক্রণাং প্রেরকে স্থা ভবগং। তথা ছে ইন্তাপোমো মুবাং জ্পান অবিধানক আমিন্ ভরত্তে ভবস্থানে বুরে ॥ অঞ্চর্প ক্রিণানমি তাদিক বলে ক প্রতাহঃ। মুকুর্গ দিহাং পূর্বিপদান্তোলেত হম্॥ লোকং ভয়ব্তি ভং স্থানং কুরুহং কুক্তম্ ॥ উইন্ পাদপুরণঃ ॥ (২ম – ৩০ স্তু -- ৬২) ॥

राध मक्षमी--

ন মা ত্যুল্লাক্ষ্য ক্ষেত্ৰ বোচ্যুম মা স্থানেতেতি সোণ্যু।

থে। মে পূণ'তে। দদতে। নিৰোধাতো মা ভ্ৰত্যুপ গোভিরায়ং॥৭॥

— • অথ পদ্পাঠঃ • - -

ন। মা। তমং। ন। শ্রমং। ন। ডিছা তলুং। ন। বোচাম। মা।

়। কুনোত। ইতি। সোমম্। ---

यः। त्मा भूगाद। यः। तनदा यः। निरुत्नाभाद। यः। भा अप्रस्मा

। উপ। গোভি:। আগা আয়ং॥৭॥ চুয়ানে প্রমু তপলি থেলে চ। অনয়েত্ ন য়পয়ত্ তথা ন শ্রমণ প্রান্তং মা করেতে।
চুয়ানে প্রমু তপলি থেলে চ। অনয়েত্রি মারান্তরোলার ট্রাডাগমঃ। চুল্লম্যুভর্বেতি পশ
লাগ ধাতৃকথারেরনিটাতি শিলোপঃ॥ উত অপিচ মাং ন তল্রং ন তল্ররে। তল্লাগ
লালভোন বুক্রং মা করোতু॥ তল্লী শক্লাতং করোতীতি শিচ্। গাবিষ্ঠাং প্রাতিপিকস্তেতি টিলোপঃ অন্তং পূর্কবিং॥ ইক্রমাগায় সোমং মা সুনোত মাভিষুণুতেতি
বল্লান্ মজমানান্ প্রতি ন বোচাম ন ব্রবাম॥ বক্তেশ্ছন্দ্রো লুই। সুনোতেতাত্র তপ্তনপ্রখনান্টেতি তল্প তবাদেশঃ। তল্প পিবেন ভিন্নাভাবাদেগ্রঃ॥ ম ইলো মে মম পুণাং
কামান্ পূবরেং মণ্ট দলং অভীষ্টং ফলং দভাং মণ্ট নিবোদাং অন্সনীরং স্থেতং মাগং বা
অবগচ্ছেং। ম ইন্তঃ স্বস্তং সোমমভিষুগ্রং মা মাং অন্সভাং লাভবৈর্গেটিঃ লহ উপায়ং
ভগান্তেং স ইল্লা হতি প্রত্রাধ্রঃ॥ পুণাদিত্যা দেরু লেট্যাডাগ্রঃ॥ (২ম – ৩,২ – ৭৩) ৪

অথাষ্ট্ৰা-

্ষরস্থতি স্থা অবিভ তি স্কৃত্তী ধুণ্তী কেদি শ্রেন্।

তাং চিচ্ছ্র্ম সং তবিধীয়মাণ্মিজে। হস্তি রুষ্ডং শণ্ডিকানাম্॥ ৮॥

- • 짜의 커뮤이Iঠ: • --

া বরপতি। হন্। আলোন্। অবিভ্ডি। মক্ত্তী। বুণ্ডি: জেঘি। শক্রন্।

ভান্। চিৎ। শৰ্পত্ন তাৰ্ষী হথমাণ্ম্। ইস্তঃ। হতিও। ব্যত্ম। শণ্ডিকানাম্॥৮॥

হে স্বস্থিত স্বাধ্বতি দেবি ! তথ আখান্ জ্যেতুন্ অভিত্তি রক্ষ ॥ রক্ষার্থসাবতেলটোত নিপ্ন ॥ তথা মক্রত্তী মক্রতির্ম্পা মধ্যমন্তানা হি বাক্ স্বস্থতী মক্রতশ্চ
ধান্তান স্থাঃ। শাভন্তবিতী সতী ধুমতী ধর্মন্তী শক্রন্ শাত্রিত ইরিবিশা কেবি জয় ॥
বিভেন্তানিসঃ শ্লং মুঃ॥ কিঞ্চাম্মিজ তাং চিৎ তম্পাসুরং হন্তি হত্বান্ ॥ ব্যত্যমেন
বিবে লট্॥ কীলৃশং
 শক্রিতং প্রস্থানীলং ৷ শৃর্প্রস্থান তিবিধী
মান্তানিস্বাহরতং স্বর্ম ভ্রেনেইশক্তং শ্লিকানাং শ্লামক্রিস্বপ্রোহিতে শিশুবাহ

व्यथ नगरी---

যো নঃ সমুত্য উত বা জিল্জুরভিথায় তং তিগিতেন বিশ্য।

।
।
।
।
।
য়হসপ্ত আয়ুবৈর্জেনি শক্তন্ ফ্রেই সীমন্তং পরিধেহি রাজন্॥৯॥

হে রহম্পতে! যো নোহমাকং সহতাং সম্ভারতাংভর্ছিতনাম অভ্তিতে দেশ ভবশ্চেরিঃ সগাই সমূপ সমূভাতাৎ। উত বা অপি বা যো জিবজুর্জিঘাংসুর্ভগতি ভমহিগার সমীক্ষা তিগিতেন তীক্ষেনার্শেন বিধা তাড়া যথামালীয়ান্ শক্তন্ আয়ুদৈ রাগো ধনসাধনৈ রিমাদিভির্জেষি জয়। তথা হে রাজন! রাজমান রহম্পতে ক্রহে লোয়েনু শক্রবে রিজ্ঞ হিংসন্তঃ বজ্ঞং পরিধেহি পরিতো ধারয় প্রক্ষিপেতার্থঃ॥ (২ম –৩০ শ্—১মা)॥

व्यथ नम्बी-

অস্বাকেভি: সম্বভি: শ্রশ্রৈবীর্ব্যা ক্রধি যানি তে কর্তান।
ক্রোগভূবয়মূধ্পিভাসো হন্তী তেলামাভারা নো বস্নি॥ ১০॥

- • चल भम्भार्वः • -

चचारक ভিঃ। नच হভিঃ। मृत। मृदेत। বীর্ষ্যা। ক্রবি। যানি। ভে। কর্বানি।

(क्याक्। चक्रुवन्। चक्रुव्युनिछान्। हची। (छ्याम्। च्याः छुत्र। वह्ति।)।

হৈ শ্র শৌথ্যবিক্সিকা! অসাকেভিরাসাকীনৈঃ স্থভিঃ পরেষাং সাদকৈঃ শ্রা শৌথ্যোপেতৈউটিঃ তানি বীর্থা বীর্থাণি বীরকর্মণি কুধি কুরু। যানি তে ওয়া কর্থানি ক্রবীয়ানি। কুত্যার্থে তবৈকেনিতি ক্রোতেস্ব্প্রত্যয়ঃ। জ্যোক্ চির্কান লহধূপিতাসঃ ধূপায়মানহালয়া মলীয়াঃ শত্রেবা ভু∘লাসন্ হন্তী তান্হনা সাল্যাদয়শেচতীকারঃ। তেবাং শত্রেণাং বস্নি ধনানি নোহস্বভাং আভর আহর ॥ (২ম –৩০স্–১০বা)॥

षरेशकाममी-

তং বং শর্ধং মারুতং হয়য়ুগিরোপত্রুবে নম্যা দৈবাং জনম্।

। যথা রয়িং সক্বিধীরং নশামহা অপভ্যাপাচং

শ্ৰুতাং দিবেদিবে॥ ১১॥

— • অথ পদপাঠ: • —

|- | । । যথা। র্রিম্। **দর্বহবীরম্। নশামটেহ। অপতাহলাচম্। আ**ত্যম্য রিংডহদিবে॥ ১১ ॥

হে মক্রতঃ ! বো যুম্মাকং শর্ধং বলং মাক্রতং মক্রৎসমূহরূপং দৈব্যং দেবেনেজ্ঞেণ দৈবরং জনং প্রাছ্রত্ত্বং এবং গুণবিশিত্তং তং বলং নমসা নমস্বাবেশ হবিষা বা গিরা জোত্রেশ স্মায়ুঃ স্থাপজ্বহং উপক্রবে স্তৌমি। যথা গেন প্রকারেণ বয়ং সর্কাবীরং দর্কিঃ বীবৈবিশেষেণ শত্রাণাং প্রেরকৈউটিক্রপেতং অপত্যসাচং অপট্যেরপতনহেতৃভূতৈঃ শুজালিভিক্রণেতং প্রভাগ প্রবাধীয়ং প্রাণ্ডিক্রণেতং প্রভাগ প্রতিদিবসং নশামহৈ ব্যালিবাম। নশভিব্যাপ্তিক্র্মা। লেট্যাডাগ্মঃ। বৈতোহ্স্ত্রিভ্রাগরঃ॥ (২ম – ৩০ ফ্ল-১০ শু

•••

একত্রিংশং সূক্তং।

ইতি বিতীয়ক্ত সপ্তমে ত্রেরোদশো বর্গ: ॥ ১০॥

শ্বাকমিতি সপ্ততিং নৰমং স্ক্তম্ গৃংসমদশ্বাৰ্থং বৈশ্বদেবং। অন্ত্যা ত্ৰিছুপ্ বুটা জগতাঃ। তথা চাত্মক্ৰান্তম্— শ্বাকং সপ্তবৈশ্বদেবং ত্ৰিছুবন্তমিতি। বিনিয়োগো ব্যক্তিকঃ। (২ম—৩১২৮)। 446

তত্ত্ব প্রথমা---

অস্মাকং মিত্রাবরুণাবত: রথমা দি গৈরু কৈর্বস্থতি: গচামুবা।

ধ্র মন্ত্রে। ন পপ্তন্ ক্ষানস্পরি শ্রবস্থাবে। ক্ষীণভো বনগ্লঃ॥১।

-- ৽ অথ পদ-পাঠ: ৽--

। অসমাকম্। মিত্রাবরুণা। অবভম্। রগুম্। আপিটেডঃ। রুট্রেঃ। বসুংভিঃ। গুচাংভুগ্

et! यरा बद्धः। ন। পश्चन्। बच्चनः। পরি। আংবক্তবঃ। হৃদীহবতঃ। বনহস্দঃ।১।

মিত্রাবরুণা হৈ মিত্রাবরুণো ! আদিতৈঃ শাত্রেম্মাদিভিছাদশভিঃ কুরৈঃ এক্লেল সংখ্যাকৈঃ বস্থুভিঃ ধনো ধ্রুব ইত্যাদিভিব্রসংখ্যাকৈঃ এবং ক্রিভিদেবগর্নিং সচ্ভূবাল্যুভ্তবন্তা সহবর্তমানো মুবাং অস্মাকং রক্ষং অর্লাভাষ্ প্রবৃত্তং অবভ্যা। যদ্ মদাস্থাল রক্ষঃ বন্ধনং পরিবস্ত্তাম্মিতি বন্ধনি বাসন্থানং। উণাদিকো মনিন্। তন্ধাং স্থানাং পবি উপনি দেশান্তরে ॥ পঞ্চম্যাঃ পরাবধ্যর্থে ইতি সভ্মা॥ অধ্যর্থ উপ্যার্থ ইতি র্ভিঃ ॥ ব্যান পশিষ্ঠি প্রপ্রার্থ ক্রিক্রি প্রক্রেশ্য ক্রিক্রি প্রক্রিষ্ঠা ক্রিক্রিং। ক্রেড্রান্ত্রি প্রক্রিষ্ঠা ব্যান্ত পুমিতি পুমাগ্যঃ। কীদুশা বয়ঃ ? শ্রবন্ধনে র্ক্রান্ত্রা ব্যান্ত প্রপ্রধান বর্মীর বনে রক্ষাণো নিষ্ধাঃ ॥ লাংহিতিক শ্রান্দশো রেছে।পজনঃ ॥ (২ম - ৩০ম্প্রার্থ) ॥

অথ দিতীয়া—

অধিয়ান উদবতা সজোদদো রথং দেবাসে। অভিনিকু বাজ্যুন্।

যলাশৰঃ পদ্ধাভিত্তিত্ত নজঃ পৃথিব্যাঃ সানৌ

। জজ্ঞনন্ত পাণিভিঃ॥২॥

44

। वरा चामः। छेर। चवका नश्रकावनः। तथम्। त्यानः। चकि। विकृ। वाकश्यम्।

यर। चानदः। भनाजिः। जिल्लाः। त्रवः। পृथिताः।

। नात्ने। खञ्चनस्य। পাণিহভি:।२॥

তে সজোবলঃ ! সমানং প্রীয়মাণাঃ দেবালো দেবাঃ অধ অধুনা নোহম্বাকং বাজায়ুং বাজামরং কাময়মানং গতিবিশেবযুক্তং বা রণং বিক্ প্রজাস্থ জনপদেয়ু অভি অভিমুখং উদ্বত উদ্পময়ত। অবভিরত্ত্রগতার্থঃ ৷ মেতি পূরণঃ। যদ্ যদামিন রণে যুক্তাঃ আশবো ব্যাপননীলা অখাঃ পঞ্জাভঃ পাদলাধ্যাভিঃ গতিভিঃ রজাে রঞ্জকং মার্গং তিত্রতঃ তরস্তঃ ॥ ভরতেঃ শতরি বহুলং ছন্দলীতি শপঃ রুঃ। বহুলং ছন্দলীতাভ্যাসভেষ্য। অভ্যনামাদিরিভার্যাভ্যম্ভি প্রিয়াঃ প্রথিবায়ঃ ভ্মেঃ সানে সম্জ্বিতে প্রদেশে পাণিভিঃ পাণুগণলক্ষিতঃ পাদেঃ অবনন্ত অত্যর্থং গছান্তিঃ এ হত্তের্যাগুলুগান্তাছান্দ্রমো লঙ্। ব্যত্যয়েমাস্থানেশ্লা বহুলং ছন্দলীতি শণো লুগভাবঃ॥ (২ম—০১ছ—২ংগ্রা)॥

অথ তৃতীয়া—

উতস্থ ন **ই**স্তো বিশ্বচর্ষণির্দিবঃ শর্মেন মারুতেন স্কুকুড়া।

षर र प्राठा द्वरा ভিক্ত ভি রখং মহে সনয়ে বাজনাত য়ে॥ ।।

-- অধ পদপাঠঃ •--

উত। यः। नः। ইক্রা বিশহচর্ষণিঃ। দিবঃ। শংগ্ন। মাক্রতেন। সুহক্রত্ঃ।

ছি। ছাভি। আবৃকাভিঃ। উতিহ্তিঃ। রথম্। মহে। স্নরে। বাজহ্লাতয়ে। ৩ চ

উত শপিচ বিশ্বত চর্ষণিং বিশ্বত সর্ব্বত দ্রষ্টা যথা বিশ্বে চর্ষণয়ো মসুয়ার বস্তু বিচারকাঃ অথবা বিশ্বে সর্ক্ষের কোকাঃ চর্ষণয়ো দ্রষ্টব্যা যেন ॥ বছত্রীহো বিশ্বং সংজ্ঞায়া-বিভি পূর্ব্বপালাভেলাভ্রম্ব ॥ মাক্রতেন মক্রংসস্ব্রপেণ শবেন বলেন সহ স্থক্রতুঃ বিভন্নপ্রা শোভন্না বা জঃ ল ইন্তে অবকাতিঃ হিংলকরহিতাতিঃ উতিতী ব্যক্তি

রক্ষাতিঃ দৰিতঃ সন্ দিবো ছালোকাদাগ্তা সু স্বল্প নোহমাকং রথং অমুস্থাতি আমুগুণা মাৰিতিউতু ॥ ছান্দলঃ খণোকুক ॥ কিমৰ্থং ? মতে দনরে মহতে ধনার তথা বাৰদাজ বৃদ্ধিয়ায়ত্ব লাতরে সম্ভলনার্থন ॥ (২ম—৩১ত্—৩বা)॥

অথ চতুৰ্থী—

উতত্ত দেবে। ভুবনতা সক্ষণিস্তঃ গ্লাভি: সজোষা জুজুব্দ্ৰথম্।

ইড়া ভগে। রহদ্বিতে রোদদী পুষা পুরক্ষির্থিনাবধাপতী॥৪॥

— • অথ পদপাঠ: • —

উত্ত। অ:। দেব:। ভ্ৰনজ । লফণি:। घটা। গ্ৰি:। শংলোবা:। ভৃত্বং। রুঃম্।

। । ইড়া। ভগঃ। বৃহৎহ্দিবা। উত। রোদলী ইতি। পূবা। পুরস্হিঃ।

। । । আখিনো। অধ। পতীইতি ॥ ৪ ॥

উত অপিচ তঃ দ দেবো দানাদিও শৃষ্কঃ ত্বনত ত্তভাতত দক্ষি: সচনীয় দেবঃ
য়াতির্দ্বেপদ্ধীতিঃ। ছন্দাংসিবৈয়া ইতি ভৈতিরীয়কম্। গায়ত্ত্যাদীনি ছন্দাংসি চ দেবপদ্ধ
ইত্যুক্তম্। দলোযাঃ দমানপ্রীতিঃ এবং গুণবিশিষ্টভাষ্টা অক্ষান্ত্র রথং ভূত্বং প্রেরহত্ত্ত্ত্ব্রেরহত্ত্ত্ত্ব্রেরহত্ত্ত্ব্রেরহত্ত্ত্ব্রেরহত্ত্ত্ব্রেরহত্ত্ত্বর্ষা কেন্দ্র তথা ইতা তিত্ত্বাং দেবীনামাল
ইত্যোধ্যা দেবী চ রথং প্রেরহত্ত্ত্ত্বিদ্বার বৃহদ্মহন্দীব্যতি লোভত ইতি বৃষ্কিবঃ।
ইত্তপ্রকাশণা কঃ। অপাংস্কৃতিতি বিভক্তেরোকারঃ॥ তালুশো ভগত প্রেরহত্ত্ত্ত্বেরহত্ত্ব্রেরহা তিত অপিচ রোলনী ভাবাপ্রিবা) পুরন্ধিক্ষহ্নীঃ প্রা পোষকো দেবশ্ব । অধনক্ষার্থে।
তিত অপিচ রোলনী ভাবাপ্রিবা) পুরন্ধিক্ষহ্নীঃ প্রা পোষকো দেবশ্ব।

অথ পক্ষী---

উত তো দেবী স্থগে মিথু দৃশোষা্গানক। জগতামপীজুবা।,

স্তবে যথাং পৃথিবি নব্যদা বচঃ স্থাতুশ্চ বয়ুজিব্যা উপস্থিরে।

- · 핵역 역무이 : · -

উত। তোইতি। দেবী ইতি। স্মৃত্যে ইতি। সুহত্যে। মিগু১দৃশা। উবলানকা। জগতাম্। স্পি১জুবা।

चरिय। यर। বাম্। পৃথিবি। নব্যসা। বচঃ। ছাডুঃ। চ।

়া । বয়ঃ। আহিবয়াঃ। উপহস্তিরে।৫॥ --

ৈ উত অপিচ ত্যে তে প্রশিক্ষে দেবী দেবেগা দেবনশীলে স্কুত্গে শোভনধনে মিধুদুশা

মিখ: পরম্পরং পশ্রস্তো এবভূতে উবাসানস্তা উবাস্চ রাত্রিশ্চ জগতাং জঙ্গমানাং অপীছুবা প্রেমিরের্জা) ভবতঃ তত্মাদম্মদীয়মপি রবং প্রেরম্তাম্। উত্তরোধ চিঁ। ছাবাপুবিবাঃ

৪তাক্ষকতঃ। হে পৃথিবি! বাং বুবাং তাং দিবং চ নবাসা নবীয়সা নবভরেণ প্রশাস্তান

৪ বচা ৪ কুপাং কুর্গিতি তৃতীয়ারা লুক্ ৪ যদ্ যদা ভবে ভবে উত্তমন্ত ব্যত্যয়েন

ধামঃ। তদানীং ভাতুঃ স্থাবরক্ত বীহাদেঃ পদ্ধি বয়োন্নং চরুপুরোডাশাদিলক্ষণং

৪ বয়াঃ। বন্ধ ইতান্ননাম। ত্রীণি ওযধিপশুলোমাত্মকানি হবিল ক্ষণান্তন্নানি যক্ত তাদুশোহহং
পত্তিরে উপভূগামি আজ্যোনাপন্তর্গাভি ধারণপূর্বকংপ্রযাভামীতার্বঃ ৪ তৃঞ্ আছাদনে ।

ট্রান্তমে ছাল্পাে বিকরণক্ত লুক্ ৪ অক্রডাশ্চ শক্ষ্ম ণিতি নিপাতান্তরং পাদপূরণম্।

ত ইদ্বাতোরিভীত্বং নিপাত্তির্ঘাত্মদিহক্তেতি নিম্বাতপ্রতিবেধঃ ৪ (২ম—৩১স্—৫বং) ৪

ज्यथ वष्ठी—

উত বঃ শংসমুশিজামিবশাশুহিবুর্গ্রাত জ একপাত্ত।

ত অভুকাঃ সবিতা চনে। দংখপান্ধপাদাশুহেনা ধিয়া শ্ৰি॥ ।

জিতঃ। প্তৃকাঃ। স্বিতাঃ। চনঃ। দ্ধে। অপাম্। নপাং।

्रे प्राचित्रदश्याः विज्ञाः। निमाण्य

উত অণিচ হে দেবাঃ । উলিজামিব। ইবেতি দংগ্রত্যারঃ । অযন্ত: স্কৃতিং কাষ্যমানানাং বা মুমাকং শংলং স্কৃতিং দম্পতি শালি উশালি কাময়ামহে ॥ বলকাস্তে । ইনজোমানানাং বা মুমাকং শংলং স্কৃতিং দম্পতি শালি উশালি কাময়ামহে ॥ বলকাস্তে । ইনজোমানাং । প্রহিজ্যাদিনা সম্প্রদারণম্ । ছাল্মলো বর্ণলোপঃ) উত অণিচ অহর্ন্তাঃ
বুর্মস্কৃত্রিক্ষম্ তত্র ভবোহহিনামাদেবঃ অল একপাৎ ন আরুত ইত্যুজঃ এক এব প্রছে
কাজ্তীত্যেকপাৎ অল একপাংলংজকঃ স্থাঃ ত্রিভন্তীর্গতমঃ অভ্নাঃ উক্তুক্ষঃ উক্তু
নিবাসঃ অভ্নাং নিবাসয়িতা বা ইন্তুল্ দবিতা দর্শবিতা চ নোহরং দং বিদ্
বাত্ অসভ্যং করোতু। তথা আশুহেমা শীল্রগামী ॥ হি প্রতাবিত্যমানক্তেশ্যেছি দৃশ্তক
ইতি মনিন্ ॥ তালুলঃ অপাং নপাৎ অপাং পৌত্রীয় স্থানীরোহরিঃ অন্তঃ ওম্বিবন্সভারা
আরুত্থে ওম্বি বনস্পতিভাল্রেমেরির্জায়তে ইত্যুস্তের্বাং পৌত্রেম্ব্রা দ্ চ দিয়া স্ক্রত্যা দারিঃ
শ্রীতি কর্মনাম। স্কেকের্মনি প্রীতো ভ্রম্বিতি শেবঃ ॥ (২ম – ৩২ক্তু – ৪ব)।

অধ সপ্তমী-

এতা বো বশাসুস্ততা যকলে। অভক্ষায়বো নব্যদেশন্।

। । প্রবস্তাবো বাজং চকানা: সপ্তির্ন রবেয়া প্রহণীতিমগ্যাঃ॥ १॥ —-

—• **খণ পদ**পাঠঃ •—

এতা। বং। বিনি। উৎহরতা। বজারোঃ। অতকন্। আরবঃ। নবাংশ। न्र्।

व्यवज्ञवः। वाष्यम्। हकामाः। निश्चः। म। तथाः। चरः। बीछिम्। वर्धाः।।।

হে যজনা বজনীয়া বিশেষের। । বো বুমদীয়ানি এতা এতানি উন্নতা উন্নতানি বিচাপে বিমি কানরে। নব্যনে নব্তরায় ভত্যতমায় মুমদ্গণায় আয়বো মংপ্রত্তরো বছুয়াঃ কামিতানি তোনোপি সমতক্ষন সমস্কান কিমিছতঃ প্রবস্তাঃ প্রবীয়ং ঘশেংয়া বা আছান ইছেতঃ বাজং বলং কলানাঃ কামম্মানাঃ । কনী দীপ্তি গতির কিটঃ বানচ দি মুম্বেরা মুখনম্মী সন্তিন স্পশ্মিলোহ্য ইব মুম্দ্গণঃ ধীতি মুম্বির ক্ষা আয়াঃ প্রাম্মের । বহু মুম্দ্গণঃ ধীতি মুম্বির ক্ষা আয়াঃ প্রাম্মের । বহু মুম্দ্গণঃ ধীতি মুম্বির ক্ষা আয়াঃ প্রাম্মের । বহু মুম্দ্গণঃ ধীতি মুম্বির ক্ষা আয়াঃ প্রাম্মের বহুলং ছম্মনীতি বিকরণত সূত্ । ১ ব্রুপ্র । ১ ব্রুপ্র । বহু মুম্দ্গণঃ বহুলং ছম্মনীতি বিকরণত সূত্ । ১ ব্রুপ্র । ১ ব্রুপ্র । বহু মুম্দ্রির বহুলং ছম্মনীতি বিকরণত সূত্ । ১ ব্রুপ্র । ১ ব্রুপ্র । ব্রুপ্র । বহু মুম্দ্রির বহুলং ছম্মনীতি বিকরণত সূত্ । ১ ব্রুপ্র । ১ ব্রুপ্র । বহুলং ছম্মনীতি বিকরণত সূত্ । ১ ব্রুপ্র । ১ ব্রুপ্র

দাত্রিংশং সূক্তং।

অন্ত ম ইত্যু ইন্টাৰ কৰ্মণ ক্ৰেমণ গৃৎদমনত বিষ্ । বৰ্ষ্ঠা ভাতি ক্ৰেইছু ইন্টা নিইন প্ৰনিতাং । প্ৰথমা ভাবাপুথিবী যা ততো বে ঐক্ৰো) বাষ্ট্ৰো বা ততো বেরাকালেবতো বেদিনীনানীনেবতো অন্তাতিংখাদি বড়্দেবতাকা । তথা চাকুক্ৰান্তম্—অভ্যমেষ্ট্ৰে লাগতং ব্যক্ত ক্ৰুবন্ত হ ভাবাপুথিব্যকাৰে ঐক্ৰো) বাষ্ট্ৰো) বা বেবে রাকাদিনীবাল্যোরস্কা। নিলোজনেবততি ।
লাভিপ্লবিকে চতুৰ্বেইনি বৈশ্বনেবশত্তে আভত্তো ভাবাপৃথিবীয় নিবিদ্ধানঃ । তথা চ যিত্তম্—অভ্য মে ভাবাপৃথিবী ইতি তিভ্ৰত্তেং মে অপ ইতি বৈশ্বনেষতি ॥ (২ম—৩২২) ॥

তব্ৰৈষা প্ৰথমা—

— • অথ পদপাঠ: •—

वक्षरहुः। ताम्। महः। पर्याः।

ভাবাপ্থিবী হে ভাবাপৃথিবা) ! এতারত: এতং যজ্ঞমান্থন ইছতঃ দিবাদত:
বাং দন্তকুমিছতঃ বচলঃ বজ্জীতি বচাঃ ভোতা অসুন। ভোতুরত যে মম অবিত্রী
বিত্রো) পালরিত্রো) ভূতং ভবতম্। য যোজাবাপ্থিবোরায়্ররং প্রভরং প্রকৃষ্টভরব্যক্ত ইতি শেবঃ ইদমিদানীং তে ভাবাপ্থিবো) উপস্ততে ভত্রতত্ত্রেছিছেঃ
বিভ্তিঃ স্ততে। বাং মুবাং বস্ফুঃ ধনকামোহহং মহো মহতঃ। বিভ্তিব্যভারঃ।
তা ভোত্রেণ পুরেষ্টেং পুরস্করেশি॥ (২ম—০২স্—১খ)॥

অথ বিতীয়া—

ম। নো গুহা রিপ আয়োরহন্তভামান আড়ে। রীরধে। তুচছুনাল;

সানেবিয়ে: সম্যা বিদ্ধি তত্ত নঃ হয়ায়তা মন্যা তত্ত্বেমং।

— • অৰ্থ পদপাঠঃ •—

मा। नः। श्रद्धाः। त्रिभः। चारत्राः। चहन्। पण्डन्। मा।

নঃ। আভাঃ। রীরধঃ। হুচ্ছুনাভাঃ।

শা। নঃ। বি। যৌঃ। ৰুগ্যা। বিদ্ধি। তক্ত। নঃ। সুমুখ্যতা।

। मनना। छ । चा। लेगट ॥ २॥

হে ইন্দ্র! হাইবা আয়ে মান্ত্র ভাল শক্ত তা গুলাং গোলাঃ জাতুমলকাঃ রিপো হিলারলাঃ রাপাঃ মারাঃ নোহমান অহন উপলক্ষাণমেতং অহনি রাক্রে চ মা দভন মাহিং বিরঃ। , তথা নোহমান আত্যা হচ্ছুনাভাঃ। শুনমিতি পুখনাম। হৃঃশুনা হচ্ছুনাঃ হৃঃখকারিবীলাঃ শক্ষবেনাভাঃ নোহমান মা রীরধঃ। বদং মা নৈষীঃ ॥ রধাতিব লগমন ইতি যায়ঃ (নিং ছাত্র)। রধ হিংলা লংরাধ্যাঃ। আমান্ত্রাল্লন্তি চিঙি রুপম্॥ অপিচ নোহমানং লখা লখানি লখিছানি মা বিয়েঃ হুয়া বিষ্কুলানি মা কার্যাঃ। অপিচু নোহমাকং ত্র তং লখা লখানি লখিছানি মা বিয়েঃ হুয়া বিষ্কুলানি মা কার্যাঃ। অপিচু নোহমাকং ত্র তং লখিছ পুলারতা পুথমাকমিছতা মনলা বিদ্ধি জানীছি। ইক্রিয়াগ্রহণং কর্ত্বামিতি কর্মাঃ লংপ্রানাভাচত প্রত্বে বিষ্ঠী। তং ভাতালুলং হাং উমতে অভিমতকলং যাচামহে। সুপালিত ভছনাত্তরভা বিভাজের ক্র (২ম—৩২ম—২ঝ)॥

অৰ তৃতীয়া—

करमा अन्या टाइडियावर प्रशामाः त्रमूर निश्रामीयम्भ्यम्।

প্তাভিরাশুং বচসা চ বাজিনং খাং হিনোমি পুরুছুত বিশ্হা ॥ ০ ॥

-- **574** 949/32

গ্রেলতা। মনশা। আইটিম্'। আগা। বহ। ত্হানাম। ধেকুম্। পিগুযৌদ্। আবদ্চতম্।
গ্লাভিঃ। আভিম্। বচশা। চ। বাজিনম্। খাস্। বিনোমি। পুরুংহুত। বিশ্বহা॥ ৩॥

হে ইন্দ্র অষ্টর বিশ্ব করে আকুধ্যতা মনসা শ্রুষ্টিং সুখকরীং ত্বানাং দোগ্নিং পিশ্যবীং প্রব্দাং পীনাং ॥ প্যায়ীরকৌ লিটঃ করুঃ। লিডাডোন্চেতি পীভাবঃ। উগিতশ্চেতি জীপ্।
ভাসারণমিতি সংপ্রসারণম্। শাসিবলিবসীনাং চেতি যন্তম্॥ অসশ্চতং অসন্তমাবরবাং
বর্ত্তাং ধেরুং গাং আবহ আভিমুখ্যেন প্রাপম। অপিচ হে পুরুত্ত বত্তিরাহুতেন্ত্র ।
বিবা ! প্রাভিঃ পাদগ্তিভিঃ আভং ব্যাপনশীলং বচসা বাচা চ বাজিনং বেগবন্তং আং
বিশ্বা সর্কেষ্ঠস্ম হিনোমি স্বতিভিঃ প্রের্য়ামি। হিগতে বুদ্ধে চ॥ (২ম –৩২ স্কৃত্ত এখ)॥

পত্নীসংঘাজের গৃহপতেঃ প্রাক্ রাকালিনী বাল্যো দ্বীবো। তত্ত্র রাকাঘাগভা রাকা-হমিত্যাদিকে যাজ্যান্থবাক্যে স্ত্তিতং চ—রাকামহং দিনীবালি কুত্মহমিতি ছেবে যাজ্যান্থ-াক্যে ইতি। তথা আ্মিমারুতেপ্যেতে ধাষ্যে স্ত্তিতঞ্চ—রাকামহমিতি হে ইতি #

তয়োরাস্থাত্র চতুর্থী—

রাকামহং স্ক্রাং স্বন্ধু জী ত্বে শৃণোতু নঃ স্ভগা বোধতু জ্বনা।

শীব্যস্পঃ সূচ্যাচ্ছিন্তমানস্থা দণাতু বীরং শভদায়মুক্ধ্যম্॥ ৪॥

-- अथ भागार्ठः --

সাকান্। অহম্। সুহহবাম্। সুহস্তী। হবে। শৃণোতু। ন:। সুহভগা। বোধতু। স্থনা।

শীরাতু। অপ:। স্চ্যা। অচ্ছিস্তমানরা। দদাতু। বীরম্। শতহরায়ম্। উক্ধাম্। ৪।

মশপুর্ণচন্ত্রা পৌর্ণমাদীরাকা তাং দেবীং সুহ্বাং স্বাহ্বানাং আহ্বানপ্রয়োজনকারিণীং
স্কৃতি শোভনয়া স্বভ্যা অহং হবে আহ্বায়ামি॥ সুষ্ঠুভিশকাৎ তৃতীয়েকবচনক্ত স্থপাং
বিশ্বিত পূর্বস্বর্ণ ঈকারঃ॥ লা চ সুভগা শোভনা নেহিস্মাক্মাহ্বানং শৃণোতু। শ্রুণা
স্থা আ্রানা স্বর্থেব বোধতু। অস্বভিপ্রায়ার বৃধ্বা চ অপ: কর্ম পুত্রোৎবিশ্বলক্ষণং স্চাঃ স্চীয়ানীয়য়া অচ্ছিস্তমানয়া অব্চ্ছিয়য়ায়্রাহব্র্রা লীবাতু শস্তনোতু।

ষধা বস্ত্ৰাধিকং স্থাতা স্বাভং চিন্নং তিছিতি এবমিদং করোতু রুছা চ বীরং বিজ্ঞান্ধ প্রভান্ত বছৰনং বহুপ্রদং বা উক্ধাং প্রশাস্ত পুরেং দলাতু॥ (২ম — ৩২ স্— ৪ বা)॥

व्यथ शक्षमी-

ৰান্তে রাকে অনতয়ঃ অপেশদো বাভিদ্দাদি দাশুষে বস্নি।
। । ।
। ভাভিনো অন্ত অ্মনা উপাগহি সহস্রপোষং স্ভগে ররাণা॥ । ॥

- • जब भग्नार्ठः •-

ৰা:। তে। রাকে। সুহ্মতর:। সুহপেশস:। বাতি:। দলাসি। দাওবে। বস্নি।

হে রাকে দেবি! অপেশবঃ শোভনক্ষপাত্তে তব বাঃ সুমতরঃ শোভনবৃদ্ধঃ।
যাভিশ্বভিভিঃ দাশুবে হবিন্দ্তবতে বজনানার বস্নি ধনানি দদাসি প্রয়হন। অভোননী
ভাভিম ভিভিঃ দহিতা বং শুস্তনাঃ শোভনমনা ভূবা নোহম্মান উপাগহি উপাগহ
গমেশহাক্ষলঃ শপোলুক্। অভুলাতোপদেশেভ্যাদিনাম্বনাসিকলোপঃ। অসিদ্ধনাজাদিনাভা দিশ্ববাদ্ধেলুসভাবঃ। কিং কুনিতী ? হে মুভগে শোভনধনে! সহস্রপোবং সহস্রগালা
বনশু পৃষ্ঠিং ররাণা দদভী। রাদানে। ব্যভারেন শানচ্। ছান্দিনঃ শণঃ দুঃ
অভ্যতানামাদিরিভ্যান্তাদভিত্ম। (২ম—৩২স্—৫বা)।

বিনীবাল্যা যাগে বিনীবালীভ্যাদিকে বে বাজ্যাত্মবাক্যে দুত্রং প্রম্পার্ডম্ ।

ভত্তাসুবাক্যা সূক্তে ষষ্ঠী—

निनीवानि पृष्ट्रेट्क वा त्मवानायि अगा।

स्वय रवामाहरू शकाः त्मवि पिनिष्कितः॥ ७॥

- • अस नम-मार्ठः --

। জুবস্ব। হ্বাম্। আহত্তম্। প্রহলাম্। দেবি। দিণিড্চি। নঃ॥৬॥

ল্টচন্দ্রামাবাস্থা বিনীবালী হে বিনীবালি ! পৃথুকুকে পৃথুজবনে পৃথুসংহতকেশে বা বং দেবানাং স্বদালি স্থাংলঞ্চারিণী ভগিনী বা ভবসি লা বং আছতং আভিমুখ্যেনায়ে।
ক্ষিপ্তং হবাং অক্ষীয়ং হবির্জুবন্ধ দেবন্ধ। কিঞ্চ হে দেবি সিনীবালি ! নোহ্মাকং লাং পুত্রাদিকাং দিদিত্তি উপচিম্ম অভিসর্জয় বা দেহীতার্ব: ॥ দিহ উপচয়ে। লোটি ক্ষাং লগঃ লাং ! দিশ অভিসর্জনে ইত্যমাধা ॥ (২ম – ৩২ ম্ব – ৬য়) ॥

অথ সপ্তমী---

যা সংগ্রহঃ সুষুমা বহুসুবরী।

ত হৈ বিশ্পত্তি। হবি: দিনীবালৈ জুহোতন॥ ৭॥

- · • • • • • • • • -

या। भूरताहः। भूरचन्तः। भूररमा। तहरप्रती।

। তিও। বিশ্পজ্য। হবিং। দিনীবালো। জুহোতন । ৭ ॥

যা দিনীবালী সুবাতঃ শোজনবাতঃ স্বস্থার শোজনাসুলিঃ সুস্মা সুষ্ঠু প্রস্বিত্রী ॥
প্রাণিপ্রদ্বে । অন্তেভ্যাহিশি দুখান্ত ইতি মনিন্। কৃত্তরণদপ্রকৃতিস্বর্ত্তম ।
বরী বহুনীনাং প্রজানাং দবিত্রী তেনৈব স্ত্তেণ কনিপ্ বনো রচেতিভীরেকো।
বিশনপ্রকৃতিস্বর্ত্বম্ ॥ তেনে দিনীবালো বিশ্পছে । বিশাং পালরিত্রো । বিভাগা দ
ভাতি পত্যানিকারাভাদেশঃ । স্বাংস্বাদিভেন ভত্বিশো জশ্ত্তিবঃ প্রাণিশ্জ্দিদি
মিত্যুত্তরপদাত্যদাভত্তম্ । তে অভিগ্ যজ্মানাঃ । হবির্জুহোতন জ্ত্ত ॥ তথ্যবপ্রধিতি জনবাদেশঃ ॥ (২ম তহ্ম — ১২ম — ১৯ম — ১৯ম

व्यवार्डमी--

য। গুৰুষ্যা দিনীৰালী যা রাকা যা বর্ষতী।

हेल्लागीभव्य छे छ दत्र वक्रगीनीः अख्या ॥ ৮॥

- • जब भगभाठः •-

था। अञ्चरः। या। निमीतानी। या। बाक्का या। नबच्छी।

हेळानीम्। चरह्व। छेडरम्। वक्रमानीम्। चलरम्।।।

আত্র গুলু শব্দেন রাকালিনীবাল্যাঃ লাহচর্যাৎ কুছুক্লচাতে। বা গুলু: কুছুলাই আহ্বয়ামি। এবমুত্তরত্ত্তালি যোজ্যস্। তথা যা লর্মতী তাং দেবীং অহেব ইরাইফিল পল্লীং উত্তরে রক্ষণার্থং অহেব আহ্বয়ামি। তথা বক্ষণানীং বক্ষণত্ত পল্লীং মৃত্তরে অহিনালা হবয়ামি ॥ ইক্ষবক্ষণেত্যালিমা ভীষ্ আহুগাগমশ্চ ॥ (২ম – ৩২২ – ৮খ)॥

> ইতি বিতীয়ত সপ্তমে পঞ্চদশো বৰ্গ:॥ ১৫॥ ইতি বিতীয়ে মঞ্চলে তৃতীয়োহতুবাকঃ॥ ১॥

ত্রয়াফ্রংশং-স্কুং।

চতুর্বিচ্ছুবাকে একাদশভ্যনে। তথা তে পিতরিতি পঞ্চদটং প্রধাং ক্ষর্বিগ্রেমিত। বৃদ্ধান্ত বিশ্ব ক্ষর্বিগ্রেমিত। বৃদ্ধান্ত ক্ষর্বালে ক্ষর্বালে ক্ষর্বালে ক্ষর্বালে ক্ষর্বালে ক্ষর্বালে ক্ষর্বালে ক্ষর্বালি ক্ষর্বালে ক্ষর্বালি ক্ষর্বালিক ক্যালিক ক্ষর্বালিক ক্ষর্বা

চতুর্দশীস্পেষ্টেকাং ক্লফন্ত ফ্ছরাচ্চক্রন্।
শা তে স্তেন্ন রোগ্রেশ প্রভাচং বাগ্যতঃ ওচিঃ। >।
প্রামান্তাহতীহ খাখোপছার চ শকরন্।
হবিঃশেষেণ বর্ষেত্টেশকান্তর্মতন্তিতঃ। ২॥
পূর্ণে বালে ক্রেন্ড্রাং রোগ্রেচ্চ পরিস্চাত ইতি॥ (২ন-৩০ছ)।

बहेन, १ भगाप्त,ं>७ नर्म। } खग्नखिरणेर সृक्तर।

আ তে পিতর্মকতাং স্মুমেতুমান: সুর্য্যস্থ সংদৃশো র্যোথাঃ। ভিনে বীরে। অর্বতি ক্ষমেত প্রজায়েম্বি রুদ্র প্রজাভিঃ ॥ ১॥

তত্ত্ব প্রথমা—

·• **অ**ণ পদপাঠ: •—

লা তে। পিতঃ। মক তাশ্। অভুষ্ণ এতু। মা। নঃ। ক্ষাভা পৃষ্ণ দুশং। বুযোগাঃ।

ছভি।নঃ। বীরঃ। অর্কভি। কংমত। প্র। জায়েমহি। কুলু। প্রহজাভিঃ।১। হে মক্রতাং পিতঃ ! মক্র**ংকঃকানাং দেবানাম্**ংপাদক কৃত্র ॥ প্রমপি ছেন্দ্দীতি ষষ্ঠান্তস্তু

র্লামন্তিলাঙ্গবস্তাবিং শ্বেশিক বৃদ্ধ তে জনীয়ং অমভ্যং লাতব্যং কুমং কুখং আ এতু গিছতু। রু**ত্ত চ মরুতাং পিতৃত্**মিদং পিত্রে মরুতামিতাত্রাখ্যায়িক। মুখেনাবাদি**য়** ধা ডং নোহকান স্থাক ৰংদৃশঃ ৰন্দৰ্শনাকা ব্যোধাঃ মা পুণকাৰীঃ॥ বুমিশ্ৰণামিশ্ৰণয়োঃ।

ভিছাৰদঃ শপঃ লুঃ। ছম্মস্থাভয়ধেত্যাধ ধাতুকত্বন ভিরাভাবাদ্গুণঃ। অর্কতি শতে ভবাে বা অবিতি আচতেঃ (ৈত গ ত ৬।০।৮)। নােহ্মাকং বীরঃ বীধাবান পুতাদিঃ

ভিকমেত অভিভবতু।. ব**হা শত্রে) বীরস্বং নোহমান অভিক্রমে**ধাঃ অসান্*কৃতাপরাধান্* चिक्रमपः। (हे कृषः ! **श्रमाणिः शृ**खारिनोजानिणिः श्रीकारतम*वि श्रम् छ। । । । ।*

অথ দ্বিতীয়া—

খাণতে ভীঃ ককে শংভ হমভিঃ শৃতং হিমা কাশীয় ভেষকে ভিঃ।

ৰা স্মাদ্ধেৰে। বিভারং বাংছে। বামীবাশচাত্যস্থা বিষূচী:॥২॥

- • व्यव मन्नार्ठः • -হিৰভেভিঃ। রুছো শব্হতমেভিঃ। শতম্। হিয়াঃ। অশীয়। ভেৰ্জেভিঃ।

निष्य । दिवराम विक्रमान्य विव प्रदेश वि । स्प्रीताः । ठाउप्रम । विव् हीः ॥ २ ॥

হে কৃদ্ৰ । তা দতেতিঃ ত্বরা দতৈঃ শস্তমেতিঃ অভিশরেন পুণকরৈ তেতি তে তেইছে ।
বৌষলৈ শতং হিমাঃ শতং হেমন্তান্ শতং সৃষৎসরান্ আশীর ব্যাপ্রমান্। আগোতে গিছি
ছাল্পনো বিকরণতা পুক্। অপিচ অস্পদস্তঃ তেবো তেই ন বিচাতয়ম্ব বিনালয়। তথা
আংহঃ পাপং বিতরমত্যন্তং বিচাতয়ম্ব। অমীবাঃ রোগান্ বিষ্টীঃ বিমু নানা অঞ্চীঃ
ক্রংস্ক্রীরব্যাপকান্ রোগান্ বিচাতয়ম্ব আমতঃ পৃথক্কত্য বিনাশয়॥ (২ম — ৩০ছ -২ব) ।

অণ তৃতীয়া---

ভ্রেষ্ঠে। জ্ঞাভক্ত রুদ্রে ভ্রিয়াসি ভবস্তুমস্তবসাং বজ্রবারো।

শ্ৰিণঃ পারমংহদঃ স্বস্তি বিশা অভীতীরপণো যুযোগি॥৩॥

-- • অপ পদপাঠ: • --

ে শ্রেটা। আলাতভা করে। শ্রেষা। অসম। তবঃহতমা। তবগাম্।

ব**ন্ধ**বাহো ইতি ব<u>জ</u>হবাহো।

হে রুদ্র! ভাতভোৎপন্নত দর্কত অগতো মণ্যে শ্রিয়া ঐশর্ব্যেণ শ্রেষ্ঠঃ প্রন্থতমাইনি
ভবা ৷ ভবা হে বন্ধবাহো ! ভাত্ত্বহুত কুদ্র তবসাং প্রবৃদ্ধনাং মণ্যে তবস্তমঃ অভিশরেশ
প্রবৃদ্ধনাহিনি ৷ ল বং নোহস্থান্ অংহলঃ পাপত পারং ভীরং স্বভি ক্ষেমণ পর্যি পার্য ।
ভবা রুপলঃ পাপত্ত বিশ্বঃ শভীতীরভিগ্যমানি বুযোধি পৃণক্কুরু । বৌতেশ্যালা
শুলঃ খুঃ ৷ বা ছুন্দুলীতাপিতাত বিক্রমাং ভিস্বাতাবে অভিতদ্তেতি হেণিঃ ॥ ০ ॥

লৰ চত্ৰী—

मा का क्रा हुक्यामा नत्माकिमा इहे ही उमक मा महुरी।

केटमा बोका अर्थ (अस्यकिकियकाका का कियमार गृत्वामि॥ 8 ।

-- অপ পদপাঠ: ·--

মা। ছা। রুদ্রু। চুকুশম। নমঃ২ভিঃ। মা। ছঃ২স্ততী। রুম্ভ। মা। শহ**হতী।**

ইং।নঃ। বীরান্। অপেয়। ভেষপেতিঃ। ভিষক্হতমন্ ছা। ভিষকান্। শ্ণোমি । ৪ ॥

হে করে । খা খাং নমোহভিঃ অযথাক্রিয়মাণৈর্নায়টিরং হারির্জিন না চুকুধান মা
কোগলান কুকং না কার্ম । কুধ কোপে। অসাণ্ণান্তান্ত্তি চভিত্রপন্ন। হে ব্যক্ত ।
কামানাং বিভিঃ ত্ইুতী কুঃস্কতা। অশোভনলা অত্যা না চুকুশানেতার। তথা সহুতী সহুতা।
নিদ্শৈবহৈতকৈনিং লহাক্রানেন না কোগলান। শ্রেটা হি স্মাৎ ন্নেন লহাকানে
কুল্লো ভরতি। ল সং নোহমাকং বীরান্ পুক্রান ভেষ্ডেভিঃ অনীলৈর্ভের্নের্বিঃ
ভর্পির উৎকুইং লংযোজার। হে ইন্তা। আ আং ভিষ্জাং চিকিৎসাভিজ্ঞানং মধ্যে
ভিষ্ক্তনং অভিশ্যেন ভৈষ্কার কর্ত্রারং শৃণোমি। প্রথমো দৈব্যো ভিষ্ণিতি চ মন্ত্রান্ত্রে
প্রক্রমং অভিশ্যেন ভৈষ্কার কর্ত্রারং শৃণোমি। প্রথমো দৈব্যো ভিষ্ণিতি চ মন্ত্রান্ত্রে

অথ পঞ্চমী-

। । হনীমভির্হণতে যে। হবির্ভিরব স্তোমেনী ক্রদ্রং দিয়ীয়।

थाप्ततः छ्रात्वा मा त्ना व्यद्ये बङ्गः छ्नित्था त्रीत्रधम्मनादेश ॥ १ ॥

-- चर नम्नार्ठः ---

विगेपश्चिः। इन्ता सः। इतिःश्चिः। अत्र । (खार्यिचः। कृत्यन्। निर्मेत्रः।

अनुत्तः। प्रश्चनः। सा। सः। सटिष्ठः। यद्भः। प्रश्निद्धः। तीत्रवरः। समादित्र। स

যো করা চরিভিন্তরূপুরোভাশাদিতিঃ দহিতেইনীমভিরাহ্বানৈ শুভিন্দেশৈ হবতে শাহ্মতে ভ্রতে । বাজারেন কর্মণি কর্ত্পতায়:। বহুলং হৃদ্দানিত হায়তেঃ দত্রদারণম্। তং রুজং ভোমেভিঃ ভোত্রেরহানিমীর ক্ষরকর্মানি প্রকরোমি ক্ষণতক্রোধং করোমীভি মানং॥ পো অব ধর্মে। বাজারেনাজনেশদং। বহুলং হৃদ্দানিতিম। ধানুধর: অনুকরে মানুধর ইতি যায় (৬।৪)। পুরুষঃ লোভনাহ্বানঃ বক্রঃ ভাতে মনারৈ হ্মীতি মন্তন্মানা শিপ্রেইন্নাসিকে বা শোক্ষর ক্রেক্সিটিঃ স্কর্মঃ ক্রেড্সানিত মন্তন্মানা

বুদ্ধির্মনা তুল্যৈ নোহম্মান্ মা রীরধৎ মা কবং নৈবীৎ ॥ রধ হিংগালংরাধ্যাঃ। আমাণ্ণাছা-ছ্টি ছাটি রূপম্। নরধাতির শিগমন ইতি যায়ঃ (নিঃ ৬।০২)॥ (২ম — ৩০ছ — ৫ঝ)॥ ইভি বিজীয়ক্ষ কপ্তমে বোড়শো বর্গঃ॥ ७॥

वर वर्छी-

উৎ। मा। ममन्त्रा द्वहण्डा मक्रुषान्। क्रुकीवनाः। ववनाः। साध्यासम्।

चृनि≷हेद। इत्याम्। च्यत्रभाः। चमीत्र। च्या। विनात्तप्रम्। कृप्तस्य। च्याम्।७३

বুৰতঃ কামানাং বৰিতা মক্ত বান্ মক্তিঃ পুত্তৈ বুঁতেলা ক্তঃ নাণমানং ঘাচমানং মা মাং
ভ্ৰমীয়ালা দীতোন বর্গাল্লেন উন্মান উৎক্ষেৰণ তপ্যত্। অপিচাহং ঘ্নীৰ ছারাং যণা হর্ঘাকিব্ৰত্তঃ ছায়াং প্রবিশতি এবং ক্তমত ভ্রমং স্থং অবপাঃ অপাশঃ সন্ অশীয ব্যাপ্নাং।
ভ্ৰমৰং তং ক্রমানিবানেয়ং পরিচরেয়ং। বিবাদতি পরিচরণকর্মা॥ (২ম—০০্—৬%) &

चर मल्यो-

ক্রিস্ত তে রুদ্র মৃড্রাকুর্হস্তে। যো অস্তি ভেষজো জলামঃ।

অপভত্তা রপদো দৈব্যস্থাভী সু মা রুষ্ম্ভ চক্ষমীথাঃ॥ ৭॥

— অব পদ-পাঠঃ
। সঃ। তে। রুদ্র। মৃড্রাকুঃ। হতঃ। যঃ। অস্তি। ভেষজঃ। অসাবঃ।

অপ্তত্তা। রপদ্ধা দৈব্যক্ত। অভি। হু। মা। বুষ্ট। চক্ষমীধাঃ। ৭।

হে ক্রা ! তে তারু মৃড্যাকু: সুধরিতা তা: শহন্তঃ ক কুত্র বর্ততে ? বো হল্তঃ তেবলঃ তিবলারং কলাবঃ শর্বেবাং সুধকরোহন্তি ভবতি দ হল্তো বিল্লান্ত এব। তেন হল্তেন মাং রক্ষেতি ভাবঃ। অপিচ হে ব্রহত কামানাং বর্ষিতঃ! দৈবকুতত রগনঃ পাণ্ডা ক্রপতার্তা অপহর্তো বিনাশরিতা ভ্রা ক্রতাপরাধং মা মাং মু ক্ষিপ্রং অভিচক্ষমীধাঃ অভিক্রের ক্ষ্বি শহনে। ক্রি ছান্দেশঃ শপঃ গাঁঃ। বহুলং ছন্দ্রীত কড়াগাঃ॥ १।

কুদ্রবেত্য পশেশ বপা পুরোডাশহনিষাং ক্রমেণ প্র বল্রব ইত্যাভান্তিলো যাজ্যাঃ। পুরিতঞ্চ —প্র বল্পবে ব্যভায় খিতী চ ইতি তিক্র আপশ্চাতান্নাসত্যা পুরস্তাদিতি ॥

তত্তাতা সুক্তে২উমী-

থ বজৰে ৱধভায় শিতীচে মহো মহীং অষ্টু তিমীরয়ামি।

নম্ভা কল্মলীকিনং নমোভিগ্ণীমনি ছেষং ক্রন্তভা নামাচা

— । जन गमगाठः ।—

ঞ । কুলবে। রুবভায়। বিতীচে। মহঃ। মহীম। পুহস্ততিম্। ঈরয়ামি।

নমভা কৰালীকিনম্। নমঃ২ভিঃ। গুণীমসি। তেবম্। ক্লেভা নাম ১৮।

বজবে বিশ্বস্থ ভর্ত্তে বক্রবর্ণীয় বা ব্রখভায় কামানাং বর্ষিত্রে তবং প্রদেহকারিশে বা বিজীচে বৈত্যমঞ্চতে খিভাবর্ণে॥ ঔণাদিক ইন্প্রভায়ঃ। খিতীমঞ্জীতি অঞ্চতেখা বিদ্যালিনা কিন্প্রভায়ঃ। চতুর্বােকবচনে অচ ইত্যকারলাপে চাবিতি দীর্ঘম্। উদাত্ত- গিরাজিবরেণ বিভক্তেজক্ষণাজ্বম্॥ এবংগুণবিশিষ্টায় ক্রদ্রায় মহো মহীং মহভাহিশি মহতীং দুইতিং শোভনস্থতিং প্রেরামি প্রকর্ষেণিচোরয়ামি! হে ভোজঃ! কল্লীকিনং অলতোনামশেরমেতং অলত্তং কলয়ত্যপগ্যয়তি মলমিতি কল্লীকং ভেজং তবন্তং ক্রদ্রংনমান্তিন্মার্মিটেরইবিভির্বান্মন্ত পূর্লয়। বয়ংচ ক্রন্তে মহাদেবত বেষং দীপ্রং নাম গ্রীম্লি শ্রীমঃ শ্রীভ্রামঃ॥ গুশুরু ক্রেমানিকঃ। ইদভোষািলঃ। প্রাদীনাং হুলঃ॥ (২ম—৩০ক্স ৮৭)॥

व्यथं नवगो---

- वय भग-भार्ठः --

ি ছিরেভি:। অবৈ:। পুরুহরপ:। উগ্র:। বক্র:। ওক্রেভি:। পিশিশে। হিন্তি। ছিলানাং। অভা ভ্রনভা ভ্রে:। ন। বৈ। উইভি। বোবং। রুদ্রাং। অব্যান্।

ছিরেভিঃ ছিরেদু চ্রৈকৈঃ অবয়বৈর্য্জঃ পুরুদ্ধণা আইম্র্যাত্মকুর্বহুজী রিণেরুণে উর্গ্র উদ্ভর্গত্তেক্সী বক্রওতা বক্রনণো বা রুদ্ধা ওক্তেভিঃ দীপ্তঃ হির্পাহিবর্গা হিবরণা হিবরণা

অথ দশনী-

আঠ্যি ভবি সায়কানি ধ্যাঠ্মিক্ষং যজতং বিশ্বরূপম্।

ण्डिमिन प्राप्त विश्वयण्यः न वा ७ छो । क्रांस चनित्र ॥ २०॥

- · 백역 어떻에 : · --

णर्टन्। हेनम्। नग्नत्न। तिथम्। जाख्मान। देव। ७ खोग्नः। कृता घर। जाखि॥ ১०

হৈ ক্রয়ে! বং শহন্ অহাে যােগ্য এব সন্ সায়কানি শরান্ধৰ ধকুণচ বিভবি ধারয়ি তথা অহারেব বজতং যজনীয়ং পৃজনীয়ং বিশ্বরূপং বইবিধর পযুক্তং নিজং হারং বিভবি। তথ আইরেব ইবং বিশং দর্বং অভ্বং মহলামৈতৎ অতিবিস্তৃতং জগং দয়সে রক্ষনি॥ দেঙ্ রক্ষণে হে কুন্র । তথ অভিবিস্তৃত্বং কলবজরং ন বা অভি ন থলু বিপ্রত্তে অত্তমেবাজেব্যাপারের যােজ্য ইত্যর্বঃ॥ ওজস্ শক্ষাম্ভর্গীয়ো বিনিঃ। অত আভি শায়নিক ইঠন্। বিশ্বতোলুক্। তেরিভি তিলোপঃ॥ (২ম—৩৩স্—১০॥)॥

ইতি বিতীয়ক্ত শপ্তমে শপ্তদশো বৰ্গ: ॥ ১৭ ॥

প্রয়াণে স্থান্ত বাচঃ শ্রুৱা ছহি শ্রুত্মিতোতাং জণেং। ছ্রিতঞ্—ছহি শ্রুত

टेमघादेखकामनी—

-- • অথ পদপাঠ: • --

ভুহি। প্ৰকৃষ্ । গুৱানম্। মুগম্। ন। ভীমম্। উপ২২জুম্। উঞাৰ্।

মৃড়া জরি**রো। রুদা ওবানঃ। অভুম্**। তে। অংমং। নি। বপস্তা সেনাঃ॥ ১১॥

হে তোতঃ! শ্রুতং বিশ্রুতং প্রেখ্যাতং করেং স্বৃত্তি। কীদৃশং ? গর্ত্তসদং গর্ত্তো রথস্তত্ত্ব দীনস্তং ব্বানং নিত্যতক্রণং মৃগং ন ভীমং মৃগং দিংহমিব ভয়ক্তরং উপহস্তং উপহস্তারং দ্রাণাং উত্তামুদ্পূর্ণং হে করে। স্বং স্ত্রানঃ আমাভিঃ স্কৃয়্যানঃ দন্ জবিত্রে স্তোত্তে মহাংমৃড় স্বয়। তে স্বদীয়াঃ সেনাঃ অম্মদন্তং আমাষ্যতিবিক্তাং পুরুষং নিবপস্ত নিম্নন্ত ॥ ১১ ॥

অথ হাদশী---

কুমারশ্চিৎ পিতরং বন্দমানং প্রতি নানাম রুদ্রে। প্রস্তম্।

।

ভ্রেদ্তিবরং দৎপতিং গুণীষে স্ততন্ত্বং ভেষজা রাস্তব্মে॥ ১২ ॥

— • অথ পদপাঠ: • —

কুষারঃ। চিং। পিতরম। বন্দমানম্। প্রতি। ননাম। রুজা উপহযন্তম্।
।

।

।

ইবিঃ। দাতারম্। সংহপতিম্। গুণীবে। অতঃ। ত্ব্। তেবজা। বাসি। অমে ইতি ॥ ১২ ॥

বিদ্যানং আহুমান ভা নোম্যেতি অবতাং পিতরং কুমারণিচৎ যথা কুমারঃ চিদিত্যেতহমার্থে। তে করে! উপ্রক্তমন্ত্রংশাপে গছতেং আং প্রতি ননাম প্রতিমাতোহিমি। অপিচ
ব্যাহি

স্থিরেবঁছনো ধনক দাতারং দংগতিং লতাং পালয়িতারং । পত্যাবৈশ্বর্য ইতি পূর্বাপদ্প্রক স্থান বিষয়ে বিষয়ে এবস্থাং থাং গুণীবে তৌমি। মিপজিঙাতিঙো ভবজীতি দে ভাদেশ স্থানত বং অসে অস্বভাং ভেষজা ভিষজানি রাদি দেছি ॥ (২ম — ৩০কু — ১২খা)॥

व्यथ कर्मामनी-

যা বো ভেষজা মক্তঃ শুচীনি যা শস্তমা র্ষণো যা ময়োভু। যানি মনুর্ব্বীতা পিতা নস্তা শং চ যোশ্চ ক্রদ্রেশ্য বশ্মি॥১০॥

— • অথ পদপাঠঃ • **–**

বা। ব:। ভেষজো। মক্ত। ৩৮চীনি। বা। শস্থতমা। রুষণঃ। যা। ময়ঃ১জু।

্ । । ্রোনি। মহং। অর্ণীত।পিতা।নং। তা। শম্।চ। যোং।চ।রুজ্ত।বশি॥১৩

ক হৈ মকতো কৃত্ৰপুত্ৰাঃ! বো মুমাকং যা যানি ভেষজা ভেষজানি অম্বলারোগ হৈত্তুতালোষধানি শুচীনি শুদ্ধানি নির্মালানি দন্তি। হে ব্যণঃ! কামানাং বধিতারে মকতঃ যা যানি চ মুম্বাদীয়ানি ভেষজানি শংতমা অতিশরেন পুথকরাণি যা যানি ভেষজানি ময়োভূ ময়োভূনি ময়লঃ স্থক্ত ভাষয়িতৄণি নোহম্মৎ পিতা মহুঃ যানি ভেষজানি ময়ালীয়ালারুণীত তুতবান তা তানি ভেষজানি কৃত্রক্ত মহাদেবক্ত সম্বন্ধি শং চংযাশ হচ্ছমনীয়ানাং বোগাণামুণ্শমনং যাবনীয়ানাং ভয়ানাং যন্তাবনং অস্বতঃ পৃথক্রণং তহ্তয় চ বশ্মি কাময়ে॥ বশ কাজে আবাদিক ॥ (২ম—৩০২—১০২া)॥

অথ চতুৰ্দশী--

পরি শো হেডী রুদ্রেস্থ রুদ্রাঃ পরি ছেম্প্র ছুর্মতিম্হী গাঁৎ।

— • অথ সদপাঠঃ • —

পরি। নঃ। হেতি:। রুজ্ঞ । রুজ্যা:। পরি। বৈষ্ট্র। কৃংহ্যতি:। মহী। গাং।

বিরাণি বিরাণি মধ্বংহ্ডা:। তহুদা মীচু:। তোকার। তনরার। মৃড্॥ ১৪ ।

রুক্ত মহাদেবত হেতিরায়ুশং নোহতান্ পরির্জ্যাঃ পরিবর্জয়ত্ তথা ত্বেবত দীপ্তত করত মহা মহতী হৃত্তিঃ তঃখকারিনী বৃদ্ধিত পরিগাৎ অত্যান বর্জয়িছাতা গছত্। অপ পরিবর্জনে। হে মীচ্ঃ দেচনসমর্থ রুদ্র। ত্বিরা ত্বিনি ছলীয়ানি ধন্ংবি মহবস্তাঃ হবিল ক্ষণধনস্ত্তেভো যজমানেভাঃ ভাবত ছল ভাবত তজ্যানি কুরু। তথা তোকায়াত্ম-পুরোয় তনয়ায় তৎপুরোয় চ মৃড় ত্বং কুরু॥ (২ম—৩০স্—১৪ম)॥

व्यथ भक्षम्भ --

, এবা বজো রুষভ চেকিতান যথা দেব ন হুণীয়ে ন হংগি। হবনশ্রুমো রুদ্রেহ বোধি রুহদ্দেম বিদ্ধে স্থীরাঃ॥১৫॥

-- · 핵약 어무-케ઠ: · -

এবা ব্ৰো। ইতি। রুখভা চৈকিতান। যথা। দেব। ন। হুবীবে। ন। হুংলিছ

हरनारुखंद । मः । क्रमा हेह। (वापि। बृहद। ताप्य। तिपरण। पूरुवी ताः ॥ ১৫॥

হে বজ্রো জগতো ভর্তঃ বক্রবর্ণ বা রুষভ কামানাং • বর্ষিতঃ চেকিতান দর্বহি জানন্ হে দেব ভোতমান্ রুজ! যথা যেন প্রকারেণ ন ফ্রনীবে ন ক্রুণালি ন চ হংসি। ফ্রনীঙ্ লজ্জারাং। আরং ক্রুণাতি কর্মা চ। এব এবং হবনক্রং আমদীয়মাহবানং পৃথন্ নোহম্মান্ হে রুজ! ইহামিনেদেশে বোধি বৃদ্ধান্ত বিদ্ধে যজ্জে গৃহে বা। স্বারীরঃ শোভনপুত্রাঃ শক্তঃ রুহৎ প্রোচ্ছ স্বারাং শোভনপুত্রাঃ শক্তঃ রুহৎ প্রোচ্ছ স্বারাং গোজার বদেযোচ্চারয়াম॥ ১৫॥

देखि विजीयच नश्चर्यश्चामत्मा नर्गः॥ ১৮॥

চতুস্ত্রিংশং-সূক্তং।

বারাবরা ইতি পঞ্চনশর্তং বিতীয়ং স্থান্তং। গাংলিমদং মারুতং। অন্তঃ। বিষ্টুপ্ শিষ্টা অগত্যঃ। তথা চাক্সক্রোস্থান্—ধারাবরা মারুতং ত্রিছুবস্তুমিতি। পৃষ্ঠ্যাভিপ্লববড়-ব্যান্তীয়েহক্তায়িমারু তশস্ক্রেস ইনং মারুত নিবিদ্ধানং। স্ত্রিতং চ—বৈখানরায় ধিবণাং বারাবরা মরুত্ত্বসংশ্লেশ্বিদ্ধার্থিকার ইত্যায়িমারুত্বি ॥ (২ম - ৩৪মু)।

n Townselffel

তত্ত্ব প্ৰথমা-

ধারাবরা মক্রতো ধ্ফবোলনো মুগা ন ভীমান্তবিষীভির্তিনঃ।

। ভারুরো ন শুশুচানা ঝজীবিণো ভূমিং ধমন্তো অপ্রুগা আরুর্ভ্ত ॥ ১ ।

-- • 백이 '어দ이\ht e--

ধারাবরাঃ। মরুতঃ। ধুরুহওজসঃ। মুগাঃ। ন। ভীমাঃ। ভবিষীভিঃ। আর্চিনঃ।

।

।

আর্মঃ। ন। ভাঙ্চানাঃ। অংজীবিশঃ। ভ্যিম্। ধ্যক্তঃ। অংশঃ পাঃ। অর্গ্ত ॥১৪

ধারাবরা উদকশারয়ান্ত ব্রিক্ষ মা রগন্তঃ। যথা ধারাণাং প্রতানাং দ্বিরাণাং বৃদ্ধানাং নিবারয়িতারঃ চালয়িতারঃ যথা দর্বক অব্লগতো ধারয়িতারঃ প্রক্ষাজ্ঞলাং পরেষাং ংবিজ্ঞাবলেন যুক্তাঃ অত্রব মৃগান ভীমাঃ দিংহা ইব ভয়স্করাঃ তবিধীভিরাত্মীয়ৈর লৈঃ বৃষ্টি প্রদানাদিনা অর্চিনঃ দর্বাং অগণ পূজ্মন্তঃ। আর্রো নু ভভাচানাঃ দীপ্তা বহুর ইব দীপামানাঃ ॥ ভাচ দীপ্তো। লটঃ কানচ্॥ ঋজীবিণঃ ঋজীব্মুদকং তম্বতঃ বৃষ্টা ঋজীব্যাপাতলারঃ দোমঃ তেন যুক্তাঃ। তৃতীয়দবনেহায়িমাক্রতে মক্রতঃ ভূমন্তে। তত্তে দ্বাং অভিযুত্ত প্রত্যা কর্তঃ ভূমিং আ্রান্তং মেঘং বর্ধার্ণং ইতন্ততঃ প্রেরম্বতঃ গাঃ তদন্তর্গতা বর্ধাঃ অপার্থ্য অপার্থ্য হিলাপার ব্যামিকার ব্যামিকার ব্যামিকার ব্যামিকার ব্যামিকার ব্যামিকার ব্যামিকার ব্যামিকার ব্যামিকার ভ্রমান্তঃ গাঃ তদন্তর্গতা বর্ধাঃ অপার্থ্য অপার্থ্য হ্যাপার্থ্য হ্যাপার্থ্য হ্যাপার্থ্য হ্যামেপার ব্যামিকার স্কর্মিকার হার্থ্য হ্যামেপার ব্যামিকার হার্থ্য হ্যামেপার হার্যামিকার হার্যামিকা

ত অণ দিতীয়া---

ভাবে। ন ভৃতিশ্চিত্যন্ত খাদিনো ব্যাভিশা ন ছাত্যন্ত রুষ্ট্রী

ক্লে যদে। মকতে। রুক্ ক্শো রুষ্জনি পৃষ্ঠা: শুক্র উধনি॥২॥

-- • व्यथ भवभाष्ठः •

ভাবঃ। না তৃহভিঃ। চিতয়স্ত। খাদিনঃ। বি। জাতিয়াঃ। না কৃতেয়স্ত। বৃষ্ট্রঃ।

क्रजः। यर। तः। मक्रजः। क्रज्यस्वक्रमः। युवा। अवनि। श्रमाः। अटकः। छेपनि॥२॥

ভূতিঃ। মক্ষন্তনাথৈতং। যদাই যাত্বঃ—প্রকা ভূতিরিতি নক্ষন্তাণামিতি (নি॰ ৩২০)।
করিত্র বিন মধা ক্রালোকাশিততঃস্ত চেতরপ্তি স্বাধানং জ্ঞাপন্ত। চিতী সংজ্ঞানে।
কাশত ইত্যর্পঃ তথা থাদিনঃ শক্রণাং থাদকা মক্রতঃ স্বকীয়রাভরবৈঃ জ্ঞাপ্তম্ভ। যদা
কাশত ইত্যরপঃ তথা থাদিনঃ শক্রণাং ভাগা সক্রতঃ স্বকীয়রাভরবৈঃ জ্ঞাপ্তম্ভ। যদা
কাশত ইত্যরপাং ভ্রমান করা ক্রালালার জ্ঞানাম্বিল। অলশকান্তনার্থে সমুদ্রান্ত্র ইতি
বিহাত ইবি বিহাতয়্ত করিং জগিবিত্যাতয়ন্তি প্রকাশমন্তা। অলশকান্তনার্থে সমুদ্রান্ত্র ইতি
বিহাতয়ন্ত পর্কাল করিং জগিবিত্যাতয়ন্তি প্রকাশমন্তি। অলশকান্তনার বেবাং তাদুশা
ক্রেন্তঃ। বদ্ যদা বো বৃদ্ধান র্যা সেচনসমর্থে করে। মহাদেবঃ পৃখ্যাঃ পৃখ্যিগামিকা বাক্
তর্গাং লঘদ্ধিনি শুক্রে নির্দ্ধানে উধনি উচ্ছ্তপ্রদেশে অলনি জ্ঞান মহাশো রবো ভূষা
ক্রিন প্রকাশনাবর্গা ইয়ং ভূমিঃ পুরা গোরুপধরাসীং। তল্পাং মহোশা রবো ভূষা
চিত্র পান্ধানাবর্গা ইয়ং ভূমিঃ পুরা গোরুপধরাসীং। তলাং মহোশা রবা
ভিতরণান্ধানাবর্গা ইয়ং শুক্রে নির্দ্ধানে উধনি উধনি পর্স উৎপতিছানে অলন
বিলন্ধ তথাদ্ যুরং এবং মহামুভাবা জাতা ইত্যর্থঃ। তথা চ তৈন্তিরীয়ক্ষ্—পৃত্রিরৈ
প্রসান মহাতা জাতা ইতি। (২ম—৩৪স—২লা)।

অথ তৃতীয়া--

-- 독역 어무이(b: e-

হিরবাহশিপ্রা:। মকুতঃ। দ্বিধ্বতঃ। পুকুম্। যাধা পুষ্তীভিঃ। সংম্ভাবঃ॥ ৩ ॥

মক্তঃ অখান ব্যাপ্তান লোকান উক্ষয়ে সিঞ্জি। অশু বাাপ্তো। উণাদিকঃ কন্প্রায়: । আজির সংগ্রামের অত্যানিব সততগামিনজনগান মথা পেদাপনোলায় উদকৈঃ প্রভায়: । আজির সংগ্রামের অত্যানিব সততগামিনজনগান মথা পেদাপনোলায় উদকৈঃ বিশ্বিত তথ্য। অপিচ তে মক্তঃ আওি: শীলগমনৈরখৈঃ নদক্ত শক্ষাতা মেয়ক কবিঃ কিউপানপ্রদেশেঃ কুরন্ত বর্ষণার্থং বৃষ্টাংপাদনায় ত্রিতং গছেতি। তুর ত্রাণ। শেবা ইতিপানপ্রদেশেঃ কুরন্ত বর্ষণার্থং বৃষ্টাংপাদনায় ত্রিতং গছেতি। তুর ত্রাণ। শেবা প্রত্তাসক্তঃ। হে হির্ণাশিকাঃ শিকাং শির্মাণং স্বর্ণম্যশিকারাণাঃ সম্ভবঃ স্মানমন্ত্রা বৃষ্ধ। তুর বিশ্বতঃ মহীকৃত্তিকং কম্পন্তা বৃষ্ধ। তুর বিশ্বতঃ

কম্পনে। ইত্যকাদাধত গাদাৰে তজ্ঞগং নিপাত্যতে ॥ পৃথতীভিঃ মুমান্ত যোজিতাভিঃ খেতবিদ্দিতি।ভিঃ মৃগীভিঃ বড়বাভিকা পৃক্ষং। অল্লামৈতং। হবিল ক্ষণাল্লবস্তং যজমানং। ক্ষণাদ্যাদ্যাদ্যাদ্যা

* অথ চতুৰ্থী —

পুক্ষে তা বিশ্বা ভূবনা ব্যক্তিরে মিত্রায় বা সদ্মা জীরদানব:।

श्रमशारमा व्यनवज्ञासम श्रीकिन्यारमा न वश्रुत्वयू ध्रीनः॥॥॥

-- • অথ পদ-পাঠ: • ---

! পুৰৎহ আমাদঃ। আনৰ অহ রাধদ:। অভিপাসঃ। ন। বয়ুনেরু। ধু:সদ:॥৪।

পুকে পৃক্ষবতে হবিল কণারস্কার যজমানার তা তানি বিখা পর্বাণি ত্বনা তৃবনাল্যদিকানি মিত্রার। বা শক্ষ উপমার্থ:। মিত্রারেব লদং লদা আ ববক্তিরে মরুত আবহিছি।
যথা বা শক্ষোহবধারণে। মিত্রভূতার যজমানারৈব প্কেরে নিমিত্ততে লতি রুটুাললালাবহন্তি। কীলুশা মরুতঃ
 ভীরদানব ক্ষীপ্রদানাঃ পৃষদখালঃ পৃষদ্ধালঃ পৃষদ্ধালঃ পৃষদ্ধালঃ পৃষদ্ধালঃ পৃষদ্ধালঃ পৃষ্তিরিং খেতবিন্তির্ব্তা ক্ষা যেবাং তে তথাকাঃ। অনবভ্রাধদঃ। তৃত্ত ভ্রংত্ত অণঃপতনে। অবলংশন্মবভ্রঃ
 ভীক্তরাপি দৃশুত ইতি উপ্রতার। ণান্তাবভ্রো যতেতি বছত্রীতৌ নঞ্মুল্যানির্ব্তার পদাভ্রেরপাত্তরং
 ক্ষা ক্রান্তির পদাভ্রেরণাত্তরং
 ক্ষা ক্রান্তির রাণে ধনং যেবাং তে । বছত্রীয়ে প্রপদ্পার্বির বিষ্টার বিষ্টার প্রাণ্ডার ধ্রি মেরুল বহনে দীলভ্রে নিষ্টা ইত্রিং। (২ন –৩৪ন্থ –৪য়) ।

অব পঞ্চমী---

আ। হংগালো ন স্থান।পি গন্তন মধোর্মণায় মক্কতঃ সমস্থার । ৫ ।

-- · 핵약 어떤-어ば? --

। इक्षवरिक्षः। त्यक्ररिकः। त्रम् मृत्यरिकः। व्यक्षयप्रकिः। भविरिक्षिः। व्यक्षिरस्यहेतः।

খা। হংশাদঃ। কুন। অসরাণি। গস্তন। মধোঃ। মদার। মরুতঃ। স্থ্যভাবঃর ৫ ॥

শমন্তবঃ শমানমনস্বাঃ শমানকোধাঃ শমানতেজ্বলো বা হে মক্রতঃ ! প্রাঞ্জুইরো দীপামানাযুধা যুরং ইন্ধন্বভিঃ সমিস্কানবভিঃ ॥ ইন্ধনশন্তাজ্বনদদী বনিপাবিতি মতার্থীয়ো বনিপ্ । ছাললো বর্ণলোপঃ ॥ শেনুভিঃ প্রীণিয়িক্ভিশ্চ রপ্লুদ্ধভিঃ বিরপ্নীতি মহল্লাম মহোধইঃ উবাংলি জলপ্রোতো মার্গঃ যলা রপলপব্যক্তায়াং বাচি শন্তায়মানোজ্প্রতপ্রদেশৈঃ অধ্বরন্ধতিঃ ধ্বংলনরহিতঃ পথিভিঃ পতন্তি গজ্জীতি পস্থানো মেবাঃ এবভূতৈর্থে থৈঃ সহ মার্গৈরেব বা জাগন্তন আগজ্জত। কিমর্থং ? মধোর্মদায় লোমস্ত মদার্থং। তত্ত্র দৃষ্টান্তঃ—হংশাদো ন যথা ছংগা স্বস্রাণি স্বকীয়ানি নিবাশস্থানানি প্রাপ্লুবস্তি তত্ত্বং ॥ (২ম—৩৪স্—৫ঝ)॥

ইতি দিতীয়ত দপ্তমে একোনবিংশো বৰ্গ: ॥ ১৯॥

व्यथ वर्षी-

-- • ব্ৰথ পদপাঠ: •-

বা। নঃ। ব্রহ্মণি। মক্রতঃ। সহম্প্রবঃ। নরাম্। ন। শংলঃ। স্বনানি। গ্রন্থ-।
ব্যাম্হইব। পিগুত। ধেতুম্। উধনি। কর্তঃ। ধিয়ম্। জরিতো বাজহপেশন্ম্॥৬॥

শ্বনজনঃ শ্বান্মন্সঃ স্থানকোধা বা হে মক্তঃ! নোহ্মাকং ব্রজাণি। অন্নামেতং।
আনি স্বনানি অভিযুত্বস্থানসকণানি হ্বীংবি আগন্তন আগন্তত ॥ •গমেলোটি ছান্দ্রঃ
শো লুক্। তপ্তনপ্তনধনাশেচতি তক্ত তন্বাদেশঃ। অতএব ভিষাভাবাদফ্নানিকশাণাভাবঃ॥ তত্ত্ব দৃষ্টান্তঃ—নরাং ন শংসঃ নরাম্মাকং শংসঃ শংসনীয়ং ভোতাং যথী।
গিছপ তহং ॥ সরশকাং যথী বহুবচনভানিত্যমাগ্যশাস্ন্মিতি ফুডভাবঃ। শংসং
শ্বি ব্রুন্ত আহ্যাণাভঃ। স্বশাংস্কুগিত্যমঃ সু আদেশঃ॥ আগতা চ ধেছুং উদক্দানেন

্প্রীপরিতারমখনিব উধনি পিপাত। বধা অখাঃ পীনাবরবা তবন্ধি তব্দোবং বর্ষণ্দার্থ আপায়রিতং কুরুতেতার্থঃ। অপিচ জরিত্রে ভোত্রে বাজপেশলং বালৈর সৈরালিইং পিশ অবস্থবে ধিরং কর্মকর্ত কুরুত। করোতেচ্ছান্দলঃ লপোলুক্। পূর্বব্তশক্ষ তবাদেশঃ॥ (২ম – ০৪ছ – ৬ঝ)॥

অথ দপ্তমী---

ছং নো দাত মক্লতো ৰাজিনং রথ আপানং ত্রহা চিত্যদিবেপিবে।

ইবং ত্তোত্ভো রজনের কারবে সনিং মেধামরিষ্ঠং ছপ্তরং শহঃ॥৭।

— • অথ পদপাঠঃ • —

ভশ্। নঃ। দাত। মক্রতঃ। বাজিনম্। রংগ। আপোনম্! অক্ষ। চিতয়ং। দিবেংদিবে

হৈ মকতঃ! তং পুরং নোহমভাং দাত দুত প্রাফ্ত । ছালদ: শণো নৃষ্।
কীদৃশং ? বাজিনমর্রস্তং বলবস্তং বা রথে রংহণে যুম্মদীরে আগগননে নিমিতভূতে দতি
দিবে দিবে প্রতিদিবদং চিতরং প্রজ্ঞাপরং। যুম্মদ্তুণপ্রখ্যাপকং ব্রহ্ম ভোবং আপানং
আগ্রেব্ধং আপিচ ইষমরং স্তোভ্ভ্যোহমভাং দাত প্রয়ক্ত। তথা রুজনের সংগ্রাফ্
কারবে ভোতে । বচনবাতরঃ। মেধাং মুদ্ধপ্রজাং দনিং ধনদাভূতং চ অবিটং শক্তি
রহিংদিতং হত্তরং শক্তভ্তিরীভূমশক্যং দ্বো বলং চ প্রাফ্ত। (২ন – ৩৪ দ্ – ৭৬)।

অধাষ্ট্ৰমী---

য**্ত্যঞ্জে মক্রতো কল্পবন্ধান্তংগু** ভগ আ সুগানবং।

ধেমুর্ন শিশে অগরের পিয়তে জনায় রাতহবিষে মহীমি^হম্॥৮।

য়ং। যুঞ্জতে। ফুকুত্বক্ষসং। অখান্। রণেষ্। ভগে। আগ। সুহদানবং।

কুর্বক্ষনঃ রোচমানাভরণোরস্কাঃ স্থানবঃ শোভনদানা মক্তঃ যদ্ সদা বংগ্রু ভংগে ছলনীয়ে স্থানে ধুরীতার্বঃ আখানা যুঞ্জতে আভিমুণ্যেন যুক্তান্ কুর্স্তি। তদানীমেব রাতহবিবে দত্ত্বিকায় জনায় যজমানায় মহীং মহতীমিষমল্লং তৎকারণভূত্মুদকং বা সমরেবু ফ্কীয়েয়ু গ্তেষু পিয়তে সিঞ্জি কিরস্তি। পিবি সেচনে। তত্ত্ব দুটান্তঃ—দেমুর্ন শিশ্বে যথা ধেয়ুং প্রস্ত্তকা সতী সকীয়ায় বৎসায় ক্ষীয়ং প্রস্তৃতি তদ্ব। (২ম – ৩১ স্ক্তি।।

অথ নবমী---

। । বর্ত্তয়ত তপুষা চক্রিয়াভি তমব রুদ্রা অশাদো হস্তনা বধঃ॥৯॥

-- অথ পদপাঠঃ · -- •

। । रः। ন:। ুমক্তঃ। বুকহতাতি। মত্য়। বিপুং। দশে। বসবং। রক্ষত। বিধঃ।

হে মকতঃ ! যো মন্ত্রো মসুস্তঃ বুকতাতি আলাতা বকং॥ বুক আলানে।
বিশ্বের্গিভাং কিল্তাতিলোঁ চ চকুলসীতি স্বাধিকভাতিল্প্রতায়ঃ॥ তাদৃশঃ সন্
নাংশাকং বিপুদ্ধে বিপুত্রা আজানং ধারম্বতি। হে বদ্বো! বাস্মিতারো মকতঃ !
ববা হিংসকালখান্ বৃক্ত পালয়ত। আমাকং শক্তভূতং মন্তাং তপুষা তাপ্যিত্রাা
চকিষা খট্যাগায়া শক্তা। অভিবর্ত্যত অভিতা নিবর্ত্যত। তে কুড়াং কুড়পুরাং মন্তা
ব্যক্তিয়া খট্যাগায়া শক্তা। অক্তক্ত্য ॥ অশ ভোজনে। ইতাখালে গাদিকো বিপ্রতায়ঃ॥
চাদৃশস্ত রাক্ষণাদেক্রিণঃ হ্ননল্যাধন্যায়ুণং আবহন্ত ন অব্যুত্যাগ্রহঃ পৃথক্কতা নাশ্য়ত॥
বিহেলেণ্টি তপ্তনপুন্বনাশেচ্তি তন্প্॥ (২ম – ৩৪ফ্ – ১য়)॥

খা**রেদ-সংখ্**তা। [২ মঙল, ৪ অসুবাক, ৩৪ _{স্ক্র}

অধ দশমী —

চিত্রং তথে। মরুতো যাম চেকিতে প্রায় যদুধরপ্যাপয়ে। ছুভ্:।

যদ। নিদে নুৰ্মান্ত ক্তিয়ান্তিওং জরায় জুর্তামদাভায়: ॥ ১০ ॥

-- ৽ অথ পদপাঠঃ ৽ --

চিত্রম্। ডং। বঃ। মরুডঃ। যাম। চিকিতে। পৃল্যাঃ।

যৎ। উধঃ। অপি। আপুসঃ। ফুছঃ।

য়ং। বা। নিদে। নবমানস্তা কৃতিরাঃ। তিতেম্। জরায়। জুরতাম্। আবদাভাাঃ ॥ ১০ |

হে মক্তঃ! বো বুলাকং তৎচিত্রং চায়নীয়ং যাম প্রেশিণং চেকিতে দক্তিজায়িছে ইদানীং পরোক্ষবদাহ। অপি শব্দঃ প্রসিদ্ধো। যদ্ যদা থলু প্রশ্নাঃ মাধ্যমিকায়া বাচ দলদ্ধিনং উধঃ উদ্ধৃতঃ মেঘং আপায়ঃ গ্রাপয়িতারো মক্তঃ ত্রতঃ ত্রতান্ত্র লিড্ছান্দানা নিট্ছান্দানি চিতি বক্রবামিতি বিশ্চনাভাবঃ॥ যদা চ নবমানন্ত স্তবতঃ ত্রিভন্ত নিদ্দানায় শত্রবে হিংসাং ক্রতবন্ত ইতি শেষঃ॥ নিদি কুৎসায়াং। কিপ্ চেতি বিশ্ তদানীং হে অদাভাাঃ ক্রতিয়োঃ ক্রদ্রিভা পুত্রা মক্তঃ ত্রিতম্বিং জুরতাং হিংসতা শত্রাণাং জরায় জরণায় বিনাশনায় অভূতেতি শেষঃ॥ (২ম—৩৪স্—১০ঝ)॥

ইতি বিতীয়ক্ত শপ্তমে বিংশো বর্গ:॥ ২০॥

चरिशकामनी---

। । । । । ভাষো মহে। মক্তত এবয়াবো বিফোরেষক্ত প্রভূথে হ্বামহে। - - - — — —

। হিরণ্যবর্ণান্ ককুহান্যতত্রেচো ব্রহ্মণ্যস্তঃ শংস্থং রাধ ঈষহে॥ >> ॥

--- তাৰ পদপাঠ: - ---

ভান্। বং। মহং। মুকুতঃ। এবহুয়াবুঃ। বিকোঃ। এবছা। প্রহুত্বে। হ্বামছে। .

হে মক্তঃ! এবরাবৃং এবং গল্পবাং ভোতাং যজাং বা গন্ধুন মহা মহাজাবাং
রান্ বো যুম্মান বিজ্ঞাব্ব্যাপুকত গ্রহনমদাদির দর্বতা ব্যাপা বর্ত্তমানত এবতা এবলীয়তা

রার্থনীয়তা লোমতা প্রত্থে প্রভরণে অভিষ্ণাদিভিঃ প্রকর্মেণ দাপদেনে দতি হ্বামহে

রাহ্ব্যামহে। আহ্ন চ হিরণ্যবর্ণান ভিত্রমণীয়বর্ণান বা কর্হান শ্রেষ্ঠান স্বত্যান বা

রন্ত্রাংস্তান্ যতক্রচঃ যাগায়োত্তক্রচঃ ব্রহ্মণ্যন্তঃ ব্রহ্ম স্থোবেং তদিছেরো ব্রহং শংক্তঃ

র্বংগ্রনীয়ং রাধ্যে ধনং দিনহে যাচামহে॥ (২ম-৩৪ম্-১১মা)॥

অথ দাদশী—

তে দশ্ধাঃ প্রথমাঃ যজ্জমৃহিরে তে নো হিস্তৃদ্দো ব্যষ্টিয়ু।

উষান রামীরক্র গৈরপোর্তে মহো জ্যোতিষা শুচ্তা গো মর্ণনা॥ ১২॥

-- • অথ পদপাঠ: •-

। । তে। দশংখাঃ। প্রথমাঃ। যজন্ম । উহিরে। তে। নঃ। হিষক্ক । উৎসঃ। বিহউটিমু।

छेवाः। न। ताभीः। अकृतिः। अपन। छेवृत्छ। यहः।

। ভোতিবা। শুচতা। গোহম্বৰ্ণনা॥ ১২॥

হে মক্তঃ । দশ্যাঃ যে দশভিম িনঃ দিদ্ধিং গতাঃ অসিবসন্ত ক্রপা ভূষা প্রথমা দাদিত্যভাঃ প্রথমভাবিনঃ দস্তঃ যজ্জমূহিরে অবহন । আদিত্যানামসিরদাধ চ স্বর্গমনং প্রতিম্পদ্ধমানানাং মত্যে পূর্বমেবাদিরদা যাগানমুঠায় স্বর্গং প্রাপ্তাঃ । তগা চ ক্রেয়তে— দাদিত্যাইন্চবেহাসক্লকসন্ত তেহপ্রেছিনির্মিয় জত্তেতি (এ॰ ব্রা॰ ১০৬) । তাদৃশাস্তে দিবসো বৃষ্টিয়ু বিবাসেয়ু প্রভাতের প্রত্ম নোহমান হিষ্ত্ত প্রেবয়ন্ত ॥ হি গতৌ রদ্ধে চ ॥ ।

ানীঃ ক্রকবর্ণা রাজীঃ উষো ন যথা উষাঃ অক্রেইণবাবোচমানেঃ স্বত্তেভাভিঃ অপ্রের্ত গোর্বভালস্বারম্ভি তথা মহো মহতা শুক্তা দীপামানেন গো অর্ণসা গাছত্দকেন দ্যাতিয়া স্থ্যাধ্যেন তমো নিবায়দ্ধি স্থা।মণ্ডলমার্থতো রুলাদীন্ হথা সর্বাং অগৎ বিশাদ্ধীত্যর্থঃ ॥ (২ম – ৩৪ম্ – ১২ ৩)॥

ष्यथ क द्यानभी-

তে কোণীভিরকণেভির্নাঞ্জিভীরুদ্র। ঋতস্ত সদনেষু বার্ধুঃ।

— • অথ্পদপাঠঃ • —

। । । নিহমেঘমানাঃ। অবতোন। পাজসা। অুহচক্রম্। বর্গন। দুধিরে। অংপেশস্ম্॥১০। —

রুদ্রা রুদ্রান্তে মরুতঃ কোণীভিঃ শক্কারিভিনীণাগৈরীণাবিশেষ: অরুণিছিনীঞ্জিভিঃ। নশকঃ সমুচ্চরে। আবোচমানৈররুণবর্ধিরা রুপাভিব্যঞ্জৈরুলংকারৈণ্
সমন্বিতাঃ সন্তঃ শতস্তোদকত সদনেষু নিবাসভূতেরু মেথেবু বার্ধুঃ বর্দ্ধন্তে। অপিচ অভোন
সততগামিনা শীঘং ব্যাপুবতা পাজসা আগ্রীয়েন বলেন নিমেঘমানাঃ নিতরাং মেঘার্ণকং
সিঞ্জন্তে সুশচ্ঞাং শোভনাহলাদনং সুপেশসং। পেশ ইতি রূপনাম। শোভনরুণং
বর্ণং দধিরে কাজিং ধারুস্তি॥ (২ম – ০৪ফ্ – ১৩৪)॥

অথ চতুৰ্দশী---

। । । । । ত্রিতো ন যান্ পঞ্চোত্নভিন্তয় আব্বর্ত্তিদ্বরাঞ্জিয়াবদে॥ ১৪ ॥ - - - -

--- • অথ পদ-পাঠঃ •---

ব্ৰিডঃ। ন। যান্। পঞ্চ। হোতৃন। অভিউয়ে। আহববর্তং।

। । । भावतान्। ठिक्तिया। भावता। ১৪॥

ভান্মরুতো মহি মহৎ বর্লগং বর্ণীয়ং প্রশস্তং ধনং তম্রুতঃ উত্যে রক্ষণার্ধং ইয়ানঃ हे_{য়ানা}: যাচমানা বয়ং॥ স্তুপাং সুলুগিতি জগং সুং॥ এনা অনেন নয়সা নমস্কারে**ণ** ্ৰোত্ৰেণ বা উপেৎ উপেতা গ্ৰীণদি অংমঃ॥ ঘেতি পাদপুৰণঃ। এনেতাত্ৰ স্থপাংস্কৃণিতি ভৃতীয়ায়া আজাদেশঃ। ন শকঃ সম্চেয়ে॥ ত্রিত ঋষিশ যানেতান মকুতঃ পঞ্চোতুন্ অধ্যাক্তপ্রাণাপানাদিপঞ্রত্যাত্মনা বর্ত্তসানান অতএব হোমনিপাদকান অবরান মুধ্যান্ অভিষয়ে অভিলযিতসিদ্ধার্থং চ ক্রিয়া নাভিচক্রেণ অবদে অবতুং দক্তং আববর্তং হক্ষারিজিগমিবৃন্ প্রাণান্ স্বালাভিম্থমাবর্তয়েৎ। যদা চক্রিয়া ঋট্যাথ্যেনায়ুধেন যুক্তান্ জবদে অভ্যাদিভিঃ পরিচরিত্মাবর্ত্তয়ং তান্ অংম ইতি পুকক্তি সম্বল্ধঃ॥ বক্তদিতি। রুতেণাস্তালুঙি চঙি রূপম্∎ (২ম—৩৪হ∕—১৪ঋ) ৠ

অথ পঞ্চদশী-

যযারপ্রং পারয়থাত্যং হো যয়। নিলে। মুঞ্চণ বন্দিতারম্। শক্ষাচী দা মরুতো যা ব উতিরোয়ু বাশ্রেব স্মতিজিগাতু॥ ১৫॥

্ষ্থা। রপ্রম্। পাররপ । অহত । অহত । যয়। নিদঃ। মুক্তা বন্দিতারম্।

-- অব পদপাঠ: •--

আংকাচী। শা। মকুতঃ। যা। বঃ। উতি।ও ইতি। আছু। —

বাশ্রাহইব। সুহম্ভিঃ। জিগাডুঃ ॥ ১৫॥ -

হে মরুত: যয়া উতাা রএমারাণকং যজমানং অংহ: পাপং অতিপারয়ও অতি-জ্যিয়ধ যয়া উত্যা বন্দিতারং স্তোতারং নিদো নিন্দিত্ঃ শত্রোঃ স্কাশাৎ মুঞ্চধ গোচৰুগ। তে মক্লভঃ! বো মুম্মলীয়ায়া উতিঃ সা অৰ্বাচী অমেদভিমুধা ভবভু! তথা স্থতির্গলীয়া শোভনা মতিঃ অাকুপ্রগাগ্নিক। বুদ্ধিত বাশ্রেব ্হভারবং ফুরিতা পেফুরিব বংসং হং সুষ্ঠু ওজিগাতু আগচ্ছতু এবমখান্ **প্রতি দর্ববে!** ৰাগজ্বিতাৰ্প:। (২ম—৩৪শ্—১৫ঝ)।

ইতি দ্বিতীয়ক্ত লপ্তমে একবিংশো বর্গঃ॥ ২১॥

পঞ্চত্রিংশং-সূক্তং।

উপেমিতি পঞ্চদশর্চং তৃতীয়ং কৃক্তং গাৎসমদং ত্রৈছুভং অপান্নপাদ্দেনতা তথা চাহকোজং—উপেমপো নপ্তীয়মিতি। কৃক্তিনিয়োগো লৈফিকঃ ॥ (২ম – ৩৫ফ্

ত্ত্তিশা প্রথমা---

। উপেমস্ফি বাজ্যুর্বচ্স্তাং চনে। দধীত নাত্যে। গিরো মে।

— • আম্পু পদপাঠঃ •—

। উপ। ইম্। অফ্কি। বাজহয়ুঃ। বচ্ছাম্। চনঃ। দণীত। নাভঃ। গিরঃ। যে

। । আপাম্। নপাং। আবিঙ্হহেমা। কুবিং। সঃ। সূহপেশসঃ। করতি। জোষিগং। হি॥:

বাজয়ঃ বাজয়য়য়য়য় ইছেয়৽৽ ঈয়েনাং বচয়ঃ বচয়ঃ তোত্রপ্রেছাং উপাস্ট উপাস্জামি উৎপালয়ামি অপারপাতং তোতৃং প্রব্রেছেম্মীতার্থঃ॥ স্ভেম্বান্ত্র,। লিঙ্ দিচাবায়নেপদেশ্বিতি দিচঃ কিবাল্ডণাভাবঃ॥ দ চ নাছো নদীলক্ষারিশীনাং মেবস্থানামপাং সম্বন্ধী আশুহেমা আশু শীল্লং গস্তাং॥ চি গতাবিত্যমান ভোহিপি দৃশুন্ত ইতি মনিন্॥ এবংভ্তোহপাং নপাৎ অপাং পৌল্রন্থায় অব্ববিনম্পতিতা এবোহয়ির্জায়ত ইতি তৎপৌল্রবং এতংসংজ্ঞা ভেমারিক গ্রাতি তি মনিন্॥ এবংভ্তোহপাং নপাৎ অপাং পৌল্রন্থায় অব্ববিনম্পতিতা এবোহয়ির্জায়ত ইতি তৎপৌল্রবং এতংসংজ্ঞা ভেমারিক গ্রাতীতি গিঃ ভোতা তত্ম মে মা কুবিং। বহুনামৈতিং। বহুলং চনং অধ্বীত দধাতু বিল্বাত্ প্রথক্ষবিত্যর্থঃ। অপিচাম্মান্ স্থপেশসঃ শোভনক্ষান শোভনালয়ার বা করোতি করোত্॥ করোতেবাত্যয়েন শপ্। কং করৎ করতি ক্লি রভেন্নালিতেরি বিশ্বনানিক দত্ম ছি যালয়ং দেবঃ ভোষবিং ভোতাপি সেবতে ভন্মালম্বানেব্যাঃ গৃহুাবিভার্যঃ॥ ভুষী প্রীতিসেবনয়োঃ। লেটাভাগমঃ। বিকরণঃ সিণ্,। ইডাগম্প্রি

Selphings of the

- • **백**역 어디어(5: •--

াম্। আহম। আহে। আন। আহত ইম। মন্ত্রন্ত ক্রিং। অভা বেদং।

।

।

।

ভবাম্। নপাং। অত্যন্ত। সহলা। বিখানি। আর্ষঃ। ভ্রনা। জ্ঞান । ২॥

অবৈ অপান্নপাৎসংজ্ঞকায় দেবায় কলে। ক্রদয়াৎ স্তত্তীং স্ট্রু নির্মিতং ইনং মন্ত্রং

মুঠু আভিমূখ্যেন বোচেম ব্রবাম। অক্ত অস্মাভিক্রক্রমিনং মন্ত্রং কুবিং বেদং বহুলং

দানতু॥ বেজেলে ট্যভাগমঃ। নিপাতৈর্যদযদি হস্তেতি নিঘাতপ্রতিষেধঃ॥ কিং
ভাত্তিমিতি চেত্চাতে—অর্থঃ স্বামী অপাংনপাৎসংজ্ঞকো বৈছাতোহ্যিঃ অস্থ্যপ্ত

দ্বনঃ শত্তন্ ক্ষেপ্তা তক্ত কভ্তক্ত বলস্ত মহা মহিন্না মহত্বেন বিশ্বানি দ্বনা

দ্বনানি র্ট্যুদকানি র্ট্যুৎপাদনেন ভ্তজাতনি বা জ্ঞান জন্মানাদ॥ (২ম—৩৫ক্—২০০)॥

খণো নপ্ত্রীয়ে বসতীবরীসুধীপে একধনাম্ব প্রাপ্তাম্ব সমন্তায়স্তীত্যেষমুবীক্তব্যা।
শত্তিজ্ঞ — সমন্তায়ংত্যুপযন্ত্যান্তা ইতি তীর্বদেশ ইতি। সারস্বত্তে চ শস্ত্রে যলুপ্ শন্যা
নিপতেং তদানীমপো নপ্ত্রীয়শ্চক: কার্যাঃ। তত্ত্রিবৈব যাল্যা। স্ত্রিতঞ্চ — সমন্তায়স্ত্যুপ্রস্তান্তা ইত্যাতঃ সমানং সর্কোরামিতি।

ত্তীয়া—
। ।
।
সমস্তায়স্ত্যপ্রভাগাঃ সমানমুর্বাং নজঃ প্ণভি।
-

া পরি। তকু। আপং॥৩॥ অক্তাবর্ধা আশঃ সংষ্ঠি ভুমা। সক্ষছন্তে। অক্তাশ্চ পূর্বং তন্ত্রাবন্থিতা: উপযন্তি উপগছতি। তাঃ দর্বনা আশঃ সমানং দহনতো নদীভূতা উর্বং সমুদ্রমধ্যে বর্তমানং বড়-বানলং পৃণন্তি প্রীণমন্তি॥ পুণ প্রীণনে। তৌদাদিকঃ ॥ তমু তমেবাপাং নলাতং জুচিং নির্মালং দীদিবাংসং দীপ্যমানং ॥ দীদেতিশ্ছালদে দীপ্তিকর্মা। লিটঃ কমু:। বস্তেক্জাদ্বদামিতি নিয়মাদিভভাবঃ। ছল্পি বেতি বক্তব্যমিতি বচনাৎ বির্মাচনাভাবঃ॥ এবংভূতং শুচমঃ শুদ্ধা আপঃ পরিত্র পরিবৃত্য ভিষ্ঠিত্ত। এম হি বৈত্যভাগ্তির্মণেণ মেদে বর্তমানাহ মানজীজনদিতি বৃদ্ধা বড়বানলরপেণ বর্তমানং তং পর্ম্পাদত ইত্যর্বঃ। যদা অক্তা একধনাখ্যা আপং সংঘত্তি চাহালোৎকরয়োর্ম্মধ্যে বস্তিবরীভিঃ সক্ষগচ্ছন্তে অক্তাঃ বসতীবর্ত্তাাখ্যা আপশ্চ উপযন্তি উপগছত্তি একমত্যং প্রাপ্তা ভবন্তি। এতাশ্চ মিলিয়া মঞ্জং লাধ্যস্তান্তংলাধ্যবৃষ্টিছারা নত্যো ভূৱা উর্বং প্রম্ভিতং বক্ষ্যাম ইত্যাদিকং ব্রাহ্মণ্বিনিয়োগ্ধ-শাস্থাত্তে ॥ (২ম—৩৫স্ত্ত্র) ॥

ত্ব চতুর্থী —

। । । ।
ত্ব সেরের। যুবতরে। যুবানং মুর্জ্যুমানাঃ পরিষ্ট্যাপাঃ।

ইশুক্রেন্ডিঃ শিক্কভীরেবদম্মে দীদায়ানিগ্রো ঘুত্তনির্ণিপ্রা ৪।

- অব পদ-পাঠঃ
তম্। অক্ষেরাঃ। বুবতরঃ। বুবানম্। মুর্জামানাঃ। পরি। যদ্ধি। আপাঃ।

বং। শুক্রেভিঃ। শিক্ক্তিঃ। রেবং। অক্ষেইতি। দীদায়।

অনিশ্রঃ। ঘুত্তনিনিক্। অপ্রা ৪॥

তমপাং নপাতমধিং অমেরা অময়মানা দর্পরিহিতা মুস্তয়ঃ যুবানং যুববালবিব মৃদ্ধামানা অত্যর্থনাকুর্বাণা আপ: মৃদ্ধোচালকারয়ো পরিষত্তি পরিতো গছতি প্রাপ্রের ছালনিক্ করণশীলোদকনির্কেনঃ যদ্ধা নিনিগিতি রূপনাম। দীপ্তরূপঃ সোহপারপাদরিঃ অপ্যুমেঘান্তর্গতামু সমূদ্রগতামু বা মধ্যে অনিগাঃ উদ্ধানতিত এব সন্ আমে অমাকং রেবদ্ধনব্তনয়ং যথা ভবতি তথা শুক্তেভিঃ শুকৈর্নিগ্রিলঃ শিক্তিতে। ব্যাতিঃ দীবার দীপাতে ॥ (২ম – ৩৫ স – ৪৩) ॥

बहर, १ जंबाब, ११ वर्ष ।] शक्कित्वर्णर-मृत्वर ।

", 44 h +",

অথ পঞ্চমী-

-- • অথ পদ-পাঠ: · --

অংশ। তিজ্ঞঃ। অব্যধায়। নারীঃ। দেবায়। দেবীঃ। দিধিষ্তি। অনুস্।

ু इडा: इडेर । উপ । হি । প্রহণ জেশ । আপ হ আছে । সং। পী মুখন । ধয়তি । পূর্বহ সনাম ॥ ৫ ।

নারীর্নেত্রাঃ তিলো দেবীদেব্যঃ ইলাসরস্বতীভারত্যাখ্যাঃ অব্যথায় অব্যথনায়ালৈ বেবারাপাল্লপাতে অল্লং সোমাখ্যং দিবিষক্তি ধারমৃত্তি॥ দিবশক্তে জৌলোত্যাদিকঃ ব্যতয়েনান্তাদেশঃ। ধাতুনামনেকার্বভাদত্র ধারণার্বঃ॥ অপ্স্তদকেরু কৃতা ইব নির্মিতা ইব উপপ্রসল্রে প্রস্কৃতি॥ স্থাতে। লিটি ইরয়োরে ইতি রে আদেশঃ। ছল্পনা হলাদিশেবাভাবঃ॥ হি যত্মাদেবং তত্মাৎ পৃর্বাস্থনাং পৃর্বাং ব্রহ্মণঃ সকাশাৎ উৎপল্লানামপাং পূর্বং সারস্তৃতং শোমাধ্যমৃত্তং পোহপাল্লাধার্ম্যতি পিবতি॥ (২ম—৩৫স্—৫য়)॥

ইতি বিতীয়ত দপ্তমে বাবিংশো বর্গ:॥ ২২ৢ॥

व्यथ मधी--

- • चप भन्नार्ठः •--

ত। অতা জনিম। অভা চ। খঃ। ক্রহঃ। বিষঃ। সম্হপ্চঃ। পাহি। হুরীন্।

যিখা পুর্। পরঃ। অপ্রহ্মুলুম্। ন। অরাতরঃ। বি। নশন্। ন। অন্তানি॥ ও।

বিষেদ – ২র অটক — ৩৫-৩৬ফ্ – ৯>

অত্তাবিশ্বপাশ্বপাৎসংজ্ঞাকে দেবে অখস্ত জনিম জন্ম ভবতি। অপাং নপ্তু, ধিষ্টিতাং স্মূল্রছুকৈ: শ্রবলা জাতত্বাং কিং বহুনা অস্তু চ সং সুষ্ঠু অরণীয়স্ত সর্বস্ত জগতো জনামিন্নের
ভবতি। অরং হি মেঘমণের বর্ত্তমানো রিট্রারেণ সর্বাং জগও জনয়তি তালুশোহপালপাং ত্বং
ক্রেহা দোর্মুরপহর্ত্তঃ বিষো হিংসকস্ত চ সংপূচঃ সম্পর্কাৎ স্থরীন স্তোত্ নম্মান পাহি রক্ষ।
আমাস্থ অপরিপ্রাম্ম পুর্পু পুর্য়িতবাস্থপ্ত পরঃ পরতাজ্তিমানং, অপ্রম্মুত্ত অপ্রয়ুমাণং দেবং
আরাত্তয়ঃ অদাতারঃ পুরুষাঃ ন বিনশন্ ন প্রামুব্তি ॥ নশতিব্যাপ্তিকর্মা। সেট্যভাগ্মঃ হ
অন্তানি মায়াবিনো রক্ষাংসি চ ন প্রামুব্তি ॥ (২ম ৩৫ক্ত-১৯) ॥

অথ সপ্তমী--

— • অথ পদপাঠ: • —

। ! । স্বোআনাদমে। সুহত্বা। যকা। শেকঃ। স্বধান্। পীপায়। সুহত্। অলুনাক্তি

সঃ। অপাম্। নপাং। উজ্ঞন্। অপ্স্ছা অন্তঃ। বসহদেয়ায়।

বিধতে। বি। ভাতি॥৭॥

যোহপাং অপাৎ স্থে দমে স্বকীয়ে গৃহে অন্তরিক্ষলক্ষণে আসীদতি। যস্ত চংগুর্মাধ্ মিকা বাক্ সূত্রা প্রথম বোষবা। ভবতি। স বেবঃ স্থধাং বুষ্টুাদকং পীপায় বর্দ্ধতি। প্যায়ীবৃদ্ধো। লিঙাডোশেচতি পীভাবঃ॥ সূত্রস্টুভূতং বৃষ্টেঃ সকাশাহৎপন্নং হবিলক্ষণ। আনং চ অন্তি ভক্ষুণ্তি। সোহপান্ননগাৎসংজ্ঞাকো দেবঃ উজ্জন্ন বলং কুর্বন্ অপস্থা মেবস্থাস্থপন্ন মধ্যে বিধতে পরিচরতে যজ্মানার বন্ধদেয়ার ধনদানার্থং বিভাবি বিশেষেণ দীপাতে॥ (২ম—৩০ ম্-৭শ)॥

অথান্ত্ৰমী---

যো অপ্যা শুচিনা দৈন্যেন শাতাবাজ্ঞঃ, উর্বিলা বিভাতি।

বল্লা ইন্যা ভূবনায়ত্ত প্রজায়তে বীরুধশ্চ প্রজাতিঃ॥৮॥

इ:। **জপ্ৰস্থা আ। ভটিনা। দৈ**বোন। থাত্ৰবা। লড্ডা:। উরিষা। বিহ্তাতি।

वृहाः। ইং। অনুয়া ভ্ৰনানি। অস প্ৰা জারতে। বারুধ:। চা প্রজাভি:॥৮॥

যোহপাং নপাৎ গুতাবা গুতমিত্যুদকনাম তথান্ সভ্যবান বা অল্প্রো নিত্যঃ একরপেণ 📗 🛤 বর্ত্তমানঃ উর্ব্বিয়া উরুঃ বিস্তীর্ণঃ অপস্থ মেঘস্থাস্থ মধ্যে শুচিনা শোচকেন দৈবেন দেব-ন্ত্রিনা তেজ্সা আসমস্তাৎ বিভাতি বিশেষেণ প্রকাশতে। অক্তাপাং নপাতঃ জ্যা অ্যানি

ভবনানি স্বাণি ভূতজাতানি চ বয়া ইৎ শাখা এব বীরুণ ওষণয়ঃ প্রজাভিঃ স্বকীয়াভিঃ পুলফ্লাদিভিঃ সহ অসাদেব প্রজায়তে॥ (২ম-৩৫ ছ-৮ঝ)॥

পূর্ক্ষোক্ত শারস্বতসত্রস্তাপোনপ্ত্রীয়ে চরৌ অপাং নপাদাহীডোযামুবাক্যা। ভূত্তিতঞ্চ — খ্যানুপ্তে, চরুমপারপাহাস্থাহপস্থমিতি॥

দৈষ। সূত্তে নবমী—

। । অপাং নপাদাহস্থাত্পস্থং জিক্ষানামুধের বিচ্যুতং বদানঃ।

তস্ত্র জ্যেষ্ঠং মহিমানং বহন্তীহিনপাবর্ণাঃ পরিষত্তি যহ্বীঃ॥৯॥

পাম্। নপাং। আবা হি। আমহাং। উপভূম্। জিজানাম্। উপৰং। বিহ্ছাতম্। বসানং।

। । । । । 'ভ। জোঠম্। মহিমানম্। বহস্তীঃ। হিরণ্ডেবর্ণাঃ। পরি। যস্তি। যহবীঃ॥ ।।

ষ্পান্নপাৎসংজ্ঞকোহগ্নিঃ উপস্থং অব্পামুপস্থানং অন্তরিক্ষং আহস্থাৎ আন্থিতবান্ আরেঢ়-

্ণলু। কিং কুর্বন্ ? জিক্ষানাং কুটিলগতীনাম্ অপাং মধ্যে উর্দ্ধং স্বথমূর্দ্ধং জলন্ বিহাতং

য়ডিমানং সেঘং বসানঃ আমজেদিয়ন্ আমজেরিকমণজ্যে বর্ধণং কুতবান্। তজ ব্যিত্রপাং

ত: জোষ্ঠং প্রশাসত নং মহিম্মানং মাহাত্মাং বহন্তা: বহন্তা: দর্বত্তে প্রাণয়ন্তা: যহ্বীর্যহ্বা: গঃহিরণ্যবর্ণাঃ। নদীনামৈতং। হিরণ্যবং নিম্মলরণা নতঃপরিবস্তি পরিতোপচছস্তি।

^{ং নপ্ত}। মহতী বৃষ্টিরন্দাকং প্রবহণায়োৎপাদিতা ইতি কুতজ্ঞতয়। তদীয়ং মাহান্মাং **দর্শত** विका हेर नणः श्रवहे**जी**जार्यः। (२म-०८५-२४)।

অথ দশনী--

। হিরণ্যরূপ: সঃ হিরণ্যসন্দ_্গুপাং নপাৎসেতু হিরণ্যবর্ণ:।

। । । । । হিরণায়াৎপরিযোনেনিষক্তা হিরণাদা দদতায়মতৈয়॥ ১০॥

- • अथ भगभार्ठः •--

লোহপাং নপাথ হিরণ্যরূপঃ। রূপ্যত ইতি রূপং শরীরং স্বর্ণময়শরীরঃ ভিত্রনী ।
শরীরো বা তথা হিরণ্যুক্ত সমাক্ পশুস্তীতি সন্দৃশি ইন্দ্রিয়াণি স্বর্ণময়েদ্রিঃ
হিতরমণীয়েন্দ্রিয়ো বা দেতু স এবাপাশ্লপাৎ হিরণ্যবর্ণঃ হিরণ্যুসমৃশকান্তিযুক্তঃ এর্ছঃ
সন হিরণ্যুয়াং স্বর্ণময়াৎ যোনেঃ স্থানাৎ পর্যুপরি নিষ্ট্রোপবিশ্র রাজত ইতি বেষা
শব্দে উদ্ধিধায় অপাং নপাতে হিরণ্যুদাঃ দক্ষিণারূপক্ত স্বর্ণক্ত দাতারো ফ্রানাঃ
শক্ষং হবিলক্ষণং দদতি প্রয়হুন্তি॥ (২ম—৩৭ক্—১০বা)॥

ু ইতি দিতীয়ক্ত সপ্তমে অয়োবিংশো বর্গ: 🖟

व्यरिकामनी-

। । ভদ্সানীক্ষুত চাকুনামাপীচ্যং বধতে নপ্তুর্পায়।

। ব্যক্তি যুব্ভয়: সমিতা হিরণ্যবর্ণ ঘুত্রমন্ত্র ১১॥

-- · BEN 90915: --

তং। অন্ত। অনীকম্। উং। চাক্র। নাম। অপীচাম। বর্জে। নথু:। লগা
নম্। ইস্কতে। ব্বতয়ঃ। লম্। ইখা। ছিরণাছবর্গং। মৃতম্। অরম্। লভা ১১।

অন্তাপাং নপ্ত্রে বস্ত অনীকং রিমিগম্বরপং শরীরং চার শোভনং উৎ অপিচ অস সংজা চ চারু শোভনং ন পাতরতি ন বিনাশয়তি ইতি নপাদিতি তদ্বৃৎপত্তে তর্ভয়ং চিাং অন্তর্হিতনানৈতৎ মেবান্তহিতং পদ্ধতে মুবতয়ঃ সঙ্গমনম্ভাবা আণঃ হিরণাবর্শং বিন্যানানতেজসং যমপারপাতং ইথা অমুত্রান্তরিকে সমিস্কতে সমাক্ দীপয়ন্তি। চি দেবত ভৃতঃ করণশীলম্দকং অনং ভক্ষাং অবিদ্ধনা হলে বৈহাতোহয়িঃ। ১১॥

অথ দাদশী--

সংগাকুমাজিলু দিধিধামি বিলৈদ্ধান্যক্রৈঃ পরিবন্দ ঋণ্ভিঃ॥ ১২ ॥

- • चव भन्नभार्ठः •-

। । । । আইমা বছনাম। অবসায়। স্রবো। যইজাঃ। বিশেষ। নমসা। ছবিঃ২ভিঃ।

অবৈ পুরোবর্তিনে বহুনাং দেবানাং অবমায়ান্তায় দথ্যে অত্যান্তিঃ দমানাধ্যানায় অপানাতে বঠজর্বাগদাধনৈ হবিজি: চরুপুরোডাশাদিজি: নমলা নমস্কারেণ চ বিধেম পরিচরেষ অন্ত অপাল্লপাতঃ সাকু সম্জ্রিতপ্রদেশং সংমাজ্রি সমূক্ত্র পোধয়ামি অলক্ষবোমি বা ॥ মৃষ্ শৌচালকারিয়াঃ দিলোপে বিভাষে তাক্ত নিলাক প্রতিস্পর্যান নিলাল বিভাষে তাক্ত নিলাক প্রতিস্পর্যান নিলাল বিভাষে অবং ধাবনাগোজার নিলাল ক্রিটারিনা দিবলালে অবং ধাবনাগোজার নিলাল ক্রিটারিনা ধার্মানি বৈদাং পার্হিল ক্রিণা অবৈদ্ধি ধার্মানি বৈদাং পার্হিল ক্রিণা অবৈর্হিলি ক্রিণা তথা ঋগুতি মব্রৈং পরিবন্দে পরিতঃ ভৌমি ॥ (২ম — ৩০ক্ — ১২৩)

चथ खरशामणी-

দ সং র্ধাজনয়ত্তাস্থগর্ভং দ সং শিশুর্ধয়তি তং রিহন্তি।

শে অপাং নপাদনভি মাত্রপ্রেতিতেত্বেহ তথা বিবেষ॥ ১৩॥

- · 백리 이무어(5: · --

नः। অপাম্। নপাৎ। অনভিয়াতহ্বৰ্ণং। অৱস্থাহইব। ইহ। তথা। বিবেয়াত।

শ ইং সোহরং অপংরণাৎশংজকো দেব: রুষা শেক্তা ভূছা তাক্স মেঘলুলিপম গ্রহ্ম ক্ষমং। স্বাস্থানমৈব গর্জরপেণ বর্ষণার্থং ক্ষতবান ইত্যর্থঃ। গর্ভো ভূলা চ সলং স্বেছর মাধ্যমিকো বৈত্যতোহরিং তালাং শিশুঃ পুত্রঃ দন্ধয়তি মেঘলুলাঃ পিবতি। অবিদ্ধান্ধ হেশী তং পুত্রন্থানীয়মন্তিঃ আণশ্চ রিহন্তি॥ লিচআসাদনে। কণিলকাদিবাৎ লহ বিকরঃ। সোহয়ং অপাং নপাৎ রুষ্যা সহ ভূমো নিপুতিতঃ। অনভিণাতবর্ণঃ অভিতো রাজে ক্ষামান ক্ষামা বর্ণো যম্ম ত্রিপরীতোহতার্থং দীপ্যানঃ সন্ ইহম্মিনলোকে অঞ্জান। ইবশক্ষেহবধারণে। অঞ্জন পার্থিবইম্ববার্যের। শরীরেণ কার্যেরনহলক্ষণেন বিবেছ ব্যাপ্তো বস্তুব। বিষ্হ্ব্যাপ্তো॥ (২ম –৩৫ন্থ –১০ঝ)॥

অথ চতুর্দ্দশী—

-- অথ পদ-পাঠ: •--

। नेशस्त्रि। मञ्जोः॥১৪॥ ------

Let a late of the second second

ি পরমে উৎক্টেকিন্ পদে অন্তরিকলকণে তন্তিবাংসঃ স্থিতবন্তং অধ্বৰ্ণতিঃ ধ্বংগনরহিতিঃ তেজোভিঃ বিশ্বহা স্বাণ্যহানি দিদিবাংসং দীপ্যমানং অপাং নণাতং ক্বোর্যহেব্যা মৃহত্যঃ আপঃ স্বয়ম্ আত্মনা এব অৎকিঃ অতননীলৈঃ স্ততগন্তঃ ব্ৰীরে লৈ: পরিণীয়স্তি পরিগচ্ছস্তি॥ দীয়তির্গতি কর্মা। দীঙ্ ক্ষয়ে। ব্যতায়েন প্রতৈম্পদং॥ কং কুর্মতাঃ ? নপ ত্রে অপোন্নপাতে ভ্তং ক্ষরণশীলোদকাম্মকং অন্নং বহস্তী বহস্তাঃ॥ ১৪॥

অথ পঞ্চদশী-

। প্রাংসমরে স্লেডিং জনায়ায়াংসং ওঁং ইতি ম্ববভাঃ সুরুতিম্।

িখং ভদ্ভক্তং যদৰভি দেব। বৃহৎ বদেম বিদর্থে স্থীরাঃ॥ ১৫॥

— ০ অব পদপাঠ: •—

! | त्वरः। उट्टा कुलुम्। यट्। काविस्तः। द्वरः। वरम्म। विनर्दाः ॥ उट्टा

তে অরো! স্থাকিতিং শোভননিবাসং তাং অয়াংসম্পাগছেং কিমর্বং ? জনায়াদ্বীষপুরাদিজননার্থং তথা মববস্তাঃ হবিলাক্ষণধনসুক্রেস্তাা গজমানেভাশ্চ সুবুক্তিং
গোভনাবর্জকং থাছিবরং স্তোত্তাং জ্বরাংস্মৃ উপাগছেং॥ যম উপরমে। উঃ পুরণঃ॥
ঘতঃ কাবণাং যং ভদ্রং সর্কে দেবা অবস্তি রক্ষন্তি। বিশ্বং স্ক্রং তং ভদ্রং
দ্বাকন্ ভবতু। সুবারাঃ সুপুত্র। বয়ং বিদ্ধে যজ্ঞে গৃহে বা বৃহৎ প্রেটিং স্তোত্তাং
বন্দে উচ্চারয়াম॥ (২ম—০৭স্—১৫বা)॥

ইতি বিতীয়ত সপ্তমে চতুকিংশো বর্গঃ॥ ২৪॥

য**ট**্ত্রিংশং-সূক্তং।

ত্ভামিতি ষড়্চং চতুর্বং স্ক্রং গাৎ সমদং জাগতং। প্রথমায়া ইলো মধুণ দেবতা
ভাষায়া মক্তো মাধবণত তৃতীয়ায়াস্থলী গুক্তণত চতুর্বা অগ্নি: গুলিন্চ পঞ্চমা।
না নভণ্চ ষঠা। মিলাবক্লণী নভন্তণত। তথা চাকুক্রাস্তং—তৃত্যং ষড়্তব্যং তু জাগতন্ত্বি
নাবে বর্ষেইনি ঋতুজ্ঞাজেষু ঋক্শিরকৈঃ প্রৈবিঃ প্রেষিতব্যং যইব্যং চ।
নাভানাং ষলাং প্রৈষাণামুপারস্তাদ্দেবতাঃ। ষড়্চোহ্রোরালাদিভিঃ ক্রমেণাবপনীয়াঃ।
নি স্বিভেষ্—উপরিষ্টাং বৃচ ঋতুযাজানামিত্যপক্রমা তুভাং হিবানো
নিইগা অপ ইতি স্বাদশেতান্তেন। (২ম—৩৬ম্)।

ভৱৈষা প্রথমা—

। । তুভাং হিয়ানো বণিষ্ট গালপোধুকত সীম বিভির্জিভিন্র:।

পিবেন্দ্র স্বাহা প্রস্তুত ব্যট্কৃতং হোত্রাদাসোম: প্রথমোর ঈশিবে্

- • व्यव अपनार्ठः •--

। । । । জুতাং। হিহামঃ। বৰিষ্ট। গাঃ। অপঃ। অধুকন্। দীম্। অবিতিঃ। অদ্ৰিতিঃ। নরঃ।

পিবঃ। ই**তঃ।** घाटा। প্রহুত্য্। বষ্ট্রুতং। হোত্রাং। জা।

् त्यायम्। द्यांचयः। यः। क्रेलिटवः॥ >॥

হৈ ইক্স! তুভাং ছদর্বং হিয়ান: প্রের্থামাণ: লোম: গাঃ গোবিকারাণি দ্ধিপাঃ।
প্রভাগীনি প্রপদ্ধবাণি বলতীবর্থাখ্যা অপশ্চ বলিষ্ট বত্তে আচ্ছাদয়তি তৈঃ সংয়ুলঃ
ইতার্বঃ। নরো যজ্জা নেতারঃ অধ্বর্থাবশ্চ দীমেনং সোমং অবিভি: অবেবলিমারী
দশাপবিব্রৈঃ অন্তিভিগ্রাবিভিন্চ অধুক্ষশ্লকারয়ন্ গ্রাবভিরভিষুত্য দশাপবিব্রেণ প্রজীভার্বঃ। হে ইক্স! যঃ অন্ দশিবে দর্বজ্ঞ জগত ঈর্বরা ভবনি অং প্রথম: অন্তেলা,
দেবেভাঃ প্রবিভাবী দন্ পাঁহা সাহাকারেণ প্রভ্তং প্রকর্ষণ অয়ে ক্লিপ্তং বষ্ট্রতংবর্ষ্ট্
কারেণ চ তাক্তম্তং সোমং হোত্রাৎ হোতুর্থাগাৎ আদমস্তাৎ পিব ॥ (২ম—৩৬স্—১৯)।

অথ দ্বিতীয়া---

ষ্ঠিতঃ সংমিলাঃ পৃষ্ঠীভিক ষ্টিভির্যামঞ্জুলাদো অঞ্জিগুপ্রিয়াউত।
আলাকা বহির্ভয়তন্ত সূনবঃ পোত্রাদাদোমং পিবতাদিবো নরঃ॥২।

यदेख्यः। नःसिन्नाः। প্ৰতীতিঃ। ঋষ্টিভিঃ॥ যামন্। শুলাসঃ। শুঞ্জিয়া। উতঃ।

व्यव भागार्ठः •--

আংশন্ত। বহিঃ। ভরতভা স্থনবঃ। পোত্রাং। আ। পোষ্য। শিবত। দিবঃ! নরঃ। ১।

ধ্ব মক্তঃ! যজৈবিশৈ: সংমিশ্লা: সংযুক্তা: পৃষতীভি: স্ববাহনতাভি: পৃষ্বতীভিবৃত্বাভি: বৃত্তে যামক্তামনিগমনলাধনে রথেব স্থিতা: ঋষ্টিভি: স্বকীলৈ: আয়ুবৈঃ শুল্রাগঃ
শুল্রা: শোভমানা:। উৎশব্দ শাবে। অঞ্জিষু আভরণেষু প্রিয়াণ্চ হে ভরতক্ত স্নব:!
দর্মক জগতো ভর্তি ক্রক্ত পুলাঃ দিবো নর: দিবোহস্তরিক্ত নেতারঃ এবংভ্তা হে মক্তঃ
তে মুন্নং বহিরাজীর্ণে বহিনি আসাজোপবিশ্র পোত্রাৎ পোত্র্যাগাৎ সোমং আশিবত ॥ ২ ॥

তৃতীয়দবনে অমেব ন ইত্যেবা নেটু: প্রস্থিতযাজ্যা। তথা চ হত্তিতম্ — অমেব নঃ ছুহবা লাহি গল্প নেজাবিষ্ণু পিবতং মধেবা অস্তেতি ॥

অৰ তৃতীয়া---

। । অমেবনঃ স্কছবা আহিগন্তন নিবহিষি সদতনারণিক্টন।

অথা মন্দ্র জুজুযাণো অক্ষমস্ত্রন্টর্নেভিজনিভি: স্থালাণঃ॥৩॥

-- • ज्यश भगभार्ठः • --

। । । । আমাংইব। নঃ। আহুহহবাঃ। আমা। হি। গস্তন। নি। বহিবি। সদতন। রণিটন।

ष्ठ। মनम्प्र। জুজুযাণঃ। আবলঃ। অষ্টঃ। দেবেভিঃ। জনিভিঃ। জুমৎগণঃ॥०्॥

ইব শব্দ: অবধারণে। হে সুহবাঃ। শোভানাহ্বানাঃ তৃষ্টু প্রভ্তয়ঃ। নঃ অম্মান্ শমেব হিব আগন্তন আগছেত। গমেশ্ছান্দদঃ শণো লুক্। তপ্তনপ্রনথনাশ্চতি তনবা-বিশাং। হিশকঃ পুরণঃ। আগত্য চ বর্ছিয়ি বেলামাস্তীর্ণে নিস্দতন নিষ্ণা বিভা সদেশ্ছান্দলঃ সীদাদেশাভাবঃ॥ উপবিশু চ রণিষ্টন রমধ্বং। বণশকার্থঃ অত্র বিজ্ঞাং বর্ততে। ধাতুনামনেকার্থ ত্বাং অম্মাজ্ঞানদো লুড্। পূর্ববন্তনবাদেশঃ॥ ব অনস্তবং হে তৃষ্টঃ! দেবেভির্টিয়ঃ দেবিঃ ছেনিভিঃ দেবপঙ্গীভিশ্চ স্ম্মানগং আভনগণত্বং অস্ক্রাঃ সোমলক্ষণস্থ অমুস্থা। বিতীয়ার্থে ষ্টা। সোমলক্ষণ অমুং ভূজুবাণঃ বনানো মন্দম্ব তৃপ্তো ভব॥ (২ম—৩৬২—৩৭)॥

STOW -SE -S- COLOR

অথ চতুৰ্থী—

। । । । প্রতিবীহি প্রন্থিতং সোম্যং মধু পিবায়ীপ্রাত্তব ভাগস্থ তৃপ্ণুহি॥৪॥

- • 백역 어দ-어15: • -

चा। বক্ষি। দেবান্। ইহ। বিপ্ৰো যক্ষি। চ। উপন্।

। হোডঃ। নি। সদ। যোনির্। ত্রির্। — - --

। । । প্রতি। বীহি। প্রহৃতিষ্। দোম্য্য মধ্য পিব। আলীঝাং। ---

অথ পঞ্চমী---

এষস্থ তে তথে নৃম্ণবধন: সহ ওজঃ প্রদিবি বাহেবাহিতঃ।

ত্ভাং হতে। মঘবস্তভামাভ্তস্থমত আহ্মণাদাত্পৎ পিব॥৫॥

• **44** 98915.

এবং। সাং। তে। তখং। নুম্ণহবর্জন:। সহং। ওজ:। এইদিবি। বাহেরাঃ। হিত:।

पूछाम्। সূতঃ। মৰংবন্। তুভাম্। আংভ্তঃ। তুম্। অভা

বাহ্মণাং। আমা। তৃপং। পিব॥৫॥

হে ইন্দ্র ! তাঃ সঃ এব সোমঃ তে তব তবঃ শবীরতা নুশ্বর্দ্ধনঃ বলতা বর্দ্ধকঃ তুভাং শুত ইত্যুত্তরত্ত্ব সম্বন্ধঃ । যেন সোমেন প্রদিবি পুরাণে ছয়ি বাহ্বোঃ হস্তয়োঃ সহ পরেষাং অভিত্বনলক্ষণং সামর্থাং ওজত্তংকারণভূতং বলং চ হিতঃ নিহিতং ভবতি। লিঙ্গ-ব্যতায়ঃ। হে ম্ববন্ধনবন্ ইন্দ্রঃ! তুভাং জদর্বং তাদৃশঃ সোমঃ সুতোহধ্বর্গুভিঃ অভিরুতঃ তুভাং হোতুং আভ্তঃ উত্তরবেদ্ধাং প্রত্যাহতশ্চ অভা ইমং সোমং ব্রাক্ষণাং ব্রাক্ষণাহ হাগাং তৃপং তৃপাংশ্বং আপিব আভিমুখ্যেন পিব। ক্রিযাগ্রহণং কর্ত্ব্যমিতি কর্ম্বণঃ সম্প্রানহাৎ অত্যেতি চতুর্ব্যর্থে বৃষ্ঠী ॥ (২ম – ৩৬ ২ – ৫য়)॥

অথ ষষ্ঠী—

জুবেথাং যজ্ঞঃ বোধতং হবস্থা মে সভো হোতা নিবিদঃ পূর্ব্যা অমু।

অচ্ছা রাজানা নম এত্যাবৃতং প্রশাস্তাদাপিবতং দোম্যং মধু। ৬॥

-- অথ পদপাঠ: ·-

্বেখাম্। যজ্জম্। বোধতম্। হবভা মে। শতঃ। হোতা। নিহবিদঃ। প্ৰসাঃ। আহু।

পিবতম। লোমান্। মধু॥ ७॥

হে মিত্রাবরুণী ! মনীয়ং ইমং যজ্ঞং জুবেধাং লেবেধাং । মে মম হবক্ত হবমাহ্বানং । পূর্ববিৎ কর্মণি ষঠা। বোধতং অবগদ্ধতং । তথা সত্তো নিবরঃ অমানীয়ং হোতা পূর্বাহি চিরস্তনীঃ নিবিদঃ । বাঙ্গুমিতং । শস্ত্রশক্ষণা বাচঃ অমুসংশস্তীতি শেবঃ । উদগাত্তিঃ কৃতস্ত্র স্তোক্রস্তাহ্পণেন আল্যাদীনি শস্ত্রাণি শংসতীত্যর্বঃ । অপি চ নমঃ •পোমলক্ষণার্বং আর্তং ঋতিন্তিবে স্থিতং রাজানা রাজমানো যুবাং চ আভিমুখ্যেন এতি গদ্ধতি প্রাণ্যেতি । তাদৃশং পোমাং গোমময়ং মধু মানকং হবিঃ প্রশান্তাৎ প্রশান্তর্যাগাৎ আণিবতং আভিমুখ্যেন পিবতং ॥ (২ম—৬৬ হ্-৬ঝ)॥

ইতি দিতীয়ত সপ্তমে পঞ্বিংশো বৰ্গঃ । ২৫॥

বেদার্থক প্রকাশেন তমোহার্কং নিবার্যন্। পুমর্থাংশ্চতুরো দেয়াদিভাতীর্থমহেশবঃ ॥ ১ ॥

ইতি শ্রীমজান্ধারাজ-পরমেশ্বর-বৈদিকমার্গপ্রবর্ত্তক-শ্রীবীরবৃক্ত-ভূপাল-দায়াজ্য-ধ্রন্ধরের দায়ণাচার্য্যেণ বিরচিতে মাধ্বীয়ে বেদার্বপ্রকাশে অক্সংহিতাভাল্পে বিতীয়াউকে দপ্তমোহধ্যায়ঃ॥ ৭॥

७ँड६मर ७।

খাথেদ-সংহিতা।

विजीरम्बर्किकः। अष्ठरमारुधामः।

শ্ৰীশ্ৰীগণেশাগ নমঃ।

য**ত্ত** নিঃশ্বলিতং বেদা যো বেদেভ্যোহধিলং জগৎ। নির্মমে তমহং বন্দে বিভাতীর্থমহেশ্বরম্॥১॥

मश्रविः ग९-मृद्धः ।

অথ প্রথমা-

। । । ওঁ মন্দম হোত্তাদমুজোধমদ্ধবোধবাৰঃ সপূৰ্ণাং বস্ট্যাদিচম্।

তিয়া এতং ভরত তদ্বলো দ্বিহোত্তাৎ সোমং

দ্ৰবিণাশঃ পিব ঋতুভিঃ॥ >॥

— • **অ**থ পদপাঠ: •—

। । । মন্দক। হোত্রাং। অকু। কোষম্। অক্ষর:। অংব র্বঃ। সং। পূর্ণাম্। বৃষ্টি। আহিদিচম্।

তবৈ। এতশ্। ভরত। তৎহবশঃ। দদিঃ। হোতাং।

ো লোমম্। জবিণঃহদঃ। পিব। ঋতুহভিঃ॥১॥ ---

হে দ্রবিশোদঃ দ্রবিশনো ধনক্ত দাতঃ এতয়ামক দেবঃ! অরূপ: দেবানাম্ অর্ব্রপশ্ন
লোমক্ত লোমেন হোত্রাৎ হোতৃকর্ত্বাদ্যাগাৎ অক্লেষং প্রীতিং অক্সনন্দস্ব হর্ষং প্রাপৃতি।
হে অধ্বর্যবঃ! স দ্রাবিশোদাঃ পূর্ণাং সংপূর্ণাং আসিচং আসিচ্যমানা আহতিং বৃষ্ট
কাময়তে। অতঃ তম্মৈ দ্রবিশোদসেগ্রয়ে এতং লোমং ভরত প্রাপয়ত। তম্বলংকারো
দ্রবিশোদাঃ দদিদ তি মুম্মাকমভীষ্টফলক্ত দাতা ভনতীতি শেষঃ। কিংচ তে দ্রবিশোদঃ হোত্রাং
হোতুর্বাগাৎ প্রত্ভঃ ইবমানাভিমানিভিঃ পর্তুদেবিঃ সহ দোমং শিব ॥ (২ম – ৩৭ফ – ১%)।

অথ দিতীয়া—

যমু পৃৰ্ব্বমন্তবে ভমিদং ভবে দেছ হবেটা দলিখোনামপ্তাতে।

অধ্বর্ডি: প্রস্থিত: সোমাং মধুপোত্তাৎ গোমং

জুবিণোদঃ পিব ঋতুভিঃ॥২॥ -

— • অথ পদপাঠঃ • —

यम्। छुँदेखि। প्रस्तम्। व्यवस्ता छम्। हेनम्। हत्ता नः।

ইং। উ^{*} ইভি। হৰ্যঃ। দ্দিঃ। য়ঃ। নাম। পতাতে!

भ्य प्रश्रिकः। প্রহাছ ভদ। সোমাদ্। মধু। পোলাং। সোম্।

खिनिः रुपः। नित्। बाष्ट्रिकिः ॥२॥

হে দ্বিণোদঃ! যমু যং খাং এব পূর্বং হোতৃকর্ত্ত লোমবাগে হবে আহতবানি ।
ংলপ্রতি তং তমেব পোতৃকর্ত্ত লোমবাগে হবে আহ্বয়ামি। স ইৎ স এব দ্রবিণোদাঃ
্য হ্রাতব্য:। উপতি পুরণে। দদিঃ অভীষ্টফলত দাতা যো নাম যঃ ধলু পত্যতে
বতাবেন ইক্টে তলৈ দ্রবিণোদসে লোমাং লোমাত্মকং মধু অধ্বর্তিঃ প্রস্থিতং প্রণীতং
দীৎ। হে দ্রবিণোদঃ! পোতাৎ পোতৃর্যাগং ঋতৃতিঃ উজ্জ্বংজ্ঞাকৈঃ সহ লোমং পিব ॥ ২ ॥

অথ তৃতীয়া—

> । দ্ৰবিণোদঃ পিব ঋতুভি:॥৩॥ –

> > - • অব পদপাঠ: • --

নেলভা তে। বহুয়া। যেভিঃ। ঈয়দো অবিষ্ণান্। বীলয়ভা বনস্পতে।

। । । । আংহয়ুয়। ধুফো। ইতি। অভিংগ্রা। ডং। নেট্রাম। শোমম্। —

> । জবিণঃহদঃ। পিব। ঋতুহভিঃ॥৩॥

হে জবিণোদঃ! যেভিঃ হৈঃ বাহৈঃ ঈয়দে প্রাপ্রোধি তে তব বহুছো বোঢ়ার ইন্তি ইনজেবাং তে মেগুল্ক তৃপাল্ত। হে বনস্পতে! বনানাং পতে অবিধণান্ অহিংসন্
বিষ্ণৃটী ভব। হে ধ্যো ধর্ষক । তাং আর্য় আগতা অভিগ্য্য উল্লয় নেষ্ট্রাং নেষ্ট্রাগাৎ
ভিঃ সহঃ সংক্তাকৈঃ সহ সোমং পিব ॥ (২ম—০০ফ্—০বা)॥

অথ চতুৰ্থী—

ষ্পান্ধোত্রাহ্তপোত্রাদমন্তোত নেষ্ট্রাদজ্যত প্রয়ো হিতম্।

রীয়ং পাত্রমযুক্তর্মনর্ত্যং ক্রবিণোদাঃ পিবতু জাবিণোদসঃ॥ ।।

খাবেদ-সংহিতী। [২ মঙ্ল, ০ শহৰাক, ৩। স্ফ

শ্বাং। হোত্রাং। উত। পোত্রাং। শ্বন্ধাং। শুরুবত। প্রয়ং। হিভা ভুরীরুম্। পাত্রেম্। শুরুম্। শুরুম্। শুরিশঃহদাং। পিবতু। জাবিশঃহদুসং। ৪।

শৃত্যান জা ক্রিক পোত্র বিশোদাঃ হোত্রাৎ হোত্র্যাগাৎ সোমমপাৎ পীতবান জা কিঞ্চ পোত্রাব পোত্র্যাগাৎ অমন্ত দোমং পীতা অমাত্রও উত অপিচ নেট্রাং নেচ্চাগার হিতং দত্তং পদ্মঃ দেবানামন্ত্রপং নোমং অজ্বত অসেবিষ্ট স ত্রাবিণাদদঃ হনীর। দ্রবিশন্ত প্রদাত্ত্য করিবভাগে হিতং করিছে। হিতং করিছে। করিবণাদদ উচ্যন্তে হবিবো দাতারতে চৈন করন্ত্রীতি বাস্কেনোজ্জাৎ তাদুলো দ্রবিণাদাঃ অমৃক্রং দশাপবিত্রেণামৃষ্টং অমর্ত্যাং ক্রারং পাত্রং ত্রারং পাত্রং ত্রারং পাত্রং ক্রারং পাত্রং ক্রারং পাত্রং ক্রারং পাত্রং ক্রারং পাত্রং ক্রারং পাত্রং চ্না

অথ পঞ্চনী-

অব্বিক্ষিত যুগ্জাথামিহবাং বিমোচনম্।

পৃংক্তং হণীংমি মধুনাহিকং গতমথাসোমং পিবতং বাজিনীবস্। ।

-- WEST PURPLE ---

चर्काकम्। चछ। यसम्। नृश्वादनम्। तथम्। यूक्षाथाम्। देह। वाम्। विश्याहनम्।

পুংক্তনম্। হবীংযি। মধুনা। আগা হি। কম্। গতম্। অথ।

। (শোমস্। পিবতৰ্। বাজিনীবহ ইতি বাজিনীহবস্থা ।।

হে অখিনো ! অভাসিরহনি যথাং যথিং গন্তারং নৃবাহণং ন্যোর্বয়োর্কোচারং ইছ যথে বাং যুবরো বিমোচনং বিমোচয়িতারং রথং অব্যাঞ্চং যথাব্ধাক ভবতি তথা যুঞ্জাগা। কিই মুমুনা স্বাত্রদেন হবীংবি পৃত্তকং লংযোজয়তং অথচ আগতং আগতছতং। হিক্মিতি প্রণে। অথানস্তরং হে বাজিনী বস্থা বাজ এব বাজিনী আল্লেন বাস্মিতারো বলবদ্ধনী বা পোনং পিবতম্ ॥ (২ম – ৩৭ স্থ – ৫বা)॥

জোকারে স্থিং জোমাত্তিং জোমি অক্ষজনং স্থুতিম্। । । । বংশভিবিশা খাতুনা বদো মহ উশান্দেণা উশতঃ পায়য়া হণিঃ॥ ।।

জ।ব। অংগো সম্হইশন্। জোবি। আহত্তিন্। জোবি। ব্লাব। জন্ম। জোবি। সুহস্ততিম্। । । । বিখেভিঃ। বিখান্। ঋতুনা। বসোইতি। মহঃ। উশন্। -

দেবান্। উশত:। পায়য়। হবিঃ॥৬॥

হে অংগে! সমিংং জোৰি জুবস্ত আছেতিং জোষি জুবস ত্ৰফা শস্ত্ৰ জনং জনেভো৷ হিতং জোবি জ্বস্ব। সুষ্টুতিং শোভনতোত্তাং জোবি জ্বস্ব। কিঞ বলো সর্কেবামাবাসভূত হে অংশে! উপতঃ কাময়মানান মহঃ মহতঃ বিখান সর্বঃন দেবান উপন্কামযামানত্বং জ্বনা তপত সংজ্ঞাকেন সহ তথা বিখেভিঃ সকৈঃ দেবিঃ সহ হবিঃ হবী

জপং লোমং পায়য়॥ (২ম—৩৭স্—৬ঝ)॥

हेलि विशेषणाहरम अथरमा वर्गः ॥ > ॥

অফাত্রিংশৎ-সূক্তং।

উত্তু ইত্যেকাদশটং ষঠং স্ফেং গাৎলমদং তৈাইছং সনিভূদেৰতাকং। অভাযুক্তমণিকা— উঙ্গ একাদশ সাবিত্রমিতি। বুঢ়ে দশরাত্তে যঠেঙ্গনি বৈশ্বদেবশল্লে এতংগল্ভং দাবিত্র নিবিদ্ধানীয়ং। ব্যুদ্দেচদিতি খণ্ডে স্ত্তিতম্—ষ্ঠতেগত্য দেব ইতি গার্থন্দ্ধিতি॥ (২ম-৩৮স্)॥

অথ প্রথমা-

উত্তয় পেৰঃ সৰিতা স্বায় শশ্তমং তদণা কহিরস্থাং।

নুনং দেবেভ্যে। বৃহিধাতি রুত্মপাভরুদ্ধীভিহে। ত্র: সভেগ। ১॥

वर्षात् - रब ब्यु**क्ट --०**४५-०२४ २०

- · 회식 이 / - 이 / 5: · -

উৎ। উ ইতি। খ্য:। দেব:। সবিতা। স্বায়। শুখংহতমম্। তৎহত্মপা:। বহি:। অখা।

নুনম্। দেবেভাঃ। বি। হি। ধাতি। রজম্। অথথ। আগা।

था छ ख ९ । वी जिश्रहात्रम् । श्रास्त्री ॥ २ ॥

জ্ঞঃ স দেবো ভোতমানঃ সবিতা স্বায় লোকানাং প্রস্বায় অকুজ্ঞারৈ শশতমং প্রতিদিন্ধ উদ্ধিত। উ ইতি পূরণঃ। কীদৃশং সবিতা ? তদপাঃ তৎপ্রস্বকর্মা অপঃ। দ্বা কিছি কর্মনামস্থ পাঠাং। বহিঃ বোঢ়া জগতাং কিংচ নূনং সংপ্রতি দেবেভাঃ স্তোভূল্যেরছং ধনং বিহিধাতি প্রফ্রতি। হীতি পূরণে। অথচ অপিচ বীতিহাত্রং কান্ত্রন্ধ হজ্মানং স্বস্তো অবিনাশে ক্রেমে আ অভজ্ঞাগিনং করোতু। যভাপি স্বস্তিশব্দে বিহন্তান্ত নির্দিষ্টশব্দবিরস্ত্রপাপ্যধ্যস্থানাদ্র্বপরো ভবতি॥ (২ম-৩৮স্—১খ)॥

অথ দিতীয়া-

বিশ্বস্থা হি শ্রুফটেয়ে দেব উপ্রে: প্রবাহনা পূথুপাণিঃ দিন্তি:

।

আপশ্চিদস্থা ব্রুড আনিম্প্রা আয়ং চিল্লাভো রমতে পরিজান্ ॥ ২ ॥

— • অগ পদপাঠঃ • —

বিশ্বভাহি। শ্রুষ্ট্রো দেবঃ। উপরঃ। প্রা বাহবা। পুগুহ্পাণিঃ। সিস্টি।

আপিঃ। চিৎ। অভা বতে। আবা। নিহম্প্রাঃ। অধুম্। চিৎ।

। বাতঃ। রুমতে। পরিহজান্॥২॥

শেবো ভোতমানঃ সবিতা পৃথুপাণিঃ মহাকরঃ বিষয় শ্রুষ্টের জগতঃ সুখার উর্ধি উপজেঃ সন্ বাহ্বা বাহু প্রসিষ্টি প্রসারয়তি। হীতি পূরণাবঃ। আপশ্চিং আপোংপি অহা প্রতে প্রস্বাংগ কর্মাণ সতি। ব্রহং কর্বারমিতি তন্নামস্থ পাঠাং। আফ্রন্ত ইতি শেষঃ। তাশ্চ নিম্গ্রাঃ নিতরাং শোণ্যিত্রঃ গঙ্গাদিরপেণ জগং পাব্যুক্টীত্রবাঃ। অসং চিঘাতঃ
অস্ত্রমপি বায়ুং পরিজান্ পরিতো গতে ব্যাপ্তেংস্তরিকে রমতে॥ (২ম—৩৮ন্–২ঝ)॥

অথ তৃতীয়া।

। । আভভিশিচস্তাবিমূচ।তি নুনমরীরমদতমান চিদেতে।;। অহধুণাং চিন্না অবিয়ামকুর •ং স্বিভূমোক্যাগাং॥ ৩॥ । । । । আঙ্ডিঃ। চিং। যান্। বি। মুচাতি। নৃন্য্। অগীরসং। অত্যানম্। চিং। এতোঃ।

মোকী। আনা অগাং॥ ১॥ --

অহর্নাম্। চিৎ। নি। অয়ান্। অবিখান্। অহা ব্তম্। স্বিছঃ।

যান্ গছেন্ দৰিতা আৰা ভভিশিচৎ শীলগামিভিরপি রশিভিবিযুচাতি বিমুচাতে। নুনমিতি পুরণঃ। শতমানং চিৎ সততং গছত্তমপি জনং এতোর্গমনাং অরীরমং উপরম্মত। কিঞ্জহর্ণাং চিৎ অহিমাহস্তারং শক্রং অর্থতি অভিগছফী ভাষ্প্র: তেষামণি অণিয়াং গ্মনেছে ং অংসান্ নিষ্ছা তি। স্বিতুঃ প্রেরকস্ত স্ব্যুস্ত ব্রহং কর্ম গছু পশ্চাং মোকী রাজিঃ। যোকী শোকীতি রাত্রিনামস্থ পাঠাৎ। আগাৎ আগছতি। স্বিস্কেটো পরতৌ রাত্রিরা-াছতীতি যাবং॥ (২ম—৩৮ছ—৩য়)॥

অথ চহুৰ্থী--

। । । পুনুঃ সমব্যদ্বিত্তং বয়ন্তী মধ্যা কর্ত্তোর্নাগচছল ধীরং।

উৎসংহায়াস্থাদ্যু>ভূরদধ্ররমতিঃ সবিতা দেব আগাং॥৪॥

পুন্বিতি। সম্। অব্যুৎ। বিহততম্। বয়ন্তী। মুল্যা। কংক্তি:। নি। অধাং। শলা। ধীরঃ।

অথ পদ-পাঠ: • --

উৎ। **দম্হায়। অন্থা**ে বি। ঋতুন্। অদৰ্ঃ। অবম্তিঃ।

স্বিতা। দেবঃ। আ।। অগাং।৪।

বয়ন্তী বস্তং বয়ন্তী নারীব রাত্রিঃ বিভতগালোকং পুনঃ সমবাৎ সংবেষ্টয়তে। পুনঃ শকঃ পুর্বেজ্যরপোবমকার্যীদিতি ভোতয়তি। ধীরঃ প্রাজ্ঞোহিপি সর্বোলোকঃ কর্ত্তে। করে তালের পাঠাৎ। শক্ষ কর্ত্তং শক্যমিপি মধ্যা মধ্যে উপক্রান্তং কর্ম অপরিসমাপ্যেত্যর্বঃ ক্রধাৎ নিহিতবান্। সবিতর্মুপরত ইতি দেয়। স্বেলান্তং কর্ম অপরিসমাপ্যেত্যর্বঃ ক্রধাৎ নিহিতবান্। সবিতর্মুপরত ইতি দেয়। স্বেলা লোকঃ সংখায় শ্বাং বিহায় উদান্তং অবশিষ্টং কর্ম কর্ত্তং পুনরুতিছি। সংপ্রেলা জহাতিঃ শ্ব্যা পরিত্যাগে বর্ত্ততে। তথা চ ক্রমেতে – কলিঃ শ্বানো ভব্তি সংগ্রেলাক্ত ঘাণর ইতি (ঐত ব্রাত ৭।১৫)। সবিতা স্বর্বা প্রেসবিতা স্ব্যাঃ অরম্ভিঃ অমুপরতিঃ। দেবঃ ভোতমানঃ আগাৎ আগাছতি উদেতীতি যাবং। ঋতুন্ কালবিশেনাংদ্র ব্যাক্তিঃ বিদারয়তি॥ (২ম—৩৮স্—৪ঋ)॥

অথ পঞ্মী--

। (জ)ঠম্। মাতা। পুনবে। ভাগম্। আগাং। অকু।

আপ্তা কেতম্। ইবিতম্। স্বিত্রা॥৫॥

প্রেছবঃ প্রভূতঃ অংগ্রঃ শোকঃ তেবাঃ হুর্যাঃ গৃহঃ গৃহে ভবঃ নানোকার্ষি যদ্মানানাং পৃথগ্ভূতান গৃহান বিতিষ্ঠতে অধিতিষ্ঠতি। বিশ্বমায়ুং সর্ক্মন্ত্রং চাধিতিষ্ঠতি। আয়ুঃ স্নুতেত্যন্ত্রনামস্থ পাঠাৎ। মাতা উষাঃ সবিত্রা অন্থিষিতং প্রেষিতং অন্ত কেতং প্রজ্ঞাপকং অংগ্রঃ জ্যেষ্ঠং প্রথমং ভাগিতোত্রাখ্যং ভাগিং স্থনবে অগ্রয়ে আধাৎ আদ্ধাতি॥ ।

ইতি দ্বিতীয়স্থাইমে দ্বিতীয়ো বৰ্গঃ॥२॥

অথ সন্তী— । সমাববর্ত্তি বিন্তিতো জিগীয়ুবিশেষাং কামশ্চরতাম্যাভূং। শাখা অপো বিকৃতং হিছ্যাগাদসুত্রতং স্বিভূপৈ ব্যুস্থ ॥ ও ॥

-- · wa 97915: . -

। শ্খান্। অপঃ। বিহরুভম্। হিছী। আ।। অগাং। অহু। এতম্। স্বিজুঃ।। দৈব্যক্ত। ৬ ॥

জিগীয়ং বিজয়েচছুর্যোদ্ধা বিষ্ঠিতঃ যুদ্ধার্থং প্রস্থিতঃ দমাববর্ত্তি দমাবর্ত্তয়তি। বিশ্বেণাং দর্কেবাং চরতাং জ্বন্ধানাং অমা। অমা দম ইতি গৃহনামস্থ পাঠাৎ। গৃহং প্রতিকামোহভূৎ ভবতি। শখান্ নিতাং কর্ম্মরতঃ অপঃ কর্ম বিক্লতং অদ কৃতং হিন্নী হিন্তা আগাৎ গৃহমা-গৃহতি। এতংদর্কাং দৈবাত দিনিভবক্ত দনিতুঃ প্রেরকক্ত ক্র্যাত ব্রতং অন্তমন্নাধ্যং ক্র্যাত্ত্বতার্থাঃ॥ (২ম—৩৮২—৬ঋ)॥

অথ সপ্তমী--

-- • অথ পদপাঠঃ •--

র্থা হিতম্। অব্যন্। আব্দংস্থা জাগম্। ধর। অফু। আ। মৃগরসং। বি। তসুং।

| | | | | | |
বনানি। বিহ্জাং। নকিং। অস্তা তানি। ব্রহা। দেবস্তা স্বিজুং। মিনস্তি। ৭॥

হে ধ্বিতঃ ! ছয়া অপ্সু অন্তরিকে। আপঃ পৃথিবীতি অন্তরিক নামসু পাঠাৎ।

দলাগারে বাহিতং নিহিতং অপ্যমপাং সম্বাধিনং ভাগ ধ্যাসু নির্জনপ্রদেশেষু অরশেষু

মৃগয়সা মৃগয়মাণাঃ মৃগাঃ আ সমন্তাৎ বিভস্পরাধতিষ্ঠন্তি। কিঞা বনানি বৃক্ষাঃ

বিভাঃ পক্ষিভাঃ আবাসাদির্দেশ ত্য়া ভাগো দতঃ। অভ্য দেবস্ত শ্বিতুঃ তামি

ভাদ্শনি ব্রভা ব্রভানি কার্মাণি নকিমিনন্তি কোপি ন হিংস্তি॥ (২ম – ৩৮ শ্ব্দু শ্বা)॥

অথান্ত্ৰমী-

-- • **অথ পদপাঠঃ** • --

। । । । । যাৎহরাধ্যম্। বরুণঃ। যোনিম্। অপাম্। অনিহশিতম্। নিহমিষি। জর্গাঃ।

বিশ্বঃ। মাঠোওঃ। এজম্। আন। পঙ্ঃ। গাং। স্থেমঃ।

। জন্মানি। স্বিতা। বি। আন। অকরিতঃকঃ॥৮॥ --

বর্দাঃ যাজাধ্যং যাতাং গছতাং রাধ্যং রাধনীয়ং অপ্যং আপ্তঃ যোগাং জনিজিং জাতীক্ষং স্থাকরমিতি যাবং যোনিং স্থানং নিমিষি নিমেষে স্বিতৃপত্যক সহি বিশ্রমার্বং প্রাণিজ্যঃ প্রয়ছতি। বরুণজ্ঞ রাজেনিবিভিক্ষাৎ জার্ভগণে তবং গছন্ বিশ্বং দর্বের মার্জাণ্ডোহ্মতাং ভিন্ন দ্ভাত্ৎপত্যমানঃ পক্ষী আগাৎ আগভিতি। বিশ্বঃ পশুরপি ব্রজং গোষ্ঠমাগাৎ সবিতা প্রেরকঃ স্থানঃ স্থানেস্থানে জন্মনি জাতানি ভূতনি ব্যাকঃ পৃথাকার্বিত॥ (২ম—৩৮২৮৮৬)॥

व्यथ नवभी--

--- তথ পদপাঠ: ৽--

न। **অরাত্যঃ। ভুমা ইণ্ম। স্বিড়া হবে। দেবন্। স্বিডারম্।** ন্যঃহভিঃ। ন্য

যক্ত সবিত্দে বস্ত ব্ৰতং প্ৰস্বাধাং কৰ্ম ইলোে ন মিনাতি ন হিনন্তি বক্লণত ন মিনাতি নিৰেশ্চাৰ্য্যা চ ন মিনাতি ক্ৰমণ্ড ন মিনাতি অৱাত্যোহসুৱাণ্ড ন মিনন্তি। নিনন্তিতি প্ৰত্যাধাকিং যথাযোগং বিপৰিণানেন প্ৰত্যোক্সভিনংবধাতে তং স্বিতারং নিক্তি প্ৰেক্ষং দেবং ভোত্মানং ইদ্সিদানীং নমোভিবন্নকলৈঃ হবিভিঃ সহ নমঃ। আছুনিত্যাননাম্য পাঠিং। স্থতি ক্ষেমায় হবে তৌমি॥ (২ম - ৩৮ছ—১৭)॥

অথ দশনী-

-- • তাথ পদপাঠ: • --

। । । বাজগভঃ। পুলমহিদিম্। নরাশংসঃ। গ্রাঃ। পতিঃ। নঃ। অব্যাঃ। ভগম্। শিষ্ম্। বাজগভঃ। পুলমহিদিম্। নরাশংসঃ। গ্রাঃ। পতিঃ। নঃ। অব্যাঃ।

অংহতথে। বাসভা সমহগণে। রয়ীণাম্। প্রিয়াঃ। দেবভা। স্বিতুঃ। ভাম ॥ ১०॥

ভগং ভদ্ধনীয়ং দিয়ং ধ্যাতবাং পুরংধিং পুরক্ত দার্ঘিতারং বছপ্পজং বা স্বিতারং। পুরংধি-হিনানিতি যায়ঃ (নি০ ৬)২০)। বাজ্যস্তঃ বাজিনং বলিনং কুর্মস্তঃ। বিভক্তিব্যতায়ঃ। ঃ স্বতোহ্মান্ নরাশংসঃ নবৈঃ শংসনীয়ঃ গ্রাঃ পতিঃ দেবপদ্মীনাং পতিঃ ছন্দশাং পতির্বা।

াগাচ আব্রতে—ছন্দাংসি বৈ গ্লা ইতি উত গ্লাবাং তুদেবপদ্দীরিতি চ (ঋ॰ সং ধাবাই৮)।
বিত্রা অব্যাথ কিংচ বামস্ত ধনস্তা ব্য়ীবাং পশুনাং চ। তথা চ আব্রতে—পশ্বে।
ব ব্য়োবতি (তৈঃ সং ১/০)। আব্রে আগেমনে সঙ্গধে সংগমনে চ নিমিতে পেবতা

ছাল্যালয় স্বিতুঃ প্রেরকক্ষ বয়ং প্রিয়াঃ ক্যাম ভবেম। (২ম্—৩৮ক্—১০ঝ)।।
• •

ष्करिक । प्रभी —

ষ্মাণং তদিবো অন্তঃ পৃথিবাত্তিগা দত্তং কামাং রাগ আগাং।

^{*ং বং স্তোত্ভ্য আপয়ে ভবাত্যুক্তশংগায় পবিতর্জবিত্তে। >>।}

- · 핵역 이유에 5: · -

। । । অংশভাদ্। তথে। দিবঃ। অংহভাঃ। পৃথিবাাঃ। জয়া। দতম্। কামান্। রাধঃ। আ।। গাং।

শম্। যৎ। ভোতৃহভাঃ। আগাসের। ভবাতি। উক্লংসায়। স্বিতঃ। জরিতে ॥১১।

হে দবিতঃ ! অত্মন্তাং ত্বয়া দত্তং তৎপ্রশিক্ষং কাম্যাং কমনীয়ং রাখো ধনং দিবঃ চ্যুলোকাং '
অভ্যোহস্তরিক্ষলোকাৎ পৃথিব্যা ভূমেশ্চ আগাদাগছতু। কিঞ্চ স্তোত্ভাঃ তোত্বামাপ্রে
বন্ধবে তহংশকায় যন্ধনং শং ত্ম্পকরং ভবাতি ভবেৎ। উরসংশায় বহস্ত হয়ে দ্রিত্রে
স্তোত্তে মহাং দ্রিতা কার্করিতি তোত্নামত্ম পাঠাং। বে দবিতঃ ! তৎপ্রাফ্ছ ॥ ১১॥

ইতি বিতীকাষ্টমে তৃতীয়ো বৰ্গ: ॥ ৩ ॥

একোনচত্বারিংশং-সূক্তং।

গ্রাবাণে বেতাষ্টর্চং দপ্তমং ক্ষতং গাৎ সমদং তৈ ছুভ্যাখিনং। প্রাবাণে বাইাবাধিন মিত্তাস্থ্রজান্তখাং প্রবর্গ্যভিষ্টবে পূর্বে পটলোহস্থ বিনিয়োগং। স্থিত চি-গ্রাবাণ বেলে ভারাপৃথিবী ইতি প্রাতরস্থাকাখিনশক্ষয়োরপীদং স্ক্রং। স্বিতং চ-গ্রাবাণ নালত্যাভ্যামিতি ত্রীবীতি ॥ (২ম—৩৯ম্ব)॥

অথ প্রথমা— | | | | | ব্যাবাণেবভদিদর্থং জরেথেগ্প্রেবরুক্ষং নিধিমন্ত্রন্ট্রন্থ | | | | | বিদ্যালিক উক্থশাসা দূডেব হব্যা জন্ম। পুরুত্রা ॥ > ॥ — • অধ পদণাঠঃ • —

वावानाहेव। তথা ইথা অৰ্থ। জরেপে ইতি। গ্রাহইব। বুক্ষম্। নিগিংম তন্। লাজ।

। । । । । । । । । । । । । বুকুংজা। ১। বুকুংজা। ১। বুকুংজা। ১। বুকুংজা। ১।

হে অখিনো! প্রাবাণের অরাতিং প্রতি প্রেষিতৈ পাষাণাবির তদর্বং। অর্ডের্গাডারর্গদক্ষঃ। অর্থেডেরিতি যাক্ষঃ (নি॰ ১١১৮)। তমরাতিত্যর্গঃ। ইনিতিপূর্বঃ। জরেধে
লর্মেণে অরাতিং বাধেধাং। যলা যথা গুরুগ্রাবাণো কিন্তো তদানীমের শীত্রং গছতঃ। তথা ॰
তং তমর্গং গন্তারং করেধে শীত্রং গলা স্ততমিত্যর্গঃ। জরতিঃ স্ততিকর্পা। কিঞ্চ গুপ্তের
গুপ্তাবির পক্ষিণাবির বৃক্ষং ফলিতং বৃক্ষং নিধিমন্তঃ ধনবন্তঃ যজমানং আছে আগছতমিতি
শেষঃ। বিদ্বেধ যজ্ঞে। বিদ্বাং স্বনমিতি যজ্ঞনামন্ত্র পাঠাং। উক্গশ্রা উক্গশংনিতারৌ
ক্রমাণের ব্রাহ্মণাবির জন্মা জনপদের দূতের রাজা প্রেষিতো দূতাবির পুক্রে। বৃত্তিঃ
পূক্রিহির্গাহ্বাত্রো মুবাং। অত্রে উপ্থেম্বিভাকুসারেশে।প্রাবিভ্ন্ দ (২ন-৩১ক্-১ম)।

অথ বিতীয়া--

-- অব পদপাঠঃ ---

व्याङःश्यावानाः तथारहेव। वीताः। व्याङ्गेश्वेव। यमाः वत्रम्। वाः। সেচেথে हेटि।

মেনে ইবেতি মেনেথইব। তথা। শুশুমানে ইতি। দম্পতী ইবেতি

দলতীহইব। ঋতুহবিদা। জনেযু॥२॥

হে অখিনো । প্রাতর্যাবাণা প্রাতরের যজ্ঞার্বং গস্তারে রপ্যের রপ্তিনাবির বীরা বীরে। বৃদ্ধণি শুরো অজেব অজাবিব ছাগাবিব যমা যমলো মেনে ইব নার্যাবিব তথা শরীরেণ গুম্বনান শোভমানো দম্পতীব জায়াপতীব সঙ্গতো জনেরু বিষয়েলু ঋতুবিদা ক্র্যাবিদে বুবাং বরং সম্ভক্তারং আসচেধে আগেছ্যঃ॥ (২ম—৩১-শ্—২ন্ধ)।

অণ তৃতীয়া---

। শ্বেবন: প্রথমা গন্তমর্বাক্ শফাবিব জভুরাণা তরোভিঃ।

চক্রবাকের প্রতি বস্তোক্তসার্যাতং রপৌর শক্রা॥ ।

थर्यम - २व व्यक्त - ७३-८ • र् - ३८

-- • অব পদপাঠঃ • --

। । । । চক্রবাকাংইব। প্রতি। শক্রো। উল্লা। আর্কাঞা। যাতম্। রুপ্যাংইব। শক্রা॥৩।

হে অখিনে । শৃদ্ধে ইব পশোঃ শৃদ্ধে ইব প্রথমা দেবানাং প্রথমো শকাবিব অখানেঃ
ধুবাবিব তরোভিকেটগর্জভূরাণা ভূশং গচ্ছতে যুবাং নোহমান্ প্রতি অর্রাগতিন্ধং
গন্তমাছতেং। কিংচ হে অখিনো । বন্ধোঃ প্রতি অহঃ প্রতি চক্রবাকেব চক্রবাকাবিব হে উম্রা! শক্রণামুংসারকৌ গমনশীলো বা রথ্যেব রথিনাবিব হৈ শক্রা! স্বক্ষণি শন্তে
স্কাঞো অস্বাভিমুখো যাতং গছত্ম॥ (২ম—৩৯স্ত-৩ঋ)॥

অথ চতুৰ্থী—

নাবেবনঃ পারয়ভং যুগের নভ্যেব ন উপদীব প্রধীব।

। । ।

খোনেব নো অরিষণ্যা তনুনাং খুগলেব বিস্তুদঃ পাত্রস্মান্ । ১ ।

— • অগ পদপাঠ: • —

। ।
উপধী ইবেত্যুপ্ৰীখ্ইব। প্ৰধী ইবেতি প্ৰশীংইব।

। । খানাহইব। নঃ। অবিভাগা। তুন্নাম্। খ্যলাহইব। বিহ্লসঃ। পাত্ম্। অুলান্॥৪।

হে অখিনো! নাবেব নাবাবিব সিন্ধন্ নোহ আন ভূর্জাণি পাবয়তম্ যুগা ইব যথা ব্ৰণ বুংগ নভা! ইব যথা চ রপচক্রনাভিফলকে উপণী ইব যথা তৎপার্থছে ফলকে প্রণী ইব যথা বা চক্রবাহ্যবলয়ে। রথং পার্থতঃ তথা নোহ আন্ ছুর্জাণি পার্থতং। কিঞ্চ খানাবিব মধা খানো বাণকেভ্যো রক্ষন্তে। তনাহিংসামপনয়তঃ তথা নোহ আকং তন্নামলানাম বিষ্ণাণি হিংসকে তবতং। খ্গলাইব যথা তন্তাণে তন্হিংসাগ্না রক্ষতঃ তথা বিশ্রসঃ জ্রাগ্না আমান্ যুবাং পাতম্॥ (২ম – ৩৯ শ্বন্দ ৪ ঝা)॥

শথ পঞ্চনী---

। । ।
বাতেৰাজুৰ্ব। নভেগ্ৰীতিরকী ইণ চফুনাগ্রতম্বলিক্।

। ।
হতাবিৰ তামে ৩ শংভবিষ্ঠা পাদেব নো নয়তং বস্থো আছে॥৫॥

। বাতাহইব। অজুর্মা। নুভাহইব। রীভিঃ। অংকীইনেতাকী১ইন।

- · 백역 어무어(5: · -

। চক্ষুয়া। আনা যাতম্। অক্যিক্।

। । । । । । হত্তোহ্ট্ৰ। তছে। শন্হভ্ৰিষ্ঠা। পাদাহ্ট্ৰ। নঃ। নয়তম্। বস্তঃ। অংচছ॥ ৫॥

হে অধিনোঁ! বাতেব বাতাবিব অজুর্যা জ্বিত্মশক্ষো নভোব নভাবিব রীতিঃ। বাতাবেনক্ষন । শীঘ্ৰ গন্তাবে যুবাং অক্ষা ইব অক্ষিণী ইব চকুবা দর্শনেন অব্বাগম্মৰজিমুগং আয়াতমাগচ্ছতং। কিংচ হন্তাবিব হন্তো ইব পাদেব পাদাবিব তবে শরীরায়
শংভবিষ্ঠা সুখস্ম ভাবিয়িত্তমো যুবাং নোহমান্ বস্তঃ বসীয়ঃ শ্রেষ্ঠং ধনং অচ্ছ প্রতিনয়তং প্রাগ্রহম্য (১ম – ৩৯ শ – ৫ বা)॥

ইতি বিতীয়স্থাষ্টমে চতুর্বো বর্গঃ॥ ৪॥

ज्य वष्ठी-

। । । ওঠাবিব মধ্বাক্সে বদন্ত। স্তঃ।বিব পিপ্যতং জীবনে নঃ। - —

। । । । নাদেৰ নন্তব্যে কলিবেৰ কুক্ৰাডা ভূতমংসা । ৬ ॥ — — — —

— • অব পদপাঠঃ • —

 হে অখিনৌ! ওঠাবিব আত্মে আভায় মধু মধুররদব্বচনং বদন্তা বদন্তো ভানিই মঃ আত্মান্ জীবনে জীবনায় পিপাতং প্যায়য়তং। কিংচ নালেব নালিকে ইব নঃ আত্মাকং তথঃ তনোঃ রক্ষিভারো রক্ষিভারো ভূতং ভবতং। অপিচ কণাবিব আং আত্মাকং তুখাতা তুখাবণে যুবাং ভূতং ভবতম্॥ (২ম—০৯২—৬২া)॥

অধ দুওমী---

— • অথ পদ্পাঠঃ • —

रखारहेत। শক্তিম। অভি। সক্লী ইতি সন্হদ্দী। নঃ। ক্লামহইব। নঃ।

नम्। व्यक्ष्ण्यम्। त्रघोरिन्। ---

ইনাঃ। গ্রঃ। অংথিনা। মুলংয়জীঃ। কোতে শৃংইব। অংধিতিম্। সম্। শিশীতম্। গা

হে অখিনো! হতেব হস্তাবিব শক্তিং সামর্থ্য নোহস্মাকং অভিসংদ্দী আভিমুগ্রিন সমাক্ প্রবাদছন্তে তবতং। কিঞা ক্ষাম ইব ব্যাদসী ইব ব্যজ্ঞালে স্থানানি উদকানিবা। উদকং ব্যক্ত উচ্যত ইতি যাস্কঃ (নি ০ ৪০১৯)। নোহস্মাকং সমজ্ঞতং প্রেব্রয়তং। অণিচ অখিনা হে অখিনে। ইনা গিবঃ অস্মাভিঃ কৃতাঃ স্বতীঃ মুখ্যমন্তীঃ মু্বামিছন্তিীঃ প্রতিম্যাদি জ্যোবেবেব তেজনশাবাব সংশিশীতং স্থাস্কৃতিয়া কুক্তম্য (২ম – ৩৯ প্ – ৭৪)।

व्यथार्ट्ट्यो--

-- • **અ**લ পদপাঠ: •--

ছাধিনা হে অধিনে। বাং মুবয়োঃ এতানি বর্দ্ধনানি রক্ষ দ্রজ্ঞানি মন্ত্রান্ স্তোকং স্তোকং চ গৃৎসমদাসো গৃৎসমদা অক্রন অকুর্বন্ তানি ব্রক্ষানি নরা নেতারে জুজুবাণা ভূশং প্রীয়মানে মুবাং উপযাতং উপগছতেং। কিংচ স্থ্বীরাঃ শোভনপুত্রা বয়ং বিদথে যজ্ঞে মুবাং ব্রহম্বদেম প্রভূতং স্তমঃ ॥ (২ম – ৩৯ মৃ – ৮ বা) ॥

ইতি বিতীয়ভাউমে পঞ্মো বর্গ:॥ 📲

চত্বারিংশং-সূক্তং।

সোমাপূৰণেতি বড়চমন্তমং স্ক্রং গার্পমদং ত্রৈষ্ট্রুডং দোমাপূৰণেবতাকং। তথা চাতুক্রান্তং—সোমাপূৰণা বটুলোমাপোঞ্চয়তেন্তার্ধ চেচাহপাদিতেরিতি। অবতু দেবাদিতি বিভান্তার্কিন্ত প্রাদিতিদেবিতা। দোমাপোঞ্চে পশ্লী বণা পুরোডালহবিষমান্তান্তিত্র-ক্রমেণাত্বনাক্রা:। উন্তরান্তিত্রে। যাজ্যাঃ অমীবোমাবিতি থণ্ডে স্থান্তিত্ব—সোমান্ত্রণা জননা রয়ীণানিতি। (২ম—৪০সু)।

অথ প্রথমা—

মোমাপৃধণা জননা রয়ীণাং জননা দিবো জননা সৃথিন্যাঃ।

| | | | | | | |

জাতে বিশ্বস্থা ভুবনস্থা গোপে দিবা অক্লুলম্ভ্যু নাভিম্॥ > ॥

-- অব পদ্পাঠঃ --

! । लामाश्रृत्ताः अननाः तत्रीताम्। अननाः विवः। अननाः पृथिवाः।

াতে। বিশ্বস। ভ্ৰনভা। গোপো। দেবাঃ। অফুগ্ৰন। অমৃতভা নাভিম্। ।

শোমপৃষণা হে শোমপৃষণো ! যুবাং রয়ীণাং ধনানাং জননা জনয়িতারৌ দির ছালোকজ্ঞাপি জননা জনয়িতারে পৃথিবা। প্রথিতায়াশ্চ জনানা জনয়তারি ভবতঃ কিংচ জাতে জাতমান্তাবেব যুবাং বিষয় ভ্বনন্ত রুৎস্কা জগতঃ গোপে গোরার দেবা অমৃত্রামরণ্য নাভিং হেতুমকুগ্রন্ জকার্য়॥ (২ম – ৪• ২ – ১য়) য়

অথ দিভীয়া--

ইমো দেবো জায়মানো জুষভেনো ত্নাংদি গৃহতামজুন্তা।

আভ্যামিক্র: প্রনামাস্ভঃ সোমাপুষভ্যাং জনজুব্রিয়ার॥২॥

- • অথ পদপাঠঃ • -

ইমো। দেবো। আয়মানো। জুবন্ত। ইমো। তথাংগি। গৃহতাম। অজ্ঞা।

णाण्डाम्। ইखः। প্রম্। আমাস্থা অন্তবীতি। সোমাপুৰহতাম্। জনং। ইনিএখাং।

ইমে সোমাপ্ৰণো দেবে ছোত্যানে জায়মানে উৎপর্মা নাবেব জ্বন্ত সর্বে দেব।
অজুধন্ত দেবিত্বক ইতি যাবং। কিংচ ইমে সোমাপ্ৰাণো অজুঠা আসেবার্ন ফার্লে
সুহতাং নাশরতঃ। কিংচ আভ্যামেতাভ্যাং সোমাপ্যভ্যাং সহ ইলেঃ আমাস্ তর্বীর্
উল্লিয়াস গোস্ত্যশিশ্য উধঃপ্রদেশে পকং পরিপকং পর্য়োজনং জন্মতি ॥ ২ ॥

অথ তৃতীয়া—

সোমাপুষণা রক্ষণো বিমানং সপ্তচক্রং রথমবিধনিয়ন।
বিষ্বৃতং মনদা যুজামানং তং জিল্পে। র্ষণা পঞ্চরশিন্।

-- • অপ পদপাঠ: • --

প্ৰণা। রজসং। বিহ্মানম্। সপ্তহ্চক্রন্। রথম্। অবিশ্বংমিবম্।

বির্হ্রহম্। মনসা। মুক্রমনিম্। তম্। জিল্পঃ। র্ধণা। পঞ্হরশিম্^{॥০॥}

বৃষণা বৃষণো কামানাং বর্ষিভারে লামাপূরণা হে সোমাপূরণো ! রজদো লোকস্তা। লোক।
স্কাংস্টান্ত ইতি যাক্ষঃ। বিমানং পরিচেচকং দর্কমানমিত্যকঃ সপ্তচকং দপ্তত্তিকং
ভাদশো মাসঃ সপ্তম ঋতু: অন্তি ত্রেগোলমাস ইতি শ্রুত (হৈ০ সং ৬।৫।০)।
স্বাংশ্বিষং বিশ্বস্থাপরিচেছতাং বিষুর্তং বিশ্বক্ সর্বত্তি পরিবর্তমানং পঞ্চরখিং পঞ্চ্বাশ্বং
ভাস্তাশিন্তাগোঃ সমাসেনভবিঃ পঞ্চ। তপা চ শ্রুমতে— বাদশ বৈ মাসাঃ পঞ্চরো হেমন্ত্রবিশ্বধ্যাঃ সমাসেনভিবঃ পঞ্চ। তপা চ শ্রুমানং মনোমাতোণ যুজ্যমানং তং
ক্রিজং রবং জিষ্থাঃ জন্মান প্রতি প্রের্ম্বা। (২ম — ১০ত্ব তথা)।

অথ চতুৰ্থী —

। ।

নিব্য>ন্তঃ সদনং চক্র উচ্চ। পৃথিব্যাময়ে। অধান্তরিকে।

। ।

তাবস্মভাং পুরুণারং পুরুক্ষুং রায়স্পোষ্থ বিঘ্যতাং নাভিমস্মে॥৪॥

-- তথ্য পদপাঠ: • --

ধৰি। অক্তঃ। প্ৰবাষ্। অক্তঃ। অধি। অক্তরিকো।

তিনা ব্যাষ্। অক্তঃ। অধি। অক্তরিকো।

তিনা অবেভাষ্। পুরুহবালম্। পুরুহকুম্। রায়ঃ। পোষম্। বি।

। অভাম্। নাভিম্। অংশেইতি॥৪॥

জন্ত তেরোরেকঃ পৃথা উচ্চ। উট্চেডঃ উচ্ছিতে দিবি ছালোকে দদনং স্থানং চক্তে চকার।
সংখ্যাপবং সোমঃ পৃথিব্যামোম্মিরপেণ জ্বান্তবিক্ষে চ চক্রবাপেণ সদনং চক্রে। তৌ
দাব্যাই কুলবাবং বহু হিন্দ্রবাধীয়ং পুকজ্প বহু কীটিং বায়স্পোবং মন্ত্রপুতিং প্রাত্তবাধীয় দাব্য বৈ বায়স্পোষ্ট ইতি (তৈও তাও বাজ্জা)। জ্বাত্ম বিশ্বাহার বিশ্বাহার বিশ্বাহার বাহ্যাকিং নাহিং বিশ্বাহার তেলিকা হেতুভূতমঞ্চাহ বিশ্বাহার বিশ্বাহার বাহ্যাকির বিশ্বাহার বিশ্ব

অথ পঞ্চমী-

বিধানানা ভূবনা জ্ঞান বিশ্বন্দো অভিচক্ষাণ এতি।

বাধাপুষ্ণাব্ৰতং ধিয়ং মে যুবাভ্যাম্ বিশ্বাঃ পূতনা জ্বেম। ৫॥

-- অথ পদপাঠঃ --

বিশাদি। আজঃ। ত্বনা। জজান। বিখন্। আজঃ। অভিহচকাণঃ। এতি।
বিশাদি। আজঃ। ত্বনা। জজান। বিখন্। আজঃ। অভিহচকাণঃ। এতি।
বিশাদি। আজঃ। ত্বনা। বিশাং। প্তনাঃ। জয়েন্।

হে সোমাপ্রণো ! অক্সঃ যুরয়োরেকঃ সোমঃ বিখানি ভূবনা ভূবনা ভূবনি ভ্রান জ্রানি ভ্রানি ভ্র

व्यथ मधी-

প্ৰাদিত্যো বিশ্বমিশঃ বিশ্বস্থ প্ৰীণিয়িতা ধিয়মশাকং কৰ্ম জিষত তৰ্গগ্ৰত । বিশিল ধনপতিঃ লোমঃ রয়িং ধনং দশাত অস্মভাং দদাতু। কিঞ্চ দেবী ভোত্যান ধন অপ্ৰত্যতা কেনাপি প্ৰাতিকুল্যমপ্ৰাণিতা অদিতিঃ অবতু অস্মান্ রক্ষতু। অঞুৎ বিভ্^{ন্তি}

ইতি বিতীয়সাইমে বঠো বৰ্গ।। ৬।।

একচত্বারিংশং-সূক্তং।

বায়োরে ত ইত্যেকবিংশভাচং নবমং স্ক্রং গাংলিমদং গায়ত্রং। অংবিতম ইতি ষ্ঠপ্ত ভুচন্ত আদিতো ৰে অকুটুভৌ তৃতীয়া বৃহতী। বায়ো যে তে ইত্যাদিকে ধে ঋচো বায়বো ভক্তখাতেতে তবৈক্তবায়বী। অব্যং বাং মিজাবক্রণেতি পঞ্চানাং মিজাবক্রণাবশ্বিনাবিন্দো বিধেনের। স্বরস্থতীতি ক্রমেণ দেবতাঃ। প্রেতাং যজ্জপেতাতাতাত্ত্তো তাজাণ্যতায়াইবিধান-अवर्तत श्रावाश्विता मिविषानत्वन ह बिनियुक्किष्ठा श्रावाश्वित्वा स्विधानत्वत्त्वा वा। তথা চামুক্রান্তং—বায়ো বৈকা গায়অমূক্তা দেবতঃঃ প্রতিগেণাভেতু ত্তেতিন্তাক্রবায়বী ভাবা-পুৰিব্যোহস্তাস্থলো হৰিন্ধানো বা ভূতীয়ঃ পাদো বাগেয়োদিমেকুটুটো বুহতী চেতি। পুঠ্যাভি-. প্রব্যক্তহয়ো বিতীয়েহনি প্রজেকোত্চ বর্জমেতৎ স্কুং বাগ্নাত্চত বায়োয়তে সহস্তিণ ইত্যাতে বে খচৌ ইন্দ্রবায়ৰ ঐন্দ্রবায়ৰত্চস্থ শ্রুক্তাতেতোৰা তৃতীয়া। তথাচ স্ক্রিভং— বালো যে তে সহস্রিণ ইতি স্বে তীবাঃ সোমাস আগহীত্যেকো ভা দেবা দিবিম্পুশেতি বে শক্রন্তাত গবাশির ইত্যেক। ভায়ং বাং মিক্রাবক্রণেতি পঞ্চতা ইতি। চাতুর্বিংশিকেইনি প্রাতঃসবনে মৈত্রাবরুণশক্তে অন্নং বাং মিত্রাবরুণেতি ষড়হন্তে!ত্রিয়সংজ্ঞকঃ চতুর্বিংশে ছোতা জনিষ্টেতি খণ্ডে স্থাত্তিতং—অয়ং বাং মিত্রাবক্ষণা পুরুকণা চিদ্ধান্তীতি। আছি-র্গাবকেম্বহস্পু প্রাতঃস্বনে মৈত্রাবরুণশক্তে অগ্নমের তৃতঃ পঞ্চশাদিভোমনিমিত্তমা-াপনীয়:। অব্যং বাং মিত্রাবরুণা আমা নো মিত্রাবরুণেতি তৃচা ইতি স্তিত্রাং আ্রা মজাবরুণগ্রহস্তামুবাক্যা। স্থাত্তিক্ত — মৈত্রাবরুণস্ত স্বয়ং বাং মিত্রাবরুণতি প্রাতর্যু-াকাখিনশস্ত্রমোর্গায়ত্তে ছলাদি গোমদৃখিতি তৃচো বিনিযুক্তঃ। গোমদৃষু নাদত্যেতি ভূচা তি স্ত্রিত্থাৎ অতিরাক্তে প্রথমে পর্যায়ে ব্রাহ্মণাচ্ছংসিশ্সে ইজ্রো অঙ্গ মহত্তয়মিতি চঃ শতিরাত্রে পর্যায়াণামিতি থণ্ডে স্ত্রিতং—ইল্রো অঙ্গ মহত্ত্রমভিন্যু বাচমিতি আগ্রহণে ।খদেবস্ত হবিষো বিখেদেবাস ইত্যমুবাক্যা। স্থাগ্রয়ণমিতি খণ্ডে ইত্তিতং--বিখেদেবাস ^{'গ্রু} যে কে চজ্যা মহিনো অহিমায়া ইতি। দশরাত্রে প্রথমেহ্ছনি প্রটুগশস্ত্রে অংবিত-নদীতম ইতি **স্বারম্বতঃ দপ্তমন্ত্তঃ চতুর্বেহনী**তি খণ্ডে স্ক্রিতং। অব্বিতমেনদীত ম াণু हुंचर প্রউগমিতি। স্তাত্তিক — বাুটে দশরাত্তে প্রথমে ছলেনামে বৈখনেনশস্ত্রে প্রেভাং " খংভ্বেতি অ'বাপুথিবা নিবিদ্ধানীয়স্ত্তঃ। অধ ছন্দোমা ইতি খণ্ডে প্রভিং-প্রেতাং ^{ভ শং}ভ্ৰায়ং দেবায় **জন্মন ইতি তৃচা ইতি ভবিদ্ধানপ্ৰবৰ্ত**নেপ্যয়ং তৃচো বিনিযুক্তঃ। ৰ্ভঞ্চ-প্ৰেভাং যুক্তক্ত শংভূবা যুবাং যমে ইব যুক্তমানেয়কৈতমিতি॥ (২ম – ৪১২৮)॥

বায়ো যে তে সংক্রিণো রখাসস্ভেভিরাগিং।

নিযুদ্ধান্ৎদোমপীতয়ে॥ ১॥

थ(यम - २ अ अ हे क - 8) च् - ३०

-- • অথ পদ-পাঠ: • --

হে বায়ো! তে ছদীয়া যে সহস্রিশ: দহস্রসংখ্যাকা রথাস: রথাঃ তেভিতৈনি গুরান্ নিযুদ্ভিষ্ঠ্যক্ত পেং সোমপীতয়ে সোমপানার্থমাগহাগছে। নানারূপথাৎ বায়োঃ স্রাভি-বিভূতিভিঃ সহাগমনং প্রার্থত ইতি ভাবঃ॥ (২ম – ৪>হ্ – ১ঝ)॥

অথ দিতীয়া---

নিযুহান্ বায়বাগছয়ং শুক্রো অয়ামি তে।

। গন্তাদি স্বতো গৃহম্॥২॥ -

- · 회기 어দ-পাঠঃ · -

। নিযুত্বান্। বায়ো ইভি। অথা। গহি। অবয়ম্। ৩৬০কঃ। অবয়মি। ভে।

> । গন্তা। অসি। সুহত:। গৃহম্॥২॥ -----

হে বয়ো! নিষুত্বান্ নিষুতো বাহনানি বায়োঃ তৈর্ফুক্ত আগহাগাছে। অনং ওজে দীপামানঃ সোমঃ তে তৃভাং অয়ামি নিয়তো গৃহীত আলীৎ। যমে কর্মণি লুঙ্। মুখ্ডঃ দোমাভিববং কুর্মতো যঞ্চনান্দ্র গৃহং গন্তালি যাতা ভবলি॥ (২ম—৪১ স্-২ঝ)।

অথ তৃতীয়া।

শুক্রস্থাতা গ্রাশির ইন্দ্রবায়ু নিযুম্বতঃ। — —

> । আয়াত: পিবতং নরা॥৩॥

- • 백역 어무어Ib: • -

। । । পুক্তের অব্যা পোহআমাশিরঃ। ইউরবায়ুইতি। নিযুখতঃ। — — —

ভয়া। যাতম্। পিবতম্। নবা॥৩॥

হে নরা নেতারৌ! হে ইক্সবোষ্! অভাসিরহনি নিযুদ্ধতঃ। বিভক্তিব্যতায়ঃ। নিযুদ্ধেড়ী যুবাং প্রশিকঃ গ্রুং প্রঃ আনীরাত্রয়ণসাধনং যক্ত তক্ত জ্ঞক্ত দীপ্তক্ত শোষক্ত পানার্বং আয়াতং আগিছতং। আগিত্য সোমং পিবতম্॥ (২ন−৪১স্–৩ঝ)।

অথ চতুর্থী—

আবাং বাং মিত্রাবরুণ। স্থতঃ সোম পাতারণা।

মনেদিহ শ্ৰুহং হৰম্॥ ৪॥ —

- · 짜이 어দ이15: · -

জয়ম্। বাম্। যিত্রাবরুণা। সূতঃ। পোগঃ। ঋতহরুপা। -

· । মম । ইং । ইছ । শ্রুতম্ । হবস্॥ ৪ ॥

মিত্রাবরুণা হে মিত্রাবরুণৌ! বাং যুবাভ্যাং অরং সোম: পুত: অভিযুতঃ। ধতার্ণা হে স্তাভ্য যজ্জভা বা বর্দ্ধিকী! মুম ইং মুমের ইহাসিন্ যজ্জে হ্রমাহ্রানং শ্রুহণুগুতুম্॥ (২ম – ৪১ মৃ – ৪ মু)॥

অথ পক্ষী-

। । রাজানাবনভিদ্রুহা প্রুবে সদস্থাতমে।

> । সহস্ৰস্থুণ আসাতে॥৫॥

-- जल भगभाठेः --

। শৃহস্তা আসাতে। ইভি॥৫॥ ----

রাজানো ঈশরে দীপামানে বা আনভিদ্রুহা আনভিদ্রোগ্ধারে থৌ মিত্রাবরুণো হৈবে ভিত্রে উৎকুটে সহস্রস্থানে বছতংভে সদদি স্থানে আলাতে উপবিশতঃ। তার্বিক্রিনিভিঃ। তার্বিক্রিনিভিঃ। তার্বিক্রিনিভিঃ। তার্বিক্রিনিভিঃ। ব্যক্তিনিভি

ইতি বিতীয়স্তাইমে দপ্তমো বৰ্গঃ 🛚 ។ 🖟

व्यथ मठी-

। । তা স্থাজা মৃতাস্তী আনিত্যানাকু-স্প্তী।

> । শচেতে অনবহররম্॥ ৬॥

> > — • অথ পদপাঠ: • —

। । শচেতে ইতি। অনবহহররম্॥ ৬॥

শাস্ত্রাক্তের আজ্ঞারের সর্কেষাং শাস্ত্রারের ঘৃতাক্তেরী ঘৃতাক্তেরী ঘৃতাক্তেরী ঘৃতাক্তেরী ঘৃতাকের তথাং মহিছং ঘৃতারা-বিশ্বিতি মন্ত্রান্তরাং (ঝ॰ সং ৫।১।১০) অদিত্যা অদিতেঃ পুত্রেরী দারুনাম্পতী দারুনা দানস্তা দেবস্তা বাধনস্তা পতী স্থানিনো তা তেরী মিত্রাবরুনে আমহবর্মক্টিলং ব্লগানং সচেতে সেবেতে। ॥ (২ম — ৪১ম — ৬ঝ)॥

वर्ष मस्त्रो-

। । গোমদূৰু নাস্ভ্যা খাণ্ডাতমখিনা।

वर्षीक्रका मुनायाम्॥ १॥

—, • অও পদ-পাঠ: •—

গোহ্ম । উ ইতি। আন। নাসভ্যা। আমহনং। যাত্ম। অমিনা।

ৰৰ্ভিঃ। কুজা। নিহপায্যম্॥৭॥

ভাষানা হে অধিনৌ! হে নাসভা। অন্তভাষণরহিতে।! হে কুদ্রা রোক্ষমাণী দ্রাভা! যুবাং বৃত্তি কুরা রোক্ষমাণী দ্রাভা! যুবাং বৃত্তি কুরি । তাৰ মার্গেণ রথেন বা নুপাযাং নৃভি: নেড্ভিকেরিঃ পাতবাং গামং গোমং গোমদ্যথা ভবতি তথা আখবং অখবংচ যথা ভবতি তথা যাতং গছভং । ভ্রিতি পুরণে॥ (২ম – ৪১ ছ – ৭ ঝ)।

ज्ञानुगी-

। । म यৎপরো নাস্তর আংলধর্ষদুগগসু।

> । ছঃশংগো মতেঁয় রিপুঃ॥৮॥ ———————

> > — • অণ পদপাঠ: • —

। । । । ন। যং। পর:। ন। অবস্তর:। আনহন্ধর্বং। বুলগুর ইতি বুলণ্কস্থ। — - ---

> । ছঃহশংসঃ। মস্তাঃ। রিপুং ॥ ৮ ॥

র্ষথত হে ধনকা বর্ষিতারে । যদ্ধনং পরে। দ্রস্থো ত্ঃশংসঃ শংসনাযোগ্যে মর্ত্যে রিপুঃ
।বংমং নাগহরে তথোক্তলক্ষণেতরঃ অন্তরঃ সমীপবর্তী মর্ত্যে রিপুঃ অপি বছাদধর্ষৎ
।নমাবোক্তামিতি শেষঃ ॥ (২ম – ৪১ স্— ৮ ঝ) ॥

व्यथ नवगी-

তান আবাহলমখিনা রয়িং পিশসগন্দ্ম্।

। विकार वित्वं विषम्॥ २॥

খারেদ-সংহিতা। হি মণ্ডল, ৪ অফ্নাক, 6১ বৃদ্

-- • WY 94-915: • -

তা। নঃ। আনা বোহলম্। অধিনা। রির্ম্। পিশসংসন্শৃম্।

ধিষ্যা। বরিবঃহিলিম্॥ ৯॥

হে ধিষ্ণ্যা রিষ্ণার্হে ৷ অখিনা হে অখিনো ! তা তে যুবাং পিশঙ্গসদৃশং $_{
m Haigs}$ । বিরবোবিদং ধনস্ত লম্ভকং রয়িং পশুং নোহস্মভ্যং আবোহতম্ ॥ (২ম -8 ; $\gamma_{
m -ag}$)

তাথ দশ্মী-

। ইন্দ্রে। অঙ্গ মহন্তব্যমভীদদপ চুচ্যাবং।

স হি স্থিরে। বিচর্ষণিঃ॥ ১০॥

- · 이외 어디어Iঠ: · -

ইঞ্রঃ জাকা। মহং। ভয়ম্। আভি। সং। অপ। চুচ্চবং।

ইন্ত্র: মহৎ অধিকং অভীষৎ অভিভবৎ ভবং ভরকারণং অপচ্চাবং অপচার হি যত্মাৎ কারণাৎ দহিরঃ কেনাপি চালয়িতুং অসক্যঃ বিচর্ষণিবিশ্বভা এই।। আর্থ পুরণম্যা (২ম-৪১ত্-১০ঋ)॥

हेि विजीशकाष्ट्रेराभ वर्गः॥৮॥

ष्यरेथकामनी--

। ইন্দ্রু মৃড়য়াভি নো নন: পশ্চাদ্যং নশং।

> । ভদ্ৰং ভ্ৰাতি নঃ পু^{রঃ}॥১১॥

- • 적임 의무의 항: • ---

। इस्तः। চ। मृज्योजि। सः। नः। नः। भ*চार। व्यवस्। सभर।

ভজ্ম। ভবাতি। নঃ। পুরঃ॥১১॥

টল্ল*চ পরবৈষধ্যবানিজ্লশেচং নোহক্ষান্ মৃড্য়াতি অংপয়েং। প*চাং পৃষ্ঠতঃ নোহক্ষান্ বং ত্রিতং ননশং ন প্রাপ্তোতি নোহক্ষাকং পুরঃ পুরস্তাং ভজং কল্যাকং চ ভবাতি বভি॥ (২ম-৪১২-১১২৮)॥

অথ দাদশী-

। । । ইন্দ্র আশোভ্যস্পরি সর্বাভ্যো অভয়ং করৎ। — — —

> ক্ষেতা শক্ৰন্ বিচৰ্গণিঃ॥ ১২ ॥ —

> > -- অথ পদপাঠঃ ·--

। । । । ইতঃ। কাশভোঃ। পরি। শকীভোঃ। অভয়ম্। করং।

> । । । জেতা। শক্রন্। বিহচর্ঘণি:॥১২॥

ি বিবিধং দ্রষ্টা জেতা শত্রন্ অসুরান জেতা! ত্রস্তরাৎ ষঠ্যভাব:।

দঃ পর্নেখ্য্যান্ সর্কান্ড্য আশাভ্যো দিগ্ভোহস্মাকং অভয়ংকরৎ করোতু। পরীতি

নিন্তাতক:॥ (২ম — ৪১স্ — ১২ঝু)॥

व्यथ उत्यामगी—

বিজেদেশাস আগাত শৃণুতাম ইনং হবম্। - - -

এদং বৃহি নিষীদত ॥ ১০॥

-- जम भरभार्ठः •--

विर्च। দেবাসঃ। আবায় গত। শুগুত। মে। ইমম্। হবস্।

थ्या। इतम्। रहिः। मि। नीक्छ॥ ১७॥

বিখেদেবাস: হে বিখেদেবাঃ ! আগত ইহাগছত। মে মদীয়ং ইমং হবগালানং শূপুত। ইদং বহিবিআন বহিবি আনিবীণত উপবিশত। (২ম — ৪১২ — ১০খ)।

অথ চতুৰ্দশী—

তীত্রো বো মধুনা অবয়ং শুনহোত্তের মংদর:।

এতং পিবত কাম্যম্॥ ১৪॥ —

— • অব পদ-পাঠঃ •—

ভীবঃ। বঃ। মধু২মান্। অবস্। ভানহতোত্তের্। মৎসরঃ।

হে বিশেদেবাঃ ! তীত্রঃ তীত্রমদঃ মধুমান মধুররদবান মৎসরো মদকরং সোমেহিয় বে৷ যুক্সদর্বং শুনহোত্তের গৃংলমদেম্বভাস্থ স্থিতঃ কাম্যং ক্মনীয়মেতং শোল পিবত॥ (২ম—৪১— স্১৪ৠ)।

व्यथ शक्षमभी-

। । । ইন্দ্রজ্যেষ্ঠা মরুদ্রাণা দেবাসঃ পুষরাভয়ঃ।

বিশেষ মম শ্রুত। হব্ম্॥ > ৫ ॥

— • **অ**থ পদপাঠ: •—

। । । ইক্তহজেটা:। মকুৎহগণা:। দেবাস:। পুন্হবাত্য়:। । । । বিখে। মম। শ্রুত। হবম্॥১৫॥

হে ইন্দ্র বেয় ঠাঃ ইন্দ্রপ্রোগমা মরুদগণাঃ মরুৎসমূহর পাঃ প্ররাতয়ঃ প্রাথ্যা দেবো রাতি-্তা যেষাং তে প্ররাতয়ঃ দেবাসঃ হে ভোতমানাঃ দেবাঃ বিখে দর্কে মুয়ং মন মদীয়ৎ হবমাহ্বানং শ্রুত শুবুত। ইন্দ্রশোঠাদয়ঃ সংবোধনান্তাঃ॥ (২ম-৪১ছ-১৫ঋ)॥

ইতি বিতীয়ন্তাষ্টমে নবযো বর্গ: ॥ ৯ ॥

অথ ষোড়শী—

। । । । অস্বিতমে নদীতমে দেবিতমে স্বৰ্সভি। — — —

অপ্রশস্তাইব স্মৃদি প্রশতিমন্ধ নস্কৃদি॥১৬॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

। অবিহতমে। নদীহতমে। দেবিহতমে। স্বরস্তি।

। অপ্ৰশন্তঃংহইব। অসি। প্ৰহশন্তিম্। অস্থ। নঃ। কৃধি॥১৬॥

অধিতমে মাতৃণাং শ্রেষ্ঠে নদীতমে নদীনাং শ্রেষ্ঠে দেবিতমে দেবীনাং শ্রেষ্ঠে হে াষ্ঠি! অপ্রশস্তা ইব ধনাভাবাদসমূদ্ধা ইব বয়ং অসি ভবাম:। অব তে মাতঃ সরস্বতি! বিষ্ডাং প্রশ্তিং ধনসমূদ্ধিং কুধি কুকু প্রযুদ্ভেতার্থঃ॥ (২ম—৪১২—১৮৩৪)॥

व्यथ मश्रमभी-

। মে বিশ্ব। সরস্বতি প্রিতায়্ংষি দেব্যাম্। —

। শুনহোত্তের মংস্থপ্রজ্ঞাং দেবি দিদিড্টি নঃ॥ ১৭॥

भर्गम - २३ च हैक - ८३-८२ र - २७

ं भारधल-मःहिका। २ मधन, ८ सङ्गाक, ८० एउ

— • অথ পদপাঠঃ • — ·

জুনংহোত্রেরু। মংস্ব। প্রহজাম্। দেবি। দিদিড্টি। নঃ॥১৭॥

হৈ সরস্বতি! দেব্যাং ছোত্যানায়াং তে ছেয়ি বিশ্বানি স্ক্রাণ্যায়ুং বিশ্বানী ক্রাণ্যায়ুং বিশ্বান্ত আয়ুং অনুতেতারনামস্থ পাঠাং। শ্রিতা আশ্রিতানি সা তং শুনহোতোরু গৃংস্মণেরু জন্ম বিষয়েরু মংস্থ সোমপানেন তৃপ্য। কিঞ্চ হে দেবি সরস্বতি। নঃ অসভ্যং প্রজাং দিদিত্তি পুরোন্ দেহি॥ (২ম — ৪১ স্ — ১৭ খা)॥

व्यथाष्ट्रामभी-

ইমা ব্রহ্ম সরস্বতি জুষস্ব বাজিনীবতি।

যা তে মন্ম গৃংশমদা থাতাবরি প্রিয়া দেবেয়ু জুহ্বতি॥১৮॥

- o অপ পদপাঠ: o --

। ইমা। ব্ৰহ্ম। স্বস্থতি। জুধসা বাজিনীংবতি।

য!। তে। মনা গৃৎসহমদাঃ। ঝতহবরি। প্রিয়া। দেবেরু। জুহ্বতি॥ ১৮॥

বাজিনীবতি অন্নবতি শতাবরি উদক্বতি হে সরস্বতি! ইমা ইমানি ব্লাব্রজারি হবীংষি জুষস্ব স্বীকুরু। যা যানি মন্ম মননীয়ানি দেবেষু প্রিয়া দেবানাং মধ্যে তুলা প্রিয়াণি দেবেষু প্রিয়াণি বা তে অ্দর্বং গৃংসমদা জুহ্বতি॥ (২ম–৪১২–১৮৭)।

व्यरेशकानिवःगी—

। । । । প্রেভাং যুদ্ধতা সুবামিদা রুণীমতে।

> অগ্নিং চ হব্যবাহনম্॥ ১» ॥ —

् बहेक, ৮ बशाब, >॰ वर्ग । । **এक हञ्चा**दिश्मार-मृक्टर ।

960

-- অব পদপাঠ: --

প্র। ইতাম্। যজ্ঞ । শুমুহজুবা। যুবাম্। ইং। আবা। রুণীনছে।

चाशिया हा इताक्ताश्चम्॥ ১৯॥ ------

যজন্ম যাগ**ন্ধ শং ত্বা সুখসংপাদকে হণির্দ্ধানে অ**নসী তজাপে ভাষাপৃথিবা) সা প্রেডাং উত্তৰ্বেশে: পশ্চিমভাগং প্রতিগছতাং। অথ প্রভিঞ্চকুতঃ:যুগামিং মূলামেব আরুণীমহ প্রার্থামহে। হব্যবাহনং অধিং চু আরুণীমহে। অগিগতা নিপাতভাগিতি ॥ (২ম-৪১স্-১৯২৮)॥

অথ বিংশী-

। । ভাৰা নঃ পৃথিনী ইমং দিপ্ৰমত দিনিস্পৃশ্য

যভাঃ দেবেরু যচহতান্॥২০॥

-- • অথ পদপাঠ: • --

। ভাবা। মঃ। পৃথিবী ইতি। ইমম্। লিএম্। অভা বিবিহস্পশ্।

> যজ্ঞ মৃ। দেবেয়ু। যজহত।মৃ॥२०॥ -

আগা তোশ্চ পৃথিবী চ উত্তে সিঞাং স্বর্গালেঃ সাধকং দিবিস্পৃশং দেবান্ গঞ্জঃং শ্রুমিন্নহনি অক্ষাকং ইনং যজ্জং দেবেৰু যজ্জভাং নিয়ছে গ্রাম্॥ (২ন – ৪১২ – ২০ঋ)॥

णारेश क विश्मी —

। । । তা বামুপক্ষতভ্ব। দেবাঃ শীদন্ত শুজিযাঃ।

> । ইহান্ত সোমপীতরে॥২১॥

- · 찍익 이유에方: · -

জা। বাম্। উপহত্তম্। অফ্ৰহা। দেবাঃ। সীদ্ভা। বজিয়াঃ।

ইহ। অবল্ল। সোমহপীতেয়ে॥২১॥ —

অব্দ্ৰহা স্থোহৰজ্জিতে হে হৰিদ্ধানে তজ্ঞপে ভাৰাপৃথিবা)! বাং যুৰ্য্নোদ্ধ লমীপং যজ্ঞিন্না যজ্ঞাহা দেবাঃ ইহ যজ্ঞে অন্ত অস্মিল্লহনি লোমপীতয়ে শোষপান্তু আলীদক্তঃ। (২ম – ৪১ জু – ২১ ঝ)।

रेि विजीशकाष्ट्रस्य मनस्या वर्गः ॥ २०.॥.

দ্বিচত্বারিংশং-স্ফুং।

--::::---

কনিক্রদ্দিতি ত্চং দশমং স্কুজং। অবৈষয়ক্তমণিকা—কনিক্রদত্চমিতি মণ্ড স্বংসমদোহত ঋষিঃ ত্রিষ্টুপছ্দিঃ কপিঞ্জলরপীন্দো দেবতা। ব্যসাম মনোজ্ঞাং বাচং শ্রুই স্কুজং জ্পেৎ। স্ত্রিতং চ—বয়সাম মনোজ্ঞা বাচঃ শ্রুষা কনিক্রদজ্ঞপুষং প্রক্রণণ স্কুজে জ্পেপিতি। (২ম—৪২স্)॥

অথ প্রথমা-

ক নিক্রেদজ্জ মুষ: প্রক্রবাণ ইয়ের্ত্তি বাচমরিতের নাবম্।

।
।
।

স্বাক্ষল শ্বন ভ্রাসি মা তা কাচিদভিভা বিশ্ব্যা বিদং॥;

- · NU PAPIS: .-

। । । । । । । । । । ক্নিক্রনং জক্ষম্। প্রহক্রাণঃ। ইয়র্ত্তি। বাচম্। অরিতাহইব। নাবম্।
সহসক্ষঃ। চ। শকুনে। ভবাসি। মা। গা। কা।

চিং। অভিহ্ভা। বিশ্বা। বিদং॥ > &

কনিক্রদৎ পুনংপুনঃ শব্দায়মানঃ জন্মবং জনিয়ুমাণমর্থং প্রক্রবাণঃ শ্চয়ন্ কপিঞ্জলঃ জারিতের কর্ণধার ইব নাবং বাচমিয়ন্তি প্রেরয়তি। জ্বথ প্রত্যক্ষকৃতঃ। হে শকুনে ! কপিঞ্জল ত্বং স্থমজলঃ প্রকৃত্ত কল্যাণশ্চ ভবাসি ভব। কিঞ্চ কাচিদভিভা কোহপ্যভিভ্বঃ ত্বা ত্বাং বিশ্বা বিশ্বতঃ লর্কাস্থ দিক্ষ্মাবিদং মা প্রাপং। শকুনিঃ শক্ষোত্যায়তুমাপ্রানং ক্যক্রনীজ্জন্ম প্রক্রবাণো যথান্ত শব্দঃ তথা নামেরয়তি বাচমীর্মিতের নাবং স্থাক্তলশ্চ শকুনে ভব কল্যাণ মজলোহ্মজলং গিরতের্ম্বিভার্থে গিরত্যর্থানিতি বেভি
যাস্থঃ। (নি• মাত)॥ (২ম – ৪২স্ – ১ঝ)॥

অথ দ্বিতীয়া---

পিক্রামর্প্রদিশং কনিক্রদৎ সুসঙ্গলো ভদ্রবাদী বনেহ॥২॥

-- • অথ পদপাঠ: • --

गा। जा। ভোলঃ। উৎ। वधी९। মা। সুহপর্ণঃ। মা। जा। বিদ্ধা ইর্হমান্।

। । । । । বীরঃ। অভা। পিত্রাম্। অহে। প্রহদিশম্। কনিক্রণং। সংহাস্লঃ।

ख्यश्यानी। यन। हेर ॥ २॥

হে শক্নে ! তা তাং শোন: প্ৰকাশ প্ৰিকবিশেষে মা বধীৎ মা হিংসীৎ উতাপিচ সুণ্ণ: গ্ৰুড়: পক্ষিবিশেষে মা বধীৎ মা হিংসীৎ। তথা ইৰুমান বাণবান্ বীবং অভাশরাণাং ক্ষেপ্তা ধ্ৰীতা তাং মা বিদৎ মা প্ৰাপৎ। কিঞা পিত্যাং প্ৰদিশং দক্ষিণাং দিশমস্থ দিশভাগং দিশীতাৰ্থ: কনিক্ৰেদ্ধ পুনঃপুনঃ শকং কুৰ্বন্ সুমন্তনঃ কল্যাণ্মন্তনঃ ভদ্ৰবাদী শোভনবাদী সন্ইৰাক্ষিষ্য়ে বদ মন্তন্ত সূত্ৰ ॥ (২ম – ৪২ স্থ – ২ৠ)॥

অথ তৃতীয়া---

খন ক্রন্দ দক্ষিণতো গৃহাণাং স্থান্সলো ভক্রবাদী শকুন্তে।

। । । । ।

মা নঃ তেন ঈশত মাঘশংসো রুংছদেম বিদ্ধে স্থানীরাঃ॥ ৩॥

- · 핵약 이유에당: · -

चर। ফ্রন্দ। দক্ষিণত:। গৃহাণাম্। অংহনজল:। ভলহবাদী। শকুতে।

মা। নঃ। তেনঃ। ঈশত। মা। অবহশংসঃ। রহৎ। বদেম। বিদ্ধে। সুথ্বীরা:॥৩

শক্তে হে কপিঞ্জল। তং সুমঞ্চলো ভদ্ৰবাদী চ সন্ গৃহাণাং দক্ষিণ্ড: দক্ষিণ্ড। দিশি অবক্ষেদ শব্দং কুক। দক্ষিণ্ড: শব্দায়মানঃ শক্তেংহমঞ্চলস্চকো হি নোইমাক ভেনভস্করো মা ঈশত মা ঈশিষ্ট। অবশংসঃ অনর্থকানাং শংস্কোইণি যে নিষ্টু উত্তর্থ পাদো বাধ্যাতচরঃ॥ (২ম – ৪২স্ – ৩ঝ)॥

ইতি বিতীসাষ্টমে একাদশো বর্গঃ॥ ১১॥

ত্রিচত্বারিংশং-সূক্তং।

প্রাকৃদিদিতি ত্রমেকাদশং স্কুং গাওঁসমদং জাগতং। তথা চান্তক্রান্তং-- প্রাক্তি।
জ্ঞাগতং মধ্যেতি শক্ষাষ্টিকেতি ধিতীয়াতি শক্ষা অষ্টির চিত্রে জগ্ডা ক্রিলাল
ক্ষণীজ্ঞাে দেবতা বয়সাম মনোজ্ঞাং বাচং শ্রুণা প্রদক্ষিণিদিতি স্কুং জ্পেং। ব্যং
থাাগেবোদাক্তম্। (১ম – ৪০স্)॥

তত্র প্রথম।—

প্রদক্ষিণিদভিগণন্তি কারবো বয়ো বদন্ত ঋতুথা শকুন্তথঃ।

। । । উত্তে বাজো বদভি দামগাইব গায়ত্তং চ তৈপ্তিভং চানুরাজতি॥১॥

- · way পদপাঠ: · --

প্রথম কিশিং। অভি। গুণজি । কারবঃ। বয়ঃ। বদস্তঃ। ঋতু হগা। শুকু জয়ঃ।

শংকুতর: কপিঞ্জলা: ঋতুথা কালেকালে বয়েছিলং বদন্তঃ স্চয়ন্ত: কারব: স্তোতার ইব প্রকৃষ্ণিৎ প্রদক্ষিণং অভিগৃণিস্তি অভিবদন্ত। বছৰচনং পূজার্বং। কিঞাউভে বাচে গানং চ শ্রেতংহ চ লামগাইব গায়বাং চ বৈট্রুভং চ লামনীব শকুন্তির্বাদ্তি অমুরাম্বতি চ শ্রতাহ্মুরস্তান্ করোতীতার্বঃ। (২ম – ৪০মৃ – ১ঝ)॥

অথ দ্বিভীয়া--

। । । । উল্লাতের শকুনে দামগায়দি ত্রহ্মপুত্রইব সবনেষু শংগদি।

রুষেব বাজী শিশুমতীরপীত্যা স্ববিতো নঃ শকুনে ভদ্রমাবদ

বিশ্বতো ন: শক্নে পুন্যমবিদ॥২॥

— • অথ পদপাঠ: •—

। । । উল্লাভাইইব। শকুনো সাম। পায়সি। অক্ষপুতঃইইব। স্বনেরু: শংস্বি।

া। । । । । । । । । । । । । শকুনে। ভর্ম। । । । শকুনে। ভর্ম। । । । শকুনে। ভর্ম।

ু আনা বদা বিশ্বতঃ। নঃ। শকুনে। পুণামা আনা বদ॥২॥

শক্নে হে কণিঞ্জল! উলগাতের সাম যথোলগাতা সামা গায়তি তথা তং গান্ধনি বনং করোবি ব্রহ্মপুত্র ইব যথা ব্রাহ্মণাচ্ছংদী সবনের শন্তালি শংসতি তথা তং কালের পি শ্রেত্ববং করোবি। ব্রবের বাজী সেচনসমর্থেহিশ্বঃ শিশুমতীর্বভ্রা অপ্লীভ্য.

গতাব্ধা শব্ধ করোতি তথা তথা আধি বল। শিশুং স্পাইদ্যা (২ম-৪০ছ-২৭)।



অথ তৃতীয়া—

। । । । যত্ৎপতন্ বদিদি ক্কিনিৰ্মণ। বুহলদেম বিদথে স্থ্নীরা:॥৩॥

· - • অথ পদপাঠ: • --

সুংমতিম্। চিকিছি। নঃ।

যৎ। উৎহপতন্। বদিদ। কর্করি। যথা। বৃহৎ। বদেম। বিদ্ধে। সুহবীরাঃ।০।

শকুনে তে কপিঞ্জল! আবদন্ শব্দং কুর্বান্ বং ভদ্রমাবদ সঙ্গলং বদ তুঞী নদীনঃ
তুকীং তি জ্বাপি নোহমাকং মুমতিং চিকি দ্ধি বৃদ্ধান্ত। যদ্যদা উৎপতন্ বদ্সি তদা কর্কি গিল কর্কবির্বাদিতি কর্কবির্বাদ্যবিশেষঃ। অভাদ্ব্যাধ্যাত চরম্! (২ম—৪০হ—০ঋ)॥

ইতি বিতীয়ক্তাষ্টমে বাদশো বৰ্গ: ॥ ১২॥

ইতি বিতীয়ে মণ্ডলে চতুর্বোহকুবাকঃ ॥৪॥

ইতি গাৎ দমদং দিতীয়ং মণ্ডলং দমাপ্তম্॥ (২ম—৪খ—১২ব—৪৩ দূ)

খাথেদ-সংহিত।।

তৃতীয়ং মণ্ডলং।

षिछीताञ्छेकः। बहुत्माञ्गाप्त ।

প্রথমং সুক্তং।

বৈশ্বামিত্রে তৃতীয়ে মণ্ডলে পঞ্চাকুবাকাঃ। তত্ত্ব প্রথমেইমুবাকে বাদশস্কানি। তত্ত্ব শোষস্থ মেতি রায়োবিংশভাচং প্রথমং স্তরং। তথা চামুক্রান্তং – দোষস্ত ত্রাধিকেতি অস্ত মণ্ডলক্ষ জন্তা বিশ্বামিত অবি:। অফুক্তভাতি ইপছন্দঃ। মণ্ডলাদিবাধেয়মিতি পরিভাবয়াথি-দেবিতা। প্রাতরকুবাকাখিনশস্ত্রয়ে বৈষ্টুভে ছন্দসি বিনিয়োগং। তথা চ হত্তম্—লোমস্ত-ষা ভবদং প্রভাগিরিতি ত্রীণীতি। (৩ম—১২)।

অথ প্রথমা-

শোমতা মা তবদং বক্ষ্যয়ে বহিং চকর্থ বিদৰ্শে যজবৈয়। দেবাঁ অচহাদীসমূহাঞ্জে অন্তিং শ্মায়ে অংগ তমং জুধ্য। > ॥ नि। चम्हा मीनादा बुदक्का च्यक्तिम्। चमरुव्यादशा च्यक्ता क्रम् । क्रम । क्रम् । क्रम । क्

मर्थन-२ म महेक--> म्- ३१

তে অংগ! তং বিদথে যজ্ঞে যজ গৈয় য ছুং সোমস্ত বহিং বোঢ়ারং যং মা মাং
চকর্ব ক্রতবানসি তং মা তবসং তপস্থিনং বলিনং বক্ষি কাময়স্থ। কিঞা হে আগ্রে
দেবানচ্ছ অভিলক্ষ্য দীলং দীপামানোহহং অদিং প্রাবাণং যুপ্তে অভিষ্বণায় মুনিজ্বশ্বামায়ে শাম্যামি চ। তথা মন্ত্রান্তবং—খাতেন দেবঃ দবিতা শ্বায়তেতি। যথা শ্বাহে
তথীমি। শ্পমানঃ রঞ্জাহীতি স্ততিক্র্মান্ত পাঠাং। তথা চমস্তান্তরং—পো আগ্র ইজেশ শ্বেচমর্ত্ত ইতি। কিঞা হে আগ্রে তবং শ্রীবং জ্বস্থ ব্রক্ষাধ্য সেবক্ত যথা ক্ষাত্রি
তথ্যং মাং সেবস্থেত্বিং॥ (৩ম—১২০১১)॥

অথ দিতীয়া--

ধাকং যজ্ঞং চকুম বধ তাং গীঃ সমিদ্ভিণরিং নমদা ছবজন।

। । । । । ।

দিবঃ শশাহ্রবিদ্ধা কবীনাং গৃংদাঘ চিত্রসমে গাভুমীযুঃ॥২॥

-- • অগ প্ল-পাঠঃ • --

হে অয়ে! বয়ং নজাং প্রাঞ্চং প্রেকর্মেণ গছত স্তং চরুম অকার্ম। গীঃ মদীয়া প্রতিং বর্ধ গণ এশতাং অরিং সমিজির্নমদা হবিষা চ হবস্তন্ অক্ষানীয়াঃ পরিচরেয়ুঃ। কিঞ্কিরো হ্যালোকাদাগতা দেবাঃ কবীনাং স্থোশুণাং বিদ্পা জ্ঞানানি স্তোত্ত্রাণি বা শশায়ঃ অহাশিষন্ অপিচ গৃৎসায়। গৃণাতেবিদং রূপং। স্তোত্তবায়াগ্রয়ে তবদে বৃহ্য গাছুঃ স্তোতৃং ইমুন্চিং স্তোতার ইচছ্স্তি চ। চিদিতি চার্ণে। (৩ম—১স্ –২ঝ)॥

ূজাথ তৃষ্টীয়া—

। । । । । । । । । । । । । । সংগ্রাদ্ধে মেধিরঃ পুতদক্ষে। দিবঃ প্রস্কুর্কপুষা পৃথিব্যাঃ।

অবিন্দর্দশ্ভমপ্স>ন্তদেবাদো অগ্নিম্পদি স্পূণাম্॥ ০ ॥

- • অথ পদপাঠঃ • -

মেদিরঃ মেশাবান্ প্রাক্তঃ পুতদক্ষঃ শুদ্ধনলঃ জকুষা জন্মবাত্রেণ হৃৎফ্ট শোভনবশ্ধঃ
ত্বত এব বন্ধ্রিতি যাবং। যেইগ্রিদিনো তালোকস্ত পৃথিবঃ। ভূমেন্ট মন্তঃ সুখং দধে বিন্দাতি দেবানাং মহস্তানাং চ স্থাং করোভীতি যাবং। তং দর্শতাং দর্শনীয়ম্মিং দেবাপো দেবাঃ স্বস্থাং সরণশীলানাং নদীনাং অপস্ত্পৃতং স্বিতং অপ্সি স্ক্তবহনরণে ক্রমিনি নিমিত্তে। উইতি পুরণ:। অবিন্দন্লক্ষতঃ॥ (৩ম – ১স্ত্ ৩ম)।

অথ চতুৰী—

। । । অবর্ধ মন্ৎস্ক ভগ: সপ্তাসহ্বীঃ খেতং জ্ঞান্সরুষং স্তিতা।

শিশুং ন জাতমভাাক খা দেবাদো অগ্নিং জনিম্নপুমূন্। ৪॥

— • কাথ পদপাঠঃ • —

জবধ্যন। অহেতগম্। স্থা মহবীঃ। খেতম। জ্জান্ম্। হাক্ৰম্। মহিহ্**যা**।

। শিশুমান। জাতম্। অভি। আবকুঃ। অখাঃ। দেবপেঃ। অগ্নিম্। জনিমন্। বপুজন ॥ ৪॥:

শপ্ত স্পৃথিনীলাঃ যহবীর্থহবাঃ স্বত্যো নহাঃ প্রভাগ শোভনধনং খেতং শুল্রং জজানং জাতং মহিহা মহছেন জাক্ষমারোচমানং অপ্সু প্রিতম্পিং অবন্ধনিন স্কার্যভূতাভিরোধ্যাভিত্র জিং প্রাশিতবত্যঃ। ম্বা দিব্যম্প্রং অপো বর্ষপ্তি অবিদ্নহান্ত কিঞ্চ শিশুং
ন জাতং দ্বা জাতং শিশুং অবাঃ বড়নাঃ অভ্যাক্ত অভিগড়স্ত তবা নহাঃ উৎপক্ষমিরিং
সভাকেঃ অভিস্থাঃ। অপিচ দেবাসঃ দেবাঃ অমিং জনিমণ্ জন্ম্বাক্তে বা বপুশুন্
বিপুন্থিনিকুস্কিন্॥ (৩ম — ১স্ত - হঝা)॥

অথ পঞ্চনী--

শুক্তেভিন লৈ আভভ্যান্ ঋতুং পুনানঃ কবিভিঃ প্ৰিৱে:

। । শোচিবিদান: প্র্যায়ুরপাং প্রিয়ে। মিনীতে রহতীরন্নাঃ॥৫॥

-- • WY 94915: 0 --

্ । । । । । । । । । । । । । । । ক্ৰিছভিঃ। প্ৰিলৈঃ। ক্ৰিছভিঃ। প্ৰিলৈঃ। ক্ৰিছভিঃ। প্ৰিলেঃ।

আয়ি: শুক্রেভি: শুকুরিকের কৈ: তেলোভি রলোহস্তরিকান্ আত্ত্যান্ আত্ত্যান্ আত্ত্যান্ বারের্বন্ অত্ত্যান্তর বলানাং কবিভি: ক্রোন্তর্যারের্বন্ পর্কে কর্মানাং কবিভি: ক্রোন্তর্যারের্বন্ পরিকের্বানাং শোধ্যম্ শোচিনীপ্তিং বস্তুস্থানীয়ং পরি পরিতো ব্যানাঃ আছেলেয়ন্ অব্যাং অপ্স্তাং কর্মবিতাং আয়ুব্রং রুহতীঃ প্রভ্তাঃ অনুনাঃ সংপ্রাং বিয়ং ক্রমণ্ড মিনীতে করোতি॥ (৩ম — ১২ – ৫২॥)॥

ইতি বিতীয়স্থাষ্টমে ত্রেয়োদশো বর্গ:॥ ১৩ %

অপ স্প্তী-

। । । ৰব্ৰাজাদীৰ নদতীয়দকা দিবো যহবীগ্ৰদানা অন্থাঃ।

। । সনা অত্ত যুব্তয়ঃ স্থোনীরেকং গর্ভং দ্দিরে স্পুরাণীঃ॥৬॥

-- • অথ গদপাঠ: •-- °

ৰত্ৰাজ । সীম্। জনদতীঃ । অপকাঃ । দিবঃ । ফুকীঃ । অবসানাঃ । জনগাঃ ।

। । । । । । । । । जनाः। च्यतः। प्रदेशः। विदेशः। विदेशः। विदेशः। विदेशः। विदेशः। विदेशः। विदेशः। विदेशः। विदेशः।

খনদতীঃ অভক্ষয়ন্তীঃ অদকাঃ অবিং নিভাং মাতৃত্তাঃ অপোছমিঃ দীং দৰ্কতো বড়াজ বুজতি। অগ্নিকণাং শোষকং তঞ্চ আপং শন্মজি বড়ভয়মিতনাঞ্জুলুকং ভবতি। কীদৃশ্ভান্তাঃ পূ নিবা মহনীঃ অন্তরিক্ষতাপতাভ্তাঃ অবসানাঃ বস্ত্ৰমনিতালয়ন্তাঃ বস্ত্ৰানীয়ন্ত জল্ম বিভ্যানভাং অভ এব নগাঃ কিঞ্চ তা অপি দনাঃ দনাত্তাঃ যুবত্যঃ নিত্তক্রণাঃ নিত্ত-বুজা ইতার্বঃ। দ্যোনীঃ দ্যান্মন্তরিক্ষং যোনিস্থানং যাসাং তাঃ দপ্রাণীঃ নৃত্যঃ একং শ

অথ সপ্তমী---

- • WY 99915: •-

। মাতর।। স্মীচী ইতি স্মহস্টী॥ १॥

ঘৃতত্থেদকত বোনো স্থানে অন্তরিকে শংহত: পুঞ্জীভূতাঃ॥ হতে: किপ্। বিশারপাঃ
নানারপাঃ তীর্ণঃ সর্বত্ত প্রস্তাঃ অন্তারেঃ রশারঃ মধুনামুদকানাং স্থান বিশারিতাঃ
দ্বন্ধিতি । পিষ্মানাঃ পূর্যানাণাঃ অত্ত অব্যা আপা দেনবং সংক্রিং প্রিণিয়িতাঃ
দ্বন্দ্রীট সমঞ্জ্যে শোভমানে মহী মহত্যে ভাষাপৃথিবা দক্ষতা দর্শনীয়ত্তাথেবিভাগ মাত্রে ভংকঃ। (৩ম—১২—৭২া)।

ज्याह्यो--

বজাণ: সুনো সহসো ব্যাদেশির থান: শুক্রা রভসা বপুংষি।
শ্রেটাভন্তি ধারা মধুনো ঘুতস্ত রুষা যত্র বারুধে কাব্যেন।।৮।

-- • PR 97-915: 0 --

चलानः। সংনাইতি। সহসং। বি। অংজৌং। দধানঃ। ওওকা। রভসা। বস্তি

► । । । । । । শেচাত স্থি। ধারাঃ। মধুনা। ঘূত স্থা। যথা। বরুণে। কারেরনাচ।

তে সহসঃ সংনা সহসম্পুর অধে ! বজাণঃ সংক্রিণ বিমাণঃ দে গুলা গুলা ভাষরাণি রভসা বেগবন্তি বপৃংষি অস্থীংষি দধানঃ ধারমংখং বালোই বিলোজন বুষারিঃ যতা যত্মিন্ যজমানে কাব্যেন ভোত্তেশ বর্ধে র্দ্ধিং প্রাণ্থাত তলানং মুদ্দ অত্যন্তং মধুরকা ভ্তকা উদক্ষ ধারাঃ শেচাতন্তি অবস্তে যদা যজ্মান ভোত্তেশ স্থা ভূষো ভবতি তদানীং বৃষ্টি গ্রীতার্ধঃ। (৩ম ১২৮-৮৪)।

অথ নব্যী-

। । । গুহা চরন্তং স্থিভিঃ শিবেভিদিবো য্লীভির্ন গুলা বলুবাটন

- · 회의 외무이(b: · -

। পিছুঃ। <u>চিৎ। উধঃ। জুকুষা। বিবেদ। বি। আছো</u> গারাঃ। আঞ্জুং। বি। (শনী⁸।

পিতৃঃ অন্তরিকত উদ: উদঃস্থানীয়জলপ্রদেশং অ্যস্থিঃ জনুস। স্বর্থের বিধে জানাতি। কিংচায়ম্যিঃ অত্যোধলঃস্থনিতো ধারাঃ প্রোধারাঃ বাস্ত্রুৎ বিভূইবান্ধে মাধ্যমিকা বাচঃ বিস্পতি শিবেভিঃ শিবংকরৈঃস্থিভিঃ আত্মনঃ স্থিভূতি গার্ভিঃ থিং

যহবীভিঃ অন্তরিক্সাপত্যভূতাভিরভিশ্চ সহ গুহা গুহারাং চবন্তং বর্ত্র্যান্যন্ম্যিং গ্রাধি
ভ্রায়াং দ্বিতঃ কোহপি ন বভূব প্রাপ্তুং স্মর্থে নাভবং। (৩ম – ১ন্দ্ –১গ্রা

তাথ দশসী—

-- · 짜의 이무-이1년: ·--

থা । মহুত্তেও ইতি। নি। পাহি॥১০॥

জয়মগ্রিঃ পিতৃশ্চ অন্তরিক্ষতা গর্ভং রুষ্টিবারা গর্ভিত্তং জনিতৃ; সর্বাতা লোকতা জনয়তুশ্চ ন শ্চ লোকং বলে বিশ্বতি। এক এবাগ্নিঃ পূর্বীর্বিহ্বীঃ পীপ্যানাঃ প্যায়মানাঃ বৃদ্ধিং প্রেঃ ওমগীঃ অধ্যত ধয়তি ভক্ষয়তি। সপত্নী সমান একঃ হর্মাঃ পতির্যয়োঃ তে গ্রা মন্ত্রান্ট্রো হিতে উত্তে ভাবাপৃথিবাে) বৃষ্ফে বিধিত্রে অবৈম হৃচয়ে জগ্নমে য় ভবতঃ আন্যোঃ ভাগিরেব বৃদ্ধবিতার্থঃ। হে ভাগে! ত্বং তে ভাবাপৃথিবাৈ) নিপাহি তবাং ব্যঃ। (৩ম—১স্—১০মা)।

ইতি বিতীয়স্তাষ্টমে চতুর্দশো বর্গঃ॥ ১৪॥

ष्यदेशकामणी—

শক্ত মোনাবশায়ুদ্দমূন। জামীনামগ্রিরপদি স্বদূ্ণাম্॥ >> ॥

— • অথ পদপাঠ: • —

মহানয়মন্ত্রি: অনিবাধে অসংবাধে উরৌ বিজ্ঞীর্ণেইস্তরিকে ববর্ধ বণ্তে। অসু বর্ধা ফারণমাহ—হি যক্ষাৎ কারণাৎ পূর্কীব হৈব্যঃ যক্ষান যশোহরং তম্বত্য আণঃ মার্কি সংবর্জন্বিস্কৃত্তি এবং অন্তির্ক্তিং প্রোপ্তাহিত্ত অভ্যতি কিন্তু টেদক স্থানে স্থানে অন্তর্কিং প্রাপ্তাহিত্ত অভ্যতি কিন্তু কি

অথ দাদশী-

অকোন বজি: সমিথে মহীনাং দিদৃক্ষেয়ঃ হুনবে ভাশজীক:।

।

।

উন্ধ্যা জনিতা যে। জজানাপাং গর্ভে। নৃত্যো যহেব। অগ্নিঃ ॥ ১২।

-- অণ গদপাঠ: •--

আংকাঃ। ন। বজিঃ। সম্থইপো মহীনাম্। দিদুকেয়ঃ। স্নবে। ভাংৰ্ছিলঃ।

ভানিতা সর্বস্থ লোকস্ত জনমিতা অপাং উদকানাং গর্ভঃ গর্ভরপ: নৃত্যং নেত্তাং অভিশয়েন মকুয়াণাং রক্ষিতা যহবং মহান্ যেহিয়িং অক্রঃ পরেরামাক্রমিতাপরৈরনক্রশীয়ো বা। নেতি পাদপুরণ:। সমিথে সংগ্রামে মহীনাং মহতীনাং স্বলেননাং ব্রিঃ
ভর্ত্তা দিদুক্ষেয়ঃ সর্বৈর্দ্দানীয়ঃ ভাগজীকঃ স্থদীপ্ত্যা প্রকাশমানঃ গোহ্মিঃ স্থনবে হ্রিয়াং
প্রাদাক্রে যজমানায় তদর্বং উপ্রিয়াঃ অপঃ উজ্জ্জান উদক্ষনমুং । স্নবে। মুপ্রেরণে।
ইত্যামান্ধাতারৌগাদিকোক্সপ্রত্যয়ঃ । (৩ম—১স্—১২ঝ)॥

वश त्यामनी—

─• অব পদপাঠঃ •─

অপাম্। গৰ্ভম্। ত্ৰণীনাম্। বনা। জ্জান। সুহ্ভগা। বিহরণম্। —

। । বেবাসঃ। চিৎ। মনসা। সম্। হি। জগ্মুঃ। পনিত্ম্। জাতন্। তবসম্। ছবজান্॥ ১০॥

সুভগা স্বভাগ্যা বনা সকৈবি ননীয়া অবরণিঃ দর্শতিং দর্শনীয়ং বিরূপং নানাবিধরূপং অবশং ওয়ধীনাং চ গর্ভং আয়ে জলান অজনয়ৎ দেবাসন্দিৎ সকেব দেবা অপি পনিষ্টং ভতাং তবসং রৃদ্ধং জাতং জাতমাত্রং তময়িং মনসা স্বত্যা সংজ্গাুঃ উপাগ্ছেন্। হীতি-পুরণঃ ত এব ত্বস্থান্ পর্যাচরন্॥ (৩ম—১২২—১৩৪)।

অথ চহুদ্দশী-

— • আথ পদপাঠঃ • —

অণারে অগাধে উর্বে সমৃদ্রে অন্তর্গ অমৃতং উদকং ছ্লানাঃ ক্ষরতঃ রুহত ইং বাস্ত এব ভানবঃ রশায়ঃ শুক্রাঃ দীপ্যমানাঃ বিদ্যাতো ন বিদ্যাত ইব স্বে স্বকীয়ে সদংসি বনে অন্তরিক্ষে ও্বেব গুহায়ামিব রুদ্ধং প্রারুদ্ধং ভাঝালীকং প্রভয়া দীপ্যধানং অ্রিং ১৪ শাশ্রম্ভি। প্রয়—১২—১৪ঝা)।

অথ পঞ্চদশী—

हेर ह हा यक्षमारना श्विक्तिर मिथ्यः स्मिक्ति निकामः।

प्रित्रत्वा मिमीश मश्कितिरक तका ह ता प्रसाम्बन्तिरेकः॥ ১৫॥

- • चय भग-भार्ठः • -

ইড়ে। छ। খা। যজমানঃ। ছবি:২ভি:। ইড়ে। শুখি২খম্। পুখমভিম্। নিহকামঃ।

हिन्देवः। ज्यः। सिमीहि। नम्। জরিতের। রক্ষ। চ। নঃ। দম্যেভিঃ। অনীকৈঃ॥১৫।

যজমানোহহং হবির্জিঃ সাধনৈঃ তা তাং ইড়ে পুজয়ামি চ পঋদিলকণং ধনং চ বাচে। স্থমতিং শোভনাং মতিং ধর্মবিষয়াং বৃদ্ধিং নিকামঃ নিতরাং কাময়মানঃ ত্রা দ্ব স্থিতং ইড়ে যাচে। তাং দেবৈঃ সহ জারিত্রে জোতো তোতাং কুর্বতে মহং জায়য়র্ত্র প্রাদিবিষয়াং রক্ষাং সংমিমীহি কুরু। দম্যেভির্দমনীয়ৈর্নিয়ন্তবিরঃ প্রয়মনিয়ন্তব্রজয় উচ্ছ আলতোক্তা অনীকৈতেজাজিঃ নঃ আবান্ রক্ষ চ। (১ম — ১ স্থ — ১৫বা)।

ইতি বিতীয়ভাষ্টমে পঞ্জশো বৰ্গঃ ॥ ১৫ ॥

অথ ষোড়শী-

উপক্ষেতারন্তব স্প্রণীতেয়ে বিশ্বানি ধন্তা দ্ধানাঃ।

-- · 회의 의무의 5: · --

पुरुद्रक्रमा। শ্রমান। তৃত্তমানা:। অভি। ভাম। পৃতনাহযুন। অদেবান্॥ ১৬॥

হে ক্প্রণীতে শোভনপ্রণয়ন হে অগ্নে! তব উপক্ষেতারঃ উপগন্তারঃ। আ
কিতির্গতার্থে বর্ততে। বিশ্বানি দর্বাণি ধন্তা ধন্তানি পশাদিশনপ্রান্তিতেতৃত্তানি
কর্মাণি দধানাঃ বিদধানাঃ কুর্বস্তঃ তুঞ্জমানাঃ হবীংবি প্রযক্ত তো বয়ং ক্রেডরা
শোভনবীর্যোণ অবলা ত্ৎক্তেনাল্লেন অদেষান্ দেবেভ্যোহ্মান্। নঞ্জিবযুক্ত তারেন রাক্রা
এব গৃহত্তে। যজ্ঞবিশ্বকারিণঃ ভান প্রনাষ্থ্যে শরীরাজ্যগদ্রবকারিণঃ শক্রংশ্চ অভিয়াধ
ক্ষিভিভবেম। যথা দেবান্ অপুক্ষতঃ শক্রানিক্তি বা বোজ্যন্। (৩ম—১২) ।

२ महेक, ४ मगाव, ३७ वर्त ।) श्रेष्य मृत्यः ।

अथ गश्चमभी —

-- অস পদপাঠ: --

আ। দেবনিষ্। অভবং। কেতুং। অধে। মৃত্রং। বিশ্বনি। কাবানি। বিশ্বন্।

বিশ্বনিষ্

হে অয়ে। মন্তঃ প্রত্য: কেত্র্যজেরু দেবানাং প্রজ্ঞাপকজং আভবঃ আদমস্তাৎ ভবনি দর্শব্যাপকো ভবদীত্যর্পঃ। কিঞ বিখানি দর্শবাণি কাব্যানি যজমানদিভিঃ কুতানি স্তোত্রাণি বিশ্বান্ জানন্ দ্যুনা দ্তমনাঃ জং মর্ত্তান্ স্তোত্ন্ স্বাভিল্যিতবন্ধ-দ্যাদনেন প্রীতান্ বিধায় গৃহেষু প্রত্যবাসয়ঃ প্রতিবাদয়দি রথিরঃ রথী জং শাধন্দ্রোনাং হিতানি কর্মাণি শাধ্যন্ দেবান্ জন্ম্যাসি চ জামুগছ্ছিনি চ। (০ম — ১ স্ — ১ শ্বা)।

व्यवाश्वीमभी-

নি হুরোণে ভাষ্ডো মর্ভ্যানাং রাজা সদাদ বিদ্থানি সাধন্।

যুতপ্রতীক উর্বিয়া ব্যক্ষোদিয়াবিশ্বানি কাব্যানি বিদ্বান্॥ ১৮॥

— • অব পদপাঠঃ • —

নি। ছুরোণে। অমৃতঃ। মর্ত্যানাম্। রাজা। স্পাদ্। বিদ্থানি। সাধন্।

ষ্তংপ্তিকঃ। উরিয়ো। বি। অভোগে অফি:। বিখানি। কাব্যানি। বিখান্ ॥ ১৮॥

ষ্ঠঃ নিতাঃ রাজা রাজমানো যোহয়িঃ বিদ্যানি যজান্ দাণন্ দাণগুন্ মন্ত্যানাং শ্বিহোত্তিশাং ত্রোণে গৃছে নিষ্দাদ নিষীদতি। বিশ্বানি কাব্যানি বিশ্বান্ জানন্ শ্বিপ্রতীকঃ ঘৃতেন দংধুক্ষিতাবয়বঃ উর্বিগা বিত্তীর্ণঃ দোহয়িঃ ব্যক্তৌৎ বিভোততে ॥ ১৮ ॥

ष्यरेशरकानिवःभी--

আ। নো গহি স্থেড়িঃ শিবেভিন্হানুহীভিরতিভিঃ স্র্ণান্।

আব্দ্রে রয়িং বহুলং সন্তরুত্রং স্থাচ: ভাগং যশসং কুণী নঃ॥১৯॥

ভাগম্। যশস্থা কুধি। নঃ॥ ১৯॥

দরণ্যন্ সর্ববেদরণং গ্রন্থাফ্ডন্ মহাংস্থং শিবেভিঃ শিবংকরৈঃ সংখাতিঃ স্থাতি স্থা

অথ বিংশী—

এতা তে আয়ে জনিমা সনানি প্রপুর্ব্যায় নৃত্নানি বোচম্।

মহান্তি বৃহত্ত স্বন। কুতেম। জন্মন্জন্মনিহিতে। জাতবেলাঃ॥২৫॥ - – – –

-- • অথ পদপাঠ: • --

 হে অংগ! প্ৰায় পুৱাতনায় তে তুভাষ্ শনানি সনাতনানি মহডিঃ সংভজনীয়ানি বা নৃতনানি অভেদবিভ্যানানি অভতনানি বা এতা এতানি জনিম জনানি কর্মাণি স্তোত্রাণি বা প্রবোচং প্রোক্তবানমি জাতবেদাঃ জাতপ্রত্যো জাতপনো বা জন্মন্জন্ম জায়ন্ত ইতি জন্মানঃ তেষু সংক্রিষু মনুষ্যেষু নিহিতো যাগার্থং তথ্য রুষ্ণে সংপদাং ব্রিতো অগ্নয়ে ইমা ইমানি মহান্তি বৃহন্তি স্বনা স্বনানি ক্রতা ক্রতানি ॥ (৩ম-১-জু-২০২৪) ॥

অথৈক বিংশী--

- • অথ পদপাঠ: • -

। ডঙা ব্যশা সুহ্মতে । যজিজয়ক্ত। অপি। ভজে। সৌমনসে। আলফ ॥ ২১॥

জনন্তন্ন্ সংক্রেষ্ মক্সয়েষ্ নিহিতো জাতবেদাঃ বিখামিত্তিঃ। বিখামিতিঃ। জাষাং বহুসচনং! মহবিণা বিখামিত্তেণ যো জাতবেদাঃ অজ্ঞঃ অজ্ঞঃ জনবরতং খাতে দীপাতে স্থাতে কল্যাণ্যাং মতে বর্ত্তমানা বন্ধং তক্ত যজিয়ক্ত মজ্ঞাইস্থায়েজিদ্রে জনীয়ে সৌমনসে ক্তমনো ভাবে অক্সগ্রহবুদ্ধে অপি ক্সাম অপি ভ্রেম। প্রার্থনায়াং ছি॥ (৩ম - ১ত্ ২১য়)॥

অথ দাবিংশী-

ইনং যজ্ঞং সহশাব্স্ত্র নো দেবতা ধেহি হক্রতো ররাণঃ।

।

।

থমংশি হোত্রহিতীরিষো নোগে মহি জবিশ্যাযজন্ব॥২২॥

- · 백덕 어무거(5: · -

ইমন্। যজান্। সহসাহবন্। খন্। নঃ। দেবহজা। শেহি।
।
।
স্ক্রেতো ইতি সংক্রে। ররাণঃ।

था। यश्नि। ट्रांजः। বৃহতীः। ইयः। নং। অধ্যামিতি। দ্রবিণম্। আ।। যজ্ব ॥ ২২

হে সহসাবন সহস্থা বলবন স্ক্রতো শোভনকর্মন্হে আমে ! ররাণঃ সর্কার্য্যাল শব্দং কুর্বাণো বা তাং নোহস্মদীয়ং ইমং যজ্ঞং দেবতা দেবেয়ু ধেছি নিধেছি। েছোতঃ দেবানামাহবাতঃ রুহতীঃ ইবঃ অল্লানি নোহস্মতাং প্রথদি প্রথছে। হে স্থে মহি মহৎ ত্রবিণং প্রাদিলক্ষণৎ ধনং আ্যায়জ্য প্রযুছ্ছ। স্পত্র যজিদনিক্ষা । ২২।

व्यथ खरम्।विश्नी—

অথ পদপাঠ: •—

।
ইলাম্। অব্যা পুরুহদংসম্। দনিম্। গোঃ। শখংহতমম্। হবসানায়। দাগ।
ভাং। নঃ। ত্রুঃ। তন্য়:। বিজাহবা। অব্যা দা। তে। সুংষ্ঠিঃ।

ভূতু। অংশ ইতি॥২০॥ --

ইয়ং দর্কেষাং পশ্নাং পশুপুরোডাশক্ত স্বিষ্টকৃতঃ পুরোক্রবাক্যা স্ত্রাতেহি —ইনামাে
পুরুদংশং দনিং গোহোতি। যক্ষণিয়ং পুরোলাশক্ত স্বদ্ধ হব্যাদমিয়ে। দিনীহীতি পুরোলাই
বিষ্টকৃত ইতি। হে অয়ে পুরুদংশং বহুকর্মানং গোঃ গবাং সনিং প্রদানীং ইলাং ভূমিঃ
হব্যানায় অবতে মহুং শখন্তমং চিরকালং যথা ভবতি তথা সাধ সাধর নাহ্মান্তং দৃষ্ট পুত্রঃ ভনরঃ দন্তানক্ত বিস্তার্মিতা বিজ্ঞাবা পুত্রপৌত্রাদিরপেণ স্বয়ং বিজ্ঞান্ত ইছি
বিজ্ঞাবা আং। হে অয়ে! দা প্রসিদ্ধা তে স্ক্রমাতঃ ঘদীয়া অমুগ্রহবৃদ্ধিঃ অমে দ্বাম্
ভূমু ভবতু। (৩ম—১স্—২৩য়)।

ইতি বিতীয়স্তাষ্টমে বোড়শো বর্মঃ॥ ১৬॥

षिञीयः मृखंर।

বৈধানরায়েতি পঞ্চলশর্চং দ্বিতীয়ং স্কুত্রং। তথা চাল্পক্রান্তং— বৈধানরায় পঞ্চোনা ব্যানরীয়ং তু জাগতং দ্বিতি বিধামিত্র ঋষিঃ জগতীছলঃ বৈধানরোহয়ির্দ্দেবতা। পৃষ্ট্যাভি-বিক্রোস্ত্রীয়েহলাগ্রিমারুতে বৈধানরায় ধিষণামতি বৈধানরনিবিধানীয়ং স্কুত্রং তীয়প্তেতি থণ্ডে স্ত্রিতম্—বৈধানরায় ধিষণাং ধারাবর। মরুত ইতি ॥ (৩ম—২০ছ)॥

তত্ত্ৰ প্ৰথমা--

বৈখানরায় ধিষণামৃতার্ধে ঘূতং ন পুত্মগ্রে জনামিদ।

। । । । । ভা হোতারং মতুষ*চ বাঘতো ধিয়া রথং ন কুলিশ: দম্থতি । ১॥

- · 핵역 위무에 5: · -

পিতা। হোতারম্। মহুবঃ। চ। বাবতঃ। ধিয়া। রথম্। ন।

ু কুলিশং। **সম্। ঝ**গভি॥১॥ — - -

খতর্ধে ঋতজ্ঞে, হদকক্ষ যজ্ঞক্ষ বা বধ দ্বিত্রে বৈখানবায়। বৈখানরশব্দো যাক্ষেন ধাতঃ। বৈখানরঃ ক্সাবিধান্নরাময়তি বিখ এবং নরা নয়ন্তীতি বা অপি বা বিখানর জং প্রত্যুতঃ সর্কাণি ভূতানি তক্ষ বৈখানরন্তকৈ যা ভবতীতি (নি॰ ৭২১)। তক্ষে দ্বে পুতং ঘৃতং ন ঘৃতমিব ধিষণাং স্ততিং জনামদি জনমানঃ যথা ঘৃতং প্রীতিং জনমতি। প্রীতিং করোনীতার্বঃ। বিতা বিধা গাইপত্যাহবনীয়রপাভ্যাং যুক্তং হোতারং নামাহ্বাতার্মনিং মন্ত্রঃ মহুয়াঃ বাবতক্ষ ঋবিজ্ঞত বিয়া কর্মণা কুলিশো বা স্থাদিঃ ন রথমিব সমুধতি সংস্কৃকিত। (৩ম—২২—১২।।

অথ দ্বিতীয়া—

শরোচয়জ্জনুষা রোদদী উত্তে স মাত্রোরভাব পুত্রেঈড্যঃ। । । । ছব্যবাল্ডগ্লিরজনশ্চনোহিতো দূডভো বিশামতিথি বিভাবলঃ॥২॥

-• অংখ পদপাঠ: •—

শঃ। রোচয়ৎ। জন্ম। রোদ্ধী ইতি। উত্তে ইতি। সঃ।

মাত্রো:। অভবং। পুত্র:। ঈড্য:।

হবাহবাট্। অবলি:। অবজরঃ। চনঃহহিতঃ। জুংহদভঃ। বিশান্।

ু অবতিথিঃ। বিভাহবস্থঃ॥২॥ -

শোহ মির্জ মুধা জন্মনা উভে রোদসী ভাষাপৃথিব্যে রোচয়ৎ অরোচমৎ প্রকাশরি। স মাত্রোদ্যাবাপুথিব্যাঃ ঈড্যঃ স্বত্তাঃ পুত্রোহত্তবং। হব্যবাট্ হ্ব্যানাং বোঢ়া খঞি অকনাদিওণযুক্তঃ অকরঃ জরারহিতঃ চনোহিতঃ চনোহয়ং হিতং যজনানে নিংহিং যেনাশে) চনোহিতঃ দুডভঃ হিংদিতুমশক্যঃ সোহয়ং বিভাবসুঃ প্রভাদনঃ বিশং মফুয়াণাং অতিথিরিব পুজ্যো ভবতি। (৩ম—২ম্–২ঋ)।

অথ তৃতীয়া—

| | i | | |
খাত্বা দক্ষতা তরুষো বিধর্মণি দেশগো মারিং জনয়ন্ত চিটিভিঃ।
— — — — — —

নুক্তানং ভাতুনা জ্যোতিষা মহামত্যং ন বাজং সনিয়ার প্রতবে॥ ०॥

— • অথ পদপাঠ: •
—

রুরুক্চানম্। ভাজুনা। জ্যোতিষা। মহাম্। ভাত্যম্। ন।

বাজন্। স্নিয়ন্। উপ। ক্রে। গু।

চিত্তিভিজানিঃ উপলক্ষিতা দেবাসঃ দেবাঃ তক্ষঃ ব্যদ্নেভাভারক্স দেক্স বল্স ধাৰা কর্মণা বিধর্মণি বিধারকে যজ্ঞে অগ্নিং জনয়ন্ত অঞ্জনয়ন্। ভাত্মনা ভাসমানেন জ্যোতিয়া কুকুচানং রোচমানং মহাং মহাস্তং অয়েং অস্ত্যং ন ভারস্থ্যখুমিব বাজ্মলং শ্নিয়ান্ নূপ্রমানোহং উপক্রবে স্তোমি। (৩ম-২স্থ-৩ঝ)।

অথ চতুৰ্থী—

গতিং ভৃগ্ণামূশিজং কবিক্রতুম্মিং রাজস্তং দিবেন শোচিষা॥ ৪ ॥ - • व्यव भगभार्ठः •--

चा। মহাক্তা সনিয়ারঃ। বরেণাশ্। রুণীমহে। কাইয়ম্। বাজন্। ঋগিয়ম্।

कृतिम्। ভৃগ্ণাম্। উলিজম্। কবিহঝাতুম্। অधिম্। রাজস্তান্। দিবোন। শোচিবা ॥ ৪ ॥ মন্ত্রতাস্ত বৈশ্বনির**ত দছ**ধিনং বরেণাং বরণীয়ং আংত্রং আংলভ্জাবহং ঋগিয়ং প্রেশস্তং

বিজ্যনং সনিয়তঃ লিপ্সমানাবয়ং ভে্সৃণাং ঋষীণাং রাতিং অবভিল্যিতার্থ প্রদাতারং উশিক্তং ষাভিষয়ং তং কবি**রতং ক্রান্তঞ্জং দিবে**য়ন দিবিভবেন শোচিষা রোচিষা রাজস্তং লাজমানমগ্রিং আর্বনীম**তে লংভজামতে। (৩ম—২স্—৪ঝ**)।

· অথ পঞ্চমী—

অগ্নিং স্থায় দ্ধিরে পুরোজন। বাজতাবগ্নিহ রুক্তবৃথিষঃ।

यडट्यं हर स्रुक्त हर विश्व दिन्त्र कृत्यः यथ्वानार नाधि छिमाम्॥ ৫॥ ্ অথ পদপাঠঃ • —

भिशिष्। अस्ति। प्रदेश स्रमाः। वाष्ट्रस्वनमम्। हेट। तुस्टर्श्वरहाः।

रिक्क है। यर त्र हम्। विष्य र प्रवास्। क्र स्या म क्र स्या म स्थापनाम्। वाध र र प्रवास्। वाध र प्रवास्। वाध र प्रवास्। वाध र प्रवास्। वाध र प्रवास वार्यक - २ म **च हे क _ २-७१** - ३३

বৃক্তব্দির: স্তীপ্রতির: যতক্রচ: প্রাপ্তক্রচ: ক্ষান্তর স্থার্থ বাদশ্রবসং মনুছেছাঃ প্রেরিভান্নং সুরুচং প্রশস্থ দীপ্তিমন্তং বিখন্দেব্যং বিখেভ্যো দেবেভ্যো হিভং রুজং হৃঃধানাং দ্রাবকং অপলাং কর্মবতাং যজ্জানাং যজ্জীতি যজা যজমানাঃ তেখাং লাখদিটিং লাখিত্যজং তাদৃশমরিং ইহ যজে জনাঃ ভোতারঃ পুরো দধিরে স্তবস্তি। (৩ম – ২ শ – ৫ঝ)।

हेि विकीकाष्ट्रेस मक्षमाना वर्गः ॥ २० इ

अथ वष्ठी-

পাবকশোচে তব হি ক্ষয়ং পরি হোতর্যভেষ্ রক্তবহিষ: নরঃ। আল্লে তুব ইচছমানাদ আপামুপাদতে দ্বিণং ধেহি তেভাঃ॥৬॥ - • ज्य नम्मार्ठः •-

আরো ছবঃ। ইছেমানারঃ। আপ্সন্। উপ। আসতে।

। দ্বিণম্। ধেহি। তেভ্যঃ॥৬॥

হে পাৰকশোচে শোধকদীপ্তে হে হোতঃ দেবামামাহ্বাতঃ হে অংগ্ন যজেৰু পরি পরিতঃ বুক্তবর্তিষঃ জীর্থবৃত্তিরঃ জুবঃ পরিচরণমিচ্ছমানালঃ ইচ্ছজো নরোনেতারো যজমানাঃ আপাং আওুং যোগ্যং তব ছৎ সম্বিনং ক্ষয়ং নিবাসং যাপগৃহং উপাসতে উপবিশতি হি ^{হয়াৎ} তেভ্যো দ্বিণং ধনং ধেহি বিধেহি॥ (৩ম — ২ স্ — ৬ঝ)।

তত্ত্ব সপ্তমী--

আ রোদদী অপুণদাস মূহজ্জাতং যদেনমপদো অধার্যন।

শে। অধ্বরায় পরিশীয়তে কবিরতেয়া ন বাজসাতয়ে চনোহিডঃ॥ १।

, २ लहेर, ७ वशात्र, २७ वर्ग।] विशेशः मृतः।

969

— • অথ পদ্পাঠ: •—

্**জা। রোদদীইভি। অপু**ন্থ। আছা বং। মহুৰু। লাভুম্।

ষং। এনম্। জাপদঃ। আপোরয়ন্। ---

রোদসী ভাবাপৃথিবোঁ) আপৃণৎ আপৃরয়ৎ তথামহৎপ্রভৃতং যঃ অন্তরিকং আপৃণচ্চ. অপদঃ কর্মবস্তোহজমানাঃ জাতং যৎ যং এনমগ্লিং অধারয়ন অভ্যান অইইব ক্বি:ক্রান্তঃ দর্কত্রব্যাপ্তঃ চনোহিতঃ নিহিতাল্লঃ দোহয়মগ্লিঃ বাজদাত্ত্যে বাজস্তু অন্নস্তকীত্তিক্রাদায়ে লাভায় অধ্বরার পরিবীয়তে যজার্থং নীয়তে॥ (৩ম - ২ফ্ - ৭লা)।

অধাষ্ঠমী—

নমস্ভত হ্রাণাতিং স্বধ্বরং দ্বস্থত দ্ম্যং জাতবেদ্য

রথীক ভিশ্ব রংভো বিচর্ষণির ক্লিদে বানাম ভবং পুরোহিত: ॥ ৮॥

-- • অথ পদ-পাঠ: • --

ন্মৰাত। হৰাহদাতিম্। সহক্ষকব্রম্। ছ্ৰস্তত। দ্যাম্। জাতহ্বেদ্সম্।

বৃধীঃ। খতভা। রুহতঃ। বিহচ**র্ষণিঃ। অ**রিঃ। দেবানাম্। অভবং। পুরুহহিতঃ ॥ ৮ ॥

রথীর্ণতি রুহতো মহতঃ থাতক্স যজ্জক্ত বিচর্ষণিঃ দুটা যোহরিঃ দেবানাং পুরোহিতঃ
পুরস্তাদ্ধ ট্রা তয়া স্থাপিতোহতবং। হ্রাদাতিং দেবেত্যো হরিষাং দাতারং স্বধ্ররং
শোভন্যজ্ঞং দম্যং দমেতো গৃহেত্যো হিতং জাতবেদ্দং জাতপ্রজ্ঞং তম্মিং ন্মক্তত পুৰয়ত ত্বক্সত পরিচরত। (ওম—২স্—৮ঝ)।

অথ নব্মী---

উলিজঃ কাময়মানাঃ অমৃত্যবোমৃত্যুরহিতাঃ যে দেবাঃ যহবস্থ মহতঃ অংগঃ পরিছাণ পরিতোগন্তঃ সমিধঃ দমিস্কিকাঃ প্রকাশিকান্তিন্তঃ পার্থিব বৈহ্যত পর্যারপাতিন্ত ছাঃ অপুনন্ অশোধয়ন্তে দেবাঃ ভূজং দর্বেষাং পালয়িত্রাং তাদাং তন্নাং মধ্যে একাং পাপিবীং তক্ষং মর্ব্যে মর্ত্যালোকে অদ্ধঃ অদধঃ। উইতি পাদপ্রণঃ। ইতরে ছে তছ্ জামিং লোকং আসয়মন্তরিক্ষং উপেযতঃ গছতঃ অথবা তিন্তঃ দমিধঃ আধার দমিং। ছে অন্যাজসমিটেচকৈতি তালাং সমিধাং একাং অন্যাজসমিধং মর্ব্যে ইহলোকে ভোগহেছু মন্যাজপর্যায়সদ্ধঃ ধারয়ন্তি। প্রজাবা অনুযাজ ইতি প্রজাবেনান্যাজানাং প্রছুমং তদাপ্রয়াজ সমিধঃ ইতরে ছে দমিধে অস্বরিক্ষে দিশ্যভোগহেত্ উপেনতঃ উপগছতঃ। জীন্ পরিধীং ভিন্তঃ দমিধ ইতি হি নিগ্নঃ। (৩ম — ২২ — ১৭)।

অথ দশমী—

বিশাং কবিং বিশ্পতিং মাসুষীরিষঃ

!

সংশীমকুগ্বস্তম্বধিতিং ন ভেজশে।

স উদ্বভো নিবভো যাতি বেবিষং দ
গর্ভমেষু ভূবনেষু দীধ্যং॥ ১০ ॥

- • अव अम्मार्ठः •-

বিশাম্। কবিম্। বিশ্পতিম্। মাফ্বীঃ। ইবঃ সম্। সীম্।

জাকুগুন্। স্বংধিতিম্। ন। তেজসে।

। ।

লঃ। উৎহবতঃ। নিহবতঃ। যাতি। বেবিবং। সঃ।

। ।

গাতিয়া এমু। ভ্বনেমু। দীপবং॥ ১০॥

ইবঃ প্যাদিলক্ষণং ধনমিচ্ছস্তাঃ মাকুষীঃ মকুয়াপ্সজাঃ বিশাং প্রজানাং বিস্পৃতিং প্রভূৎ
বং মেণাবিনং দীমেনং যমগ্রিং স্বধিতিং ন অসিমিব তেজনে তৈফার্বিং দমকুর্বন্ স্ম্তুর্বন্
্গ্রিঃ উপ্তঃ উজ্জ্বায়বতঃ নিবতো নীচৈ জীববত শচ প্রদেশান্ বেবিষৎ ব্যাপুনন্ যাতি গছতি।
এমু ভূবনেরু গর্ভং গর্ভবেনাম্মানং দীধরৎ অধারয়ব। (৩ম — ২ম্ম — ১০)।
ইতি বিতীয়ক্ষাইমেইটাদশো বর্গঃ ৪ ৮ ৪

ष्यरेथकामनी-

স জিহতে জঠরেষু প্রজাজিবাল্যা চিত্রেয়ু নানদম শিংহঃ।
াবখানরঃ পৃথুপাজা অমর্জ্যোক্স রত্না দয়মানো বি দাশুষে॥ >> ॥

-- জন পদপাঠঃ ---

সং। জিলতে। জঠরেষু প্রজাজিহ্বান্। রুষা। চিত্রেষু। নানৰং। ন। সিংহ:।

रिकानतः। পृथूरुभावनाः। जामर्थीाः। तथा तथा। प्रथमनः। ति। मास्यरमा >>॥

প্রজ্জিবান জাতঃ বুষা বর্ষকঃ স বৈশানরঃ চিত্রেষু নানাপ্রকারেষু জঠরেষু প্রাণিনাং ছেলং জঠরাণাংজেদঃ তেষু জিমতে বর্গতে চিত্রেষু নানাবিংগ্রু জরণায় নানাবং জাতার্থং শক্ষকেন্ সিংহো ন সিংহ ইব কিংবিধো বৈশানরঃ পৃথুপাজাঃ পৃথুতেজাঃ অথবা পৃথুবেগঃ শম্ভাঃ মরণধর্মরিছিভঃ দাশুষে হবিষাং প্রদাত্তে যজ্মানায় রজা রমণীয়ানি বস্থু বস্মি শানি বি বিশেষেণ দয়মানঃ প্রয়জহন্। (৩ম—২স্—১১%)।

অথ হাদশী--

বৈশ্বানরঃ প্রত্নথানাকমারুহদিব স্পৃটিং ভন্দমানঃ স্থান্তঃ।
। । । । ।
স পূর্বে জ্জনগঞ্জন্তবে ধনং সমানমজাুং পর্বেগতি জাগ্রিঃ॥ ১২।

--- ৽ অথ পদপাঠঃ ৽ --

दिवधानतः। প্রত্রহণা নাক্ষা আবা অক্তর্থা প্রত্র পৃষ্টিম। ভালমানঃ াত্মনাহিছিং

नः। পূर्वरुवर। खनग्रम्। खखरत्। धनम्। स्थानम्। खख्यम्।

। । । পরি। এতি। জাগৃবিঃ ॥ ১২ ॥ ---

শুসন্মজিঃ স্তেতি ভিন্দমানঃ স্থানান বৈশানরঃ জাত্যান্ত এব প্রয়াখ প্রত্ন ইব নিয়ন্ত্র নাকং কংস্থাং অকং তঃখং নবিভতে অকং যশ্মিন্ তৎ নাকং দিবঃ অভবিদ্ধুপৃষ্ট উপরিভন প্রদেশং স্থাতিছিঃ আরুহৎ আবোহতি। স বৈধানরঃ পূর্বং পূর্বেও পূর্বেও অব্দ্ধা উবিভা উব ও তেরে ভোলে যক্ষানার ধনং প্রাদিলক্ষণং অন্যন্ সম্পাদর্ অব্দ্ধা প্রবিদ্ধা স্থাবিভা স্থানং স্থানিং প্রবিদ্ধা প্রবিদ্ধা স্থানিং স্থানাং স্থানিং স্থানাং স্থানিং স্থানাং স্থানিং প্রতি স্থানাং স্থানিং (ত্যানিং স্থানিং)।

অথ ত্রোদশী--

ধাতাবানং যভিষয় বিপ্রমুক্থ্য > নায়ং দদে নাভগিখা দিবিক্ষ্য।

।
।
।
।

ভং চিত্রেয়াসং হরিকেশ্যামতে স্থলাভিমাগ্নং স্থবিভাগ নব্যদে॥ ১০।

-- · 핵위 이무어/b: ·-

তম্। চিতাহয়ামম্। হরিহকেশম্। ঈমহো সুহলীতিম্। জ্লিম্। সুবিতায়। নবালে। ১০।

ধুৱাবানং বলবস্তং যজিয়ং মজাইং বিপ্রাং মেধাবিনং উক্পাং স্বতাং দিবি তালোকে দ্যাং নিবস্তঃ যমগ্রিং মাতরিশা বায়ুঃ তালোকাদাহাত্য পৃথিবাাং আদশে আহিতবান্।
চিত্রমানং নানাবিধণমনং হবিকেশং পিললাচিনং শুলীতিং শোভনদীপ্রিং ভ্যান্তিং নব্যাসে ব্যবহার শুবিতার পৃষ্ঠ প্রাপ্তব্যার বনার তদর্যং ঈমহে যাচামহে। (৬ম—২প্ন-১০ম)।

অথ চতুৰ্দ্দশী—

তিং ন যামং নিষিরং স্বর্গ কেতুং দিবে। রোচনস্থামুষর্ধিন্।

।
।
।

অগ্নিং মুদ্ধানাং দিবো অপ্রতিক্তং ত্মীনতে

। নমদা বাজিনং রহং॥১৪॥ —

—• অথ পদপাঠঃ • —

। চিম্।ন। যামন্। ইবিরম্। বঃহলৃশয্। কেতুম্। দিবঃ। বোচনহৠম্। ঊষঃহবপস্।

। शिम्। मुर्जानाम्। निवः। चा প্রতিহস্তম্। তম্। ইমহে। নয়সা। বাজিনম্। বুহৎ॥ ১৪॥

নেতি সংপ্রতার্থে। শুচিং দীপ্তং যামন্ যামনিষক্তে ইন্নিরং এমণীরং স্বদৃশিং র্কিন পদার্থবিজ্ঞানযুক্তাং দিবঃ ত্যুলোকস্তা কেতৃ প্রভ্ঞাপকং বোচনভাং রোচনভাং রোচনভাং হর্যাঃ তদ্মিন্ তিষ্ঠান্তং উষর্পাং আগ্রিচোত্রিকর্পেণ উপসি প্রবৃধ্যানার দিবঃ গাঁছ মুর্কানং প্রধানং অপ্রতিস্কৃতং অপ্রতিহৃতশক্ষণ বাজিনসন্তিং রুহং মহাস্তং মুর্ধানং প্রোত্রেণ ইমতে যাচামতে। (৩ম—২ম্—১৪)।

অথ পঞ্চনশী -

শব্দং হোভারং ওচিম্বয়াবিনং দমুনসমুক্থাং বিশ্চধ্বিম্।

^{থং ন} চিত্রং বপুষায় দশতিং মতুহিতং সদমি<u>দ্রায় ঈ</u>মহে॥১৫॥

- • অথ গদপাঠ: • --

মন্ত্রং স্বতাং হোতারং দেবানামাহ্বাতারং শুচিং স্ব্রদাশুদ্ধং অবয়াবিনম্ স্বর্চীনং শৃক্টিন দম্নদং দানমনদং উক্ধাং শেষ্ঠং বিশাচর্ষণিং বিশ্বস্থ ক্রেটারং চিত্রাং নানাবিধবর্ণং র্বং রথমিব বপুরায় রুপার্বং দর্শভিং দর্শনীয়ং দদমিৎ দদৈব মস্কৃতিং স্বত্তো মন্ত্রেভা হিত ভ্রায়িং রায়ে ধনানি ক্রমতে যাচামতে। আন যাজ্ঞার্বভাদশ্র দ্বিক্রাকর্ত্ম। (৩ম-২স্-১০৭)

ইতি দিতীয়স্থাষ্টমে একোনবিংশো বৰ্গ: ॥ ১৯॥

তৃতীয়ং স্থক্তং।

বৈশানরায়েত্যেকাদশর্কং তৃতীয়ং স্ক্রং! বৈশ্বামিত্রং ক্তের্য়মস্কুক্রমণিক।— বৈশ্বানরায়ি কাদশেতি। পূর্ব স্কেন্ট বৈশ্বানরীয়ং তু জাগতং ত্বিত্যুক্তত্বাদক্ষাণি স্কুত্র জগতীহনঃ। বৈশ্বানরোহয়ির্দ্বেতা। অন্ত স্কুত্র জঁয়িষ্টোমে আগ্রিমারুত শল্পে বিনিয়োগঃ। স্কাতেহিল বৈশ্বানরায় পৃথুপাঞ্জেশেশং নঃ করত্যক্তি ইতি। (৩ম – ৩স্ছ) ম

৬ জ প্রথমা---

বৈশ্বানরায় পৃথুপান্সদে বিপো রক্না বিধন্ত ধরণেয়ু গাভবে।

আরিছি দেবা অমৃতো ছবস্তভাগা ধর্মাণি সনতা ন দৃত্ধং। ১।

— • 백약 어디어(5)

देतचानतम्। शृथ्रशास्तमः विभः। त्रज्ञा विश्वत्तः। शृङ्गः। विश्वतः। शृङ्गः। विश्वतः। शृङ्गः।

। । । । । অংলিঃ। হি। দেবান্। অনুতঃ। ত্বভাতি। অংখা ধর্মাণি।লনতা। ন। দুচ্নং।১।

বিলো মেগাবিনঃ স্ভোতারঃ পৃথুপাজনে বছবলায় বহবরায় বা। পাজঃ শক্ত বলালনালোঃ শাঠাং। বৈখানরায়ায়য়ে ধরুণেযু ্ধরেয়ু মজেয়ু রজা রমনীয়ানি স্তোজাণি গাভবে সন্মার্গ-_{ফা}মার বিধস্ত পরিচরস্তি কুক্সিডি। অমৃত: মরণরহিতে।২গ্নিঃ দেবান্ত্বক্সতি হবিষাং প্রানেন পরিচরতি। হিঃ প্রসিদ্ধী। অথ অতঃ কারণাৎ কোহণি সনতা সন্তনানি a শ্লাণি যজ্ঞান ন দৃত্যৎ ন দৃষয়তি॥ (৩ম – ৩স্ – ১৭)॥

অথ বি গীয়া —

অন্তর্তো রোদণী দক্ষ ঈয়তে হোতা নিদত্তো দকুদঃ পুরোহিত।

- · অব পদপাঠ: · -

ৰয়:। ড়হ:। রোপদীইতি। দক্ষ। ঈরতে। হোতা। নিংসতঃ। মহুসং। পুরংহিতঃ। । । ক্ষথম্। বুভস্তম্। পরি। ভূষ্ত। ছাইভিঃ। দেবেভিঃ। জয়িঃ।

हेविजः। भिन्नाहतपुः॥२॥

দমো দর্শনীলো হোতালিঃ দৃতঃ দেবানাং দৃতঃ শন্ রোদসী রোদভোতাবাপুণিব্যোঃ ান্তর্মধ্যে ঈরতে গছেতি। মহুদঃ মনোর্জাতস্ত মহুয়ুস্ত পুরোভিতঃ আহবনীয়াদিরূপেণ পুরতঃ ্পিড:। নিষ্তো নিষ্**লঃ পন্ অংগ্রিছ**়গীপ্রিভি: বৃহত্তং মহাত্তং ক্ষয়ং যজ্ঞগৃহং পরি-^{্তি} শলংকুরুতে। দেবেভিঃ দেবৈঃ ইবিতঃ প্রেমিতো ধিয়াব**ত্বঃ** প্রজায়া ব্যাপ্তঃ। তে খে অগ্নিবিশেষণে॥ (৩ম-৩২-২ঋ)॥

অথ ভৃতীয়া।

কেতু: যজানাং বিদ্যাস্থ্য সাধনং বিপ্রাসো অগ্নিং মহয়ভ চিভিভিঃ। শ্বাংসি যন্মিশবিশন্ধূর্গিরস্তি আন্নৎ প্রানি যক্ষন আ কে। ত।

भट्यम - २म् महेक -- ७-६ ए - ১००

া বজামানঃ। আনো চকে ॥৩ ॥ ---

যজানাং কেতৃং প্রজাপকং নিদ্ধক্ত যজকে গৃহক্ত বা। লাখনং প্রাধিনাগনং অসাধারণ কারণং সন্তম্মরিং বিপ্রালো বিপ্রা: চিতিভি: স্বক্ষভি: মহরত পূল্মন্তি। কিঞ্ গির: ভোতার: যদির্বা) অপাংসি সাক্ষেরানি ক্ষাণি অধিসন্ধর্ং সংদশতে। যজমান: ত্রির্বা স্থানি স্থানি প্রাপ্ত্র আ চকে কামরতে। (৩ম – ৩ম – ৩ম)।

অথ চতুৰ্থী —

পিত। যজ্ঞানামস্থরে। বিপশ্চিতাং বিমানময়িবয়ুনং চ বাঘতাম।

। । । । ।

আন বিবেশ রোদদী ভূরিবর্পনা পুরুপ্রিয়ো ভন্দতে ধামতিঃ কবিঃ॥ ৪ ॥

— • অব পদশাঠঃ • —

পিতা। বজ্ঞানাম্। অক্রঃ। বিশংহতিভাষ্। বিহ্যানম্। অভি:। ব্যুন্ম্। চ। বাধ্তাৰ্।

णा। বিবেশা রোদনী ইতি। ভ্রিছবর্পনা। পুরুছপ্রিয়:। ভদতে।

ৰামহভি:। - কবি:॥ ৪॥

যজ্ঞানাং পিতা পালরিতা বিপশ্চিতাং বিজ্বাং ভোতুণাং অসুরো বলপ্রদং বার্চাং অবিলাং বহুনং জ্ঞানলাধনং বিমানং বিমীরতেনেন ফলমিতি বিমানং যজাদিকর্পাংনং চ। সোহয়িঃ ভুরিবর্পসা পার্থিবইবহাতাদিবত্বিধরপেণ রোদ্ধী। ভাবাপ্থিবে আবিশে প্রশিত। পুরুপ্রিয় মসুয়েষু অধিকং প্রিয়ঃ অথবা পুরুণাং শ্রেষ্ঠানাং প্রিয়ঃ ধার্মি ভিয়ঃ বার্মি ভিয়ঃ ব্যক্তি । ত্রু তিরু ক্রির্য়িজন্দতে ব্যামানেন ভুগতে । (৩ম্—৩ক্— এখ) ।

অথ পঞ্চনী---

চন্দ্র হিং করে বং হরি বেডং বৈশ্ব নর সংস্কৃষণং স্বিদ্যা।

বিগাহং তুর্ণিং তবিশী ভিরারতং ভূণিং দেবাদ ইছ স্প্রেয় দেলুঃ॥ ৫ ॥

— • অব পদণাঠ: • —

চন্দ্র অগ্নি চন্দ্র বিশ্ব।

হরি হব্রতম্য বৈশানর ম্য অস্কৃষণ মাহ বিদ্যা

বিহণাহম্য ত্রিম্ব তম্য আহরতম্য ভ্রিম্ব তম্য ভ্রিম্ব তম্য ভ্রিম্ব তম্য ভ্রিম্ব তম্য ভ্রিম্ব তম্য ভ্রিম্ব ত্রিম্ব ক্রম্ব ত্রিম্ব ত্রিম্ব ত্রিম্ব ত্রিম্ব ক্রম্ব ক্

দেবালো দেবাঃ চন্দ্রমাহলাদকরং চন্দ্ররথং হিরথায়রথং চন্দ্রআহলাদকো রখো যভেতি বা। তং হরিব্রতং শিক্ষলবর্ণং হরিছচং বা। হরিছচমিতি শাণান্তরং। অপ্স্থবদং অপ্স্থানিতং স্বিলিং সর্ব্বরুং বিগাহং বিগাহ্মানং সর্ব্বরুবাপ্তিং তুর্ণিং ক্ষিপ্রগামিনং শত্রুণাং হিংদিতারং বা। তবিবীভীঃ বলৈরাবৃতং ভূর্ণিং ভর্তারং স্থান্ত্রিং বৈখানরং অধিং ইহ ইহলোকে দৃধ্য আদেধ্যা (৩ম – ৩২ – ৫ঝ)।

ইতি খিতীয়স্থাষ্টমে বিংশো বর্গ: ॥ ২ ।।

व्यथ मधी-

অগ্নিদেবৈভিম সুষশ্চ জন্তুভিন্তস্থানো যজ্ঞং পুরুদ্পেশনং ধিয়া।

রথীরস্তরীয়তে সাধদিষ্টিভিক্তীরো দমুনা অভিশস্তিচাতনঃ॥ ।

- তথ পদপাঠঃ
- বিবি বিবেশ্টিঃ। মহবঃ। চা অন্তহ্ভিঃ। তথানঃ। যজ্ঞম্। পুরুহ্পেশনম্। ধিয়া।

वेथीः। অন্তঃ। ঈরতে। সাধ্দিষ্টিহভিঃ। জীরঃ। দুম্না। আভশ্তিহচাতনঃ। ।

দেবেভিঃ দেবৈঃ সাধদিষ্টিভিঃ সাধিত্যকৈ জিঞ্জি জিঃ ঋতিগ্ভিশ্চ ধিয়া কর্মণা নৃহ্যো ষজমানতা পুরুপেশসং বত্রপং পেশ ইতি রূপনাম পুরোডাশপশুসোমহবিজেলৈঃ একাজ্নীন-স্ক্রোত্মকভেদৈশ্চ নানাবিধকপং যজ্ঞাং ভ্যানঃ কুর্বন্। রথী সর্বাত্ম গোকতা নেতা চীয় কিপ্তাকারী দম্নাঃ দাস্তমনাঃ দানমনা বা। অভিশ্ভিচাতনঃ অভিশ্ভীনামরাতীনাং যুদ্ধ বিদ্বকারিণাং রক্ষ্পাং চাত্রিতা নাশ্রিভাগ্নিঃ অন্তঃ ভাবাপ্থিব্যোশ্রধ্যে ঈ্যতে গভ্তি। ৮০

ভাগ সপ্তমী — । আংগ্র জ্বস্থ স্থাপত্য আয়ুম্যুজ। পিল্লস্থ সমিধো দিদীহি নঃ। ব্যাপি কিল্প রুহঙ্গ জাগুব উশিকেবানামশি সুক্র ক্রিণাস্॥ १॥ — • ভাগ পদপাঠঃ • — আর্ম। জ্বস্থ। সুহত্য আর্মি। উজ্জা। পিল্প। সম্। ইয়া, দিনীহি। মঃ। ব্যাংশি। জ্ব্য বুহতঃ। চ। জাগুবে। উশিক্। দেবানাম্। ॥ আমি। সুহক্ত জুঃ। বিপাম্॥ १॥

হে অংগ্রাং স্পত্যে স্থানে আয়ুনি আয়ুষি নিমিত্ত সপ্তমোধা আযুমি নিমিত্ত জনস দেবন্
ভাহি হোতারমধিষ্ঠায় উৰ্জন বসেন অংশ্লন বা। পিছস্ব দেবান জীবিষ। নোংমাকং ইং
লক্ষাৰ্থিং হুইাঃ সংলিলীহি সংলীপয়। বয়াংসি অশ্লানি চ। বয়ঃ ক্ষল্মেহায়নামস্থ পাঠং।
ভিৰেছে। হে জাগুবে! স্ক্লিভাগ্রণশীল বৃহতঃ মহতো যজমানভা জিংহতি স্থলা
স্কুত্ঃ শোভনক্ষা শোভন্যজ্যে বা। হং বিশাং গেণাবিনাং দেবামাং উনিই
কাজোছলি। (এম – এম্— ৭%)॥

শ্বগান্তমী—

বিশপতিং যহবম্ভিণিং নর: সদা যন্তারং দীনামুশিজং চ বাঘতাম্।

বিশপতিং বহবম্ভিণিং নর: সদা বন্তারং দীনামুশিজং চ বাঘতাম্।

বিশপতিং বহবম্ভিণিং বিশ্বন্ধ।

সংবাধাং চেতনং জাতবেদদং প্রশংসম্ভি নম্যা জ তিশির্ধে। ৮।

-- তাপ পদপাঠ: · --

বিশ্পতিম্। মু**হন**ম্। আমজিথিম্। নবঃ। সলা। সুকুবিম্।

ধীনাম্। উশিজম্। চ। বংঘতাম্। -----

। । । । । । । । । আপররাণাম্। চেতনম্। জাতহণেদসম্। ৩২ । শংস্তিঃ। নমসা। জৃতিহভিঃ। রুণে॥৮॥

নরো নেতাবঃ স্থোতাবো বা। বিশ্পতি বিশাং মহস্যাণাং পতিং বিশ্বস্তু পতিমিতি বা। মহবং মতান্তং অতিপিং সর্বস্থাতি গিভূতং ধানাং বৃদ্ধানাং কর্ম্মণাং বা। মন্তাবং নিষ্ণ্তাবং বাঘতাং চ ঋত্বিজাং চ উলিজাং কান্তং মনোজ্ঞং অধ্বাণাং মাগানাং চেতনং প্রজাপকং জ্বতিভিক্ষেত্রিগর্মিকং জাতবেদসম্মিঃ রূপে স্ক্ষে শংবৃদ্ধয়ে ন্থশা ন্যস্কারেণ স্থতিতিশ্চ স্বা সর্বাকালং প্রশংস্থি প্রশংসাং কুর্যান্তঃ। (৩ম ৩ফ্ ৮৮৮):

णथ नवनी—

-- · 히의 이미이ঠ: ·--

বিভাহনা। দেব:। সূহনব:। পরি। কিছেটা:। জারি:। বভূন। শাসা। সূমৎহরখ:।

| | | | | | | | |
তিজা বেছালি। ভ্রিহণোধিলঃ। বয়ম্। উপ। ভূবেম। দমে। জ্ঞা। সুর্ক্তিহিভি:॥ ১॥

বিজাবা দিপ্রীমান দেবঃ স্থ্রমানঃ স্থরণঃ ॥ তাত্ত্র বর্ণলোপছান্দসং ॥ শোজনং ব্যয়তীতি স্থ্যদ্ধঃ শোভনবথঃ তারিঃ শবদা বলেন ক্ষিতীঃ দ্বনাং প্রকাঃ পবিবজ্ব প্রিতা গৃহ্বাতি ॥ তাত্ত্ত তেওকপদর্গবাধাং পবিতাহার্বছং ॥ ভ্বিপোষিণঃ । ব্রুনাং পোষ্থিতঃ পাল্যিকঃ দমে যজ্ঞগৃহে । দম ইতি গৃহনামস্থ পাঠাং । নিবস্তঃ তস্তায়েঃ ব্রভানি ক্র্যাণি ব্যং সুর্ক্তিভিঃ স্থোক্তঃ আ্বাস্ক্রিতঃ উপ ভ্বেষ্টপ ভ্বয়ামঃ প্রকাশ্যামঃ ॥ ৯ ॥

অথ দশ্মী--

- · 백억 어胛에 5: · -

বৈখানরঃ। তবা ধামানি। আন। চকে। বেভিঃ। স্বঃছবিং। অভবঃ। বিহচক্ষণঃ।

ৰাতঃ। আনা অপূণঃ। ভূবনানি। বোদদী ইতি। অঞ্চ —

> তা। বিখা। পরিহভুঃ। অসি। আনন॥১০॥ ---

হে বৈশানর: ! তব ধামানি তৎসন্ধনীনি :তেজাংলি আ চকে অভিটোমি। বিচক্ষণ প্রাক্তঃ ত্বং বেভি: বৈতেজাভি: স্ববিৎ দর্ববিৎ দর্ববিৎ দর্ববিং দর্ববিং দর্ববিং দর্ববিং দর্ববিং দর্ববিং দর্ববিং দর্ববিং কর্ম আভ্নানি ভ্রজাতানি রোলসী ভাষাপৃথিবেটা আপুণঃ আ পুরয়ঃ। তে লগে বিশ্বা বিশ্বানি দর্ববিশি তা তানি ভ্রমানি ভ্রজাতানি থুনা আল্বানা পরিভ্রমি পরিপ্রহীতাদী॥ (৩ম – ৩ম্ – ১০ শা)॥

व्यरेथकामभी--

বৈখানরস্থা দংগনাভেনা রহদরিণাদেকঃ স্থপস্থায়া ক্রিঃ।

ভিত্তা পিতর। মহয়য়জায়তায়িদ্যাবাপৃথিবী ভ্রিবেতনা॥ ১১॥

বৈশানরক্ষা দংস্নাভাগে বৃহত। অরিণাত। একঃ। সুহ্লপ্রা কবিং।

উভা। শিভরা। মহয়ন্। অবার্ভী। অরিং। ভাবাপৃথিবী ইভি। ভ্রিংরেডপা। ১০।

্রিখানরস্থারেঃ দংসনাভ্যঃ ভোষকারীভ্যঃ ক্রিরাভ্যঃ বৃহৎ মহদ্ধনং ভবতীতি বং
্রিতবং। যতঃ কারণাৎ একো মুখ্যঃ কবিরটিঃ অপক্ষয়া শোভনযজ্ঞাদিকর্মোজ্যা
নানাদিভ্যো ধনমবিণাৎ দদাতি সোহ্মসন্থিঃ ভ্রিরেডসা সহরেডয়ৌ উভা উভে
তরা পিতরৌ মাতা পিতারৌ ভাবাপৃথিবী ভাবাপৃথিবৌ মহয়ন্ পুজয়ন্ অজায়ত ॥ ১১ ॥

ইতি বিতীয়ভাইমে একবিংশো বর্গ:॥২১॥

চতুর্থং সূক্তং।

দ্মিং দ্মিদিতোকাদশর্চং চতুর্বং। স্কোং বৈখামিতাং তৈটু ভং। অতামুক্রমণিকা — স্মিৎ । মিদা প্রিয় ইতি। ইয়াদি খাহাক্তান্তাঃ পূর্বোক্তাঃ প্রত্যচং দেশতাঃ পদৌ বৈখামিতাগাম্ রাগ্রী স্কোং। দ্রশিপূর্ণমাসয়োঃ পত্নীসংঘাজেষ্ অষ্টুর্গজ্যা। তন্ন ইত্যেষা। হতিতং চ—ইহ ইয়ারম্প্রিং তন্নস্তরীপন্ধপোষ্মিদ্ধিতা। খাষ্ট্রে পদৌ পুরোডাশসাস্থাকা। হতিতং চ— তন্নস্তরীপন্ধ পোষ্মিদ্ধিতা বিশ্বন্ধ ইতি॥ (৩ম—১২০)॥

তত্ত্ব প্রথমা---

স্মিংসমিং হ্লমনা বোধাম্মে শুচা শুচা হ্লম্ভিং রাণি বস্তঃ।

। । । । আ দেব দেবান্যজ্থায় বৃক্তি স্থা স্থীন্ৎস্থ্যনা ফ্লাড্রা॥ > ॥

- • 적역 위무이 : • -

ীৰিংংসামং। আহ্হমনাঃ। ৰোধি। আন্মে ইতি। শুচাংশুচা। মুংমতিম্। রাসি। বখং।

भा। (पत्र। (पत्रान्। यक्षश्या थिकः। नथा। नथीन्। সুহমনাঃ। যিকিং। করে॥ ১॥

শমিং সমিং জতাবং সমিদ্ধাং সুমনাঃ বেধি বুণায় শুচাশুচা অতাবং। প্রাপ্তেণ শোতিষাযুক্ত:। বং বস্থো বহুনো ধনকা তাৰিষয়াং সুমতিং শোভনাং বুদিং অস্থে শ্রুডাং রাসি দেহি। ছে দেব ় ভোতমান দেবান্ যজনীয়ান্ যজবায় যজায় তদ্বং শাব্দি আবহুসি। হে অস্থো দ্বানাং দ্বা হং সুমনাঃ দৃন্ দ্বীন্ দেবান্ যক্ষি

অথ দ্বিতীয়া---

— • অথ পদপাঠ: • —

्यम्। (ननामः। जिः। व्यवन्। व्यवस्त्तः। नित्रशितः। त्रः। शिवः। श्वः। शः

বরুণঃ যিতঃ অতিঃ এতে এয়ো দেবালো দেবাঃ যমষ্টিং দিবেদিবে প্রতিদিবদং অতন্ করণঃ যিতঃ অতি প্রথম সাথং তনেষু সবনেষু ত্রিবাবং আমঞ্জতে। হে তন্নগাং! তন্নাং শরীরাণাং ন পাত্রিতঃ স অং ঘৃতযোদিং ঘৃত্যোদক্ত কাবণং বিংলং বিধীয়মানং ত্রিমমাণং নেংশাদীয়মিসং যজ্ঞং মধুসভং মধিবভুাদকনাম বুয়াদি ফলমুক্তং কৃষি কুরু॥ (৩ম—৪২০—২২৮)॥

অথ তৃতীয়া—

। । । ।
প্র দীধি তিরি শবার। জিগাতি হোতারশিড়ঃ প্রথমং যজবৈ।।
।
ভাচছা নমোভির্ষিতং বন্দবৈশ্য স দেবান্যক্ষণি হিছে। যজীয়ান্॥ ।

বিশ্ববারা বিশৈজনৈক্ষ্ণনীয়া দীণিতিঃ স্বতিঃ দীপ্তিব। চোতাং দেবানামাহাতার মিলং প্র জিলাতি জিলাত প্রকর্মেণ গছতু। প্রথমং মুখ্যং অছে আভিমুখ্যন ব্যতং লম্পানং বিভারং বন্দধ্যৈ বিক্তৃৎ যোগামিতি নেষঃ। অগ্নিং মুখ্যাভিঃ নম্মানিঃ লহ ইড়ঃ ইষঃ হবীক্রপাণাল্লানি বজাগৈ যহুং গ্রীণ্যিতৃং প্র জিলাতু প্রকর্মণ গছরী ইবিতঃ অন্যাভিঃ প্রেরিতঃ যজীরানুষষ্ঠ ক্ষমঃ শোহগ্নিকেবানুষক্ষণ মুক্ত ॥ (৩ম – ৪০ – ৩৯)।

१ बहेक, ४ बशान, २२ वर्ग ।] हिंचूर्वर मृत्यर ।

ব্য চতুৰ্থী—

উর্দ্ধো বাং গাতুরধ্বরে অক্ষুদ্ধি শোচীংদি প্রস্থিত। রজাংদি।

भिरवा वा नांडा क्रमामि হোতা জুণীমহি দেববাচা বিবহিঃ॥৪॥

- • ष्यथ भम्मशाठः • -

উর্জন বাদা পাতৃঃ। আৰ্থুবের। অংকারি। উর্জা শোচীংবি। প্রহৃতিতা। রজাংসি।

দিব:। বা। নাভা। নি। আশাদি। ছোভা। ত্লীমহি। দেবহণ্ডা:। বি। বহি:॥৪॥
বাং যুব্যোঃ অগ্রিশচ বর্হিশ্চ উভে বামিত্যুচেতে। দ্যিদাদিভিঃ দ্বিত্তিস্থবাধে-

দেবতাতাৎ উদ্ধঃ উদ্ধৃতঃ শাতুৰ্যজ্ঞসাৰ্গঃ অধ্ববে নজে অকানি আশ্ৰয়ঃ ক্ৰিয়তে। শোচাংধি অৰ্চিম্মন্তি রজাংসি হবীংৰি উদ্ধৃ। উদ্ধৃং প্ৰস্থিতা প্ৰস্থিতানি গতানি সন্তি হোতান্ত্ৰিবঃ দীপ্যমানস্থ যাগগৃহস্থ নাভা নাভে) মধ্যপ্ৰদেশে অধাদি

নিধাৰতি। দেববাচাঃ দেবৈৰ্ব্যাপ্তেং বহিশ্চ চাৰ্পে বা শব্দঃ বিস্তৃণীমহি বিশেষেণ কুণীমঃ।। (তম — ৪ম্ফ্ — ৪ম্ম)॥

. অথ পঞ্চনী—

দপ্ত হোতালি মুননা র্ণানা ইয়াভো বিহুং প্রতি যন্তেন।

ন্পেশদো বিদ্ধের প্রজাত। অভীত্মং যজ্ঞং বিচরন্ত পুক্তি॥ ৫॥

न्थ। (हाजानि। क्ष्यनमा। द्वनानाः । हेरुवछः। विश्वम्। श्रवि। यन्। भारवनः।

মনদা র্ণানাঃ প্রার্থানাঃ প্রতেন উপকেন বিশং ইবস্তঃ প্রীপরস্তঃ দেবাঃ দৃথ-হোত্রাণি হোতৃণাং বষট কর্তৃণাং কর্মাণি প্রতি যন্ প্রতিগচ্ছিত। অতঃ প্রং দারাং স্বতিঃ নৃপেশদঃ নররূপাঃ বিদ্ধেষু যাগেষু জাতাঃ উৎপন্নাঃ। পৃথ্যীর্বহ্বাঃ বিগ্রহ্বভাগ বিজ দারাভিমানিক্রো দেবতাঃ ইমমমন্দ্রীয়ং বজ্ঞং বিচরস্ত বিচরস্তা। (৩ম—৪ম্—৫ম্)।

ইতি বিতীয়ভাষ্টমে বাবিংশো বর্গঃ ॥ ২২ ॥

व्यथ मधी-

— • অথ পদপাঠ: •—

ত্রা। বিরূপে ইতি বিহরণে।

যথা। নঃ। মিত্রঃ। বরুণঃ। জুজোষং। ইত্রঃ। মুরুজান্। উত। বা। মহঃহভিঃ। ।।

ভদ্দমানে ভ্রমানে উপাকে পরস্পরং দকতে উষ্পানস্তা অন্যোক্তাপেক্ষা বিষ্ঠান।
নক্তোবসৌ রাত্রাহনী আ আগচছতাং উত অপিচ বিরূপে পুথগুণে ভয় প্রকাশবণেশ
শরীরেণ স্বয়েতে প্রকাশেতে। মিত্রোবরুণঃ উত বা অপিচ ইক্তঃ মরুবাংশ্চ নাংখান্
বর্ধা জুলোবং যথা দেবেত তথা মহোভি স্তেলোভির্ক্তেক্ত মে ভাবাপ্থিবে) কুরুতাম্। ৬ ।

অথ সপ্তমী-

বৈব্যা হোডারা প্রথম। ন্যঞ্জে দণ্ড প্লাদ: স্বধয়। মদন্তি।

আতং শংশন্ত ঋতমিত্তআত্মস্ত্ ব্রতং ব্রতপা দীধ্যানা: । ৭।

-- - WY 49915: --

। । বৈবা। হোতারা। প্রথমা। নি। ক্ষে। স্প্র। পৃক্ষাসঃ। ক্ষরা। মদ্স্তি।

দৈব্যা দিব্যে প্রথমা প্রথমো মুখোঁ হোতারা আহ্বাতারে অহী নাজে প্রসাধয়ামি।
শতমুদকং শংসন্তঃ আশং সমানাঃ সপ্তপৃক্ষাসঃ পৃক্ষায়ং তম্বন্ধ অধিকঃ তমহিং স্বধ্যা
লোমেন হবিষা মদন্তি মাদয়ন্তি। ব্রতপাঃ ব্রতানাং কর্মণাং বৃক্ষিতারঃ দীধ্যানা দীপ্যমানাঃ
শ্বনা স্বক্ষান্তির্য়িং দীপয়ন্তঃ শ্বিদ্ধঃ অন্তব্যং ব্রেড্যু শ্বনিং অগ্নিমেবমাতঃ অগ্নিমেব
শতভূত্যান্বিত্যবাঃ। এবকারাবে ইচ্ছেকঃ॥ (৩ম—৪২০ – ৭খা)॥

অথাপ্তমী---

- • অথ পদপাঠ: • --

भा। ভারতী। ভারতীভিঃ। দুহজোবাঃ। ইড়া। দেবৈঃ। মুমুরেভিঃ। অগিঃ।

निवयकी। नातकारिकाः। व्यक्ताक्। जिल्लाः। द्विः। व्याः। हेनस्। नन्छ॥৮॥

ভারতীভিঃ ভরতত স্থাত সম্বিদ্ধিনীভিঃ অন্তিঃ সম্বোষাঃ সক্ষতা ভারতীবাক্ আগচ্ছতু। গৈবৈর্ম্বেভিঃ মন্মুর্টান্চ সক্ষতা স্বাঃ ইড়া চ ভূমিণ্চ আগচ্ছতু। অরিণ্চ সারস্বতেভিঃ শ্বস্বিভি সম্বিদ্ধিঃ মধ্যমন্থানৈঃ সহ সরস্বতী মাধ্যমিকানাক্ চ আগচ্ছতু। তিলো পেবাঃ পেবাঃ বাগিড়াভারতাঃ আগচ্ছত্তু। অব্বাগাভিম্প্যং ইনং এতৎ বৃহিঃ শাস্মতু আসীদন্তা। (৩ম — ৪ম্ — ৮২৮)।

व्यथ नवशी--

ভন্নস্ত্রীপ্রশ পোষ্যিজু দেব অফ্রি র্নাণ শুস্থ।

। । । । । । । ।

বভো বীবঃ কর্মাঃ সুদক্ষে। যুক্তগ্রাবা জায়তে দেবকামঃ॥৯॥

তং। নঃ। তুরীণম্। অধা পোষয়িজু। দেব। আছিঃ। বি। ররাণঃ। অংকতি ক্তম।

যত:। বীরঃ। কর্মণা:। সুহদক্ষঃ। যুক্তবহগাবা। জায়তে। দেবহকান:॥ ১॥

হে দেবস্ব ইঃ ! স্প্টিক ব্রঃ বিররণ বিশেষেণ। রমমাণঃ তং তাধ তানস্তরং নোইতান তৃরীয়ং তারকং পোষয়িত্ব পোলকং তৎ প্রশিক্ষং বেতঃ বিখন্ত মোচয। যতো বিয়োচনাদীবং সন্তান্ কর্মণাঃ কর্মস্থ কুশলঃ স্থালঃ স্থালঃ যুক্তগ্রাবা অভিষ্বার্থ গ্রাব্যুক্ত গোমসুদিতার্থ: দেবকামঃ দেবান্ কাময়মানঃ পুত্রো জাগতে জাযেত॥ (৩ম – ৪ম্ - ১॥)॥

অথ দশসী—

ৰনস্পতেৰ স্কোপ দেবানগ্ৰিইবিঃ শমিতা সুদ্যাতি।

শেহ হোতা সভাতবো যজাতি যথা দেবানাং জনিমানি বেদ ॥ ১০॥

—• অথ পদ্যাঠঃ • —

। । । । বনম্পতে। আহব। সংলা উপ। দেবান্। আহিঃ। ছবিঃ। শমিতা। স্দ্যাতি।
। । । । ।
गः।ইৎ।উইতি। হোতা। স্তাহত্রঃ। যঞাতি। যথা।

। দেবানাম্। জনিমানি। বেদ॥ > ॥

হে বনস্পতে! দেবাম্পাবস্থ স্মীপে কুক। শমিতা পশোঃ সংস্কৃতি। অগ্নিং বনস্পতিশ হিবাঃ স্নয়াতি দেবান্ প্ৰতি প্ৰেরয়কু। সভ্যতরঃ অভ্যুব্ধ সভাঃ সভ্যতরঃ সভ্যুত্র সভ্যুত্র পালইং শ এব হোতা যজাতি যজজু। যথা যভঃ কারণাৎ সূ এবায়িঃ দেবানাং জনিমানি জনানি বেল বেভি অভঃ সু এব যজহুতার্থঃ। উঃ পুরণঃ। (৩ম — ৪ম্ — ১০খা)।

ष्वरेशक।मनी--

আয়াহ্ন সমিধানো আহবাঙিজেণ দেবৈ: শর্থং তুরেভিঃ।
। । ।
বহিন আন্তামদিতিঃ স্বপুত্রা স্বাহা দেবা ভাষ্ডা মাদয়ন্তাম্॥ ১১॥

- • अथ भवनार्ठः • --

তে অরো! অর্থাক্ অমাদভিমুখং সমিধানঃ সমিধাসানঃ জালারপেণ দীপাসানঃ জং আধাতি দেবতারপোগাছ। কথমিতি উচাতে - নোহামাকং যজ্ঞং ইন্দ্রেণ দেবৈ চতুরে জিঃ স্বন্ধানৈঃ দেবৈঃ সর্থং সমানর্থং যথাতথা আ্যাতি। কিঞ্চ স্পুত্রা অনিভিব্নিনাবর্ছিঃ অনুভাং অন্যান্তাং স্থাহা স্বাচাকারে ব্যুক্তা অমৃতাঃ নিত্যাদেবাঃ মাদয়স্তাং ত্পাস্ত ॥ ১১ ৪

ইতি বিতী ছাষ্টমে ত্রয়োবিংশো বর্গঃ। ২০॥

शक्षमः युक्तः।

প্রভাগরুলদ ইত্যেকদশর্ক্তং পঞ্চমং ক্তকং বৈশ্বামিত্রং তৈরুই চমায়েখং অ্রাক্সক্রমাণকা—
প্রতায়িরাত। প্রতির্মুবকোশ্বন শ্রুমোরেদমাদি ক্তক্রপ্রপ্র বিনিয়োগঃ ক্রিতং চ—
প্রতাগরুক্ব হতি এটাত ইড়াময় ইতি অস্ত উক্তো বিনিয়োগঃ॥ (২ম – ৫২ —)॥

৬ত্ত প্রথমা-

প্রতারি রুষদক্ষেচ্কিতানো বোধি বিপ্র: পদবীঃ ক্বানাম্।
প্রাণালা দেবহান্তিঃ সমিজোগদারা ত্মদো বহিত্যাবঃ॥ ১॥

─• जल भ्रम्भार्ठः • ─

প্রতি। অবিঃ। উবসঃ। চেকিতানঃ। অবোধি। বিপ্রঃ। পদহবীঃ। ক্বীনাষ্।

শৃধুহপালাঃ। দেব্যরহভিঃ। সম্হইতঃ। অপ। দ্বারা। তমসা। বহিঃ। আব্রিজ্যাবঃ।১।

উবলঃ চেকিতানো জানন বিপ্র: মেধাবী কবীনাং ক্রান্তদুশাং পদবী: মার্গান্ গৃদ্ধ বোহরিঃ প্রত্যবোধি প্রতিব্ধ্যতে। পৃথুপাজাঃ পৃথুতেজাঃ দেবরভিদেবকানে: শৃষ্কিঃ দম্যক্দীপ্তঃ দবহিঃ তমসঃ অজ্ঞানক্ত বারা আগমনবারাণি অপাবঃ অপারণোতু ॥ ১।

অণ বিতীয়া--

প্রেরিখত সংদৃশশ্চকানঃ সংদূতো অতে ছ্বদো বিরোকে ॥ ২ ॥

— • **অ**থ পদ-পাঠঃ •—

প্র। ইং। উ ইভি। অগ্নি:। বরুধে। ভোমেভি:। গীংহভি:।

ভোজুণাম্। নুমুক্তঃ। উক্লৈ:।

श्रुक्तीः। श्रुष्ठाः नम्रहण्नः। ठकानः। नम्। पृष्ठः। व्यत्तिः। विश्रवादक॥२।

নমন্ত: প্ৰো। যোহয়ি: স্তোত্ণাং স্তোমেতি: তোত্বিগিতিব গিডিঃ উক্থৈ শ্রৈক প্রবর্ধে বৃদ্ধিং প্রাপ্লোতি। দৃতঃ দেবানাং দৃতঃ লঃ পৃস্কী: বছৰী: ঋতভাদিতাভ গদ্^খ দীপ্তীঃ চ কান: কাময়মান: লন্ উবস: বিরোকে বিরোচনে প্রাতঃকালে সম্ভৌ^{ং ন্মাক্} ভোততে। ইৎ উ প্রণো। (৩ম – ৫ম্ – ২৸)।

অথ তৃতীয়া---

অধাষ্য থিম বিক্ > পাং গর্ভো নিত্র কতেন সাধন।
আ হর্ষাতো বজতঃ সাক্ষাণভূত বিপ্রো হব্যো মতীনাম্॥ ।

- • 백역 어দ-어Iঠ: •-

। । । গুধারি। অবিঃ। মাজুবীবু। বিজুকু। অনুপাম্। পর্ভঃ। মিতাঃ। ঋতেম। সাধন্।

অথ চতুর্থী--

মিত্রো অগ্নির্ভবিতি যৎ সমিক্ষো মিত্রো হোতা বরুণো জাতবেদা:।

থিত্রো অধ্বর্গুরিষিরো দমুনা মিত্রঃ দিয়নুনামূত পক্ষিতানাম্॥৪॥

- • অথ পদপাঠ: •-

শিঅ:। অরি:। ভবতি। যৎ। শৃষ্ঠ্জঃ। মিঅ:। হোতা। বকুণঃ। জাত২বেদাঃ।

শিতঃ। অংশবর্গুঃ। ইবিরঃ। দম্নাঃ। মিতাঃ। সিজ্নাম্। উত। পর্বতানাম্॥৪॥

ইয়স্ক অগ্নিং স্বৰ্ধাত্মকত্বন ভৌতি যল্লগিমিদ্ধাহি গ্লিং তদা মিত্ৰো ভবতি স্ৰ্ব্যো ভবতি। মিত্ৰ এব সন্ হোতা ভবতি বক্লো ভবতি। জাতবেদাং জাতপ্ৰজঃ সমিত্ৰঃ অধ্বৰ্গুৰ্বিতি দ্যুনাং দানমনাং দাস্তমনা বা স এব ইবিরং প্রেরকো বায়্র্গ্বতি। উত অপিচ দিল্লুনাং নদীনাং প্রতানাং চ মিত্রঃ স্হায়ো ভবতি। (৩ম — ৫ম্ — ৪ম্বা)।

অব্ব পঞ্চমী---

পাতি প্রিয়ং রিপো অঞ্জং পদং বে: পাতি যহন চরণং স্থ্যস্ত।
পাতি নাভা সপ্তশীর্ষাণময়িঃ পাতি দেবানামুপমাদমূঘ:॥ ৫॥

— • অৰ পদপাঠঃ •—

আংশা দর্শনীয়োহরিঃ বেং গঞ্জাই দর্ববাস্থারীং বিশো ভূমাাঃ প্রিরং অগ্রং প্রায়ং পানং পান রক্ষতি। যত্বো মন্তান স্থাক্ত চরণং চরতাত্রেন্তি চরণমন্তরিক্ষং পাতি। নাতান নাতে আন্তরিক্ষক মধ্যে সপ্তনীর্বাণং মরুগদণং পাতি দেবানাং উপমাদং উপমাদকং যুদ্ধার রক্ষতি ॥ (৩ম—৫ম্বত এ) ॥

ইভি বিভীয়ক্স। ইমে চতুর্বিংশো বর্গ: ॥ ২৪ ॥

व्यथ मछी-

-- • আব পদপাঠঃ • --

ঋত্ম হান্ বিখানি শব্দাণি বযুনানি জ্ঞাতব্যান্ পদার্থান্ বিধান্ জানন দেবোহিঃ: ঈডাং জ্ঞাং চাকুমনোজ্ঞং নাম জ্ঞাং চক্রে করোতি। নামেতি উদকনামস্থ পাঠাং বেব গাওজ্ঞ লক্ষ্ম স্থপতঃ শাস্তজ্ঞাপ্যয়েঃ চর্মারণে ঘুতবদ্দী প্রিসন্তব্তি। গোহিঃ: তঞ্জন্ম প্রমূত্ব শ্রেমান্তন্ পদং স্থানং রক্ষতি পালয়তি। ইদিতি পূর্বঃ । (৩ম — ৫ স্ — ৬ শ) ॥

অথ সপ্তমী-

আ। মোনিম্রিত্তি স্তম্ভাৎ পুথু প্রগাণমূল্ড মূলানঃ।

জা। যোনিম্। জ্ঞাঃ। স্বৃত্তবস্তম্। অস্তাং। পৃথুতপ্ৰগান্ম। উপস্তম্। উপানঃ।

। দীভানঃ। শুচিঃ। আংখং। পাবকঃ। পুনংহপুনঃ। মাত্রা।

> া । নব্য**নী ইভি**। করিভি। কঃ॥१॥

উশানঃ কামরমানোহয়িঃ তৃতবস্তং দীপ্তিসস্তং পৃথুপগাণং পৃথুগীতিং উশস্তং কাসরমানং নোনিং স্থানমায়তনং আ অস্থাৎ আ তিষ্ঠতি। দীলানো লোতমানঃ শুচির্ননীয়ঃ শুদ্ধো বা। ঋষো মহান্ পাবকঃ অফ্রেবাং শোধয়িতায়িঃ মাত্রা মাত্রো লাবাপৃথিবাে) পুনঃপুনঃ নবালী নবতরে কঃ করােতি। (তম—৫ম্-৭ৠ)।

অথাইমা-

। । । সভোজাত ওমধীভির্বকে যণী বর্ধন্তি প্রম্বো ঘূতেন।

। আপ ইব প্রবতা শুস্তমানা উরুম্যদগ্নিঃ পিত্রোরুপস্থে॥৮॥

- • अप भम-भार्ठः • --

সভঃ। জাতঃ। ওষণীভিঃ। বৰকে। যদি। বগস্তি। প্ৰহ্মঃ। ঘুতেন।

শাণ:২ইব। প্রহৰতা। শুস্তমানাঃ। উরুয়ৎ। শারিঃ। পিরোঃ। উপহস্তে॥৮॥

শ্রেজিতোহয়িঃ যদি যদা ওমণীভিঃ ববক্ষে উহ্তে তদা প্রবতা প্রবণেন মার্চেণ ডিস্তাঃ। আপইব শুস্তমানাঃ শোভমানান্তা ওম্বাঃ ফলানি প্রস্থানাঃ ঘৃতেনোদকেন ক্রিন্তি বর্জন্তি। <mark>আশ্বন্ধায়ন্ শিত্রো আ</mark>বাপৃথিব্যারুপত্তে মধ্যপ্রদেশে বর্জনানোহ্যিঃ উক্তয়ং অত্যান্ রক্ষতু ॥ (৩ম—৫ম্—৮২৮)॥

वाद्यम-२त्र व्यक्षक--१-७५- >०२

अथ नवशी-

মিত্রো অগ্নিরীভো মাত্রিখা দূতো বক্ষদ্যকথায় দেবান্॥৯॥

- • অব গদগাঠ: • ---

উद। छ इंडिं। खडः। मगश्रेमा। यह्वः। चटछोर। वर्षन्।

। । দিবঃ। অধি। নাভা। পুৰিব্যাঃ।

শিయা:। অবিঃ। ঈড়া:। মাড্রিখা। আ।। দুতঃ। বক্ষং। যুঞ্ধায়। দেবান্।১।

উ ইতি শাদপুরণ:। ততঃ জন্মাতিঃ ততঃ। দমিশা দমিক্ষনেন হকো মহান্ জায়িঃ পৃথিৰ জাশি উত্তরবেলাং নাভা নাতে মধাপ্রদেশে স্থিতঃ দন্দিবঃ অঞ্জিককা ব্যন্বর্ণির উদভোৎ ভোততে। মিত্রঃ দক্ষোং মিত্রভূতঃ ঈড়াঃ অত্যঃ মাতরিখা মাতরি জন্তরিং খাশিতি প্রাণিতি ক্র্যার্রশেশ চেষ্টতে ইতি মাতরিখা। অথবা মাতরি জ্বণাং খাদি নিবশতীতি মাতরিখা। যথাহ বাস্কঃ (নি০ ৭।২৬)—মাত্র্যত্তরিক্ষে খাশিতি মাত্রাখিনিতী বা। দৃতঃ দেবানাং দৃতঃ দন্ যক্ষণায় যক্তায় দেবানা বক্ষৰ আবহতু॥ (৩ম – ৫ফ – ১খ)।

ञ्च मणभी।

। । । । উদস্তস্তীৎ সমিধ। নাকমুস্থে। গ্রিভিবন্নুভ্নো রোচনানাম্

ষদী ভৃগুভা; পরি মাত্রিখা গুহাসভং হণ্যবাহং স্মীধে ॥>৽ ॥

-- • অব পদপাঠঃ •--

 ধাৰো মহান য়ি: শমিণা তেজশা নাকং স্বৰ্গম্ উদন্ত স্থাৎ উদন্ত জুাৎ রোচনানাং শোভনানাং তেল্পাং মধ্যে উত্যোভবন মাত নিশ্বা নায়ু: তৃঞ্জা: আদি তক্ত রশ্মিস্য: পরি পরিত: গুহা হারাং দন্তং হবাবাহং হবানাং বেণ্টারম্যিং যদি যদা শমিধে দ্মৈণ্ড তদাঃ নাক্যত জুাদিতি শম্ম: এ (৩ম – ৫ম্ – ১০ খ)।

व्यथ व्यट्शकानमा-

। ইড়াময়ে পুরুদংগং শনিং গো: শশ্বতমং হবমানায় দাধ। । । ভাম: সৃত্তনয়ো বিজাবালে দা তে হমতিভূ হল্মে॥১১॥

- · 백역 이유에方: · -

।
ইড়াম্। অংগ। পুরুহদংসম্। সনিম্। পোঃ। শবংহতমম্। হবমানায়। সাধ।
ভাং। নঃ। স্ফুঃ। তন্যঃ। বিজহবা। অংগা সা। তে।

সুংমতিঃ। ভূতু। অংশ ইতি॥১১॥

পূর্বং ব্যাখাতা॥ (৩ম – ৫ম্ – ১১ঋ)॥ ইতি বিতীয়ক্তাইমে পঞ্চবিংশো বর্গঃ॥২৫॥

मर्छः मृङः।

প্রকারর ইত্যেক নদশ্চিং। ষ্ঠং স্কোং। বৈশামিত্রমার্যেরং প্রকারর ইত্যুক্ত কান্তবাং।

তারকুরাকাখিন শক্রযোঃ স্কেবিনিয়োগঃ। পুর্বস্ক্ত এব প্রভাগ্নির্বলক্তীনীতানেনাকঃ।

তাগের্যেপশৌহবিবো যাজ্যা। স্থানিতং চ—প্রকারবো মননা বচ্যমানা একাচেৎ শর্মজী

নির্মিত। ঐতিরগ্ন ইতি পাত্রীবতগ্রস্ক যাজ্যা। স্থানিতং চ—আগ্রীপ্র: পাত্রীবতস্ক্র

বৈহাতিরগ্নের্বং যাহ্যব্রান্তিহীতি ॥ (৩ম—৬২)॥

তত্ত্ৰ প্ৰথমা---

- · 핵위 어디어(): · -

হে কারব:! কর্ত্তবিং দেবৰস্ক: দেবকামা: যুখং মননা মননেন মস্ত্রেণ বচামান: প্রেধ্যমাণা: সস্ত:"দেবদ্রীচীং দেবানঞ্চং তীস্ক্রচং প্রেণৰত প্রকর্মেণ নয়ত প্রাপরত। দিকণাবট্ আহবনীয়স্তা দিকণিত: উহ্মানা বাজিনী আহুবতী প্রাচী প্রাণ্থা অগ্নয়ে অগ্রার্গং হবিভিন্তী হ্বিধারয়ন্তী ঘ্রচী ঘ্রেনাক্তান্তক্ এতি গছতি॥ (৩ম – ৬২ – ১২৭) ॥

অথ দিতীয়া—

-- • অথ গদপাঠ: •--

। । আমা। রোদসীইতি। অপুণাঃ। জন্মখানঃ। উত। প্র। বিক্পাঃ। অধ।

মু। প্রেষজ্যোইডি। প্রহিষজ্যো। ---

দিবং। চিৎ। অংশ। মহিনা। পৃথিবাং। বচ্যস্তাম্। তে। বহুরং। স্থং জিলাং। ব

হে অগ্নে! জায়সানতাং রোদেশী। ভাষাপুলিবাে তু ক্রিপ্রম। আ অপুনঃ। আপুরষ। উত্তাণিচ হে প্রফলাে। প্রয়েইবা অব অনভ্রং দিশ-চিৎ দিশ্চ অন্তরিকাং পুণিন্যাশ্চ মহিনা মহিয়া প্রেরিক্থাঃ অতিরিক্ত-চালি অনেন বহেবতিশয় উক্তঃ। এশ্বিশস্ত তে তব্ বহুমং অগ্নয়ঃ অংশভ্তা আহ্বনীয়াদয়ঃ বচান্তাং প্রের্ডাং। কিং বিধান্তে শুসপ্তাহ্বাঃ সপ্তাহিবাল্লকাঃ ॥ (৩ম – ৬ম – ২ঝ)॥

অথ তৃতীয়া।

গোশ্চ ছা পৃথিবী যজ্জিয়াশে। নি হোতারং সাদয়ত্তে দমায়।

যদী বিশো মানুষীদেব্যন্তীঃ প্রযন্তীরীড়তে শুক্রমর্চিঃ॥ ৩॥

- • অগ পদপাঠ: • --

গোঃ। চা জা। পুশিবী। যজিয়াসঃ। নি। হোভাবম্। সাদয়তের। দ্যায়।

। । । । । মদি। বিশঃ। মাকুষী। দেবহয়ুক্তীঃ। প্রযুষ্ঠীঃ। ঈড়তো শুক্রম্। আর্কিঃ॥৩॥ ---

তোশ্চ অন্তবিক্ষং পৃথিবী চ যজ্জিয়াসঃ যজ্জাই। দেবাশ্চ হোতারং তা তাং দমায দমো যজ্জঃ ভংগি তদর্গং নিধাদরক্তে উপশ্ময়ন্তি। যদি যদা মাত্ম্মীঃ মনোঃ সম্বন্ধিতঃ দেবয়ন্তীঃ দেবকামাঃ প্রথমতীঃ হবিল্লতাঃ বিশং প্রাক্তাঃ হোতারঃ শুক্রং দীপুণ্ডিঃ অন্তিব্মীড়তে স্ববন্তি । ৩ ।

অথ চতুৰ্থী —

মহানং শধক্ষে প্রচন আনিয়তোন্তর্দ্যাব। মাহিনে হর্মফাণঃ।

। । । ।

আক্রে সপত্না অকরে অমুক্তে সবর্গে উরুগায়স্ত শেনু॥ ৪ ॥

— • অস্থ পদপাঠঃ • —

সবঃহত্বে। উরুহগায়তা। ধেনুইজি॥৪॥ --

মহান্ অধিকো হর্যানাণঃ যজ্মানাদিভিঃ কাম্যানাঃ। যদ্বা যজ্মানার ধনং কাম্যানা
আরিঃ ভাবাস্তর্ভুম্যো মধ্যে মাহিনে মতিয়াযুক্তে লগছে অকীযে ভানে গুলঃ দলঃ
লন্ আনিষস্তঃ নিষধ্যো ভবতি। আহ্বে আক্রমণনীলে লগছী স্মানঃ একঃ দ্বাঃ
পতির্য্যান্তে লপছো) অজরে জরাবহিতে অমৃতে অফ্রেনাটিংলিতে লবহু যে ব্বরিছা
মৃত্যুদকং তক্ত দোঝোঁ ভাবাপ্থিবো) উরুগায়ক্ত পৃথুগ্মনক্ত অধিকভাতর্কা। আঃ
ধেনু প্রীণরিত্রো) ভবতঃ॥ (০ম – ৬ক্ – ৪ঋ)॥

অথ পঞ্চমী—

ব্রহা তে অংশ মহতে। মহানি তব ক্রহা রোদ্দী আহতছ।

তং পূতো অভবো জাগমানস্থং নেতা রুষত চর্ণীনাম্॥৫॥

— • অথ পদ-পাঠ: • —

ব্রতা। তে। অংশ। মহতঃ। মহানি। তব। কেলা। রোদসীইতি। আ।। তত্য। ------

ভৃদ্। দূতঃ। অভবঃ। জায়মানঃ। ভৃদ্। নেতা। রুষভা চর্ষীনাম্।^{৫।} ------

হে অংগ! মহত: দর্বোংকৃত্তীয় তে তব ব্রতা ব্রতানি বং দল্পীনি কর্ণাণি মহানি মহান্তি ভবন্তি। তব ক্রেরা ক্রেতুনা প্রকাশেন রোদদী। তাবাপুণিলো আ তত্ত্বি বিভ্তবানসি। তং দ্তো অতবং ভব। হে ব্যক্ত! বর্ষণশীল তং লায়মানং সন্ চর্বীনাং ব্যক্ষানাং নেতাসি ফল প্রাপকোহিনি॥ (৩ম—৬ফ্—৫খা)॥

है जि विजीशकाहेरम यक् विश्ला वर्गः ॥ २७॥

व्यथ मश्री-

। ঋজস্ম বা কেশিনা যোগঃভিন্ন ভিন্ন বা রোহিত। ধুরি ধিদ। জ্বা বহ দেবালেদ্ব বিশ্বানংসংধ্ররা কুণুহি জাতবেদ:॥৬॥

- · 핵이 어디에ঠ: · -

। গতভা বা কেশিনা। যোগ্যাভিঃ। ঘূত্হসুবা। রোহিতা। ধুরি। ধিস্ব।

। অধ। আ। বহ। দেবান্। দেব। বিখান্। আহ্হ অধ্বরা। কুবুহি। জাতহ্বেদঃ॥ ৬॥

হে দেব! কেলিনা প্রশন্ত কেশবস্থে যোগ্যাভিঃ বোজন শাধনভূতাভীরজ্ঞ্ভির্যুস্তেন ্ৰসুধা সুহম্দকং কারতে। রোহিতা রোহিতে) অবংখী ঋতভা যজভা । বা শকশচা**র্বে। ধুরিচ** ^{ধর ধেতি যে। জয়েত্যুর}:। তথানস্তরং বিখান্ লকান দেবান রবে শুমারোপা আবহ। **হে** গতবেলঃ! তানুক ধবরা অধবরান্ শোভনাধবরান্রগুহি কুরু॥ (২ম—৬**২—৬খ**)॥

ण्य मश्रमी-

দিবশিচনাতে রুচয়ন্ত রোকা উলো বিভাতীয়মু ভাদি পুর্বী:। অপো যদগ্রউশগ্রন্থ হোতুম ক্রম্থ প্রয়ম্ভ দেশঃ॥ ৭॥

— • অথ **গদ**পাঠ: • —

ঃ। চিং। আন। তে। রুচয়স্ত। রোকাঃ। উষঃ। বিহভাতীঃ। অফু। ভাদি। পুর্বীঃ।

। অংগ। অপং। উলপক্। বনের। হোতুঃ। মদ্রক্তা পনয়স্তা দেবাঃ । ৭ ॥

হ সংল! যং যদা বলেষু আরণোরু অপঃ উশংক কাময়মানোলহংশচ বর্তদে। ভদাতে ঃ प्रतीया पौक्षयः नित्रिष्ट पूर्यानिण व्याक्रमञ्ज व्याद्यानत्त्व। विकाजीः विट्रान्त्व

ং প্রকাশিয়ানাঃ পুরাণীঃ উবঃ উব**লঃ অমু ভালি মন্ত্রন্ত স্ততান্ত হোতুঃ তবরোকান্** জোতারঃ পনমুক্ত স্তবন্ধি॥ (৩ম— ৬ম্— ৭ঋ)॥

তিরো। বা। যে। অবস্তরিকে। মদস্তি। দিবঃ। বা। যে। রোচনে। সন্তি। দেবাঃ।

| | | | |
তিমাঃ। বা। যে। অনুষ্ঠ বাদ। যজ জোঃ। আন্ত্রেমিরে। রথাঃ। অরো অধাঃ॥৮।

উরে বিস্তীর্ণে অস্করিকে যে দেবা মদন্তি বয়স্তি দিবঃ স্থাস্ত রোচনে একাণ্ন আলোকে যে দেবাঃ সন্তি। উমাঃ উমসংজ্ঞকাঃ পিতরঃ সন্তি। যজন্তাঃ ষষ্ঠবা যে দেবাঃ অ্হবাসঃ শোভনাহ্বানাঃ আঘেমিরে আঘচ্ছত্তি। রথাঃ রথিনঃ তব যে অখাঃ সন্তি। তে অয়ে! তৈঃ সর্কিঃ দার্ক্ষম্ আয়াহীতি উত্তর্যস্ঠা সম্বদ্ধঃ। বা ত্রঃ প্রণাঃ । ৮।

व्यथ नवशी-

। । । । । । এ
ভিরয়ে সর্থং যাহ্রবি ড্নানার্থং বা বিভবে। হ্র্যাঃ।
। । । । ।
পত্নীবভদ্তিংশতং ত্রীশ্চ বেবানসুস্বশ্মাবহ মান্যস্থান।

— • অব পদপাঠ: • —

আ। এভিঃ। অংগ। স্হরথম্। যাতি। অংকাঙ্। নানাহৰণম্।

বা। বিহভবঃ। হি। ভাষাঃ।

পদীহৰতঃ। তিংশতম্। তীম্। চ। দেবাম্। অক্ত অধম্। আ। বহ। গাৰ্যবাই।

হে অয়ে ! এতিঃ পূর্ব্বোট্ডেকে বিগগৈ সাদিং সরণং সমানরথং মানারথং বা।

াখানং ওজবে সমারোপ্য যাত্র্বাঙ্ অক্ষণতিমুখনায়াহি যতঃ কারণাং তে অখাঃ বিভবঃ

ভিবঃ সমর্বাঃ। হিঃ প্রসিদ্ধো । পত্নীবতঃ পত্নীতিঃ সহিতান্ তিংশতং ত্রাংশত তার্প্রংশ

তং দেবাংশত অকুষ্ণং বলার্থি অল্লাবং বা আবহ মাদধ্য দোমেনেতি শেষঃ । ১ ॥

অথ দশনী--

স হোতা যক্ত রোদনী চিতুবর্বী যজ্ঞং যজ্ঞমভিরুধে গৃণীত:।

। । । ।

থাচী অধ্ববেৰ ভস্থতুঃ স্থমেকে শভাৰরী ঋতজাতস্থ সভ্যো। ১০॥

— • অথ পদপাঠ: • —

। । । । । ছোহা। যক্ত। রোদদী ইতি। চিৎ। উক্সী ইতি। যুজ্সম্হযজন্ম অভি। রুখে। গুণীতঃ।

। । । । । । । । । । প্রাচী ইতি। অধ্বরাংইব। তত্ত্বা মুমেকে ইতি সুংমেকে।

। ঋতবরী ইত্যুত্থবরী। ঋত্থঞ্জাতক্স। শত্যে ইতি॥ ১০॥

দ এব হোতা ভবতি। উর্কী বিস্তীর্ণে রোদদী চিৎ ভাবাপ্থিবা) অণি যন্তার্গ্নে জিং দর্কং যজ্ঞং বুধে দম্দ্ধয়ে অভিগ্নীতঃ প্রশংসতঃ। ঋতজাতত যত্ম হোতুঃ স্থুমেকে ম্ব্রণে ঋতাবরী উদক্তবত্যো শত্যে সতাম্বরণে প্রাচী অমুকৃলে তম্বতুঃ তিষ্ঠতঃ কথমিব দ্ধবাবিব যজ্ঞাবিব। (৩ম—৬২—১০২৪)।

चरेशकाननी-

ইড়ামরে পুরুদংসং সনিং গোঃ শর্ত্তমং হব্যানায় সাধ।

ভা ম: সূত্ত্তনয়ে। বিজাবারে সা তে স্মতিভূ হয়ে॥ >>॥

ভাগেদ-২য় শইক-৬ফ-হচী->৽৩

-- --

ই ভাষ্। অংগ। পুরু হলং লম। পুনিষ্। গোঃ। লখং হত মম্। হবমানায়। সাং।
ভাং। নঃ। অংকঃ। তনয়ঃ। বিজাহবা। অংগ। লা। তে।

শুহ্মতিঃ। ভূতু। জ্বাসে ইতি॥ >>॥
ইয়ং পূর্বং ব্যাখ্যাতা॥ (৩ম—৬ফ্ ->>ঋ)॥
ইতি বিতীয়ভাইমে শুধ্বিংশো বর্গঃ॥ ২৭॥

বেদার্বক্ত প্রকাশেন তমোহার্দং নিবারয়ন্। পুমর্বাংশ্চতুরো দেয়াবিভাতীর্বমহেশরঃ॥ ১ ॥

ইতি শ্রীমজাজাধিরাজ-পরমেশ্বর-বৈদিকমার্গপ্রবর্তক-শ্রীবীরবুরুভূপালদান্ত্রাজ্য ধুরহ্মরেশ সায়ণাচার্যোগ বিরচিতে মাধবীয়ে বেদার্থপ্রকাশে ঝুকুদংহিতাভায়ে বিতীয়াইকে২ইনোহধ্যায়ঃ॥৮॥

ইতি দ্বিতীয়াষ্টক সমাপ্তম্॥

नामन-छान्छर । অধ্বরেছরিটোর প্রকৃতিখনশে যজের বিকৃতিরপেন ক্ণ্যাদিয় চ দেবমরিমীড়তে। ঋত্তিজঃ অবৃত্তি। কীদুশা ঝত্তিজঃ। জবিশসঃ। ধনাবিনঃ। আবহতালঃ। জতিববলাধন-পাষাগধারিণঃ। কীলুবং দেবং। জবিণোলাঞ। ধনপ্রদং। ষ্বা ধনপ্রদোহয়িঃ লোমং পিবছিতি শেষঃ। তমেতং মন্ত্রং বাক্ষ এবং নির্বাক্তি-। জবিশোলাঃ কলাদ্ধনং জবিশমুচাতে। যদেনদভি-স্ত্রবন্ধি বলং বা জবিণং যদেনেমাভিজবন্ধি ভক্ত দাত। জবিণোদান্তকৈমা 📂 তি জবিণোদা অবিশদ ইত্যাদি। নি • ৮।১। শেহিরং যাজেকো নির্মাচনপ্রপঞ্জনিয়ের এছেহবগন্তব্য: । अविरागाः। জ্বলকিভামিনन्। উ॰ ২।৫১। নিজাদাত্বাদাভো স্তবিণশুসং। তদলাতীতি কিণ্ চেতি কিণ্। পূর্বপদক্ত দকারোগঞ্জনভার্নীনঃ। ত্তরপদপ্রকৃতিখরবং। দেববিশেবর্থেনেকবাক্যতাপকে বিতীয়ায়াঃ স্বাদেশঃ। অথবা !বিণমাত্মন ইচ্ছন্তি দ্ৰবিণশ্বন্তি। স্থপ আত্মনঃ কাচ্। স্ক্ৰোতিপদিকেত্যো লালসালাং হুযক্তৰোঃ। পা• ৭।১।৫১।৩। ইতি কাচি পরতঃ স্থগাগমঃ। দ্রবিণস্থতেঃ সম্পদাদিহাস্তাবে केপ्। অতো লোপঃ। কৌ সুপ্তং ন স্থানিবস্তবতি। পাঁ∙িচাচা৫৮।ইডি ডয় हानिवच्छाि त्यमान्यत्नाभः। अतर प्रिविगम्मत्मा धरमष्ट्राविष्ठमः। खविरमष्ट्रां मण्णाि यर्थहे-

সায়ণ-ভাষ্টের বন্ধান্তবাদ।

প্রকৃতিরূপ অগ্নিষ্টোম অধ্বরে এবং বিকৃতিরূপ উক্থ্যাদি যজ্ঞলমূহে অগ্নিদেবকে ঋত্বিক্-গণ ভাব করিয়া পাকেন। ঋহিক্গণ কিরূপ ? ধনপ্রার্থী, অভিষ্ব-ক্রিয়া শাধনের নিমিত লাষাণধারী। অগ্নিদেব কীদৃশ ? ধনপ্রদ। অথবা, ধনপ্রদ অগ্নিদেব লোমপান করুন — এইরণ অষয় হইবে। এই ঋক্টীর যাত্ত এইরাপ নির্বাচন বলিয়াছেন—'জবিণ' শব্দে কিল্ড ধনকে বুঝায় ? বেংতু ইহাকে অভিজ্ঞত করে, অথবা বলকে 'দ্রবিণ' কহে, যেহেতু ইহার ষারা অভিজ্ঞত করে; তাহার দাতাকে "দ্রবিণোদাঃ" "দ্রবিনদঃ" ইত্যাদি কছে। (নি॰ ৮।>)। শেই যাস্কোক্ত নির্বাচনার্থ যাস্কনিক্লক্ত গ্রাস্থে অবগত হইয়া উচিত।

"জাবণোদাঃ" এই পদটিতে ক্র' ধাতুর উত্তর "ক্রদক্ষিভ্যামিনন্" (উ • ২০৫১) এই স্ফ ছারা 'ইনন্' প্রতার করিয়া "জবিণ" পদটী নিজার হইয়াছে। নিষ্ঠেত্ এই জবিণ পদটীর ভাদিক উদান্ত হইয়াছে। 'দেই এবিণকে দান করে' অর্থে 'এবিণ' পুর্বাক 'দা' ধাতুর উন্ভর "কিণ্ড স্ত্রাম্বারে কিপ্প্রতার করির। পৃর্বপদে ভান্দণপ্রযুক্ত ল-কারাগমে রুছ (বিদর্গ) এবং উ ত্ইয়া "অবিবোদাঃ" পদটা নিপার ত্ইয়াছে। ইহার কুৎপ্রতায়াত্ত পরপদে প্রকৃতিত্বর ত্ইয়াছে দেববিশেষণথ-হেতু একবাকাতা পক্ষে বিতীয়ার স্থানে পু (স্) আদেশ ইইয়াছে। অধ 'দ্বিণকে নিজের ইচ্ছা করিতেছে' — এই অর্থে "স্থপ অব্যিনঃ কাচ্" হত্তাস্থাবে 'দ্ববিণ' শবে উত্তর 'কাচ্' (ব) প্রতার করিয়া "পর্বপ্রোতিপদিকেভা। লাল্পায়াং শুর্বজ্বাঃ" (প গানংখ্য) এই বজাৰা প্ৰাহ্ণাৱে কাচ্পরেছে কুক্রিন্) আগমে অবিশ্বছি প্রতিনিগ হয়। ইহার শম্পদাদিত্ব-প্রযুক্ত ভাববাচ্যে কিপ্ প্রভায় করিয়া অতের লোপ, এবং "কোলু ন স্থানিবদ্ ভব্তি" (পা॰ ১৷১৷৫৮৷২) এই স্ক্রেম্বারা ভারার স্থানিমন্তাবের নিবেধবণ य-अर्थ (मार्थ "अनिग्म" नंक शिलांत वरेषाद्य । अरेक्स् नाश्विक अनिगम् वर्षक वर्ष धनम

क अवाह, रेप्टें का निकाल निकाल मुख्य ।

ধনপ্রবিদ্ধান ক্ষপন্থতীতার্বে। দকু উপকর ইভাসান্তর্ভাবিতব্যবাৎ কিপ্ চেতি কিপ্। এবং ঐবিশোদঃশব্দঃ শব্দারাজ্যে ভবতি। তথা চ। জাবিণোদসাঃ প্রবাদা ভবন্তীতি নৈত্রতেঃ ব্যবহার উপাপদ্ধতে। নি । খাতা জবিশোদস্শকো ভিন্নবাকাতে খার্বে প্রথম। একবাকাতে তু ব্যতায়েন বিতীয়ার্বো তবতি। দ্রবিণদ ইতাত্তাপি বাকাতেদপক্ষে দ্রবিণদঃ লোমভেত্যর্থে দকারোপজনশ্ছান্দগঃ। আলুদাতবং তু নির্মেন ত্তিং। ক্তিয়িনেরণতেনৈক-বাক্যবপক্ষে তুক্তালভাং বিশ্। অতো লোণাদি পূর্ববং। অতা তু পক্ষে ক্যচ শিচ্বেনাভো-দাতত্বে প্রাথে ব্যভায়েনাক্রদভিত্বং। গ্রাবযুক্তা হস্তা যেযাং তে প্রাবহস্তামঃ। ক্ষাক্রদের-পুক্। প্রাবশক্ষো র্ণাদিভাদাছাদাতঃ। বতত্রীহো পৃর্বপদপ্রকৃতিখরতং। অংকরে। ক াবিলতে ধবরে। ক্রংশা যক্ষিন। নঞ্সুভ্যামিত্যুতরপদাতোদাতকং। ঈড়তে। অই-मारिखानाचारमणनर। व्यक्थिक्ठिका हेकि मर्गा सूर्व। यकानारमणः॥ (১म - ১৫ प् - ५०)

সপ্তম (১৫৩) ঋকের বিশদার্থ।

---:§ • §:---

এই খাকের অন্তর্গত 'আবহন্তাগঃ' পদের মর্থ লইয়া বিষম বিজ্ঞ चित्रीट्ट। 'वाव' गटक शावान तुसाय। 'शावान इडेबाट्ड इटल याँवान'— এইরপ বত্ত্রীহি সুমাদে, 'আবহস্তাগঃ' পদের অর্থ করা হইয়াছে-'নোমলভা পিষিবার জন্ম প্রস্তার হত্তে ক্রিয়া আছেন বাঁহারা!'

'ধনেছোকে যথেষ্ট ধন প্রদানের দারা উপঋত্ম করিতেছে'— এই আবর্ধ 'দ্রবিণস্' শব্দ-পূর্বক উপক্ষমার্থ অন্তর্ভাবিতণার্থ দমু (দস্) ধাতুর উত্তর "কিপ্ চ" শুক্রাফুদারে 'কিপ্' প্রভায় করিয়া भकावास 'खित्गम्' भक्ष निष्णत हत्र। ভাছ। ছইলে "खितिनामणाः প্রবাদা ভবন্তি" (নি॰ ৮০) এইরূপ নিক্লফে সম্বন্ধীয় ব্যবহার উপপন্ন হইডেছে। অতএব 'দ্রবিনোদস্' শব্দটী ভিন্ন বাক' হইলে ইহার উত্তর স্বার্থে প্রথমা বিভক্তি হয়। কিন্তু একবাকা হইলে ব্যতায়ে বিতীয় হয়৷ "দ্রবিণদঃ" এস্থলেও ভিমুগাকাখ-পক্ষে 'দ্রবিণদঃ দোমস্ত' এই অর্থে ছাল্দ-প্রযুত্ত ্দকারাপম হইবে। ইহার আজ্যদাত খব নিয়মেতেই স্থিত হইয়াছে। কিন্ত ধ্ৰিকে াশেষণ**র-তেতু একবাক্যন্ত-**পক্ষে কাচ্-প্রভাগান্তের উত্তর কিণ্ প্রভারের ও অতের লোপানি ্রেরই ক্সায়। এপকে কিন্তু কাচ্প্রতায়ের চিন্ত-হেতু অভোদাভন্তরের প্রাথিতে ব্যত্য াণিশ্বর উদাত হইয় ছে । 'আব' অথাৎ পাধাণ্যুক্ত হত্তমমূহ যাঁহাদের এই "আবহন্তাসঃ দিটী 'আজ্জনেরসূক্'' ক্তাতুসারে অসুক্ (অস্) আগমে নিপার হইয়াছে ৷ রুষাদি, বলিং থাব' শক্তীক আদিষ্কর উদাত। বহুতাহি সমাসে পুৰুপদে প্রকৃতিখন হইরাছে। নাই ধ্ব মর্বাং হিংলা আছাতে এই অবর্ব "অধ্বরে" গদটা ি লার হইয়াছে। "নঞ্ সুভাগে" এই স্ াবা ইত্রি প্রপ্রেছ অভ্যার উদাত হইরাছে। "ঈড়তে" এই পদটাতে অমুদাত ঈব প্রযু দারনেগর কর্বাকে " এছলে "অদিপ্রভৃতিতাঃ শপঃ" স্বারুদারে শণের লোপ ও 'ঝ' এ 1(PC - VOC - PC) - 1 #318 # 188 PC PC - VO) 1

কোধার সোমলভা—কোধার পেষ্পের কথা। অধন্ত, অর্থ করা
হইল,—সোমলভা শিষিয়া নাদক-দ্রব্য প্রস্তুতের অন্ত হতে পাষাপ্ধারণকারা ঋতিক। টানিয়া বুনিয়া সেই মাদক-দ্রব্যের প্রতি দেবতার
আদক্তি দেখাইতে হইবে—বোধ হয় সেই জন্মই! কিন্তু ঐ 'প্রাবহস্তানঃ'
পদের মধ্যে যে গভীর ভাব নিহিত রহিয়াছে, তহপ্রতি দৃষ্টি পড়িলে, ঐ
শক্ষে 'সোমলভা পেষণের জন্ত পাষাপ্ধারী' অর্থ কদাচ মনে আদিতে
পারে না। আমরা বলি, 'প্রাবহস্তানঃ' পদে 'যাগাদি সহ্কর্ম্মে পাষাপবহ
দৃঢ়হস্ত' যাজ্ঞিককে বুঝাইতেছে। সহকর্ম্মে অবিচলিত-চিন্ত দৃঢ়ব্রত
সাধকই ঐরপ বিশেষণে বিশেষত হইয়াছেন। ঐ পদে মারও এক
ভাব মনে আদিতে পারে। 'একান্ডচিতে দৃঢ়হস্তে চরণ ধরিয়া রহিলাম;
রাখিতে হয়, রাখ; মারিতে হয় মার।' ভক্তের এই এক আপ্রনিবেদনের
ভাবও ঐ পদে ব্যক্ত হয়।

'জেবিণোলাঃ' পাদে অগ্নিলেবকে ব্ঝায়, বিফুকে ব্ঝায়। 'জেবিণ' শাজে ধন ও বল তুই অর্থ প্রকাশ করে। ভগবানের নিকট মাতুষ পার্থিব ও অপাথিব সকল প্রকার ধনই চাহিতে পারে; শাক্তি-সামর্থ্যও—লৌকিক ও অলোকিক, তুই-রূপই প্রার্থনীয় হইতে পারে। স্ক্তরাং "জেবিণাঃ" অভিধেয় ধনার্থী, আপনার কর্মাতুরূপ ঐহিক বা পার্ত্রিক অথবা উল্লেপ্রার্থই এগানে 'জেবিণদাঃ' নামে অভিহিত হইয়াছে। 'অধ্বরে' এবং 'মডেেযু' পদহয়ের সার্থকতা তুই-রূপে প্রভিপম হয়। যজ্ঞ নিবিধ প্রকার আছে। যিনি যে প্রকার যত্তেরই অতুষ্ঠান করুন না কেন, প্রার্থী হইয়াই লেবভার অর্চনা করাই সকল যত্তের লক্ষ্য। ভগবানের উদ্দেশে বিহিত হইলে, সকল প্রকার কর্মেই ওল ফল প্রাপ্ত হওয়া যায়। মারে নিত্যসভ্যত্তর পরিব্যক্ত রহিয়াছে। আমাদিগের মর্মাতুসানিণী-ব্যাথায় অন্যান্থ বিষয় লক্ষ্য করুন।

র্থাথায় অন্যান্থ বিষয় লক্ষ্য করুন।

(১য়—১৫স—৭৯)।

পকান্তরে এই ববের আলোচনার একটা বিষয় চিন্তা করিবার আছে। বলা যাইবে
পারে — এই বক্টিও প্রার্থনা মূলক। কিন্তু লুক্তার এ বক্টি বর্ণনামূলকই প্রান্তীত হয়। ববে
ক্রিয়াগন্ত এবং কর্তুপদ প্রথম পুরুষের আছে। স্কুতরাং বকে কাহারও প্রার্থনার ভাব মনে
আলোক। তবে এ লখ্যে একটি বিষয় বাস্তা ক্রিয়ার আছে। আলানিভ্রম মনে হয়, এ
বক্রে বহিত প্রবর্তী বিশের শ্রম বিষয়ান। প্রস্তী বিষয়ে বাস্তা

णहेगी सक्।

व्यवस्य मञ्जर। भक्षमभर श्वरः। व्यवसी सक्।)

प्रतिर्तामा ममाजू त्ना वर्मून यानि भृतिरत्।

দেবেষু তা বনামহে॥ ৮॥

भष-विद्याष्ठवश्र

खिविभः १ वर्षाः । मनाष्ट्र । नः । वस्ति । यानि । स्विदत्र ।

(मरवर्षा छ। वनागरह ॥ ৮॥

মর্মাকুলারিণী-ক্যাধ্যা।

'যানি' (প্রশিক্ষানি) বিশ্বনি' (ধনানি) 'শৃথিরে' (প্রায়ন্তে, শান্তঃ যবিষয়ং প্রকটয়ন্তি ইতি ভাবঃ) 'দ্বিণাদাঃ' (ধনদাতা দেবঃ) তানি ধনানি 'নঃ' (অত্বতাং) 'দ্বাতু' (প্রয়দ্ধত্); 'তা' (তানি চ ধনানি) বয়ং 'দেবেমু' (দেবার্চনাধিনিমিতভূতেমু, দেবভাবোপজনেমু ইত্যর্বঃ) 'ব্নামহে' (সন্তলামঃ, নিয়োজয়েম ইত্যুবঃ)। অয়ং ভাবঃ— যজ্ঞকলস্ক্রপাণি
যানি ধনানি প্রায়েক, দ্বিণাদাঃ দেবঃ অত্যতাং তাত্যেব প্রয়দ্ভতু; দেবার্চনাদিসংকর্মনিমিত্যের তানি বয়ং ইচ্ছামঃ, ন তু ভোগবিলাদ্বাধনক্রপব্যসনায়। (১ম—১৫স্—৮॥) ॥

ি বঙ্গাসুবাদ।

প্রসিদ্ধ যে ধনগমুহ প্রত হওয়া যায়, (শাস্ত যহিষয় প্রকটিত করিয়াছেন); ধনদাতা দেবতা দেই ধনগমুহ আমাদিগকে প্রদান করেন, এবং দেই ধনগমুহকে আমরা দেবার্চনাদির নিমিত্ত — দেবভাব উপজনের জগ্য যেন নিয়্তুক করি। (ভাব এই যে,—য়ভ্যফলস্বরূপ যে ধনসকলের বিষয়

শুনত হওয়া যায়; ধনদাতা দেবতা আগাদিগকে শেই সকল ধন প্রদান করুন; দেবার্চনাদি সংকর্মের নিমিত আমরা তৎসমুদায় ইচ্ছা করিতেছি, —ভোগবিলাসসাধন-রূপ ব্যসনের জন্ম নহে।)॥ (১ম—১৫সূ—৮খা)॥

শায়ণ-ভাষ্যং।

ন্ত্ৰিণোদা দেবো নোহস্মতাং বস্থনি ধনানি দদাতু। যানি ধনানি শ্থিরে। হবিত্রগ্ সুক্তাত্বেন শ্রেরতে। তা তানি দর্কাণি ধনানি দেবেয়ু নিমিতভৃতেয়ু বনামহে। সভ্জানঃ। ধনৈদ্বোন্ যহুং তানি স্বীকুর্ম ইতার্থঃ।

দ্বিণাদাঃ। গতং। বহন। শুষ্পাহীত্যাদিনা। উ॰ ১০০। উপ্রত্যয়ঃ। নিদিত্যমুব্রেরাক্সদাতঃ। শ্থিরে। শ্রু শ্রবণ। ছন্দদি ল্ভলঙ্লিট ইতি বর্তমানে লিট্। স্
ইরেচ্। পাণ ০০৪৮১। ছন্দমুভর্গেতি দার্বিণাতুক্তরে ব্যত্যয়েন খুঃ। তৎপন্নিয়োগেন
শৃতাবণ্ট। উবঙি প্রাপ্তে হুরুবোং সার্বিণাতুকেঃ। পাণ ৬০৪৮৭। ইতি মণাদেশঃ। চিত্ত
ইত্যেক্সালিতকং। যদ্ভান্নিভামিতি নিমাভপ্রতিবেশঃ। তা। শেশ্চন্দি ব্লশ্মিতি
শোলেপিঃ। নলোপঃ প্রাতিপদিকাক্তর্জ। পাণ ৮০২৭। ইতি নলোপঃ। ব্নাম্রে।
বন্ধণ সভ্তেমী। ব্যতায়েনাত্মনেপদং॥ (১ম ১৫ত্—৮গা)।

সায়ণভাষ্ট্রের বঙ্গারুবাদ।

'দ্বিশোদাঃ' অর্থাৎ ধনদান্ত্রী দেবতা আমাদিগকে ধন দান করুন। যে ধন তবতীয় আর্থাৎ হবির উপযুক্ত বলিয়া শ্রুত হয়, দেই ধনসমূহ দেবগণের নিমিত্ত আমর। সমাক্রপে ভজনা করিতেছি; অর্থাৎ, ধন-সমূহের দারা দেবগণকে যজনা করিবার নিমিত্ত আ্যবা দেই ধন দকল স্থীকার (নিজের বলিয়া অফীকার) কবিতেছি।

"জবিণোদাঃ" পদ্টীর দাধন-প্রণালী পূর্মে প্রদর্শিত চইয়াছে। "বস্নে" গংটী, "দুজ্জিছি" (উ০ ১)১০) ইত্যাদি স্বত্র দারা 'বস্' ধাতুর উত্তর 'উ' প্রতায় করিয়া বিতীয়া বিভক্তির বছবচনে নিম্পন্ন হইয়াছে। 'নিং' এই অনুবৃত্তি ক্ষাধ্যারবশতঃ ইহার ক্ষাধ্যির উদাত হইয়াছে। "শৃথিরে" এই পদ্টী শ্রবণার্থ 'শ্রু' ধাতুর উত্তর "ছন্দিলি লুভ্লজ্জিঃ' এই স্বত্র দ্বারা বর্ত্তমানে লিট্ বিভক্তির 'ঝ'এর স্থানে পাশিনি (এ৪৮৮১) এই স্বত্র হারা 'হলেছ' আদেশ করিয়া নিম্পন্ন হইয়াছে। এস্থলে "ছন্দস্যভয়গা" এই বত্র দ্বারা গ্রিয়াছুক্ত ইইলে ব্যত্তায়ে 'শ্রু' এবং তাহার সন্ধিয়োগ্রবশতঃ শ্রু এব স্থানে স্থানে শৃ-ভাব, উত্থারে স্থানে স্থানে শ্রুভাব, উত্থারে মান্ত্রক্ত হারে অনুক্তি আদেশ-প্রাপ্তিতে "হুগ্রুবোঃ সাক্ষ্যাত্রকেঃ" (পা০ ভা৪৮৭) এই ব্রু গ্রায় ঘণাদেশ (উ স্থানে ব) হইয়াছে। 'ইরেছ' প্রতায়ের ভির্ত্তেতু 'ভিডঃ" এই প্র গ্রায় ইহার অন্তন্মর উলাত। 'ঘণ্ড দ্বান্ধিতাং' এই স্বত্র দ্বারা নিম্বাত্র প্রতিশেষ কইয়াছে ভালি অর্থি তিলিই এই পদ্ধানি স্থান্ধস্যার নি (ই)এর লোপ এবং "মান্ত্রপ্রি প্রতিশিক্ষাস্ত্রত্ব (পা০ চাহাব) এই স্বত্র দ্বারা 'ন'এর লোপ ইইয়াছে। ' বনামার্থি এম্বনে স্বাস্কৃত্ত প্রতাদিকাস্থ্য" (পা০ চাহাব) এই স্বত্ত দ্বারা 'ন'এর লোপ ইইয়াছে। ' বনামার্থি এম্বনে স্বাস্কৃত্তকার্থক বন্ধাতুর ব্যত্তায়ে আন্ধনেশন ইইয়াছে। (১ম – ১৫ম্ব ৮৮) গ্র

অফীম (১৫৪) ঋকের বিশদর্থ।

এই মন্ত্রে দাধক (ষাজ্ঞিক) যেন প্রার্থনা করিতেছেন,—'হে দেব! আপনার অংশেষ ধন-দানের বিষয় শ্রুত আছি। যজ্ঞ-কর্ম্মের— গদতুষ্ঠানের—ফলস্বরূপ অনেক ধন আপনি বিভরণ করেন শুনিয়াছি। আমাদিগকে পেই ধন দান করুল। আমর। প্রাণ পুরিয়া দেই ধন ছাপনারই দেবায় নিয়ে।জিড করিব। আমর। আলুস্থ-কামনায় ধন চাহিতেছি না; আমরা বিলাদ-বাদনে ব্যয় করিবার জন্ম ধনের প্রার্থী নহি। আমরা ধন চাহিতেছি, ৫০ ভগবন্, মাপনাকেই সমাক্রপে ভজন। कतित विनिया। व्यम्म दकान । व्यक्त विकास नाहे, व्यस्य दकान ७ क्षेत्र नाहे; চাই কেবল---আপনার চরণ-দেব। সামর্থ্য দেন-ভদসুরূপ; শক্তি দেন—তদত্রপ; ধরিশর্য্য দেন—তদ্তুরপ। যেন আপনার দেবায় নম্প হই।' শাধকের দাধনা—ইহাকেই কছে; যাজ্ঞিকের যজ্ঞ— ইহাকেই কতে। সকাম-নিজাম কথেমির ভেদাভেদ এখানেই পরিদৃশ্যমান্ হয়: দেবতার দ্বারে উপস্থিত হট্যা, কুতাঞ্জলিপুটে দাঁড়াইয়া, আমরাও (क) अंधरी ठारे, आमताल (छ। गिलि-मामर्था ठारे! किन्न किन्न ठारे? ^{ংবে}, এখানে যাজ্ঞিক সাধকই বা কি জন্ম চা**হিতেছেন ? এই হুই ভাবের** প্রার্থনার পার্থক্যের বিষয় অনুধাবন করুন; আর, কোন্ প্রার্থনা শ্রেয়ঃ ও োন্ প্রার্থনা প্রেয়ঃ, গন্তরে অন্তরে বিচার করিয়া দেখুন। এক প্রার্থনা, নিত্য-নূতন বন্ধনের কঠোর নিগড়ে আবন্ধ করিবে; অপর প্রার্থনা, দে वश्चन ক্রমশঃ শ্লুণ করিয়া দিবে। জন্ম-জরা-মরণের বিষ্ম বন্ধনে জীবন জর্জিরিত হইয়া অমুক্ষণ আর্ত্তনাদ করিতেছে। সেই বন্ধন কি আরও দৃঢ় করিতে চাও ? অথবা, দে বন্ধন হইতে মুক্তি পাইবার আকাকা কর ? এ ঋক্ ছই দিকের গুই পথই ভোমাণ প্রদর্শন করিতেছে। 'দ্রবিণোদাঃ' দেবজার নিকট প্রার্থনা কথনই বিফুল হইবে না। যে ধন চাহিবে, যে ভাবে চাহিবে, দকল ধনই ভিনি বিতরণ করিতেছেন। কর্মফল তুই দিক স্নই ভাবে শজ্জিত আছে: প্রয়োজন বুঝা; তদমুরূপ প্রার্থনা কর; শেই ফলই প্রাপ্ত হইবে। (১ম—১৫সূ—৮ঋ)। #

[্]ছংবের বিষয়, এমন্ও বেদ-ব্যাপ্যকোবী আছেন—বাঁহারা "দেবেষুতা বনামহে" গংগের ব্যাখ্যা-বাপদেশে দেব্তাদিগকে গোভ দেখাইয়া প্রলুক করিয়া ধনলাভের চেষ্টা

नवशी श्राक्।

(टालगरमञ्जर। भक्षपभर युक्तर। नवगी अक्।)

দ্রবিশোদাঃ পিপীষতি জুহোত প্র চ তিষ্ঠত।

নেক্টাদৃতুভিরিগ্রত ॥ ১ ॥

भप-**वि**द्धांष्य ।

দ্রবিণ:২ৰাঃ। পিপীৰতি। জুহোত। প্র। চ। তিঠত।

নেষ্ট্রাৎ। পাতুহভিঃ। ইয়ত॥»॥

মর্থাকুদারিণী-ব্যাখ্যা।

'দ্বিণোদাঃ' (ধনপ্রদ: দেবঃ) 'ঝুত্ভিঃ' (কলেদেবতয়া দহ, নিতাকালং ইতি দাব 'নেট্রাং' (নেই নামকস্ত অভিলঃ পাত্রাং, উপাদকস্ত প্রদয়াং—নিঃস্তং দ্বাভাবং ইতি মান 'শিপীষ্ডি' (গ্রহীতুমিছ্ছিতি); অভঃ হে মম চিতত্বতয়! 'ইছাড' (দেবদমীগে গ্রু দংকর্মণি প্রস্থাঃ ভবত ইত্যর্বঃ) তথা 'জ্হোড' (আছ্ডিং প্রয়ছ্ড, কর্মাণি দেবেছ দ্পাক্ত ইতি ভাবঃ) 'প্রভিন্তিত চ' (তথা প্রকৃষ্টরমেণা ছিতিশীলাঃ একান্তাম্বরতাঃ ভব ইত্যর্বঃ)। তালাত্রতিতঃ লাধকঃ ভগবতঃ পূলাগ্রহেণাছাং হাদি অমুভবতি; তামাং দংকর্ম আত্মনঃ দ্বাঃ ইত্যুটাঃ উর্বোধ্যুতি—ইতি ভাবঃ। (১ম—১৫ ম্—৯বা)।

বজাতুবাদ।

ধনপ্রদ দেবতা, কালদেবতার সহিত অর্থাৎ নিত্যকাল, নেট্-নাম
শাহ্বির পাত্র হইতে অর্থাৎ উপাদকের হৃদয় হইতে নিঃস্ত সত্তাব
গ্রহণ করিতে ইচ্ছা করেন; অত্তাব, হে আমার চিত্তর্ভিনিবহ, ডোম
দেবসমীপে গমন কর, সংকর্মে প্রস্ত হও, আত্তি প্রদান কর অর্থা
কর্মসকলকে দেবাদেশে সম্প্রদান কর, এবং প্রকৃষ্টরপে স্থিতিশীল অর্থা
একান্ত অনুরত হও। ভোব এই বে,—তদগাত্তিত্ত সাধক ভগবানে

হইতেছে—এরণ মন্তব্যও প্রকাশ করিয়া থাকেন। কালে ক্যুলে কতই দেখিব। ^{বলিয়া} তো, থকের অর্থ অধিকারী হিলাবে দক্লই হইতে পারে। এশক্ল যাাধ্যা তাহারই ফল ^{মান্ত্র}

পূজারিহাণৈছে।কে তাদেয়ে অনুভব করেন; দেইজন্ম দংকর্মোন নিমিত্ত আপনার দকল রভিকে উদুদ্ধ করিয়া থাকেন।)॥ (১ম—১৫সূ—৯৭)॥

শায়ণ-ভাষ্যং।

দ্রবিণোদা দেব ঋতৃতিঃ সহ নেষ্ট্রালেই সম্বন্ধি পাতাং পিপীষতি। দোমং পাত্মিজ্তি। ততো হে ঋতিক ইয়ত। হোমহানে গছত। গহা চ জ্বোত। হোমং কুকৃত। তহা প্রতিষ্ঠিত চ। হোমহানাৎ স্থানান্তরং প্রতি প্রস্থানম্পি কুকৃত।

দ্বিশোদাঃ। গভঃ। পিপীষভি। পা পানে। পাতৃষিক্ষ্তীতি জন। ছান্দ্র দ্বারঃ। ভিঙ্উভিউ ইতি নিঘাতঃ। জ্যোত। লোগাগ্যবহন্দ্রঃ। ততা লঙ্ডান্ধারাদেশঃ। ততা ভগুনপুননাশেটতি ত্নাদেশঃ। ততা পিরাদ্ভণঃ। অভাস্তানামাদিরিতাকুবুতাবিদ্বাতে চ। পা• ৬০১১৯। ইতাক্ষদান্ত প্রেপ্তি ভীঞ্জিন্দ্রন্দ্রনামাদিরিতাকার প্রায়ে পূর্বাং পিতি। পা• ৬০১১৯২। ইত্যোকার উদাতঃ। ভিঠত। ঠা গতিনিরতে। লোগাগ্যবহ্বব্দনত পতা লঙ্ডাবাতাদেশঃ। শপি পালাগেলাদিনা ভিঠাবিশঃ। ল্যবপ্রবিভাঃ হঃ। পা৽ ১০০২। ইত্যাল্পানেপদং ন ভবতি। ত্রাফুর্ত্ত নির্দিষ্টব্যাল্যান্ত্র্যার্থিরাং। অর চশকেন ব্যব্ধান্ত প্রায়াতোরিত্যুপ্সর্গতেন প্রাক্ প্রযোজন

भाग्रवणारश्चात्र तकाञ्चवाम ।

ধনদাতা দেব, ঋতুদেবগণের পতিত নেই,দ্যস্কীয় পাত হইতে সোণপান করিতে ইচ্ছা ক্রিতেছেন। দেই নিমিত্ত হে ঋত্কি-গণ! আপনার। হোমস্থানে গ্যন করুন এবং গ্যন ক্রিয়া হোম করুন। হোম করিয়া, হোমস্থান হইতে স্থানান্তরেও প্রস্থান করুন।

"দ্রবিণাদাঃ" পদটা দাদিত তইয়াছে। "পিপীবতি" পদটা পানার্থ পোঁ দাতুর উত্তর পান করিতে ইচ্ছা করিতেছে' এই অর্থে দন্প) প্রতায় করিয়া ছান্দদ-প্রযুক্ত পা দাতুর আকারের ছানে ঈকারাদেশে নিজার হটয়ছে। "ভিছভতিঙঃ" স্ক্রাম্থনারে ইচার নিখাত (অফুদাত) স্বর হইয়াছে। "জুহোত" এই পদটাতে, লোটের মধান পুরুষের বছনচন, নহ্নদ্ভাবছেতু দেই বছনচনের স্থানে 'ত' আদেশ এবং "তপ্তায়নবাশ্চ" এই স্তর্মার্থনিই 'ত' এর স্থানে 'তপ' আদেশ হইয়াছে। 'তপ' আদেশর পিরহেতু ওব হইয়া "অভাস্তানামাদিঃ'' এই অমুর্ভি আদিকারে "অফুদাতে চ" (পা০ ভাসাস্তর) এই স্তরে ঘারা ইচার অফুদাতেশ্বর প্রাপ্ত ইলে, "ভীহীভ্ছমদজনদনদরিল্লাজাররাং প্রতায়াৎ পূর্বাং পিতি" (পা০ ভাসাস্তর) এই স্তরে ঘারা ওকারটি উদাত হইয়াছে। "তিঠত" এই পদটা গতিনির্ভি অথবিশিষ্ঠ 'ঠা' ধাতুর উত্তর লোটের মধ্যম পুরুষের বছনচন থ-এর ফঙ্নদ্ভাব-হেতু 'ত' আদেশ করিয়া 'শপ' প্রতায়ে এবং "পাছায়া" ইত্যাদি স্তরে ঘারা তিটাদেশে নিজার হইয়াছে। এছলে "সমন্প্রবিভাস্থঃ" (পা০ সাত্রহ) এই স্তরে ঘারা আল্পনেপদ হয় নাই; কারণ পে আল্পর অমুন্ত যৈ নির্দ্ধিই-গ্রহণ তাহার আনস্তর্যার্থ আছে। এস্থলে 'চ' শব্দের ঘারা বিশান-হেতু 'তে প্রায়াতো:" এই স্তর ঘারা উপদর্গ আল্পন প্রের ঘারা বিশান-হেতু 'তে প্রায়াতো:" এই স্তর ঘারা উপদর্গ আল্পন (চ' শব্দের ঘারা বিশান-হেতু 'তে প্রায়াতো:" এই স্তর ঘারা উপদর্গ আল্পন (চ' শব্দের ঘারা বিশান-হেতু 'তে প্রায়াতো:" এই স্তর ঘারা উপদর্গ আল্প প্রেরতে প্রথোজনের যে প্রাবা

বাস্থানি প্রশক্ষ ব্যবহিতাশ্চেতি ছন্দ্রি ব্যবহিতপ্রয়োগঃ। আত্র চশব্দো জ্হোতেতি পূর্বেণ নহ নমুচরার্ধঃ। ন পুনরিক্ততেত্যকরেণ। তেনাপ্রথ মন্বাচনবাযোগে প্রথম।। পা॰ ৮।১৫৯। ইতি নিবেধাভাবাভিত্ততিও ইতি নিঘাতঃ। নেষ্ট্রাৎ। পোত্রাস্থে যজ্ঞং প্নীত-নেতাত্র পোত্রশক্ষেন যদ্ধেং তল্ত স্থেব্যং। ইয়াত। ইয়াপতে।। লোগ্রধামবহুবচনং॥১॥

নবম (১৫৫) ঋকের বিশদার্থ।

অবিধাদী সংশায়ীর চিত্তে এ ঋক্ বিষম সংশায় উৎপাদন করিবে;
আবার ভগবানে স্সুচিত্ত বিধাদী জন এ ঝকের অভ্যন্তরে অনুপর
ভগবং-লীলা প্রত্যক্ষ করিবেন। মবিধাদী সংশায়ী দেখিলে—দেশতা দোন্রগ-রূপ মাদক-দ্রব্য পানের জিহ্ব। লেহন করিভেছেন। ভগবদ্ধক
ভন্ময়াচিত্ত সাধক দেখিবেন—ভক্তের প্রতি দেবতা কুপাপরবশ হইয়াছেন,
ভক্তে-প্রদত্ত ভক্তিস্থা। প্রহণ করিতে অভিলাদী আছেন। ভিকি-রাজ্যের
স্কুই দিকেই সুই চিত্র এই গাকের 'পিপীদ্তি' ক্রিয়াপদে প্রকাশ পাইতেচে।

এইরপ, 'ইয়ৢত' 'জুহোত' 'প্রতিষ্ঠিত'—ক্রিয়াপদ-ক্রয়ও দ্বিধি অধিকারীর উপযোগী দিনিধ ভাব অন্তরে ধারণ করিয়া আছে। ঐ তিন ক্রিয়াপদের অর্থে কেহ বুঝিতেছেন,—ঋত্বিক্কে দোমরস-দানের জন্ম উৎসাহিত করা হইতেছে; বলা হইতেছে,—'দেবতা পিপাদার্ভ হইয়াছেন, শীঘ্র যাও, শোমরস দেও, চলিয়া এদ।' যজ্জে আন্তৃতি-প্রদান-সম্বর্জেও তাঁহাদিগের এই ভাব। দে অর্থেও—'শীঘ্র যজ্ঞান্টের যাও, সোম্বর্গের আন্তৃতি দেও, তার পর চলিয়া আইম।'—এই ভাবই দাঁড়ায়।

পক্ষাস্তারে এ ঋক্ দাধকের অসুভাবনামূলক বলিয়াই প্রতীত হয়। ভক্ত যাজ্ঞিক এডই তন্ময়চিত্ত হইয়াছেন যে, তিনি যেন দেখিতে পাইতেছেন,—দেবতা দেই নেস্ট্-নামক ঋত্বিকের পাত্ত হইতে যজভাগ

তাহার "ব্যবহিতাশ্ট' এই স্তা ঘারা ছান্দ্দে ব্যবহিত-প্রয়োগ হইয়াছে। ট' শক্টী এছবে 'জুহোড' এই পদের শম্চয়োধ নহে। তাই কইলে অপ্রথ মত্ব-নিবন্ধন "চবাযোগে প্রথমা" (পা• ৮। ১/৫৯) এই স্তা ঘারা নিধাত্রর নিয়েত্র অভাব হইত বলিয়া "তিঙ্ঙু ভিঙঃ" স্তাকুলারে নিঘাত্রর হইত। "নেটুং ^৫ এই পদিটাতে "পোতান্য্রং পুনীতন" হলে পোতাশ্বেশ যাহা উক্ত হইয়াছে, তাহা দুইবা। "ইয়ার্গ গতার্থক ইব-ধাতুর এই পদিটা লোটের সধ্যমপুরুষের বহুবচনে নিশার হইয়াছে। ৯ ॥

প্রহণ করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করিতেছেন; আর তাই, তিনি যেন আপনার অন্তর্ক্তিনমূহকে সম্থোধন করিয়া কিচতেছেন,—'চল, তোমরা বজ্ঞক্তেতে চল; দেবতার উদ্দেশে যজ্ঞান্ত্তি প্রদান কর; প্রকৃষ্টভাবে একাস্তচিত্তে দেবাপরায়ণ রহ।' যজ্ঞ-পক্ষেও এই অর্থ আদে; আধ্যাজ্মিক-পক্ষেও এই অর্থই সঙ্গত হয়। এই ধাক্টীকে আমরা ভাবুক ভক্তের স্থাগত-সন্তামণ শলিয়া মনে করিতে পারি। সাধক যাজ্ঞিক, আপনিই ভগবানের করণা অনুধ্যান করিতেছেন, আপনিই আপন দেহ-মন-প্রাণকে চিত্ত-কর্ম-প্রযুক্তিক আপনার সকলকেই ভগবংপাদেপালে ভিৎস্ট হইবার জন্ম উদ্ধুক্ষ করিতেছেন।

এই থাকের অন্তর্গত 'প্র ভিষ্ঠত' পদে অনেকেই 'প্রস্থান কর—চলিয়া এস' অর্থ প্রহণ করিয়াছেন। কিন্তু আমাদিগের অর্থ সম্পূর্ণ বিপরীত। 'ছা' ধাতুর অর্থ অবস্থিতিভাবমূলক। আমরা সেই অর্থ ই এখানে প্রকট দেখি। 'যাও আর আন্ততি দিয়া চলিয়া এদ'—এ ভাব অপেক্ষা,—'যাও, আন্ততি প্রদান কর, একান্ডে চরণে আশ্রেয় করিয়া থাক'—এই অর্থ ই আমরা সঙ্গত বিশায়া মনে করি। (১ম—১৫সূ—৯গা)।

मर्याञ्चनाविनी-वााशा ।

'জবিবোদাঃ' (হে ধনদাতঃ দেব) 'তুরীয়ং' (ব্রহ্মস্করণং, পাপনাশকং, চতুর্বাং পূরণং, চতুর্বাব্দ্ধ ফলস্থ দাতারং ইত্যর্বঃ) 'ঘা' (ছাং) 'ঘং' (যদি) ঋতুভিঃ' (কালদেবতয়া দ্ব, চিরকালং ইত্যর্বঃ) 'যজামহে' (পূজ্মামঃ, অফুলরাম ইত্যর্বঃ); 'জধ' (ভতঃ) ত্ং 'নঃ' (অস্বভাং) 'দদিঃ' (ধনস্ত দাতা) 'ভব স্ব' (অবভাং ভব, অবভাং ভবদি বিতি ভাবঃ)। প্রার্থনারাঃ তাৎপর্যঃ—চতুর্বর্গফলপ্রদঃ পাপনাশকঃ দেবঃ সর্বাব্দাকং অভীইপূরণং করোতু। (১স — ১০ফ্ — ১০ঝ)।

বঙ্গান্তবাদ।

হে ধনদাতা দেব। পাপনাশক চতুর্বর্গফলদাতা আপনাকে আমরা যদি কাল-দেবভার সহিত অর্থাৎ চিরকাল পূজা করি—অনুসরণ করি; তাহা হইলে অবশ্যই আপনি আমাদিগের ধনদাতা হয়েন। (প্রার্থনার ভাব এই যে,—চতুবর্গফলদাতা পাপনাশক দেবতা সর্বাধা আমাদিগের অভীপ্রাণ করন।)॥ (১ন—১৫সু—১০খা)॥

লায়ণ-ভাষ্যং।

হে দ্বিণোদা দেব যদ্যঝাৎকাবণাদৃত্ভি: দহ তুরীয়ং চতুর্ণাং পূবণং তা ছাং যজামহে। অধেত্যয়ং নিপাতভচ্ছকার্থ:। তথাৎ কারণাল্লোহপভ্যং দদির্দ্ধনভা দাতা ভব মা। অবভাং ভব॥

তুরীরং। চতুর্ণাং পূরণং। চতুর শহরতাবাজকর লোপশ্চ। পা॰ ৫।০।৫১।১। ইতি ছপ্রতায়:। তত্ম প্রতায়স্বরে গোলাতাৎ প্রথিবায়নে মীনিভালিনা। পা৽ ৭।১।২। ঈয়া-দেশ:। আয়নাদিষূপদেশিবখচনং স্বর্গিদ্ধার্থমিতি বচনাৎ ক্রতে আদেশে প্রতায়স্বরে গেকার উদাতা:। দ্বিণোলঃ। উক্তং। পাদাদি রালামন্ত্রি তাতাদাত হং। যজামহে। অনে শপঃ পিরেন

শামণ-ভাষের বঙ্গাসুবার।

ংহে ধনপ্রদি দেব ! আমারা যে কারণ-বশতঃ শতুদেবগণের দহিত চতুর্বিধের পূবক আপিনাকে যজনা করি। 'অধ' শক্টী তছকার্ব, নিপাতনে দিয়া দেই কারণ-বশতঃ আপিনি আমাদিগকে অবশ্রুই ধনদান করিয়া থাকেন।

তুরীয়ং" পদটী চারি-এর পুরণ। এছলে "চতুরশ্ছয়তাবাত্তকরলোপদ"
(পা৽ ৫।২।৫০০) এই ফুরজারা 'ছ-প্রতায় ইইয়াছে। দেই ছ-প্রতায়ের প্রতায়সরহেত্
উদাতের পুর্বেই "শায়নেয়ীনি" (পা৽ ৭০০২) ইত্যাদি স্কেবারা ঈয়াদৈশ হইয়াছে!
"আয়য়াদিষুপদেশিবদ্বচনং স্বরসিঞ্জং" এই বচনামুলারে ক্রতের আদেশপ্রতায়স্বর-প্রযুক্ত
ইতার ঈকারটী উদাত হইয়াছে। "জ্বিণোদঃ" পদটীর স্বরাদি-সাধন-প্রণালী উক্ত হইয়াছে!
পাদাদির্থিব্যাল ইহার আগস্থিত অসুদাত্ত্রর হইয়াছে। "মঞ্জামহে" এস্থ্রো 'শুপ্' প্রতায়ের

ভিঙ*চ লগাকীণাতুকস্বর্টেণ ধাতুস্বর এব। পৃক্তিভামন্নিত স্থানাবভাগে বহুতযোগালা ন নিবাজঃ। বাবহিত্যোগেহপি হি শ নিষেধ ইত্যুক্তং। অধ। ছান্দ্রো ধকারঃ। ম। চালিরম্বলাতঃ। সংহিতারাং নিপ্তিস চেতি দীর্ঘ:। দলি:। ভুলাঞ্ লানে। আদৃগ্য-इনজন: কিকিনৌ লিট্চ। পা• থা২।১৭১। ইতি কি-প্রতায়:। লিডুভাবাজ্রিচনানিঃ। জাতো লোপ ইটি চ। পা• ৬।৪।৬১। ইত্যাকারলোপ:। প্রত্যয়খর:॥ (১য় — ১৫য় – ১০য়) ॥

দশম (১৫৬) ঋকের বিশাদার্থ।

এই ঝকের একটা প্রধান পদ—'ভুরীয়ং'। সায়ণ উহার প্রতিবাকে; লিথিয়াছেন—'চতুর্ণাং পুরণং।' তদসুদারে ভিন্ন ভিন্ন ব্যাখ্যাকারগণ ভিন্ন ভিন্ন রূপ মস্তব্য প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন। কেহ লিখিয়াছেন—'চারি বার' অর্চনা করি; কেহ লিথিয়াছেন—'এই বার লইয়া চারি বার' আপ্নার ভার্চনা করিলাম .' চতুঃ প্রহরে চারি বার আপ্নার পূজা করিয়া থাকি—এরপে অপ্ত কেহ কেহ গ্রহণ করেন; আবার পুর্বের ভিন শকে তিন বার আপনার অচ্চন। করিয়াছি, আর এই ঋকে চতুর্থ বার আপনার ষর্জন। করিলাম,—এরপ মথও পরিগৃহাত হয়। পুনশ্চ, আজীবন চাবি-কাল ধরিয়া উপাসনা করিতেছি,—এ ভাবও দেখিতে পাই।

৩বে আমর। কিন্তু 'তুরীয়' শব্দের অন্ত এর্থ দক্ষত বলিয়া মনে করি। তুরীয় শক্তের অর্থ—'পবিত্রাভা'; তুরীয় শব্দের অর্থ—'ত্রশাস্বরূপ'। সায়ণেন 'চতুর্বিং পূরণং' প্রতিবাক্যের গাফ্ল্যও ঐ অর্থেই দেখিতে পাই। 'চহুৰ্গিং পুরণং' কাহাকে কংহে? আমর। বলি—ধাম অব কাম মোক্ষ এট চতুর্ববর্গের পূরণই 'চতুর্ণাং পুরশং।' যে 'দ্রাবিশোদ:' দেব চতুনর্গের

ণিয়ংহতু এবং তিঙের সার্কাণাজুক লকার-স্বর-হেতু ধাতৃম্বরই অবশিষ্ট হইয়াছে। পুর্বরতী আমান্ত্রিত-পদের অবিজ্ঞমানবন্ধ-হেতু অব্বর্গ যদ্বন্ত-যোগছেতু নিঘতত্বর হয় নাই; কারণ, বাবাহ ৩-বোগেই সেই নিষেণ, এইক্লপ উক্ত হইয়াছে। "অর্থ" পদে ছাল্দণপ্রযুক্ত ধ-কার ইইগাছে। "আ"' পদটী, চাদি বলিয়া অকুদাত্ত। সংহিতাতে "নিপাতত্ত চ" স্ত্রাকুসারে ইহার দীর্ঘ হইয়াছে। "দদি:" এই পদটী, দানার্য ডুদাঞ ্ (দা) ধাতুর উত্তর "আকৃগমহন-^{ছনঃ কি}কিনৌ লিট্ চ'' (পা• অ**২৷ ৭১) এই হত্ত বারা কি (ই) প্রভা**য় এবং কি-প্রভায়ের ^{লিড}্বদ্ভাব হেতু বিকাচনাদি করিয়া নিপান হইয়াছে। এ ছলে "আতোলোপ ইটি চ" (পা॰ ৬,৪,৬৪) এই হত্তে ছারা লা-ধাতুর আকারের লোপ হইয়াছে। ইহাতে প্রত্যয়স্বর ॥>∙॥ পুরণ করেন; এখানে 'তুরীয়াং' পাদে ওঁ।হাকেই লক্ষা করা হইয়াছে। তিনিই পবিত্রাতা, তিনিই পাপনাশক, ডিনিই মুক্তিদাভা, তিনিই প্রক্ষাস্তরূপ, তিনিই তুরীয়া *

ভিব স্ম' ক্রিয়া পদে 'অবশ্যং ভবদি' প্রতিবাক্য গ্রহণেই আমরা সঙ্গতি দেখি। যাঁহার যাদৃশী প্রার্থনা, তাঁহার পক্ষে তিনি সে ভাবেরই দাতা হইতে পারেন। মিনি বুঝিবেন,—তিনি মোক্ষণাতা মুক্তিস্বরূপ, তিনি সেইরূপ দানই প্রার্থনা করিবেন। আর যিনি দামান্ত পার্থিব ধনের জন্ত লালায়িত, তিনি সেই ধনই যাচ্ঞা করিবেন। চারি বার প্রার্থনা করি, অথবা এই থাকের এই প্রার্থনা লইয়া চারি বার প্রার্থনা করিলাম;—এ ভাব লইয়া যাঁহারা ধনাকাজ্জা করিবেন, তাঁহাদিগের পক্ষে এক প্রকারে ধন প্রস্তুত থাকিবে; আরু, যাঁহারা উাহাকে পবিক্রাতা ব্রহ্মস্বরূপ জান করিয়ো ধন-যাচনা করিবেন, তাঁহাদিগের পক্ষে আরু প্রকার ধন প্রস্তুত থাকিবে। ভোষার যেমন ধনের প্রয়োজন, তুমি যেমন ধনের কামনা কর, সেই ভাবে আপন অভীষ্ট-দেবকে দর্শন কর, সেই ভাবে তাঁহার অর্জনায় প্রস্তুত হও; তিনি দেইরূপই ধনই ভোমায় প্রদান করিবেন। চতুর্বর্গ সকল ধনই তাঁহার আয়ত্তাধীন। (১ম—১৫সু—১০২া)।

একাদশী থাকু।

(প্রথমং মণ্ডলং। পঞ্চদশং হকং। একাদশী ঋকু।)

অধিনা পিবতং মধু দীপ্তায়ী শুচিবতা।

ঋতুনা যক্তবাহ্দা॥ ১১॥

শদ-বিশ্লেমণং।

শদ-বিশ্লেমণং।

শিক্তং। মধু। দীপ্তায়ী ইতি দীদিহ্মগ্লী। শুচিহ্বতা।

শাত্না। যক্তবাহ্দা॥ ১১॥

^{• &#}x27;তুরীয়' পদ কি ভাবে ব্রহ্মপর্য্যায়ক নির্দ্ধিঃ হয়, তাহা নিষ্ণেদ্ধত ক্ষংশ্লে উপলব্ধ ইই^{বে}ঁ

मर्पाञ्चनातिनी-व्याणा ।

'দীদায়ী' (স্থোতমানৌ) 'ওচিত্রতা' (ওক্ষকশাংগৌ) 'যজ্ঞবাহদা' (যজ্ঞনিকাহকৌ, নংকর্মশাধকৌ) 'অখিনা' (অন্তর্ক্যাধি-বহির্ক্যাধি-নাশকো দেবৌ) বুবাং 'ঋতুনা' (কাল-দেৰতয়া দহ, চিরকালং ইভ্যৰ্ক) অমাকং 'মধু' (যজসুধামৃতং, দংক্রু) 'ণিবতং' (পানং কুরুতং, গৃহাণ, অমাকং কর্মণি সম্মিলিতে) ডিষ্ঠতং ইতি ভাবঃ)। প্রার্থনায়াঃ ভাবঃ — অন্তর্ম্যাধি-বহিক্যাধি-নাশকয়ে।ঃ দেবয়োঃ কুপয়া অন্যাকং ক্রাণি অসম্পাদিতানি ভবস্ত। ৢ(১ম – ১৫য় – ১১য়)॥

वञाकुवान ।

ত্যোত্মান, শুদ্ধকর্মকারক, যজনিক্রাহক—সংকর্মদাধক, অধিদ্যু (কন্তর্ব্যাধি-বহির্ব্যাধি-নাশক দেবদ্বয়) কাল-দেবভার সহিত অর্থাৎ চিরকাল আমাদিগের যজ্ঞস্থা পান করুন—আমাদিগের সৎকর্ম গ্রহণ করুন—আমাদিণের কর্মে সাম্মলিত রত্ন। (প্রার্থনার ভাব এই যে,—অন্তর্ক্যাধি-বহিক্র্যাধি-নাশক দেবদ্বয়ের কুপায় কর্মাকল স্থদম্পাদিত হউক।)॥ (১ম—১৫সূ—১১ঋ)।

শায়ণ-ভাষ্যং ।

হে অশ্বিনো মধু মাধুর্য্যোপেতং লোগং পিবতং! কীপুশো। দীলগী। ভোতমানা-ংবনীরাল্লমির্জেনী। ওচিত্রতা। ওজকক্মাণো। শতুনা। শতুদেবতয়াসহ। যজ্ঞবাহদাঃ মজস্ত নির্বাহকে।

অধিনা। সংখাধনবিবচনতা সংপাং পুলুগিতাকোরঃ। আমন্ত্রিতারাদাতঃ। পিবতং। শশঃ পিত্তাদকুদাতত হং। ভিঙ•চ লস।ব্ধশাতুকস্বরেণ ধাতুশ্বর এব শিস্ততে। মধু।

माय्य-ভाष्मित वञ्चाक्रवाम ।

হে অখিনঅর ! আপনারা মাধুর্যাযুক্ত লোমপান করন। আপনারা কিরূপ ? ছাতিমান, খাহবনীয়াদি স্প্রিবিশিষ্ট, শুশুক্রী। এবং ঋতু-দেবতার দ্বিত যজের নির্বাহক।

"অবিনা" এই পদটি 'অবিন' শকের উত্তর সংঘাধনে প্রথমা বিভক্তির **বিবচনের**-স্থানে ''স্থপাং ক্ষুকু'' এই স্থ্র বারা আকারাদেশে নিজান্ন হইয়াছে। এই পদটির আমন্ত্রিত খাদিস্বর উদাত হইয়াছে। "পিবভং" পদটিতে শপ্ প্রতায়ের পিল্বহেডু অফুদাত্তবর। ^{তি}ডের **লব্বিধাতুক লকার-স্বর-হৈতু ধাতু-স্বরই অবশিষ্ট হই**য়াছে।

[ঁ]তুরীয়ং – ব্রহ্ম ইুভি বেদাস্তদারঃ । অজ্ঞানতত্বপহিতটেতভায়োরাধারভূতমত্বপহিত-^{তৈ হ}তং। যথা— খন রক্ষতদৰ ছিল্লাকাশ য়োজিল জলাশয়ত দ্গত প্রতিবিদ্ধাকাশ যোকী। আনার-^{ভূতা}ফুণহিতাক**াশবদনমে**রেজ্ঞানভত্পহিতহৈত৶য়োৱাধারভূতং যদ**ফুণহিতং হৈত**ভঃ ভ**ভ**ুৱীয়ু≁ য়ুচাতে। শান্তং শিব্মবৈতং চতুৰ্বং মক্তন্তে। * ইত্যাদি আংতেঃ।"

কলিপাটীত্যাদিনা উপ্রত্যন্ত নিদিত্যক্ষরভেনিবাদার্যদান্তঃ। দীক্ষ্মী। দিবু ক্রীড়াদৌ। পা॰ ৬)১৬৬। এথমং প্রত্যাস্ত্রাদেশির বর্ণাশ্রেরিখে প্রত্যাস্ত্রক্ষণং নাজীতিনিবেশার্লিলোপো ন ক্রাং। ছান্দনং বিশ্বিচনংটা তুলাদির্যাদ্ভ্যাসক্ত দীর্ক্ষণ নাজীতিনিবেশার্লিলোলা করে। ছান্দনং বিশ্বিচনংটা তুলাদির্যাদ্ভ্যাসক্ত দীর্ক্ষা। আমন্ত্রিভালিত রং। পাদাদির্যান্ন নিবাতঃ। ভাচিত্রতা। ভাচিত্রতা। ভাচিত্রতং মন্মোন্তৌ। স্থাং স্বর্ণাল্যাকরিঃ। দীর্ঘান্তিমক নিবাতরং। দীর্ঘান্ত্রান্তিমক প্রাত্রান্তিমক প্রাত্রান্ত্রান্তিমক প্রাত্রান্তিমক প্রাত্রান্তিমক প্রাত্রান্তিমক প্রাত্রান্তিমক ত্রান্তিমনিক প্রাত্রান্তিমক ত্রান্তিমনিক প্রাত্রান্তিমক ত্রান্তিমনিক প্রাত্রান্তিমনিক ক্রেন্তিমনিক ত্রান্তিমনিক ক্রেন্তিমনিক ক্রেন্ত্রানিক ক্রেন্তিমনিক ক্রেন্তিমনি

"ফ্লিপাটি" ইত্যাদি স্ত্রহারা উ-প্রতারে নিপ্সা হইয়াছে। 'নিং' এই অকুর্তিবশ্ প্রভায়ের নিম্বহেতু ইহার আদিম্বর উদাত্ত হইয়াছে। "দীল্লমী" এই পদটীতে ক্র অর্থবিশিষ্ট দিবু (দিব্) ধাতুর উত্তর "অফেন্ডোছপি দুখাতে" এই স্তা বারা 'বিচ্' ছইয়াছে। "বেরপুক্তবোপাছলিলোপো বলীয়ান্" (পা• ৬।১।৬৬।৬৭) এই নিয়মে জী বকারের লোপ হইয়াছে। প্রণমে প্রতায়ের লোপ হইলেও "বর্ণালয়বিধে প্রভায়লক্ ্নান্তি" এই নিবেশ-প্রযুক্ত বলি-লোপ হয় নাই। ছান্দল-প্রযুক্ত বিবচন চইয়াছে তুজাদিহতেতু অভ্যাদের (বিজের) দীর্ঘ হইয়াছে; অপবা, যত্ত্বান্ত পাকে "দংত্পাপুরিকে বিধিরনিত্যঃ" এই নিয়মে বিজের গুণ হয় নাই। 'দীদি হইথাছে অয়ি যে দেবদয়ে তাঁহাদিপকে "দীল্লয়ী" কছে। এছলে পাদাদি-তেতু নিঘাতস্বর না হইয়া আময়ি আগ্রাদান্তস্বর হইয়াছে। "শুচিত্রভা" এই পদটী 'শুচি হইয়াছে ব্রভ যে দেবধয়ের' 🗟 অবের্ধ "মুপাং মুলুক" এই পুত্র বারা বিভক্তির স্থানে আকারাদেশ নিম্পন্ন হইয়াছে। 'দীলা শব্দের দামাক্সবচনত্ব-হেতু "নামল্লিতে" ইত্যাদি প্রঞ্জারা অবিভয়ান-বভাব নিষিদ্ধ ইইষ্টা বলিয়া এই পদটী পাণিনি অষ্টাশ্যায়োক্ত নিঘাত-স্বর হইয়াছে। অবথবা পূর্বেপদের প্রাঞ্চ বস্তাব-তেতু একস্বর হইয়াছে। "যজ্জবৃহিলা" এই পদটী, 'যজ্জকে বহন করেন ধাঁহার এই অর্থে যজ্ঞান্দ-পূর্বাক প্রাপণার্থ-মূলক বহু ধাতুর উত্তর "বহিহাধাঞ্ভাভ্লদি (উ•় ৪।২২•) এই ক্রেছারা 'অক্ষন' (অস্) প্রতায়ে নিম্পন্ন হইগাছে। দে গুল "গতিকারকলোরণি পৃর্বাণদ্ধারুতিখরত্ব (এই বচন-প্রযুক্ত, উপপদু-যুক্ত পদস্^{ত্র্} পূর্বাপদে প্রকৃতিখার হয়—এইরাণ উক্ত হইয়াছে। 'ণিং' এই সামুর্তি-বশভঃ উপধার্গে বৃদ্ধি হইয়াছে; এবং "সুপাং মুসুক" এই স্তর্বারা বিভক্তির স্থানে আকার হইয়ছে। এছলে আমন্ত্রিত নিঘাতম্বর। অশামার্ধ্য-প্রযুক্ত পূর্ব্বপদের পরাঙ্গণস্তাব হয় নাই। ১১।

একাদশ (১৫৭) ঋকের বিশদার্থ।

এই ঋকে একটা 'অধিনা' পদ আছে। উহা দানা অধিন-দন অর্থ শংসূচিত হয়। কিন্তু কে তাঁহারা । বলা হইয়াছে—'দীগুগ্লা'; বলা হইয়াছে—'শুচিব্ৰভা'; বলা হইয়াছে—'যুজ্ঞবাহুদা'। এই ভিন্টী বিশেষণই প্রধানতঃ অগ্নিদেবতার পক্তে প্রযুক্ত হয় । অগ্নিকেই জ্বলন্ত-মূর্ত্তিবিশিষ্ট করে; অগ্নিকেই শুচিকারক শুদ্ধিপ্রদ করে; অগ্নি দেবদমীপে যজ্ঞহবি: বহন করিয়া লাইয়া যান, ভাই ভিনি 'যুজ্ঞবাহ্দ' নামে পরিচিত আবাছেন। আবত এব, এখানে ঐ সকল বিশেষণ আখিনদর সম্বন্ধে প্রযুক্ত হওয়ায়, অগ্নিদেবের দহিত তাঁহোদিগের অভিনত্ত সপ্রমাণ হয়; বুঝা যায়,—একই ভিনি ভিন্ন নাম-রূপে প্রকাশমান হইয়াছেন। 'হা হইতে ভাব আদে, যাঁহারা অধিনদর নামে পরিচিত, তাঁহারা ৰ্ভিদ্ধিপ্ৰদ, যজগম্পাণক, দীপ্তিযুক, জ্যোভিশায়। 'ঋভুদেবতা-দহ রা মধুপান করুন,'—এতছাকো (যজপকে) নিশুদ্ধ যজাংশ- এহণের াবং (আধ্যাত্মিক পাক্ষ) শুদ্ধদত্তভাব গ্রহণের ভাব মনে আসিতে পারে। কিন্ত এই ঋতের 'অখিনা' পদের প্রতিবাকের এবার (এই দ্বিতীয় াক্ষরণের ব্যাখ্যায়) আমরা "অন্তর্ব্যাদি-বহির্বাধি-নাশকে দেবে)" গ্রতিবাক্য গ্রহণ করিয়াছি। এই বেদেরই পরবর্ত্তী খংশে বিভিন্ন হলে গ্রিনছয়ের প্রদক্ষ আছে। তৎশমুদায় আলোচনা করিয়া খামরা [বিয়াছি,—অশ্বিদ্বয় যে পুরাণ।দিতে যুগা দেনবৈতা বলিদ্ধ অভিহিত ্ইয়াছেন, তাহার একটু নিগৃঢ় কারণ মাছে। মামাদিগের ব্যাধি—ছুই कात ; धाक बुगांधि कास्त्रतत्र, धाक वार्शि—(मरहत ! धूरे व्यकात वार्शि-শের জন্ম হুই প্রকার চিকিৎশার প্রয়োজন। তাই বৈতা হুই রূপে খ-মুর্ত্তিতে প্রকাশ পাইয়াছেন। এক রূপে তিনি অন্তরের ব্যাধিনাশ গিতেছেন; অন্য রূপে তিনি দৈহিক ব্যাধির উপণ্মনার্থ প্রবৃত্ত হিমাছেন। তাই দ্বিচনের 'অধিনা' পদ; তাই সম্বোধন যুগ্ম-দেবঙাক। ই দৃষ্টিতেই বিলেমণানিক্তরেও গার্থকত। প্রতিপন ক্টবে। জ্ঞানই তাঁহাদিগের উৎপত্তির মুলীভূত, জ্ঞানের দ্বারাই যে বৈত্বযুগোর ক্রিয়া ফলপ্রদা হয়, ভাহা অনায়াদেই বুঝা যায়। স্ত্রাং জ্ঞানের ক্রিয়া ভাঁহাদিপের মধ্যে প্রকাশ পাইতেছে বলিয়া, তাহারা দীলগুরী' শুচিত্রতা' ও 'যজবাহদা' প্রস্তৃতি বিশেষণে বিশেষিত হইয়াছেন। দেহ ও মন ঐ দেবছরের ছারা ব্যাধিশূল নিজলঙ্ক হয়, ইহাই তাৎপ্য্য। প্রার্থনার মন্ম এই যে,—'দেই দেবছয়ের কুপায় আমরা দেহে ও মনে ব্যাধিশূল ও বিশুদ্ধিতা-প্রাপ্ত হইয়া ধেন সংকর্ম-সাধনে ভগবানের অমুসর্বে প্রকৃত হইতে পারি।' অফাল বিষয় আমাদিগের মন্মামুণাতিনী-ব্যাখ্যাতেই বোধগম্য হইবে। (১ম—১৫সূ—১১য়)॥

वामनी शक ।

(প্রথমং মণ্ডলং। পঞ্চদশং স্ফেং। স্থাদমী আকৃ।)

গার্হপত্যেন সন্ত্য ঋতুন। যজ্ঞনীরসি।

দেবাকেব্য়তে যজ। ১২॥

পদ-বিভোষণং।

গাহহপতে চন। শহ্তা। শহুনা। যুক্তহনীঃ। অপি।

टमवीन्। दमाञ्जादकः। यजः॥ >२॥

मर्पाकुमातिनी-नाशा।

'দন্তা' (হে অভাইদ দেব) যৎ হং 'গার্হপত্তোন' (গৃহপতিস্থন্ধিনা রূপেণ যুক্তা সংশারাশ্রমণাদিনাং ধাণণাঘোগারূপযুক্তঃ সন্ইতি ভাবঃ) 'ঝতুনা' (কালদেবতয়া সং, চিবং কালং ইতার্বঃ) 'যজনীঃ' (যজনির্বাহকঃ, সৎকর্মদাদিয়িতা ইতার্বঃ) 'আদি' (ভবসি), তং 'দেবছতে' (দেবকামনাযুক্তায়, অমানর্বং ইতি ভাবঃ) 'দেবান্' (স্বলান্ দেবভাবান্, দীর্গি দানাদিগুণান্) 'যজ' (যজনং কুরু, আনয়, আমান্ প্রাপয় ইতার্বঃ)। প্রার্থনায়াঃ ভাবঃ অভীইপুরক হে দেব! বয়মেব সংশারপক্ষনিমজ্জিতাঃ গৃহস্থাঃ; তমাৎ হং সংশারাশ বাসিনাং আমাকং শারণোপ্যোগিনা রূপেণ প্রকাশিতঃ ভব; আমাকং কর্ম চ মুফ্লগ্রাণ কুরু, তথা আমান্ শ্রমান্ দেবভাবান্ প্রাপয়। (১ম—১০ম্—১২ম্)।

वकाकृताम !

হে অভীনতপ্রদ দেব। গৃহপতি-সম্ব্রায় রূপযুক্ত হইয়া অর্থাৎ সংসারাশ্রেমণালী আমাদিগের ধারণাযোগ্য রূপযুক্ত হইয়া, কালদেগতার সহিত
অর্থাৎ চিরকাল, আ্মাদিগের যুক্ত-সম্পাদক অর্থাৎ সংকণ্যসাধ্যিত। হউন;
আর, দেবকামনাযুক্ত আমাদিগের জন্ম সকল দেবভাবকে অর্থাৎ দীপ্তদানাদিগুণসমূহকে যজনা করুন—আমাদিগকে প্রাপ্ত করুন। প্রার্থানার
ভাব এই যে,—হে অভীপ্তপুরক দেব। আমরা সংসারপ্রকানমজ্জিত গৃহস্থ;
অভএব, সংসারাশ্রেমবাসী আমাদিগের ধারণান উপযোগী রূপে প্রকাশিত
হউন, আমাদিগের কর্মা সুফলপ্রদ করুন; এবং আমাদিগকে সকল
দেশভাব প্রাপ্ত করুন।)॥ (১ম—১৫সু—১২না)॥

লায়গ-ভাষ্যৎ ।

হে সস্তা ফলপ্রদায়িদের গাইপতোন গৃহপতিসফ্দিনা রূপেণ যুক্তঃ সন্ ঋতুনা ঋতুদেবেন সহ যজ্ঞনীয়ঞ্জন্ত নির্বাহকোচ্সি তত্মাঝং দেবগতে দেববিষয়কামনাযুক্তায় অজ্যানায় দেবান্ যক্ষা

গার্হপতোন। গৃহপতিনা শংষুক্তে এরা:। পা । ৪।৪।৯ । যক্তেতি লোপা:। ঞিবাদাদিব্দিরাহাদাতত্বং চ। গৃহপতিখমিতার্বে পতাত্তপুরোহিতাদিভাঃ। পা । ৫।১।১২৮। ইতি
যকি বজোদাতত্বং ভাং। শন্তা। সননে ভব। যধুদানে। জিচ্জে চৈতি জিচ্।
ন কিচি দীর্ঘদ্য। পা । ৬।৪।৩৯। ইতি দীর্ঘনলোপাভাবঃ। ভবে ছন্দ্দীতি যং। তব্র

माग्रन्खार्यत् वनायुवार ।

হে ফলপ্রদ অন্নিদেব। গৃহপতি-দম্মনীয় রূপেতে যুক্ত হইয়া, ঋতুদ্দেবের সহিত আপনি যজ্ঞের নির্বাহক হল্পেন। দেই নিমিত্ত আপনি দেববিষয়ে কামনাযুক্ত যথমানের জ্ঞা দেসমূহকে যঞ্জন। করুন।

"গার্হপত্যেন" এই পদটা, 'গৃহপতি' শদের উত্তর "গৃহপতিনা সংযুক্তে এলঃ" (পা॰ ৪-৪।৯০) এই স্থেলারা 'এল' প্রতায় ও "যক্ষেতি চ" হ্যাহ্নারে ই-কারের লোপ করিয়া তৃতীয়া বিভক্তির একবচনে নিজার হইয়াছে। প্রতায়ের ডিবহেতু ইহার আদিখরের ইন্ডি ও আদিখর উদান্ত হইয়াছে। 'গৃহপতিঅ' অর্থে "পত্যত্তপুরোহিতাদিভাঃ" (পা॰ লাস্সংহ) এই স্তরে দারা যক্ প্রতায়ে নিজার উক্ত 'গার্হপত্য' শদের আহ্নানাত স্বর ইইবে। "সন্ত্য" এই প্রতীতে, দানার্থ বণু পাতুর উত্তর "ক্তিচ ক্লোচ সংজ্ঞায়াং" এই হত্তবারা জিচ্ (ভি) প্রভায়ে "নক্তিচিদীর্ঘন্ত" (পা॰ ৬।৪।০৯) এই স্তরে ধারা দীর্ঘ এবং ন লোপের শভাব ইইয়া দিন্তি' পদটী নিজার হইয়াছে। অনত্তর উক্ত 'স্তি' শদ্বের উত্তর "ভবে

শাধুরিতি বা নিবাতঃ। যজ্ঞাং নম্মতীতি যজ্ঞনীঃ। শংশ্বিষেত্যাদিনা কিপ্। রুত্তরপদপ্রকৃতিস্বরঃ। দেবরতে। দেবনামান ইচ্ছতীতি দেবরন্। তমৈ কাচি চেতীলং ন
ভবতি। ন হন্দপ্রতেতি নিবেধাং। অখাদ্যেত্যাধ্বিধানাদাধ্বনিষ্ধে প্রাপ্তি দীর্ঘভাপ্যেষ নিষেধ ইত্যুক্তং। শত্রহুমো নজ্ঞাদী ইতি বিভক্তের দান্তবং। অব কাচ্চিল্যাদেখোদান্তবং। শণঃ পিরাদক্ষণান্তবং। শত্শচ লদার্বিধাতুকস্বরণোভ্ডোঃ ক্চা
সাইহকাদেশ একাদেশ উদাতেনোলান্ত ইত্যাদান্তঃ। তম্মাদজোদান্তবং পরক্ষা বিভত্তেঃ
শত্রহুমো নজ্ঞাদী ইতি বিভক্তের দান্তবং॥ (১ম—১৫ম—১২২৮)।

ইতি প্রথম গ্রপেম একোনবিংশো বর্গ: 🛊 সাসাহন 🖡

দ্বাদশ (১৫৮) ঋকের বিশদার্থ।

----•ו--

এই শাকে ত্রিবিধ প্রার্থন। লক্ষ্য হয়। গৃঙপতি-সম্বন্ধী রূপে মাণিভূতি হওয়া, ষ্পুর সম্পাদন (পূর্ণ) করা, স্মার দেবগণের সভোষ-শাধন,—এই তিন প্রার্থন। ঋকের মভ্যস্তরে দেখিতে পাই।

যজ্জ-পক্ষে 'গার্হপত্য' সম্বন্ধে অগ্নিবিশেষকে বুঝাইয়া থাকে। সাগ্নিক গুহীর গৃতে যে অগ্নি অবিচেছদে প্রজ্বলিত থাকে, যে অগ্নি কখনও নির্বা-

ছক্লাল" স্ব্রাফুসারে অথবা 'সেই বিষয়ে সাধু' এই অর্থে ষৎপ্রতায় করিয়া প্রোণনে প্রাথমার একবচনে উক্ত 'সস্তা' পদটী ি জান হইয়াছে। ইহার নিঘাতস্বর। "যজ্ঞনীঃ" এই পদটী 'যজ্ঞ নির্বাহ করেন' এই অর্থে 'যজ্ঞ' উপপদে 'নী' ধাতুর উত্তর "সংস্থিম" ইত্যাদি স্বর্থারা কিপ্ করিয়া নিজ্পন হইয়াছে। ইহার কুৎপ্রত্যায়ান্ত পরপদে প্রকৃতিস্বর ইইয়াছে। 'দেব-সমূহকে নিজের ইছা করিতেছে' এই অর্থে 'দেবয়ন্' এবং তাহার চতুর্থীতে "দেবয়তে" পদটী নিজান হইয়াছে। এস্থলে "ন ছক্ষ্ম পুরুত্ম" এই স্বেরারা নিষেধ-বশতঃ "ক্যাচিট' স্ব্রোকুসারে ঈর হল নাই। "আখাঘস্তা" এই স্বের ধারা আহাবধান-হেতু সেই আথের নিষেধে প্রাপ্ত বে নাই। "আখাঘস্তা" এই স্বের ধারা আহাবধান-হেতু সেই আথের নিষেধে প্রাপ্ত বিভাগর উদাভস্বর হইয়াছে। ক্যাচ প্রতামের চিব্রহতু অন্তোলাভ্রের, মণের পিস্তর্কে অফুলাভ্রর, এবং শত্-প্রতামের গার্কাধাত্ক লকারম্বর হেতু উভয়ের, ক্যাচের সহিত একাদেশ হইয়া, "একাদেশ উদাভেনোদাভঃ" এই স্ব্র বার্য় উদাভ্রের হইয়াছে। সেই জন্ত অন্তোলাভের পর "শতুরস্ক্রেমা নম্ব্রানী" স্ব্রাকুলারে বিভক্তির উদাভ হইয়াছে। সেই জন্ত অন্তোলাভের পর "শতুরস্ক্রেমা নম্ব্রানী" স্ব্রাকুলারে বিভক্তির উদাভ হইয়াছে। সেই জন্ত অন্তোলাভের পর "শতুরস্ক্রেমা নম্ব্রানী" স্ব্রাকুলারে বিভক্তির উদাভ হইয়াছে। (১ম—১০হত—১২মা)।

প্রথম ছাইকের প্রথম অধ্যায়ে একোনত্রিংশ বর্গ সমাপ্ত । সাম্বর ।

পিত হওয়া উচিত নতে ;—'গার্হপত্য' শব্দে গাদারণতঃ দেই যক্ষাগ্রি অর্প ট্র সূচনা করে। আবাধ্যাত্মিক ভাব,—-জনতে এমন অগ্নি প্রজালিত রাথিবে, যে অগ্নি অবিচেইনে চিরকাল দীপামান্ থাকে; অর্থাৎ, অফানভার আ্ধার আদিয়া কথনও যেন দে অগ্নিকে আর্ড করিতে না পারে, পাপের কলুধ-ক্লেদ-অভিধেকে দে অগ্নিকে কথনও যেন নিৰ্ব্বাপিত না করে।

'গাৰ্ছপভ্যেন' শব্দে খার এক ভাব মনে খাদে। যাদ্যিক যেন ্লিতেছেন,—'হে দেণ, আমর। গৃহস্থ—সংদারাশ্রমী। সর্বভ্যাগী ঋষি-ন্ত্ৰ যেভাবে আপনাকে জ্বন্ধে ধারত করিতে পারেন, যোগপ্রায়ত যোগি-রণ আপনার দে সূক্ষ-পত্ন অনুভণ করিতে সমর্থ ছন, পত্তাবাপর সাধকগণ আপনার যে শুদ্ধদত্তাণ অনুণ্যান করেন, আমাদিগের এমন কি কর্ম-দামর্থ্য আছে যে, আমরা দে ভাবে আপনাকে দর্শন বরিতে পারিব ? ভাই ডাকি,—'হে অভীষ্টণ! আমাদিগের—এই সংশারণন্মী গৃহত্তের— ধারণার উপযোগী রূপ-গুণে বিভূষিত হইয়া, মাপুনি আমাদিগের প্রতি একবার কুপাকটাক্ষপাত করুন। আপনার ডক্রেপ করুণা ব্যতিরেকে, ষ্প্ত সম্পন্ন হওয়া সম্ভবপর নহে।'

এই এক প্রার্থন।। আর এক প্রার্থনা,— লাপনি লামাদিগের যজ সম্পাদন করিয়া দেন। আগরা যত সম্বন্ধে কি জানি—কি যত করিব? খাণনিই যুজ্ঞপুরুষরণে আবিভূতি হইয়া যুজ্ঞ নির্বাহ করুন। উপদংহার, ছার এক প্রার্থনা—স্থার ভাবের বাঞ্জনা কবিজেছে। প্রার্থনাকারী এবার ানাইতেছেন,—'হে দেব! স্বামাদিগের ক্রটি-বিচুাভি পদে পদে; কোন্ দৰভাবে **যজনা করিতে** গিয়া কি ত্রুটি করিয়া ফেলিব—আশস্কা পরে পদে। তাই ডাকি,—তে অভীক্টদ, আমাদিগের ৩ইয়া, আমাদিগের সকল অপরাধ মার্জ্জনা করিয়া জাইয়া অবাপনিই দেবগণকে আমাদিগের পক্ষে সন্তুষ্ট করুন। আমাদিগের শংক্রেটি শতবিচ্যুতি ক্ষমা প্রাপ্ত হউক?

এ ঋকের এই ভিন দিকের প্রার্থনা থাবার গল্গ ভিন ভাবেও বাক্ত ত্তিবিধ প্রকৃতির উপাদকের রুচি গুনুসারে দেই তিন চাব বিকাশমান দেখি।

যিনি যজ্ঞকশ্মে ব্রতী, কর্ম্মনার্গাকুদানী যাজ্ঞিক, তিনি দেখিতেছেন,— শীহার গাইপভা অধি উাহার প্রার্থন। পূরণ করিবার জন্য শন্মুথে বিজমান্ রুহিয়াছেন। তিনি তাই শেই অগ্নির নিকট যজ্ঞ সম্পাদনের আক্জিল্ জানাইতেছেন; আর, তাঁহার সেই ইপ্তদেবতাই যেন অগ্ন দেবতার প্রীতি-সাধন করেন, সেইরূপ অসুনয় করিতেছেন।

সংসারাশ্রমী ভগবন্তক্ত, 'কোথা ভগবান—একবার দেখা দেও—
স্বরূপমূর্ত্তিতে প্রকাশ পাও'—এই বলিয়া, আকুলি-ব্যাকুলি প্রকাশ
করিতেছেন। দেখি-দেখি দেখা পাই না, জানি-জানি জানা হয় না,
ধরি-ধার ধরিতে পারি না,—দেখানে দদা এই ভাব। নিশ্বাস সম্পূর্ণ—
ভিনিই ঘজ্ঞ-সম্পাদক। হলয়ে দৃঢ় ধারণা—ভিনিই দেবগণকে সন্তু
করিবেন। কিন্তু সম্মুখে তাঁখাকে দেখিতে পাইতেছেন না। ভাই
ড কিঙেছেন,—'হে অভীপ্টদ! আমি যেন ভোমায় চিনিতে পারি,—
আমি যেন ভোমায় দেখিতে পাই,—তেমন-রূপে আমার নিকট
একবার প্রকাশ পাও।'

বেমন কর্মীর ও ভক্তের প্রার্থনার অনুরূপ হুই ভাব এ ধাকে ব্যক্ত দেখি; ভেমনই জ্ঞানীর পক্ষেত্ত তাঁহার জ্ঞানের অনুরূপ প্রার্থনা দেখিতে পাই। ভাষমার্গের উন্নত স্তরে যিনি উপনীত হইয়াছেন, ভিনি বুঝিতে-ছেন,— ক্ষুদাদপি ক্ষুদ্র লামি, আমার আর কভটুকু দামর্থা। यজ স্প্রাদন করিব—কি ভ্রমিক। আমার ! যত্ত্ত সম্পাদক—দে তো তিনিই! ষাঁহার উদ্দেশে যজ, তিনি দে যজ সম্পাদন না করাইলে, আমার কি সাধ্য যে, আমি তাহা সম্পন্ন করি! তাঁহার যফ্ত-তিনিই সম্পাদন ক্রিয়া লউন ৷ কার্য্য—তাঁহারই; আমি নিমিত্ত মাতা। দেবগণকে ^{যুজনা} করিবে, দেবগণের প্রীতিদাধনে সমর্থ হইব, দে ক্ষমতাই বা আমার কি আছে ? তাঁহার কর্ম মাত্র গামি কবিয়া ঘাইব। যাহা কর্ত্ব্য হয়, তিনিই বিহিত করিবেন।' এইরূপ বিভিন্ন াদক হইতে দেখিলে, এ ঋকে বিজি -শ্ৰাবের স্থে:তনা প্রকাশ পায় ফলতঃ, কর্ম ভক্তি জ্ঞান—ভিন ^{স্তরো} শাধনার তিন ভাবের উপাসনার একটী বীঙ্গমন্ত্র এই ধাকের অভান্তরে ^{ব্রে} প্রচহন থাকিয়া অফুরত হইতেছে। শক্ বিভিন্ন অধিকারীর প্রে বিভিন্নরূপ অর্থ বাক্ত করিতেছে। সে নিগুড় তত্ত্ব আনাদিশের মর্মানুদারিকী बु।बुः।(७३ প्रिवाक १३व।८६। (२म- २०म्- २२ ।।

খাথেদ-সংহিত।।

--- § -: - × -: - § ----

প্রথমং মণ্ডলং। চতুর্বেহিকুবাক:। বোড়শং স্ক্রং। প্রথমেহিইক:। প্রথমেহিধার:। বিংশ একবিংশশ্চ ছৌ বর্গৌ।

ষোড়শং সূক্তং।

বিভিন্ন মাম-বিশেষণে পরিচিত হইলেও এবং থকে অন্ত দেবতার আভাদ আদিবেও, এই পুক্ত ইন্দ্রদেবতার উদ্দেশে প্রযুক্ত বলিয়াই সিদ্ধান্ত হয়। সে হিদাবে পুক্তকে নুব্যুম্ব-পুক্ত বলা যাইতে পারে। এই স্কেরে ক্ষিও ছন্দঃ পূর্বের ভায়।

এই শহন্তের ঋক্গুলি, এক দিকে সংশয়ার সংশয় বৃদ্ধি করিবে; অভাদিকে দৃচবিখাদীর
দৃচবিখাদকে ভগবানের প্রতি আকর্ষণ করিয়া লইয়া ঘটতে। অপিচ, এই ঋকের
অভ্যন্তরে প্রবেশের সংস্কে শঙ্গে অনেক নিগৃত তক্ত্রকথা উদ্লাটিত হইবে; এবং ব্যাখ্যান
বিশ্বেশে, কি কারণে কেন বা নানা মতাত্তর ঘটিয়া থকে, তাহাও ক্ল্যা হচতে পারিবে।

এই স্তেরে—কেবল এই স্ডেরে বা বলি কোন—প্রায় দকল স্তেরেই, অর্থ-ব্যভারের এবং অর্থ-ব্যভায়-হেতু বিরোধের একটা কারণ আছে। দেই কারণটা এতংপ্রসংস্থ নির্দেশ করা আবেশুক-বলিয়া মনে করি। দেশকালপাত্রাগুসারে প্রতিশব্দ পরিবর্তিত হয়। এক দেশে, এক কালে, অথবা এক সম্প্রদায়ের মধ্যে, যে বাক্য বা যে শব্দ যে অর্থ প্রকাশ করে; জন্ম দেশে, অন্ত কালে, অন্ত শব্দ বা অন্ত বাক্য হারা ভাষার ভাবার বোধগ্য করাইতে হয়। একই ভাব বুঝাইতে, বিভিন্ন দেশের ভাষার ভাই বিভিন্ন শব্দের ব্যবহার দেখি। প্রদেশ-ভেদেও বিভিন্নতা ঘটে; কম্প্রদায়-ভেদেও বিভিন্নতা ঘটে; আবার ক্রচিভেদেও বিভিন্নতা ঘটে। একই দেশে একই কালে এরূপ মত-পার্থকাও অন্তথ্য নহে।

অতাতের - দুরর কথা দূরে রাধিয়া, প্রদেশ-ভেদের ব্যবদান পর্যন্ত বিশ্বত চইয়া, একই কালের একই দুপ্রদায়ের 'ভিন্নক্চিহি' লোকের মধ্যে, ভিন্নশিদ্যা-প্রাপ্ত জনগণের মধ্যে, শকার্বের যথন বিভিন্নতা দেখি; তথন, বেদের বাকো, বেদের শকে বিভিন্ন অর্থ জধ্যাহার ইবে — তাহাতে আরে আশ্চর্যা কি ৫ শক্তব্ অঞ্পীলন করিলে, বৈদিক শক্বের কিরপ অর্থিন্তর ঘটিয়াছে, তাহা সহজেই অঞ্জুত হয়। দৃষ্টান্তস্থলে এক 'নোম' শক্বের কথাই উল্লেগ করি। কোনও দেশে কোনও কালে হয় তো দোমলতা নামে কোনও লতা ছিল; উল্লেগ করি। কোনও দেশে কোনও কালে হয় তো দোমলতা নামে কোনও লতা ছিল; বার তাহা হইতে মাদক-জ্বা প্রস্তুত হইত। আরও হয় তো, দে দেশের লোক দেশে আরত প্রস্তুবাই দেখানকার তত্তাবাণাম টাকাকার, বেদে

ব্যোম-শব্দ বেপিয়া, মালকজ্ঞা অর্থ করিবেন,—তাহা আর বিচিত্র কি ০ তথন, ঐ অর্থ-অফুলারে, নেই লোমরল প্রস্তাভর কাছিনী পর্যান্ত পল্লবিভ ও বিবৃত হইতে আরম্ভ হওয়াও অনন্তৰ নহে। 'রুষ' (বাঁড়ের সহিত) 'রুষা' 'রুষণ' পদের ঐক্য সাধনের চেষ্টাও – ঐরুণ বিক্লভির ফল বলিয়া মনে করিতে পারি। বেদ-বাক্যকে "বেদবাক্য" বলিয়া যাঁহার। মানিতে না চাহেন, তাঁহারা যে শব্দে যে অর্থ ইচ্ছা গ্রহণ করিতে পারেন। কিন্তু বেদ্যাক্র ব্দপরিবর্ত্তির বলিয়। স্বীকার করিলে, উহার মধ্যে কোলাও বিরুদ্ধভাব দেখিতে পাইবে না.— কোথাও অসৎ নীতির পরিপোষণ দেখিবে না, -- কোথাও সদাচার বিগহিত ভাব পাইবে না। যাহা শতা, তাহা আজ একরপ ও কাল একরূপ হয় না। বেদ যে চির্মান্ত চির-জ্যোতিয়ান তাহার কারণ — উহা দস্তাব দক্তিন্ত। মূলক স্মতরাং দরপূর্ণ। আমরা দেই ভাবেই বেন্ত্রে দর্শন করি; – যথানাধা দেই ভাবের অঞ্ধানেই বেদ-ব্যাখ্যায় প্রান্ত হইয়াছি। শত ভ্রম-প্রমাদের অধীন হইলেও, আমাদিগের দেই অনুধ্যানের জন্তুই, আমরা আশা করি, আমাদিগের বেদ-ব্যাখ্যার বেদের শত্য শর্বাত্রই অপরিবর্ত্তিত আছে—লক্ষ্য করিতে পারিবেন। বুঝিবেন— राम निजा; वृत्थितन-तम व्यापोक्रतमा; वृत्थितन-तम मजा; वृत्थितन-तिम् লহিত অসতের বা কলুষ কল্পনার শংশ্রব আদে। নাই। আমাদিগের ব্যাখ্যায় যেখানে দে ভাবের ব্যতায় হইয়াছে, বুঝিবেন— পেইগানেই আমাদিগের ভ্রান্তি ঘটিয়াছে। বেদেন मঙ্গ-**লম্পৎ অনস্তঃ আমালিপের ধারণাশক্তি লান্ত ও লামান্য। স্থতরাং প্রমাল ঘটিতে** পারে! সুখীগণ বেদকে 'বেদ'-জ্ঞানে পাঠ করিবেন, আর সেই জ্ঞানে উহার অর্থ-পরিগ্রহ করিবেন।

ষোড়শস্ক্তাত্মক্রমণিকা।

আ খা বহস্তিতি পঞ্চমং নবচিং স্কাং। থাবিছেন্দণি পূর্ববং। অসুবর্ততে বিশেষ-দেশাভাবাদিন্দো দেবতা। বিনিয়াগেস্ক প্রাতঃস্বনে মৈরোবর্লস্থানীয়মানে স্ক্রা হা বহস্ত হরম ইতি। তথা চ স্থিদেবতৈ) শচরজীতি খণ্ডে স্থিতিং। উন্নীয়মানেভোচ্ছাহা হা বহস্ত। আৰু ধেং। ইতি। তথা বোড়শিশার আ ঘা বহস্ত হরম ইতি তিন্তা। তথা স্থিতিখন্ধ বোড়শীতি থাঙে। আ ঘা বহস্ত হরম ইতি তিন্তা গায়নাঃ। আৰু ৬২। ইতি। তামান সংক্তে প্রথমাম্চমাহ॥

ষোড়শসু কামুক্রমণিকার বন্ধানুবাদ।

"আ দা বহন্ত" এই পঞ্চম শুক্ত — নয়্টী শক্ বিশিষ্ট। ইহার শবি এবং ছলঃ প্রের জায়। বিশেষরপে আদেশের অভাব-বলভঃ 'ইক্রপেবতা' অমুবর্তীত হইতেছে। নৈরা বরুপের উন্নায়মান প্রাভঃশবনে "আ দা বহন্ত হরয়ঃ'' এই শুক্তটী বিনিষ্ক্ত হয়। শেইরপ আখলায়ন শ্রোতহত্তে "হিবেবতৈয়ণচরন্তি" এই থণ্ডে শুত্তেত হইয়ছে; য়থা — 'উয়ৗয়মানেভ্যোহ্যাহা দা বহন্ত" (আ৽ ৫০৫) ইতি। এবং বাড়শী-শল্পে "আ দা বহন্ত" ইত্যাদি শক্তের বিনিষ্ক্ত হয়। শেইরপ আখলায়ন শ্রোতহত্তে "অথ বোড়শী" এই থংগ শুত্তের বিনিষ্কত হয়। শেইরপ আখলায়ন শ্রোতহত্তে "অথ বোড়শী" এই থংগ শুত্তে হইয়ছে;—"আ দা বহন্ত হয়য় ইতি তিল্যো গায়ত্তাঃ" (আ০ ৬২) ইতি। শেই শক্তে প্রথমা শক্ত ক্ষিত হইতেছে।

প্রথমমণ্ডলন্ত চতুর্বাস্থবাকে বোড়শং স্কুং। ঋবি: কগপুরো মেগাভিলি:। পারতীক্ষা। পেবতা ইঞ:। মৈতাবরুণভোলীয়মানে প্রাতঃস্বনে বিনিয়োপঃ।

প্রথমা शक्।

(প্রথমং মঞ্জং। বোড়শং ক্তাং। প্রথমা অক্।)

জা তা বহস্ত হরয়ো র্ষণং দোমপীতয়ে।

इन्स जा मूत्रहक्षमः॥ ३॥

भन-विष्ण्यमनरः

আবা জা। বহস্ত। হরম:। রুমণং। দোমহপীতায়ে।

हेस्स । द्या मृत्र २० कमः॥ ३ ॥ —

भवायमादिनी-वाशा।

'ইন্ন' (ছে পরমৈশ্র্মাশালিন ভগবন্ ইন্নাদেব) 'রুষণং' (কামানাং বর্ষিভারং, অভীই-পুরুকং) 'আ' (আং) 'লোমপীতয়ে' (আহবনীয়গ্রহণার্বং, অমাকং সত্তাবেন সহ শিদ্ধ-ল্নায় ইত্যুৰ্বঃ) 'হরয়ঃ' (আন্মাকং জ্ঞানভক্তিক্মিরপাঃ বাহকাঃ) আবহন্তু' (আন্মাকং ক্ৰাণি আনম্ভা); ভালা 'স্রচক্ষলঃ' (স্থাস্থস্তাপ্ৰকাশ্সাম্ৰায়্তাঃ জানিনঃ) 'ভা' (ভাং অসংক্কাশে প্রকাশয়ভ ইতি শেবঃ)। প্রার্থনাগাঃ ভাবঃ—চে দেব। যেন জ্ঞানভজিকর্ম-লহায়েন বয়ং ভাং কাদেশে প্রতিষ্ঠাপয়িতুং লমবাঃ আঃ, তাদেবং কুরু; অপিচ, জানিনঃ অসংশ্নীপে কংখ্রপং প্রকাশয়িত্বা অস্মাকং জ্ঞানচফুরুন্মীলনং কুবান্ত ৷ (১ম-১৬৫-১ঝ ৪)

यकाष्ट्रनाम ।

তে পরবৈশ্বগ্রশালী ভগবন্ ইন্দ্রদেব ! অতীন্টপূবক আপুনাকে মামানিগের আহ্বনীয় গ্রহণের জন্ম অর্থাৎ মামানিগের সত্তাবের সহিত শিল্লিলনা**র্থ আমাদিলের জ্ঞানভক্তিক**র্মা-রূপ বাহকগণ আমাদিগের কর্ম্মের নধ্যে আনমন করক; এবং সূর্য্যনম সত্যপ্রকাশনামর্থ্যুত জ্ঞানিগণ আপুনাকে আমাদিগের নিকট প্রকাশ করুন। (প্রার্থনার ভাব এই যে,— তে দেব। যেন জ্ঞানভক্তি কর্মের সহায়তায় আমরা আপুনাকে হাদেশে প্রতিষ্ঠা করিতে সমর্থ হই, তাহাই করুন; আর জ্ঞানিগ্র আমাদিগের নিকট আপুনার স্বরূপ প্রকাশ করিয়া আমাদিগের জ্ঞানচকু উদ্মীলন করিয়া দিউন।)॥ (১ম—১৬সু—১খা)॥

লায়ণ-ভাষাং।

হে ইন্দ্র ব্যবণং কামানাং ব্যবিভারং ভাং লোমপীত্রে সোমপানার্থং হর্মজ্বীরা অখা আবহস্ত। অমিন্ কর্মণান্যস্ত। তথা প্রচক্ষকঃ স্থাসমানপ্রকাশমুক্তা ঋষিজ্ঞাং মহিঃ প্রকাশম্বিভি শেষঃ।

হর্তীতি চর্ম:। অচ ই: ইন্। স্বাধাত্তাঃ। উ০ ৪০১১৯। ইতীন্। নিম্বাদাহ্যদাতঃ।
ব্যাদং। কনিন্যুর্ঘিভকীরাজীত্যাদিনা কনিন্। কিম্বাল্ম্পাঞ্গাভাবঃ। বা ষপুর্বজ নিগমে।
পা০ ৬।৪৯। ইতি বিক্লিভ্যুপ্ধাদীর্ঘিং। সোমপীতয়ে। ঐভিরগ্ন ইতাজোজং। স্বচক্ষণঃ।
চক্ষিত্ব ব্যক্তনায়াং বাচি। স্কাণাত্ত্যাহস্থন্। চক্ষিতঃ খ্যাঞিতি ন ভবতি। অনশোঃ
প্রতিবেধা বক্তবাঃ। পা০ ২।৪।৫৪।০। ইতি নিষেধাং। বু প্রেরণে। স্বতীতি স্বঃ।

শ্যেণভাষ্টোর বজান্থবাদ।

হে ইআংদেব ! কামসম্তের বর্ষণকতো আপেনাকে লোমপানের নিমিতা, আপেনার অখগণ এই কর্মে আনিয়ন করুক। সেইরেপ, হংগার ভায় প্রকাশমান্ ঋতিক্গণ, স্বকীয মস্তবম্হের হারা আপেনাকে প্রকাশ করুক।

"হরয়ঃ" এই পদটা, 'হরণ করে' এই অর্থে হ্র গাতুর উত্তর 'আচ ইঃ ইন্' এবং 'দর্মণাতুভাঃ ইন্' (উ॰ ৪।১১৯) এই হ্র বারা ইন্ (ই) প্রতায় করিয়া প্রথমার বহনচনে নিজ্পার হইয়াছে। 'ইন্' প্রতায়ের নিজ্হতু ইছার আদিশার উপাত্ত হইয়াছে। "র্ধণং" এই পদটা, রুষি (রুষ) ধাতুর উত্তর "কনিন্ যুর্বিতিক্ষিরাজিশহিত্যপ্রতিদিবঃ" এই হ্র বারা কনিন্ (আন) প্রতায়ে বিতীয়ার একণচনে নিজার হইয়াছে। কিবহেতু সঘু উপণাস্বরের গুণ হয় নাই। "বা মপুর্বিত্ত নিগমে" (পা॰ ভা৪া৯) এই হ্র বারা উপণাস্বরের দীর্ঘ বিধান বিক্লে আছে। দোনপীতয়ে" পদটার লাখনপ্রণালা "ঐভিরয়ে" এই হলে উক্ত হইয়াছে। "হ্র তক্ষাঃ" এই পদটাতে ব্যক্তবাচ্ অর্থ্যুগক চক্ষিঙ (চক্ষ) ধাতুর উত্তর "পর্বেধাতুভাঃহুসুন" এই হ্রে বারা 'অস্থন্' প্রতায়ে "আনলাঃ প্রতিষেধা বক্তবাঃ" (পা॰ ২া৪া৫৪া০) এই বক্তবা হ্রেকুলারে নিশেশ পাকায় চক্ষিঙ্ক' এর স্থানে খ্যাঞ্জ (খ্যা) আদেশ না হইয় প্রথমার বহুনচনে "চক্ষণা" পদটা নিজার হুয়াছে। প্রেরণার্থ 'বু' ধাতুর উত্তর 'প্রেরণ করে' এই অর্থে শুহণাগৃথিভাঃ ক্রেন্" এই হ্রোফুলারে ক্রন্ (রু) প্রহায় করিয়া 'হ্রঃ' পদটা নিজার মধ্যে শুহণাগৃথিভাঃ ক্রেন্" এই হ্রোফুলারে ক্রন্ (রু) প্রহায় করিয়া 'হ্রঃ' পদটা নিজার

चुर्थाद्विष्ठाः क्रम। উ॰ २।२৫। ইতি क्रम्। কিবাদ্ওণাভাব:। নিবাদান্তাদাত:। পুরবৎ চক্ষঃ খ্যানং প্রকাশো যেবাং। বহুত্রীতৌ পূর্বপদপ্রকৃতিশ্বর্বং॥ (১ম—১৬শ্-১খ) 🛊

প্রথম (১৫১) খ্বকের বিশ্বদার্থ।

--:x • x:---এই শাক্টীৰ ছুই রূপ অবয় ও ব্যাখ্যা দাধারণত: প্রচলিত আছে। জানর। যেরূপ গম্বয় করিলান, তাহা সায়নের অনুসারী। অস্তরণ অম্বয়ে 'সুবচক্ষনঃ' পদটীকে 'হরমঃ' পদের বিশেষণ-রূপে কল্পনা করা হইয়াছে। ভাষাতে ঝাকের অর্থের যে কোনও ব্যভ্যয় ঘটে, তাহা নহে; ভবে, হয় এ০টী 'স্বা' পদতে পরিত্যাগ করিতে হয়, নয় 'আবহস্তু' ক্রিয়াপদটীকে আর একবার অধ্যাহান করিয়া নানিতে হয়। 🐞 যাহা চউক, ঐ তুইরূপ অর্থেই ভাব একই প্রকাশ পার। ফলডঃ, সারণের অন্বরে 'প্রকাশরন্ত' ক্রিয়াপদ এবং শেষোক্ত ছই অনুয়ে 'ছা' পদ পরিত্যাগ বা 'আবহস্তু' क्रियात পूनवावर्जन-इंशरे वस्ता-क्रांत शार्थका। वस्ता त्यमन शार्थका, বলাব জ্লা, গর্থের সেইরূপ পার্থকা খাছে। এক অর্পে 'হর্য়ঃ' অর্থাৎ বাহকগণ 'সূরচক্ষনঃ' অর্থাৎ 'সূর্য্যের ভায় প্রকাশযুক্ত'; অন্ত অর্থে— 'সূরচক্ষদঃ' অর্থাৎ 'সূর্য্যের স্থায় প্রকাশ-শক্তিবিশিষ্ট জ্ঞানিগণ' আপনাকে প্রকাশ করেন। ভবে সাধারণতঃ 'হরি' নামক ঘোটকগ্য ইন্দ্রদেবকে ্ সোমপানার্থ লইয়া আস্ত্র—এই অর্থই দর্বক্ত প্রচারিত। অথচ, 'হরি' শব্দে যদি ঘোটক অর্থ স্বীকার করা হয়, ডাহা যে রূপক, সে তাব কুত্রাপি প্রকাশ নাই।

'হর্য়ঃ' পদে যে বাস্তব-ঘোটকগণকে বুঝাইডে পারে না, ভা**হা** শামর। পুর্বেও বালয়।ছি। হরি-শব্দে রাশ্ম (জ্ঞানরশিম) বুঝাইজেছে। উহার বছবদনান্ত প্রয়োগ, দেই ভাবই প্রকাশ করে। 'সুরচক্ষণঃ' পদকে যদি ঐ 'হরয়ঃ' পদের বিশেষণ রূপে গণা করা হয়, ভাগতে

াইরাছে। এছেলে একন্প্রতায়ের কিবহেতৃ গুণ হয় নাই; নিব্হেতৃ আনিখন উদাত াইয়াছে। অনেন্তর 'পুরের স্থায় প্রকাশ যাগাদের' এইর প বছরী হি লগালে উক্ত 'প্রচক্ষসঃ' শিদ্ধী সিদ্ধ হইয়াছে। এই পদ্ধীতে পৃধাপাদ প্রকৃতিশ্বর চইয়াছে। (১ম—১৬স্ – ১ৠ)।

^{• (}मार्याक कृष्टे मरज क्षा भाषा, —

⁽১) 'তে ইস্তাৰেণ স্বাৰণং ছা স্বাচক্ষণঃ হরষঃ সোমপী চয়ে আবহন্ত।'' অথবা,

⁽২) 'রুবণং ছা ত্রয়ঃ সোমপীতরে আবহত, হে ইয় স্রচক্ষরঃ হরয়ঃ ছা আবহত।'

ঐ রশ্মির ভাব অধিকতর প্রক্ষুট হইয়া পড়ে। ধারবের অনুসরণে 'হরি' শব্দের অর্থ হয়—'য়ি হরণ করেন'। সেই অর্থেই ভগ-বানের নাম—'হরি'; কেন-না, তিনি পাপ হরণ করেন। পাপের অপেকা গুরুভার সামগ্রী সংসারে আর বিতীয় নাই; সেইজসূই পাপতাপহরণকারীই 'হরি' নামে অভিহিত হইয়া থাকেন। 'হরণ' হইতেই 'বহন' ভাব সূচিত হয়়। তাই 'হরি' শব্দে ইস্কের বাহক বা ঘোটক অর্থ নিজ্পার হইয়া থাকে। কিন্তু কত দূর-অম্বরে ঐ অর্থ দিল্ল হয়, তাহা সহজেই বুঝা যায়। অপিচ, হয় তো কোনও কালে 'ইন্দু' নামক কোনও রাজার 'হরি' নামক অধ ছিল; সেই অব্ধের সম্বন্ধই এখানে আসিয়া সাখ্যার মুথে সংযোজিত ইইয়াছে। যাউক; দে সব বিচার-বিতর্কে প্রয়োজন নাই; আমরা 'হরয়ঃ' এবং 'সুরচক্ষণঃ' পদের অনুশীলনে যাহা বুঝিয়াছি, তাহাই ব্যক্ত করিতেছি।

কিবা যজপক্ষে, কিবা আধাজিক-পক্ষে 'হরি'-শব্দের 'রশ্মি' (জ্ঞান-রশ্মি) অর্থ ই সর্ববিধা সঙ্গ চ হয়। যজক্ষেত্রেও রশ্মির মধ্য দিয়া আদিয়া, তিনি যজ্ঞভাগ-রূপ সোমস্থা গ্রহণ করিতে পারেন; হলয়-ক্ষেত্রেও জ্ঞান-রশ্মির মধ্য দিয়া আদিয়া, তিনি অন্তর্নিহিত ভক্তিম্থা পান করিতে পারেন। স্কুই দিকের তুই ভাবই ঐ এক অর্থেই প্রকাশ পায়। 'স্ব-চক্ষ্ণঃ' পদ 'হরয়ঃ' পদেব বিশেষণ-রূপেই কল্পনা কর্মন, আর সূর্ধ্যের প্রকাশ পারে পায়। কেই স্থায় প্রকাশ পারে । দেই স্থায়, সেই ক্যোজিঃ, সেই রশ্মি, সেই জ্ঞান—সব দিক হইতেই এক অর্থ সূত্ন। করে। আমরা তাই, আধ্যাত্মিক পক্ষে এ শাকের ব্যাখ্যা করি,—'হে সক্ষকামনাপুরণকারী ইন্দ্রদেব। আমাদিরের জ্ঞানরশ্মির মধ্য দিয়া সংবাহিত হইয়া আদিয়া আপনি আমাদিরের হৃদ্যের ভক্তিম্থা পান কর্মন; আর জ্ঞানির্মণ কর্ত্ত্ব আমাদিরের হৃদ্যের ভক্তিম্থা পান কর্মন; আর জ্ঞানির্মণ কর্ত্ত্ব আমাদিরের নিকট প্রকাশিত হউক।'

কর্মের দ্বারা জ্ঞান শ্রুরে হইয়া, শেই জ্ঞান-শাহায্যে আপনাকে লাভ করি, এবং ভক্তিশহযোগে আপনাতে আত্মলীন হইতে পারি,—ইহাই এ ধাকের প্রার্থনার সন্মার্থ। (১ম—১৬সৃ—১ৠ)।

चि शैशा भाकृ।

(अञ्चलभार मञ्जल । (साफ्ल र श्वल । विजीवा सक्।)

ইমা ধানা স্বত্র বে। হরী ইহোপ বক্ষতঃ।

रेखर यूथंजरम त्ररथ॥ २॥

भन-विश्वयन**र** ।

ইমাঃ। ধানাঃ। সূত্যসূব:। হরী ইভি। ইহ। উপ। বক্ষড:১

हेस्तर। इथश्वरम। तर्व॥२॥

मर्खाञ्चनातिनी-व्याया ।

'হরী' (সংক্র্মগ্রাতে) জ্ঞানভক্তিরপৌ বাহকো) 'ইমাং' (পুরোবর্ত্তিনীঃ, অমাকং নিতারুতানি ইত্যর্বঃ) 'ঘুতস্মুবঃ': (অমৃতনিজ্ঞান্দীঃ, সুধদায়ীনি ইত্যর্বঃ) 'ধানাং' (পূজাঃ, পুলোপকরণাণি ক্র্মাণি—ইত্যর্বঃ, তমৈ দম্পোনায় ইতি যাবং) 'সুধতমে' (তম্প পর্মানন্দপ্রদে) 'ইহ' (এতন্মিন) 'রবে' (ক্র্মাণি, হুদি বা) 'ইল্রং' (ভগবন্তঃ ইল্লেদেবং) 'উপবক্ষতঃ' (আবহ্তাং, আনিয়তাং ইত্যর্বঃ)। আয়ং ভাবঃ—অমাকং জ্ঞানভক্তিনা দ্ব্দহ্যুতং দ্বং আমাকং ক্র্মা ভগবতি দ্মর্পিতঃ আজ্ঞা (১ম—১৬ম্ব-২ং)।

बक्राध्याम ।

সংকর্মসঞ্জাত জ্ঞানভক্তিরপ বাহক্ষয়, জামাদিগের নিত্যকৃত অমৃতজাবী সুখদায়ী কর্মামমুহকে তাঁহাকে দক্ষ্মণানের জন্ম, তাঁহার পরমানন্দথাদ এই কর্মে ভগবান ইন্দ্রদেবকে বহন করিয়া জামুক। (ভাব এই
যে,—আমাদিগের জ্ঞানভক্তি কর্তৃক সন্ত্বস্তুত হইয়া, আমাদিগের কর্মা
ভগবানে সম্প্তি হউক।)॥ (১ম—১২সু—২ঝ)॥

শায়ণ-ভাষ্টা

ধীয়স্ত ইতি ধানা:। ধাপু বঞ্জাতি ছো ন:। উ • ৩৬। ইতি ন:। প্রতার্মর:। মৃহ মুবং। ত্ত প্রতীতি তৃতসুবং। কিশি তুগভাবদ্দানদা:। ধাতুসর:। দানাদে কৃত্তর পদপ্রকৃতিস্বর্থ। সোঃ সংযোগপূর্কাছেন যণভাবাত্রবঙাদেশ:। হরী। হাঞ্হরণে। দর্শ ধাতুভা ইন্। নিবালাত, দান্ত:। প্রস্তুহাং লংহিতায়াং প্রকৃতিভাব:। বক্ষত:। প্রার্থনাবে লিঙকে লেট্। তন্ত প্রথমপুরুষধিব্দনং তস্। লেটোইডাটাবিতাডাগম:। শশি প্রাং দিককেলং লেটীতি দিশ্। চহকু সংখানি। ভিঙ্ওতিও ইতি নিবাত:। স্থভমে। গ্রং॥ ২

শারণ-ভাষ্টের বঙ্গান্তুবাদ।

হরিশকে ইক্সনেবের রগবহনকারা অধ্বয় অভিহিত হইয়াছে। দেইরূপ "হর্ষ্যোঃ স্থাতা" (তৈত লত সাঙাই৮) এবং "হরিভাগে ছেক্সো দেবতাং গ্রম্মুক্ত (তৈত লত সাঙাও) এইরূপ শ্রেক্তান্তর আছে। ইহাই অভিপ্রোয় করিয়া নিষ্টুকার যান্ত বলিয়াছেন—"হরী ইক্ত" অর্থাৎ ইক্সনেবের অধ্বয়ের নাম হরি। তালুশ হরিষ্য়, মাগের নিমিন্ত বেদিতে আসাদির ইইয়াছে বলিয়া, অগ্রবর্তী দানা অর্থাৎ ভ্রম্বত্রুলসমূহকে উদ্দেশ করিয়া অতিশয় স্থায়িত রবে ইক্সদেবকে স্থাপন-পূর্বাক এই কর্মোতে বেদীর স্মীপে বহন করিয়া আনয়ন কর্ক। ধানা কিরূপ ? অলক্ষরণ ও উপস্করণের নিমিন্ত অভিক্রিত হইতেছে বলিয়া মৃত্রাবিশী।

"ধানাং" এই পদটী "ধাপুবস্থাতিভা নং" (উ০ ০)৬) এই উণাদিক প্রার্থারে ধা ধাতুর উত্তর 'ন' প্রভায় করিয়া স্ত্রালিকে বিভীয়ার বছবচনে নিজার ইইয়াছে। ইহাতে প্রভায় করিয়া ছান্দ্রনহত্ 'তুক' (২) এর অভাবে বিভীয়ার বছবচনে নিজার ইইয়াছে। এন্থলে সমারে ক্রেন্ডারান্ত পরপদে প্রকৃতিষর ইইয়াছে। অব্ল সমারে ক্রেন্ডারান্ত পরপদে প্রকৃতিষর ইইয়াছে। অব্ল সংযোগপুর্বহত্ত যন্ (উ দ্বানে ব) এর অভাবে ইইয়াছে বলিয়া উবদ্ধ আদেশ ইইয়াছে। "হরী" এই পদটী হরণার্ধ ক্রিঞ্ব' ক্রে পাতুর উত্তর প্রথমার বিবচনে নিজার ইইয়াছে। ইন্ প্রভায়ের নিজ্বত্তে ইহার আদিম্বর উদান্ত। প্রকৃত্তাব ক্রিয়াছে। "ক্রেড্রাইন প্রভাবের করিব ক্রেড্রাইন প্রভাবের হিবছল কর্মাইন প্রভাবের করিছে প্রকৃতিভাব ইইয়াছে। 'নক্ষভং" এই পদটীতে বছ ধাতুর উত্তর প্রাথনাতে লিভের কর্মে লেট বিভজ্জির প্রথমপুরুষের বিবচন 'তর্ম্' প্রভার, "লেটোহডাটো" এই ক্রের্যাই জ্লাক্যা, শপ প্রভারের প্রান্তিতে "নিক্ষত্লং লেটি" এই ক্রের্যাই। ক্রন্ড্রের্যান্ত ক্রেড্রাইন নিম্বান্ত কর ইয়াছে। "তিজ্ঞতিভঃ" ক্রোপ্রসারে ইহার নিম্বান্ত কর ইয়াছে। ক্রন্ড্রের্যাপ্রসার ইহার নিম্বান্ত কর ইয়াছে। ক্রন্ড্রের্যাপ্রসার ইত্যা নিম্বান্ত কর ইয়াছে। ক্রন্ড্রের্যাপ্রসার ইত্যা নিম্বান্ত কর ইয়াছে। ক্রন্ড্রের্যাপ্রসার ইহার নিম্বান্ত কর ইয়াছে। ক্রন্ড্রের্যাপ্রসার ইহার নিম্বান্ত কর ইয়াছে। ক্রন্ড্রের্যাপ্রসার ইহার নিম্বান্ত কর ইয়াছে। ক্রন্ড্রের্যাণিরান্ত করে হইয়াছে। (১ম—১৬ক্-২ন্থ্র)।

দ্বিতীয় (১৬০) ঋকের বিশ্বদার্থ।

এ শ্লকে আবার 'হরী', আবার 'রথে', উপরস্ত 'ধানাঃ' পদ। এবার হরী' দ্বিকনাস্ত। 'হরি'-নামক ঘোটকদ্বর রথে করিয়া ইন্দ্রদেবকে বিজন্মলে আনান করুক, ইহাই প্রার্থনায় প্রকাশ।

হরি অশ্বরযুক্ত বা বহুহনিযুক্ত রথ বলিতে যে কি অর্থ সূচনা করে,
চিন্নিয়া একাধিক স্থলে উল্লেখ করিয়াছি। এখানে পুনরুলেখ বাহুল্য মাতা। কর্মাপঞ্জাত জ্ঞান-ভক্তি-সংবাহিত রথই ভগবানের অ্থতম রথ। এ ভিদ্যাত্ত বিষ্ঠু কল্লনা করা ঘাইতে পারেনা। ঋকের সঙ্গত অর্থণ্ড অংশ্য কিছুই হইতে পারেনা; হণ্যা সঙ্গত ও নহে।

এখন 'ধানাঃ' বলিতে কি ভাব ব্যক্ত হয়, তৎশব্দ্ধে ছুই এক কথা খালোচনা করা যাইতেছে। কোনও কোনও ব্যাখ্যাকার কহিয়াছেন, ঘুতমিশ্রিত ভৃত্তিয়বতপুল ইল্রের ঘোটকের জন্ম রক্ষিত হইয়াছে,— এখানে সেই ভাব প্রকাশ পাইয়াছে। অর্থাৎ, ঘোটকগণ আদিয়া তাহা ভক্ষণ করিতে পাইবে—এই ভাবে যেন তাহাদিগকে প্রলুক্ত করা হইয়াছে। সে হিদাবে,—'হে অখ্যাণ। তোমাদের জন্ম থাত ঠিক আছে. ভোমরা ইন্দ্রদেবকে যতে লইয়া এন',--এইরূপ ভাব প্রকাশ পায়। 'ঘুতস্ব:' ও 'ধানাঃ' প্রছয়ের সমালোচনায়, পূজার উপচার ভিন্ন অন্ত কিছুই মনে হয় না। 'ধানাঃ' বলিতে 'নিস্তম্যবভভুল' ভাব পরিতাহ হইলেও, 'ঘু ১ মু বঃ' বিশেষণ-তেত্ তাহার সূক্ষাংশ অর্থই সূচিত ধয়। ততুলাদি মৃদ্ধহবিঃ যোগে যজকুণ্ডে আহতি প্রদত হইলে, তাহার ফুলাংশ ভক্তের পরিণত হয়, সৃক্ষ্মাংশ দেবগনীপে গ্রন করে। এথানে ণেই ভাবই প্রকাশ পায়। অভএন, 'ধানাঃ' বলিতে আবহনীয় দ্রুব্য-শন্তার মাত্রকেই বুঝাইতে পারে। এই বঙ্গদেশের চাউলে নতে, কেবল পশ্চিমাঞ্চলের ছাতু দিয়াই যে দেবতার পূজা করিতে হইবে,—ইহা মনে করা অসঙ্গত ও একদেশদর্শিতার পরিচায়ক। *

[°] এথানে 'ধানাঃ' পদের অর্থের বিষয় উপশ্কি করিবার আছে। ঐ পদের প্রতিবাক্যে
শিক্ষদেশীয় টীকাকারগণ 'ভৃত্তযবতভূল' (ছাতু ইতি ভাষা) করিয়াছেন। অভিধানাদিতেও উভাবেরই অর্থ আছে। কিন্তু 'ধানাঃ' পদে অক্ষদেশের ধানজাত তভুলকেও যে বুঝাইতে শারে, এ কথা কেইই বলেন নাই। ছাতু ভিন্ন দেবতার পূক্ষার সামগ্রী আর কি কিছুই নাই ?

যজপক্ষে যাজ্ঞিক ঋত্বিক্-গণের প্রদত্ত ভূল্টযবত গুলুই হউক অথবা দর্ধ প্রকার আহবনীয় দ্রবাই হউক, 'ধানাং' পদে, তংগমুদায়ই বুঝাইয়া থাকে আধ্যাজ্মিক-পক্ষে, প্রাণধারণের উপযোগী দমন্ত দামগ্রী ভগবহুদ্ধে উৎস্টে হইতেছে—এই ভাব আগিতে পারে। সাধক বলিতেছেন,-'আমার দমন্তই আপনার উদ্দেশে দমর্পণ করিলাম। আহ্ন—গ্রহ

ভূঙীয়া ঋকু।

(প্রথমংমঞ্জং: বোড়শং স্ক্রং। তৃতীয়া ঋকৃ।)

ইক্রং প্রতির্হবাম্ ইক্রং প্রয়ত্যধ্বরে।

ইন্দ্ৰং দোমন্থ পীত্রে॥ ৩॥

भप-विद्यापन**ः**।

। ইন্দং। প্রাভঃ। হ্বামহে। ইন্দ্রং। প্রহ্মতি। অধ্ররে।

> । ইন্দ্রং। সোমস্তা পীতয়ে॥০॥

मर्जाञ्चनातिनी-वार्याः।

প্রোতঃ' (লংকর্মপ্রারতে) 'ইছেং' (ভগণতং ইন্ত্রেনেং, লভেঃ তথা ঐথাত আন্ধ্রি ইত্যর্বঃ) হবামহে' (আহ্বয়ামঃ, অমুলরেম ইত্যর্বঃ), 'অধ্বরে' (লংকর্মগাধনে) 'প্রার্থি (প্রযুক্তে লতি) 'ইন্ত্রং' (ভবগত্তং ইন্ত্রেনেং, লভেঃ তথা ঐথ্যত্ত আদর্শং ইত্যর্বঃ, অমুলরেম ইতি লেবঃ) 'লোমতা পীতয়ে' (লংকর্মগাপনে, ভগবতি কর্মফলনপ্রান্ত, ভগবংপ্রাপরে ইত্যর্বঃ) 'ইন্ত্রং' (ভগবত্তং ইন্ত্রেনেং, লভেঃ তথা ঐথ্যত্ত আন্ধ্রি ইত্যর্বঃ, অমুলরেম ইতি লেবঃ)। আয়ং ভাবঃ—লংকর্মনম্পাদনায় লনৈব বয়ং নেব

বঙ্গান্তুবার।

শংকর্মের প্রারম্ভে আমরা যেন ভগবান্ ইন্দ্রদেবক — শক্তির ও ঐশ্বর্য্যের আদর্শকে — অমুসরণ করি; সংকর্ম্যাধনে প্রযুক্ত হইয়া, আমরা যেন ভগবান্ ইন্দ্রদেবকে — শক্তি ও ঐশ্বর্য্যের আদর্শকে — অমুসরণ করি; সংকর্মের সমাপনে অর্থাৎ ভগবানে কর্মাকল-দানে (ভগবংপ্রাপ্তির নিমিন্ত) আমরা যেন ভগবান ইন্দ্রদেবকে — শক্তির ও ঐশ্বর্য্যের আদর্শকে — অমুসরণ করি। (ভাব এই যে, — সংকর্মানম্পাদনে সকল সময়ই আমরা যেন শক্তিসম্পন্ন ও ঐশ্ব্যান্থাকি।)॥ (১২—১৬ মৃ—০০ শা)॥

निवन-काश्चर ।

প্রাতঃ কর্মারতে প্রাতঃসবন ইন্দ্রং হবাগহে। আহ্বেগ্যম:। তবৈবাধ্বরে শোষণাথে প্রয়তি প্রাকৃতি প্রারম্ভা বর্তমানে শতি মাধান্দিনে সবনে ভ্যিন্তং হবাগ্যম। তথা যজ্ঞা সুমাপ্তাবসরে তৃতীয়সবনে শোষক্ত পীত্রে সোষণামার্থং হবাগ্যে ॥

প্রাতঃ ! স্বরাদিষ্ঠোদ্রের নিপাতি এঃ। হবামহে। কের্প্রেণ বটি শশি পরতো ব্রং সম্প্রদারণমিতাক্রতৌ বহুলং ছন্দ্রীতি সম্প্রদারণং। পরসুর্বরং। এগাবাদেশো। প্রবৃতি । ইণ্ গঠো। লাটা শভা। অনি প্রভূতিভাং শব ইতি শশো লুক্। শভুতিবাদ্ওগভোবঃ। প্রাদিসমাসঃ। কুদ্রহণে গতিকারকপুরস্তাশি এহণামতি বচনাং প্রতায়গ্রহণ ইতি নিয়মাভাবং। শভুরস্থান নম্ভাদা ইতি বিভক্তেরণাত্রং। অব্বেণ উক্তং। সংহিতায়াম্পাত্ত-

সায়ণ-ভাষ্যের বন্ধান্থবার।

কর্মারস্কালে প্রাতঃসবনে আমরা ইন্দ্রদেবকে আহ্বান করি। সেইরপ সোম্যাগ প্রকৃত্তরপে আরস্ভ ইইয়া বর্ত্তমান কটলে মাধ্যান্দিন-সবনে সেই ইন্দ্রদেবকে আহ্বান করিয়া গাকি; এবং যজসমাপ্তি সময়ে তৃতীয় সবনে সোম্পানের নিম্নত ইন্দ্রদেবকে আহ্বান করি। "প্রাতঃ" এই পদটী স্বরাদির মধ্যে পঠিত হুইয়াছে বলিয়া নিগাতনে সিদ্ধ ও অন্তোদান্ত। "হ্বামহে" পর্বীতে হ্বেঞ্ (হ্বে) সাতুব উত্তব লটেব শব্ প্রত্তে "হ্বং সম্প্রারণং" এই অনুর্বিতে "বহুলং ছন্দ্রি" স্ব্রোম্থানে সম্প্রারণ, পরপূর্মার, গুণ এবং অবানেশ ইয়াছে। "প্রয়তি" এই পদটী, 'প্র' উপস্বপূর্ষাক গতার্ব ইন (ই) সাতুর উত্তর লটের স্থানে শত্ (অহ) প্রতায়ে "অদিপ্রত্তিভাগ শবঃ" স্ব্রোম্থারে শব্-এর লোগ ইয়া দেন শত্ (অহ) প্রতায়ে "অদিপ্রত্তিভাগ শবঃ" স্ব্রাম্থারে শব্-এর লোগ ইয়া সহমার এক্রচনে নিম্পার হইয়াছে। শত্প্তাহণে গাতকারকপুর্যাগণি এহণং" এই বচনামুসারে শহিত ইহার-প্রাদিশমাণ ইইয়াছে। "ক্র্রহণে গাতকারকপুর্যাতি। সংহিত্তে "উদ্যক্তির শিত্রাইনাছে। শাত্রার্বিভাল ইর্মাছে। সাহ্বিতাতে "উদ্যক্তির সাধ্যাক্রার্বাইনাছে। সাহ্বিতাতে "উদ্যক্তির সাধ্যাক্রার্বাইনাছে। সাহ্বিতাতে "উদ্যক্তির সাধ্যাক্রার্বাইনাছে। সাহ্বিতাতে "উদ্যক্তির স্ব্রাছিনাছে। সাহ্বিতাতে "উদ্যক্তির স্ব্রাছিনাছে। সাহ্বিতাতে "উদ্যক্তির স্বর্ধাছে। সাহ্বিতাতে "উদ্যক্তির স্ক্রাছে। সাহ্বিতাতে "উদ্যক্তির স্ক্রাছিনাছে। সাহ্বিতাতে "উদ্যক্তির স্ক্রাছে।

স্বরিতরোর্যণঃ স্বরিতোহসুদাওস্থা পা• ৮।২।৪। ইত্যাকারস্ত স্বরিতবং। পীত্রয়ে। পা পানে। জিনি ছান্দ্দমন্তোদাতবং॥ (১ম—১৬স্-৩ঝ)॥

তৃতীয় (১৬৩) ঋকের বিশদার্থ।

ইন্দ্রদেব অভিধায়ে প্রধানতঃ শক্তির ও ঐশর্যার আদর্শ মনে উদয় হয়। সে পক্ষে এই মন্তের প্রার্থনার ভাব এই বে,—আমরা যেন আমাদিগের দকল নহকর্মদাধনে দদাকাল শক্তির ও ঐশর্যার অধিকারী থাকি; অর্থাৎ, শক্তিব ও ঐশ্বর্যার অভাবে আমাদিগের কর্মামুষ্ঠান কথনও যেন পণ্ড না হয়। পক্ষান্তরে এই ধাকে ইন্দ্রদেবতাকে সর্ববিধ্বনময়রূপে প্রভাক্ষ করা হইয়াছে বলিয়াও মনে করা যাইতে পারে। সেপক্ষে প্রার্থনার ভাব এই যে,—'হে ভগবন্। প্রাত্থনালে আরক্ষমান যজ্জে আদিয়া তুমে যেন শোমস্থা গ্রহণ কর, মধ্যাত্তের মাধ্যন্দিন সবনে আদিয়া তুমি যেন আমাদিগের ভক্তিপুত যজ্জোপহার গ্রহণ কর, আবার দারাত্তের পূর্ণাত্তির প্রাক্তাকে আদেয়া তুমি যেন আমাদিগের ভক্তিপুত যজ্জোপহার গ্রহণ কর, আবার ভক্তিপুণ পান কর।' (১ম—২৬সূ—০গা)।

চতুৰী শক্। (প্ৰথমংমঞ্লং। সোড্শংকজং। চতুৰী ঋক্।)

উপ নঃ সুত্মাগহি হরিভিরিক্র কেশিভিঃ।

স্থতে হি হা হবামহে॥৪॥

পদ-বিশ্লেষণং।

উপ। নঃ। সূত:। আ। গহি। হরিহভি:। ইন্দ্র। কেশিহভিঃ।

সুতে। হি। ছা। হবামহে॥.৪॥ —

স্থার এরোর্যণঃ স্থারিতে। হস্ত্রদান্ত ত (পা• ৮।২।৪) এই স্ক্রেম্বারা ব্যাকার স্থারিত স্বর ইইরাছে। "পাঁএয়ে" পদটী পানার্ব 'পা' ধাতুর উত্তর 'ক্তিন্' (ভি) প্রভায় করিয়া চতুর্থীর এক বচনে নিশার ইইরাছে। ছান্দস-প্রযুক্ত ইহার অঞ্জব উদাত্ত ইইরাছে। (১ম—১৬ম্—৩৪)।

मभाश्रमानिनी-नाम्या।

'ইয়' (হে ভগবন্ ইয়দেব) খং 'কেশিভিঃ' (রশিয়্বলাপরির্টতঃ, সর্ভাবান্তভূতিঃ ক্রভার্বঃ) 'হরিভিঃ' (জ্যোতির্ভিঃ, জ্ঞানভজ্ঞিকর্মারপেঃ বাহকৈঃ ইতার্ব্য) 'নং' (অস্মাকং) • পুতং' (অষ্টিতং যজ্ঞং, সংকর্ম ইতার্থ: অমাকং স্বয়োবণরং ভজ্জিরসান্তং ইতি ভাবঃ) 'উপ' (মমীপে) 'আগহি' (আগছ); 'হি' (তলাৎ) 'সুতে' (অমাকং ক্রম্পি, অস্মদক্ষিতকর্মগ্রহণার্বং ইত্যর্থঃ) 'ভা' (ভাং) 'হণামতে' (বয়ং আহ্বয়ামঃ)। জ্বাকং কর্মণা সহ বলৈমধ্যাদিপতিঃ ভগবান্ ইম্নদেশঃ সদা অধাম বিরাজতু-ইতোবং প্রার্থনা ইতি ভাবঃ। (১ম - ১৬য় - ৪য়) ঃ

रङ्गाञ्चनाम ।

হে ভগণন্ ইন্দ্রদেব। আপনি সম্ভাগন্তর্গত জ্ঞানভক্তিকর্ম-রূপ বাহকগণের দ্বারা আমাদিণের জনুষ্ঠিত সংক্ষেন—আমাদিণের হৃদ্যোৎ-পুর ভক্তিরসামূতের সমীপে আগমন করুন ; সেইজন্স, আমাদিগের কর্মে অর্থাৎ আমাদিগের অনুঠিত কণা গ্রহণের নিমিত, আপনাকে আমরা আহ্বান করিতেছি। (প্রার্থনার ভাব এই যে,—গামাণিগের কর্মোর স্থিত বলের ও ঐশ্বর্যোর আদপ্তি ভগবাস্ইক্রনের গর্বন। আমাদিগের गर्सा वितास कल्लन।)॥ (अग— ४७मृ—४२४)॥

ধারণ-ভালং 1

হে ইন্দ্র কেশিভিঃ কেশরণুক্তিহরিভিরবৈধং নোহম্মণীয়ং স্কুত্মভিগ্তং সোমং প্রভুগণ নমীপ আগছি। আগজ্ঞ। স্কুতেহাজধুতে সোনে নিমিওভূতে সতি হিখন্সাৎ কারণান্তাং ত্বামতে। সামাহ্যামঃ। জন্মানাগছেতি প্রবাধরঃ।

গহি। প্রেলেটিং দেহিং। খল ইতাহায়তে বহুলং ছলগীতি দলো লুক্। ইয়ুগ্নিয়-মাশ্বঃ। পা•৭।৩।৭৭। ইতি ছবেং স ভব্ডি। ন্পুস্চাসপ্তেতি প্রতিবেধাৎ। অংশ-

সামূপভায়েশ বঞ্জাস্থ্যার।

. হে ইন্দ্রবেব ! কেশরযুক্ত অব্দমূহের গানা আমাদিসের অভিস্ত সোমের লমীপে আগমন করুন। অভিযুত সোম নিমিতাভূত বইলে যে কাবণবদতং আপনাতে আহ্বান করিতেছি, দেই কারণবশতঃ আপনি আগমন করুন। এইরাপ পুর্ঝের দহিত অখ্য হইবে ३

"গৃছি" এই পদটা, গৃষ্ ধাতুর উত্তর লোটের 'সি' এর বৃানে 'হি' আদেশ "শৃপঃ" এই অসুবৃত্তিতে "বহুলং ছন্দ্রি" স্তামুগারে শণের লোপ করিয়া নিপার হইয়াছে। এস্থলে °ন লুমতাসক্ত॰ এই স্থা ভারা নিবেধ থাকায় "ইযুগ্মিয়নাঞ্:" (পা৹ ৭১০া৭৭) এই স্জা ধারা ছব হয় নাই। "অসুদাবোপদেশ" ইত্যাদি স্ত বারা অসুনাদিকের লোপ, সেই দাভোপদেশেতাাদিনাম্নাসিকলোপ:। তম্ভাগিদ্ধবদ্ঞাভাদিতাদিদ্ধাদতো হৈরিতি হেলুগ্ন ভবতি। কেশিভি:। ক্লিশেরন্,লো লোপদচ উ•৫০০। ইতান্। মন্থবীয় ইনি:। প্রতায়স্বর:। হবামহে। হব ইতাম্বরতৌ বহুলং ছন্দ্দীতি সম্প্রদারণং। শপ: পির্দিশ্বদাত্ত্বং। তিঙ্গচ ল্লাক্ষণাত্ত্বর এব। তিঙ্গুডিঙ ইতি ন নিঘাতো হি চেতি প্রতিষ্ধাং॥ (১ম — ১৬৮ — ৪ঝ) ন

চতুর্থ (১৬২) ঋকের বিশদার্থ।

---:§ • §:---

এই ঋকের অর্থ-নিফাশন বড়ই এফট-সমস্থা-সফুল। সুকের সুচনার আমরা বলিয়াছি,—'এই সুক্তের মধ্যে কভকগুলি বড়ই সমস্থাপুর্ণ ঋক্ আছে; অনিখাসী জনের হালয়ে সে গাকের অর্থ পরিপ্রাহে ভগবানের সম্বন্ধে নানা অবিশ্বাদের ভাবই র্দ্ধি পাইবে; পক্ষান্তরে, ভগবদ্কু জন দে খাকে ভগবানের অশেষ করুলা মহিমার অভিযুক্তি দেখিবেন।' এই এই গাক্টি শেই শ্রেণীর গাক্।

পাক্টি দর্শন মাত্র, শাকের যে অর্থ প্রচলিত আছে—তাহা লক্ষ্য করিবা মাত্র, সংশয়চিত্ত সাধারণ লোকের হৃদয়ে স্বভঃই প্রশ্ন উঠিবে,—
'এ কি রকমের দেবতা! কেশরযুক্ত ঘোটকে অরোহণ করিয়া যজ্জ-কেত্রে আসিয়া সোমরণ-রূপ মাদক দ্রব্য পান করিবেন—খুব দেবতা তো!' তাঁহারা দেখিবেন,—'এবার আর ঘেটকগুলির কথা উড়াইয়াদিবার উপায় নাই! 'কেশিভিঃ' বিশেষণ আছে; তাহাতে ঘেটবগুলি যে কেশরবিশিন্ত, তাহা পার্যন্ত প্রতিপন্ন হুইতেছে।' অভএব, ইন্দুদেব

শাস্কনাসিক-লোপের "অসিজনদত্রাভাৎ" এই স্থ স্থার। অসিজ্বহেতু "অতো হেঃ" এই স্ত্রহারা 'হি' প্রত্যায়র লোপ হয় নাই। "কে শিভিঃ" এই পদটী, "ক্লেশেরন লো লোপণ্ড" (উ • ৫,৩০) এই স্ত্রহারা 'অন' প্রত্যায় নিজান্ন 'কেন' শব্দের উত্তর মন্থ্যায় 'ইন্' প্রত্যায় করিয়া তৃতীয়ার বহুবচনে নিজান হইয়াছে। ইহাতে প্রত্যায়সর হইয়াছে। "হ্বামহে" এই পদটীতে 'হ্ব' এই অমুর্ভিতে "বহুলং ছন্দিশি" স্ত্রাক্ষণারে দম্পায়ন হইয়াছে। এম্পেল শপের পিরহেতু অমুদাত্ত্রর। তিঙের সার্বাগাতুক লকারম্বরহেতু গাভুম্বরই অবশিষ্ট হইয়াছে। "হি চ" স্থামুশারে নিষেধ থকায় "ভিত্তিভিডঃ" স্থামুশারে নিষ্তম্বর হয় নাই। ৪।

(य गांधांतन **मानूरमत व्य**धिक विद्वृत्ते नाइन, ७।इ। गिक्षांख १इता याहेत्त । ভিনি বড়**েলাক হইতে** পারেন; তাঁগার অনেক সেটক ও রথ থাকিতে পারে; কিন্তু তিনি যে মকুয়োরই এক স্তরের জীব,—মকুয়োর অভীত ্ক্তি তাঁহাতে যে কিছুই নাই;—ক্রুগশঃ তাহাও প্রমাণের মধ্যে গণ্য ্ইয়া পড়িবে।

গাকের এই এক দিক। আর এক দিক আবার দেখুন। ধেদিকে াল্পূর্ণ বিপারীত ভাব। দেখানে 'হবিভিঃ' আর অশ্বগণকে বুঝাইতেছে না; 'বেশিভিঃ' আর কেশরণিশন্ট অর্থও সূচনা করিডেছে না। গেথানে রূপক ভাঞ্জিয়া গিয়াছে। দেখানে মহান্লক্ষ্য সহৎ ভত্ত্ব ব্যক্ত इইয়া পাড়য়াছে। 'হরি' শাক যে বশা বুঝায—যে গশার মধ্য দিয়া ভগবানের স্থাবির্ভাব হয়, সে রশ্মি কেমন রশ্মি, মেখানে 'কোশভিঃ' পদ চাহাই যেন বুঝাইয়া দিতেছে। যে হারগণ ভগবানকে যজ্ঞকেত্ত্রে (বা হদেশে) আনয়ন করিবে, মে হরিগণ কেমন ? 'হরিগণ' এখানে একটু বিস্লেষিত হইলেন। প্রথমে স্বভাবে তাঁহাদিগকে 'রশাি' বলিয়া বুঝান গিয়াছিল। এখন আবার বল: হইল—তাঁহার। একটা বিশেষণ বা আবরণ-বিশিষ্ট; অর্থাৎ, সে রশ্মি বা জ্যোতিং, রশ্মি মণ্যবতী। তবেই বলা হউভেছে, আমর। সূর্য্যের বা অগ্নির যে রশ্মি বা জ্যোতিঃ দাধারণ-দৃষ্টিতে দর্বন। প্রভ্যক্ষ কার, 'হরি' দে দৃষ্টির বহিস্থৃত। অর্থাৎ,— জ্যোতির মণ্যে যে জ্যোতি:, 'হরি' বলিতে তাহাই বুঝায়। এই দৃষ্টিতেই আমরা "কেশিভিঃ হারিখিঃ" প্রদায়ের প্রতিবাকো "গত্ত্ব-ভাষান্তর্ভ হৈতঃ জ্ঞানভক্তিকশ্মনপৈঃ বাহিনিঃ" প্রতিষাক্য গ্রহণ করিয়াছি। ভদ্যরাই তাৎপর্য্যার্থ উপলব্ধ হইবে। উপনিষ্কের সেই যে 'অগ্রেরণীয়ান্' ভাব-অণু হইত্তও অণু-রূপ যে অবস্থা, এখানে বিশেষণে তৎপ্রতিই লক্ষ্য খাদে। তাহাতে 'কেনিতিঃ হরিতিঃ' পদ্দদে 'রশ্মিগণাবতী জ্যোতীরূপ উদ্ধনবৃত্তাবাহ্বিত তাবই প্রহণ কর। যায়। ক্যোতির্মায় দেবতা জ্যোতির মধ্যে বিরাজ্যান করেন; জ্যোতিত্বানের গতিবিধি জ্যোতিঃপথেই সম্ভব-^{পর।} ব**লিয়াছি তো,** স্বরূপেই স্বরূপ অবস্থিত করে, সতেই সতের <mark>মিলন</mark> ^{যটে।} সূক্ষা শুদ্ধণত্ত্ব ভিনি,—সূলের গহিত সুলভাবে তাঁহার স**ম্বন্ধ কখনও** শন্তবপর নহে। স্থল নশ্মি দোখয়। পাছে তুমি বিভাত হও, তাই এই শক্ একটু অধিক বিশদভাবে ভোমায় হরির স্থরণ বুঝাইয়৷ দিলেন বুঝাইলেন,—রিশার অভান্তরে যে জ্যোভি:, সেই যে সূক্ষ্ম শুদ্ধপত্তান উাহারই মধ্য দিয়৷ ভগবানের আবিভাব ঘটে। যেমন 'আমার' বিশেষণ 'নেনী'ও 'দেহ', মুখত 'দেহ' হইতে আমি যেমন স্বত্ত্রে, 'হরির' বিশেষণ 'নেনী'ও (কেশরমুক্ত) সেইরপ। রূপক ভেদ করিলে যে প্রকৃতার্থের অধ্যাস হয়, ভাহাতে শাকের ভারার্থ হইডে পারে,—'হে ভগবন্ ইন্দ্রেণেব। আমরা যেন শুদ্ধগত্ত্ব অবস্থায় উপনীত হই; কেন-না, গেই অবস্থার মধ্যেই সূক্ষ্ম শুদ্ধগত্ত তুমি নিত্য-বিস্তমান আছে। আমাদিগের সিম্বানে ভোমার আগমন—কথন সন্তব্পর ? যথন আমরা তন্ত্রাবে বিভার—শুদ্ধাবে ভাবান্থিত হইডে পারি।'

শামরা যেন তেমনভাবে প্রস্তুত হইতে পারি, আমাদিগের কর্ম বেদ সেই ভাবে বিহিত হয়, যে ভাবের মধ্য দিয়া ভগবান ইন্দ্রদেশকে নাত করিতে পারি,—সং-কর্মাণাধনের শক্তি ও ঐশর্ম আম্রা প্রাপ্ত হই। ইংট এই প্রার্থনার স্কুল মর্ম। (১ম—১৬সূ—৪য়)।

পঞ্মী ধাকু।

(প্রথমং মণ্ডলং। (ষাডশং স্কুডং। প্রথমী ঋকু।)

সেমং নঃ স্ভোম্মাগ্রুপেদং স্বনং স্কুতং।

গোরো ন ভৃষিতঃ পিব। ৫॥

भप-निर**अ**षण् ।

गः। ইমং। নঃ। ভোমং। আ।। গৃহি। উপ। ইদং। স্বনং। স্ভং।

(भीतः। न। ज्विजः। भिन्। ।।

यर्पाक्षमातिनी-न्याया।

'ইস্ল' (হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব) 'নঃ' (অত্মাকং) 'ইসং' (অফুটায়দানং, উচ্চার্যাদাণং নিত্যকুতং ইত্যর্থঃ) 'স্থোনং' (স্বভিমন্তং, কর্ম বা) 'উপ' (সমীপে) 'আগহি' (আমারি, আগছে); 'সঃ' (প্রশিদ্ধঃ ত্বং) 'সবনং' (ম্ত্রাদিস্থকর্মস্মীপং আগত্য ইতি যাবং) 'ত্বিতঃ' (ত্যার্ডঃ, স্থারশিদ্ধিলানাকাজ্জা ইত্যর্থঃ) 'গৌরঃ' (চন্দ্রঃ) 'ন' (ইব) 'মৃতং' (সোমস্থাং, সল্বভাবং হত্যর্থঃ) 'পিব' (পানং কুক্র, গৃহাণ, আমাকং সল্বভাবেন সহ দ্যালিতঃ সন্ অমান্ত তিন্তু ইতার্থঃ)। প্রার্থনায়ঃ ভাবঃ—চন্দ্রঃ যপা কদাচিদ্রিপ স্থাকিরশ-স্থার তাজতি, হে দেব। তথা স্বমের অ্যাভিঃ সহ চির্গ্রন্থ্যুতঃ ভব। (১ম -১৬ম্- ৫প)।

वन्नाकुनान ।

হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব। আপনি অসাত্তচারিত স্তৃতিমন্ত্রদ্মীণে (অসানকুঠিত নিভাকত সংকর্মান্যাণে) আগমন করুন; সেই প্রদিদ্ধ আপনি
আমাদিগের যজ্ঞাদি সংকর্মান্যাণে আগমন-পূর্বক তৃষিত অর্থাৎ সূর্য্যরিশ্বিদ্দান্দানাকাজ্ফী চন্দ্রের স্থায় আমাদিগের দত্তভাবের দহিত মিলত হইয়া
রহন। (প্রার্থনার ভাব এই যে,—চন্দ্র যেমন কখনও সূর্য্যকিরণদভদ্ধকে
ভ্যাগ করেন না, হে দেব, আপনিও দেইরূপ আমাদিগের সহিত চির্বন্দ্রদ্বয়ত হইয়া রহেন।)॥ (১ম—১৬ সূ—৫বা)।

সাধণ-ভাষাং ।

হে ইক্স প বং নোংক্সনীয়মিমং তোমং স্তৃতিং প্রত্যাগহি। আগচ্ছ। আগমনে হেত্রতাতে। উপ দেবযজনদমীপে সুত্মভিনৃত্যোমসুক্তমিদমিদানীমস্থুমীয়মানং সবনং প্রাতঃ-বনাদিরপং কর্মা বর্ত্ততে। তআলেগীরো ন গৌরম্গ ইব ত্যিতঃ পরিমং সোমং পিব। সঃ ইমমিত্যক্ত সংহিতালাং সোহতি লোগে চেংপাদপুরণমিতি স্থলোপঃ। গহি। তংগ ধ্বনং। হয়তেহ্মিন্ ধেন্ ইত্যাধক্রণে শুট্। লিহীতি প্রতালং পুরিফোদাতবং।

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গাসুকার।

হে ইজ্রেদেব ! লেই আপেনি আমাদিগের এই স্থাতির প্রতি আগমন করন। কি নিমিত্ত গাগমন
গাগমন
ভিত্ত ক্রিতে ছইতেছে। বেবপ্রার নিকটে অভিষ্ত দোমযুক্তং ইদানীং

শৃষ্টীর্মান প্রতিঃস্বনাদি-রূপ কৃষ্ম বর্ত্তমান রহিষাছে; তার্মিত গৌরম্পের ভার ছবিত

ইষ্ম এই লাম পান কর্মন।

শ: ইমং" এন্থলে শংছিতাতে "দোহচি লোপে চেৎ পাদপুরাং" এই স্কর্মারা 'স্থ', বিছঞ্জির লোপ ইইয়াছে। "গহি" পদটা পৃর্পে উক্ত হইয়াছে। "গবনং" এই পদটা "মুত হয়
এই সোমে" এইরাপ অধিকরণ-বাচ্চে কুট্-প্রতায়ে নিপাল হইয়াছে। "লিভি" অতামারা
বির প্রতামের পুর্বাস্থর উদাত ইইয়াছে। গুট্প্রতায়াত্তের পর শুগুমীর স্থানে ''সুপাং

ক্যুডন্তাৎ লপ্তমাঃ স্থপাং স্থপো ভবন্তীতি বক্তব্যমিতি বচনাদ্ভিন্ন। অভিমূত্রোম্যুত্ত মিদং লবনমিতি কর্মণ্যের বা বিভীয়া। তদা স্থতশক্ষণ আদিছালচ্। পাও ৫।২।১২৭ ছবিতঃ। ঞিত্বা পিপাসায়াং। নিষ্ঠেতি ফেঃ। প্রত্যয়ন্তরেণোদাতঃ। পশ্চাদিট্। আগ্রাক্ষান্তা ইত্যক্ষান্তবং ॥ (১ম—১৬২-৫বা)॥

ইতি প্রথমক্ত প্রথমে ক্রিংশো বর্গ ॥ সাসাত ॥

পঞ্চম (১৬৩) ঋকের বিশদার্থ।

পূর্বে ঋকের ন্যায় এ ঋক্টিও জটিলতাপূর্ণ। ব্যাখ্যাদিতে দে জটিলত। আরও ব্রদ্ধি ক্রিয়াছে। যেন ছ-কড়া ন-কড়ার মানুধকে ডাকিয়া, দোমরদ-রূপ মাদকদ্রব্য-দানে আপন কার্য্যোদ্ধার ক্রাইয়া লওয়া হইতেছে!—ব্যাখ্যাদি দৃষ্টে এই ভাবই বন্ধমূল হয়!

ঋকে আছে—"গোরো ন ত্ষিত পিব।" ব্যাখ্যাকারগণ ব্যাখ্যা করিয়াছেন,—'তৃষ্ণার্ভ গোরম্গের স্থায় এয়ে তুমি গোমরদ পানকর।' দেবতা যেন গোমগদ-রূপ মন্তপানের জন্ম জিহ্বা লেহন করিতেছেন, আর্চনাকারী যেন তাঁচাকে আশস্ত করিয়া কহিতেছেন,—'তৃষ্ণার্গ হইয়াছেন; আস্থান, দোমরদ প্রস্তুত; তৃষ্ণা-নিবারণ-কামী মুণের সার্গ আদিয়া তাহা পান করুন।'

বেদের এরপে ব্যাখ্যায় অঙ্গ শীতল হইয়া যায়। সাথে কি খার পাশ্চাভ্যগণ বেদকে 'চাষার গান' কহিয়াছেন ? নিগুঢ়ার্থ প্রকাশ-পক্ষে ক্রেটি-বিচ্যুতি-হেতু অপব্যাখ্যা হইয়া পড়ে। স্থভরাং এক ভাব বাজ করিতে গিয়া অন্য ভাব প্রকাশ পায়। নিজেদের সঙ্গে প্রস-পূজা

স্থানে ভবস্তীতি বক্তবাং" এই বচনপ্রযুক্ত বিভীয়া হইয়াছে। অথবা "অভিষ্ক গোণ্ড এই দবনকে" এইরপ কর্মকারকেই বিভীয়া হইয়াছে। এ পক্ষে স্থৃত শক্ষের উত্তব অর্থ আদিবতেতু পাণিনির (৫।২০১২৭) হোলাফ্লারে অচ্প্রত্য়ে হইয়াছে। "ত্ষিতঃ" এই প্রীলিপালার্থ 'ক্রিছা' (ত্ব্) ধাতুর উভর 'নিষ্ঠা'' এই প্রালার ক্ত (ড) প্রভাষে নিশ্ব হইয়াছে। ক্ত-প্রভাষের প্রভাষ্কর-তেতু উদাত্তার। অনন্তর ইট্ (ই) আগ্ন ক্রিয়া ক্রিয়া ক্রিয়া অনুবাতাঃ" এই প্রোক্ষণারে ইটের স্বর অনুদাত হইয়াছে। (১ন –১৬২ –৫৭) বি

ইতি প্রথম অষ্টকের প্রথম অধ্যায়ে ক্রিংশ বর্গ সমাপ্ত ॥ সাসাত ॥

বেদও উপহাদের দামপ্রী হইয়া দাঁড়ায়। যাহা হউক, আমাদিগের ক্ষুদ্রবৃদ্ধিতে আমরা যে একটা ভাব গ্রহণ করিয়াছি, গণাই এম্বলে ব্যক্ত করিতেছি।

'গৌর' শব্দের এক প্রতিবাক্য 'চক্র' নেখি। 'মৃগ' কর্থ প্রদেশ-বিশেষে প্রচলিত থাকিতে পারে, কিন্তু এতদ্দেশ-প্রচলিত কভিনানে 'চক্র' অর্থই প্রাসদ্ধ। ভাষা হইলে, 'গৌরোন ত্মিতঃ পিন' বাক্যের অর্থ হয় এই যে,—'ত্মিত-চক্রের ন্যায় লাপনি প্রদাপান করন।' এ অর্থে, উপ্যায় হুই দিক দিয়া হুই ভাব প্রকাশ পাইতে পানে।

প্রথমতঃ, সূর্যের জ্যোতিতে চন্দ্র জ্যোতিয়ান্, সুরার গহিত চন্দ্র এক সূত্রে নিত্য সম্বন্ধ আছেন; জ্লপানে দেমন পিপাদার অভাব দূর হয়, সূর্যের জ্যোতঃ গ্রহণে সেইরূপ চন্দ্রের অন্ধরার (অভাব) দূর হইতেছে। তৃষিতের ভাব এখানে পূর্ব-শ্রকটিত দেখি; জ্যোতিঃ লাভপক্ষে চন্দ্র চির-ত্ষিত; মতরাং সূর্যের সাহত চন্দ্র চিরণধন্দয়ত (জাবে — চিরপানরত)। তদমুগারে এখানে এ ঝাকে যেন বলা তইতেছে,—'হে দেব! আমাদিগের যাগাদিকর্মা বা ভাক্তিমুদা এমন ক্রিমিশ্র ও পরিত্র হউক,—যেন আপনি তাহাদিগকে আর পরিত্যাগ করিতে না পারেন। আপনি যাহা আকাজ্যে কবেন, যাহা হইতে পারিলে আদানার প্রিয় হওয়া বায়, তেমন অবস্থা আমাদিগের গঞ্জাত হউক। আর, ভাষার ফলে, আদান আমাদিগের দঙ্গে চিরত্রিতের লায় চিরদহন্দ্রক্ত হইয়া বিরাজ করুন; অথবা (পক্ষান্তরে) আম্রা যেন অপনার সহিত অবিভিন্নভাবে দম্বন্ধ থাকিয়া যাই।' আম্রা মনে করি, এ ককেন ইহাই স্বার্থ।

আর এক দিক দিয়াও ঠিন এই ভাবের খার এক হার্য প্রকাশ পাইতে পারে। স্থাপানে স্থার আদার হইয়া আছেন নলিয়াই চড়ের নাম স্থাকর। যে ধন যাহার অধিকারে যত অদিক থাকে, দে ধনের আকাজ্যা ভাহার ভতই অধিক হয়। নিঃস্ব বাঠিশত চায়; শতী দশ-শতের অধিকারী হইবার আকাজ্যা করে; শহস্ত ভিব কামনা—তিনি যেন লক্ষপতি হইতে পারেন। চন্দ্রশক্ষেও নেইরূপ মনে হয়, স্বার আধার তইয়াও তাঁথার পিপাণা পূর্ণযাত্রায় বিস্তামান রহিয়াছে,—সংগারের শকল সুধা পানের জন্ম, সকল গোন্দগ্য গ্রাণের জন্ম, তিনি যেন স্থা

ব্যাকুল হইয়া আছেন। একটা সুল দৃষ্টান্তে বিষয়টা আরও একটু বিশদাকৃত করা ঘাইতে পারে। জলাধিপতি মহাসমুদ্রের—জলের ভো কোনও অভাব নাই! তিনি তোয়নিধি। তথাপি, তিনি যেন সারা পৃথিবীর সমস্ত নদ-নদীর সলিলরাশিকে উদরে পুরিবার জন্ম ব্যাকৃদ হইয়া আছেন। সে পক্ষে তাঁহার তৃষ্ণা কি অপরিদীম! এখানে উপ্যায় ইন্দ্র-সম্বন্ধেও সেই ভাব মনে আসিতে।

এই সকল বিষয় বিবেচনা করিলে, এই ঋকের ভাবার্থ হয় এই যে,—
'হুধাকর হ্রখার আধার হইয়াও যেমন স্থাপানে সদা তৃষিত হইয়া
আছেন, হে ভূগবন, আপনিও সেইরূপ, সকল জ্যোতির—সকল হুধার—
সকল সন্তাবের আধার-স্থানীয় হইয়াও, আমাদিগের এই অকিঞ্ছিংকর
কন্মানুষ্ঠানের বা ভক্তিহ্রধার প্রতি চির-তৃষিত-নয়নে দৃষ্টিপাত করুন।'
ফলতঃ, ভগবান যেন সর্বতোভাবে সর্বদা অনুগ্রহপরায়ণ থাকেন, উপমায়
ভাহাই বলা হইয়াছে। (১ম—১৭সু—৫মা)।

मछी शक्।

(প্রবনংমঞ্জং। যোড়শং স্ফেরং। ষ্ঠী ঋক্।)

ইমে সোমাদ ইন্দবঃ স্থতাদো অধি বহিষি।

তাঁ ইন্দ্র সহসো পিব।।৬।।

शक्ष-विरश्चवगर ।

ইনো দোমাদঃ। ইম্পবঃ। স্থতাদঃ। অধি। এহিষি।

ভান্। ইন্দ্রা সহসে। পিৰ॥ ৩॥ ---

मर्मा यूनातिनी-वर्गाशा

'ইন্দ্র' (হে ভগবন্ ইক্রেপের) 'বহিবি' (অমাকং কমানি ক্রমেরেরা) 'অধি' (আধিক্রের) 'মুডালঃ' (অভিযুত্তাঃ, বিশুদ্ধাঃ, পরিত্রীক্রতাঃ) 'ইন্দরঃ' (অমিদ্ধাঃ, সেহদীলাঃ) 'ইমে' (খ্রা লহ নিত্যলম্বর্ধুতাঃ) 'লোমালঃ' (শোমস্থাঃ, লগুভাবাঃ ইত্যর্ধঃ) ভবদম্কমণায়া লক্ষাভাঃ ভবন্ধ ইতি শেষঃ; তথা 'লহলে' (বলায়, অমাকং তেলোবর্ধনায়, অমান্ কুতক্রতার্ধায়) 'তান্' (লম্বভাবান্) 'পিব' (গৃহাণ, তেভিঃ লহ বিশ্রমানঃ ভব ইতি ভাবঃ)। প্রার্থনায়াঃ ভাবঃ—হে ভগবন্ ! ভবতঃ কুপায়া অমাকং কমানি লম্বরুতানি ভবন্ধ এবং তেরু মং চিরার অধিতিষ্ঠ ॥ (১ম —১৬ম্—৬ঋ) দ

বজাতুবাদ।

হে ভগবন ইন্দ্রদেব। আমাদিগের কর্ম্মে অথবা হদরে, অধিক পরিমাণে, বিশুদ্ধ প্রস্থিক আপনার দহিত নিত্যদহন্ধবৃত গল্পভাব, আপনার অনুকল্পায় সপ্তাত হউক; এবং আমাদিগের তেজোবর্জনের জন্ত—আমাদিগকে কৃতক্তার্থ করিবার জন্ত, আপনি দেই দল্ভাবগকলকে প্রহণ করুন—ভংগহ বিশ্বমান রন্থন। প্রার্থনার ভাব এই যে,—হে ভগবন। আপনার কৃপায় আমাদিগের কর্ম্মিকল দল্পহযুত হউক এবং তার্গদিগের মধ্যে চিরকাল মাপনি অবস্থিত হউন।)॥ (১ম—১৬সু—৬মা)॥

শায়ণ-ভাষ্যং ৷

ইন্দূৰক উন্দী ক্লেন ইতি থাতোক্তংগলঃ। ইন্দবং ক্লেনমুক্তা ইমে বেভাগবিছিতাঃ দোষাসম্ভতংপাত্রগভাঃ দোষা বহিবি যজেত্থ্যাধিক্যেন স্থতাগোংভিষ্তাঃ। হে ইজ নহদ্ধে বলার্থং তান দোমান্ পিব ।

শোমানঃ। আজ্ঞানের সুগিতি জানাহ মুগাগমঃ। ইন্দবঃ। উক্তং। পুতানঃ। পুরি-

শায়ণ-ভাস্ত্রের বঙ্গামুবাদ।

ইন্দু শন্দী ক্লেননাৰ্থ উন্দী (উন্দ্) গাড় হইতে উৎপত্ন। 'ইন্দবঃ' অৰ্থাং ক্লেনযুক্ত, বেদীতে অবস্থিত তত্তৎপাত্ৰগত এই দোমসমূদর যজে অতিশন্ন ভাতিমুত (অভিনব শংস্কার বাবা শংস্কৃত) হইয়াছে। কেইজ্লেব। বলের নিমিক্ত গেই দোমসমূদর পান করুন।

"নোমালঃ" এই পদ্টী, 'লোম' শক্ষের উত্তর 'জস্' বিভক্তিতে "আজ্ঞানেরসূক্" এই ইএছারা অত্ত্ব আগমে নিশান হইয়াছে। "ইন্দ্রং" পদ্টী উক্ত হইয়াছে। "সুতান্ড" এই বদস্থক্। সংগতিতায়াং প্রকৃত্যান্তঃ পাদমনাপ্রে ইতি প্রকৃতিভাসাৎ প্রপৃথ্যিঃ ন ভ্রতি। বৃহিষি। বৃংতেনলোপদ্দে গ্রীস্ প্রতায়স্বরঃ। তাঁ ইন্দ্রেতাকে দীর্ঘাদটি স্মানপাদ ইতি কৃত্যু; বৃহ্যলোগোঁ। অনুনাসিকঃ। সহস্প। সহস্প্রিগ। আনুন্তো নিঝালাল্যালাভঃ॥৬॥

ষষ্ঠ (১৬৪) ঋকের বিশাদার্থ।

--:x • x: --

এ খাকের অন্তর্গত 'দহণে' পাদে বিভ্রা আনরান করিয়াছে। অবিশ্বাদী জন দেখিতেছেন,—'শহুদে' প্ৰের 'বলায়' অর্থে, মাদকদ্রাসু পানের ভাষ আদিতেছে। মজপানে মজপ যেমন একটু বল-গঞ্চার বোধ কৰে,---এখানে ভাহাই বুঝাইতেছে। 'দহদে'—'বলায়' অর্থাৎ পাশববল রুল্লির উদ্দেশে, শোমরণ-রূপ মাদক-দ্রণ্য তুমি পান কর—এইরূপ যেন প্রার্থনা জানান হইতেছে। কিন্তু অন্ত পক্ষে, ভগবস্তুক্ত জন, ঐ 'সহদে' প্রে দেখিতেছেন, সাধক যাজ্ঞিক এখানে ভগবদারাধনার উপযোগী শাল্তি-সামর্থ্যের কামনা জানাইতেতেন। তদসুদারে, এই 'দহ্সে' প্ল ইন্দ্রেব উদ্দেশে খযুক্ত নতে; পরন্ত ঐ পদ প্রার্থীর আপনার উদ্দেশেই প্রযুক্ত হউয়াছে। ইন্দ্রদেব আপনার গলরন্ধির জন্ম যে সোম-পান কবিশেন্ খাকের প্রার্থনার অর্থ কখনই দেইরূপ নহে। ঋকের প্রার্থনা এই যে,— 'বে ভগবন্! আমাণিগের প্রতি কুপা করিয়া, আপনার পুজা-অর্জনার উপযোগী আমাদিগের শক্তিশামধ্যতেজোনীয়া বৃদ্ধির জন্ম আমাদিগের প্রদত্ত ভক্তি-উপহার প্রহণ করুন;—জামাদিগের মুধ্যে মিশিয়া রত্ন। সাধুণজ্জন এ ঝাকে এই অর্থাই দেখিতে পান; কৃটভার্কিক বিপরীত षार्थ (मांश्रा शास्त्रन। ()ग-, ७१-७॥)।

পদটো পূর্বের ভাষ অসক আগমে নিশ্র হইয়াছে। সংহিতাতে ''প্রকৃত্যান্তঃ পাদ্যবাপরে' এই প্রান্থারা প্রকৃতিভাব হওয়ায় ('স্তাপো+আদি' এই প্রান্থারা ইস্ প্রভায় করিয়া নিশার হইয়াছে। 'বিটিনি' এই পদটা, 'রন্ত' ধাতুর ''রংহের্লাপেশ্চ'' এই প্রান্থারা ইস্ প্রভায় করিয়া নিশার হইয়াছে। 'হঁট ইক্স' এম্বলে 'দৌধাদিটি সমানপাদে' এই প্রান্থারা রুব, যব, 'য' এর লোপ ও অম্নানিক ইইয়াছে। ''সহসে' এই প্রদি মর্ষণার্থ 'ধ্বং' ধাতুর উত্তর অমন্ প্রভায় করিয়া চতুর্থার একবচনে নিশার ইইয়াছে। নিম্বহেরু ইহার আদিস্কর উদাত্ত হইয়াছে। (১ম. ১৬স্কৃত্যা) ।

গপ্তমী পক্।

(প্রথমং মণ্ডলং। খোড়শং স্থান্তং। সপ্তমী ৰাক্।)

তারং তে স্তোমো তাগ্রিয়ো ছিদিস্গন্ত শস্তমঃ।

ত্রথা সোমং স্কৃতং পিব॥৭॥

भूत-चिरश्चमण्ड ।

জ্যং। (ভা ভোমঃ। অগ্রিয়ঃ। ছদি২স্পৃক্। অস্তা শম্হতমঃ।

জ্ব। সোমং। সুভং। পিব॥৭॥

भन्त्राक्षमात्रिनी-वााचा।

'ইন্দু' (হে পরথৈষ্টাশালিন ইন্দ্রেব) 'অয়ং' (অয়ভিরুচ্চারিতঃ) 'তোমঃ' (ল্পানেবিশেষঃ, বেদমন্তঃ, প্রার্না ইত্যবিঃ) 'আল্বাং' (এঠঃ সন্) 'তে' (তব) 'হাদপ্তৃ' (হাদবপানী) 'শন্তমঃ' (স্থতমঙ্চ) 'অয়' (ভবতু); 'অগ' (প্রার্বনা প্রাণান্তরঃ) 'স্তাং' (বিভন্নং) 'সোমং' (স্বান, সন্তান্তরঃ) 'পিব', পানং কুঞ্, গ্রাণ, অম্মান্তং সম্বান্তর স্থানি সাম্বান্তর সাম্বান্তর স্থানি সাম্বান্তর সাম্বান্ত

वकाश्ववान ।

হে পরবৈশ্বর্যুশালিন্ ইন্দ্রদেব ! গামাদিগের উচ্চারিত এই স্থোজ (বেদমন্ত্র) অর্থান প্রোষ্ঠ হহয়া আপনার হৃদয়স্পানী ও পরমানন্দ-প্রদৃত্ত ক। এই স্থোজ প্রবানন্তর আপান বিশুল্প গোমহার্যা পান করুন, নর্থাৎ আমাদিগের সন্ধ্যা পাত । মলিয়া গামাদিগের মধ্যে আর্থিত হউন। (ভাব এই যে,—হে দেব! আপনি আ্মাদিগের প্রার্থনা প্রবণ করুন, এবং আ্মাদিগের মধ্যে আপনার অধিষ্ঠান হউক—এই প্রার্থনা।)॥ (১৭—১৬ দু— ৭য়)॥

শায়ণ-ভাষ্যং।

সপ্তম (১৬৫) খ্রকের বিশদার্থ।

-:x • x:--

ে এ ধাকের অন্তর্গত 'অগ্রিয়ঃ' পদে সংশয় আনেয়ন করিয়াছে। উপর উপর বাঁহানা দেখিনেন, তাঁহারা মনে করিবেন, ঋষি যেন বলিতেছেন,---এমন শ্রেষ্ঠ সুন্দর স্তোভাসকল রচনা করিয়া আপনাকে অর্চনা

माग्रगভारयात नकाञ्चनात ।

হে ইন্দেব। আমাদিগের ক্রিয়মাণ এই স্থোক্রবিশেষ, শ্রেষ্ঠ হইয়া আপনার মনেতে অস্ট্রীকৃত ও অতিশন্ন স্থপ্রদ হউক। অনস্তর অর্থাৎ স্থতির পর অভিযুত্ত গোমকে পান করুন।

ু "অগ্রিয়ঃ" এই পদটী 'অগ্রাৎ' এই অন্তর্মন্তিত্তে "ঘচ্ছেচি" এই হত্তে বারা বচ্ প্রতারে বিদ্পৃত্ত কিলার হইরাছে। চিব্বেছ ইহার অন্তর্মর উদান্ত। "হ্লি স্পৃত্ত" এই অবে বারা কিন্প্রতায়ে নিম্পান হইরাছে। পান্তী, "স্পৃদ্ধাহমূদকে কিন্" (পান্তাহাছ৮) এই হত্ত বারা কিন্প্রতায়ে নিম্পান হইরাছে। অহুলে "তৎপুক্ষে কুতি বহুলং" এই হত্তাহ্মসারে সপ্তমী বিভক্তির অরোগ হইরাছে। "কিন্প্রতায় কুঃ" (পান্তাহাছ২) এই হত্তাহ্বারা শ-কারের হ্লানে কুল্ব (ক্) হইরাছে। ইহার কুৎপ্রতায়ান্ত পরপদে প্রকৃতিষর হইরাছে। "শস্তমঃ" পদটীর শম্পান্তর অর্থ শ্রুতাহান ক্রের ক্রেরা। উক্তে 'শম্পান্তর উত্তর ভ্রুতাহান শিল্তাহাই শক্ষাছে। এইকে স্থাভিশ্বা, গুণের বারা গুণনির্দ্ধ করে। সংক্রান্ত হইতেছে ব্লিয়া শিল্তাপ্রক্রে (পান্ত এক ২০ ২) এই হত্তাহার বারা নিষেণ্ববহার শক্ষাপ্রতার ক্রেরা আম্ হইল না; কারণ ক্রেরার স্বত্তপ্রকর্মে অ্তাং আছি। এই স্ক্রেরারা আম্ হইল না; কারণ ক্রেরার স্বত্তপ্রকর্মের অ্তাং নিশাতক্রেপ্ত ইউরাছে। এই স্ক্রেরারা শ্রিষ্ ইইরাছে। (১ম – ১৬ম্ – ৭বা) ছ

ক্রিতেছি যে, তাহ। আপনার মর্মস্পর্লী হইবে এবং আপনাকে তাহা পরম স্থী করিবে; স্তোত্ত শুনিয়া, শাপনি নিশ্চয়ই গোমরস পান করিতে আসিবেন।

এক দিকের এই ভাব-এই অর্থ। কিন্তু অতা দিকের মতা ভাব-অন্য অর্থ ! দে পক্ষে, প্রার্থনাকারীর বিনয়-নত্তভা ও শাস্তামুরাগ যেন একট হইয়া পড়িয়াছে। দাধক যাজ্ঞিক কহিতেছেন,—'হে দেব। আমি যে বেদমস্ত্রের দ্বারা আপনার উপাদনা করিছেছি! বেদমস্ত্র যে শ্রেষ্ঠ এবং দেবভার ফ্লয়স্পর্ণী ও স্থতম, তাহাতে তে। অণুমাত্র সন্দেহ নাই! অতএব, থামান শত ক্রটি শত-অণরাধ থাকিলেও, দে . মন্ত্র শুনিয়া, আপনি আদিয়া, আমায় উদ্ধার করিবেন-এই আমার একমাত্র ভরদা। হে দেব। আসুন, যজ্জহাধাপান করুন, আমি কুতার্থ হই।' তাৎপর্যার্থ এই যে,—আমি যেন এমন কার্য্যে এমন প্রার্থনায় শমর্থ হই, যাহাতে আপনাকে পাইতে পারি। (১ম—১৬সূ—৭য়)।

व्यष्टेगी अक्।

(अर्थसर मछन् । (वाज्नर एकर । व्यवसी सक्।)

বিশ্বমিৎ সবনং স্থতমিন্দ্রো মদায় গচ্ছতি। রত্ত্ব। সোমপীতয়ে॥৮॥

भग-विरभवण । । । । । । । गुरुष्ठि । विश्वर । इट्या मवनर । स्वत् । इट्या ॥ भाग्न । गुरुष्ठि ।

ব্বত্তহ্ব। সোমহপীতয়ে॥৮॥ --

মশ্মাকুসারিণী-বাাখা।

'বুতাহা' (অজ্ঞানতাকুপশক্তনাশকঃ) 'ইস্রঃ' (ভগবান ইন্সাদেবঃ) 'বিখুমিৎ' (শর্মাণি) 'স্কুতং' (সুপণিতাং) 'গ্রনং' (ষ্ডাং, সংকর্ত্মানুষ্ঠানং) 'পোমপীতয়ে' (শ্বভাবগ্রহণায়, প্রেন শহ শ্লিলিতায় ইত্যর্থঃ) 'ম্লায়' (হর্ষায়, প্রমান্দেন শহ ইত্যর্বঃ) 'শচ্ছতি' (যাতি, প্রাপ্নোতি)। দক্দাণংকশাসুঠানেন দহ বলস্ত ঐশ্বাপ্ত চ অধিপতে; ভিগৰতঃ ইঞাদেবস্তা দহলঃ অবিভিন্ন: – ইতি ভাবঃ। (১ম – ১৬পু - ৮না) ॥ প

বলাজুবাদ।

শজানতারপশক্রনাশক ভগবান ইন্দ্রদেব, সকল স্থাবিত্র যজে বা সংকর্মান্ত্রতানে, শুদ্ধগত্ত গ্রহণের জন্ম—সত্ত্বহ সন্মিলিত হইবার জন্ত, প্রমানন্দের সহিত গমন করেন। (ভাব এই যে,—সকল সংক্ কর্মান্ত্রতানের গহিত কলের ও ঐশ্বর্যের ভাষিপতি ভগবান ইন্দ্রদেশের সম্ম ভাবিচ্ছিন্ন)॥ (১ম—১৬সৃ—১খা)॥

শায়ণ-ভাষ্যং।

বুজাহা শক্রমাতক ইন্দ্র: শোমপীত্যে পোমপানায় মদায় তৎপানজভহর্ষায় চ বির্যান্ত ক্রমণি শুতমভিষ্ত্রসামযুক্তং শবনং প্রাতঃস্বনাদিরপং কর্মগছতে ॥

বিখাং। অপশিপ্ৰীত্যাদিনা কন্। নিৰাণাহাদান্তঃ। স্বনং স্তং। পূৰ্বিও। মুক্ৰা মাদোহকুপণ্গ ইত্যপ্ প্ৰত্যাঃ। পিৰাদাত্সবঃ। গজতি। ইমুগ্মিয়মঞ্ছঃ। বুলাং। বুলাং হঙ্বান্। অক্ষান্তন্মু কিপ্। পা• আহা৮৭। ইন্হন্পূষ্মিত্যাদিনা নিৰুওং দীৰ্গাঃ সৌ ১: পা• ভাষাসহাস্থ ইতি প্ৰতিপ্ৰস্বান্তন্তি। কুহুত্বপদপ্ৰকৃতিস্বত্য (দামপীত্যা ক্ৰাণ্ডাং) বছ্ৰীহিৰিত্যুক্তং। তৎপুক্ষৰ বাদাশীভাৱাদিহাৎ। পা•ভাহা৪হ। পূৰ্পদ্পকৃতিস্বত্য দুদ্

লায়ণ-ভাষ্ট্রের বঙ্গান্ত্রাদ।

শক্তবাতক ইস্তাদেব, শোমপানের নিমিত্ত এবং সেই সোমপানজনিত হর্ষের জ্ঞা, প্রস্ট্ শাভিযুত সোমবিশিষ্ট প্রাতঃস্বনাদির প কর্ম প্রাপ্ত হয়েন।

"বিশং" এই পদটী 'বিশ্' ধাত্র উত্তর "আশপুষি" ইত্যাদি স্ত্র্যার। 'কন্' প্রচ্যে নিম্পন্ন হইরাছে। নিব্রত্তু ইহার আদিখন উদাত হইরাছে। "স্বনং" ''স্তং" প্রব্যের সাধনপ্রণালী পূর্বের স্থায়। "মদায়" এই পদটী ''মদোহসুপদর্গে' এই স্ত্রে দার্থের। সাধনপ্রণালী পূর্বের স্থায়। "মদায়" এই পদটী ''মদোহসুপদর্গে' এই স্ত্রে দার্থের। তিত্তর 'অপ' প্রত্যয়ে চতুর্থীর একবচনে নিম্পন্ন হইয়াছে। পিবহেতু এন্থলে দার্থের। ''স্কৃতি" এই পদটী, ''ইষুগমিযমাং ছঃ" এই স্ত্রাম্পারে 'ছ' আদেশ নিম্পন্ন হইয়াছে। 'রুরেকে হত করিয়াছেন' এই অর্থে "রুরহা" পদটী রুর্ত্ত-পূর্বেক হন্ ধাত্র উত্তর্থ ''বেকল্লাব্রেরের কিশ্'' (পা• এহা৮৭) স্ব্রেদারা কিশ্ প্রত্যয়ে নিম্পন্ন ইইয়াছে। এইলে ''সোচ'' (পা• ৬.৪।১২।১০) স্ব্রেদারা প্রতিপ্রস্বর্থ পর্বাদে হইয়াছে। ইহার ক্রুপ্রেত্যায়ন্ত পরপদে প্রকৃতি-স্বর ইইয়ছে। "সোম্পী চয়ে" পদটী ব্যধিকরপ্রত্রীহি দ্যাশে নিম্পন্ন—ইহা পূর্বে উক্ত হইয়ছে। অথবা তৎপূর্ব শ্রাদানিক্র হইলে দাসীভারাদিত্ব হেতু (পাণিনির ভাহারহ) এই স্ব্রেদারা পূর্বণ্টে প্রকৃত্তির হইবে। (১ম—১৬ম্—৮ঝ)।

অফম (১৬৬) ঋকের বিশ্লার্থ।

এই পাকের 'মদার' পদ শম্যা উপস্থিত বরিয়াতে। সাদারণ্ডঃ উহার অর্থ হইয়া থাকে—'মন্তভা-রুদ্ধির ছাত্র?' ইন্দ্রদেশ গছালা-রুদ্ধির জন্ম শেমরস-রূপ মাদক-জন্য পান করেন,—এই ভানত জ্বটিন্তিংফ্ জন গ্রহণ কার্যা থাকেন।

কিন্ত ঐ শব্দের নিগৃত্ ভাব ভাহন নংহ। বিভাগ-রাজির বার্লা প্রকালের উদ্দেশ্যে ঐ শব্দ ঐ দ্বালে প্রয়াক্ত হল নাই। আকের প্রকাজ ভাব এই যে, যাগাদি বিশুদ্ধ-কর্মা ভগবাবের প্রকাজাতিসানন করে। বিশ্বসংসারে যাত কিছু স্থপনিত্র সহক্ষান্ত্রীন (যাত্র) হয়, মহলাই মেই আনন্দময়ের আনন্দ-হেত্তুভ। শেখানে মাত্র, যোগানে বাজিন-র্মান্ত্রীন, শেগানে ধহদংপ্রাব, শেখানেই ভক্তি-রাল মোন্ত্রীন পানের বাজালির ক্রি সেখানে, ভাগান সান্দ্র ক্রেনা, ভাগার ক্রিসের বাজালির ক্রি সেখানে, ভাগান সান্দ্র ক্রেনা, ভাগার ক্রিসের বাজালির ক্রি সেখানে, বাজাদি বিশুদ্ধ-করা আগলার গ্রামানন্দ্র

->03 (00)

এই ঋকের 'বুজাহা' শকে আমবা 'দক্রন্শস্বান' শবি প্রব কবিলাব। অন্তঃশক্র ু বহিঃশক্র । খবিধ শক্তই উহাব লক্ষাস্থ্য সহতে পাবে। এ প্রস্থে সায়ণ কি অর্থ াহণ করিয়াছেন, ভাষা বিশেষভাবে যক। ১৯া উচিত। এখানে শাব সায়ণ ১০-ামক অব্যুরের সংহারকারী' অর্থ নিজেশ কবেন নাছ। পরর অতি নাবেগনতাব সহিত রুবাহং শক্রবাতক ইফাং অব লিণিয়া গিয়াছেন। ব্বিতে হচবে,—রুবানাসক অধুব-রূপ **অনিতা-বস্তর শহিত শ**স্ক-সূচনা ক্রিলে পাছে গেবের মিডারে প্রুবিচে, সাম্প সেই **জন্মই এখানে 'অসুর' অর্প** এইণ ক্রেন নাই। গাঁহারা বেরের নিভারে বনিবান আছেন বাবেদের অবর্থ অন্তর্প বুবেন, উচিবা 'রুএং)' পদে রুএরণ 'অসুর' অবৃহি গ্রহণ করিয়া গিয়াছেন। পুরাণে রূপকে গনের স্থান বৃত্তাস্থরের উপাণ্যান আছে। ত্মতরাং ভ্রান্তি আনমুন-পক্ষে বিল্ল বটে নাই। অধিক চি, নাব্ধের ভাগ্রেও ক্ই এচ স্বংগ শে ভ্রান্তি, তাঁহার অলক্ষ্যেই হউক, অথবা শিশিক্ষর প্রানেই হটক, অথবা গরবর্তী কাহারও হস্তক্ত ভিন্ন ফলেই হউক, ঘটিয়া গিরাছে। একটা দৃষ্টা র করেল করিছে। চতুর্ব **হতের অষ্ট্র থকের সায়ণ-ভাষ্য দে**খুন; আর এই থকের ছ:ুটি দেখুন। ছহটা অর্থ শৃম্পূৰ্ব বিপৱীত। **দেখানে আছে—"র**এাগাং রজন্মভাষ্ত্রম্নাং" ইরানে। আব এখানে 'রুৱাহা শক্রে**বাতক ইয়াঃ।' এ**খানেই বা কেন "বুএহা'' শব্দে "শক্র্যাতক'' হইল। শার সেখানেই বা "রক্ষোণ্যং" শব্দে "র্থনাগ্তকাপুরপ্রমুখানাং" হইল ? উত্তে ক্রি-বাকের े काररण इस,-- वृरक्ष त्मथ तम छान महान।"

প্রাণ ; তদ্দেপ কর্ম্মের সহিত আপনার সম্বন্ধ অবিচিছেন। আমরা যেন তেমন কর্মাই করিতে পারি ;— আর সেই কর্মের ফলস্বরূপ আপনাকে যেন প্রাপ্ত হই।' # ঝকের ইহাই প্রকৃত মর্মার্থ। (১ম—১৬সূ—৮খা)।

नवभी श्रक।

(প্রথমং মণ্ডলং। (ষাড়শং স্কেং। गत्री ঋকু।)

সেমন্ত্র কামমাপুণ গোভিরশ্বৈঃ শতক্রে।

স্তবাম তা স্থাধ্যঃ॥১॥

भप-निष्म्यगर।

मः। इंगर्। नः। कामर्। या। पून्। त्याचिः। व्यक्तिका

মর্মাত্রসাহিণী-ব্যাখা।

'শতক্রতে।' (অশেষপৎকর্মকারিণ্, যথা—অশেষসংকর্মাষ্টোনেন স্বভাবপ্রাপ্ত হে ইন্তেবে!) বয়ং 'স্বাধাং' (সর্বভং ধ্যাননিবিষ্টাং গন্তঃ) 'থা' (খাং) 'গুৰাম' (অর্চ্ছাম, তব অমুদারিণঃ ভবেম ইতার্থঃ); 'সং' (অমাকং গুৰনীয়ং অমুসর্নীয়ং যং) 'নং' (অমাকং গুৰনীয়ং অমুসর্নীয়ং যং) 'নং' (আমাকং) 'ইমং' (অভীপ্সিতং) 'কামং' (কাম্যানানং ফলং) 'গোভিরুম্বাং' (দীপ্তিবিশিষ্টে-ব্যাপ্তিজানৈঃ নহ) 'আপুণ' (সম্যক্ পুরয়, সর্বাধা আমভাং প্রয়ন্তত ইতি তাৎপর্যাঃ)। প্রার্থনায়ঃ ভাবঃ—হে ভগবন্! যেন বয়ং তব অমুসারিণঃ ভবেম, তথা পূর্বিনালাভেন কাম্যাননং প্রায়াম, তৎবিধেহি। (১ম—১৬ম্১৯)।

এই ঋতে আর একটা বিষয় লক্ষ্য করিবার আছে। ঋক্টী যে প্রার্থনা-মূলক, দংল ভাষা বাধ হয় না। লে পক্ষে এই ঋক্টীর দহিত পরবর্তী ঋকের দংশ্রব লাছে, মান করিতে হইবে। এ ঋকে ভগবানের গস্তব্য স্থান নির্দেশ করিয়া, পরবর্তী ঋকে তাঁহাবে অভিসাধ-পূরণের জন্ম আহ্বান করা হইয়াছে। অধবা, ভাষার্থ এই যে,—'ভূমি ঘাষা চাও আমরা যেন ভাষা দিতে পারি; ভোমার যাহা প্রিয় গস্তব্যস্থান, আমাদের ষজ্ঞানে গেইরূপ স্থানেই পরিশক্ত হয়।' এ ঋকের অর্থে এ ভাষও গ্রহণ করা যায়; আব্রু

नकाकुनाव।

তে অপেষদৎ কর্মকারিন অথবা অংশ্বদং কর্মানুষ্ঠানের দ্বারা সন্ত্ভাব-প্রাপ্ত তে ইন্দ্রদেব। আমরা সর্ববি গুলাবে ধ্যাননিবিষ্ঠ ইয়া, যেন আপনার অর্চনা করি, অর্থাৎ যেন আপনার অনুসারী হই; আমাদিগের স্তবনীয় অনুসরণীয় দেই আপনি, আমাদিগের এই অভীপ্রিচ কাস্যুক্ল, দীপ্তি ও ব্যান্তি-বিশিষ্ঠ জ্ঞানের সহিতে, সম্যুক্-রূপে পূর্ব করুন, অর্থাৎ সর্ববিধা আমাদিগকে প্রদান করুন। (প্রার্থনার ভাব এই দে,—হে ভগবন্। যেন আমরা আপনার অনুসারী হই এবং পুর্জ্ঞান-লাভে কাম্যুণন প্রাপ্ত হই, তাহার বিধান করুন।)॥ (১ম—১৬ সূ—৯ঝ)॥

লায়ণ-ভাষাং।

তে শতক্রে স বং নোহম্মরীয়ণিমং কামং কাম্যানার ফলং গোভিতবৈশ্চ জ্বাপুন। শর্মজঃ পুরয়। বয়মপি স্বাদাঃ স্ফুচু সর্মতো গান্যুক্তাং বভ্রমা ওবাম ॥

শেষং। শংকিতায়াং শোহতি লোপে চেং পাদপুনগমিতি সুখোগং। কামং। ক্যেইঞি কর্ষাহতা ব্ঞোহস্ত উদাত। পা• ৬।১ ১৫৯। ইতান্তোদান্ত প্র প্রাাদির পাঠালাভালাতবং। পুব। পুল প্রীণনে। লোটা সেহি:। তুলাদিখা দা। ওতা ভবাদ্ভণাভালঃ।
ভাতো তেরিভি তেলুক্। গোভি:। লাবেকাচ ইতি প্রায়ং বিভজেরদান্তবংন গোখনংনাববর্গতি প্রতিধিধাতে। ভাষা:। ক্রমে ইত্রেং। ভ্রমার্থার প্রাস্বর্গাঃ। ভ্রম ।

স্থিপভাষোর বঙ্গান্তবাদ।

হে শতক্রেছো। দেই আপনি, আমাদিগের এই কাসামান ফল, গোদমূত এবং অধ্নম্তের থারা দর্বতোভাবে পূরণ করুন। আমরাও শোভনরণে দর্বপ্রকারে ধানিযুক্ত হইয়া আপনাকে তাব করিব।

"দেমং" পদ্ধীতে, শংকিভাতে "সোহচিলোণে চেৎ পাদপুরণং" এই সত্ত আরা স্থালোপ ইইয়াছে। "কাসং" এই পদ্ধি, পাড় 'কামি' গাড়ব উত্তর 'ঘঞ্ প্রতায় করিয়া নিপাল ইইয়াছে। এন্দ্রেল "কর্ষান্তা যঞোহস্ত উপাতঃ" (পা৹ হাসাস্তর) এই ক্র আরার ছাইয়াছে। এন্দ্রেলান্তন্মর প্রাপ্ত ইইলা, রুষাদির মধ্যে পাঠ পালায়, আলিম্বর উপাত ইইয়াছে। "পৃণ" আই পদ্ধীতে প্রীপনার্থক 'পৃণ' গাড়ব উত্তব লোটের 'দি' এর স্থানে 'হি' আদেশ, এই পদ্ধীতে প্রীপনার্থক 'পৃণ' গাড়ব উত্তব লোটের 'দি' এর স্থানে 'হি' আদেশ, এই প্রাপ্তি: "ম্লাকুসারে "প্রভার স্থানে স্থান্তর উত্তব ভিরতে ওবেক ভ্রেণ্ড আল্পান, এবং "অতাহে:" স্লাকুসারে 'হি' এর লোপ ইইয়াছে। 'গোভি:" পদ্ধীতে "সানেকাচঃ" এই স্তর আরা বিছক্তির প্রাপ্ত বিষদ্ধি উন্ত ভইয়াছে; অসামর্থান ইইয়াছে। "অবাহা" এছলে 'ভার' কন-প্রভারাত্ত ইতা পুর্বে উন্ত ভইয়াছে; অসামর্থান ওর্ক এম্বলে পরালব্ভাব হয় নাই। "স্তর্ণান" এই পদ্ধীতে প্রত্যর্থক ইপ্রাত্ত "ধাত্ব "ধাতাছেঃ

ষ্টু এর স্বতো । ধার্থাদের বং সং। লোডুত্ব বহুণ্চনন্ত লোটো লঙ্কিতি লঙ্ডাবাল্লিডাং ভিডা। পাণ এ৪।৯৯। ইতি দকারক্ত লোপঃ। আডুত্বমন্ত পিচে। পাণ এ৪।৯২। ইতাডাগমঃ। প্রভারক্ত পিন্ধানমুদাত হং। গাত্ ধর এব। স্থাগাঃ। গৈ চিন্তাগ্নাং। খাঙারুপ-দর্গরাঃ। থাতারক্তি প্রত্যাহিশি দুখান্ত ইতি কিপ্। দুশিগ্রহণ্ড বিগান্তরোপ-দর্গরাঃ। থাতাভারিশে দ্বিভার্তি কিপ্। দুশিগ্রহণ্ড বিগান্তরোপ-দর্গরাগার ক্রেনিকারিশে সভি পরপুর্বিজং। হল ইতি দীর্ঘঃ। জক্তেরনেকাচঃ। গাও ৬।৪।৮২। ইতি যণাদেশঃ। গভিকারকোপগদাং কুদিতাজ্বপদ্রাকৃতিস্বর্গর উদান্ত্র্যাধিণঃ স্বর্গ্রাদিতি জন্ম উদান্তহংন ভবতি ভ্রাস্ক্রন্যস্থানিত্রক্ত্রান্তহঃ। আত উদান্তহ্বর্জিয়ের্বিণঃ স্বরিতির্দান্তভিত স্বরিত্রের্বিণঃ

ইতি প্রথমস্থ প্রথমে একত্রিংশো বর্গ । ১৷১৷৩১ ॥

নবম (১৬৭) ঋকের বিশদার্থ

--- • \$ × § † • ---

সুজের সূচনায় যাহার আভাদ পাইয়াছি, উপসংহারে ভাহা প্রভাক্ষ করুন। প্রচলিত অর্থে প্রকাশ, এই সাকের প্রার্থনা এই যে,—'হে ইন্দ্রা আমরা সর্বভোভাবে দ্যাননিবিষ্ঠ হইয়া আপনার স্তব করিতেছি; আপনি আমাদিগকে গরু আরু ঘোড়া প্রদান করুন।'

ষঃ দঃ তেই স্তা হারা ম-কারের হানে 'স' কার করিয়া লোটের উদ্ভয় পুরুষের বহুংচনের হানে "লোটো লঙ্বং" এই স্তা হারা লঙ্-ভাব-ভেকু "নিতাং ভিকঃ" (পা• ৩)৪৯৯১) এই স্তা হারা হারা দ কাবের লোপ হইয়াছে। "আডুড্যামা পিচচ" (পা• ৩)৪৯৯২) এই স্তা হারা আট্ (আ।) আগম হইয়াছে। প্রতামের পিরতেকু অফুদান্তস্বব। ইহাতে দানুস্রই অবশিষ্ট ইইয়াছে। "স্থানাঃ" এই পদনীতে চিফার্ল 'নৈ।' দানুর পুর্বের 'স্থু'ও 'আঙ্' উপসর্গবিষ্য প্রোগ্য ইইয়াছে। "অল্ডেছোহিপি দৃশান্তে" এই স্তাম্মারে কিপ্; দৃশিগ্রহণের অনাবিধি উপস্প্রহণের নিমিও এন্থলে কন্সারণ ক্রলে পর, পরপূর্বে হইয়াছে। "হলঃ" এই স্তা হারা দীর্ঘ "জ্যের্বেক্টানেটাং" (পা• ৬)৪৮২) এই স্তা হারা মণাদেশ ইইয়াছে। "গতিকারেকোপদাণ রুহ' এই স্তা হারা ইলাত গরপদে প্রকৃতিস্বর ইইয়াছে। "উদান্তম্বণ ছল্পুরাং এই স্তা হারা ক্রেল্ডান্ট্রেক্টান্ট্রেকটান্ট

श्चावम कारे (कृत श्वावम कामारिय काकिताः म नर्श मगाश्च । ১।১.৩১ ॥

এই মস্ত্রের শক্ষোণ্য 'শওক্রতে।' পদ। ঐ পদের মর্গ্ম প্রথমেই লক্ষ্য রিবার বিষয়। 'শওক্রত্র' শব্দে কি ভাব উপদ্ধের হয়, ভাহার কিঞ্চিৎ নিভাগ (চতুর্থ সূত্তের অপ্তম পাকে) প্রদান করিয়াছি। শত (বহু, নিংখা) যজ্ঞ-শাখনে ইন্দ্রদেশ শতক্রতুহন। ভাবার্থ এই যে, আশেষ হিক্সের ফলে সংস্করপত্ব লাভ করা যায়। বিশেষণের এতীও যিনি, এই সেই করি তিছে। 'শওক্রতু' বলিভেছে,—'শত-যজ্ঞ কর, শভ সদমুষ্ঠানে প্রবৃত্ত হও, তুমিও শতক্রতু হটবে।'

অতঃ পর "স্তবাম তা বাধ্যঃ"—বাক্যাংশের মর্মানুশানন আশেশুক।
উহার ভাব,—'শর্বভোভাবে এক-মন এক-প্রাণ হইয়া ধ্যানে ময় আছি,
আপনার অর্চনা করিছেছি।' কেন ?—না, গরু আর ঘোড়া পাইবার
জ্প! এই কি প্রার্থনা ? এমন গর্বটোন সংশারে কে আছে—যে গরু
আর ঘোড়া পাইবার জন্ম তন্ময় হহয়া ভগবানের ধ্যানে শিবিষ্টান্ত হয় ?
মাধে কি আর মনীষিগণ বলিয়া থাকেন,—'ভগবান্তবেমী গ্রুরগণকে
শিদ্রান্ত করিবার জন্ম পাকের একরূপ ভান্ত অর্থ হয়, আর ভক্তগণের
পরিত্রাণের জন্ম পাকের গার এক প্রকৃত অর্থ আছে।' এইরূপে
লক্ষ্য করিয়া দেখিবেন—এই স্ক্রেন প্রায় সকল শক্তলিই এইরূপ
গ্রস্পাব বিপরীত ভাবপূর্ণ।

 আপনি কুপাপরবশ হইয়া, দীপ্তি ব্যাপ্তি যুক্ত জ্ঞান-রূপ ধন প্রদান করিয়া, আমাদিশের কামনা পুরণ করুন।'

'গোভিরথাং' পদে যদি 'গবাশ' অর্থপ্ত গ্রহণ করি, ভাষা ইইলেও শকের 'কামং' পদিটীর প্রতি লক্ষ্য করা কর্ত্তিগু। তদসুদারে অর্থ হয়, অশ্ব-গোবাদি দহ (ইহলোজিক ঐশ্বর্যাদি দহ) আনাদিগের কামনা (পারলোজিক সম্পেৎ দানে) পুরণ কর্মন। অর্থের দময় 'কামং' পদটী পরিভ্যাগ করাম, শরু-ঘোড়া চাওয়া মাত্র ভাব প্রকাশ পায়। কিন্তু 'কামং' পদের প্রভিলক্ষ্য করিলে, গবাশ্বাদি ভিন্ন অন্য প্রার্থনাও বিভ্যান থাকে।

তুই ভাবের এই প্রার্থনার মধ্যেও অবশ্য, সংসার কীট কেবল ইংলোকিক স্থ-সম্পাদের কামনাই দেখিতে পাইনেন; ভগবিষ্থানী জন, তাহার অতীত সামগ্রী লক্ষ্য করিবেন। তুই দিকের তুই ভাব শইয়া ঋক প্রকাশিত হুইয়াছে। যিনি যে ভাবের ভাবুক, তিনি সেই ভাবেই অনুপ্রাণিত হুইবেন,—তিনি সেই ভাবেরই প্রতিচ্ছবি শকের স্ক্রেম্বা প্রতিভাত দেখিনেন। (১ম—১৫সূ—১ঋ)।

সপ্তদশস্ক্তাবুক্রমণিক।।

(শাগণ:চ শাকুতা ।)

ইফ্রাবরুণয়োরিত্যাদিকং নবর্চিং ষষ্ঠং স্কুং। অভ এব নবশক্ষাকুরুতাবসুক্রমাতে। ইফ্রাবরুণায়োবৈক্রাবরুণং মুবাকু পাদনিচ্তাবিতি। অনে দেবতা বিস্পৃষ্টা। ঋষিওদেশী তুপ্রবিদয়বর্তি। অয়ং তুবিশেষঃ। মুবাকুহীত্যাদিকে বে ঋচে পাদনিচ্নামকজনোষ্ঠে বিনিয়োগন্ত স্বার্টো বৈকিকো বা কশ্চিদবগন্তবাঃ। ভস্মিন্ স্তেক প্রথমাম্চমাহঃ।

লায়ণ-ভাষ্যামূক্রমণিকার বলাভুবাদ।

ষষ্ঠ সক্তে "ইন্দ্রাবক্লণয়োঃ" ইত্যাদি নয়নী থাকৃ-নিশিষ্ট। অতএব নব শক্তের অভরতিতে অক্সক্র হইরাছে। "ইন্দ্রাবক্রণয়েরৈক্রাবক্রণং যুকাকুণাদনিচ্তৌ" ইতি। এছলে দেবল বিম্পেষ্ট। গাষি এবং ছম্মঃ পুর্বের ভ্যায় অভ্যবর্তিত হইতেছে। "যুবাকুহি" ইত্যাদি শক্ষয় গোদনিচ্ৎ' নামক ছম্মোবিশিষ্ট। ইহাই বিশেষ। ইহার বিনিয়োগ স্মার্ত্ত। কোন মতে বৈশিক্ষা ভাহা দোনা উচিত। শেই স্থাক্ত প্রথমা থাকু কণিত হইতেছে।

খাথেদ-সংহত।।

-- §:· • ·:§---

প্রথমং মণ্ডলং। শপ্তদশং স্ফুরে। চতুরোহছুবাক:।
প্রেপমে। ইউক:। বাতিংশস্তায়ে মিংশুর বে বিংগী।

मश्चनभार मृख्यः।

এই হস্তেটী ইন্দ্রদেশভার ও বরুণদেশভার উদ্দেশে প্রযুক্ত। ঋষি ও ছন্দের কান্ত্রতান বিষয় গাচণাচাযোঁর কান্ধুক্রণণিকাতেই ব্যক্ত হয়ছে। এই হস্তে ইন্ধাও বরুণ উভন্ন বেশভার স্থযে নানারূপ প্রার্থনা কাছে। খিনি যে ভাবের প্রার্থী, প্রার্থনায় ভাঁহার দেইরূপ প্রিলায়ই যাক্ত হইবে।

তবে ভ্রান্তি, মামুষকে নানারপে থেবিয়া আছে। প্রতরাং ব্যুখাও মাছ্য মর্থ ব্রুখাও পারে না। বাঁহারা বেদকে নিভ্য-সভা পরম-বস্ত বলিয়া মনে করেন. মোহবশতঃ তাঁহারাও শে ভাব গ্রহণ করিছে পারেন না, বাঁহারা বেদকে ''চাধার-পান" বালয়া মনে করেন, ভাঁহাদের ভো দে ভাব-গ্রহণ-পাকে প্রস্তুত্তি আদে না। প্রথমাকে ব্যক্তিগণ যে বিভ্রান্ত বন, তাহার করেন, কভকত্তি ভ্রন্তিখন উল্লেখ মনোরাজ্য অধিকার করিয়া আছে। একটা দুষ্টাজের উল্লেখ করি। ''দামণ অর্থ করিয়াছেন; স্কুতরাং উল্লেখ করিয়া আছে। পারে না,"—এই একবিদ ধারণা, ভালাদের জ্ঞানকে আনেক সময় প্রতিহত্ত করে। শারণ তো আরে দেবতা ছিলেন না ? ভালারই যে ভ্রান্তি ঘটিবে না, তাহাই কি প্রকারে বলা বাছ প্ররাণ বর, ভালার করে। ভালার পর নকলে যে রূপান্তর প্রাপ্ত হয় নাই, ভালাই বাকে বালতে পারেন ? ভালার ভাগে যখন পরস্পর-বিরুদ্ধ মত ব্যক্ত দেখি, তথন

নিশ্চয়ই কোণাও একটা বিপ্লণ ঘটিয়াছে মনে করিতে হইবে। কিন্তু গোঁড়ামী এতই মাহ্বকে আন্ধ করিয়া রাখে যে, সে বিচারের অবসর পর্যন্ত পায় না। স্থতরাং আহি অবশুস্তানী হইয়া পড়ে।

কেবল অক্ষের ভায় অভুসরণ করিলেই চলিবে না ;— কোণায় যাইতে কোন্ প্র অভুস্তন করিতেছি, চক্ষু মেলিয়া এক এক বার দেখিতেও হইবে।

> প্রথমলগুলক সপ্তদশং হস্তকং। চতুর্বাম্বাক:। ঋষিঃ করপুরো মেধাতিথিঃ। গায়ত্রীজহন্দঃ। ইন্দোবরুণৌ দেবতে। বিনিয়োগঃ স্মার্ডঃ।

> > প্রথম। भाक्।

(अर्थभः मञ्जर। जञ्जनभः प्रक्रर। अर्थमा मक्।)

ইন্দাবরুণয়োরহং সুমাজোরব আ র্নে।

তা নো মৃড়াত ঈদৃশে॥ ১॥

शक-निक्षित्रगर ।

ইত্রোবরুণরোঃ। অহং। সংহ্রাজোঃ। অবঃ। আ। রুণো

ভা। ন:। মৃড়াভ:। ঈদৃশে॥১॥ —

मर्पाकुमातिनी-नाथा।

'পৃত্রাজোঃ' (প্রাক্ দীপামানরোঃ) 'ইক্সাবরুণয়োঃ' (প্রথমেখ্যাদালিনঃ ইক্রদেশত তথা
অভী ইবর্ষক তা বরুণদেশত — এত য়োঃ উভয়োঃ দেনয়োঃ) 'অনং' (রক্ষণং) 'অলং আর্থে (প্রার্থনাকারী অভং দর্শভঃ প্রার্থরে); 'ভা' (তৌ দেবো) 'ঈদুদে' (এবং বিদে প্রার্থনায়ারি, 'নঃ' (অস্থান্) 'মৃড়াতঃ' (মূলাতঃ স্থেম্তঃ)। দেশব্যস্থানিশানে রক্ষাং প্রার্থনা নিশ্চিতং ক্লবতী ভবতি — ইতি ভাশঃ। (১ম — ১৭ জ — ১৭ ১)।

नञ्जाक्यात ।

সমাক দীপামান পর মৈশ্ব্যশালা ইন্দ্রদেশতার এবং অভীন্টবর্ষক বরুণ দেবতার—এই উভয় দেবতার রক্ষণকে লামি দর্বভোভাবে প্রার্থনা করিতোছ; দেই দেবছা এই প্রার্থনায়, আমাদিগকে স্থী করেন। (ভার এই যে, দেবশমীপে প্রার্থনা নিশ্চয়ই ফলবভী হয়।)॥ (ম-১৭সূ-১শ)।

শায়ণ-ভাষ্যং।

অত্মত্থীতা শৃত্রাজো: শৃমীচীনরাজ্যোপেত্রো: স্মান্পিগানানরোক্রেন্দ্রার্ক্রপ্রোক্রেরোঃ গ্রহ্মাবো রক্ষণ্যারণে। শৃক্ষতঃ প্রাব্রে। তা তৌ দেবানীস্থূল এব্ধিশেহক্ষীয়বর্ত্র নিম্তত্তে শতি মৃত্তিঃ। অংখান্ সূধ্যতঃ।

ইক্সশন্দে রন্-প্রভাগতে:। বরুণশক্ উনন্-প্রভাগতি:। উভে নিজালার্গাজে।।
সমাসে দেবতালকে চোভ পূরিপদস্থানভালেশ:। উভে ম্গপদিভালুর্ভৌ দেবতালকে চেতি
মুগপত্নগণপ্রকৃতিস্বরহং। সমাজো:। রাজু দীড়ো। গংগাবগোলাবিনা কিল। সংখা
মোহস্পরি:। পা• ৮০২০। হভালপারে আাওে মো রাজ সমং কৌ। পা• ৮০২৫।
হাত মক্রোবেশে:। কুরুভাগদপ্রকৃতিস্বরহং। কর্তৃশ্মণো: কুল্ল। পা• ২০৬৫। ইভি
ক্রোব্র্যাটি। শব্র কণ্যাদ্ধু। ভাবেহসুন্। নিজ্লাভালাত:। তা। স্পাং সুলুগিভাদিনা

স্যুণ-ভাষোর বলকেবার।

শৃক্ষ লিকন্তা আমি, দুখীটান রাজাযুক্ত অথবা স্মাক্-রূপে দীপ্তিমান্ ইন্দ্র এবং বরুণ বিতাহমের দুখন্ত্রীয় রক্ষাকে স্বাহ্তভাবে প্রাথনা কারতেছি (অর্থাং আমাদের রক্ষার ব্যায়ন্ত ইন্দ্র ও বরুণ দ্বেতার নিক্ট প্রার্থনা জানাইতোছি)। সেই দেবল্বম, এইরূপ ব্যাধাদিশের বরণ-নিষিত্তভূত হইলে (অর্থাং মধন আমরা তাঁহাদিশকে বরং ক্রিম, ভ্রমন ব্যাহারা) আমাদিশকে প্রথ প্রদান ক্রিবেন।

ইপ্র শক্ষ্যী রন্-প্রভায়ান্ত এবং 'বরুণ' শক্ষ উনন্-প্রভায়ে নিপান ইইয়াছে।

উল্লেখ্য পদেরই নিবছেছ আদিখন উদান্ত। শুলি "দেবভাষকে চ' এই ফ্রাফ্যারে
প্রির ভায় 'অন্ত্ শাদেশ ইইয়াছে। "উল্লেখ্যগণং" এই অনুর্ভিতে "দেবভাষকে
প্রির ভায় 'অন্ত্ শাদেশ ইইয়াছে। "উল্লেখ্যগণং" এই অনুর্ভিতে "দেবভাষকে
প্রির স্থাপণ উভয় পদেই প্রকৃতিষর ইইয়াছে। 'শুলাজাে" এই পদ্টী,
চ' এই স্বাঞ্মারে য়ুগণং উভয় পদেই প্রকৃতিষর ইইয়াছে। 'শুলাজাে" এই পদ্টী,
চ' এই স্বাঞ্মারে মুগণং উভয় পদেই প্রকৃতিষর ইইয়াছে। এছলে
গারা কিল্ প্রভায়ে মন্তীর বিব্দনে 'স্মাজাে' পদ নিস্পান ইইয়াছে। এছলে
শ্লোমাহমুম্বারঃ" (শাণ ৮০০২০) এই স্বা বারা 'স্ম' এর ম কান্বের ম্বানে মুম্বার
শ্লোমাহমুম্বারঃ" (শাণ ৮০০২০) এই স্বা বারা 'স্ম' এই মুলাছে। এছলে ''কর্তুচর্মানার
হ'য়াছে। ইবার কৃৎপ্রভায়ান্ত পরপদে প্রকৃতিস্ব ইইয়াছে। 'অবং' এই শ্লটী
ইউণাপাণ অব্যুক্ত অব্ বারা কর্ত্বারো কর্ত্বারা নিভাক্ত মুইয়াছে। 'অবং' এই প্রটী
ইক্ষণাণি অব্যুক্ত অব্ বারু উত্তর ভাবে 'অসুন' প্রভায় ক্রিমা নিসাল ইইয়াছে। 'প্রন'

चित्रत छ। তালেশঃ। টিলোপে বিভজের দাতানির ভিষর:। মৃড়াত:। মৃড় স্থানে। প্রাধিনারাল বিভবে কেট্। বিবচনং ততা তস্। লোটাহডাটাবিত্যাতাগমঃ। তুদাদিছা: শঃ
ভিরাল্লব্যদগুণাভাব:। উদ্দো। ত্যদাদিয়ু দুশোহনালোচনে কঞ্চ। পা• ৩২।৬•
ইতীদম্লকে উপালে দুশে: কঞ্। ডপপদলমালে ইদং কিমোরীশুকী। পা• ৬৩৯•
ইতীদম্লকে উপালে দুশে: কঞ্। ডপপদলমালে ইদং কিমোরীশুকী। পা• ৬৩৯•
ইতীদম্লকে উপালে দুশে: কঞ্। জকাকে বিভাল্তি বাল্তি বালি বাল্তি বালিক বাল্তি বা

প্রথম (১৬৮) ঋকের বিশদার্থ।

---:§ · §:---

এই পাক্টির এবং ইহার পরবর্ত্তী ঋক্-করেকটীর অর্থ সরল ও সহল-বোধা। অথচ, ত্রই দিক হইতে স্ক্রই ভাবের দৃষ্টিতে ধাক-কর্মটী ব্যাগ্যাত হইয়া থাকে। এক দৃষ্টিতে দেবতাদ্বয়কে অতীন্দ্রের জ্যোকির্মার অভিন্নরূপ বলিয়া ধারণা হয়; অন্ত দৃষ্টিতে উহাহাদিগকে শীর্ব্যুশ্বর্গুলালী মনুষ্য-মণ্যুগায় করা যাইতে পারে।

দেশ্যা 'ইদ্রোগরুণ' অভিধারে অভিহিত ইইয়াছেন। ভাগতে ছুই ভাব প্রকাশ পাইতেছে; দেবতা বলৈখ্যারে অদিপতি এবং দেবতা করুণা-বারি-পর্যাণারী। এক দিকে তাঁহাতে সংসারের সকল শক্তি ও সকল ঐশ্বা কেন্দ্র ইয়া আছে; অভাদিকে ভিনি করুণা-বিতরণে মুক্তহন্ত ইয়া আছেন। যুগা দেশতায় এই মুগা ভাগ প্রকাশ পাইতেছে।

প্রতায়ের নিবতেতু ইতার আদিষর উদাত। "০।" এই পদটী তদ্-শব্দের উত্তর প্রথাব বিবচনের স্থানে "ফুপাং শুনুক্" এই স্ক্রাফুদারে ডা (আ) আদেশ নিজ্র ইর্য়াছে। "মুড়াছঃ" এই পদটি, জুলনার্থক 'মুদ্দ' ধাতুর উত্তর প্রার্থনাতে। লঙ্গে নিউ নিউ ক্রের বিবচন 'উস্ প্রতায়ে "লোটোইডাটো" স্কে ঘারা আটু (আ) আগম এবং "জুদাদিউ)ঃ শঃ ত্র হুলারে 'শু প্রতায় করিয়া নিজাল হইয়াছে। এল্লে ভ্রতেতু লঘু উপদা-স্বরের ওপাভাব হইয়াছে জিল্লে' পদটি 'ইলং' শব্দ-পূর্বক 'দৃশ্' গাতুর উত্তর "তালাদিরু দৃশোহনালোচনে ক্রিটি (পা০ তাহাও০) এই স্কে ঘারা ক্রের প্রতায় করিয়া সপ্রমীর এক বচনে নিপাল হইয়াছে প্রতাহ উপপদস্মাদে "ইলং কিমোরীশ্কা" (পা০ ভাতা৯০) এই স্কে ঘারা 'ইল্ম' শঙ্কের স্থেলে উপপদস্মাদে "ইলং কিমোরীশ্কা" (পা০ ভাতা৯০) এই স্কে ঘারা 'ইল্ম' শঙ্কের স্থেলে উপপদস্মাদে "ইলং কিমোরীশ্কা" (পা০ ভাতা৯০) এই স্কে ঘারা 'ইল্ম' শঙ্কের স্থেলে আদিসর উলাভ হইয়াছে। কিম্বেতু গুণের আভাব, বির্বাজ্য শর্পদেব আদিসর উলাভ হইয়াছে। উক্ত "ঈদুশে" পদে উপপদ-স্মাদে ক্রংপ্রাত্মিটি প্রপদেব প্রকৃতিস্বর-তেতু গেই প্রকৃতি স্বরই অবশিষ্ট ইইয়াছে। (১ম ১৭৫ –১খ) দ

এই দেবতার এই দুই ভাব অনুসরণ করিয়া প্রার্থী হইতে পারিলে, मुख्या औष्ठे मिक इट्रेंग देश हैं भेर भरतात आनान निका।

लक्षा करून,-- वर भारक (भनवरात कारी विस्थान कार्ष् 'গ্রাজোঃ'। এক দিকের অর্থ-'শম্যক্ দীপ্তমান্রোঃ', অন্যাদকের অর্থ-'ণত্রাট্ বা তৎমদৃশ ঐখর্মশালী ও ক্ষমতা-শম্পামা' যাঁথারা প্রথম অর্থের অনুসরণকারী, ভাষাবা বুঝিবেন,— ঐ বিশেষণে ভগবানের ষ্ক্রণ বুঝাইয়া দেওয়া হইয়াছে; এখানে ভগণ্ছিভূতি ইন্দ্রাবরুণ নাৰে প্রপ্রাক্তিয়াছেন। আর মাঁহারা শেষোক্ত অর্থের অনুগরণ করেন, ভাঁহারা এখন ইস্তর ও বরুণ দেবদ্ধা কোন্দেশের কোথাকর স্ফ্রাট্ছিলেন, তাহারই গণেষণা করিতে প্রন্তু লাছেন।

'ভাবঃ' (রক্ষণ:) পদ ওদকুগারে বিভিন্ন মুর্ত্তি গ্রহণ করিয়া আছে। পার-সৌকিক ও ইহলৌকিক ছুই দিকের রক্ষার প্রার্থনাও সেই বিশ্বাদ অনুসারেই সুভিত হুইতেতে। বঁহোলা ইন্দ্রাবরুণ দেবদ্বধে ভগবদধিষ্ঠান দেবিতেতেন, ভালারা পারবিকে রক্ষাৰ কামনা করিতেছেন; যঁলাৰা মানুধ-ভাবে লেখিতেছেন, তাঁথাৰা ঐতিক রক্ষাই যাচ্ঞা কৰিতেছেন। ছই দিকের ুই অশিকারীর পক্ষে এইরূপ হুই ভাব শইয়া ঋক প্রকাশমান্ ছাছে। 'মুড়াঙঃ' (স্থায়ঙ:) পদেও সূথের প্রকার ভেদ বুঝাইতে পারে।

তাঁচারা স্থ্য-শান্তি দান করিবেন। ভুগি কি চাও ? কোন্রূপ স্থ টাও ? 'মুড়াছঃ' সুই দিকের জুই রূপ স্থাবেই জ্যোতনা করিতেছে।

মূল লক্ষা—কল্মী হও, জ্ঞানা হও, দাগধালাত কর। ৩বে তো াধিনার অনুরূপ ফল খাও ১ইবে! (১ম—: १मृ—১ঀ)।

विकोश भक्।

(প্রাথমং মঞ্জাং। শর্মশং স্ফেং। প্রথম ঋকু:)

গস্তার। হি স্থোহবদে হবং বিপ্রস্থ মাবতঃ।

ধর্ত্তার। চর্ষণীনাং॥ ২॥

भन-विश्ववंशः।

। । । । গন্তারা। হি। यु:। অবংশ। হবং। বিপ্রস্থা মাহবড়ঃ।

ধৰ্ত্তারা। চর্বণীনাং॥ ২॥

भन्दाकुमातिनी-नाचा।

ছে দেবে । যুবাং 'ছি' (নিশ্চিতং) 'চর্ষণীনাং' (লাধনলম্পল্লানাং জনানাং এব, যহাশকলানাং মহয়াশাং এব) 'ধঠারা' (পঠারে), পালকৌ, উদ্ধারকর্তারে) ভবপঃ ইতি শেষঃ
'মাবতঃ (মাদৃশন্ত) 'বিপ্রস্ক' (প্রার্থনাকারিশঃ, মাজিকন্ত) 'অবলে' (রক্ষণার্থং) 'চন্
(আহ্বানং, প্রার্থনাং) 'গরারা' (গল্ভারে), প্রোভারে) গ্রহীভারে বা) 'ছঃ' (ভবধঃ, ভবত মুম প্রার্থনাং শুণু ইতার্থঃ)। ন চ যুবাং হি কেবলং লাশকানাং উদ্ধারকর্তারে), পর মাদৃশন্ত অভালনম্ভ প্রার্থনামণি শুণুথঃ ইতি ভাবঃ ॥ (১ম — ১৭ফু — ২ৠ) ॥

नक्ष १९ न (प ।

্ছ দেবছর। আপনারা নিশ্চর্য সাধন্দপার জনের (অথবা, দক্ত মুমুম্মাণের) উদ্ধারকৈ জা হয়েন; আনার ন্যায় বিপ্রের (প্রার্থনার রক্ষণার্থ প্রার্থনার ক্রোহা বা গ্রহাত। হউন অর্থাৎ জ্বানার প্রার্থন জ্বরণ ক্রন। (ভাব এই যে,—হে দেবছর। আপনারা কেবল মাধকগণের উদ্ধারক্তি। নহেন, প্রস্তু আমার ন্যায় অভাজনের প্রার্থনার জ্বেন।)॥ (১ম—১৭ মৃ—২ণা)॥

লায়ণ ভারাং।

হে ইব্রাবরূপে । অবণেহবিত্মসূঠা তারং রাজতং যাবতো মহিগতাবি প্রতা আ বা বিজ্ হব্যাহ্বানং গ্রারো ছো হি। প্রাপ্তশীলো ভ্রথঃ গলু। কী দুশো । চর্ষণীনাং মহাগ্রাণা ধর্তারো। যোগক্ষেমসম্পাদানেন শার্মিতারো॥

গস্তারা। **গথেস্তাহ্ছীলো ভূন্। দ্বিচন স** শুপাং গুলুরি ভ্যাদিনাকার দেশ:। ঋলু ^{লোহতি}

শায়ণ্ভাব্যোর বকারুবাদ্।

হে ইব্রেদেব এবং বরুণদেব ! আপনার। অভ্রুষ্ঠানকারীকে রক্ষা করিবার নিমিত আ^{স্ত্র} ক্যার ব্রাহ্মণ শাহিকের আহ্বানকৈ প্রাথে হয়েন। আপনার। কীদৃশ ? যোগকোন্^{নির্ক্তর} দ্বারা (অর্থাৎ মহাল-বিধান দ্বন্ধ) আপনার। মন্ত্রু সমূচের ধারক আর্থাৎ পাল্চ বা রুজন।

"গকারা" এই পদটী, গণ্ শাতুর উত্তর ভাচ্ছোলাথের 'তৃন্' প্রভায় করিয়া প্রথম বিচলের হানে "সুপাং স্লুক্" ইত্যাদি স্তর হারা আকারাদেদশ নিজার ইইয়াছে। এছার

"ঋলু শেহ উত্তৰঃ" স্তাহ্শারে তুণ, 'অণ্তৃন্" ইত্যানি স্তাহ্মারে উপধাস্তার দীর্ঘ এবং 'তৃন্' প্রভ্যায়ের নিব্রেতু আনাদধর উদাত হট্যাছে। "ছঃ" এই পদ্টী, ভূবাধক্ 'অস্' ধাতুর উত্তর লভের মধ্যম-পুরুষের বিবচন থস্ বিভাক্ততে "ঋণিপ্রভৃতিভা: শপঃ" এই স্তা শারা শ্পের লোপ করিয়া নিজার হইয়াছে। "[হঙ্ভ িও: '' স্ঞামুণারে প্রাপ্ত নিঘাত-স্বর "হিচ'' পুতা হারা নিষিক হইয়াছে। অন্দে' এই শন্টী, রক্ষণার্ধ 'অন্' শতুর উত্তর "তুমর্বে লেদেন্" এই সূত্র বারা 'জুম্' প্রতায়ের অর্থে 'অংপেন্' প্রতায়ে নিজাল ক্ইয়াছে। নিকা কেজু ইহার আদিস্বর উপতে। "হবং" এই পদটী, 'হেবঞ' শাতুর বিহলং ছফ দি" স্তায়ুশারে অনোমতিক দত্রসারণ এবং পরপুধার হুহলে "ঋণোরপ্" এছ হ'এ বারা অপ্ প্রভায় করিয়া ন্তৃণ এবং অবাদেশে নিজ্পল্ল হইয়াছে। অংশের পির্হেতু অক্সাত্রর এবং ধাতুর ধাতুস্বরই অবশিষ্ট হইয়াছে। "বিপ্রস্ক" এই পদটতে বীজত ধ্বস্থানাথক 'ডুবপ্'(বপ্) ধাতুর উত্তর "কভেকা' ইত্যাদি পতে থারা নিপাতনে 'রন্' প্রহায় হুচ্যাছে াণ্ড-(২ুডু ইহার আদিখর উদ্ভিত। "মাবতঃ" পদটীতে 'বতুপ' প্রভাষের প্রকরণে "গুমুদক্র। ছেন্দ্গি শালুভা উপ-সংখানং" (পা• ৫।২।৩৯২) এই সূতে হারা 'অংখন্ শংকা উত্তর বড়ুপ্' প্রভায় হহয়।ছে। "এছিঃমোভরপদমোঃ" (পা• ৭.২:১৮) এই প্র ধার। ম-প্যান্ত ধ্যাদ্-লংকার ছানে 'ম' আংদেশ হাইয়াছে। "আ শ্বনিয়ঃ" (পা॰ ৬,৩৯১) এই স্এ হাবা অসংকর দ-কারের স্থানে আকার এবং ম-এর আংকারে ও উত্তে কাকারে স্বর্থি হইয়াছে। মতুপের পির্বেতু অঞ্বাত্থর। প্রতিপাদকের অভোদাত্ত্বর হট্য়া ভাহাই আবাশত্ত হইয়াছে। "ধর্তারা" এই পদটী, ধারণাথক 'ধুঞা' ধাতুর উত্তর "যুল জ্চো" (পাণ ও ১১৩০) এই ফল ধোরা ভূচ, পিলডায় কারিয়া প্রথমার । ধ্বতনে কিল্পার হৃচ্যাছে ' এখুকে "এবা চ্ট্রাস্থ্রে" এই ফুল ধারা হটের নিয়েশ হইয়া **ওল এবং র-পর হ হ**হয়াছে। অণ্তৃন্ সভাগে ত্র-খারা ভণধা-পরের পার্ব এবং "সুপাং মুলুক্" এই ক্লে খারা ভাকোর ধ্ইলাহে। তৃত্বাচ) য়ের চির্বেছু ভাল্পর উদাও, परेबारका "व्यक्तिनार" अहे शन्दी "कुर्ववर्तनण कः" (छ-२,>१०) अह यूख बाबा 'क्यूरे ধাতুর উত্তর চকারঃ। প্রভায়ার্লাতং বাধিহা ছাল্সমন্তোলাতত্তং। অভএব নামস্তর্ভা মিতি বিভত্তেরেলাতত্ত্বং ভঞা হি মড়াপ যো হ্সাতঃ অভোলাতঃ তত উত্তর্ভা নাম উলাত্ত্বিগিভি ব্যাধ্যাতং। (১ম—১৭৮-২৭)।

দিতীয় (১৬১) ঋকের বিশদর্থ।

এখানেও শংখাধ্য— দেই ইন্দ্রক্ষণ দেবছয়। 'চর্ষণীনাং' প্রের স্কুই ক্রণ ব্যাখ্যায় এ ঋক্টিভে স্কুই ভাবের প্রোতনা দেখা যায়। ঐ পাদের শিক্ষাণাং' (মন্যামাতেরই) প্রতিবাক্য প্রহণ করিলে, শাকের ভাবার্থ এইরূপ হয় যে,—'হে ইন্দ্র ও বরুণ দেবতা, আপনারা মন্যা-মাত্রেরই রক্ষাক্তা; স্প্তরাং আমার স্থায় বিপ্রেরও রক্ষা-বিষয়ক প্রার্থনা আপনার প্রেরণ করেন।' এ অর্থে দেবছয়ের সার্বজনীন করুণার ভাব প্রকাশ পায়। পাসী তাপী যে যেখানে আছে, হস্দাবরুণ দেবছয় তাহাদের সকলকেই উদ্ধার করেন—লে অর্থে এইরূপ ভাব উপলব্ধ হয়। সাধারণ্ডঃ এই ভাবের এথ ই প্রচলিত আছে।

শক্ষান্তরে আবার, খুব সঞ্চত অর্থ হয়, য়নি 'চর্বদীনাং' পদের 'নাধন্দপারঞ্জনানাং' প্রতিবাকা গ্রহণ করি। কর্বণ-মুলক 'কুম্'-ধাহুই 'চর্ষণী' শব্দের মূল। স্বতরাং, য়াহাণের আলোংকর্ষ সাধিত হয়াছে, ঐ শব্দে তাঁহালিগকেই ব্রাইতেছে ইহাই আমাদিগের সিন্ধান্ত। তাহাতে সাকের ভাগার্থ হয় এই য়ে,—'হে ইন্দ্র ও বরুণ দেবদুর। আপনাদিগের করুণা অপরিদীম। আপনাদিগেরে সাধক স্থেব কর্মান্তি, বাল্যা আনিতাম। কিন্তু এখন ব্বিলাগ, মাদুশ অভাজন বিপ্রেব কর্মান্তি। বিষয়ক প্রার্থনাও আপনাদিগের করে বাল্যা। আপনারা অনুগত সকল জনের প্রতিই রূপা-পর্যাশ আছেন।' এই দৃষ্টিতে প্রার্থনার ভাবও প্রেকাশ পাইয়াতে বলিয়া মনে করা যায়। ক্রেয়ার প্রতিবাক্যে লাটের পরিবংর্ত্ত লোটের পদ গ্রহণ করিলে, গেই ভাব পার্ম্ফুট হয়।

^{&#}x27;অনি' প্রভায় এবং অনি প্রভায়ের শাস্ত্রগোগ-বলত: শাত্র আদিস্তিও ক-কারের স্থান চ-কার করিয়া ষ্ঠার বহুণচনে নিশাল হুইয়াছে। হুভার প্রভায়ে আহ্বান্ত-প্রকে বাংঘা হুশিলপ্রস্কুত অস্তোদাত্ত্বর হুইয়াছে। "ন্যক্তরস্ভাং" এই স্থান দারা বিভ্কার উল্ভে অর ইইয়া থাকে; শেস্থা 'মসুশ্' প্রভায় নিশাল যে হুস্তান্ত শ্লা, ভাহার উত্তরই 'নাং' এর উল্ভেম্ম হয়,—এইরশ ব্যাখ্যাত হুইয়াছে॥ (১ম—১৭স্—২ঝ)॥

ভাবপক্ষে সকল দিকের সকল অপেই একই ভাব বাজ হইতেছে। থিনি যে ভাবে যে অর্থ গ্রহণ করিতে চাকেন, দেই ভাবেই তিনি অঞাসর হউন। মধ্যে মূল লক্ষ্য—মুণ্য উপদেশ,—ভগবানে নাভচিত হও— সংক্রো মৃতিমান রও। (১ম—১৭সূ—২৯॥)॥

ভূতীয়া ঋকু।

(৩০) ব্যক্ত কং। স্থাদশং স্ফেং। ড়ঙীয়া ঋক্।)

অনুকামং তপয়েথামিন্দ্রাবরুণ রায় আ।

তা বাং নেদিষ্ঠমামতে।।

भन-निर्**स**म्बर

অসুহকামং। ভর্মোণাং। ইন্দ্রাবরণা। বায়ঃ। আন।

। ভা। বাং। নেগিজং। ঈনহে॥৩॥ -

भन्द्राकुमादिवी-काथा।

'हेत्सानकन' (बरेलध्यामिन जन अधोहेन्द्रक दो (मर्रो) 'अस्कामर' (अधनीया-'एनायास्क्रत्नन्) 'तायः' (मनक श्रीनार्मन) 'आड প্রেলাং'। সর্বি চাহখান তৃপ্তান্ কুজতং); 'তা' (তো, তালু-শী তৃত্তি । 'নিং' (মৃবাং) 'নেদির্ছং' (অভিশয়েন লামীপাং যথা তাত তথা কুক্রতং ইতি) 'নিম্বে' (মাচাসতে) বয়ামতিশেষঃ। তে ইনেনৌ! যুবাং অবাকং কামনাক্রন্থং ধনং ল্লাকালং প্রমন্ত্রং, (নি বয়ং যুবয়োঃ লামীপাং প্রাপ্তামঃ, তিবিধানং কুক্রতং ইতি প্রার্থনায়াঃ ভাবঃ॥ (১ম - এম্-এম)॥

বজাতুৰ(দা

বলৈখথোঁর অধিপতি এবং অভীক্পূবক হে দেবগুৱা! আমানিগের অভিলাধের অকুরূপ ধন প্রদান ক্রিয়া, আপ্রারা সর্বভোভাবে আমা- দিগকে তৃপ্ত করুন, তাদুশা তৃত্যিসাধক আপ্নাদিগের সামীপ্য যাথতে আতিশালর তৃত্য করুন, তাহা বিহিত করুন—ইহাই আমলা যাত্র করিতে হ। (প্রার্থনার ভাব এই যে,— হে দেবছাঃ। আমাদিগের কামনার অনুরূপ বন সক্ষেদ। প্রদান করুন; যাহাতে আমর। আপ্নাদিগের সামীপ্য লাভ করি, তাহার বিধান করুন।)॥ (১ম—১ সূ—০ঋ)॥

नाग्न-७।४१।

ইপ্রাবিক্রণা হে ইপ্রাবিক্রণো। শহুকামমগ্রনীয়াভিলাব্যস্থ রায়ো ধনস্থ প্রাণানেনাতর্গ্রেণাং। লব্ধতিছিলাব্দে ব্যাধিকার কামরামহে তদা তদা প্রবিদ্ধতি তি বাং। তা বাং তাদুশো বুবাং নেদিইমভিলয়েন সাগাণ্যং যথা ভবতি তথা ঈমহে। যাসাধ্যং কালাবিলস্মস্তরেশ ধনং দাভবামিতার্থঃ। লপ্তদেশ সু শংক্রাক্রেমিট্য পঠিতং।

শক্ষণামং। কাম্প পশ্চাদপ্তকামং। অথবা কামে কামেইকুকামং। অনুবিহ্
শক্ষাদেশে। অথবা বীপ্সালক্ষণে যথার্থে। যোগ্যতা নীপ্সা পদাধানতিবৃতিঃ দাণুগুং
চৈতি ভ্রারো। হি যথার্থা। গৃহীভাঃ। অব্যয়ং বিজ্ঞীত্যাদিনা। পাও হাচাচা
অব্যয়ীভাবন্দানঃ। অব্যয়ীভাবশ্চ। পাও ১০১৪১। ইত্যব্যস্থলংজ্যামব্যস্থাপ্তিশ্বা
শাও ২৪৮২। ইতি প্রাপ্তিশ কুকোহপবালে। নাব্যয়ীভাবাদতোহদ্ স্বপঞ্চাঃ।
পাও ২৪৪৮০। ইতি বিভক্তের্যাদেশঃ। সম্প্রভাতের্লিভ্রেহ। তর্প্রেরাং।

সার্থিভাষ্টের বজাগুরাদ।

হৈ ইক্ত এবং বরণাদেব ! আপনারা আমাদিগের অভিলাধাত্রপ ধনপ্রদানের ঘারা আমাদিগের করিতাভাবে তৃপ্ত করুন। আবাং,— আমরা যথন যথন ধন-কামনা করি, তথন ১খনখনপ্রথান করেন। আপনারা আমাদিগের প্রার্থনাক্রপ ধনপ্রদানকারী; আপনারা ধনদান গ্রামাপ্য-লাভ-কামনায় আমরা যাচ্ঞা করিতেছি। কালাইলভ না করিয়া আপনারা ধনদান করুন। লপ্তদেশ প্রকার যাচ্ঞা কর্পের মধ্যে 'লম্বেং" এই পদ্টী গঠিত হহ্যাছে।

কামনার পশ্চাৎ অথব। প্রত্যেক কামনাতে – এই অর্থে "অনুকামং" পানী নিজ্ম হইয়াছে। এছলে 'অনু' শব্দের অর্থ পশ্চাৎ অথবা বাজারূপ ম্থার্থ। ম্থার্থ শব্দের মাধ্যাতা, বীক্ষা, প্রাথের অন্তিব্বতি এবং সালুল — এই চারি প্রকার মর্থ গ্রীত হইয়াছে। উক্তে 'অনু' শব্দের সাহত 'কাম' শব্দের "অব্যয়ং বিছন্তি' (পা॰ ২১৬) এই ক্রে বারা অব্যয়ীস্তাব স্থান হইয়াছে। অনন্তর "অব্যয়ীস্থাবন্দ্র" (পা॰ ১০০৪১) এই ক্রে বারা অব্যয়-সংজ্ঞা হইলে "অব্যয়ানাশ্মপং" (পা॰ ২৪৮২) এই ক্রে বারা প্রায় বিছন্তি লোপের অপ্রায়ক "নাব্যমীভাবানতে মন্ত্র শব্দেশাং" (পা॰ ২৪৮২) এই ক্রে বারা প্রায়ুলারে বিভক্তির স্থানে 'অম' আবেশ ক্রিয়াছে। "কর্পন্নেথাং" এই প্রতিত্তির ক্রেরে 'অম' আবেশ ক্রিয়াছে।

ভূপেণ্ডি (জোটো ণিচন্দ্ৰ। পা• ১০০৭৪। ইত্যান্ত্রনপদং। মধ্যতিব্রনমধিং। টেরেছ্ আমেতঃ। পা• ৩.৪৯৪। ইত্যান্ত্রপালে । পাশ স্ত্যতো গেখঃ। পা• ৭ ২৮৮। ইত্যাকারতে আদেশঃ। আন্ভূপো যলোপদঃ। ইপ্রের্কা। অপাং অলুগতি তিবচনতাকারঃ। আমিত্রিত্রান্তিহং। লংহিত্রান্তিকা কুবছং। রান্তঃ। উড়িলমিত্রাদিনা বিত্তের্কান্তহং। তা। সুপাং অলুগতি বিভতেব্রাকারঃ। পাবংপরস্থান্তিকা বামালেশেহিগুলাতঃ। নেরিঠং। আজসংখনাত্তকং। ব্রাকারঃ। পাবংপরস্থান্তিকা বামালেশেহিগুলাতঃ। নেরিঠং। আজসংখনাত্তকং। অভিশাসন ইঠন। অভিক্রান্ত্রোনেরিলাবে। পা• হাতাঙ্ব। ইতি নেরাদেশঃ। যতেতি লোপঃ। ইউনো নির্বাহাল্ডবং। ইমহে। ইম্পতে। ভিরাদান্তনপদং। কুলং ভ্নদীতি অনোলুক্। নির্বাহাণ্ডবং। (১২০১৭ত)।

তৃতীয় (১৭০) ঋকের বিশদার্থ।

--:× • ×:--

এ শক্টিকে ছই ছাংশে বিভক্ত করা যায়। এক সংশের ভাব এই যে,—'ইলুব ও বরুণ দেবলম শামাদিগের কামনার অনুরূপ ধন দান করিয়া আমাদিগেকে তৃপ্ত করেন বা করুন'; এবং অনু অংশের অর্থ এই যে,—

শান্ত তুপ্শাতুর উন্তর "তুপেণা ভালো টা নিচশ্চ" (শা• ১০০,৭৪) এই সংৰ খারা পোটের আ্লানেপলের মধ্যম পুরুষের াব্বচনে 'আলাং' বিভক্তি করিয়া "টেরেছ আমেতঃ" (প্৹ ০:৪৯০০) এই সূত্র থারো অংমাদেশ হইয়াছে। 'শপ্'প্রায় চইলে "অংডা সেয়ঃ" (পা॰ শাব ৮০) এই অকুর্ভিতে "অংতো ভিডঃ" (পা৽ শ্বাচ্চ) এই স্তা বারা আ-কারের স্থানে ইয়াদেশ, আংকারের ওংগ এবং 'য' এর লোপ হইয়াছে। "ইস্থাবরুণা" এই গণটী, ° মুপাং সুজুক্°' এই সূত্র ভারা ভিবচনের স্থানে ভাকারাদেশ করিয়া নিজাল চইয়াছে। ইতাব আমন্ত্রিত আদি-স্বর উদাত হট্যাছে, এবং শংহিতাতে আ-কারের হব হইগাছে। "উড়িলং " উভ্যান ফতা ৰাবা "বায়ঃ" প্ৰটীৰ বিভক্তিৰ স্বৰ উলাত ভইয়াছে। "ভা" এই প্ৰটী 'সুণাং পুলুক'' এই স্ত্রে স্বারা বিভাজির স্থানে আকারাদেশে নিপার হইয়াছে। পদের পরে বলিয়া "মুবাং" এই পদটীর 'বাং' আবেশ অহলাত হইয়াছে। "নোলঠং" এই পদটী, "অতিশয় অভিক' এই অৰ্থে 'অভিক' শব্দের উত্তর "অভিশায়ন ইঠন্' ইভ্যাদি ত্ত হারা 'ইঠন' অভায়ে নিশার তথ্যাছে ! এছলে "অভিক্ৰাছয়োনেদশাখে" (পা৽ধানাভও) এই হলে খাগা 'অফুক' শব্দের স্থানে 'নেল' আংবিশ এবং "বস্তুতি লোপ" স্এ ছাবা 'নেল' এর অং-করি শোপ কইয়াছে। 'ইঠন্' প্রত্যাের নিঅংহতু ইকার আন্দেশন উলাত কইয়াছে। "ঈমহে" এ১ প্রটীতে পভাব 'ঈঙ' ধাতুর ভিব-হে ই আল্নেশ্র হইগাছে! এছলে "বছলং ছণ্ণি" ব্রাহ্বারে শ্রান্-এর লোপ হইয়াছে। ইহার নিবাভখর। (১ম . १२५-৩4)।

'দেই কামনাপূরক তৃপ্তিসাধক তাঁহার নিকট 'নেদিষ্ঠং' (সামীপ্রলাভ-রূপ্রনা) আমরা যাদ্রা করিতেছি।' প্রথমাং শের অর্থ-সম্বন্ধে ব্যাখ্যা-নিষয়ে অক্সমত্ত দৃষ্ট হয়। উহা ধনাদিপ্রাপ্তিমূলক প্রার্থনা, তাহাই অনেকে ঘোষণা করেন। কিন্তু তাহা ঠিক নহে। 'আমাদিগের কামনাসুরূপ ধন দান করিয়া আপান আমাদিগকে পরিত্প্ত করুন'—এই বলিয়া, পরিশেষে বলা হইতেছে,—'তে দেব। আপনাদিগের সামীপ্র যেন লাভ করি। অর্থাৎ, শামীপ্র-লাভই আমাদিগের এখন একমাত্র কামনা।' পুত্রবিতাদি ঐতিহ প্রথ-সম্পত্তির কামনা করিতে করিতে, পরিশেষে সামীপ্র লাভ-রূপ ধনই মামুষ প্রার্থনা করিয়া থাকে। ইতাই ভাবার্থ। দেই প্রার্থনাই এ ক্ষকে পরিষ্কৃতি দেখি। (১ম—১৭সূ—০খা) ॥

চতুর্থী শক্।

(প্রপমং মঞ্চলং। नश्चनभः স্কুৰং। চতুরী শক্।)

যুবাকু হি শচীনাং যুবাকু সুমতীনাং।

্ ভূয়াম বাজদাবাং॥৪॥ –

शन-चिर्म्भवगर ।

। । । ধুবাকু। হি। শচীনাং। যুবাকু। স্থ্যতীনাং।

ভূয়ান। বাজহদাবাং॥ ৪ ।

मर्चा कुमाति वी-व्याभा ।

ভগৰান্ 'ছি' (নিশ্চিভং) 'শচীনাং' (সংকর্মকায়িণাং) ব্রাকু' (রক্ষকঃ) তথা 'শুমতীনাং' (লব্দ্নিশ্পায়ানাং জনানাং) 'মুবাকু' (রক্ষকঃ); অতঃ বয়ং 'বাজনাবাংং শেকক্ষিকারিণাং অমতিসম্পায়ানাং বা মণ্যে প্রাধানাঃ) 'ভূয়াম' (ভবেম)। অয়ং ভবিঃ লংকক্ষিপারৈঃ লাধকৈঃ লহ ভগবান নিভাস্থর্মুতঃ, অত বয়ং লংকক্ষিপরায়ণাঃ লাধুচ্রিতাঃ চ ভবেম। (১ম—১৭২ ৪৭)ঃ

বঙ্গানুগাল ।

ভগণান্ নিশ্চয়ই দৎকর্মকারিগণের রক্ষক এবং শছুদ্ধিসম্পান্ন জন-গণের রক্ষক; অতএব, আমরা দৎকর্মকারিগণের বা স্থাতিসম্পান্ন জন গণের মধ্যে যেন প্রধান হই। (ভাব এই যে,—সৎকর্মপর সাধকপণের সহিত ভগবান্ নিত্যসম্বন্ধযুত; অভ এব, আমরা যেন সৎকর্মপ্রায়ণ এবং সাধুচ্রিত হই।)॥ (১ম—১৭সূ—৪শা)॥

লায়ণ-ভাষ্টাং ।

माग्रगकात्यात तक्षाकृतात ।

যে কারণবশতঃ আমাদিপের কর্মান্ত্র দৰ্মীয় সোমরণ হবিঃ, বস্তীব্রীর ও একধনায়াক উপক ধারা এবং দুগ্ধেও সজু ইত্যাদি জ্বাল্ডরের ঘারা মিশ্রিত হয়; সেই কারণেই শোজন বৃদ্ধিযুক্ত ঋতিক্-সমূত্রে স্তোক্তরেপ বাক্যাও নানাপ্রকার অবনীয় গুণসমূদরের মারা মিশ্রিত হয়। সেই কারণ বশতঃ, তে ইণ্ডদেব ও বরণদেব! সেইরূপ হবিপ্রহিণকারী আপনাদের প্রধাদে আম্বা অল্লপ্রদ্ধিরের মধ্যে যেন শ্রেড ইট। "অপোহরঃ ইত্যাদি বড়বিংশতি প্রকার কর্মানাদের মধ্যে 'শচা' 'শমা' এইরূপ পঠিত হইয়াছে।

"যুবাকু'' এট পদ্দী মিশগার্গক 'বু' গাড়ুব উত্তব "কটিকুবিদ্যাং কাকু" (উ॰ গাঙ) এট স্থা অসম্পারে বহুলপায়ক 'কাকু' (আরু) প্রভায় করিয়া নিপার হটয়াছে। ফাকু প্রভারের কিবাহেতু গুণের অভাব বশতঃ যুগাড়ুব উক্তরেব স্থানে 'উবঙ্, লাগেশ কাকু: প্রভায়ঃ। কিবেন গুণাভাষাত্রণবিশোগতাংশেশং। প্রভায়ম্বরণ মণোগাত্তং।
সচীশক্ষ: কেবাঞ্জিলতে শার্স্বরণিয়ে। ভীনজো নিজাগাভাষাতঃ। গা০ ৪ সাবত। ইত্যুতে
বনম্পভাগিষ্ গুগণিলভারে। পা০ ৬ ২ ১৪০ : বুজিকুতেজিং। স্থাজীনাং। বিজ্ঞান স্থাজীন নামিভারোজিং। ভূগাম। প্রার্থনায়াং লিছ্। উত্থেনত্বেচনে নিভাং ভিত ইভি সকারলোগঃ।
বাস্ত্র্ পরবৈশ্বেষ্ট্রাভাভিচ। পা০ ৩।১০ >০। ইত্যুদাতে) যামুভাগমঃ। কিভঃ সংলাপে।
বাজ্যুত্র। পা০ বাহাব্য । ইভি সকারলোগং। বছলং ছক্ষনীতি শ্রেষ্ট্রাজ্যালিন মুত্রাজ এব শিক্তাত। বাজ্যালালালাল। বছলং ছক্ষনীতি শ্রেষ্ট্রাজ্যালিনা হানিশ্। তত্র শিল্পাল্যুত্রর এব শিক্তাত। স্থালোগঃকুত্তরপদ্রাক্তিস্বর্থন ল এব শিক্তাত।
মান্ত্রোপেছিনঃ। পা০ ৬৪ ২২৪। ইভাকারলোগং। ভক্তাত প্রশাল্পিত স্থানিব্রাক্রিলাল্পিন ক্রারলোগে। ন ভবভিছ (১ম – ১৭ম্ছ ৪শা) ॥

চতুর্থ (১৬৭) ঋকের বিশদার্থ

-- · ‡ § × § ‡ • --

এই ঋক্ সকল সন্তাৰমূলক - কিন্তু নিপ**ীত দৃষ্টিতে শকের ব্যাগ্যা** হওয়ায়, ভাৰ-পবিগ্ৰহে দারুণ গস্তরায় আনিয়া উপস্থিত করিয়াছে।

ছইয়াছে। প্রতায়পর-তেও ইতার মণাধন উদায়ে তইয়াছে। কাতানও কাতানও মংক শগ শক্তে শাঙ্করিবাদিকে করে। "শচী" শক্তী ভীন (জী) প্রভাষায়। নিম্বরেত্ হহার আন্নিয়ব উদান্ত (পা• ৪।১।৭৩) । এতৎ প্রসংক্ষে "ह তু।জে বলম্প গাদিবু যুগ্পদিত্য এ'' (পা• ৬ ২া১৪০) ইত্যাদি প্র স্তিকার কর্তৃক উল্লে হইয়াছে। "মুম্ভানাং" এই পদটী "বিভাষ সুম্ভানাং" এই স্বলে ক্লিড স্ট্রাছে। 'ভুরাম' এই শ্রুরিছে প্রার্থ। অবে বিত্ত ইয়াতে। উত্তর পুক্ষের ব্যবহান "নিজাং ডিজঃ" এই হাতা দ্বারা বিছক্তিব দ-কাবলোপ "যাগুট্ প ্রান্ত বৃদংতো (৪০১০' (পা• ৩ ৪ ১∙০) এই পরে হাবা উলাও যা≍ট লাগম, "'ংঙঃ সংলাংশেছে সংস্থাস্ক" (পা॰ ৭।২৭৯) এই হার ধারা শ-কার কোপে এবং ^{*}বিভ্লং ছলাসি^{**} প্রা<u>চি</u>শাব 'শপ্' প্রতায়ের কোপ হটয়াছে শাত শিষ্ট্র-হেডু 'যাপট্-এর উলাত্ত-খরচ খাস্পিই রহিয়াছে। 'বাজ (আয়) দান করে যাহার।' এই অবে 'বাজ' উপপদ পুশাক দানাব 'দা' খাতুর উত্তর "আতে। মনিন্" ইত্যাদি পতা ধার। 'বনিণ',' (বন্) প্রাতায় করিয়া গলীব বহ-ৰচনে 'বাজলাবুাং' গদটী নিজ্পান হইয়াছে। 'বনিপ্' প্রভাষের পিয়া-হেতুইহাতে শাঙ্য^{ুই} আবেশিট চচয়াছে। শ্যাশে কুৎপ্রভায়ায় প্রণদে প্রকৃতিখন্তেও ভাগাই শিষ্ট ^{চয়।} বিজেলাবন্' শবেদর উত্তর ষষ্ঠী বহুবচনে 'আম্' বিশ্বজি করিয়া 'আমা ল্লা^{ন্তাসন}ী (পা• ৩ ৪ ৩৪) এই সূল স্থারা আকার সোপ হুইয়াছে। "ভসুচ প্রস্থিন" এই সূর ^{স্থান} স্থানিক মানে হেড় "লোগোনোকিলি" এই ফলোপুষারে টুছার স-কারের লোপ হয় নাই গ^{চত}

ধাকের 'যুবাকু' পদ সংশ্বা-সমস্থার প্রধান বেডুভুড। আধুনিক পণ্ডিত-গণের কেহ কেই ঐ 'যুবাকু' পদকে 'যুবরোঃ' পদের 'ছান্দেশব্যভার' বলিদা ঘোষণা করিয়া গিয়াছেন। তদকুসারে ঋকের অর্থ দাঁড়াইয়াছে এই যে,— 'আমরা যেন আপনাদিগের ধনপ্রণ অন্ত্রাহ লাভ করিতে পারি।' সায়ণা-চার্য্য 'যুবাকু' পদে 'মিল্রেডং' অর্থ গ্রহণ করিয়াছেন। এক দৃষ্টিতে তাহাই সমীচীন অর্থ। তবে তিনি ঐ অর্থের শহিত 'সোমরূপ হবিঃ' মিল্রেগের ভাব ব্যক্ত করায় হিছে বিপরীত ফল ফলিয়াছে। তাহার অনুসর্বকারী বেদব্যাথ্যাত্ব্যণ, উহাতে সোমরূপ-রূপ মাদক-দ্বের্র সম্পন্ধর করিয়াছেন। তাহার সহিত হ্রের বা জল প্রভৃতি বিশ্রাভার করিয়াছেন। তাহার সহিত হ্রের বা জল প্রভৃতি বিশ্রাভার নাই। তিনি যে 'সোমরূপ হবিঃ' বালয়াছেন, তাহার নিগুড় অর্থ গালরপান্ত হাছে পারে। সাধারণতঃ উহাতে আহ্বনীয় ক্রের্যান্ত্রকেই বুরাহয়া থাকে। যাহা হউক, শে ব্যাথ্যার ব্যাথ্যায় আর প্রয়েজন নাই। এখন পাক্টিব অন্তান্তরে প্রকৃত কি ভাব-ক্র্ম প্রফ্রুটিত আছে, তাহাই লক্ষ্য করিয়া দেখা ঘাইক।

আমরা মনে করি, সাক্টি বিশুদ্ধ সন্তাবপূর্ণ। 'যুবাকু' পদের 'মিন্তিত' লগ্ ই সক্ষত বটে। কিন্তু সে মিন্তান—মাদক-দ্রন্যের সাহত জলের বা দিছিনের মিন্তান নহে। সে মিন্তান—কর্মের সাহত বা স্তোত্রের সহিত ভগবনের সংযোগ-রূপ মিন্তান। যে কর্ম ভগবহ-সম্বর্মুক্ত, যে স্তোত্রে ভগবহ-পদাস্কামুগত, এখানে দেই কর্মের বা সেই স্তোত্রের প্রতিই লক্ষ্য দেখি। 'বাজদাবাহ' পদের সম্বন্ধ বিষয় অমুধাবন করিলে, সে লক্ষ্য সমস্ক হণয়ক্ষম হইতে পারে। 'আনরা যেন 'বাজদাবান' হইতে গারি';—এতত্তিকতে কি ভাব প্রকাশ করে? 'বাজ' শব্দে 'অম' বুঝার, বাজ' শব্দে 'গভর' বুঝার। যিনি অমদাতাদিগের মধ্যে প্রধান অথা যিনি মাজিকদিগের মধ্যে প্রেষ্ঠ, তাঁহাকেই 'বাজদাবা' বলা যাইতে পারে। এ সংগারে অমদাতাদিগের মধ্যে প্রধান হইতে পারেন কোন জন ? অথবা, এ সংগারে অমদাতাদিগের মধ্যে প্রধান হইতে পারেন কোন জন ? অথবা, এ মাণ্যের মান্তান দিগের মধ্যে প্রধান হইতে পারেন কোন জন ? অথবা, এ মাণ্য হন কোন জন? সে কি তিনিই নহেন,—মা্হার স্তোত্র (বাক্য) ভগ্রানের গহিত মিন্তিত পারিয়াতে ? তাঁহারই দাধনা গার্থক হইয়াতে,

ভিনিই সাধনায় সিদ্ধিলাও করিছে পারিয়াছেন,—বাঁহার কর্ম ও বাক্য ভগবৎশস্বদ্ধ কুক্ত হইয়াছে। কর্মে সং হও, বাক্যে সং হও, গতের সহিত মিলিয়া যাও,—শ্রেষ্ঠ স্থান প্রাপ্ত হইবে। এ স্বাক্ সেই কথাই ভারস্বরে ঘোষণা করিতেছে। আমাদিগের মর্মাকুসারিণী-ব্যাখ্যায় ও বঙ্গামুবাদে সরলভাবে শেই তত্ত্বই ব্যক্ত করিয়াছি। (১ম—১৭সূ—৪মা)॥

পঞ্জী শক্। (প্রাথম মন্তলং। শপ্তদশং স্কলং। শন্ধনী গ্রুল। ইন্দেঃ সহত্রদাবাং ব্রুক্ণঃ শংস্পানাং। ক্রুক্তিব্রুক্ণীঃ॥ (।॥ শন্দিরেমণং। ইন্দ্রং। শহত্রহদাবাং। বরুণঃ। শংস্পানাং। ক্রুঃ। ভবতি। উক্থাঃ॥ ৫॥ ...

'ইছাং' (বলৈখার্যাধিপতিঃ ভগবান্ ইছানেবঃ) 'দগস্তাবানুাং' (প্রভুত্ধনপ্রানাং, অশেষ লংককাফারিণাং) 'ক্রতুঃ' নেবককালিকালে) 'ভবাত' (ভাজি, বিজ্ঞতে ইতি ভাবঃ); তথা বিরুণঃ' (ভাভীউপুরকঃ বরুণদেবঃ) 'দংস্থানাং' (প্রাদংসনীয়ানাং দিক্ষাদাত্বাং, বাধ্নাং ইত্যেকাঃ) 'ক্রতুঃ' (ভাদর্শঃ উপদেশর গঃবা) 'ভবতি' (ভাজি, বিজ্ঞতে ইতি ভাবঃ); ভাজঃ তত্তদেবঃ 'উক্লাঃ' (ভবনীয়ঃ)। ভায়ং ভাবঃ- লংককারেপেণ ল্লাদর্শরিণেণ বা লেবাঃ বিজ্ঞানে ; ভাজঃ ব্যুং শংককারণাং গ্লাদেশনিষ্ঠিত ভাজগ্লারিণঃ ভবেম । (১ম - ১৭ত্ব - ৫৪)।

भर्त्राकुमादिनी-ना। था।

नका अनाम ।

ন্দ্রৈশ্বরে অনিপতি ভগণান্ ইস্ত্রেণে — অশেষ্ট্রে কারিগণের দংকর্মান্তর কর্মান্তর কর্মান্তর অভাষ্ট্রির কর্মানে — প্রশংসনীয় শিক্ষাদাতা দিগের অর্থাৎ সাধুন্তরে আদর্শ বা উপদেশ-রূপে বিক্তমান আহিছিল।

অভ এব, মেই শেই দেবত। এননীয়। (ভাব এই যে,—সংকর্ম-রূপে বা গদাদর্শ-রূপে বেবগণ বিজ্ঞান আছেন; অভ এব, আমরা যেন সংকর্ম-গমূহের এবং দদাদর্শমূহের অনুসানী হই। (১ম—১৭সূ—৫লা)॥

नाग्रग- अधाः।

অসুমিশ্রঃ দহত্রদাবাং দহত্রসংখাকধনপ্রদানাং মধ্যে ক্রেড্রনদানত কর্তা ভবতি প্রভূতং দলভৌতার্থা। তথা বকুণা শংস্থানাং অত্যানাং মধ্যে উক্থা অত্যো ভবতি অভিশয়েন অত্য ইত্যর্থঃ।

বরুণঃ। উনন্-প্রভায়ো নিঝালাভাদাতঃ। শংজানাং। শংশু অভৌ। শহলোর্জাং। ভিংশবিতমিতি প্রাপ্ত ঈডবন্দর্বশংসত্হাং গাত ইত্যাহালাতঃ। ক্রতঃ। কুঞাং কুর্বিতি ক্রুঃ। কিঝাল্গুণাভাবে যণাদেশঃ। প্রভায়য়বরণাহাদাতঃ। উক্থাঃ। উক্থাং শস্ত্রং। তেন স্বভাজেন তাত্র তব উক্থাঃ। ভবে হৃদ্দশীতি যং। মঞ্চেতি লোপঃ। ভাত তিংসবিতিমিতোত্মাধিঝা তীর্থায় কুণাায়েত্যাদিশকাহ্মাতহাহনার ইতি প্রাপ্তমাভালাত্মং দর্কো বিশয়শহন্দদি বিকল্পতা ইতি ন ক্রিয়তে। নমু যজেতি লোপাং প্রাগেব তিংক্ষিত্মসভা

माध्रणकार्या वक्ताकृवान ।

এই ইন্দ্রের, দহত্রসংখ্যক ধনপ্রদেশ্রের মধ্যে ধনদানের কর্তী হয়েন। অর্থাৎ,— ইন্দ্রের প্রচুর ধন দান ক্রেন। দেইরূপ ব্রুণদেব, স্তবনীয়দিগের মধ্যে স্বতা হয়েন; অর্থাৎ,— আভিশয় স্তবনীয় হয়েন।

"বরুণঃ" এই পদটী 'র' বাতুর 'উনন্' (উন) প্রভায় করিয়া নিপার হইরাছে।
নিবহেতু ইহার আদিস্বর উদান্ত। "শংস্থানাং" পদটী হুভার্ব 'শংস্থ' গাড়ুর
"বহলোণিং" হ্রাফ্লারে 'গাং' প্রভায় করিয়া ষ্টার বহুণ্ডনে নিজার হইয়াছে। 'গাং'
প্রভারের তিবহেতু "তিৎস্বরিভং" শুত্রাফুনারে স্বরিভস্বরের প্রাপ্তিতে "ইডান্দানুশংশত্রাংগাভঃ"
एতা বারা ইহার আদিস্বর উদান্ত হইয়াছে। "ক্রতু" এই পদটী 'কুন্ড' (কু) পাতুর উত্তর "কুঞ্জঃ
করুঃ" এই স্ত্র বারা 'কতু' (অতু) প্রভায় করিয়া নিজার হইয়াছে। 'কুমু প্রভায়ের কিবহেতু
ভণের অভাবে 'ঘণ' (কু-এর ঋ স্থানে র) আদেশ হইয়াছে। প্রভায়স্বর-হেতু ইহার
আদিস্বর উদান্ত। উক্ল বলিত শুরুমান্তরে বুরায়। দেই উক্ল অর্গাৎ শুরুমন্ন হালা বিলয়া 'ভাহাতে উৎপর' এই অর্থে "উক্লাঃ" পদটী, উন্প শব্দেব উত্তর "ভণে হলদি"
এই স্ত্র বারা 'ঘং' প্রভায় করিয়া "যুম্ভেতিচ" হলাকুলারে অ-কারলোণে নিজার ইইয়াছে। এম্বলে "তিৎস্বরিভঃ" স্ত্রাম্পারে প্রাপ্ত স্বরিভ-স্বরকে হায়েয়া 'এবায়ে' কুলামা ইত্যাদি শব্দের ভায় বি অচ্ (কুহটী স্বর) স্বর্গান্ধির বিলয়া 'ম্ভোহনার' এই স্ত্রে প্রাপ্ত যে আহলাভস্বর, ভাহা "প্রের্থিব্যুম্ভ্রণি বিকল্পান্তে" এই স্ত্রাণুসারে নিষ্ক হঙ্য়াছে। इंडि श्रथमञ्ज व्यथरम पाति। रामा वर्गः ॥ > ১।०२ ॥

পঞ্চম (১৭২) ঋকের বিশদার্থ।

পূর্বে ঋকে কর্মের ও মন্ত্রের শাফল্য বিষয়ে ইঙ্গিত আছে। সেখানে বলা হইয়াছে—যে কারণে আমাদের কর্ম ও মন্ত্র ভগবানকে প্রাপ্ত হন্ত্রেই কারণ উপস্থিত হইলেই আমবা শ্রেষ্ঠি পদ লাভ করিতে পারি।

ভউক। উত্তরে কণিত হইতেছে না; তাতা তইলে "যতোহনাণঃ" এই স্ত্তের হিন্ত চর অভাব হয়। "উর্থায় চ', 'স্থায় চ' ইত্যাদি স্থ্যে সরিত স্বর দুই হয়। অতএব পরহ এর নিত্যন্তে পার না। প্রকৃতি প্রতায়শ্রয়, বিবেস বালা। শংস্কৃতি" স্ব্রাঞ্চারে অকার লোপের প্রেই তিৎস্বিৎ স্বর হাওয়া উচিত বিল্লেপেকা প্রতায় মাত্রেই আশ্রয়তা জন্ম "ভিৎস্বিতং" স্কাই প্রক হয়। অতএব ভিয়োঘাই ইত্যাদি পদের স্থায় 'উক্লা' পদেও লক্ষণ হইতেই স্বিত্ত স্বর হইবে, ছাল্ফ-বিধিতে প্রেছাজন কি গু সেন্থলে (একটা স্বরের) লোপ ভিন্নও 'বি-অচ্' হয়, সেন্থলে "গডোহাবাই" এই স্ত্তের বিষয় (অর্থাৎ, আহাদাত্ত স্বর) হয়; যেমন "ভেয়ং" 'যেয়ং" ইত্যাদি। আব সেন্থলে লোপ হইয়া 'বি-অচ্' হয়, সেন্থলে স্বর্ত স্বর হয়। যদি এইরুণই হয়, ভাই ছইলে 'ভীব্যায়' কুপায়ে' ইত্যাদি স্থলে যে আহ্বানাত্তস্বর ভাষাই ছাল্ফ ইউক। এক্লে কিয় "বর্ণাদান্ত" এই নিয়মে অন্তর্জ হইলেও "স্বরিত-স্বরকে বাধিয়া (অংবর) নেন্থি হউক) এরুণ স্থলে দ্বিকি স্বিকারে ছাল্ফ্স-বিধি অপ্রতিহত থাকে। (১ম—১৭ম্-বর্ম)।

ইভি প্রণম অষ্টলে প্রণম অণায়ে যাত্রিংশ বর্গ সমাপ্ত ॥ সাসত্ত ॥

প্রথানে শেই ভাগ যেন আরও পরিক্ষুট। এ গাকে অধিকতর স্পষ্ঠভাবে বলা হইতেছে যে,—'দেই কর্মেন মধ্যে এবং মস্ত্রের মধ্যে ইন্দ্র ও বরুন দেবদ্বর মধ্যক্রিনে শংমুক্ত আছেন; অর্থাৎ, যে কর্মা ভগবতুদ্দেশ্যে প্রযুক্ত, যে কর্মা গহস্রদানকর্মেন—অশেষ-ভ্যাগশীলভার আদর্শ, ইন্দ্রদেবই শেকর্মের কর্ত্তা; আর, যে মন্ত্র প্রশংগনীয়, যে মন্ত্র ফলপ্রন, বরুন্দেরই দেমস্ক্রের কর্ত্ত্রিশে বিশ্বমান; অর্থাৎ, গেই কর্মেন সহিত ও সেই মস্ত্রের প্রত্তিরশে বিশ্বমান; অর্থাৎ, গেই কর্মেন সহিত ও সেই মস্ত্রের

ভাবার্থ এই যে,—েণে কর্মান্ত তাঁহাদের, দে মন্ত্রত তাঁহাদের; শে কর্মের কর্তাও তাঁথারা, দে মন্ত্রের উচ্চারণকর্তাও তাঁথারা। অর্থাৎ, কর্মানুষ্ঠানকারীর ও নস্তোচ্চারণকারীর সাহত কর্মের ও মন্ত্রের লক্ষ্যস্থল দেৰতা তথন অভিন হইয়া দাঁড়াইয়াছেন। কর্মাত্র্ন্তানকারী তথন বুঝিতে পারেন,—কার কর্ম কে করিতেছে! মস্ত্রোচ্চারণকারীর তথন জানোম্বের হয়,--কাহার মন্ত্র কাহার উদ্দেশ্য কে উচ্চারণ করিতেছে। কর্ম-তাঁহারই, করাইতেডেন—তিনিই, কারতেডেও—তাঁহারই গল-প্রতাঙ্গের অন্তর্গত এক অণু-এই গামি। মন্ত্রত তাঁহারই, উচ্চারণ করাইতেছেনও তিনিই, উচ্চারণ করিতেছেও— তাঁথাগই এক খণু—এই আমি। মাসুষ যখন এই ভাবের ভাবুক হইতে পারে, মাধক যখন সাধনার এই স্তরে উপনাত হইতে সমর্থ হয়; সুগ-ছুংগ তগন তাহানিগকে আর স্পৃশ করিতে পারে না। 'কর্ম তাঁথার, তিনিই করিতেছেন, স্থ তাঁথার, ছঃখ তাঁহার, তাঁহারই আম্পান্ত্যারে সকলই নাধিত হইতেছে';—এই বিশ্বাস তথন প্রাণে অফুপ্য শান্তি প্রদান করে। তথন মনে হয়,—দিবার শর যেমন রাজি আনে, প্রীম্মের প্র যেমন ব্যা আনে, বায়ুপ্রবাহ যেমন স্তঃসঞ্চালিত হয়; জোয়ান-ভাটাকে যেমন ডাকিয়া আনিতে হয় না,— দকল কর্ম ঠিক দেই ভাবেই চালতেছে। তখন বুঝা যায়,—আমরা যে হ্রথ-ছুঃখের কল্পনা করি, সে আমাণের জ্রান্তি মাত্র। তথন প্রতীতি জম্মে -- কণ্মও ভিনি, মন্ত্রও ভিনি। এ পাক্ সেই ভাবেরই জোভনা ক্ষাব্তেছে। (১ম—১৭শূ—৫শ।)।। #

[ে] এ থকের যে অর্থ প্রচলেত আছে, ভাষা এই,- "গৃহস্ত ধনপাতাদিগের মধ্যে উল্লেখ্য ধনদাতা, স্থাতিভাঞ্চনদিগের মধ্যে বরুণ স্থতা।" সায়ণাচার্গের ব্যাখ্যাহুদারে যে

यष्ठी श्रक्।

(अर्थभर मञ्जर। मञ्जनभर ऋज्यर। यधी अकृ।)

তয়োরিদবদা বয়ং দনেম নি চ ধীমহি।

স্থাহ্ত প্ররেচনং॥৬॥

भष-गिर**#**यगर ।

चार। छेछ। अश्रतहनर्गक। ————

মর্মাত্মপারিণী-ব্যাখ্যা।

ভিষারিং' (পুর্বোজেয়ো: দেবয়ো: এব) 'অবদা' (রক্ষণেন) 'বয়ং' (কর্জারিটোরার:)
'নি' (নিশ্তিং) 'দনেম' (দভ্জেম, পুজ্য়েম) 'ধীষ্ঠি চ' (ধ্যায়েম চ); 'উড' (জাব্চ) 'প্রেরেচনং' (প্রকৃষ্টভ্যাগরূপং কর্মা) 'ছা' (সম্পত্তভাং)। বেদবাজুব স্পাঞ্জারা হত্য সংশ্ দ্ৰক্ষাপ্রায়ণা: বাসনাভ্যাগদ্মধা: চভাষ। (১ম - ১৭ছ—৮৪৪)।

वद्याञ्चवाच ।

সেই দেশ্বয়েরই রক্ষার দারা কর্মানুষ্ঠাতা আমরা নিশ্চয় তাঁহাদিগকে সমাকৃ প্রকারে ভলনা করি ও দ্যান করি; এবং প্রকৃষ্ঠ-

অর্থ হয়, উহোর ভাষ্যের বলামুবাদেই তাহা বিব্বত চইয়াছে। কিন্ত প্রধাপর গণ্ডির রক্ষা করিয়া অর্থ করিলোম, ভাগার অকের যে অর্থ যে ভাব গ্রহণ করিলাম, ভাগার মুক্তিযুক্ত হা উপলব্ধি চইবে। কোন অর্থ গগত, ধীর স্থির ভাবে সুধাগণ বিচার স্থিরিয়া দেখিবেন—এহ প্রোথনা।

ভ্যাগ-রূপ ক'র্মকে সম্পাদন করিতে সমর্থ হই। (ভাব এই যে,— দেবাসুকম্পা প্রাপ্ত হইয়া আমরা সহকর্মপরায়ণ ও বাসনা-ভ্যাগ্-সমর্থ হই।)।। (১২—১৭সু—৬য়)।।

भागन-छाग्रर ।

তরোরিৎ পূর্ব্বোক্তয়েরিজাবরুণয়োরেবাবদারক্রণেন ররমক্ষ্রতার: দনেম। সভজেন্
রনমিতি শেষ:। নিধীমধি চা প্রাপ্তে ধনে বাবদপেক্ষিতং তাবস্ত্ত্ব। ততোহবলিইং ধনং
ক্তিরিধিরূপেণ স্থাপয়ামশ্চ। উত্ত। অপি চ প্রেরেচনং ভূক্তারিহিতাচে প্রকর্মেণ্ধিকং
ধনং আছে। সম্প্রতাং॥

অবসা। অস্থা নিরাপাতাদাতা। বয়৻। য়ৄয়৻ হি ছেতাতা বছজেং তদ্ত তাষ্ট্রাং। সন্মে। আশিষি লিঙ্ব। অস্ত মস্। নিতাং তিত ইতি দকারলোপঃ। কিলাশিবীতি বাস্ত্রি। ভ্রুক্সাভয়বেতি সার্কাধাতুকমপাতাতি লিঙঃ গণোপোহনতাতেতি সকারলোপঃ। অতো বেষং ইতীয়াদেশঃ। লোপো ব্যার্কালিড ঘলোপঃ। লিঙ্যাশিস্তর্। পা• অসচে। ইতাঙ্৷ আনুগুণঃ। পাণাদিরাম নিঘাতঃ। সীমহি। ভুগাঞ্ ধারণপোষণ্যোঃ।

माग्रन-ভाষ্টোর বঙ্গাঞ্বাদ।

সেই পূর্ব্বোক্ত ইন্দ্রদেব এবং বরুণণের আমাদিশকে রক্ষা করেন বলিয়া অষ্ঠাত্যণ আমরা ধনকে সম্যুক্রপে ভজনা কারতে সমর্থ হই এবং ধন প্রাপ্ত হলৈ পর যাহা অংপক্ষিত অবং মাত্র ভোগ কারতে বাকি) ছিল, তাহা ভোগ কারয়া উদ্বৃত্ত ধন নিধিরণে স্থাপন করিছোছ। অব্দিচ, ভূক্ত ধন এবং নিহিত ধন অণেক্ষা প্রকৃতীয়ণে অধিক ধন (আপনারা) সম্প্রেশন করুন।

"শবদা" এর পদটা 'অব্' দাতুর উত্তব 'অসুন্ (অস্) প্রতায় করিয়া তৃতীয়ার একবচনে নিজার হইয়াছে। 'অমুন্ প্রতায়ের নিজ্কেতু ইহার লাগিষর উদার হইয়াছে। 'অমুন্ প্রতায়ের নিজ্কেতু ইহার লাগিষর উদার হইয়াছে। 'বয়ং" এর পদটা সিদ্ধ করিতে "য়ৄয়ং হি স্ব" এইস্থলে মাহা কবিত চইয়াছে, তাহা লইবা। "গনেম" এই পদটা মংভাজি অবাবাদার 'মণ্ ধাতুর উত্তর আদিন্ অর্থে 'লিছ্' বিভাজের 'মস্' করিয়া নিজার হরয়াছে। একলে "নিতাং তিতঃ" ফ্রায়ুলারে বিভাজের 'ম' এব লোপ, "ক্যামারি' ক্রায়ুলারে যামুট' প্রতায়, "ছলম্মাভয়য়া" এই বিভাজের 'ম' এব লোপ, "ক্যামারি" ক্রায়ুলারে যামুট' প্রতায়, "ছলম্মাভয়য়া" এই বিভাজনারে সারবাহের হওয়ায়, "লিঙা" সলোপোহনস্তাম্প এই মুল রারা 'ম' এর লোপ, "লেডা বিয়াছ" (পাণ তামাচত) এই ফ্রায়া অন্ত এবং "আদ্ভবং" স্ত্রায়ুলারে বিশ্ হর্মাছে। ইহার পারালিহ হেরু নিম্বাভ্রর হয় না। "দীমহি" এই পদটা, ধারব ও গোধবার্থক 'ডুধাঞ্র' (ধা) ধাতুর উত্তর আদিষ্ অর্থে লিঙের 'মহিন্থ' বিভজিতে নিজ্যার ও গোধবার্থক 'ডুধাঞ্র' (ধা) ধাতুর উত্তর আদিষ্ অর্থে লিঙের 'মহিন্থ' বিভজিতে নিজ্যার

আনিবি লিণ্ডো মৰিছে। ততা ছদ্দ স্থাভয়পেতি সাকীধাতুকারিগাতুকসংজে। ততা সাকিধাতুক্তি কেন লিঙঃ দ্বোপোহনস্তান্তেতি সকারলোপঃ। সাকিধাতুকমাপাদিতি ভিত্তং শপ্ত। স্তুল্থ ছদ্দিসীতি জুলোভ্যাদেরপি শশো লুক্। আর্রাণ্ডকাদাতো লোপ ইটি চ। পাও আনক্ষাইত লাকারলোপঃ। নিঘ্তঃ। সংনেধেতাপেক্ষয়া বিতীয়জাবত্র চবাধোগে জাগমে ভিনিষ্কাঃ। আবে আবিনায়াং লিছে। তিপ্। ইত্তেচিতীকারলোপঃ। বাহনী পরবৈপদেষ্দাতো ভিচ্ছেতি যাস্ট্ভিজে। অদিপ্রভাতভাঃ শপ ইতি শণো লুক্। গ্রোনাবাঞাপ ইত্যকারলোপঃ। পাদাদিংগার নিঘাতঃ। উত্ত। এবসাধীনামন্ত ইতান্ডোগাতঃ। প্রেরচনং। বিচির্ বিরেচনে। ভাবে লুটি। যোরনাদেশঃ। লিভীতি প্রভারাৎপুর্বভাবিতং। প্রাদিশ্যালঃ। কুর্ত্রপদপ্রকৃতিব্রহং। (১ম – ১৭ফ্ – ৬বা)।

ষষ্ঠ (১৭৫) ঋকের বিশদার্থ।

---:§ • §:---

এ খাকেও আবার লক্ষ্য করুন,—পুশা সাক্রের অসুরুভি আছি। সেই যে জ্ঞানের অবস্থা, গেই যে ভাঁগার শর্কাব্যাপ্কত। ভাবের উপ্লক্ষি, ভাল কিরূপে সন্তুর্গার ? এ ঋক্ ভাহাই ব্যক্ত করিছেছে।

হইয়াছে। দেই "মহিছ্" এর "ছন্দস্যভয়ণা" এই পুত্র বারা সাক্ষণাতুক এবং কার্নি-াক্রক লংজ্ঞা ইইয়াছে। দেসলে সাক্ষণাতুক্ত তেতু "লেজঃ সলোপোহনজ্যক্ত" এই প্রে বারা দেশ কেরা হটয়াছে। "বহলং ছন্দার্গ" পুত্র বারা জুগোঞাাদিরও লপের লোপ হয় বালয়া 'দল' এর লোপ এবং আর্থ্নাতুক্ত স্বেড় "আভো লোপ ইটিচ" (পাণ ভাষভর) এই প্রের্থা আকারের লোপ হইয়াছে। ইহাতে নিঘাত প্রব। 'শনেম' এই পদকে অপেক্ষা কর্য়ো 'দীমহি' পদিনী বিভায় হইয়াছে বলিয়া এক্সলে "চবা-যোগে প্রেণমা" ফ্রাক্সনরে নিঘাত্তর 'হিব্
নিষিদ্ধ হয় নাই। "স্থাৎ" এই পদিনী অস্তি" (অস্) পাতুর উত্তর প্রাপনাতে লিভের 'হিব্
বিভক্তি করিয়া নিপান্ন ইইয়াছে। "ইতশ্চ" ফ্রোক্সনারে ইকার লোপ, "যাস্ট্" ইত্যাদি
ক্রের্থারা শপের লোপ, 'পরক্ষৈপদেশ্বদান্তোভিচ্চ" এই প্রের্থারা 'যাস্ট্" প্রভায় ও ভির্
"আদি প্রভৃত্তিভাঃ লপঃ" এবং শ্রেমারল্লোণঃ ' ফ্রাক্সনারে অ-কাবের লোপ হইমার্চ্
পাদাদিব-হেতু ইহার নিঘাহস্বর হয় নাই। "এবমানীনামস্তঃ" এই ফ্রোক্সনারে 'উত' পদ্ধীত্মান্ত আন্তর্মার উদান্ত হইয়াছে। "প্রেরেচনার্থ বিচির 'রিচ্ছ' পদ্ধীত্মী কর ভাবনারের প্রিল্ডা করিয়া 'বু' স্থানে অনাদেশে নিজান হইমাছে। "লিভি'
উত্তর ভাবনারের প্রিল্ডা করিয়া 'বু' স্থানে অনাদেশে নিজান হইমাছে। "লিভি'
এই ফ্রের্থানি এই পদ্বীর প্রভায়ের প্রিল্ডার ইয়াছে। 'প্র' এর লাহ্ছ প্রাণিক্ষণ'
ক্রিয়া 'কুৎ' প্রহ্যান্ত পরপদেশে প্রকৃতিস্বর ইয়াছে। 'প্র' এর লাহ্ছ প্রাণিক্ষণ'
ক্রিয়া 'কুৎ' প্রহ্যান্ত পরপদেশে প্রকৃতিস্বর ইয়াছে। (১ম — ১৭ — ৬৭) ।

কামনাই মাতৃষকে অস্ত্র করিয়া রাগিয়াছে, তৃষ্ণাই মানণকে বিজ্ঞান্ত করিয়া ঘুরাইতেছে। কামনার ভাগ-ত্ফার নাশ-এ ভিন্ন স্বরূপ-জ্ঞানের শক্তাবনা নাই। যদি জানি—ইন্দ্র ও গরুণ দেবদায় আমাদিগের রক্ষাকত্তী; অথবা, যে নামেই তাঁহারা অভিচিত হউন, যদি জানি---শেই ভগবদ্বিভূতিই আমাদিগের রক্ষাকতা; আর, তাহা জানিয়া, যদি আমরা সম্যক্ প্রকারে তাঁহাদিগের ভজনা করি বা তাঁহাদিগের ধ্যানে নিবিষ্টাচক্ত থাকি; ভাহ। ংইলে দেই তৃষ্ণা-ত্যাগ আনাদিগের পক্ষে সহজ হইয়। আনিবে,—আমরা স্বরূপ বুঝিয়া স্বরূপের সালিণ্য লাভে সমর্থ হইব।

ভগণানে বিশ্বাসবান হও; তাঁহার গানে নিঃফীচত হইতে সামর্থ্য সঞ্চার কর; দেখিবে,—ভোমার দকল ছঃখের মূলীস্থৃতা ভোমার তৃষ্ঠা পুরে প্লায়ন করিবে ; তখন, ছঃখ[ি]নিন্মু কি হইয়া, তুমি প্রমানক্ষময়ের সান্নিশ্যলাভে ধ্যা হটবে।

যে কারণ উপাত্ত হইলে ভুগি অন্নণাত। পুরুষগণের মধ্যে প্রধান স্লিয়া প্রিগণিত হইতে পারিবে, যে কাবণ উপস্থিত হইলে তুমি শাণকের স্ধ্যে শ্রেষ্ঠ স্থান লাভ করিতে সমর্থ হইবে, এ পাকৃ শেই কারণের বিদয়— নেই কর্মের বিষয়—ব্যক্ত করিতেছে। # (১ম—১৭সু—৬ধা) ॥

मलुभी भाक्।

(প্রথমং মণ্ডলং । সপ্তদশং স্কুং ৷ স্থামী শক্ ৷)

ইন্দাবরুণ বামহং ভূবে চিত্রায় রাধদে। অস্মান্ৎস্থ জিপ্তাযুক্কভং।। ৭।।

[•] এ থাকের যে ব্যাখ্যা চলিয়া আসিতেছে, দে ব্যাখ্যা এতই দ্বটিল সে, ভাগার ভাবোপলান হওয়াই কঠিন। প্রচলিত ব্যাণ্যার মধার্প এট গে,—'ইজে ও বরুণদেব আমাদিগকে এন্ত খন প্রাদান করন যে, লে ধনের কতক যেন আমরা ভোগ করিতে পারি, – কতক যেন পুতিয়া রাখিতে পারি এবং তার পরও যেন অনেক ধন আমাদের থাকে।' কি খকের কি ব্যাখ্যা হইয়া আসিতেছে, ইহাতেই ভাষা বুঝা যাইতে পারে।

भए-विश्विष्णविश् ।

। । ইস্তাবরুণা। বাং। ভাহং। ভ্রে। চিত্রায়। রাধ্সে। । অস্মান্। সু। ফ্রিণ্ডাসং। কুডং।। ৭।।

गर्याकुमाजिनी-नाभा।

'ইজ্ঞাবরুণা' (হে ইজ্ঞাবরুণো দেবো) 'চিতারে' (বিচিতার) 'রাধ্দে' (ধনার, প্রমার্ নিমিতার ইত্যর্কঃ) 'বাং' (যুবাং) 'অহং ত্বে' (আহ্বালি), 'অসান্' (কর্মান্ন জিল্লা) (স্পুঠু) 'জিপ্ডাবং' (শক্তজারযুক্তান) 'কু হং' (কুরু হং) যুবাামতিশেষঃ । অন্তর্কাহিঃশক্তজার পরমার্শাভার চ আহ্বানং ইবং – ইতি ভাবঃ । (১ম – ১৭স্থ – ৭ঝ) ।

नञ्जा भुनाम ।

তে ইন্দ্র ও বরুণ দেবজয়। বিচিত্র ধনেব অর্থাৎ পরমার্থের নিছিল্ল আপনাদিগকে আমি ভাহ্বান করিতেছি; কর্মানুষ্ঠানকারী আমাদিগকে অষ্ঠু ভাবে শত্রুজয়ী করুন। (অন্তর্ববিঃশত্রুজয়োর জন্ম এবং প্রমার্থ শাভ্রের জন্ম এই আহ্বান—ইহাই ভাব।) ॥ (১ম—১৭সূ—৭মা)॥

লায়ণ-ভাগ্ন।

ইক্সাবরণা হে ইক্সাবরণো বাং যুবামুদ্যবহং ত্বে আহ্বয়ামি। কিমর্জং ৪ চিত্রার মণিমুক্তাদিরপেণ বিবিধার রাগণে শনায়। তদাছুতে যুবামখানুষ্ঠাতুন্ খুজ্লার কেবং । কুরুতং ॥

ইফ্রাবরণা সুপাং সুসুগিত্যাদিন। সংযোগন্থাকাবঃ। দেবতাখন্তে চেতি পুর্গণদ ভানত্। আমন্তিভাল্যাতখেং। শংহিতায়ং ছান্সং হুস্থং। ছবে। হ্রাডেল চুট

मात्रप्छार्यात नक्षाक्षनाव ।

হে ইন্দ্রদেব এবং বরুণ্ণেব । জাপনাদের উভগ্নকেই আমি আহ্বান করিতেছি। কি জন্ম আহ্বান করিতেছি । মণি-মুক্তাদি বিবিধ প্রকার ধনের নিমিত। সেই তেত্ (আহতিতে আমরা আপনাদিগকে আহ্বান করিতেছি বলিয়া) আপনারা বক্তাপ্রটানকারী আমদিগকে শক্তবিষয়ে স্বলবরূপে জ্বযুক্ত করুন।

"ইস্রাণক্রণ" এই পদটী "স্থপাং স্থলুক্" হতাাদি স্এখারা সংখাদনের ঘিলচনের স্থান আকারাদেশে নিপাল হইয়াছে। এসংগে "দেশভাদন্দেচ" এই স্নে খারা পৃথাপদে শান্ত ফইয়াছে। উক্ত 'ইস্থাণকুণ' শদটীর আমন্ত্রিক আদিস্বর উদান্ত হইয়াছে এবং সংহিতাত হান্দিশপ্রযুক্ত আকারের হুম হইয়াছে। "হবে" এই পদটী, 'হ্রয়াতি' (হ্বে) ধাতুর উল্জ মৈকবচনং ইট্। শপ ইতামুরতো বহুলং ছফ্লীতি লুক্। হব ইতামুরতো বহুলং ছফ্লীতি ন্প্রারেণং পরপূর্বছে। অচি শ্লু ধাছিত্যাদিনোবছ। ন চ হুপুবোরিত্যাদিনা যণাদেশঃ। রুহোতেরের হি প্রতিপদোজত তং। ন পুনবস্থ লাফালিকল্বং। ইটা প্রতায়ম্বরেশাদান্ত থং। পাদাদিশ্লা নিঘাতঃ। রাধসে। অসুন্। নিমালায়াদাত লং। আনান্। শলি দিতীয়ামাং চেতাছাং। শলে। ন। পা৽ বাহাইচ। ইতি নলং। আন্তায়া:। জি জায়ে। লিটা কুমুশেচতি কন্মঃ। বিভাবঃ। সন্লিটোর্জিঃ। পা৽ বাহাইন। ইতি বিভায়ম্ম কুলং। কুলোঃ কিবাল্গুণাভাবঃ। কোদিনিয়মাং প্রাপ্রস্থেটো ব্যেকালাল্গুণামিতি নিম্নন নিম্নতঃ। বিভায়াবহুবচনং শস্। ভদংজ্ঞায়াং বলোঃ সক্লমাংবাহিত সম্প্রমারেশ। পরপূর্বাহুং এবনেকাচ ইতি যণাদেশঃ। শালিবাল্গুনাং চেতি যহং। প্রভায়ম্বরেশোকার উদান্তঃ। কুঞ্ করণে। লোগাশ্যম্বিব্রন্ত লঙ্বল্ভাবাত্যাদেশঃ। শণো বছুলং ছন্দ্নীতি লুক্। ভিত্তিতিও ইতি নিবাতঃ॥ (১ম—১৭২—৬খ)॥

লভের উত্তম পুরুষের বৃত্বচন 'মিপ্' কবিয়া নিপের ১ইখাছে। এখ**লে 'শপঃ' এই অমুর্ভিতে** "বহুলং ছন্দার" স্তাক্সারে শ্পের লোপ, 'হব: এই অনুবাত্তে "ব**হুলং ছন্দলি" স্তা স্বারা** গুলারণ ও পরপ্রায় এবং "অচিগ্র্গাড়" ইত্যাদি প্রত্ত গালা উ-কারের স্থানে 'উবঙ্' আদেশ ংটখাছে। "ভ্লাবেরঃ" ইত্যাদি করে বারা 'যণাদেশ' হয় নাই; কারণ, সেই যণাদেশ কাতপদোক্ত 'হ্বে' ধাতুরই হয়। এখলে 'হ্বে' গাওু লাক্ষণিক হইয়াছে। ইটের প্রত্যয়শ্বর কেতু উদাত্তস্তর। পাদাদিত্ব নিব্দ্ধন নিব্দত পর হয় নাই। "রাধশে" এই পদটা 'রাধ্ গাড়ুর উত্তর 'ঋমন্' প্রতায় করিয়া চড়ুর্থীব একবচনে নিপাল্ল ইইয়াছে। 'অমন্' প্রতায়ের নিওহেতু ইহার আদিশ্বর উদাত চহয়াছে। "অসান্" এই পদটী অমদ্শকের উত্তর াৰতারার বছৰচনে "শদি ধিতীয়াঘাঞ্চ" এই স্থঞ দারা আছে এবং "শদোন" (পা• গাস্থ্য) এই স্থত্র স্বারা নাম্ব করিয়া নিজার হট্যাছে। "।জভাবঃ" এই পদটাতে, **জয়ার্থক 'লি' গাডুর** উত্তর "বিটঃ ক্রমুশ্চ" এই স্থার ধারা লিটের স্থানে রুজ় (বস্) আদেশ করিয়া দিছ, "দন্ গিটোর্জেঃ" (পা• ৭০.৫৭) এই খতা খারা বিতায়ের কুম্ব (জ স্থানে গ) এবং কমু প্রতায়ের কিব্রহেতু গুণের অভাব হই্যাছে। এন্থনে ক্রাদিনিয়মে প্রাপ্ত যে ইট, তাহার "বন্ধেকাঞ্জাদ্বলাং" এই নিয়ম-থত্তে নিবৃত্তি হইয়াছে। অন্তর বিতীয়ার বছবচনে 'শস' বিভণ্ডি ক্রিয়া 'ভ' সংজ্ঞা হহলে "বলোঃ সংস্থাসারণং" হত্তামূদারে দম্পারণ ('বস্' এর ব ছানের উ) ও পরপৃক্ষত্ব হইয়া "এরনেকাচঃ' স্ক্রাক্সারে 'য়ণ্' আবেশ ইইয়াছে। "শাদিশসিঘদীনাংচ" এই স্ত্রে থাবা যত্ব এবং প্রতায় স্বর বলিয়াইহার উকারটী উ**রাজ** ষ্ট্রাছে। "কুতং" এই পদটী, কারণার্থক ভুকুঞা (কু) ধাতুর উত্তর লোট বিভক্তির মধ্যম থুক্ষের স্বিচনের স্থানে লঙ্গদ্ভাব হেছু 'ডং' আদেশ ও "বছলং ছফাদি' স্তা হারা শণের লোপ নিষ্পন্ন হইরাছে। "তেঙ্ঙভিঙঃ" স্থাঞ্সারে 'কুতং' পদটার নিৰাতম্বর হইরাছে। 🤊 ॥

সপ্তমী (১৭৪) ঋকের বিশদার্থ।

এ শেকের প্রচলিত সাধারণ অর্থ এই যে, ক্ষি মণিমুক্তাদি ধনের প্রোর্থনা করিতেছেন। * কিন্তু শকের নিগ্ঢ়ার্থ সম্পূর্ণ বিশ্রীত।

'রাধদ' শব্দ ধনার্থ-বাচক। কিন্তু দে ধন যে সাধারণ ধন নহে, ভাহা আমরা পুনঃপুনঃ দশ্রমাণ করিয়াছি। 'চিক্রায়' বিশেষণ দেখিয়া ব্যাখ্যা-কারগণ 'মণ্মুক্তাদিবিচিত্রায়' ভাব পারগ্রহ করিয়াছেন। কিন্তু মন্মুক্তাদি অপেক্ষা বিচিত্র (আশ্চর্য্য) দামগ্রী কি দংদারে আর দ্বিতীয় নাই ? মণিমুক্তাদিই কি বিচিত্র দামগ্রীর চরম দৃষ্ঠান্ত-ছল ? হায় ছান্তু মন! এই ভ্রমবৃদ্ধিবশেই ভো তুমি পরম-ধন পরিভ্যাগ করিয়া অসার মণিমুক্তাদি ধনের পশ্চাতে ছুটিয়া বেড়াইতেছ!

"সু জিগুামস্কৃতং"—এত্বাক্যের অথ উপলব্ধ হইলেই "চিত্রায় রা^{ন্ন্ত}ে" বাক্যে কি অর্থ প্রকাশ করে, আপনিই প্রদ্যম্য ইইতে পারে। 'আমাকে হুষ্ঠুরূপে শত্রুজয়কারী কর অর্থাৎ আমি যেন সর্বতোভাবে শত্রুজ্ব কারতে পারি।'--এবিশ্বদ উক্তিতে কি ভাব ব্যক্ত করে ? এ সংগারে প্রধান শক্ত- বামনা বা ৩ৎসত্তব রিপুবর্গ। আর, প্রমার্থ-নিমিড্ভুত সাধনা-রূপ ধনই এ সংগারে ভ্রেষ্ঠ-ধন। সেই ধনের অধিকারা হটলেই ঐ প্রবলপর'ক্রান্ত শক্রতে বিধ্বস্ত করা যায়। এই ক্রন্ট "চিত্রায় রাধদে" বাক্যের সার্থকভা। এই জন্মই "হু জিগুৰুস্কুতং" বাক্যের হঠ भिगानिका। पि विकित शार्थिय भर्नत व्यक्तिता वेटल कि কখনও কোনও শত্রু নাশ হয় ? বরং শত্রু-বুদ্ধিই দে গনের হেতুতুত। ভোমার যত অথ যত ঐশ্ব্যা চট্রে, ৩৩ই ভোমার শক্তা রৃদ্ধি পাইবে। ইহাই নিত্য প্রভাক্ষ করি। অভএব, এখানে এ শকে কখনই মণিমানি-ক্যাদি ধনের প্রার্থনা নাই; এবং নমুখ্যাদি-রূপ শক্ত্র-নাশে জয়য়ুক্ত হইবার कामना खारा अवाम थाश नाहे। आत्कत आर्थना खहे,- 'दह ज्यानी! আমায় ভান-রূপ পারম ধন প্রাদান করুন; আমি যেন দেই ধনের শাহাযো আমার কামনা-সহচর রিপুবর্গকে জয় করিতে পারি। (১ম—১৭সূ—৭^{গা)।}

[•] একটী অসুবাদের নমুনা; যথা,—"হে ইক্স-বরুণদেব মণিমুক্তাদি-সমধিত নানাবিধ ধনের নিমিত আমি আপনাদিগকে প্রার্থনা করিতেছি। আমাদিগকে জয়যুক্ত ক্রনা ।"

वहेंगी शक्।

(क्षथमर मधनर। मधनमर एकर। महेशी सम्।)

देलावकन नू न वार मियामछीय शीया।

অঙ্গ্ৰহ্যং শৰ্ম যজ্ভং॥৮॥

शम-विद्रमयगः ।

विखानक्रणा या या वारा निमामखोदा थोदा चा।

শ্বাভাগে। শ্বা যচ্ছতং॥৮॥

মর্মাত্রদারিণী ব্যাখ্যা।

'ইপ্রাবরুণ' (ইস্রুল্ড বরূপণ্ড ছৌ দেবৌ, মুগণৎ বলৈখব্যাধিপতি: তথা অভীইবর্বক: ছৌ ছেবৌ) 'বাং' (মুবাং) 'গিবাসভীযু' (সমাক্ সেবিত্মিচ্ছজীযু) 'ধীযু' (আলাকং বৃদ্ধিরু) 'আলাকং ক্রিয়া 'ক্রিয়া লালাকং ক্রিয়া 'ক্রিয়া 'ক্রিয়া বিদ্ধান ক্রিয়া 'ক্রিয়া বিদ্ধান ক্রিয়া বিদ্ধান ক্রিয়া বিদ্ধান ক্রিয়া বিদ্ধান ক্রিয়া কর্মির ক্রিয়া ক্রেয়া ক্রিয়া ক্রিয়া ক্রিয়া ক্রিয়া ক্রিয়া ক্রেয়া ক্রিয়া ক

বজাতুবাদ।

হে ইন্দ্র ও বরুণ দেবছয় (য়ুগপৎ বলৈখর্য্যের অধিপতি ও অভীষ্ঠআইক দেবছয়) । আপনাদিগকে সমাক্-রূপে দেবা করিতে ইচ্ছাপরায়ণ
আমাদিগের বুজিশমুহে, আমাদিগের সুথকে অভিশয় কিপ্রগভিতে
সর্বভোভাবে আপনারা প্রদান করেন। (ভাব এই যে, আমাদিগের
বুজি যথন দেবসেবাপরায়ণ হয়, তথন আমরা অভিশয় কিপ্রগভিতে
দেবদত্ত স্থকে লাভ করি)।। (১ম—১৭সূ—৮॥)

मोप्रग-कांचार ।

ইক্রাবক্রণ হে ইক্রাবক্রণে) ধীলপাদীরবৃদ্ধিরু বাং দ্বাং সিবাসভীরু সনিতৃং সভ্তং প্রাক্ সেবিভূমিচছভীয়ু ভদানীমা সমস্তাদপাভাং শর্ম স্থং নুহু। অভিশরেন কিঞ্ এইবচ্ছতং। দত্তংঃ

বাজ্ংশতিসংখ্যাকের কিপ্রামান্ত মু মক্ষিতি পঠিতং। তম্প বিরার্থিবলাদতিশরো লভ্যতে। ইপ্রাবরূপ। উক্তং। নুমা প্রচিত্রুঘমস্ত কুল্লোরুল্ঞাণাং। পা॰ ৬০)১৩০। ইতি পূর্বক দীর্ঘিং। সিবাসন্তীয়া বন বণ সন্তক্তো। ধাত্বাদেং। যঃ সঃ। ইজার্বং সন্ । বির্ত্তি পূর্বক দীর্ঘিং। সিবাসন্তীয়া বন বণ সন্তক্তে)। ধাত্বাদেং। যঃ সঃ। ইজার্বং সন্ । বির্ত্তাদিশা লাভ ৭।২৩৯। বিক্রাদিডভাবং। জনসন্থনাং সন্ধলাং। পা৽ ৬।৪।৪২। ইতি নকারভাকারঃ। উপরি লটং শভা। কর্ত্তি শপ্। উগিতক্তেভি তীপ্। শপ্তানানিতামিতি মুদ্। তীপাং শপ্তা পিলাছতুক সমার্থাতুক্তেমালুদাভত্বং। সন্মেলালিয়ালাভ্যাং। তাদেব শিল্পতে। ধীরু। সাবেকাচ ইতি বিজ্ঞোক্রণাভ্যাং। অন্তাং। স্ব্রাম্বাস্থাতিকুত ইভাল্লোক্রং। ব্লক্তিং। গাণ্যানে। শপি সালেভাগিনা বিভালেশং॥৮।

সায়ণ-ভাষ্মের বলামুবাদ।

কে ইক্সদেৰ এবং বরণেদেব । আমাদিগের বুদ্ধিসমূচ, আপনাদিগকে সমাক্তাবে ভলন। করিতে ইচ্ছা করিলে, দৈই সমল, চতুদ্দিকে আমাদের তথ অতিশররূপে শীত্রই প্রদান করেন।

বড় বিংশভি প্রকার কি প্রনামের মধে। 'মু' 'মক্ষু' এইরূপ পঠিত হইরাছে। সেই 'রু' শব্দের গুটবার আবৃতি চইরাছে বলিয়া 'মু' শব্দের 'অভিশর শীড়া'- অর্থ লক চইতেছে। "ইব্রাবরুণ" পদটীর অরাদি-সাধন-প্রণালী কবিত হইলাছে। "নৃত্" এছলে "ঋচিচুলুখন্তু-তকুত্রেকেলাশাং" (পা• ৬।৩।১৩০) এই স্ত্রাক্সারে পূর্ববতী 'মু' পদের দীর্ঘ হইরাছে। "দিনাস স্তীমু" এই পদটা সংভক্তি আৰ্থিশিষ্ট 'বণ্' ধাতুর "ধাতাদে: ব: সঃ" গুৱালুদারে य-कारबज म्हास्म म-कात कहेना हेव्हार्स 'मन्' প্राकाय कतिया मिम्नात कहेनारक्। এएल विज् হলাদিশেব, "সপ্ততঃ" পুতা ধারা বিভের ইছ, "আদেশ প্রভারবোঃ" পুতামুসারে স্তার বর্ "সনীবল" (পা• ৭।২০৪৯) ইত্যাদি হতে ছার। ইটের বিকল্প বিধান থাকাল এ পক্ষে ইটের অভাব, "জনসন্ধন্থ সঞ্লোঃ" (পা•-৬।৪।৪২) খুলা ছারা ধাতুর ন-কারের খানে আকার, সনৰ গাতৃর উত্তর লাটের ছানে 'শতৃ' আদেশ, কর্ত্বাচ্চে 'শপ্' প্রভার "উগিভল্ট' প্রাথসারে জীলিংস ঙীণ্ (मे) প্রভার এবং "শণ্সলোনিভাং" এই ভূত বারা 'হুম্' হইরাছে। ত্তীপের ও লপের শিশ্বহেতু এবং লত্-প্রভারের সার্ব্রধাতুক ল-কারশ্বর-হেতু অমুদাওশ্ব ছইরাছে এবং 'সন্'এব নিষ্ত্তে আত্যদান্তখন চইর। তাছাই অবশিষ্ট হইরাছে। "সাবেকা 5:" এই সূত্ৰ বার। "ধীয়ু" পদ্দীর বিভক্তিবর উদাত ক্ট্রাছে। "অম্মভাং" পদ্দী, "অম্বর্গ-ম হাভিকুতং" ফ্লে উক হইরাছে। "বচহতং" পদটী 'দানার্ব' 'দাণ' ধাতুর 'লগ্' ^{প্রভারে} ্"পাত্ৰা'' ই জ্যাদি পুল দার। "বহছ" আদেলে নিপায় ভইরাছে॥ (১ম —১৭ছ--৮ব)।

অন্টম (১৭৫) ঋকের বিশদার্থ।

শক্তিকর কথন হয় ? ৬৩জনিত হথ বা আনন্দ কথন প্রাপ্ত হই ? পুর্বে ককের অমুর্ত্তি-রূপে এ ঋক্ সেই ভত্ত ব্যক্ত করিভেছে।

আমাদের বুদ্ধি যখন ভগবানের দেবাপরায়ণ হয়, আমাদের চিন্ত যখন উতিকে ভিন্ন অন্য কোনও বস্ততে গুন্ত হইতে চাহেনা, ভখনই আমরা পরম হথ প্রাপ্ত হই। শক্রি-জয়ই পরম হথ। কাম কোধাদি রিপুবর্গ যদি বিজিত হইল, ভাহাদের আধার-স্থানীয় কামনার ভ্ষার যদি অবদান হইল, ভবে আর হুপের অবশিষ্ট রহিল কি? ভ্ষার নাশই স্থ—কামনা-জয়ই পরম আনন্দ। ভগবানের প্রতি ঘণন গুন্ত চিন্ত হইতে পারা যায়, ভিনিই যখন একমাত্র প্রীভির শামগ্রী হন, ভাঁহাতে ভিন্ন অন্য কোনজ পদার্থের প্রতি যখন আর আকালকা থাকে না; পরম স্থা—শরম আনন্দ ভখনই প্রাপ্ত হওয়া যায়।

शी**ात्र खी** अगवान् त्य गनिशा**रक**न,—

'মরি সর্বাণি কর্মাণি সংখ্যাধাাত্মচেতসা। নিচাশীনির্মনা ভূতা যুধার বিগতজ্ব: ।'

'দর্বকর্ম আমাতে দমর্পণ-পূর্বক, অণ্যাত্মচেন্তণ ইইয়া, নির্মান নিকাশ ত্যক্তশোক ইইয়া, রিপুগণের সহিত্যুদ্ধ কর।' এই ঋকু এবং ইহার পূর্ববর্তী গাক্, দেই উপদেশেরই ভিতিম্বানীর বলিয়া মনে করা হায়়। গীতায় যে অবস্থাকে স্থিতপ্রক্ষের অবস্থা বলিয়া অভিহিত করা হইয়াছে, এ অবস্থা—দেই অবস্থা। বৃদ্ধি-দমক্যুদ্ধণে ভগুণানের দেবাপরায়ণ হওয়ায় ভগুণানে স্তুদ্ধিত হওয়া, —দেই অবস্থারই স্কোতনা করে।

'প্রজনতি যদা কামান সর্বান্ পার্থ মনোগঠান্। আত্মগ্রেকাত্মনা ভূটা স্থিত প্রজন্তে দোলেও। ডঃখেত্মহিল্লমনা: অথেষু বিগতস্পৃদ্ধ। বীতরাগভরকোধা স্থিতধীমুনিক্রচাতে॥

পরমানক্ষ-স্থারপ আ্রাতে যিনি তুঠ থাকিয়া সকল কাদন। প্রিণক্ষন করিয়াছেন, তিনিই স্থিতপ্রজ্ঞা তঃথে অসুদ্রিয়চিত, স্থে স্পু্রাপ্তু, স্মুবাগ ভয় ও ক্রোধশ্র মুনিকেই স্থিতধী কহে।

এ বাবে সেই স্ভিপ্তের অবস্থায় উপনীত হওরার শক্ষেই উপ্তেশ প্রাপ্ত হওরা হার। (১২—১৭সু—৮%)।

नवमी शक्।

(ध्राथमर मधनर। नश्चमनः च्यक्तः। नवमी सक्।)

প্র বামশ্যেতু স্ফুতিরিন্দাবরুণ যাং হবে।

যামুধাথে স্থস্ত ডিং॥১॥

भन-विद्धावनः।

था। बार। चारभाष्ट्र। ऋरखिः। इत्यावक्रणा। बार। इत्या

याः। अवाद्यः। देखि। जमक्षाब्दः॥ »॥

यर्काञ्चनातिनी वााचा।।

'ইক্সাবরুণ' (হে ইক্সাবরুণে) দেবে) 'বাং' (স্বাই তিং বেদমন্থং ইভি ভাব:) 'হবে' (আহ্বরামি, উচ্চাররামি), অণিচ 'বাং সধস্ততিং' (বুবরোঃ সম্বরুত্তং বং মন্ত্রং) 'বাং' (ঘুবাং বর্জাবে, ধুবাং ক্রনি প্রতিষ্ঠাণরথঃ), সা 'স্বাই তিঃ' (শোভনস্কতিঃ) 'বাং' (ঘুবাং) 'প্রাম্মেত্র' (প্রক্রাইরণেণ প্রাম্মেত্র, অন্মান্ত্র বিকাশপ্রাপ্তা ভবতু ইতার্বঃ)। বরা শোভনস্বতা। মুবাং গৌরবাম্বিতে ভাতাং সা স্কৃতিঃ বাং প্রাম্মেতি—ইভি ভাবঃ। (১ম —১৭ শ্ল ১৭)।

বলাছবাদ।

তে ইন্দ্র ও বরুণ দেবছা। যে হস্ততি (বেদমন্ত্র) আমি উচ্চারণ করি, অপিচ আপনাদিগের সম্বন্ধত যে মন্ত্রকে আপনারা পরিবর্ধিত করেন—প্রদয়ে প্রতিষ্ঠাপিত করেন; সেই হস্ততি প্রকৃত্তরপে আপনা-দিগকে প্রাপ্ত হউক, অর্থাৎ আমাদিগের মধ্যে বিকাশপ্রাপ্ত হউক। (ভাব এই যে,—যে শোন্তনা-স্ততির দ্বারা আপনারা গৌরবাহিত চ্যেন, শেই ছতি আপনাদিগকে প্রাপ্ত হয়।)॥ (১ম—১৭সু—১বা)।

गोत्रग-कांगुः।

ইক্সাবকণ দে ইক্সাবকণে) যামস্থংকর্ত্কাং শোভনস্ততিং প্রতি হবে। ব্নাম্ভাযাক্ররামি । কিঞা সধস্ততিং ব্বরোক্ষরোঃ সাহিত্যেন ক্রিয়মাণ্ডা তাবক্রিয়মা বৃক্তাং যাং হাই তিং ব্বাম্ধাশে । বর্জাথে। তাদৃশী স্বই তিঃ শোভনস্ততি হেতুক্ত অক্সমূহো বামগ্রোত্। ব্বাং ব্যাগ্রোত্ ॥

অংশাতৃ। অপু বাংগ্রে। গোটো বাতারেন তিপ্। খাদিতাঃ শুঃ। অই তিঃ।
ন বিক্ষে অন্ত প্রচুতিমিতাতোক্তং। ইস্তাবরূপ। হবে। উক্তে। অত ত বহুতরোগার
নিঘাতঃ। অধাবে। অধু রুছো। লট্। বাতারেনাআনেপদং। মধ্যমিতিনে শ্লোব্ছনং
হন্দাতি লুক্। প্রতারখনোকার উদাতঃ। বছক্ষবোগার নিঘাতঃ। সংস্কৃতিং। সহ্
অতির্যতাং স্টুতে সা সধন্ততিঃ। অতা স্টুতিরিতাক্তপদার্থে অতিশব্দ কুর্তেহ্মরৈছি
করণসাধনকেন অক্পর্থেহ্রং অতিশব্দো ভাবসাধনতরা অবন্দ্রিনাপরঃ। তারিন্ভাবসাধনকেন
ক্রিনাপরেহরং করণসাধনতরা অক্পর ইতি সম্ভ্রমানপদার্থাদক্তঃ। সহলক্ষ এব্দাদিভাদ্ভোদ্ভিঃ।
বহুত্রীহিছেন পূর্বপদ্পর্কৃতিখনত্ব। ১২০১২ ১২।।

ইতি প্রথমত প্রথমে এরোরিংশো বর্গ:। ১।১।৩৩। ইতি প্রথমমন্ত্রেল চ্তুর্থোহত্ববাক:। ১।৪॥

সায়ণ-ভাষ্ট্রের বঙ্গান্তবাদ।

হে ইস্রাদেব এবং বরুণাদেব। আমাদের কৃত যে শোভনস্থতির প্রতি আপনাদের উভয়কে আহ্বান করিতেছি; এবং আপনাদের উভয়ের প্রতি বুগপৎ ক্রিরমাণ স্থবক্রিয়াছে যুক্ত বে শোভনস্থতি লাভ করিয়া আপনায়া উভয়ে বন্ধিত হয়েন; তাদৃশ শোভনস্থতির হেতুত্ব অক্সমূহ আপনাদিগকে ব্যাপ্ত কয়ক (প্রাপ্ত হউক)।

"অল্লাতু" এই পদটা, বাাপ্তার্থ অপ্ (অপ্) ধাতুর উত্তর লোটের ব্যভারে 'ভিপ্' প্রতার করিয়া "বাদিভাঃ মুঁ" প্রায়গারে 'মুঁ' (মু) প্রভারে নিজ্য হইরাছে। "ইয়াবরুণ" এই পদটীর অরাদি-সাধনপ্রণালী "ন বিদ্ধে অত প্রইুভিং" খলে উক্ত হইরাছে। "ইয়াবরুণ" ছেবে" এই পদটার পুর্বে উক্ত হইরাছে। "বধাবে" এই পদটাতে, বুদ্ধার্থ 'বধু' ধাতুর উত্তর গট বিভক্তির বাভার-বেতু আআননেপদের মধ্যমপুরুষের ছিবচন হইরাছে। "বহুল ছল্লালি" প্রভাহনারে মুঁ (মু) প্রভারের লোপ হইরাছে। এখলে প্রভারম্বরছেতু আকারটি উদান্ত ইরাছে। 'বং' শব্দের বোগ আছে বলিয়া নিঘাভত্বর হর নাই। এখলে 'মুইুভিং' এই অভ গদের অর্থে "শতে হর ইহার বারা" এইরেপ করণবাচো সিদ্ধ বলিয়া অক্পর হইলে, এই 'ছঙ্কি' শব্দ ভাবসাধনভাবেতু ক্তরনক্রিলাপর হইবে। সেই ভাবসাধনভাবেতু ক্তরনক্রিলাপর হইবে। বেই ভাবসাধনভাবেতু ক্তরনক্রিলাপর হইবে। অভ্যান সমস্থান পদের অর্থ হইছে ভিয়া 'সহ' পদের হ-কারের স্থানে বাভারে ধ-কার হইরাছে। এবমাদিছ বেডু এই 'সহ' শব্দটীর অক্তর্বর উনাত্ত হইরাছে। 'লধ' পদের সহিত 'ছঙি' পদের বছরীছি সমাদ্ধ হইরাছে বিলয়া উহার পূর্বপদে প্রকৃতিত্বর হইরাছে। সা

ইতি প্রথম অপ্তারে জয়িরংশ বর্গ সমাপ্ত য়১০১০০ য়
ইতি প্রথম মগুলে চতুর্ব অহুবাক সমাপ্ত ৷ ১.৪ য়

নবম (১৭৬) ঋকের বিশদার্থ।

-- \$:• # •:§----

এই খকটি মন্ত্র-মাহাত্ম্য-বিষয়ক। খাকের অর্থ সুই ভাবে নিতার হইয়া থাকে। এক অর্থে—দেবপণের সম্বন্ধে প্রযুক্ত হওয়ায় মন্ত্র গোরবান্থিত হয়—এরপ ভাব আসে। অন্ত অর্থে—'মন্তবারা দেবগণ গোরবান্থিত হন'—এরপ অধ্যাহার করা যায়। সুই ভাবই পারস্পারিক গম্বন্ধ-বিশিন্ট। দেবগণ সম্বন্ধে প্রযুক্ত হওয়ায় মন্ত্রও গৌরবান্থিত হয় এবং মন্ত্র বারাও দেবগণ গৌরবান্থিত হন। সুই অর্থই স্বীকার করা যায়। আমরা ক্ষবশ্য প্রথমোক্ত অর্থই গ্রহণ করিয়াছি।

কুকর্মে বাপ্তে থাকিব, অসৎ কর্মে প্রপ্রায় দিব, আর ঋগ্রায় উচ্চারণ করিয়া ভগণং-কুপা-লাভের আশা করিব;—এ অভি ভ্রান্থ বিশ্বাদ। এ ঝকে তাই 'হস্ততি' শব্দ প্রযুক্ত দেখি। আমরা যেন অস্ত্রতি-পরায়ণ হই, আমাদের কার্য্য ও প্রার্থনা উভয়ই যেন সংস্থান-যুক্ত হয়.— ঋকের ইহাই প্রথম লক্ষা। দ্বিতীয় লক্ষা—তেমন স্তুতি যুদ इत. डाहा दहरमहे दम खिडिएड (मन्त्रन (गीतव अयूछव करत्रन। चर्थार, বলা হইতেছে, আমরা যেন তেমন স্তৃতি কারতে পারি, যাহাতে আপনারা ((प्रवर्ग) গৌরবাম্বিত হন। সংসংশ্রেষ্ট্রক যে স্তুতি—যাহাতে দেবগণ গৌরবান্বিত হন, সেই স্তুতিই দেবগণকে প্রাপ্ত হয়। এখানে কেছ ८कर वर्ष करत्रन ८४,—'नानाक्रण विट्नप्रत्न (भवनगटक विट्नपिक कर्तात्र উ।তালের গৌরব বাড়িয়। যায় : ঋকের 'ঋধাংখ' শব্দ দেই ভাব ব্যক্ত ক্রিভেছে।' আসর। কিন্তু তাহা স্মীচীন বলিয়া মনে করি না। 'এণস্কুতিং' শব্দের ভাবার্থে স্তৃতির সহিত স্তু'ত্র অমুরূপ সংক্রের সংশ্রব चाट्छ विभाग गतन कत्रा याहेटक शादत । जनकुनाटत क्षारकत्र आर्थना हत्र এই ষে,—'হে ইন্দ্রাবরুণ দেবদ্বয় ৷ আপনাদের প্রীভিপ্রদ স্তুতি আপনা-দিগকেই প্রাপ্ত হউক, আপনাদের উদ্দেশ্যে বিহিত কর্ম আপনাদিগকেই প্রাপ্ত হউক; অর্থাৎ, আমার নিজের বলিতে কিছুই নাই, নিজের ল্য व्यार्थनां अ भागात कि हूरे नाहे; आगि यादा कि हू कति वा यादा-कि है विल, मक्लरे (यन चालनाटक आह इया'

খায়েদ-সংহিতা।

জ্ঞাথনং মন্তলং। প্রথমোহধারিঃ। অটাদেশং স্কর্জাং। পঞ্মোহসুবাকঃ : চ্ছুস্থিংশঃ পঞ্জিংশত ছৌবর্গে)ঃ।

--: 0:---

अस्रोपमार मृक्टर।

বড় বিষম সম্স্যাপূর্ব - এই আংটাদশ হস্ত । আঘি ছন্দ: প্রাড়তি পুর্বের ছার আছে; বিনিরোগ পুর্বের ছার আছে ; কিন্ত দেবতা অভিনব, উপমান উপমের প্রাড়তিও ধার সংশহ-বৃদ্ধিকারক।

এ প্রেকর মধ্যে 'সোমং' – ইস্তাদি দেবতার আসনে অধিপ্রিত। এখানে আর বাাথ্যাকার-গণ সোমকে মাদকল্রবা (পুঁই-লতার ক্রার গাছের পাতার রস) বলিতে পারেন নাই; এখানে আর লোমের নামে দেবতাদিগের জিহ্বার জল নিঃসারণ হইতেছে—এরপ অর্থপ্র কেছ নিজাবণ করেন নাই।

এ স্তের এই বেমন এক অভিনবত্ব; আর এক অভিনবত্ব দৃষ্টান্তক্ষেত্র কিন্দীবন্ধং প্রভৃতি পদের প্ররোগ (প্রথম ঋক্ দেখুন)। পুরাণে কলীবান নামক এক ঋষির পরিচয় আছে। ব্যাধ্যাকারগণ দেই ঋষির সঙ্গে এই স্তের সভ্তন্তনা করিয়া ভূকেটাকে একেবারে "বেদের বাহির" করিয়। ভূকিলাছেন। কলীবানের সহিত সংশ্রব ঘটিলে; বেদের নিতাত্বে বিল্ল ঘটে; এবং ব্যাভিচার-দেষিক কনের সহিত ঋষান্তের সভ্তম থাকার, সকল ব্যাভিচারী ব্যক্তিই সমাজে প্রতিষ্ঠার দাবী করিতে পারে। ঋকের ব্যাধ্যার সমর বিবর্তী বিশ্বসভাবেই আলোচনা করা ঘাইবে। এথানে মাত্র ব্যাধ্যাকারগণের লক্ষাত্বল কন্দীবানের একটু পরিচর দিরাই বক্তব্যের উপসংহার করা ঘাইতেছে।

কক্ষীবানের উৎপত্তি-বৃত্তান্ত এই; — ক্লিক্ষরাজ অপুজ্রক ছিলেন। প্রদ্রধান লাভ করিছে না পারার, তিনি আপেন মহিষীকে দীর্ঘতমা মুনির সহিত সহবাস করিছে আদেশ করেন। মহিষী কিন্তু, নিজে খাষির নিকট না যাইরা, আপেন দাসীকে পাঠাইরা দেন। দীর্ঘতমা খাষি দেই দাসীকে পাইরাই ভাহাতে উপগত হন। ভাহার কলে দাসীর গার্ভ্তে কক্ষীবান খাষির উৎপত্তি হয়। সেই দাসীর নাম - উশিক। সেই জ্বা কক্ষীবাদকে 'উশিজ' বলা হয়। কক্ষীবান দ্বগণের নিকট পরিচিত চইরাছিলেন ও প্রতিষ্ঠালাভ করিমাছিলেন। মংশাল প্রাণে, বাযুপ্রাণে, মহাভারতে এইরূপ উপাধ্যান আছে।

উপাথানের কি উদ্দেশ্র, ঐ উপাথ্যানের মধ্যে রূপকালছারে কি তব্ব ব্যক্ত আছে, আহা অন্নথাবন না করির, পরম-পূত্র বেদের আলে ঐ উপাথ্যানকে সন্নিবিষ্ট করার চেষ্টা হইরাছে। ইহাতে কতন্ত্র অনুরহন্তিতা প্রকাশ পাইরাছে, তাহা সহজেই অনুমান করা বার। ইল্রের ও অহল্যার উপাথ্যান, ব্রহ্মার ও তৎকন্তার উপাথ্যান প্রভৃতিও বেমন ভিত্তিইন রূপক অলহার, কন্দীবানের উপাথ্যানও তক্রপ। রূপক উপমার করিত অবান্তর বিষয়কে বাত্তব-মধ্যে গণ্য করার, সমাজের ও ধর্মের বিশেষ কানি হয়। আমি প্রসলান্তরে ঐ সক্ষ রূপক্ষের তাংশর্ম্য বিষয়ত করিব। এখানে এখন মাত্র এই পর্যন্ত বলিরা রাখি যে,—বেদে অসত্তের সংশ্রব আলেই, নাই; বেদ অনিত্য বন্তরও লংশ্রব কোথাও দেখিতে পাইবেন না; শুদ্ধিত গছভাবান্থিত হইরা বেদে-শাঠে প্রাযুক্ত হইবেন, সত্য-তব নিশ্চরই অবগত হইতে পারিবেন। অরণ রাখিবেন,—"মন্দিক। ব্রণমিছ্নি মধুকাত্রুন্তি বটুণদাঃ।"

অফাদশস্ক্তান্তক্রমণিকা।

(সারণাচার্ব্যক্তা)।

পঞ্চনেংছবাকে বট প্রকানি। তত্র সোমানমিত্যাদিকং ন বচং প্রথমং প্রকাং। ধ্বিজ্লানী পূর্ববিং। দেবতাবিশেবস্থেকময়তে। সোমানমিতি পঞ্চত্রাহ্মণশত্যাশত্ত্রাহিল্ল সোমানমিতি পঞ্চাহ্মণশত্যাশত্ত্রাহিল্ল সোমানমিতি পঞ্চাহ্মণশত্যাশত্ত্রাহিল্ল ক্ষেণশত্তিদেব ভাকাঃ। তাসাং মধ্যে সংধা ধীর ইত্যে চন্ত্রাভাত্রির বিচো ব্রাহ্মণশতিরিল্ল সোমশেততি তিলো দেবতাঃ। স্বং তমিত্যে ভাসাঃ পঞ্চন্যা দক্ষিণারা সহ পূর্বের জাবিলো দেবতাঃ। বিষয়েরতা তিন্ত্রাং সন্দর্শতির্দ্ধিবতা। নরাশংস্মিত্যেত্রস্যা নবমাঃ সন্দর্শতিন নরাশংস্মিত্যেত্র প্রথমামুচমাই র

সারণভারাত্ত্রমণিকার বলাত্বাদ।

প্রকাষ অনুবাকে ছন্টা স্কুক আছে। তাহার মধ্যে "সোমানং" ইত্যাদি নর্টা অক্বিশিষ্ট স্কুক—প্রথম স্কুল। ইহার ঝেবি এবং ছন্দঃ পূর্বের স্থার। কিন্তু দেবতাবিশেব এইরপ অনুক্রান্ত হইরাছে। বধা,—"সোমানমিতি পঞ্চপ্রাহ্মণশত্যাশতভূব্যামিস্কুল্ট সোমণ্ট পঞ্চনাং দক্ষিণা চাতাঃ সাদস্পত্যা নারাশংসী বাস্তোতি।" অর্বাং,—স্কুক্ত আদিভূচ অক্পাচ্টার দেবতা – প্রস্থাশতি। তির্মধ্যে "স ধা ধীরঃ" এই চতুর্বী অক্তের দেবতা— প্রস্থাশতি, ইল্লে এবং সোম। "ক্তেং" এই পঞ্চমী অকের দেবতা — দক্ষিণার সহিত পূর্বের দেবতাতার। অনুক্র বন্ধী অক্ হততে আরম্ভ করিরা অক্তেরের দেবতা – সদস্পতি। "নরাশংসং" এই নবমী অক্টার দেবতা—সদস্পতি অপবা পক্ষান্তরে নরাশংস হইরা থাকে। এই শ্রের বিনিরোগ পূর্বের ভার। এই শ্রের প্রথম। অক্ ক্ষিত ছইওছেছে।

প্ৰথমা খাক্।

(প্রাণমংমধলং। অস্টাদশংস্ক্রং। প্রাণমাধ্যক্।)

সোমানং স্বরণং কুণুছি ব্রহ্মণস্পতে।

কক্ষীবস্তং যঃ উলিজঃ॥ ১॥

পদ বিশ্লেষণ

Cमांगान : यतप्र । ह्यूकि । जन्म । प्रहा

क जी छार । यह । ऐ जिला ॥ १॥

মর্মাণসামিলী-ব্যাপা।

'অন্নাশতে' • (ভে পরিত্রাণকারিন) 'বং' (পাপান্থা, ককীবান্) 'ঐপিল্লং' (প্রিনান্সংগ্রেক্ডার্ডা, ক্মানারিনা বিজ্ঞীক্তঃ) তং 'ক্মীব্যাং' (পাপিনং ইন, তং পার্লিনা পরিত্রাণ করোঘি তথ্য) 'মোনানং' (যালাস্ত্রাভারং, প্রার্থনাকারিশং মাং) 'ক্রপ্র' (ক্রেন্)। আরং ভাষঃ—পাপাত্মা ম্থা জ্ঞানারিনা বিজ্ঞাক্তঃ সন্দেবস্থিক ক্রেন্ ত্রহং, হে ভগবন্! মাং পাপিনম্পি দেবেষু প্রেক্শন্বস্তং দেবভারস্মায়তং বা কুক্। (স্মান্ত্র্ত্রহ্ন)।

এই মন্ত্রের সংঘাধ্য যে 'ত্রহ্নাপতি' দেবতা, নিঘট ুর দেবতাকাণ্ডে তিনি দেবগণ-মধ্যে পরিগণিত নহেন। সেথানে অন্তরীক-স্থান-দেবতাগণের মধ্যে বায়ু প্রভৃতির রহস্পতি-সংজ্ঞা দৃষ্ট হয়। তাহারই নির্বাচন-উপলক্ষে 'ত্রহ্মণক্ষতি' 'ফেত্রতা পতিঃ' 'বাজোপতিঃ' 'বলোপতিঃ' এই পাঁচনী উদাহরণ প্রদর্শিত আছে। নিক্তে (১০০০) ১০ পদের সহকে লিখিত আছে, — 'ত্রহ্মণক্ষতি ত্রহ্মণঃ পাতা পালরিতা বা।' উহার ভায়ত্কার 'ত্রহ্মণঃ' পদে 'মন্ত্রত্ব' প্রতিবাক্য থাহণ ক্রিয়াছেন। এ পদের সত্ত্-বিষ্ধ্যে উক্ত আছে— "ষ্ঠাাঃ পতিপুত্রপৃষ্ঠপারপদ্বিদ্ধান্ত্ব।', (৮.৩ ৫০) ।

এ থাকে বিদ্যাপতি সামত এক ন্তন দেবতার নাম বোগগাম। ধাছথ অস্পারে

ঐ পাসে (বিদ্যাং + পতি) 'মানবমাত্রেরই পতি' বা 'রক্ষাকর্ডা' ব্যার। ব্দ্যাপতি অধিরও

এক নাম। কেই কেই ব্দ্যাপতি ও বৃহস্পতি সমপ্র্যায়ভূক বলিবা নির্দেশ করিয়া

গিয়াছেন। ফ্লতঃ, মনুষ্টের রক্ষাক্র্ডা (উদ্ধারক্র্ডা) ভার্যই এখানে সৃষ্ঠ।

অথবা,

'ব্ৰহ্মণম্পতে' (হে ব্ৰহ্মণ: বাজ্যাস্য জানস্য বা অধিপতে।) 'ককীব্ৰং' (পাণব্ৰং নামিতি শেষ:) প্ৰতি 'গোমানং' (সব্ভাবানাং সহ্তীনাং, জানানাং বা) 'ব্ৰুণ্' (প্ৰকাশনং, উৰোধনং) 'কুণুহি' (কুকু); 'বঃ' (জনঃ, অহমিতি ভাবঃ) 'উলিজঃ' (উলিজঃ জানায়ে প্ৰমাত্মনা তব অপভাং অংশভূতঃ) ভবেরং ইতি লেখা। অব্যাহং ভাবঃ— হে ব্ৰহ্মণম্পতে। তব অংশভূতঃ সন্তানোহণি অহমধুনা পাণবান্, কুপায়া ময়ি সম্ভাবান্ সংস্থাণা পাণাং মামুদ্ধা। (১ম—১৮৫—১য়)।

বকান্তবাদ।

হে পরিত্রাণক। পিন্! যে পাপাল্ম। পরীক্ষার জনলে পুড়িয়া জ্ঞানাগ্রির দ্বারা বিশুদ্ধীকৃত হয়, গেই পাপীকে আপনি যেমন পরিত্রাণ করেন; দুজেপ এই প্রার্থনাকারীকে (আমাকে) দেবামুগ্রহপ্রাপক (বিশুদ্ধ) করুন। (ভাব এই যে,—পাপাল্লা যেমন জ্ঞানাগ্রির দ্বারা বিশুদ্ধীকৃত হইয়া দেবস্থিক্ লাভ করে, সেইরূপ, হে ভগবন্! এই পাপী আমাকেও দেবভাবস্মন্থিত করুন।)॥ (১ম—১৮ শু—১ শ্ব)।

व्यवर्ग,

হে ব্রহ্মের (গান্ত্র্যরের শাস্ত্রের অথবা জ্ঞানের) অদিপতি । আমি পাণী, আমার প্রতি সন্ত্রাবের (সদ্ভিদ্যুহের অথবা সদ্জ্ঞানের) থকাশ (উলোধ) করুন,—যে আমি উশিজের অর্থাৎ জ্ঞানাগ্নিদেবের (পর্নাত্মার) অপত্য অর্থাৎ অংশস্করণ হই। (ভাব এই যে,— ে ব্রেক্ষাণস্পতে। আমি আপনার অংশভূত সন্তান হইলেও এখন পাণে লিও হইয়াছি; রুপ। করিয়া আমাতে সন্ত্রাব সংস্থাপন করিয়া পাণ হইতে আমাকে উদ্ধার করুন।) ॥ (১ম— ১৮সৃ— ১ৠ) ॥

লারণভাষ্যং।

ছে ব্ৰহ্মণস্পতে ! এতলামদেৰ সোমানমভিষ্বস্য কন্তারং মামত্ঠাতারং শ্বণং দেবের প্রকাশনবন্তং কুণুছি। কুরু। অতা দৃষ্টান্তঃ। কক্ষীবন্তমেভলামকমৃষিং। ইৰ্শলোৎ-

নায়ণ-ভায়্যের বঞ্চাছ্বাদ।

হে ব্ৰহ্মণস্পতি-নামক দেব! অভিবৰের কর্তা অহুষ্ঠ:নকারী আমাকে দেবতাসমূর্বের মধ্যে প্রকাশনবুক্ত ক্রন। এস্থলে দ্টাস্থঃ ব্যা—ক্সীবান্ অর্থাৎ এতরামক ঋ্ষি; 'ইব' ক্রাধ্যকির্ত্তরা:। কক্ষীবান যথা দেবের প্রসিদ্ধন্তবিদিভার্থ:। যা কক্ষীবান্দ্রিরীলিক্ষা। উলিক্ষ্য পুত্র:। ভমিবেভি পূর্ব্ধক্রেরাক্সনা। কক্ষীবভোছ্প্রভার্ত্তর মুনিষু প্রসিদ্ধিভাতিবিধিরায়ারতে। এতং বৈ পর আট্লার: কক্ষীবাল উলিল্লো বীভহবা: প্রারসন্ত্রসদস্থা: পৌরুকুংস্যা: প্রজ্ঞাকামা অচিয়ভেভি। অগ্রস্তরহণ্যিত্তকর্পনোমপ্রতিত্তরপ্রসিদ্ধি: স্চ্যতে। অহং কক্ষীবালাং ধ্যিবিদ্ধি ইভি। ভন্মাদ্যাক্সিভাবাহ প্রভি দৃহীক্তরং যুক্তং। দোহরং মন্ত্রো যারেইনবং ব্যাধ্যাভঃ। নি ভাব । সোমানং সোভারং প্রকাশনবন্তং ক্রু ব্রহ্মণপতে কক্ষীবন্ত্রমিব য উলিক্ষঃ। কক্ষীবান কক্ষ্যাবানোশিক উলিল্ল: পুত্র উলিগ্রেট্টঃ কান্তিকর্মণোহণি ত্বরং মন্ত্রমাকক্ষ এবাভিপ্রভ: গ্যান্তং দোমানং সোভারং মা প্রকাশনবন্তং ক্রু ব্রহ্মণপতে ইভি। অন্তিন্ মন্ত্রে সোমানমিভি প্রেম কর্মুহি ব্রহ্মণ ইভি পাদের স্ভিতং ভাংপর্যাং ভৈতিবীয়া আমননিভি। সোমানং প্রক্মিত্যাহ সোনশীধ্যেবাবরুক্তর। কুবুহি ব্রহ্মণপত্র ইভ্যাহ ব্রহ্মন্ত্রস্বর্চস্থেবাবরুক্ত ইভি।

লোমানং। স্থনোতীতি। যুঞ্ অভিষবে। অনোভোছণি দৃশুষ্ত ইতি মনিন। দৃশি-গ্রহণ্সা বিধায়তবোপসংগ্রহণার্থভায়ি (অছপি নাজালাভত্তং কিন্তু প্রতিয়ন্ত্র এব। উজ্পদিষ্ বা দোমনশকো দৃষ্টবাঃ। পা০ ৬/১/১/১৬০। বছলগাচণালোণালিকো বা মনির্দ্ধবাঃ। স্বরণং।

শাস্ত্রতি অস্থান্ত করিতে হইবে, অর্থাৎ, 'বেমন কণ্টাবান শ্বি দেবতা-সমূহের মধ্যে প্রানিষ্ক, সেইরূপ।' 'যে কণ্টাবান শ্বি উষিকের পুত্র, তাহার স্তার';—এইরূপ পুর্বের সহিত ঘোলনা হইবে। কন্টাবান শ্বি অমুঠানকারী মুনিগণের মধ্যে প্রসিদ্ধ। তৈতিনীর শাখাধ্যায়িগণ কহেন; যথা—"এবং বৈ পর আট্ণার: কন্টাবান্ ঔশিলো বীতহব্যঃ প্রারুগন্তরম্বাই পোরুরুৎসাঃ প্রজাকামা অভিযত" ইতি। গকের মধ্যেও প্রবিহ্ন কথিছ হইরাছে বলিয়া অমুঠাতার প্রানিষ্ক পৃতিত হইরাছে; যথা আমি কন্টাবান নামক বিশ্ব শ্বি হইরাছে। সেই হেতু ইহার অমুঠানকারীর প্রতি দুষ্টান্ত যুক্তিযুক্ত হইরাছে। এই মন্ত্রী যান্ধ এইরূপে ব্যাথ্যাত করিরাছেন—'হে ব্রন্ধণপ্রতে! যে কন্টাবান্ 'উলিক'-এর পুত্র, তাহার ন্যায় অভ্যবকর্তাকে প্রকাশকুক করন। কন্টাবান্ সন্ধাবান্ 'উলিক'-এর পুত্র। 'উলিক' শক্ষি, কান্তি অর্থাবিশিষ্ট 'বল' গাড়ু হইতে উৎপন্ন হইতেও এর পুত্র। 'উলিক' শক্ষি, কান্তি অর্থাবিশিষ্ট 'বল' গাড়ু হইতে উৎপন্ন হইতেও আর পুত্র। 'উলিক' শক্ষি কিনিক' অর্থাকক্ষই অভ্যন্তেত হর। অর্থাবেশিষ্ট 'বল' গাড়ু হইতে উৎপন্ন হইতেও আর পুত্র। 'উলিক' শক্ষি কিনিক' তার মান্তে (হাকালমান কর্মন। (ইতি নি ৬ ৮) ১)। এই মন্ত্রে 'সোমানং' এই পদের বারা এবং হাকালমান কর্মন। (ইতি নি ৮) ১)। এই মন্ত্রে 'সোমানং' এই পদের বারা এবং কর্মান্ত বিল্লা থাকেন; যথা, 'সোমানং শ্বরণং' এই পদ 'সোমপীগকেই অবন্ধন করিছে' এইরূপ বিল্লা থাকে। এবং কর্মান বিল্লা থাকেন। এই পদি 'ব্রুগ্র ব্রন্ধণপ্রতে' এই পদ 'ব্রুগ্র কর্মান্ত করণক্ষ করিতেছি'

"সোমানং" গদটা অভিষ্ণাপ্ত 'বুঞ' ধাতুর উওর কর্ত্বাচো "আনোভোছিণ দুগুড়ে"
এই স্ত্রে দারা নিনন (মন্) প্রতাবে নিপার হইয়াছে। স্ত্রে দূলি (দূল) ধাতুর এছণ
থাকার বিধান্তরেরও এছণ হল বলিয়া 'সানন্' প্রতায়ের নিব চইলেও ইহার আদিবন
থাকার বিধান্তরেরও এছণ হল বলিয়া 'সানন্' প্রতায়ের নিব চইলেও ইহার আদিবন
থাকার বিধান্তরেরও এছণ হল বলিয়া 'সানন্' শক্টি উপ্লির মণ্ডে
উপাত হল নাই। কিন্তু প্রতার-স্বংক চহাণ্ডে। কিন্তা "সোমান্" শক্টি উপ্লির মণ্ডে
দাশ্ত হুইয়াছে (পাত ডাসাংভত)। তথ্যা দুহুগ্রহণপ্রযুক্ত উপাধিক 'স্থি' প্রতারে

প্রথাতং। স্থু শ্লোপতাণয়ো:। ক্তালুটো বছলং। পা০ ৩০০১০। ইতি কর্মাণি লুটে। পিতীতাকার উদাতঃ। কণ্টি। কবি হিংসাকরণয়োশ্চ । ইনিতো মুম ধাতোরিভি মুম। লোটঃ সিপো হি:। শপি প্রাপ্তে ধিবিক্রয়োরচেত্প্রতায়:। তৎসারয়োলন বকারস্য চাকার:। তস্যাতো লোণ ইতি লোপ:। তস্য স্থানিবন্তাবার পূর্বস্য ল্পুপ্রপ্তণ: হেভিবিতাকারস্য ন গুণ:। উতশ্চ প্রতায়চহলো বাবচনং। পা০ ভা৪১০৬১। ইভি হেলুক্ ন। সতি শিইস্বরবণীয়প্রমন্ত্র বিকরণে তা ইভি বচনাজেরের প্রতায়স্তরেণোলাওবং। পাদিছার নিঘাতঃ। ব্রহ্মণা ষঠাঃ পভিপুত্রেভাগিনা! পা০ চাতাও০। সংহিতায়হি বিস্ক্রনীরস্য সকার:। প্রথামন্তিকপরাস্পর্ভাবাৎ পদ্রম্যামন্ত্রিভনিঘাতঃ। কণ্ণীবন্তং। ক্রেক্ ভবা কল্যা। অপ্রোমন্ত্রপরাস্পর্ভাবাৎ পদ্রম্যামন্ত্রিভনিঘাতঃ। কণ্ণীবন্তং। ক্রেক্ ভবা কল্যা। অপ্রোমন্ত্রপরাস্পর্ভাবাৎ কণ্ণীবিধ। পা০ চাতাও০। ইভি বংপ্রতারঃ। সাস্যান্ত্রিভার আসন্দীবন্ধীবচ্চক্রীবং কণ্ণীবং। পা০ চাতাও০ ভিল্পের ভাগিনভার বিশেষনাম কন্দীবছলো নিপাতিতঃ। ছন্দমীর ইভি বন্ধং। য প্রত্যয়ন্ত্রপ ভাগিনভার নিপাতিতঃ। হন্দমীর ইভি বন্ধং। ইভিন্তিল ক্রিকার উদাতঃ। মতুপ্ প্রপৌ পির্বার্ম্পাতি। উলিজঃ। বন্ধ কাণ্ডাঃ

নিম্পন্ন হইয়াছে। "স্বরণং" পদ্টির অব্ধি-প্রথাত। উক্ত "স্বরণং" পদ্টি, শল্ এবং উপতাপার্থক সুধাতুর উত্তর "কুভালুটো বছলং" (পা• ৩৩)১:৩) এই স্ত্র দারা কর্মনি-ৰাচ্চে লুটে (य) প্ৰাক্তামে নিম্পন্ন লগৰাছে। "লিভি" প্ৰাক্তদাৰে ইহার আকাইটি ইন্তি ছইয়াছে। "রুণুটি" পদটী হিংদা ও করণার্থক 'কুবি' খাতুর "ইদিতোমুদ বাজোঃ" এই **হু**ত বারা হুমাগ্রেম লোটু বিফুক্তির 'দি'এর স্থানে 'হি' করিয়া নিজাল হুইয়াছে। এড়**ে**, 'শপ্' প্রভায়ের প্রাপ্তিকে "দিবিক্লগোবচ্চ" এই স্তর ধারা উ প্রভার, তাহার সমিদোগ্র :১১ ব-কার স্থানে আকার, "তদাাতোলোপঃ" থ্রাপ্সারে ভাষার লোপ, উক্ত গোগের স্থানিবদ্তাবহেতু পূর্ব্বির্তী লঘু উপধা স্ববের গুণ হয় নাই। 'হি' প্রভারের ভিত্ত-হেতু উ-কারের তাণ হয় নাই, এবং "টভ শ্চ প্রতাধাচ্ছনেদা বা বচনং" (পা০ ৬ ৪০১০৬১) এই স্থ ছারা 'ভি' প্রতায়ের লোপ হয় নাই। "সতিশিইত্বরবলীরত্বমনাত বিকরণেভাঃ" এই বচনপ্রযুক্ত 'হি' প্রত্যায়েরই প্রতায়ম্বরহেড় উদাতমরম্বর ১ইয়াছে। পাদাদিত তেওু এছলে নিবাত স্বর হয় নাই। "ব্রহ্মণলাতে"— এন্থলে "ষ্ট্যাঃ পতিপুঞ" (পা০ ৮০'৫০) ইত্যাদি পুতা যারা সংহিত্যতে 'ত্রহ্মণঃ' পদের বিগর্গের স্থানে 'স'-কার হইয়াছে। সুবাময়িত পরাদবভাবতেতু ছ০টী পদেরই আমল্লিত নিবাত-শ্ব হইয়াছে। "কল্মীবস্তং" এছনে 'ককে ভবা' এই অর্থে "ভবে ছন্দািশ" (পা• ৪।৪১১১১০) এই স্ত্রাখুদারে 'কক্ষ' ^{দরে}র উবর ভাষার্থে যৎ প্রভাবে জ্রীলিফে নিম্পন্ন 'ককা' শব্দের অর্থ অধ্যের উদর-স্বন্ধী রজ্ "(मर्ह 'क गा' हे बात चाहि " — এर चार्व "बामनीयमधीयक क्रीवर क क्रीवर" (পा॰ ৮ रा.र) এই পুত্র ছারা অধিবিশেষকে বুঝাইয়া নিপাতনে সিদ্ধ হটগাছে। 'এলদীর:' এই পুরে বছা য প্রতারস্বরের ধার্রা তৎ আদেশ ও নিপাতন্দির। ইহার ইকারটা উদাত। 'মুর্ণ' ও 'শ্লেণ' প্রতায়ের পিৰ-হেতু অন্নাত্মর। "ওলিজঃ" গদটাতে কাত্তিমার ^{বিশ}্

ইন্সীতাহরতৌ বশেঃ ফিচ্চ। উ• ২।৭০। ইতীলিপ্রতায়ঃ। তদ্য কিন্তাহিল্যোত্যাদিন সম্প্রবারণং পরপূর্বেডে ওণাভাবঃ। স ভ্রমাণভাং। পা॰ ৪:১।৯২। ইতি প্রাণ্দীবাভোহধ্। পা । ৪,১৮৩। আদিবৃদ্ধিঃ। প্রত্যন্তরণাস্থোদাতভং । ১।

প্রথম (১৭৭) ঋকের বিশদার্থ।

এই মন্ত্রটি বড়ই সমস্তামূলক মন্ত্র। অথচ, মন্ত্রটি ঝারেদে ছাছে, यक्दिर भारक, भागरवरम भारक; । धदर अग्र दक्षात्म कहे मरस्त्र প্রয়োগ দেখা যায়।

সকল ভাষাকার ও ঝাথাকোর এই মন্ত্র লইয়া মন্তিজ-চালনা করিয়া-নিঘণ্ট্ নিরুত্তে (৭।৪২) এই মন্ত্রের আলে'চনা আছে: তুর্গাচার্য্য, উবট, মহাধর-এই মজের ক্যাখ্যা করিল্লা গিয়াছেন। সারণের ভাষ্যে বিভিন্ন স্থানেই এই মজেব এয়ারে গ্রেষণা দেখা যায়। অথচ. মস্তার্থের সংশয় কোথাও নিয়সিত হয় না।

মন্ত্রটীর শব্দবিস্থাস একেই জটিগভাপুর্ণ; ভাষ্যে ও ঝাথা।দিতে দে কটিলতা আরও যেন রাদ্ধ করিয়াছে। দে সকল স্যাখ্যা-বিশ্লেষণ দেখিয়া, দংশায়ার চিত্তে দংশ্র-সজ্পেহ ঘণীভূত হইয়া দাঁড়ায়,---বেদের প্রতি একট অপ্রান্ধ ভাব খান্যন করে। বেদবিদ্বেষ্ণিণ এই মন্ত্র-উপলক্ষে বেদের প্রতি কওই িদ্রেপ বাপ বর্ষণ করিয়া থাকেন।

মান্ত্রের অন্তর্গত "কক্ষীবন্তং য ও শগুঃ" বাক্য-- ঐ প্রকার অপ্রভার ও সংশয়-গ্লেষ্ র্দ্ধির হেতুভুত। ঐ বাক্যের প্রচলিত অর্থ এই যে,— 'উশিকের পুত্র কঞাবানের মড়।' জদকুদারে মন্ত্রের দলে একটা

ধাতুর উত্তর 'ইছি' এছ শহরুতিতে "বশেঃ কিচ্চ" (উ॰ ২৭০) এই হলে ধার। 'ইজি' প্রতায় করিয়া তাহার কিন্ত-চেতু "গ্রহিজ্যা" ইত্যাদি স্বত্র বারা সম্প্রদারণ रहेश भारत्नुर्स्य ७ अर्गत अकार्य 'डिमिक' भाषी निष्पन्न रहेशाए। अनस्य उक्क 'উাশজ' শ্লের উত্তর "সভসাপিতাং" (পা॰ ৪।১৯২) এই অর্থে "প্রাগ্ডীবাডোহন্" (পা৽ ৪।১৮৬) এই সুত্র দ্বারা 'অন' প্রত্যের আদিসর রাজ করিয়া উক্ত 'ঔশিলঃ' পদ্টী সিদ্ধ ছইল।েছে। প্রভায় সরচেতু ইহার অস্তপ্ত উদাত চইল।ছে॥ (১ম--১৮ছ---১শ।)।

এই ঋত্মধ্রী সামবেদ-সংখিতার বিভীয় অবধারেও (৩৭,৩৮,৫মা) आছে। उष्ट्रितित इ श्रीम समाद्रि महोतित क्षिकाम वह मधले पृष्ट रम।

উপাথ্যানের সমাবেশ করা হয়। আর, তাহাতে মন্ত্রের অর্থ দাঁড়াইয়াছে,
— 'কলিল্পরাজমহিনার দাসী উশিকের গর্ভে দীর্ঘতমা ঋষির ঔরশে যে
কক্ষীবান জন্মগ্রহণ করেন, ভিনি যেমন নীচবংশজ হইয়াও দেবগণের
নিকট প্রাথ্যাত হইয়াছিলেন, হে ব্রহ্মণস্পতি দেব, প্রার্থনাকারী আমায়
দেইরূপ দ্বেগণ-সমীপে প্রতিষ্ঠান্তিত করিয়া দিউন।

এই প্রকার ব্যাখ্যা উপলক্ষে যে একটা বিচিত্র উপাখ্যান আনিয়া এই মত্ত্রের দহিত সংযোজিত করা হইয়াছে, তাহা এই প্রকার ; কলিঙ্গরাজের কোনও পুত্র-লন্তান হয় না। তজ্জ্য তিনি তাঁহার মহিধীকে দীর্ঘত্যা ক্ষির দহিত সহবাদ করিয়া আদিতে অনুসতি করেন। কিন্তু রাজীর দে ক্ষেমির দহিত প্রকাশ করিয়া আদিতে অনুসতি করেন। কিন্তু রাজীর দে ক্ষমির নিকট পাঠাইয়া দেন। তিনি কৌশলে আপনার দাদী উশিক্ষেক্ষমির নিকট পাঠাইয়া দেন। ইহাতে দেই দাদীর গর্ভে অধির ঔরদে কক্ষীবান্ কেবগণের মধ্যে সমাদৃত হইয়াছিলেন। ইহাই এই মস্ত্রের উপাখ্যানাংশ। ● প্রার্থনাকারী দেই ঘটনা উল্লেখ করিয়া যেন প্রার্থনা করিতেছেন।

এখন বুঝিয়া দেখুন, মস্তের এইরপে অর্থ যদি নির্দেশ করা হয়, ভাহাতে কভগুলি দোষ আসিয়া পড়ে। প্রথমতঃ, অনিভা কস্তর সহিত (দাসী উশিকের ও ভাহার পুদ্র কক্ষীবানের সহিত) শম্বরু-যুক্ত হওয়ায়, বেদবাকোর নিভাতে বিল্ল ঘটে। দ্বিভীয়তঃ, ব্যভিচারের প্রপ্রেম্থ প্রকাশ পায়। তৃতীয়তঃ, বেদের মধ্যে অসভ্য-সমাজের কথা লিখিত আছে, প্রমাণ হইয়া যায়। স্তরাং বেদবিরোধিগণের তখন আর আফ্লাদের পরিসীমা থাকে না! বেদ যে কিছুই নয়, শেদ যে সভা সভাই 'চামার গান', তখন এই প্রভিধ্বনিই গমন বিদার্থ করিতে থাকে!

কিন্ত একটু অভিনিবেশ গ্রুকারে আলোচন। করিলেই বুঝা যায়, মস্ত্রের অর্থ সম্পূর্ণ অন্তর্মণ; অপিচ, ভ্রান্তিই পূর্ব্বোক্তর্মণ অর্থের সূচনা

[•] ঋষেদ-সংকিতার প্রথম মন্তবের এই অধানশ স্কোর প্রথম ঝকের সাধন-লাখে—বিশেষতঃ একগঞাশং-স্কোর আমানশ ঝকের সাধন-ভাগ্রে কক্ষাবানের উপাথান বিশেষতাবে বর্ণিত আছে। অধিকন্ত বিপঞাশং-স্কোর স্ট্রনার এবং ঐ স্কের গঞ্চনারি ঋদের কিপ্রনীতে দীর্ঘত্যা থাবির উপাথানি দৃষ্ট হবেবে; — ঐ উপাথানি ক্রমেই ক্ত প্রাণ্ড ও ২৪-১৯৯ তিরা গড়িয়াছে, তাবাতে ভাবা ব্যা যাইবে। - ঋ্বেদ স্ংহিভা, ২১৮০৮২, ২৫৯০ এবং ২৬২৫ ২৬ প্রভৃতি পুঠা স্থবা।

করিয়াছে মাত্র। এইখানে পাঠকগণকে একটী কৰা সারণ রাখিতে অসুরোধ করি। নিঘণ্টু-নিরুক্ত বা প্রাচীনতম ব্যাখ্যাকারগণ যে ঐ প্রান্তির সৃষ্টি করিয়াছেন, তেমন কথা বলিতেছি না। তাঁহাদিগের ব্যাখ্যা হইতে সকল ভাবই আনা যায়। তাঁহারা উপাধ্যানের সমাবেশ করেন নাই;—সংজ্ঞোপে অল্ল কথায় ব্যক্তব্য প্রকাশ করিয়াছেন মাত্র। দে পক্ষেবলিতে হয়—বিকৃতি আধুনিক—পর্বর্তী কালের।

যাহা হউক, আমরা দিবিধ অন্তর্য যে অর্থ পরিপ্রহণ করিয়াছি, তাহার সমীচীনতা উপলব্ধি করিয়া দেখুন। প্রথমতঃ, 'কক্ষাবান্' শব্দে কক্ষাবান্ নামক কোনও ব্যক্তি-বিশেষকে বুরাইতেছে না। ঐ শব্দের অর্থ—'পাপাজা'। 'হিংসা'-অর্থমক 'কষ্' ধাতু হইতে ঐ পদ নিপাতমে দিব্ধ হয়। ব্যাকরণামুগারে 'কক্ষাবান্' পদ দিব্ধ হইতে পারে না বলিয়া গায়ণাচার্যাও উহাকে 'নিপাতনাগন্ধ পদ' বলিয়া গ্রহণ করিয়াছেন। 'কক্ষ' অর্থাং 'হিংসা' বা পাপ যাহার আছে বা যাহাকে প্রাপ্ত হইয়াছে, দেই কক্ষাবান্' শব্দের অর্থ—পাপী, পাপাল্লা। 'কক্ষাবন্তং' পদ হয়। 'কক্ষাবান্' শব্দের অর্থ—পাপী, পাপাল্লা। 'কক্ষাবন্তং' পদে পাপীকে বা পাপাল্লাকে বুর্বায়। এইরূপ 'উলিক্ডং' পদের অর্থ, আরিন্দার্যাত্ত অর্থাং জ্ঞানায়ি নারা বিশুদ্ধান্ত্ত। 'উলিক্' শব্দে অরিকে বুর্বায়; যাহা অরি হইতে বিনিঃস্ত অর্থাং জ্ঞানের নারা বিশুদ্ধান্ত্রই যে,—'ভগবানের অনুপ্রাহ্ হইলে পাপাল্লা যেমন ভগবানকৈ প্রাপ্ত হয়, হে দেব, আমার প্রতি দেইরূপ অনুপ্রহ কক্ষন;—আমি যেন দেবগণকে প্রাপ্ত হই।'

মতুঘ্য-মাত্রই পাপের দহিত দংশ্রবযুক্ত; মাতুষকে পাপে বেরিয়া আছে; মতুঘ্য-জন্মই পাপ-বেতুভূত। ভগবানের শরণাপন হইলে, ভগবানের কার্য্যে আত্যমর্পণ করিতে পারিলে, ক্রেমশ; দেই পাপের ক্রয় হয়; এবং পাপক্ষয়-নিবন্ধন ভগবং-সামিধ্য লাভ সন্ত্রপর হইয়া আদে। এখানে প্রার্থনাকারী কহিতেছেন—'হে ভগবন্! আপনার ক্রেণায় কত পাপী কত প্রকারে উদ্ধার পাইয়াছে। জানি, আমি ঘোর নারকী, ঘোর পাতকী; কিন্তু আপনি যে পাপিত্রাতা, তুক্ততের উদ্ধার-ক্রি! ভাই শরণাপ্য হইয়াছ। আমার স্থায় তুক্ত জনের প্রভি

একবার আপনি করণা-নেজে দৃষ্টিপাত করন। আমি যেন দেবসকাশে প্রকাশ পাই,—আমি যেন দেবোচিত গুণ্ঞামে বিস্তৃষিত হই। আমার কর্মা, আমার অনুভাবনা—আমায় যেন দেবতে পৌছাইয়া দেয়।' আম্রা মনে করি, এই মন্ত এতাদৃশ শিপ্ত গৎ ও উচ্চভাবপূর্ণ।

শামাদিগের পরিস্থাত দিতীয় প্রকার অর্থেও মুলতঃ ঐ একরপ্তাবই প্রাপ্ত হওয়া যায়। মন্তুদ্ধমাত্রেই ভগবানের অংশসভূত—দং-পদার্থের অন্তর্ভুক্তা কিন্তু দংশারে আদিয়া অসতের সংসর্গে মিশিয়া মিলিন হইয়া পড়ে। প্রার্থনা—সেই মিলিনল্ল-নাশ-পঞ্চে; প্রার্থনা—পাপ সম্বদ্ধ-ক্লালন-বিষয়ে। (১ম—১৮স্—১৮৪) ম

দ্বিভিগ্না গাক।

(लावघर मञ्जार। भाष्टामनर ख्लार। जिल्लीका जक्ता)

যো রেবান্ যো ভাগীন্তা বসুবিৎ পুর্ফিবর্দানঃ।

म नं विषक्तः यस्त्रः॥२॥

भग-निरक्षभगर ।

यः। द्वर्वान्। यः। अभीत्रहा। वस्त्र्विद्। भुष्टिन्दर्भनः।

मः। नः। शिमल्यू। यः। जूतः॥ ॥

गर्माकुमातिनी-साधा।

'বং' (এক্ষণস্পতিঃ) 'রেবান' (ধনবান্) 'ক্ষমীবহা' (কোরাণাং শান্তিকারকঃ) 'বছবিং' (ধনদাঙা) 'পুষ্টিবর্জনঃ' (পুষ্টের্মেরিডা) তথা 'বঃ' (দেবঃ) 'তুরঃ' (শীঘ্রকাদঃ) সঃ 'নঃ' (ক্ষান্) 'সিবক্তু' (সেবতাং, অহুগৃহ্ছাতু)। প্রার্থনায়াঃ ভাবঃ—হে ধনদ শান্তিপ্রদ অক্ষণস্পতিদেব ৷ ক্ষাকং প্রতি অবয়া প্রসন্না ভব। (১ম ১৮ছ—২৩)।

वकाञ्चाम ।

যিনি (ব্রহ্মণস্পতি দেবতা) ধনবান, রোগণান্তিকারক, ধনদাতা, পুষ্টি-বর্দ্ধক এবং যিনি শীঅফলদাতা, তিনি (শেই দেবতা) আমাদিগকে অমুগ্রহ করুন। (প্রার্থনার ভাব এই যে,—হে ধনদ শান্তিপ্রদ ব্রহ্মণস্পতিদেব ! দামাদিশের প্রতি ত্রায় প্রদাম হউন।) ॥ (১ম—১৮সু—২ঋ)॥

নারণ-ভাধাং।

যো একাণপাতী রেবান ধনবান যশ্চামীবহা বোগাণাং হস্তা বস্থিজনগা পৃষ্টিবর্জনঃ
ট্রেক্রিলিডা যশ্চ ত্রক্রোপেড: শীঘ্রকাদঃ দ একাশপ্তির্বেচিকান নিষ্কু। সেবতাং ।
ক্রিগ্ছালুগ্জাজিডার্ব:। অতা দিয়ক শুলক সেবার্বিং বাস্থ আহে। দিয়ক সচ্ছ ইতি
স্ব্যানজ্ভি প্রত্যায়কে শক্ষাবিভি শেষ:।

বেবান্। ররিরভাতীতি মতুপ্। রবের্মতৌ বত্রং। ঝাণ ৬ ১।৩৭ ২। ইতি যকারপ্ত । আসারবং পরপুর্বাহুং। ছলসীর ইতি বহুং। আন্তর্গং। নমুবহুতাসিছ্বাহুহিরস্থাচ্চ প্রাণের গুণে ক্রত ইবর্ণভাবার বহুং। ন চান্তাদিবছা। পাণ ৬ ১৮৫। ইত্যাদিবছাবেনে। বিস্পাদনং বর্ণভারবিধী তংপ্রতিবেধাং। আন্তর্গা ধ্বভিরিত্যে স্বর্ণদীর্ঘতান্তর্গাধন করারভাদতো ভিস্ ঐস্। পাণ ৭।১।৯। ইত্যাদিশং সাহে ন চ নির্বকাশস্থেন ব্যুস্থা। বহুদ্দিশং । আমিবান্বৈর্গতি গুন্তঃ। উপ ব্যাণি হরিব ইত্যাদাব্যুগালভাহ। স্তাং।

সায়ণ-ভাষ্টের বঙ্গামুবাদ।

যে ব্ৰহ্মণপ্ৰতি ধনবান, যিনি বোগসমূহের নাশক, ধনসমূহের লাভকারী, পৃষ্টিবৰ্দ্ধক, ধিনি হ্বাযুক্ত অৰ্থাৎ শীঘ্ৰই ফল প্ৰাদান করেন, সেই ব্ৰহ্মণপ্ৰতি আমাদিগকে দেবা করুন। অৰ্থাৎ, গ্ৰহণ করিয়া অম্প্রাহ করুন। এন্থলে সিষক্ত শব্দের কার্গ যে সেবা, তাহা হাস্ক বলিয়াছেন। সিষ্ক্ত 'এবং 'সচত' এই শব্দির, সেবামানেরই প্রত্যায়ক (জ্ঞাপক)।

"রেবান্" এই পদটা 'রির' অর্থাং ধন ইহার আছে এই অর্থে 'রির' শব্দের উত্তর মতৃশ্
প্রভার করিয়া নিজ্পন্ন হইনাছে। এছলে "রবেশ্বটোবছলং" (পাও ভাসাওবাই) এই হ্রা
ঘারা য-কারের সম্প্রারণ ও পরপূর্বাই হইরা "ছল্দসীরঃ" হ্রাহ্মারে 'মতৃপ্' এর 'ম' ছালে
বি' এবং "আদ্গুণঃ" হত্ত হারা গুণ হইরাছে। এছলে সন্দেহ ইইতেছে যে, বছের অলিছছ
এবং বহিরক্ষ হেতু পূর্বেভেই গুণ করিয়া ই-বর্ণের অভাব-বশতঃ বহু হইবে না এবং
"মন্তাদিবচে" (পাও ভাসচিও) এই হ্রা ঘারা আদিবল্ভাব হেতু ই-বর্ণ সম্পাদন হয় না;
কারণ, বর্ণাশ্রেরিশিতে ভাগার প্রতিষেধ আছে। অন্তথা "আভি" এছলে সবর্ণ দীর্ঘের
কারণ, বর্ণাশ্রেরিক্রিলিতে ভাগার প্রতিষেধ আছে। অন্তথা "আভি" এছলে সবর্ণ দীর্ঘের
অবংশ্তাবহেতু আকার হয় বলিয়া "মতো ভিস্ট্র্য" (পাও চাসচি) হ্রাহ্মারে 'ভিস্শ এর হানে 'ঐস্' আনেন হয়। এবং "অয়িবান্বৈদভিন্তভ্ত", "উণ্রক্ষাণি হরিবঃ" ইত্যাদি
এর হানে 'ঐস্' আনেন হয়। এবং বিলয়া এছলে বংল্ব নিরাবকাশত্বেত্ত অনবকাশত হয় নাই।
ইত্রের কণিত হইতেছে ইহা সত্যা। এছলে গুণ-প্রত্তির পূর্ণের ই-কারের পর সতুপ্

'হইয়াছে। কথনও ই-বর্ণের পর 'মতুপ্' হইয়াছে। কথনও ই-বর্ণের পর 'মতুপ্'করিং ভাহার পর একারাদেশ হইলে ই-বর্ণের অভাবেও বছ হয়। ইহা "ছন্দদীরঃ" ছলে খুল্লা। কর্ম্ক বিৰক্ষিত চইয়াছে। এই আভিপ্রায়েই বৃত্তিকার ঐ সলে "ভরিবঃ" ইত্যাদি উদান্ত ক্রিয়া শেষে "রেবান্" এইরূপও উদাহত ক্রিয়াছেন। "হুসমুড্ভ্যাং" ছলে "আবেশনান্তু हेकुानांकचर वच्छार" (शां॰ ७ ১।১५७) अञ्चल (य 'कार्त्त्र' मंक्, छारा '(ते' मास्त्रहे উপলক্ষণ। অত্তৰে "রবাং ইন্দ্র" ইত্যাদি ছলে "মতুপ্"এর উলাতভার দৃষ্ট হল। এখং "হুমান্তভাং'' এছলেও 'কখনও ছুমের উত্তর মতুপের উদাত্তার হয়'-এইরপাই ব্যাখ্যা করা উচিত। এইরূপ ব্যাখ্যাতে সম্প্রদারণ ও পরপূর্বত করা চইলে, গুণো পুর্বেভেই ছবের পর 'মতুণ্' প্রভার করিলা 'রেবান' 'আরেবান' ইভ্যাদি দর্বত্তী উদাত্তখন সিদ্ধ হইবে। পুঞ্কারের এই অভিপ্রায়ই বার্ত্তিকার ব্যাখ্যা করিলছেন। "অমীবহা"—রোগার্থ অম্ ধাতুর উত্তর 'বন্' প্রত্যের করিয়া 'অবমী'পদ্টী নিপাতনে দিয় ভইরাছে; 'দেই অমীবকে (রোগকে) হনন করে' এই অংগ 'অমীব' পূর্বক 'হন' ধারুর উত্তর "বছলং ছল্দি" সুত্রাগ্রার 'কিণ্' করিয়া প্রাথমা বিভক্তির একবচনে উক "অমীবহা' ণদটী নিজ্পল কইয়াছে। ই∙ার কুৎপ্রতালায় প্রপদে প্রকৃতিখন হইয়াছে। 'ৰহু (দন) লাভ কৰে' এই অংধে "বহুবিৎ'' এই পদ্টী—'বহু' পূৰ্ক লাভাৰিক 'বি' ধাতুর উত্তর "কিপ্ুচ" ক্তাহুসারে 'কিপ্' প্রতায় করিয়া প্রথমার একবচনে নিগ্র হুট্য়াছে। ইহার পরণদে প্রাকৃতিখন হুট্যাছে। "পুষ্টিবর্দ্ধনঃ" পদটীর শাস্ত 'বুধ' ধাঠুই নন্দাানিরহেতু লু। (মু) প্রত্যয়ে 'বর্জনঃ' পদ্টী নিম্পর হইয়াছে। অন্তর 'পুটুর বর্দ্ধন' এইক্লপ কর্মণি ষ্ট্রীর সহিত তৎপুরুষ স্মাণে উক্ত "পুষ্টিবর্দ্ধনঃ" প্রটী নিশ্র হুইয়াছে। ইহার কুৎপ্রভায়ত শরণদে প্রকৃতিখন। "গিষ্ড্রু" এই পদ্টী দুম্বার্গি 'ৰচ' ধাতুর উত্তর গোট বিভব্তিতে "বহুলং ছন্দ্রী" হতাহুসারে শুণের হানে গু

ৰিখে হলাদিশেৰে ব্ৰহণ ছক্ষীত্যভাগিকাকাহাকে কার:। পাও ৭০৪ ৭৮। তুর:। তুরু তুরণে। ইগুণধ্জাপ্রীকির: ক:। প্রভাগবর:। (১ম—১৮ত্ - ২খ)॥

দিতীয় (১৭৮) ঋকের বিশদার্থ।

ইহদংশারে মাতুষের যাতা কিছু প্রয়োজন, এ অক্টাতে ব্রহ্মণস্পতির বিশেষণে ভাতাই বাক্ত হইয়াছে। তিনি ধনবান এবং ধনদাতা; তিনি রোগনাশকারী এবং পুষ্টিরিদ্ধিকারী; আবার তিনি শীঘ্র ফল প্রদান করেন, তাঁহার নিকট শীঘ্র অনুত্রহ লাভ করা যায়। এমন ভাবে ভগবানকে দেখিতে না পারিলে, মাতুষের চিত শহদা ভগবানের প্রতি লাক্ট হয় না। মাতুষ যাহাতে ভগবানে গুলুভিত হয়, ভক্তপুট এই থাকের দার্থকতা। এ শাক্ষাত্রকে ভগবানের প্রতি আক্ষাত্রকে ভগবানের প্রতি আক্ষাত্রকার কার্যকার কার্যকার কার্যকার প্রতি আক্ষাত্রকার কার্যকার কার্য

ভূতীয়া পাক।
(প্রথমং মন্তনং। অইদেশং হকং। ভূতীয়া পক।)
।
নঃ শংশো অরক্লযো ধূর্ত্তিঃ প্রশৃত্ত্যুক্তা,
ন বুক্লা গো ব্রহ্মাণম্পতে॥ ৩॥

শ্ব-বিলেগ্য।

। । । ।

মা। নঃ। শ্বেঃ। আবর্ষ্য:। ধ্রিঃ। প্রণক্। মঠ্যক্তা।

।

বিজ্ঞান নং । বেজন্য। প্রেংধ থ

াই স্ত্রে বারা বির হলাদিশেষে, এবং "বহুলং ছন্দ্র্যী" (পা॰ ৭।৪ ৭৮) এই স্থ্র বারা বিষের জ্ব-কাষের স্থানে ই-কার করিয়া নিম্পন্ন হইরাছে। "তুরঃ" এই পণটী, স্বরণার্বক তুর্' ধাতুর উত্তর "ইশুণধজ্ঞাগ্রীকিরঃ কঃ" স্ত্রাহ্রসারে 'ক' প্রতায় করিয়া প্রথমার এক-।চমে নিম্পন্ন হইরাছে। ইহাতে প্রতায়স্বর হইরাছে। ২।

मर्पाञ्चनातिनी-वाश्वा।

'মর্ডাঞ' (জনত প্রকৃতিগতত, মহয়ত্গতত) 'জরকষ:' (শক্রেণত) 'ধ্র্ডি:' (হিংনা) 'শংস:' (অধিক্ষেপ:, শাপবাকাঞ) 'ন:' (অমান) 'মা প্রণক্' (মা প্রতকু, মা স্পুণ তু) বরং হিংসাহেবণরারণাঃ মা ভবেম – ইতার্থ: ; 'ব্লেণসেতে' (হে দেব) 'নঃ' (অমান) 'র্ফ' (তাজাং শক্রেজাং হি নিশিপ্তান কুক – ইত্রেবং প্রার্থনা ইতি ভার:। (১ম - ১৮ছ – ৩%) ॥

বঙ্গামুবাদ।

মানুষের প্রকৃতিগত (মনুষ্য-সুলভ) শত্রু-স্বরূপ হিংসা ও অভিশাণ আমাদিগকে যেন স্পর্শ করিতে না পারে; অর্থাৎ, আমরা যেন হিংগাদ্ধে-পরায়ণ না হই। তে প্রস্থাস্পতি দেব। আমাদিগকে সেই সকল শত্রু ইতে রক্ষা কর—নির্লিপ্ত রাখ। (প্রার্থনার ভাষ এই যে,—তে দেব। আমাদিগকে হিংগাছেয়াদিরহিত করুন।)॥ (১ম—১৮সু—০খ)।।

मायग-जाधार ।

শারক বো মার্থানোণ দ্বং কর্ত্র মারং স্মীণং প্রাপ্তিনা শাক্রকণনা মহ্বানা ধূর্বিভিন্ন কংলালা শাক্র কার্যান হার্থান হার্থান মান্ত্র কর্মান কার্যান মান্ত্র কর্মান কার্যান কার্যা

মা। নিপাতঃ। শংসনং শংসঃ। ভাবে অঞ্। ঞিরাদাজাদারঃ। মচরুয় মতেরিকঃ। উ-৪৮৮-। ইতায়র্জানিতণার্গাদুগতাবিতাখাদকস্। গুণোরপর্থং। প্রতার-

সারণ-ভাষ্যের বজাপুরাদ।

উপদ্ৰব করিবার নিমিত আমাদিগের সমীপাগত শত্তরপ মহুবার বিংলাকারী যে শংগন অর্থাৎ অধিকেপ, তাদৃশ বাক্যবিশেষ, যেন আমাদিগের সম্মন্ত সংগ্ত না হয়। অর্থাং,— শত্তুসমূহের প্রযুক্ত যে অধিকেপ (অভিশাপ), ভাছা কথনও যেন আমাদিগকে প্রাপ্ত না হয়। তক্ত্বস্ত, হে ব্রহ্মণস্পতে । আমাদিগকে রক্ষা করুন আর্থাং পালন করুন।

শিনা" পদ্টী নিপাতনে শিক্ষ। "শংসং" পদ্টী 'শংস' ধাতুর উত্তর ভাববাচো ^ৰঞা প্রেতান করিয়া নিজ্পর হইরাছে। অঞ্জ প্রতারের ঞিষ্ক্তেতু ইহার আন্দিষ্ণ উদাও হুইরাছে। "আরক্ষ'' এই পদ্টী আয়ুর্ভাবিত্রপূর্থ গতার্থ 'ঝ' ধাতুর উত্তর "ক্রেট্রক" (উ. ৪৮৮০) এই স্তরে গারা 'অক্লন্' প্রতার করিয়া নিজ্পর হুইরাছে। এফুলে ওগ এবং রণরত্ব হুইয়াছে। প্রতাগ্তর প্রাপ্ত হুইলে ব্যাদিত্বহুতু আন্দিশ্বর উদাও হুইয়াছে।

খনে থাথে ব্যাদিখাদাত্যদাতঃ। ধূরি:। ধুর্বি দিংশারাং। কিচ্ছে চ সংজ্ঞারামিতি কিচ্। ভিত্ততগদিমরকদেষু চেতীট্পাভিষেধঃ। উপধারাশ্চ। পা॰ আসাংকা ইজ্যা-পধানীর্যন্তং। বলি লোপং বাধিছোটিপ্রাপ্তে। পা ভাষা ১৯। রালোপঃ। পা ভ ভাষা ২। ইতি বকারলোপঃ। প্রণক্। পূচী সম্পর্কে লঙজিপ্। ইতক্ষেতীকারলোপঃ হল্ডাাদি-লোপঃ। কুৰং। কথাদিভাঃ শ্লম্। তব্য ব্তায়ো বছৰ্মিভাডাগ্যঃ। অকারসাগমালুদাততং বাধিষা ব্যভারেনোদাত্তখং। চাদিলোণে বিভাষেতি নিঘাভাতাবঃ। মর্জনা। মৃত্ত, প্রাণভাগে। অসিহসিমৃ ইত্যাদিনা। উ• ০৮৫। ঔণ্যদিকত্বন্প্রভার। সর্বেষ্ তব ইতার্থে তবে ছল্পনীতি যথ। যতে। লাব ইত্যাহদারত। রক্ষণ রক্ষণালনে। भगः निवासक्षाखबः। शाज्यत धर निग्रातः। शानानियात्र निवातः। तका नः। दाहारू-ভতিঙ ইতি দীর্ঘ। উপস্থাত্তলং। পা• ৮।৪।২৮।১। ইতি বতুলগ্রহণাদ্রুপসর্থাদাণ নলো পথং। ব্রহ্মণস্পতে। ষষ্ঠাঃ পতিপুত্তেতি সংহিতারাং বিসর্গদ্য সভারঃ। পুনামন্ত্রি পরালবস্তাবাৎপদ্বরভামন্ত্রিতনিবাত: ৷ (১ম-১৮স্-৩বা) ৷

"ধৃষ্টি" এই পদ্টীতে হিংসার্থ ধৃষ্বি (ধুর্ব) গাতৃর উত্তর "ক্তিচ্জ্জোচ সংজ্ঞারাং" এই ম্ত্র দারা ক্ষিত্ (ডি) প্রত্যের করিরা "বিভূত্তেথসিম্সরকলেম্চ্ট" এই স্ত্র দারা ইট্ প্রতিষিদ্ধ হটরাছে। "উপাধারান্চ" (পা• ৩।১।১৯) এই ক্র বারা উপধাস্বরের দীর্ঘ ভইরাছে। বলিলোপকে বাধিলা পাণিনির (৬৪২১) পুত্র ছারা ব-কারের স্থানে উট্ট প্রাপ্ত হউলে, "রারোপঃ" (পা• ৬।৪।২১) এই দুত্র ধারা ব-কারের লোপ হইরাছে। "প্রাপক্" এই পদনীতে সম্পর্কার্থক পূচী (পূচ্) ধাতুর উত্তর লঙের তিপ্, "ইতশ্চ" প্রায়সারে ই কার লোণ, হল্ডাদি শোপ, চ-এর কুছ, "রুধাদিডা: শুম" খুত বারা শুম, "বাতারোব্তশং" পুতা হারা তাহার অন্ডাগম ও বণ্(ঝ স্থানে র) আনেশ হইয়াছে। অন-কারের আগস হেতু **অহুদাও অরকে** বাধিরা ব্যভারে উদা**ওখ**র চইরাছে। "চাদিলোপে বিভাষ।" স্তা হারা নিঘাত-অবের নিষেধ হইবাছে। "মর্তাস্য' পদ্টীর থাণত্যাগার্থক মৃত্ ধাতুর উত্তর "অসিহসিমু' (উ০ ৩৮৫) এই উণাদিক পুৱাতসারে তন্প্রতায় করিয়া 'মর্ব' পদটী সিদ্ধ ছইয়াছে ৷ 'মৰ্জেষু ভব' এই অনৰ্থে উক্ত 'মঠা'শক্ষের উত্তর "ভবে ছন্দদি" স্তন ৰারা ৰং প্রভার করির। স্থমীর বহুবচনে ঐ "মর্ত্বু" পদ সিভ ভইরাছে। "বডোহনাবঃ" এই স্ত্র দ্বারা ইকার আন্দিম্বর উদায়ে ক্ট্রাছে। "রক্ষ" এই প্রটী পালনার্থক রক্ষ' ধাতুর উত্তর লোটের প্রতীক্ষপদের মধ্যম পুরুষের এক বচনে শৃপ্পেতার করিলা নিজাল কইলাছে। শ্পের পিছ (হতু অনুসাজ্যর। ইহার ধাতৃত্বরই অনুশিষ্ট হইরাছে। "রক্ষা পঃ" এত্বলে "ধটোহত জিড:" এই সূত্ৰ বাবা দীৰ্ঘ হইরাছে; এবং "উণদর্শাবছলং" (পা• ৮।৪।২৮।১) এই স্ত্র **হারা বস্তুগ**রাহণহেতু উপদর্গ রহিত হটলও ন্মের গণ্ড হইলাছে। "ব্রহ্মণস্পতে'^৯ এছলে "ষ্ঠাাঃ প্তিপুত্র" ইত্যাদি ক্র ব্রান গ্রাত বিস্থের স্থানে 'স'কার হুইয়াছে। অবাম অভ পরাক্ষবদ্ভাবহে হু ছই পদের হ আন প্র ব্যাত সর হইরাছে॥ ৩।

তৃতীয় (১৭১) ঋকের বিশদার্থ। -•:B 😃 #:0--

এই অক্টির প্রচলিত অর্থ এই যে,—'মাসুষ্ট মাসুষ্টের পরম শত্ত। মাতুষরূপ সেই পরম শত্রু আমাদিগের চারিদিক ঘেরিয়া আছে; ভাহাদের হিংলাছেবে আমরা দারুণ কর্জবিত; তাহাদের শাপবাক্যে কুংল:-রটনার আখরা বিষম বিজ্ঞ ।' ক্তরাং প্রার্থনা এই যে, 'হে ভগ্যন্ এমন করুন, ভাহার৷ যেন হীনবল হয়, আমাদিগকে স্পর্শ করিতে না পারে; এবং ভাহাদিগের উপদ্রব হইডে আমাদিগকে রক্ষা করুন।' এই অর্থ উপলক্ষে কেই বা ভারতবর্ষে আর্য্য ও অনার্য্যের দক্ষের প্রাক্ষ উপস্থিত করেন। তাঁহার। বলেন,—'অনার্য্যপ্রের উৎপীড়নে বাধ্য হইয়। সধ্য এসিয়া হইতে আগত আর্য্যগণকে এইরূপ প্রার্থন। করিতে হইয়াছিল।

. আমর। কিন্তু খাকের ঐরপ অর্থ সঙ্গত বলিয়া মনে করি না। আমরা ৰলি, এখানে সমুখ্য-রূপ শত্রু হইতে রক্ষা পাইবার প্রার্থনা করা হয় নাই। আমালের ধে রিপুশত্রু—যে শক্তর অধীন মসুগ্রমাত্রই—এথানে দেই শক্ত হইতে উদ্ধার পাইবারই কামনা করা হইয়াছে। প্রার্থনা,—'হে ভগবন্, হিংশাৰেষাদি রিপুগণ যেন আমাদের জ্বদয়কে স্পর্শ করিতে না পারে। আমরা ধেন বাক্যে বা ব্যবহারে কাহাকেও কোনরূপ মর্মা-পীড়া ≪াদান না করি। সামুখ্য দাধারণ≥: অসদ্রুত্তির অধীন হর, আমানিগ্কে ভাহাণিগের কবল হইতে মুক্ত করুন।' খকের লক্ষ্য-মানব-স্বাঞ্জ শত্রুভাবে দর্শন নতে; হিংশাদেষাদিরহিত হইয়। স্ক্র স্মদ্শনের প্রার্থনাই ঝকে প্রকাশ পাইয়াছে। (১ম—১৮সু)।

চতুর্থী গক্।

(क्षंग्यर मक्षणः। चहायनः प्रकः। हरूवीं बक्।)

স ষা বীরো ন রিম্যতি যমিক্রো ব্রহ্মণস্পতিঃ। লোমো হিনোতি মর্ত্তাং॥৪॥

शप-विश्ववर्गः।

সঃ। ঘা বীরঃ। ন। রিয়াভি। যং। ইন্দঃ। অক্ষণঃ। পৃতিঃ।

।
।
।

সোমঃ। বিনোভি। মঠাং॥৪॥

মর্প্রাক্তপারিশী-ব্যাখা।

'ইন্ত:' (বলৈখব্যাধিগভিঃ) 'ব্ৰহ্মণস্পতিঃ' (লোকপালকঃ) 'লোমঃ' (সৰ্ব্বহ্নপা দেবঃ) বিং স্থাং ' (বং লোকং, অচিনাকানিশং ইতাৰ্থ:) 'হিলোভি' (প্ৰাথ্যেতি, বৰ্দ্ধান্ত), 'লং ৰ' (স্ম্পত্তীঃ এব) 'বীরঃ' (বার্থাবুক্তঃ সন্) 'ন বিঅতি' (ন বিন্তুতিঃ অবিন্ধান্ত গছিং আপ্রোতি ইতার্থঃ)। ইন্তাদিদেবস্ত্রিকর্ষ্ণাভাৎ অচ্চনাকারী অবিনাশং মোক্তং প্রাথ্যেতি ইতি ভাবঃ। (১ন —১৮ক্—০বঃ)।

বঙ্গালুবাদ।

বলৈখার্য্যের অধিপতি লোকপালক সম্বান্ধন দেব যে মস্ভাকে (অচনাকারীকে) প্রাপ্ত হয়েন,—বর্দ্ধিত করেন; গেই মনুষ্য নিশ্চরাই বীর্যায়ুক্ত হইরা বিনপ্ত হয়েন না; অর্থাৎ, অবিনশ্বন-গতি লাভ করেন। (ভাব এই যে,—ইন্দ্রাদিদেবদারিকর্ঘ লাভ হইতে অর্চনাকারী অবিনাশ মোক্তকে প্রাপ্ত হয়েন।)। (১ম—১৮ সু—৪খা)।

সায়ণ-ভালুং।

ইত্রোদেৰোৰং মস্তাং বক্ষানাণং কিনোতি থাখোতি বৰ্দ্দতি বা। তথা একণশ্যতি-ৰ্দেৰোকিনোতি। তৰাগোমো হিনোতি। সুখুস এব বৰ্মানো বাবো বীগাৰুক্তং সন্ সুকিল্ডি। সুবিষ্ঠিতি।

খা। চালিরস্থাতঃ। সংহিতাহাম্'চ তুরুখনক্তস্থাক্ষাণাং। পা• ৬ ০/১৩০। ইতি

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গামুবাদ।

ইক্সনেব বে যক্ষামাণ (অর্চনাকারী) মর্ত্তাকে প্রাপ্ত হয়েন অগবা বৃদ্ধিত করেন, সেইরূপ ব্রহ্মণম্পতি-নামক দেবতা ঘাণাকে প্রাপ্ত হরেন অথবা বৃদ্ধিত করেন, তত্ত্বগ সোমদেবতা যাহাকে প্রাপ্ত হয়েন অথবা বৃদ্ধিত করেন; সেই যক্ষমানই নীর্যাযুক্ত হইলা বিনাশ পাত্ত হন না। "হা" এই পদ্টী, চাদি বৃশ্বিচা ইচার শ্বর অনুস্থাত। সংক্তিতাতে "বাচত কুমক্ত-কুজোকাশ্বাণাং" (পাত ১০১৩০) স্বোহ্নসারে দীর্ঘ হইলাছে। "ব্রহ্মণ্ডাতিঃ" পদ্টী পূর্বে দীর্বঃ। ত্রকণম্পতিঃ। উক্তং। হিনোতি। হি। গতে) রুছে) চ। ছাণিড্য খুঃ। তিগঃ শিছাৎ শুগ্রতারবর এব শিয়তে॥ (১ম — ১৮২৮ – ৪বা)।

চতুর্থ (১৮০) ঋকের বিশদার্থ।

এই শকের অন্তর্গত 'ইন্দ্র:' ব্রেমাণস্পৃতি:'ও 'দোমঃ' এই পদত্তয় আলোচনার বিষয়ীভূত। ঐ তিন পদে তিনটী স্বতন্ত্র দেবতার প্রতিত্ত লক্ষ্য আদে; আবার ঐ তিন পদকে একই পর্য্যায়ভূক্ত বলিয়া মনে করিলেও ভাবার্থ শেশ পরিস্ফুট হয়। ক্রিয়াপদ অনুসারে তিন দেবতাকে অভিন্ন এক দেবতা মনে করিলেই সঙ্গত ভাব প্রাপ্ত ছওয়া যায়। আমাদিগের মর্মানুসারিণী-ব্যাথ্যায় সেই ভাবেরই অধ্যান দেখিবেন। যাহা হউক, স্থুলভঃ এই ধাকের প্রার্থনার মর্ম এই বে,—'দেবগণের অনুগ্রহ প্রাপ্ত হলৈ, প্রার্থনারার বলযুক্ত হয় এবং অবিনশ্বর গতি লাভ করে (বিনাশ-প্রাপ্ত হয় না)।

এ খকে 'গোম' দেবতা-রূপে সম্পূজিত। যাহা পুলার উপচার ছিল, ভাহাই এপানে পুজার্ছ; যাহা আহ্বনীয় ছিল, ভাহাই এপানে আরাধা; নির্মাল্য ও দেবতা এথানে অভিয়। এ অবস্থার অমুধাবনায় বিবিধ তথ্য অধিগত হয়। প্রথমতঃ, এথানে দেখিতে পাই,—সাধকের পরম্ভ্যান-লাভের ফল। বিভীয়তঃ, এখানে দেখিতে পাই,—মাধকের পরম্ভ্যান-লাভের ফল। বিভীয়তঃ, এখানে দেখিতে পাই,—মাজাহেকর্মাধনের ভরদা-স্থল। সাধনায় যথন দিব্য-দৃষ্টি লাভ হয়, সাধকের তথন আর ভেদ-ভাব থাকে না। তিনি তথন সর্বক্রই ব্রহ্মাময় দর্শন করেন। দে দৃষ্টিতে, পরম পবিত্র বিশুদ্ধ দে গোম (হব্য বা ভক্তি, যাহাই বলুন), ভাহা ভগাব প্রাপ্ত হয়। অন্যে পরে কা কথা,—পূজার সামগ্রীই তথন পুজার স্থান লাভ করে। অভেদ-ভাবের ইহাই চরম দৃন্টান্ত।

অন্ত পক্ষেত্ত দেখুন, কি আশা-আখাস-ভরদার বাণী ইহার অন্তনিহিত রহিয়াছে ? তুমি কেন হতাশ হইতেছে ? বিশুদ্ধ অবস্থা প্রাপ্ত হইলে,

উত্তন হটরাছে। "হিনোতি" এই পদ্টী, গাত ও রাজ অর্থ্যক 'হি' ধাতুর উত্তর লটের পরবৈশেশের প্রথম পুরুষের একবচনে "আদিভাঃ শু;" স্থ্য আরা শু(মু)প্রতারে নিলার ইইরাছে। 'ভিণ্'এর শিল্পেতু 'শু'এর প্রতার্মরই অবশিষ্ট ইইয়াছে। (১ম—১৮ম্— এখু) র

পুরুর উপচার পর্যান্ত যখন পুরুর পদ প্রাপ্ত হয়; তুরিই বা দে পদ না পাইবে কেন? অন্তরে অনুধ্যানে আচারে ম্যুবছারে সর্বপ্রকারে শুচিসম্পর হও, ভোমারও এই শোচনীয় অবস্থার পরিবর্তন ঘটিবে। ক্রুদ্র হইয়া, তুরিও মহৎ হইতে পারিবে; নীচ হইয়া, তুরিও উচ্চ হইডে পারিবে। দেবভার উদ্দেশে আহবনীয় দোম, য়খন দেবভার আসন প্রাপ্ত পারিকা; তুরিই বা না পারিবে কেন? সংকর্মে উর্ব্বকরার পক্ষে এ এক প্রকৃষ্ট দৃষ্টান্ত মনে করা ঘাইতে পারে। শুক্তি-শাস্ত্রে এরপ দৃষ্টান্তের অবধি নাই। শুক্তি, শুক্ত, ভগবান দেখানে অনেক সময় অভিয়-ভাবেই পুজিও হইয়াছেন। তুলসীদানে ভগবানের অর্চনা ক্রিতে হয়; কিন্তু তুলসীকেও ভগবানের সমান বলিয়া কীর্ত্তন করা হইয়াছে। ফলতঃ, সমদর্শন যধন আদে, তখন সকলই এক হইয়া যায়; আবার সংসংগ্রেব যখন ঘটে, তখন অসংও সং হইয়া যায়,—আলোক-সংস্পর্শে অন্ধকার দূরে পলায়ন করে। এ ক্ষকে দোম-সম্পর্কে এই সকল ভাব মনে আগিতে পারে। (১ম—১৮সু—৪খা)।

शक्त्री भक्।

(প্রেখনং মণ্ডলং। আইলেশং হকেং। পঞ্চনী ঝক্।)

ত্বং তং ব্রহ্মণস্পতে সোম ইন্দ্রুচ মর্ত্তাং।

। मिक्किना श्रीच्श्हमः॥ ॥ ॥

शप-विरभ्रगणर ।

षः। छः। ब्रक्तानः। भट्छ। त्रांगः। हेस्तः। ह। मर्छार।

। দক্ষিণা। পাতৃ। অংহদঃ॥৫॥

मचांकुमातियी-व्याशाः।

'ব্ৰহ্মণম্পতে' (হে লোকপালক দেব) 'তং' (প্ৰসিদ্ধং, বক্ষ্যমাণং) 'মৰ্ত্যং' (ক্ষৰ্চনা-কারিণং) 'অংহলং' (পাপাৎ) 'দ্বং' (দং পালি ইভি শেবঃ); 'সোমং' (সন্ব্ৰহ্মণঃ) 'ইন্দ্ৰং' (বং পালি ইভি শেবঃ); 'সোমং' (সন্ব্ৰহ্মণঃ) 'ইন্দ্ৰং' (কাপাহ ক্ৰন্ত্ ক্ষ্মান্ ইভি শেবঃ)। মন্ত্ৰোক্তা ক্লেণ্ডা ক্ষ্যেনাকারিণং পাপকর্মবির্তং ক্স্মান্ ইভি ভাবঃ। (১ম ১৮ফ্ - ধ্য়া।

বজাসুবাদ।

তে লোকপালক ব্রহ্মাসপতি দেব। এই অর্চনাকারীকে পাপ হইতে বৃক্ষা করুন; সত্ত্-স্থরূপ গোমদেব, বলৈশ্ব্যাধিপতি ইন্দ্রদেব এবং দানোপলক্ষিতা বা দিগোপলক্ষিতা দক্ষিণা দেবী এই অর্চনাকারীকে পাপ হইতে বৃক্ষা করুন। প্রার্থনার ভাব এই যে,—মস্ত্রোক্ত দেবদেবিগণ এই অর্চনাকারীকে পাপকর্মবিরত করুন।)। (১ম—১৮সু—৫খা)।

मात्रगङाचार ।

হে ব্রহ্মণস্পতে বং তং মর্ত্তঃমঞ্জাতাবং মহন্মমংহলঃ পাপাৎ পাহীতি শেবঃ। তথা সোমঃ পাত্তিক্রস্চ পাতু দক্ষিণাথা। দেবতা চ পাতু ॥

দক্ষিণা। দক্ষরুদ্ধৌ। ক্রদক্ষিভ্যামিনন্। উ॰ ২।৫১। নিভাদাতাদাতঃ। আংংসং। নক্ষিণরভোগনিনাত্যদাতঃ॥ (১ম—১৮ফ্—৫শ)।

हें जि व्यथमण व्यथरम ठड़ जिल्ला नर्नेः । ১।১ ७८।

পঞ্চম (১৮১) ঋকের বিশদার্থ।

'নামাদিগকে পাপ হইতে রক্ষা করুন; আমরা যেন কোনর পাপ-কার্য্যে প্রস্তুত না হই';—ননে হয়, এই প্রার্থনাই মানুষের একমান প্রার্থনা হওয়া কর্ত্ব্য। 'ভাল করিতে পারি বা না পারি, যেন মন্দ কিছু

সার্গ ভাষ্টের বঙ্গান্তবাদ।

ছে ব্রহ্মণম্পতি । আপনি সেই অনুষ্ঠানকারী মন্ত্রকে পাপ হইতে রহণ করন। সেইরপ সোন, ইক্স এবং দক্ষিণা-নামক ক্ষেওছি রক্ষা করন।

"দক্ষিণ।" এই পদটি, "ক্ৰদক্ষিত্যাখিনন্" (উ॰ ২০৫১) এই স্তাস্থাৱে 'ইনন্' (ইন) প্ৰত্যায়ে নিম্পন্ন হইনাছে। ইনন্ প্ৰত্যান্ত্ৰ নিষ্-ৰেতু ইহাৰ আদিখন উদাত হুইনাছে; "নিব্যবন্ধ্যা" ইত্যাদি স্তামান "বাংহসঃ" পদ্যীন আদিখন উদাত হুইনাছে॥ (১ম – ১৮২ - ৫৭)।

देकि व्यथम चडेरकब व्यथम चशारब ठजूखिरण वर्ग नमार्थ ।। ১/১/০৪ ॥

ना करि',- अ आर्थना करनकछ। (गई छ। दनत आर्थना। क्रानाजीत প্রলোভন এমনভাবে চারিদিকে জাল বিস্তার করিয়া আছে যে, এংকায্যের অসুষ্ঠান বা সংকার্য্যে আত্মনিয়োগ করা বড়ই কঠিন সংকর্মে আত্ম-নিয়োগ করিতে হইলে, অঞাে অপকর্মের প্রলাভন জাল ছিল্ল করা প্রয়োজন। পাপ इंडेटड উদ্ধার না পাইলে, পুণ্যের পথে মঞ্চার হই গার উপায় ভো আর নাই! অক্ষতমণাচ্ছন কারাগার মণ্যে আবদ্ধ জন, ক্রোগার হইতে মুক্তি লাভ করিতে না পারিলে, কেমন করিয়া ८ स्वनर्भाति ग्रम कतित्व ? शारक छ। हे आर्थना कता इहेरछछ,—'त्र দেবগুণ! পাপ হইতে আমাদিগকে রক্ষা করুন।' অপকর্ম-রূপ পাপ হইতে মুক্তি লাভ করিবার উপযুক্ত শক্তি প্রাধির কামনাই ভগণৎ-শমীপে মাকুষের প্রথম ও প্রধান প্রার্থনা হওয়া আবাবশ্রচ। এ ধাক্ ভাই।ই निका निटल्टह ॥ ()म- >> मृ-व ॥)॥

মন্ত্রভাষ্যাসুক্রমণিক।।

অনুধাৰচনীর চবোঠোমে সদম্পতিমিতোষা বিনিযুক্তা। তথা চ গৃহেছ মেধলামা-বংগতি খণ্ডে পঠাতে। আহাচার্ধাঃ সম্বারকো জ্ভরাৎ সদসম্পতিমভূতং। গৃ•১।২২। ইতি তামেতাং স্জে ষ্ঠীমৃচমাই।

मछी शक्।

(এराथभः म ७ जरा व्यव्हानमर पृथ्वरः । वश्ची अरक्।)

সদস্পতিমন্ত্রং প্রিয়মিন্দুস্থ কাম্যং।
সনিং মেধাম্যাসিষং॥ ৬॥

মন্ত্রভাক্তাকুক্রমণিকার বঙ্গানুবাদ।

অন্তপ্রবচনীর চরতোমে "সদসম্পতিং" এই ঋক্টিএ বিনিয়োগ হইয়া থাকে। সেইসাপ গৃহত্তে "মেধলামাৰণ্" এই ধণ্ডে গঠিত হইলাছে; বথা – আচাৰ্য্য: লম্বারজে জুত্যাৎ সদদস্পতিমত্ত্তং" (গৃঁ• ২৷২) ভাষাই এই স্জের যন্তী ঋক্ ক্ৰিড হইডেচে

भगं-विश्मवनः ।

\$28

गपनः। পতিং। णाळुठः। श्रिक्षः। ইस्प्रचा कांग्रः।

नि । त्यथार । अयानिषर । ७॥

यर्षाञ्चनाविणी-वाांचा।

'অভুতং' (আশ্চর্যাকর্মকারিশং) 'ইক্সক্ত' (বলৈম্ব্যাধিপতে: ইক্সদেবসা) 'প্রিমং' (স্থারং, স্মতৃল্যং ইভার্ব:) 'কাম্য' (কমনীরং) তথা 'স্নিং' (দাভারং) 'স্প্র_{স্প্তিং'} (সংকর্মণি প্রজ্ঞানদাতারং) 'মেধাং' (প্রজ্ঞাং লকুমিতি ভাব:) 'অনাসিনং' (প্রাপ্ত-बिष्हांबि देखि छार:)। भारर প্রক্রালাভার প্রজ্ঞাদানকর্তারং সদসম্পতিদেবং শর্ণং বাচে देख्युवर व्यार्वना देखि छावः। (১४—১৮१२—७५)।

वक्षाश्चवाहा

আশ্চর্ণ্য-কর্মক। নি, বলৈশ্বর্ধ। ধিপতি ইন্দ্রনেবের সথা অর্থাৎ সম্ভুল্য কমনীয় এবং দাতা, সংকর্ম্মে প্রজানদানকন্তা সদসম্পতি দেবকে প্রজ্ঞালাভের নিমিত্ত আমি প্রাপ্তি-কামনা করিতেছি। (প্রার্থনার ভাব এই যে,— মামি প্রজা লাভের জন্য প্রজাদানকর্ত্তী সদশস্পতি দেবতার শারণ যাদ্র। করিতেছি। (১ম—১৮স—৬খা)।

वांत्रण-खायार ।

स्मिशः शकुः मनमञ्लिख्याखद्वामकः (प्रवस्थानियः। श्रीश्वामित्रः। कीकृतः। कष्ठ्ऽः। আশ্চর্যাকরং। ইন্দ্রসা প্রিলং। সোমপানে সহরচারিভাৎ। ক্ষোং। ক্ষনীরং। সনিং। ধনসা দাতারং 🛭

সদসঃ। বদ্লৃ বিশরণাদৌ। দর্কণাকৃত্ভোহ্সুন্। নিস্থালাডালাভঃ। পতিং। পাতেউডিঃ।

লায়ণ-ভাত্যের বঙ্গান্ত্রাদ।

মেধালাভ করিবার জন্ত সদস**স্পতি দেবতাকে প্রাপ্ত চ্**ইয়াছি। 'লদসম্পতি'—কিরণ ? ষ্মাশ্চর্য্যকর, লোমপানে সহচর বলিরা ইন্সদেবের প্রির, কমনীর এবং ধনদাভা।

"সদমঃ'' এই পদট, বিশরণাদি-অর্গ-বিশিষ্ট 'ষদ্»' ধাতুর উত্তর "সর্বধাতৃভোচ্ছন্" হুআলুসারে "ৰুহুন্" প্রভার করিয়া নিপার হইরাছে। নিভাহেতু ইকার আদিষর উদায়। ণতিং" শণ্টি 'শা' ধাতুর উত্তর ডতি (জাতি) প্রত্যুর করিরা বিতীয়ার এক^{বচ্বে}

ভিলোপঃ। প্রভারেশবঃ। প্রিরং। ইগুপধজ্ঞাঞ্জিকাঃ ক:। ইর্ণ্ডানেশাঃ-। প্রত্যুরশবঃ। কামাং। কামরতেরটো যৎ। পেরনিটিভি শিলোপঃ। মতোহনার ইন্ডানুদ্রভাং। স্নিং। যণু দানে। ধাড়াদের যঃ স:। আচে ইরিতাসুর্তে ধনিকল্লাসিবনিবনিসনিধ্বনিগ্রন্থিচিরিভাশ্চ। উ• ৪।১৪১। ইভি ইপ্রভারঃ। প্রত্যুরশবঃ। অ্যাসিবং। যা প্রাপণে।
লুঙ্। মিপোহমাদেশঃ। যমরমন্মাতাং সক্চ। পা• ৭২৭০। ইভি সিচ ইডাগমঃ।
ধাতোঃ স্গাগমঃ। নিবাভঃ। (১ম—১৮২ ৬খা)।

ষষ্ঠ (১৮২) ঋকের বিশদার্থ।

---- §:• # •:§----

পূর্বে খাকে বলা হইরাছে,—'হে ভগবন্। আনায় পাপ-কর্ম হইডে মুক্ত করুন।' এ শাকে ঠিক ভাহার পরেরই প্রার্থনা দেখুন,—'আর্ফি যেন প্রজ্ঞা-লাভের জন্ম আপনাকে প্রাপ্ত হই।' পাপমুক্ত হওরার পরই এতিলাভের আকাজনা যে স্বাভাবিক, ভাহাই এখানে ব্যক্ত দেখিতে ছি।

বলা হইরাছে—দেবতা দাতা; বলা হইয়াছে—দেবতা ইন্দ্রদথা; অধাৎ, ইন্দ্রদেবতার ক্যায় বিবিধ ঐখর্য্য-সম্পন্ন; বলা হইয়াছে—তিনি কমনীণ, তিমি অভুচ-কর্মকারী। কিন্তু লক্ষ্য করুন, তাঁহার নিকট কি প্রার্থনা করা হইতেছে! ধনের প্রার্থনা নাই, পার্থিব অক্স কোনও

নিম্পার হইরাছে। এন্থলে প্রভারম্বর। "প্রিয়ং" এই পণটা, 'প্রী' ধাতুর উত্তর "ইশুপধজ্ঞাপ্রিকিরঃ কঃ" স্কোম্পারে 'কঃ' প্রভার করিয়া ইয়ান্তাদেশে বিভীয়ার একবচনে নিম্পার
ইইরাছে। এন্থলে প্রভায়ম্বর হইরাছে। "কামাং" এই পদটা, শাস্ত 'কামি' ধাতুর উত্তর
"মাচো ধং" স্ব্রোম্পারে বং প্রভার করিয়া "পেরনিটি" এই স্ব্রে হারা নি-এর লোপে
বিভীরার একবচনে সিদ্ধ হইরাছে। "বতোহনাবঃ" এই স্ব্রে হারা ইভার ম্মাদিম্বর
উপাত ইইরাছ। "সনিং" এই পদটা, দানার্থ বণ্ (যন) ধাতুর "ধাবাদে বঃ সঃ" স্ব্রে
হারা ধাতুর ম্মাদিহ্রিত য-কারের স্থানে স-কার করিয়া "অচইং" এই মাপুর
বিশ্বরার একবচনে সিদ্ধ হইরাছে। ইতাতেও প্রভারম্বর হুরাছে। "অ্বাসিবং" এই
বিশ্বরার একবচনে সিদ্ধ হুইরাছে। ইতাতেও প্রভারম্বর হুরাছে। "অ্বাসিবং" এই
পদটা প্রাপ্নার্থ মূলক 'বা' ধাতুর উত্তর লুঙ্ বিভক্তির লিপের স্থানে ম্মাদ্মের্থ,
"ধ্যরমন্ত্রমাতে। এই পদটার নিঘাত্ত-খন হুরাছে। (১ম – ১৮ম্ – ৬য়) ঃ
'বিক্' ম্মাস্ম হুইরাছে। এই পদটার নিঘাত্ত-খন হুরাছে। (১ম – ১৮ম্ – ৬য়) ঃ

স্থাৰিখৰ্থের কামনা নাই; আছে,—একমাত্র কামনা—উছিকে প্রাপ্ত ছপ্তরা। ভাষারও আবার কারণ আলোকিক। সাধক ভগবানকে প্রাপ্ত ছইবার কামনা করিভেছেন,—কেন? প্রজ্ঞা-লাভের জন্ম। দেবভার নিকট, ভগবানের নিকট, মামুদের প্রেষ্ঠপ্রার্থনার সামগ্রী কি থাকিছে পারে? প্রজ্ঞালাভই সেই প্রেষ্ঠ সামগ্রী! (১ম—১৮সূ—৬ম)।

मक्षमी भक्।

(अर्थसरमञ्जर। व्यक्षेत्रचरच्छन्रः। नश्चमीथक्।)

যশাদূতে ন সিধ্যতি যজে। বিপশ্চিতশ্চন।

স ধীনাং যোগমিশ্বতি॥ १॥ -

भए-विष्मवन् ।

मः। धीनार। ट्यांगर। देवि छ ॥ १॥

भग्राञ्चनाविनी-वाांचा ।

'ৰক্ষাং' (প্ৰজ্ঞানাত্-দেবাং) 'ক্তে' (অফুকম্পাং বিনা) 'বিপশ্চিতঃ' (বিত্তঃ—কৰ্ম্ম বিবাং) 'চন' (আশি) 'ন সিধ্যতি' (সম্পন্ন: ন ভবতি), 'ন' (দেবঃ) 'ধীনাং' (ধিরাং—ভভ্যাত্মক বৃদ্ধীনাং) 'বোগং' (সম্পন্ন:) 'ইবৃতি' (অক্ষান্ত্ম বাংপ্লাতি, প্রের্ডি)। আরং ভাবঃ—প্রজ্ঞানন্তা দেবঃ ক্রপরা অমান্ সিদ্ধিপ্রদাং বৃদ্ধিং নদাতি; অতঃ বরং ভদস্পালিণঃ ভবেম। (১ম—১৮ স্— ৭খা) ।

वकाञ्चाम ।

থে প্রজ্ঞানাত। দেবতার অসুকম্পা ব্যতীত বিশ্বজ্ঞানের কর্মণ্ড সফল হয় না; সেই দেবতা ভক্তাাত্মক বৃদ্ধির (শবুদ্ধির) সম্বন্ধ স্থাস। দিংগর মধ্যে ব্যাপ্ত করেন। (ভাগ এই ধে,—এজানদাতা দেবতাই কুপা করিয়া আমাদিগকে দিদ্ধিপ্রদ বুদ্ধি প্রদান করেন; অতএব আগনা তাঁহার অসুদারী হই।। (১ম—১৮সূ—৭খা)।।

मायग-कांगुर।

যজ্ঞেছিরমত্র্বিতবা বিপশ্চিতশ্চন বিজ্যোহিশি যজমানসা যত্মাৎ সদস্পতিদেবাস্তে ব সিধাতি। সোহরং সদস্পতির্দেবো ধীনাং মনোহত্তানবিষরাণামত্মবুদ্ধীনামত্র্তেরকর্মণাং বা ব্যাসংস্থদ্ধনিষ্তি। ব্যাপ্রোতি। যজমানস্থাত্ত্বীগ্রুথজ্ঞানিগ্রীত্যুগং।

ষ্ম্মাং। আবোরাদিত্যাদিনা। পা০ ২০০২৯। ঝতেষোগাং পঞ্মী। সাবেকাচ ইভি বিভজেকদাতত্বে প্রাপ্তে নগোম্বনাববর্ণেতি প্রতিষেধঃ। সিধাতি। যিধু সংসিদ্ধৌ। শানো নিত্যাদাত্যদাতত্বং। যকুভান্নিতামিতি নিঘাতপ্রতিষেধঃ। ধীনাং। সাবেকাচ ইতি বিভজেক-দাতত্বং। যোগং। বৃত্তির যোগে। ঘ্রো ক্রিষাদাত্যদাতত্বং। ইয়তি। ইবি বাাপ্রৌ। শশু। ইদিতো মুণ্ ধাতোরিতি মুম্। নিঘাতঃ। (১ম—১৮ম্—৭ঝ)॥

সায়ণ-ভাষ্ট্রের বঙ্গামুবার।

বিহান্ যজমানের ও অনুষ্ঠানোচিত এই যজ্ঞ, সদসম্পতি দেবতা ব্যতীত থে সিদ্ধ হয় না; সেই সদস্পতি দেবতা আমাদিগের মান্দিক অনুষ্ঠান বিষয়ক বৃদ্ধি-সমূহের অথবা অনুষ্ঠের কর্ম-সমূহের সম্বন্ধকে ব্যাপ্ত করিতেছেন; অর্থাং,—যজমানকে অনুগ্রহ করিয়া তদীর যজ্ঞ নিশাদন করিতেছেন।

"যুত্মাৎ" এই পদ্টীতে "অক্সারাৎ" (পা• ২০২১) এই হত্ত হারা 'ঝতে' শক্ষের হোগে পঞ্চমী বিভক্তি ইইরাছে। "মাবেকাচ" হত্ত হারা ইহার বিভক্তির উদান্তম্বর প্রোপ্ত ইইরাছে। "নগাতি" এই প্রত্ন হারা ভাহা নিষিদ্ধ হইরাছে। "নিগাতি" এই পদ্টী, সংসিদ্ধি অর্থবিশিষ্ট 'যিখু' খাতৃর উত্তর লটের পরবৈপদের প্রথম পুরুষের এক-বচনে সিদ্ধ হইরাছে। একলে শান' প্রতারের নিব-হেতু আদিম্বর উদান্ত ইইরাছে। "য়য়্তারিতাং" এই হুদ্ধ হারা নিঘাত-ম্বর নিষিদ্ধ ইইরাছে। "য়য়্বানং" এই পদ্টীর "সাবেকাচঃ" এই হুদ্র হারা বিভক্তির স্বর উদান্ত ইইরাছে। "বোগাং" এই পদ্টী হোগার্থি যুজির (জুজ্) ধাতৃর উত্তর 'হুঞ্' প্রতারে নিজ্যার হইরাছে। হুঞ্ প্রতারের কিন্দুর হুদ্ধ ইহার আদিম্বর উদান্ত ইইরাছে। "ইম্বতি" এই পদ্টী ব্যাপ্তার্থক ইবি' ধাতুর উত্তর লাটের পরবৈধ্বরে প্রথম পুরুষের একবচনে 'শণ্' প্রতার করিয়া "ইদিতোহ্ম, ধাতোঃ" এই স্ত্র হারা সুমাগ্রেম সিদ্ধ ইইরাছে। ইহাতে নিঘাত-ম্বর ইইরাছে। গ্র

সপ্তম (১৮৩) ঋকের বিশদার্থ।

মাসুষ মনে করে—দে তাহার নিজের বুদ্ধি-বলে দকল কর্ম দম্পদ্দ করে। এ গাক্ মাসুষের দেই ভান্তি অপনোদন করিতেছে। কোনও যজ্ঞ বাকোনও সংকর্ম যে ভগবানের অসুকম্পা ভিন্ন সম্পদ্দ হয় না, এথানে তাহাই বাক্তে দেখিতেছি।

তিনি দদদপতি, তিনি প্রজ্ঞান-প্রদাতা, তিনি দকল দংকর্মের প্রতিপালক, তিনি ভিন্ন দংসারে অন্য আর কে আছেন,—বাঁহার নিকট দংগন্ধদ্ধ-প্রাপ্ত হইবে,—বাঁহার দ্বারা দদসুষ্ঠানে প্রেয়ঃ লাভ করিবে। প্রদিকে আবার বুদ্ধি-দাতাও তিনি, যুদ্ধ্যদপাদকও তিনি,—তিনি ভিন্ন গভান্তর নাই! তাই প্রার্থনা করা হইভেচ্ছে,—তিনি যেন স্বৃদ্ধি প্রদান করেন, তাঁহার কুণায় যেন অনুষ্ঠিত যাগাদি শুভ কর্ম স্থাম্পন্ন হয়।

ভগৰানকে সদসস্পতি রূপে ধারণা করিয়া, তাঁহার প্রতি ঐকান্তিক অমুরক্ত হইয়া, তাঁহার অমুকম্পায় সদ্বুদ্ধি লাভ কর,—তোমার অভীষ্ঠ-কর্মা সম্পাদিত হইবে। ঋকের ইহাই উপদেশ। (১ম—১৮স্—৭ঋ)।

षष्ट्रभी भक्।

(প্ৰাণ্মং মণ্ডলং। অবটাৰ্শং স্ক্ৰং। অষ্ট্ৰী আংক্।)

আদৃশ্লোতি হবিষ্ণৃতিং প্রাঞ্চং কুণোত্যধ্বরং।

হোতা দেবের গৃচ্ছতি॥৮॥

भन-विश्वाचनर ।

मार। शास्त्राण्डि। द्विः इक्वण्डिः। প্রাকः। কুণাতি। मध्यवः।

। হোজা। দেশের। গছভি।।৮॥

मर्पाकुमातिनी-माथा।

'আবং' (আনস্করমেব, যদা বরং প্রজ্ঞানদাভারং দেবং অগুসারিণ; ভবাম: তদৈব ইতার্থ:) স দেবঃ 'হবিস্কৃতিং' (যজ্ঞং, ষাগাদিকং কথা) 'ঝাগ্লোভি' (বর্দ্ধাত) 'অধ্বরং (যজ্ঞং, সহকথাত্ম-ঠানং) 'প্রাঞ্চং' (প্রকর্ষেণ গচ্ছস্কং, ভগবংসালিগপ্রাথং) 'কুণোভি' (করোতি) তথা 'কোনা' (স্ততিক্রপা বাক্) 'দেবেযু' (দেবস্মীপেযু) 'গচ্ছতি' (দেবান্ প্রাণ্ডোভি)। গজানদাত্দেবায়-গ্রেছণ কাশ্লাকং যাগাদিকথা স্থোঞ্জ ভগবস্তং প্রাণ্ডোভি ইতি ভাবং। (১ম —১৮২ছ ৮ ৮ ।।

বঙ্গালুবাদ।

জনন্তর (অর্থাৎ যথন আগর। প্রজানদানা দেবতার সমুশারী ১ই, ছথনই) শেই দেবত। যাগাদি কর্মকে পরিবর্জন করেন, সংকর্মানুষ্ঠানকে ছগবংসামিণ্য প্রাপ্ত করেন, এবং স্ততি-রূপ বাক্য দেবদকাশে উপস্থিত হয়। (ভাব এই যে,—প্রজ্ঞানদানা দেবভার দনু গ্রহে আমাদিগের যাগাদি কর্ম ও স্থোক্ত ভগানকে প্রাপ্ত হয়।)।। (১ম—১৮স্—৮খা)।

मात्रग-कांगुर।

আদনস্করমের হবিস্কৃতিং হবি: সম্পাদনবৃক্তং যজমানমৃগ্নাতি। সদসম্পতির্দেবো বর্জনিতি।
হবির্দ্ধনানস্করমির ফলং প্রযক্ত নীত্যর্থঃ। তথাবিধফলাসদ্বয়েহধবরং যজমানেনামুগ্রীরমানং যজহ প্রাঞ্চং প্রকর্ষেণ গছেন্তমাবত্মেন পরিসমাথিধুকেং কুণোতি। করোতি। হোতা হুলমানা দেবতা তুটা গতী যক্তমানং প্রথাপরিতৃং দৈবেষু গছেতি। যথা হোতাত্মদীগ্রন্থতিরপা বাক্ দেবানু পরিতোষ্যিতৃং দেবেষু গছেতি॥

শোকোধারেত্যাদিয়ু স্থাগঞাশংস্ক বাওনামন্ত খোত্রা গীরিতি পঠিতং। ছবিদ্ধৃতিং। ছবিষঃ ক্বাতঃ সম্পাদনং যক্ত যঞ্জমানক যোহ্যং ছবিদ্ধৃতিঃ। বছবীং) প্রকুত্তোতি পুরুপদ-প্রকৃতিস্বরুং। প্রাঞ্চঃ। অনিগন্তে) বপ্রতাধে। পা০ ছাহাবং। ইতি গতেঃ প্রকৃতি-

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গান্ত্রাদ।

ইহার পরই হবি:সম্পাদনরূপ ক্রিয়াযুক্ত যজমানকে সদস্পতি দেবতা বর্দ্ধিত করেন।
আবিং,—হবিধানের পরই ফল প্রদান করেন। সেইরূপ ফলসিদ্ধির নিমিত্ত যজমান কর্তৃক
আঞ্জীয়মান যজ্ঞকে (তিনি) নির্বিদ্ধে পরিস্মাপ্তিযুক্ত করেন। হুঃমান দেবতা তুই হইরা
ৰজমানকে প্রকৃষ্টরূপে থাতি করিবার নিমিত্ত দেবস্মিধানে গমন করেন; আথবা আমাদিগের
ভিত্তিরূপ বাক্য দেবতা-সমূহকে পরিকৃষ্ট করিবার নিমিত্ত দেবতাদিগের স্মীপে গমন করে।

'শ্লোকোধারা' ইত্যাদি স্পুদ্ধাশেৎ (দাতায়) প্রকার বাক্-নামের মধ্যে "হোতাগীঃ" এইরপ পঠিত হইয়াছে ! "হবিজাতং" এই পদটিতে হবির ক্বতি আহুণি সম্পাদন যে বলমানের' এইরূপ বছ্তীহি সমাসে "প্রকৃত্যা" এই স্ত্র হারা পূর্পাদে প্রকৃতিশ্ব ইংগাছে। "প্রাকৃং" এই শদ্টীতে "অন্সিগ্রে বপ্রতাবে" (পা০ ৬২,৫২) এই স্ত্র হারা ভাহাই বুঝিতে পারা যায়।

শরত্বং পশ্চাদেকাদেশখরঃ। অধ্বরং। স বিভতে ধ্বরো বিংসা যদিব। নঞ্সুভানি নিত্যান্তরপদাক্তোদান্তত্বং। হ্রতেহতামিতি হোতা দেবতা। হ্রামাঞ্জ্সিতাল্রন্। উ০ ৪।১৬৯। ইতি অন্। নিরাদান্ত্যাল্ডঃ॥ (১ম — ১৮ম্— ৮৩)॥

অফম (১৮৪) খ্রকের বিশদার্থ।

এই থাকে দেবগণের অভিনত্ব উপলক হয়। আংগ্রেম-সুক্তে অগি দেবের যে বিশেষণ দেথিয়া আসিয়াছি, এই সুক্তে সদসম্পতি দেবকে সেই বিশেষণে বিশেষত দেখি। পূর্বে দেথিয়াছি,—অগিদেবের কুপায় মন্ত্র ও যজ্ঞা দেবসমীপে উপন্থিত হয়, অগিদেব যজ্ঞাকে পরিবর্জন করেন; এখানে দেখিতেছি,—সদসম্পতি দেবের অনুগ্রেহ ঐরপ কার্য্য সম্পন্ন হয়। অভএব, উভয়ই যে এক, একেই যে উভয়ের ভোতনা

সদসস্পতি—কে তিনি । যাহাতে সং আছে, যাহা কিছু সভের সহিত সংশ্রবযুক্ত, তাহারই পালক তিনি; তাই তাঁহার নাম—সদসম্পতি। অগ্নি-নামে পরিচিত হইয়া তিনি বিশুদ্ধতা সম্পাদন করেন; জ্ঞানরূপে জ্বদয়ে বিকাশ-প্রাপ্ত হইয়া তিনি সং-স্থরপত্বের সন্ধান দেন; আবার সদস্পতি-রূপে আভিত্ত হইয়া তিনি ক্রদয়ে সেই সন্তাবের ক্রফা বিষয়ে প্রযুদ্ধর হন।

যত বিভিন্ন অবস্থার পরিকর্মনা, ততই নাম-রূপের ও বিভূতির অভিযাক্তি। সদদস্পতি দেই অভিযাক্তি মাত্র। (১ম—১৮সূ—৮ৠ)।

গতির 'প্র'এর প্রেক্ত তার হইরা পরে একাদেশতার হইরাছে। "অধ্বরং" এই পদটাওে 'নাই ধ্বর অর্থাৎ হিংলা যাহাতে' এই অর্থে নিঞের সহিত বছত্রীহি সমাস হইরাছে বলিরা পরপদের অন্ততার উদান্ত হইরাছে। 'হুত হর ইহাতে' এই অর্থে "হোডা'' লক্ষের অর্থ দেবতা। "হোডা" পদটা "হুবামাশ্রুত সিজন" (উ॰ ৪০১৬৯) এই ক্রে হারা 'হু' ধাতুর উত্তর 'রুন্' (রু) প্রত্যার ক্রিয়া স্ত্রীলিকে নিম্পার হইরাছে। 'রুন্' প্রেডারের নিশ্হেষ্ঠ উক্ত হোরা" পদের আদিবর্টী উদান্ত হইরাছে। (১ম—১৮ছ—৮বা)।

नवमी शक्।

(ळाथमः मखनरा चडे।श्लरफ्टरा नवमी थक्।)

নরাশংসং সুধ্রতীমমপশ্যং স্প্রথস্তমং।

निट्या न महामध्मर॥ **॥**

१म-निटश्चन् ।

নরাশংসং। অহ্ধুউমং। অপশ্যং। স্প্রণঃহ্তমং।

। দিবঃ। ন। সদ্মহ্মধ্বং॥ ৯॥

मर्पाद्रमात्रिनी-काश्री।

'ক্ষুষ্টনং' (অভিশরত্র্র্বং, অপরাজেরং) 'দ প্রণন্তমং' (অভিপ্রণাতং) 'দল্মন্থনং' (প্রাপ্ত-তেজকং) 'নরাশংসং' (ভ্রামধেরকং দেবং, প্রশন্তভমং দদদন্তিং বা) 'দিবঃ ন' (ত্রালাকান্ত্রি বা) 'আপশ্রং' (দর্বরে দৃষ্টবানিমি)। আকাশঃ যথা দর্বকেরাপ্তঃ দেবাঃ তথা মম দর্বকের্মের্ সম্প্রবিশিষ্টাঃ ভবত্ত ইত্যেবং আকাজক। ইতি ভাবঃ ॥ (১ম — ১৮ শ্— ১ব) ॥

वकाञ्चाम ।

অপরাজেয়, অভিশর প্রথাত, তেজ্বী, নরাশংস নামক দেবকৈ (অথবা, অভিশয় প্রশংসনীয় সদসম্পতি নামক দেবকে) আমি আকাশের স্থায় সর্বত্তে দেখিতে পাই। (ভাব এই বে,—আকাশ বেমন সর্বত্তি বাঙাওা, দেবগণ সেইরূপ আমার সকল কার্যে সম্ব্বনিশিষ্ট হউন—এই আকাজ্যা।)।। (১য়—১৮স্-১৭)।।

সায়ণ-ভারাং।

নরাশংলমেতরামকং দেববিশেষং। ব্রাবর্বার্ব্বিশেস্তা সদসম্পতিদেবপরোহরং শ্লাঃ ব্রংপভিং চ যায়ে। দর্শরিভি । নরাশংসো যক্ত ইভি কাথক্যো নরা অনিমাসীনাঃ শংস্কারিভি লাকপুর্নিটরং প্রশাসা ভবিভ। নি০ ৮।৬। ইভি। অঞারিবং। সদসম্পত্রেপি নেইরং প্রশাসামানজ্যাররাশংসভ্রঃ। এবমেবাভিপ্রায়ং ক্রি নিধার ব্রাহ্মণমেবমায়ায়তে। প্রজা বৈ নরো বাক্ শণ্স ইভি। অভো মুইন্ডাং শ্লামানো বং সদসম্পতির্ধো বা নরাশংসনামকো দেবস্তমপঞ্রঃ। শাস্ত্রনৃত্ত্বা দৃষ্টবানিমা। কীলৃশং। স্থেউমং। অভ্যাধিকোন ধাই সৃত্তরং। স্প্রথাজং। সন্মাপ্তরং। স্থাভিত্তকারং। তত্ত্ব দৃষ্টায়ঃ। দিবো ন। ত্যালোকানিব। আনিভাচন্দ্রাদিভিব্ধিটিভা ত্যালোকানিশেষা বথা ভেজম্বিনস্তব্রম্বং নরাশংসভ্রেম্পীভার্থং॥

প্রধান। শোভনং ধ্যোতীতি স্থাক্। কিপ্। চেতি কিপ্। আতিশায়নিক্তমণ্। ব্বারম্য ডাশবাভাবশ্ছান্দমঃ। ক্রন্তর্পদপ্রকৃতিশ্রত্বেন ঋকার উদাতঃ। অণ্ডাং। পাজাধানাশিনা প্রাদেশঃ। লুঙ্ক্র্লৃংকৃতুদাওঃ। পাণ ৬৫।৭১। ইতাট উদাত্বং।

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গাহ্ব(দ।

নরাশংস অবাৎ এতয়ামক দেবতাবিশেষকে, অববা অবয়বার্থের ব্যুৎপত্তি করিলে এই 'নরাশংস' শব্দে সদসম্পতি দেবতাকে বুঝায়। 'নরাশংস' শব্দের বুংংপত্তিতে যায় দেখাইয়াছেন; যালা, কাথকা বলেন, "নরাশংস অর্থাৎ যাজ; মথুরাগণ ইলাতে আদীন ইয়া তাব করেন; শাক্পুণির মত—'নরাশংস' শব্দে আমিকে কহে অর্থাৎ নরগণ কর্তৃক প্রক্তিরূপে স্তাত হয়েন।" (নি০৮৩)। এতলে আয়ির হ্যায় সদসম্পতিও নরগণ কর্তৃক স্তাত হয়েন বলিয়া নরাশংস। এই অভিপ্রায়ই স্থায়ে ধারণ করিয়া হৈতির মিয়াজালে গঠিত ইয়াছে,—"প্রজা বৈ নরো বাক্ শংসঃ" ইতি অর্থাৎ, "নরই প্রজা এবং বাকাই শংসঃ।" অভাএব মনুষ্যাগণ কর্তৃক স্তাতিয়ক্ত যে সদসম্পতি কিলা যে নরাশংস নামক দেবতা, তাঁলাকে শাল্ল দৃষ্টির দ্বারা আমি দে'থয়াছি। তিনি কিরুপ ছ অভিশন্ন অধিক পরিমাণে গার্থ ক্র, 'স্পাল্ডমং' অলাৎ অভিশয়রূপে পথাতি এবং ভেজঃপ্রাপ্ত এ বিষয়ে দৃষ্টাপ্ত প্রণিত ইতিছে—ছালোকের আয়; অর্থাৎ স্থাচক্তাদি কর্তৃক অধিটিও ছালোক বেমন তেজখী; দেইরূপ নরাশংস-দেবতা তেজস্বী।

"পুর্ত্মং" এই পদটী, 'স্কার প্রাগল্ভা করিতেছে' এই অর্থে স্পূর্ণ্থক তিগুষা (ধ্র)
ধাত্র উত্তর "কিপ্ চ" এই প্র ধারা কিপ্ করিয়া আতিখায়নিক (আতিখার আবে) 'ওমপ্'
প্রেডারে নিজার কইরাছে। এখনে ছাল্প প্রযুক্ত য কারের স্থানে 'ডাস' আলেশ এবং ও এর
অভাব কইলা। ইহার কংপ্রভায়ান্ত পরপদে প্রেক্তিম্বর কেতু ঋ কার্টী উদাতে কইরাছে।
"অগভাং" এই পদ্টীতে "পাদ্রাঘা" ইভাদি প্র দারা পশ্চাদেশ কইরাছে। "ল্ড উত্ত সক্ষাত্রাসং" (পার মান্ব্র ১ এই ক্র ক্র কারা আব্যাহ্ম আই ইলাকে ইট্রাছে। পাদের আদিতে

পাদাদিবার নিবাতঃ। সপ্রথম্ভবং। প্রথ থেখানে। প্রথমং প্রথ:। সর্ক্ষাত্তে। হতুন্। নিঝাদাগ্রাদাতকং। সহপ্রথমা বর্ত্তত ইতি তেন মহেতি তুলাযোগে। পা৽ ২৷২ ২৮ । ইতি বছত্রীহিসমাসঃ। বোণসর্জনক্ষ। পা• ৬।৩,৮২। ইতি সাদেখঃ। পুর্বাণনপ্রাকৃতিস্বর্জে প্রাপে পরাদিশ্ছকাসি বত্তমতি গুতরপদাত্যদাতবং। দিব:। উড়িদমিত্যাদিনা বিভজেক-**দারতং। ল**লুমখনং। সীদতীতি ললু। হদ্লু বিশরণাদৌ। অভেভেয়াহণি দুঞ্ভ ইতি মনিম্ 🛊 নিখাদাগ্যনাত:। সন্ম মহো বভেতি বছত্রীতে হকারও বাতারেন ধকারঃ। ৯০॥।

हें छि श्रथमञ्च श्रथम शक्षविश्मिष्ठिष्ठमा वर्तः । ১१२१०६ ।

নবম (১৮৫) ঋকের বিশ্বার্থ।

--: •:---

मृरक उपमश्हात वह अक् आर्यनात हत्रम मीमात्र (पीहिता क्रिताहर) স্তের প্রথম ধাকের প্রার্থনার বিষয় স্মরণ করুন; আর এই ঋকের লক্ষ্য অসুধাবন করিয়া দেখুন। দেখিতে পাইবেন,— স্তরে স্তরে প্রার্থন। শাধনার কোন উচ্চ দোপানে আরোহণ করিয়াছে।

প্রথম ঋকের প্রার্থনা ছিল,—'হে দেব! তুমি পাপিত্রাতা; তাই বড় আশায় ডাকিতেছি, আমার খায় পাপীর প্রতি একবার করুণনেত্তে

আছে বলিয়া নিবাভত্মর হল নাই। "সপ্রাণ্ডমং" এই পদটার "প্রাণঃ" শক্টা প্রাধানার্থ (প্রথ্) ধাতুর উত্তর "সর্বধাতুভোহসন ক্রামুলারে 'অমুন্' প্রভার করিয়া নিম্পন্ন হুট্রাছে। 'অসুন্' প্রতায়ের নিজ-৫০ ইচার আদিখন উদাত হুট্রাছে। অনকর 'প্রেথ্সের সহিত বর্ত্তমান আছে' এই অলে "তেন স্হেতি তুলাযোগে" (পা॰ ২া২ ২৮) এই ভূত হারা 'সহ' শব্দের সাহত উত্ত 'প্রথস্' শব্দের বছবীহি সমাস করিয়া "বোপসর্জ্বনভ" (পা• ৬৩৮২) এই শুত্র দ্বারা 'গড' শলের স্থানে 'স' আদেশ চইরাছে। ইচার পূর্বাপদে প্রকৃতিশ্বর প্রাপ্ত হইলে "প্রাদিশ্চল-স ্তলং" স্ত হারা উত্তর পদের আদিস্বর উদাত্ত ছইয়াছে। "দিবঃ" এই পদ্টার "উডিদং" ইত্যাদি স্তা বারা বিভক্তিশ্বর উদাত হইয়াছে। "শুমুম্বদং" প্ৰটির 'স্মু' শক্টী, বিশ্রণান অব্যুক্ত 'ষদ্হ' ধাতুর উত্তর "অভ্যেত্যাহশি দৃশ্বাষে" এই পূত্র হারা কর্ত্বাচ্যে 'মনিন' প্রভার করিয়া গিছ ১ইয়াছে। নিয়-৫৬তু ইহার আদিশ্বর উদাত। অনন্তর 'সলু' ১৪য়াছে মহ: (তেলঃ) যাঁহার, এইরপ বছ্রীহি সমাদে ব্যভারে হ-কারের স্থানে থ-কার হইয়াছে। (১ম—১৮স্ – ১ঝ)॥

ইভি প্রথম কইকের প্রথম অবধারে প্রতিংশভিতম বর্গ সমাপ্র। ১০১ ৩৫॥

দৃষ্টিপান্ত কর।' কিন্তু এ ঝকের প্রার্থনা সম্পূর্ণ অভিনব ভাব ধারণ করিয়াছে। এথানে বলা হইতেছে,—'আমি বেন লাজ্য-দৃষ্টি ভারা আপনাকে আকাশের লায় দীস্তিমান্ দেখিতে পাই।' সে দেখা—কেনন দেখা, অসুধাবন করুন দেখি। আকাশের সর্বব্যাপকত্য—এথানে কি অর্থ সূচনা করিভেছে? আকাশ নাই—এমন স্থান বা পদার্থ কিছুই নাই। এখানকার প্রার্থনার মর্ম ভাই,—'আমি যেন সেইরূপ-ভাবে ভোনায় দেখি। আমি যেন দেখিতে পাই—অলে হুলে চরাচরে সর্বলোকে সর্ব্বনীবে ভোমার দিব্যস্থাতি বিকাশমান্। আমার যেন "সর্ব্বং থলিবং ব্রমাঃ' এই দৃষ্টিলাভ হয়।' পূর্বে পূর্বে খকে যে সমদর্শন ভাব সঞ্জাত হুইয়াছিল, এখানে সে ভাব পূর্ণ-পরিস্ফৃত।

যেন আন্ত পথে না চলি ! যেন বিভ্রমগ্রন্থ না হই । তাই শাস্ত্রদৃষ্টির অধ্যাহার আনে । ক্ষুদ্র জীবনের সীমাবদ্ধ দৃষ্টি-শক্তি তোমার;
তুমি কি বিচার করিবে ? বিচার করিয়া তুমি কত্টুকু শত্য-তত্ত্ব অবগত
হইবে ? তাই শাস্ত্রকৃষ্টির প্রশঙ্গ আনে । অনন্ত জীবনের অনন্ত
শাধনার ফলে শাস্ত্রতত্ত্ব উল্লেটিত হইয়াছে । অনন্ত জীবন লাভ না
করিলে, পে তত্ত্ব ভোষার কিরুপে অধিগত হইবে ? তাই উপদেশ
আছে,—'গুক্লর উপদেশক্রমে শাস্ত্র-বাক্যের অসুসরণ কর।' বিচার
করিবার সময় পাইবে না। বিতর্কে ও মীমাংলাগ জীবন কাটিয়া
হাইবে। অনন্ত জীবনের অনন্ত সাধনার ফল শাস্ত্র-দৃষ্টির অনুসরণে
অঞ্বের হওয়ার জন্ম তাই উপদেশ দেওগা হইয়াছে ।

ষেন সমদর্শন-শক্তি লাভ করি, যেন সর্বক্তি ভগবদাণ্ঠান অমুভূত হয়। অংকি-পরিহার-পক্ষে যেন শাস্ত্রদৃষ্টি-লাভে সমর্থ হই,—এ ক্ষকের ইহাই প্রার্থনা।

এ ঋকের দেবতা—সদদস্পতি অথবা নরাশংস। কেই কেই নরাশংস পদটীকে বিশেষণরূপে প্রিকল্পনা করিয়া ঐ পদ সদস্পতির সম্বান্ধে প্রযুক্ত ইইরাছে বলিয়া ব্যাথ্যা করেন। কিন্তু ঋকের মুখ্য লক্ষ্য অনুধাবন করিলে বুঝা যায়, যিনিই নরাশাস, তিনিই সদস্পতি। নাম বিভিন্ন কিন্তু স্কুল্প-পক্ষে তাঁহারা অভিন। (১ম—১৮সু—১য়)।

খায়েদ-সংহিতা।

----: | # 4:0---

অংথবং সঞ্জং। আথমোহধাার:। উনবিংশং ক্তেং। পঞ্চোহ্রবাক:। বটুতিংশ: স্থাতিংশশচ বর্গ:।

ঊनविश्मार ऋखार।

এই উনবিংশ প্রেক অংগ্রের একটা আগার শেব কইরাছে। এ প্রকটি - আরি ও স্কলেবগণের উপাসনা-বিষয়ক — এক অভিনব জ্ঞানের উল্লেষক।

শারি বলিতে কি ভাব মনে শানে, শারি-শব্দে কোন্ দেবভাকে নির্দেশ করে, ভবির পুর্বেই প্রথাত হইরাছে। এই ক্জে ব্ঝিবার প্রয়োজন – মক্রভিং পাদ কি ভাব বাজ করে। এই ক্জে এবং পরবর্ত্তী বিভিন্ন ক্জে আমরা মক্রদাণের প্রসন্ধ দেখিছে পাইরাছি। তাছাতে, বিচার-বিতর্কের খালোচনায়, আমাদিগের মনে, মহ্নদাণ বলিতে বিবেক্সপী দেবগণের সম্বন্ধ সংস্ঠিত হইরাছে। এই দৃষ্টিতে "মহাত্তর্ম আ গহি' বাজ্যাংশে কর্ব প্রাপ্তিই, — 'হে জ্ঞানদেব। বিবেক্সপী দেবগণের সহিত আগান আগমন কর্ম।'

বীহারা মনে করেন - ঝর্থেদের ঋক্স্থান পরম্পার স্থদ্ধ-বিষ্থিত বিজ্ঞিনতাৰে আবস্থিত এবং অস্তা বর্ধার আবস্থার লোকের প্রাকৃতি-উপাসনার পরিচারক; এথেম ক্ষেত্র উদ্বোধন এবং এই ক্ষেত্র উপাসংহার প্রভৃতির বিষয় অস্থ্যান ক্রিতে সমর্থ হৈছে, তাহাদের স্থারণা দ্ব হইতে পারে। অধ্যাদের আরম্ভ ও উপাশংহার — অস্থানিকর বিষয়।

আরম্ভ — "লালিমীলো"। উপসংহার — "মক্তিরল্ল আ গছি।" প্রথমে বে সংকাচ ছিল, এথানে সে সংকাচ দ্ব হইরাছে। সেথানে যে ব্যবধান ছিল, এথানে সে ব্যবধান ঘুচিনাছে। প্রথমে বলা হইছেছে,— 'অলিদেবতার তাব করি।' এথানে বলা হইছেছে,— 'অলিদেব! আপনি মকদ্যাণকে লাইরা আগমন করুন।' ইহার ভাব এই যে,— আমাদিগের মধ্যে বিবেকের উল্লেখ হউক; আম্রা জ্ঞান-সাহাছো বিবেকাছ্যোদিত কর্মে বেন প্রের্ভ হই।

এ সুজের ঋ^{বি} ছল পুর্ববং। শুচনার আর আর বাহা বক্তব্য রহিল, ঋক্তের আলোচনার মধ্যে তাহা বাজ কটবো।

ঊনবিংশসূক্তাত্মজ্ঞমণিক।।

(भावनाहार्याक्टका)।

প্রতি তামিতি নংর্চং দ্বিতীয়ং স্ক্রং ঝাষচ্ছেন্দ্রী পূর্ববং। দেবতা স্ক্রেন্সাতে। প্রদ্ধি ভাসবিমাকতামিতি। কারীরীটো প্রতি তামিতোষা ধাষ্যা। তথা চ স্ক্রিতং। বর্ষকামেটি কারীরী তথাং প্রতি তাং চাক্রমধ্বেরমীড়ে অগ্নিং স্ববদং নমোভিন্নিতি ধাষ্যে। আৰু ২০১০ ইতি। তামেতাং স্কুপতাং প্রথমামূচমাত ।

> প্রথম মণ্ডলক্ত পঞ্চমাত্মবাকে উনবিংশং ক্ষুক্তং। ঋষি: কথপুত্রো মেধাভিথি:। গায়তীজ্ঞ্লঃ। অগ্নিমক্তে) দেবভা। কারীর্যাগে বিনিয়োগ:।

> > প্রথমা শক্ ।

(क्षांथमर म अनः। छनिविः नः प्रकः। क्षांभाक्।)

প্রতি ত্যং চারুমধ্বরং গোপীথায় প্র ই্গদে।

মরুন্দ্রিরগ্ন আ গৃহি॥১॥

शप-िरभ्रवर ।

। । । । । । প্রতি। ভাং। চারুং। অধ্বরং। গোপীধায়। প্র। হুয়ানে

मक्र<२िं। **अ**रशः चाः गहि॥ ১॥

সাধণ হায়ামুক্রমণিকার বলামুবাদ।

"প্রতি তাং" ইত্যাদি নয়ট ঋক্বিশিষ্ট হচ্চের ঋষ এবং ছলঃ পুর্বের তায়ঃ দেবত ক্ষাত্রনাম কইতেছে; যথা — "প্রাত্ত্যমালমার তং" ইত্যাদি ধর্ক বিশিষ্ট হস্তটির দেবতা — ক্ষামারত। কারীরী ইন্তিতে 'প্রতিতাং' ঋক্টি ধাষ্যা হইরা থাকে। সেইরূপ ক্ষাথালারন শ্রোভহতে ফাত্রভ কইলাছে; বথা "বর্ষকামেটিঃ কারীরী, ভভাং প্রতিতাং চারুমধ্বরমীড়ে অগ্নং অবশং নমোভিরিতি ধাব্যে" (আ৷ ২০০০) ইতি। অর্থাং ব্রকাম ইন্টিকারীরী, তালাতে 'প্রতিতাং চারুমধ্বরং' এবং 'সিড়ে অগ্নিং ব্যশং নমোভিঃ' এই ঋক্ষর ধাষ্যা হইরা থাকে। সেই হ্তাগ্ত প্রথমা ঋক্ ক্ষিত হইতেছে।

मन्त्रीकुष्ठाविन-वाश्वा।

'অংখ' (হে জ্ঞানদেব) 'তং' (ত্যং, তথাবিধং, অত্মাকং ঘণাছ্টিতং) 'চাকুং' (ত্মুন্দাং, জুসুন্দানিতং) 'অধ্বরং' (বজং, হিংসাদিরহিতকর্মা) 'প্রতি' (লক্ষ্য) 'গোপীথার' (দোমপানার, ছবিত্রহিপায়, ভজিত্মধাপানার্থং) 'প্রহ্রদে' (প্রকর্ষেণ তং হ্রদেস, সর্ক্রভোভাবে আহ্বত্তবিস); তথা 'মক্রভিং' (মক্রলগগৈঃ সহ, বিবেক্রপে)ঃ দেবৈঃ সহ ইত্যর্থঃ) 'আগেহি' (আগচ্ছ)। প্রার্থনারাঃ ভাবঃ—হে জ্ঞানদেব! অত্মাকু বিবেকোন্মেবং কুত্বা অত্মাকং ক্রেম্পি সংশিধঃ ভব। (সম—সম্স্ক্—স্বা)।

वकाञ्चाम ।

হে ভানদেব! আমাদিগের পূজা এইণার্থ, আমাদিগের যণাকুন্তিত হৃদম্পাদিত হিংশাদিরহিত কর্মের প্রতি সর্বতোভাবে আপনি আহুত হউন; এবং বিবেকর দী দেবগণ সহ আগমন করুন। (প্রার্থনার ভাব এই যে,—হে জ্ঞানদেব! আমাদিগের মধ্যে বিবেকের উদ্মেষ করাইয়া, আপনি আমাদিগের কর্মে সংলিপ্ত রহুন।)॥ (১ম—১৯সু—১২॥)॥

সারণভাষ্যং।

তাপ্তব্য: সর্বনাম তচ্ছুক্সপর্যায়:। হে আয়ে যো মজ্ঞলাকরক্ষরকলারহিত:। তাং ভাষাবিধং চাক্ষমধ্বয়: প্রতিশভ্য গোপীগার সোমপানায় প্রান্তর্যা প্রকর্ষের বং মক্ষত্তিঃ সহ দেববিশেষঃ সহাগহি। আগাছে। সেরমৃগ্যাফেইনবং ব্যাখ্যাতা। তং প্রতি চাক্ষমধ্বয়ং সোমপানায় প্রান্তর্যা সোহয়ে মক্ষত্তিঃ সহাগচছে।
নি ১০০৩। ইতি॥

সায়ণ-ভায়্যের বঙ্গানুবাদ।

মন্ত্রত্ব 'তাং' শব্দনী, সর্ব্বনাম 'তং' শব্দের পর্যায়। হে জাগ্রনেব ! বে বজ্ঞ চারু জার্থাৎ আব্দের বিকলতা-রূপনোবরহিত, সেইরূপ জালুবৈকল্য-রহিত বজ্ঞবেক লাভ করিরা সোমপানের নিমিত্ত জাপনি প্রক্রইরূপে হুত হরেন। সেইজ্লু এই বজ্ঞে জাপনি মরুরামক দেববিশেষ সমূহের সহিত জাগমন করুন। মহাত্মা যার এই স্বক্তীর এইরূপ ব্যাথা করিরাছেন— "তং প্রেতি চারুমধ্বরং সোমপানার প্রান্থরে লোহরো মরুডিঃ সহাগ্রহঃ" জার্থাৎ সেই চারু বজ্ঞের প্রতি সোমপানের নিমিত বে জারিদেব প্রক্রইরূপে হুত হরেন, সেই জারিদেব মরুল্যগ্রে সহিত জাগ্যন করুন (নি॰ ১০৩৬) ইতি।

প্রতি। নিপাত আহ্যেনতে:। তাং। তাদাদীনাম:। পা• শংবা>০২। প্রাতিপদিকস্বর:। চারং। দুদনিজনিচরীতাদিনা। উ• ১০০। এগুণ্। জত উপধারা ইতি বৃদ্ধি:।
ক্রিলাদাহ্যেদাতে:। গোপীলায়। নিশীথগোপীথাবগণা:। উ• ২০৯। ইতি থক্প্রতায়াভো
নিপাতিত:। প্রানিপাতস্বর:॥ (১ম - ১৯ শ্—১ঝ)।

প্রথম (১৭৮) ঋকের বিশাদার্থ।

এই শাকের এবং ইহার পরবর্তী প্রত্যেক শাকের (সুক্তের মহর্তি নিয়টি খাকেরই) শেষ-বাক্য—''নরুদ্রিরগ্ন'' আ গৃহি'; অর্থাৎ,—'হে জ্গ্রি-দেব! মরুদ্রাশ্বহ আপনি আগমন করুন।'

কোথায় আগমন করিবেন? কি জন্ম আগমন করিবেন; "অধ্বরং প্রতি" আর "গোপীথায়" শব্দে তাহা ব্যক্ত হইয়াছে। বলা হইয়াছে,— 'অধ্বরে (যজে) আহন; গো-পানের (গোমপানের) জন্ম আমুন;' যজ্ঞ (অধ্বরং) কেমন যজে? না—'চারুং—'মনোহরং' 'হ্মম্পানিত' । 'অধ্বর' বলিতে, হিংসাদি-পরিশূর্য যে যজ্ঞ, তাহাকেই বুঝাইয়া থাকে তাহাতে যেমন বহির্যজ্ঞ, তেমনই অন্তর্যজ্ঞ অর্থপ্র স্থিত হয়। কয়পানে কাম-ক্রোধ-লোভ-হিংসা প্রভৃতি পরিত্যাগ করিয়া ভগবসুদ্দেশ্যে যে কর্মা করা যায়, তাহাকে 'অধ্বর' বলা যাইতে পারে। সাধারণ যজ্ঞ-পরিগ্রহ করা যায়। ফলতঃ, কিবা নিত্যুনৈসিত্তিক কর্মে, কিবা অন্তরিধ

[&]quot;প্রাত" এই পদটা নিপাতনে দিছ; ইবার আদিখন উদাত। "এং" এই পদটা, "তাদাদীনামঃ" (পা॰ উ॰ ৭।২।১০২) স্থাহ্মারে প্রাতিপাদিক খন চইরাছে। "চাক" এই পদটা, "দুসনিজনিচরি" (উ॰ ১,৩) ইত্যাদি থান আবা 'চর' ধাতুর উত্তর এলুণ (উ) প্রত্যার, "আত উপধারাঃ" এই থান আবা উপধাররের রক্ষি করিয়। বিভীয়া বিভক্তির এক-বচনে নিশার চইরাছে। এলুণ প্রত্যারের প্রিছেক্ত্র ইবার আদিখন উদাত হইয়াছে। "গোপীথার" এই পদটা "নিশীওগোপীথাবগণাঃ" (উং ২।৯) এই ভার আবা অক্ প্রভারার ও নিশাতনে দিছা। "প্র" এই পদটালৈ নিশাত খন হইয়াছে। (১ম—১৯স্—১২৮)॥

যজে, নিপ্তৃত্ নিলোঁভ নিরহন্ধার বিদেষ-পরিশূত ভাবই 'অধ্বর' শকে উপলব্ধ হয়। সেই যজাই চারা-যজা, সেই যজাই দেবগানের মনোহরণকারী, ধেই যজাই অসম্পাদিত।

সেই স্পশানিত মনোহর যজে জায়িদেব জাত্ত হইতেছেন;—
কেন ? 'গোপীথায়'! দায়ণ অব্ধ করিয়াছেন—'দোমপানায়'! বুঝিয়া
দেখুন, কাবশ্যকামুদারে এখানে 'গো' শব্দে 'দোম' দাঁড়াইয়াছে। হিন্দু
ছইয়া একেজে 'গো' অর্থ তে। কেহ রাগিতে পারেন না! তাই কেহ
কেহ গো ত্বয় অর্থ গ্রহণ করিয়াছেন। ফলতঃ, দায়ণ কহিয়াছেন—দোমপানের জন্ম। বিধন্মারা তাঁহার জন্মরণে অর্থ করিয়াছেন—দোমরদরূপ মাদক-দ্রেব্য পানের; জন্ম। দাবধানী জন অর্থ করিয়াছেন—গোহয় পানের জন্ম। মরুদ্দেবগণকে দঙ্গে লইয়া জাহ্লন—গোন, হুধ বা
দোমরদ-রূপ মাদকজ্ব্য পানের জন্ম;—এইরূপ ভাবের মর্থই জধুনা
প্রাচলিত আছে, দেখিতে পাই।

'গো' শব্দে 'গোম' (চক্র) ব্ঝায়; 'গো'-শব্দে 'গোম' (য্তঃ) বুঝায়; '(গা' শব্দে 'লে।ম' (কিরণ বা জ্যোতিঃ) বুঝায়। সুলভাবে গোমপান মাত্র কৰিয়াছেন। কিন্তু গোম যে কি, তাহা ভাঙ্গিয়া বলেন নাই। শাসনা বলি,—'দোম' বলিছে যদ্ধের বিশুদ্ধ সত্ত্ব-ভাবকে বুঝায়, 'নোম' বলিতে অন্তৰ্নিহিত ভক্তি-সুধাকে বুঝায়, 'নোৰ' বলিতে অ্যানরপ দিন্য-জ্যোতিকে বুঝায়। 'গোম' (চন্দ্র, যজ বা জ্যোতিঃ) পান করিতে এশ'--খর্থে, এখানে বলা হইতেছে,—'বামাদের ছানয়ের সদ্ব্রভি-শমূহ জ্ঞান-ভক্তি-সহযোগে শুদ্ধসন্তাবান্বিত হউক, আর তোমরা মানিয়া ভাহাতে মিশিয়া যাও। চত্তের স্নেহভাব---সদসদ্রুত্তির লাম্যভাবরূপ লোম ; বজ্জের পরিশুদ্ধ অংশ—ভক্তি-উপহার-রূপ শোম, রশ্মির বা জ্যোতির স্মোতনা—জ্ঞান-বিকাশ-রূপ দোম। জ্ঞান ভক্তি ও কর্ম তিনের সমবায়—গত্যর্থক 'গম্' ধাতু-নিপ্সান্ধ এই 'গো' শব্দে ব্যক্ত ক্রিভেছে। জ্ঞান-ভক্তি-কর্ম ভিনের সমবায়ে যে 'শংসর' (যজ্ঞ), তাহাই 'চারু' (দেব-মনোহরণকারী) হয়,—এ ঋকে সেই ভাব প্রহণ করার ইংস্ত দেখি। শেই ভাব প্রাপ্ত হইলে, শারিদেব (ভগবান) মকদগণণহ (বিভূত্যাদি শহ) যজ (কর্ণা) প্রাপ্ত হন। একের উদ্দেশ্য, 🚞 সেই অবস্থায় উপনীত হও। ভগবানের করণার অধিকারী হইবে। ভাকিবার সামর্থ্য আসিবে—'মরুদ্তিরপ্র আ গতি।' সেই অবস্থায় ভাকিয়াও হুফল লাভ করিতে পারিবে। (১ল—১৯সূ—১ঋ)।।

षिতীয়া ঋকু।

(अथमर मधनर । छनविश्मर प्रकार । विकीश बका)

নহি দেবে। ন মর্ব্তো মহন্তব ক্রতুং প্রঃ।

মুরুন্ডির<u>গ্র</u> আ গহি॥২॥

शक-विश्ववन१।

। । নহি। দেবঃ। ন। মঠ্যঃ। মহঃ। তব। ক্রছুং। পরঃ।

> মক্লৎহভি:। জয়ো আ। গ্ৰি।২॥ -

मर्चाक्रमाविनी-गांधा ।

'অংগ' (হে জ্ঞানদেব) ছং 'মহং' (মহান্), 'ডব' (তংগছজি) 'ফেকুং' (কর্ম) 'হি' (এব, নিশ্চিতং) 'পরঃ' (শ্রেষ্ঠং); 'দেবঃ ন' (জ্ঞানাং কোছণি দেবো ন শ্রেষ্ঠো ভবতি), 'মর্জ্যঃ ন' (কোছণি মর্জ্যঃ ন শ্রেষ্ঠো ভবতি); জতঃ ছং 'মরুজ্যে' (বিবেকর গৈঃ দেবৈঃ সহ) 'আ। গহি' (জাগজ্ছ)। জ্ঞানাং পরতরং নহি; জাতঃ বিবেকসমন্তিং জ্ঞানং জ্ঞান্থ প্রাপ্রোতু; ইত্যেবং প্রার্থনা ইতি জাবঃ। (১ম—১৯ছ—২বা)।

বলাহবাদ।

হে জ্ঞানদেব। আপনি মহান; আপনার সম্বন্ধীয় কর্মাই শ্রেষ্ঠ; আন হইতে কোনও দেবতা প্রেষ্ঠ নহেন, কোনও মসুয়া প্রেষ্ঠ নহে। অভএব আপনি বিবেক্রূপী দেবগণ সহ আগমন ক্রুন—আমাদিগকে প্রাও হউন। (প্রার্থনার ভাব এই বে,—জ্ঞান হইতে শ্রেষ্ঠ নাই; শতএব, বিবেক-দম্ব্রিচ জ্ঞান আমাদিগকে প্রাপ্ত হউন।)॥ (১ম—১৯সূ —২খা)॥

मायूग-छाषाः ।

হে অংশ মহো মহতত্ত্ব সভল্পি কেতুং কর্মবিশেষমূলংবা পরো নহি। উৎক্টো দেখো ন ভবতি থলু। তথা মর্গ্রো মমুল্লান্চ পরো ন ভবতি। যে মহুলাল্মনীরং ক্রেতুমমুতিষ্ঠিতি যে চ দেবাল্মনীরে ক্রেডাবিজাবত ত এবোংকটা ইতার্থঃ। মক্টিরিত্যাদি পূর্দ্বিবং ।

নহি। এবমাদীনামন্ত ইত্যন্তোদাত্তঃ। দেবঃ। পচাপ্তজ্ঞ-চিন্ধাদাত্তঃ। মহঃ।
মহতত্তলোপশ্ছান্দসঃ। বৃহত্মহতোকপসংখ্যানমিতি বিভক্তেকদাত্ত্বং। তব। যুক্ষদদেওিনি
সীত্যাহাদাত্ত্বং। ক্রতং৷ ক্রতং৷ উ০ ১।৭।৭। প্রত্যন্তাদাত্ত্বং। গহি।
গমল্ ত্বন্ রতে।। লোটা সেটিঃ। বহুলং ছন্দসীতি শপো লুক্। অমুদাত্তাপদেশেত্যাদিনাম্নাসিকলোপঃ। তত্যাসিদ্ধবদ্যাভাদিত্যসিদ্ধবাদ্তো হেরিতি লঙ্ ন
ভবতি। নিঘাতঃ। (১১ম – ১৯ শ্ব— ২৭)।

সারণ-ভাষ্যের বঙ্গান্থবাদ।

হে অগ্নিদেব ! মহান্ যে আপেনি, আপনার সহজী কর্মবিশেষকে উল্লেখন করিয়া কেইই শ্রেষ্ঠ-পদ প্রাপ্ত হন না। দেবতাগণ উৎকৃষ্ট হন না, মহুয়াও উৎকৃষ্ট হয় না। অর্থাং,— যে মহুয়াগণ আপনার যজ্ঞাহুঠান করিয়া থাকেন, এবং যে দেবগণ আপনার যজ্ঞে পুলিত হয়েন; তাঁহারাই উৎকৃষ্ট। 'হে অগ্নিদেব ! আপেনি মন্দ্রণার সহিত আগমন কর্মন।' এইরূপ পুর্বের ভাল অথল ইইবে।

"নহি" এন্থলে "এবমাদীনামন্তঃ" প্রান্থগারে শ্বেলাত্মর হইরাছে। "দেবঃ" এই পদটা, পচাদি বলিরা স্থাচ্ প্রতাহান্ত, চিন্থচ্চে ইহার অভ্যর উদান্ত। "মহঃ" এই পদে ছালসপ্রবৃক্ত মহতের ভ-এর গোপ হইরাছে। "বৃহত্মহতোরুপসংখ্যানং" এই প্র বারা ইহার বিভক্তিম্বর উদান্ত হইলাছে। "তব" এই পদটার "মুম্মদম্পদান্ত দি" এই প্র বারা শাদিম্বর উদান্ত। "ক্রড্ং" এই পদটা 'ক্রড্ং' (ক্র) ধাতুর উত্তর "ক্রড্ণঃ ক্তুং" (উ০ ১া৭।৭) এই প্র বারা 'ক্রড্' (অন্ত) প্রভারে বিভীয়ার একবচনে নিম্পদ্দ হইরাছে। প্রভারম্বর বিলয়া ইহার আদিম্বরটি উদান্ত হইরাছে। "গহি" এই পদটি, গত্যর্থ গ্রান্থ গোন্) ধাতুর উত্তর লোটের 'দি'-এর স্থানে 'হি' করিয়া নিম্পদ্দ হইরাছে। এফ্লে "বছলং ছন্দান্ত" প্রায়ুসারে আসাম 'শপ্'-এর লোপ হইরাছে। "আম্দ্রনাত্মিশে তার প্রায়া অমুনাসিকের (ম-এর) লোপ হইরা ভাষার "আমির্বন্রাভান্তম" এই প্র বারা অমুনাসিকের (ম-এর) লোপ হইরা ভাষার "আমির্বন্রাভান্তম" এই প্র বারা অমুনাসিকের (হং" প্রাহুসারে 'হি'-এর লোপ হর নাই। এই পদটিতে "ভিত্তম্বাভিশ্বটি

দ্বিতীয় (১৮৭) ঋকের বিশদার্থ।

এই শকের অর্থ গুই তিন প্রকারে নিজ্পার হইয়াছে, দেখিতে পাই।
কৈছ অর্থ করিয়াছেন,—'আপনি মহৎ, আপনার ষত্ত লাজ্যন করিতে
পারে, এমন উৎকুপ্ততর দেব বা মনুষ্য কেছ নাই।' আবার কেছ অর্থ
করিয়াছেন,—'আপনার অপেক্ষা জ্ঞানী দেবতা বা মনুষ্য বিতীয় নাই।'
সায়েণের অনুদরণে প্রথম-রূপ অর্থের ভাব আদে; বাক্যার্থমাত্র ল্ক্যু
করিলে শেষোক্ত অর্থ নিজ্পার হইতে পারে।

আমরা কিন্তু ঐ তুই রূপ অর্থের কোনও অর্থকেই দঙ্গত বলিয়া মনে করি না। কেন-না, ভাহাতে এক দেবভাকে বড় এবং এক দেবভাকে ছোট করা হয়। অথবা, একের শহস্কে অনুষ্ঠিত কর্মকে শ্রেষ্ঠার-প্রদান ও অত্যের সম্বন্ধে অমুঠিত কর্মকে হেয় জ্ঞান করা হয়। সম্দর্শন্ত শিক্ষা-মূলক বেদ-বাক্যে শেরূপ ভাব কখনও তিষ্ঠিতে পারে না। হুড্_{ইং} আমরামনে করি, এ ধাকের অর্থ অন্তর্গ। আমাদের মতে, এখানে ভগবং-সম্বন্ধ্য কর্মের বা ভানের শ্রেষ্ঠ্য কীর্ত্তন করা হইছেছে। মাসুষের গতি-মুক্তির উপায় কি আছে ? ভাহার নিজের কর্মের দারা বা নিজের জ্ঞানের খারা ভাহাকে উদ্ধার পাইতে হইবে। কোনও দেবতা বা কোনও উচ্চতর মতুয় তাহাকে রক্ষা করিতে পারিবেন না। ष्यापनादक है षापनात त्रकात उपाय कतिएं कहेरन। एम कि शकात ? এখানে ভাছাই বলা হইতেছে। 'ক্রতুং' শব্দে 'কর্মা' বা 'প্রভান' বুঝায়। বলা হইতেছে,—ভোমার 'কর্ম' বা 'প্রজ্ঞা' যেন ভগবং-শম্বর্ত হয়। কেন-না. ভগৰং-সম্বন্ধত কর্মের বা জ্ঞানের তুলনা নাই। সেরপ কর্মাণ छानह त्थर्छ। कि मर्छात्मारक, कि प्रवत्मारक, एक्सन रकहरे नारे,-যিনি ভগবৎ শম্বদ্ধ ত কথে বি বা জ্ঞানের স্মৃতক্ষতা লাভ করিতে পারেন।

কর্ম বা প্রজ্ঞা যথন ভগবৎ-সম্বন্ধ হয়, তথন কি আর ভেদভাব বিজ্ঞমান পাকে? তথন বাষ্টি-ভাব দূর হয়; তথন সমষ্টিভাবে প্রাণ প্রিপূর্ণ হইয়া আদে। তথন, পে জানের নিকট প্রেষ্ঠ কিছু কি আর থাকিতে পারে? যথন জ্ঞানোদয় হয়; 'নকলই তিনি, সর্কাদেবন্য ক্রিনি' ক্রিয়েন স্থান ক্রিয়াদ হয় তথ্য কি আর এক-এক দেবে এক- এক মানুষে শ্রেষ্ঠিক আবোপ করা সন্তবপর হয় ? এখানে সেই ভাব করনা করিতে হইবে। বুরিতে হইবে,—অগ্রিদেবের সম্বন্ধীয় কর্মের বা জানের উদ্মেষ হইলে, সর্বাদেবকে অভিন্ন বলিয়া প্রতীত হয়। তথন আর ছোট-বড় ভাব থাকে না। তখন সেই জ্ঞানই লোষ্ঠ হইয়া বিরাজ করে। কলতঃ, ভগবৎ-সম্বন্ধুত কর্মা ও তৎকর্মা-সঞ্জাত জানই যে শ্রেষ্ঠ, তদসুশীলন-পক্ষে প্রযন্তপার হওরাই গে শ্রেয়ঃ— এ গাকের ইহাই প্রকৃষ্ঠ উপদেশ ॥ (১ম—১৯সু—২গা)॥

তৃতীয়া ঋক্।

(८१ भार म ७ गरा च्याडे । मर रुकरा विशे शक्।)

যে মহো রজদো বিছবিবিশ্বে দেবাদো অন্তেহঃ।

মুরুন্দ্রিগ্র স্থা গৃহি॥ ৩॥ —

भम-विश्लिष्य**ः**।

শুরুৎছভিঃ। আবরে। আগা। গৃহি॥৩০॥ ------

মর্মাহসারিণী-ব্যাখ্যা।

'শংখ' (ভে জানদেব) 'ষে' (দেবাঃ) 'মহঃ' (মহতঃ) 'রজসঃ' (অস্করিক্ষণোকস্তু, জ্যোভিত্তবন্ত স্থ্রনং ইতি যাবং) 'বিচঃ' (জানস্কি, বিজ্ঞাপরস্কি ইতার্বঃ), অপিচ যে 'বিশে' (দবাঃ, শির্কে) 'অক্তহঃ' (প্রোহরহিতাঃ, সর্ব্জ্ডোপকারিণঃ ইতার্বঃ) 'দেবাসঃ' (দেবাঃ, দীর্ষেদানাদিগুণগুক্তাঃ) তৈঃ 'মক্তিঃ' (বিবেক্র গৈঃ দেবৈঃ সহ) 'আ গহিং' (আগছ্য)) প্রার্থনারা ভাবঃ—সর্ব্জ্ডোপকারিভিঃ বিবেক্র গৈঃ দেবৈঃ সহ জ্ঞানদেবঃ অসাহ্য ক্রিয়াশীলঃ ভবজু। (১ম—১৯—৩খ)।

বঙ্গান্ত্রাদ।

হে জানদেব! যে দেবগণ মহত্বদম্পান, অন্তরিক্ষলোকের জ্যোতি-ভত্তের-স্করণ অবগত আছেন, অর্থাৎ বিজ্ঞাপিত করেন, এবং ঘাঁহার। দর্ম-ভূতের হিতকারী, দীন্তিদানাদিগুণযুক্ত; বিবেকরূপী সেই মরুদ্দেবগণ সহ আপনি আগমন করুন। (প্রার্থনার ভাব এই যে,—সর্বভূতোপকারী বিবেকরূপী দেবগণের সহিত জ্ঞানদেশত। আমাদিগের মধ্যে ক্রিয়াশীল হউন।)। (১ম—১৯সু—১খ)।

লারণ-ভাব্যং।

ছে আংগ বে বরুতো মানা রজাসো মহত উদক্ত বর্ষণপ্রকারং বিহু তৈ গাঁক ভিরিতালয়ঃ।
কীলুশা মরুতঃ। বিশে। সর্বে সপুবিধগণোগেতাঃ। সপুগণা বৈ মরুত ইতি ফাডেঃ।
কোলাঃ। আত্মানাঃ। আরুতঃ। ঘোহরহিতাঃ। বর্ষণেন স্বাভ্তাপকারিশ্বাং। তথা
চোপরিটালাগালতে। উদীর্গণা মরুতঃ সমুদ্রতো বৃষ্ণ বৃষ্টিং বর্ষগথা পুরীষিণ ইতি।
আথাজারেহিশি মল্লাজ্বস্য লাক্ষণমেব্যাগালতে। মরুতং পুষরুত্ত শ্বেতাহি মরুতো বৈ বৃষ্টা
কিশত ইতি। রজঃ শাস্কো যাক্ষেন বহুধা ব্যাথ্যতিঃ। রাজো রজাতের্জ্যাতী রজ উচাতে
উদকং রজ উচাতে লোকা রজাংস্যাচারেহ্মুগ্ননী রজানী উচোতে। নি ৪১৯৯। ইতি॥

দারণ-ভাত্তের বর্দাসুবাদ।

হে অগ্নিদেশ। বে মকল্পণ শ্রেষ্ঠ উনকের বর্ষণপ্রণানী অবগত আছেন, দেই সকল্পণের স্থান্ত আপানি আগমন করুন। মকল্গণ কিরুপ। 'বিখ' অর্থাৎ স্থান্ত সংগ্রেষ্ট্রার করুপ। শুলবার কিরুপ। 'দেবালং' অর্থাৎ হাতিবিশিষ্ট, বারিবর্ষণ অক্ত ভুতমাত্রের উপকারী বলিরা লোহরছিল। সেইরুপ অক্তর্মণ পঠিত হইরাছে—"উদীয়ন্ত্রণা মকতঃ সমুদ্রভো মৃধং বৃত্তিং বর্ষন্ত্রণা পুরীষ্ণা"; অর্থাৎ,—হে পুরীর (জল) মুক্ত মকল্গণ। আপনারা উর্জে সভিবিশিষ্ট হইরা সমুদ্র হইডে রুটি (বারি) বর্ষণ করিরা থাকেন। অক্ত শাখাতে মন্ত্রান্তরের ব্রাহ্মণেও এইরুপ পঠিত হইরাছে। ব্যা—"মকতং প্ররুপ্ত হেত্যাহ মক্তো বৈ বৃত্তা। স্থাকত ইতি । "রক্তঃ" শক্ষণি যান্ধ কর্তৃণ বছ প্রেল্ডে ব্যাথাতি হইরাছে। যখা—"রক্ষো বন্ধতের্জ্রোভী রক্ষ উচাতে উনকং রক্ষ উচাতে গোকা রক্ষাংহাচান্তেহমুগ্রনী রক্ষণী উচ্চেতে" (নি০ ৪১৯১১)। অর্থাৎ,—'রজ্ম' শব্দী 'রক্ষ্তি' থাতু হইতে উৎপন্ন। 'রক্তঃ' বলিতে 'ক্যাতিঃ' ব্রুণার, 'রক্ষ্ম' শব্দের অর্থ বন্ধ, ইত্যাদি।

রলগং। দক্ষিষ্ম্ভানিসন্তুস্যোত্যাত্যালাতঃ। বিজঃ। বিদ্ জ্ঞানে। বিদো লটো বা।
পা• ৩।৪।৮৩। ইতি ঝেকসাদেশঃ। প্রত্যারস্বরঃ। বর্তবোগারিঘাতাভাবঃ। বিশে।
বিশেঃ কনত্তস্য নিবাদাত্যালাততঃ। দেবাসঃ। আফ্রসেরস্ক্। দেবশন্তঃ পচাত্তভতঃ।
চিবাদত্যোদাতঃ। আফ্রঃ। সম্পদাদিত্যাভাবে কিপি বছরীটে) নঞ্সভ্যামিত্যভোগাততঃ।
কর্ত্তিরি বা কিপ্। তংপুক্ষে হ্বায়পুর্কপদপ্রকৃতিস্বরত্বং হাং। ন চ কুত্ত্রপদপ্রকৃতিস্বরত্ব
বতো নঞ্ন গতিন চ কারক ইতি। পা• ৬২০১১৯। (১ম—১৯ত্ন ৩খ)।

তৃতীয় (১৮৮) ঋকের বিশদার্থ।

পূর্বের ছই শাকে যথাক্রমে যজ্জের (সংকর্মের) এবং যৃত্তসঞ্জাত (সংকর্ম-শভ্যুতিত) প্রজ্ঞার স্বরূপ কীর্ত্তিত আছে; এবং সেই সঙ্গে সঙ্গে সরুদ্ধে সরুদ্ধেরণাপৃহ অগ্নিদেবকে আহ্বান করা হইয়াছে। এ ঋকে সেই স্কুদ্দেবগণের স্বরূপ বর্ণনা করা হইতেছে। তাঁহারা কেমন ? তাঁহারা 'সর্বে অক্তহং' অর্থাৎ সর্বভূতে দ্যোহরহিত, স্ব্রভূতে শিক্তভাবাপম, সর্বভূতের উপকারপরায়ণ। তাঁহারা 'সহঃ,' তাঁহারা 'দেবাসঃ'; অর্থাৎ তাঁহাদের প্রাধাত্ত জীপ্তিদানাদি গুণের বিষয় অবিসংবাদিত। আর তাঁহারা কেমন ? না—'রজ্পঃ বিহঃ।'

"রলসং" এই পদটীর "নবিষয়স্তানিসস্তদ্য" এই স্ত্রাস্থ্যারে আদিশ্বর উদাত হইয়াছে।
"বিহং" এই পদটী জ্ঞানার্থক 'বিদ্' ধাজুর উত্তর লটের 'বি'-এর স্থানে "বিদা গটো বা"
(পা০ ৩,৪।৮৩) এই স্ত্র বারা উপদেশে নিম্পার হইয়াছে। ইহাতে প্রভারম্বর (উদাত্ত)
ইইয়াছে। 'বহুত' বোগ-হেতু নিবাভম্বর হয় নাই। "বিশে" এই পদটী 'কন্' প্রভারাস্ত্র 'বিখ' শব্দের উত্তর প্রথমার বহুবচনে নিম্পার হইরাছে। নিহুহেতু ইহার আদিশ্বর উদাত্ত
ইইয়াছে। "দেবায়" এই পদটী, 'দেব' শব্দের উত্তর প্রথমার বহুবচনে "আজ্ঞানেরস্ক্র"
স্থ্রাস্থ্যালে 'অস্ক্' আগমে নিম্পার হইরাছে। 'দেব' শক্টী পচাদি বলিয়া অলক্ষ। 'আচ্'
প্রভারের চিন্ত-হেতু ইহার অক্সন্তর উদাত্ত। "অক্রহং" এই পদটী সম্পাদিলিহেতু ভাববাচো
কিপ্ প্রভার ক্রিয়া প্রথমার বহুবচনে মঞ্জের সহিত বহুবীহি সমানে নিম্পার ইইয়াছে।
"নঞ্ স্থভাং" স্ত্রাম্পারে ইহার অক্সন্তর উদাত্ত। কিঘা কর্ত্বাচো কিপ্ প্রভার ক্রিয়াও
দিল হইতে পারে। এপক্ষে ভংগুক্র সমানে অবার পূর্বপদ বিলয়া প্রকৃতিম্বর হইবে।
কিন্তু ক্র-প্রভারান্ত পরপদে প্রকৃতিম্বর হইবে না; বেহেতু, মঞ্চটী প্রাদিও নর এবং
ক্রের্ক র নর (পা০ ৬,২।১০৯)॥ (১ম –১৯ছ—৩বা)॥ অইথানেই অর্থোপলন্ধি বিষয়ে একটু গোল বাণিয়াছে, একটু
আভান্তর ঘটিয়াছে। সায়ণ কহিয়াছেন—'ভাঁহারা বর্ষণ-বিষয়ে অভিজ্ঞ।'
অর্থাৎ, ভাঁহারা জলের দেবতা, ভাঁহাদের অসুকম্পাতেই—রপ্তিপাতে
ধরণী শান্তি-শীতলতা লাভ করে। অত্য অর্থে—ভাঁহারা অন্তরিক্ষ-সন্থন্ধে
জ্ঞানসম্পন্ধ—ভাঁহারা ছ্যুলোকের বিবরণ জ্ঞাত আছেন। ঘাঁহারা রপ্তির
জত্য লালায়িত, ভাঁহারা দেই দেবতা-রূপেই দেখুন; ঘাঁহারা অন্তরিক্ষসম্বন্ধী জ্ঞানের পিপাদী, ভাঁহারা দেই দৃষ্টিতেই দর্শন করুন। ফলতঃ,
জ্ঞানাধার শান্তিপ্রদ দেব-রূপে মরুদ্র্যণ এখানে সম্পুঞ্জিত হইয়াছেন,
ইহাই উপলব্ধ হয়। ভাঁহাদের অনুকম্পায় অন্তরিক্ষলোকের (দেব-লোকের) স্বরূপ-জ্ঞান সঞ্জাত হয়, ভাঁহারা শান্তি প্রদান করেন। দেই
দেবতা সহ, হে অয়িদেব, আপনি আসমন করুন; অর্থাৎ আমাদিগকে
দেই সেই ওণে গুণান্থিত করিয়া আপানি আমাদিগের মধ্যে অধিপ্তিত
ক্ষিন,—ঋ্বের ইহাই ভাণার্থ। (১ম—১৯ দৃ—৩খা)।

চতুর্থী গাকু।

(প্রথমং মঙলং। উনবিংশং হক্তং। চত্রী গুক্।)

য উত্রা অর্কমানুচুরনাধ্বটাস ওজসা।

মরুন্দ্রিরগ্ন আ গৃহি॥৪॥

शब-विर**भव**न् ।

বে। উঞাঃ। অর্কং। আন্চুঃ। অনাধুঠানঃ। ওজ্গা।

ম্রাংহভি:। অয়ে। আ। গহি॥৪॥

মর্মাত্রসারিণী-ব্যাথা।

'আংগ' (ছে আনেনে) 'ঘে' (দেবা:) 'উগ্রা:' (ভীরা:, তেজ্বিন) 'ওল্পা' (বলেন) 'আনাধুইাদা' (আন্দের), দর্কেন্ডোছিলি প্রবলা:) 'আর্কং' (উনকং, করণাধারাং, জ্যোভিবং) 'আন্চূয়' (আর্কিডবন্ধা, ববিত্বন্ধা), তৈঃ 'মফ্ডিঃ' (বিবেক্রিপাঃ দেবেং সহ) 'আ গছি?' (আগছে)। প্রার্থনারা ভাবং — সর্ক্সিভিপ্রদেন বিবেক্তেন নহ আন্মান্থ জ্ঞানং প্রভিষ্টিতং ভবতু। (১ম—১৯২—৪বা)।

বলাহ্যবাদ।

হে জ্ঞানদেব। বে দেবগণ তেজস্বী, শক্তিতে অলের, কর্মণাধারাবর্ষণকারী, বিবেকরূপী সেই ময়ুদ্দেবগণ্যহ আপনি আগমন কর্মন।
প্রার্থনার ভাব এই যে—শক্ষ্মিদ্ধিপ্রদ বিবেকের সহিত আমাদিগের
মধ্যে জ্ঞান প্রতিষ্ঠিত হউক।)। (১ম—১৯সূ—৪খা)।।

বে মকত উগ্রাম্ভীরাঃ সম্ভোহকমুদকমান্চুঃ। অচিত্তবন্ধঃ। বর্ধণেন সম্পাদিতবন্ধঃ
ইতার্বঃ। তৈর্মানতিরিত্যবন্ধঃ। কীদৃশা মক্তঃ। ওল্পা বলেনানাধ্টালোহতিহস্কৃতাঃ।
সম্বেডাাহপি প্রবলা ইত্যবঃ।

অর্কণকভোগকবাচিত্রং বাজসনে দিন আমনন্তি। অপো বা অর্ক ইতি। তরির্বাচনং চ ত এবামনন্তি। সোহর্চনরতভার্তত আপোহলারত্বতো বৈ মে কমভূদিতি তদেববার্কভার্কবামিতি লগংস্ট্রা হিরণাগর্ভ উদকং শ্রষ্ট্রম্বাত্তোংগ্রন্ উদক্ষতাসকলমহিম প্রধাণনেন
বাস্থ্যানং প্রস্তারে । তথা প্রস্তারে হিরণাগর্ভত সকাশাল্দকম্বণনং। তদানী মর্চতো
মতঃ কমভূদিভাবোহে। তেনোদকসার্কনাম নিপার্মিতার্ব:।

সায়ণ-ভাষ্টের বঙ্গান্ধবাদ।

যে মৃদ্দৃগণ উগ্র অংবাৎ তীব্র হইয়া উদক্ষে আচিনা ক্রিয়াছিলেন আবাৎ বর্গনের ছারা সম্পাদিত (অর্থাৎ অংশদান) ক্রিয়াছিলেন, হে আরিদেব, সেই মৃদ্দৃগ্ণের সহিত আগমন ক্রুন। মৃদ্দৃগণ ক্রিপ্রপৃত্বতেও হারা অভিনয়ত আবাৎ স্কুল হইতে প্রব্যা

অর্ক শব্দ যে উদকবাটী, বাজসনেরিগণ তাহা পাঠ করিয়াছেন; যথা,—"আপো বা অর্ক ইতি"। তাহার নির্কাচনার্থ তালারাই বলিয়াছেল; যথা—"তিনি অর্চনা করিয়াছিলেন, অর্চনাকারী তাঁহা হইতে উদক উৎপন্ন হইয়াছিল, তথন 'কর্চতো বৈ মে ক্মভূৎ' ইছা বলিয়াছিলেন বলিয়া তাহাই অর্কের অর্কত্ব। জগৎ স্থাই করিয়া উদক স্থাই করিছে উদ্বেশ্যা হিরণাগর্ভ অর্চনা করিয়া উদকের সভাসম্ভারণ মহিমা প্রক্রাইরেপে বলিবার নিমিক্ত অকীর আআ্রাকে পূলাক্রিয়াছিলেন। সেইরূপ পূলনকারী হিরণাগর্ভের নিকট হইতে উদক্ষ উৎপন্ন হইয়াছে। সেই সমর 'অর্চতে। মতঃ ক্মভূৎ' এই কণা বলিয়াছিলেন বলিয়া উদকের অর্ক নাম নিজ্যার হইয়াছে।"

আন্চুঃ। অর্কতেঃ। অপস্পুধেগমিত্যাদিনা। পা॰ ৬:১০০৬। নিপাতঃ। প্রত্যয়শ্রঃ যথ্তযোগাল নিঘাতঃ। অনাধৃষ্টাসঃ। অব্যঃপূর্বপদপ্রকৃতিশ্বর্তং। ওজসা। উজের্ক্রে বংলাপশেত্যস্থন্। নিম্বাদাহ্যদাতঃ॥ (১ম—১৯স্ – ৪খা)॥

চতুর্থ (১৮৯) ঋকের বিশাদার্থ।

এই গাকের অন্তর্গত 'অর্কমানুচু:' পদে ঋকের অর্থ নিকাষণ-বিষয়ে সংশায় উপস্থিত করে। 'অর্কং' শব্দে অনেকে স্তৃতিমন্ত্র অর্থ এংগ করিয়াছেন। 'আন্চুঃ' পদে 'অচ্চিতবন্তঃ' (গায়ণেরই অর্থ) প্রতিবাক্য গ্রহণ-পুর্বক, তাঁহারা 'মরুদেবগণ অর্চনা-পরায়ণ' এইরূপ ব্যাখ্যা করেন। কিন্তু কে তাঁহারা ?,—কাহারাই বা অর্চনাপরায়ণ ? এ ব্যাথ্যায় সেই সংশায় বদ্ধমূল হয়। সায়ণ সেই 'অচিচিতবন্তঃ' প্রতিবাক্যের ভাবার্থে তাই निधिया नियाद्व--'বর্ষণেন সম্পাদিতবন্তঃ'। তাহা হইতে অর্ধ লানে-'মরুদ্দেবগণ ব্রষ্টির অলদানে অগৎকে তৃপ্ত করেন; তাই 'অর্কমান্চু:' বাক্যের প্রয়োগ দেখি। সঙ্গদেশগণকে বৃষ্টিন দেবতা-রূপে পরিকল্প ক্রিলে, সে অর্থের সার্থকত। আসে। পরস্তু তাহা হইতে আধাল্লিক অর্থ আগিতে পারে যে, তাঁহার। দদা-করুণা-ধারা-বর্ষণকারী। দেবতা বলিতেই বুঝিয়াছি, তাঁহার। দীখিদানাদি গুণ্মুক্ত। ভাহার উপর তাঁহার। নিয়ত করুণা-দম্পন হইরা আছেন। তাঁহারা তেজস্বী, অপরাজেয় धावः कक्रगावर्धो । 'बर्कः' भारक 'क्ष्यािक्यः' व्यवं পत्रिधह क्रिल, তাঁহারা জ্ঞানদাতা, তাঁহাদের সাহায্যে হৃদয়ে জ্ঞান-রশা প্রবেশ করে, এরপ ভাবত আগিতে পারে। সেইরপ যে মরুদেবগণ, তে অগ্রিদেব, তাহাদিগকে লইয়া এই যজ্ঞে আগমন করুন, আমাদের অন্তরে প্রতিষ্ঠিত एएन.-इहाह भारकत लायना। ()म-) जन- ७वा)।

[&]quot;আন্চুঃ" এই পদটা, 'অর্চে' ধাতু হইতে উৎপন্ন, এবং "অপস্পৃধেধাং" (পা॰ ৬:১.৩৬) ইত্যাদি প্রে ঘারা নিপাতনে সিদ্ধ হইরাছে। ইহাতে প্রতার্থার হইরাছে। 'বহুত' যোগি হৈতু নিঘাত্থার হর নাই। "অনাধুটাসঃ" পদটাতে আবার পূর্বপদে প্রকৃতিখন হইরাছে। "ওজ্সা" এই পদটা, "উজ্জেব্যে ব্লোগশ্চ" এই প্রজ্মারে 'অসুন্' প্রতারে তৃতীবার এক-ব্যানে নিপার হইরাছে। নিধ্হেতু ইহার আদিখন উদান্ত হইরাছে॥ (১ম — ১৯ম – ৪ধা)॥

शक्षमी शक्।

(श्राचिम संस्थार । जिमविरमर एकः। श्रामी सक्।)

যে শুভা ছোরবর্পদঃ সুক্ষতাদো রিশাদদঃ।

মুরুন্দ্রির্গ্র আ গৃহি॥৩॥ –

भन-विद्राप्तराः।

ম্কংহভি:। **অরে। আ। গৃহি॥৩॥**

মর্পাতুদারিণী-ব্যাধ্যা।

'আরে' (তে জানদের) 'বে' (দেবাঃ) 'শুনাঃ' (শোভসানাঃ, কলফণরিশুনাঃ সংবর্ষপাঃ) 'ঘোরবর্গনঃ' (উএরপধরাঃ, পালিনঃ তাসকারকাঃ) 'রুক্ষতাসঃ' (শোভনধনোপেতাঃ, সজ্জন-প্রেতিপালকাঃ) 'রিশাদলঃ' (হিংসকানাং জক্ষকাঃ, রিপুনাশকাঃ) তৈঃ 'মরুদ্ধিঃ' (বিবেকরিপঃ দৈবেঃ লহঃ) 'আ গহি' (আগজ্জ)। প্রার্থনারঃ ভাবঃ—সজ্জনপালকৈঃ হুর্জ্জননাশকৈঃ দেবেঃ সহ জ্ঞান ক্রাম্মান্তায়গং ভবতু। (১ম—১৯স্—৫বা)।

বঙ্গাহ্মবাদ।

হে জানদেব। যে দেবগণ সংস্থারণ (কলন্ধপরিশ্রু), পাণিসণের জাদকর, শিক্তজনের প্রতিপালক, রিপুশক্রনাশক, বিবেকরণী সেই মারুদ্দেবশণের সহিত আপান আগমন করুন। প্রার্থনার ভাব এই যে—সজ্জনপালক স্ক্রিনাশক দেবগণের সহিত জ্ঞান আমাদিগের সংখ্যা ক্রিয়াপরায়ণ হউন। (১ম—১৯সু—৫খা)॥

गावन-कांग्रर ।

বে মক্ততঃ শুত্রতাদিগুণোপেতাইন্তর্মকুন্তিরিত্যবয়:। শুত্রা:। শোভমানা:। খোরবর্গি:। উগ্রক্ষণধরা:। স্ক্রজ্ঞাস:। শোভনধনোপেতা:। রিশাদশ:। হিংসকানাং ভক্ষকা:।

মঘমিত্যাদিষাই বিংশতিসংখাকে যুধননাম হ কৰে তথা ইতি পঠিতং। তথা:। ক্ৰিছি তথাছিল তথা কৰি তথা কৰি বিংশতিসংখাকে যুধননাম হ কৰে তথা বছৰ বিংলা বছৰ বিশ্বি বিংলাইছি বিশাদিশঃ। স্ক্ধাতুভোগ্যন্পতায়ঃ। নিংশবে বেলাইছিল বিশ্বি বিংলাইছিল কৰ্মতাল প্ৰাৰ্থিক বিশ্বিক বিশ্বিক

ইতি প্রথমত প্রবমে ষ্টুজিংশো বর্গঃ । ১।১।৩৬ ।

পঞ্চম (১১০) ঋকের বিশদার্থ।

-:x · x:--

এ খাকে মরুদ্দেবগণের যে সকল বিশেষণ দেখি, উহিাদের বে প্রাকৃতি-পরিচয় প্রাপ্ত হই, ভাষাতে চিন্ত আর এক নূহন ভাবনাজ্যে উপনাত হয়। দেবতা যে শুধুই করুণার আধার নহেন; তাঁহাদের সেহম্যভার

मात्र-कारकात वक्राञ्चाम ।

যে মরুদ্রণ, শুক্তর আদিগুণুকু, বে অগ্নিদেব, সেই মরুদ্রণের সহিত আগমন করন। 'শুক্ত' অর্থাৎ লোভমান, 'ঘোরবর্গনঃ' অর্থাৎ উগ্রেরপধারী, 'হৃক্তাসঃ' অর্থাৎ শোভমধন্ত, 'গ্লিশাদসঃ' অর্থাৎ হিংসকগণের ভক্ষ।

"মনং" ইত্যাদি অইাবিংশতিসংখ্যক ধননামের মধ্যে 'ক্ষান্তং ভগঃ' এই রণ পঠিত হইরাছে।
"শুলাং" এই পদটা, 'শুলু' ধাতুর উত্তর "ক্ষারিত্ঞি" ইত্যাদি স্ত্রের বারা উপাদিক 'রক্'
প্রতারে নিম্পার হইরাছে। ইহাতে প্রতার্থার। "বোরবস্সঃ" পদটার 'বোর হইরাছে বর্পান্
বাহাদের' এইরূপ বছরীহি দ্যাসে পূর্বপদে প্রকৃতিখন হইরাছে। "প্রক্রাসং" পদটার
বছরীহি সমাসে "নক্রস্বভাং" এই ক্রে বারা প্রপদের অস্তুখন উদাত হইরাছে। কিন্তু
"আর্লান্তং বাচ্ছুক্সি" (পা॰ ৬২.১১৯) এই ক্রে বারা আ্যানাত্ত্যার হয় নাই; কারণ,
ক্রেও' শক্ষা অন্তোনাত। 'হিংসা করে' এই অবে "রিশাং" এবং 'সেই রিশাগণকে ভক্ষণ
করে'—এই অবে "রিশাদ্সং" এই পদটা, 'রিশাদ' শক্ষের উত্তর "সর্বধাতুভোহ্মন্" এই
প্রোম্সারে 'অন্ত্র্যান্তান্তের নিম্পান্ত ইয়াছে। নিংখ্য-ছেতু ইহার প্রপদের আদিসর উদাত্ত।
ক্রেপ্ত্রাম্যান্ত পরণদে প্রকৃতিখন ক্রেড লেই খনই অবশিষ্ট হইরাছে। (১ম – ১৯৮ – ৫ঝ)।

ইতি প্রথম অষ্টকের প্রথম অণ্যান্তে ষ্ট্রিংশ বর্গ সমাপ্ত। সাসতে

সঙ্গে দক্ষে যে ভর্ণনার বিভীদিক। আছে;—এ ক্ষেত্রে ভাহাই প্রভাক করি। তাঁহারা উপ্র, অথচ স্নেহপ্রবণ; তাঁহারা দরাদ্রে, অথচ কঠোর-ভাবাপর। কারুণ্যের ও কাঠিতের, তীব্রভার ত কোনলভার,—দেখানে যেন এক অপুর্বি দ্যাবেশ।

ইহসংগারে পিতামাতায় য়ুগপৎ এইরূপ কোমল-কঠোর ভাব-সমাবেশ দেখি। তাই ব্ঝি, তাঁহারা সাক্ষাৎ দেবতা-রূপে পরিকল্লিত হন। পিতামাতা যেমন সস্তানের প্রতি স্বতঃক্রেহপরায়ণ, অবচ সন্তানের মুস্কৃতিনিবারণে রুক্রভাবাপয় হন; দেব-চরিত্রেও এখানে সেই আদর্শ পরিদৃশ্যমান্ দেখি। তোমার সাক্ষাৎ দেবতা—তোমার পিতামাতা। দেখ—তাঁহারা কত স্নেহ করেন। আবার বুঝিয়া দেখ—তাঁহারা কেন পীড়ন করেন। তুমি মুপথে চলিলে, তাঁহাদের আনদের অবধি থাকে না। তুমি বিপথগামী হইলে, তাঁহারা কোলতে আত্মহারা হন, ভোমাকে তাড়না করিতে আরম্ভ করেন। দেবতার কক্ষণা ও ভর্মনা বিষয়েও সেই ভাব মনে করিতে হইবে।

পিতামাতা-রূপে আদর্শ হইয়। দেবগণ সংসারে বিচরণ করিতেছেন।
সমভাবে তাঁহাদের স্নেহ-করুণার অধকারী হও, অপকর্মে লিপ্ত হইয়া
কদাচ তাঁহাদের বিরাগভাজন হইও না। সংসার-ক্ষেত্রে সাধনার ইহাই
যেন প্রথম স্তর। জনক-জননীর প্রীতির আস্পাদ হইয়া, সংযম-শিক্ষার
প্রথম সোপানে পদার্পণ করিতে শিথিয়া, তাঁহাদের অমুকম্পা-লাভরূপ
আনন্দই—ভবিঘ্য-জীবনের চিদানন্দ-লাভের পথ প্রশস্ত করিয়া দেয়।
মক্ষদ্দেবগণের সম্বন্ধে প্রযুক্ত যে সকল বিশেষণ এই ঋকে দৃষ্ট হয়, তাহার
এক একটা বিশেষণের বিষয় অমুধ্যান কর;—আরু সংসারে আপনার
বিচরণের পথে তাহার সার্থকতা বিচার করিয়া দেখ;—কতকটা শুভফললাভের আশা করিতে পারিবে।

মরুদ্দেরগণ কেমন ? না—'শুলা:।' ঐ শব্দের প্রতিবাক্য সায়ণ লিধিয়াছেন—'শোভমানা:।' আমরা লিথিলাম—'কলস্কণরিশূন্তাঃ, সংস্থার পাঃ।' ''শুলাঃ শ্বেতাঃ শুদ্ধাব্দিছাঃ।" যিনি যেমন, তিনি ডেমনটীই চাহেন। সংগারে দেখি, যিনি উচ্চ স্করে অবস্থিত, ভিনি দেই স্তরেরই সালিন্য লাভ আশা করেন; উচ্চস্তরের জান, নিম্নস্তরে অবনমিত হইতে কণাচ ইচ্ছুক নহেন। এখানে দেই ভাব ধারণা করুন।
বলা হইয়াছে—মফ্রদাণ শুল্র—কলঙ্কপিরশৃত্য,শুদ্ধভাব-সমন্থিত। পুতরাং
তাঁহাদের মিলন, তদ্ভাবাপমের সহিতই সম্ভবপর হয়। যাহারা বিপরীতভাবাপন্ন, কলুষ-কলঙ্ক-পূর্ণ, পাপপরায়ণ, তাহাদের প্রতি মরুদ্দেনগণ
'ঘোরবর্পনঃ'—'উগ্রেরপধরাঃ।' অর্থাৎ, পাণীর পক্ষে তাঁহারা কঠোর
ভাগকারক। আবার, অভ্যপক্ষে, তাঁহারা 'হৃক্জভাসঃ'—ক্ষজকনোচিত
সহায়স্তরূপ। ধর্মের সংরক্ষণে এবং অধর্মের অপসারণে ক্ষত্র-বীহা সেন্
শোভনবলসম্পন্ন, 'হৃক্জভাসঃ' শব্দ তাহাই ব্যক্ত করিতেছে। অর্থাং,
সজ্জনের প্রতিপালন ক্ষত্য দেবগণের শক্তি সর্বাদা নিয়োজিত আছে।
মজ্জনের সংরক্ষণ ক্ষত্র উহিদ্দের আর কোন্ কার্য্য উল্লেখযোগ্য ং শে
কার্য্য—তাঁহাদের শক্রনাশ, তাহাদের বিপুদ্মন।

চেন্টা কর দেখি একবার—শুভ কলম্বণরিশ্ব অবস্থা প্রাপ্ত হওয়ার জন্ম। চেন্টা কর দেখি একবার—দেই উমত-শুরে অধিরোহণের জন্ম। চেন্টা কর দেখি এককার—মনে প্রাণে সদ্ভাবাপম হইবার জন্ম। দেখিবে—দেবগণ ভোমার সহায় হইয়াছেন। দেখিবে—রিপুশক্ত ভোমার বিমন্দিত হইয়াছে। দেখিবে—পাশীর আগকারী সজ্জনপালক দেবতারা জোমায় রক্ষা করিতেছেন।

ধাকের পর ঋকে এক এক দেবের মাহাত্ম্য লক্ষ্য কর; আর আগনাকে নেই ভাবে ভাবায়িত—তৎকর্মে কর্মান্তিত করিবার জন্ম উদ্বৃদ্ধ হও। ইহাই ভগণানের বাণী; ইহাই বেদের অভিপ্রায়। (১ম—১৯সূ - ৫ম)।

वष्ठी शक्।

(श्री भवर मल्लार । छनिविश्मः युक्तर । यष्टी अक्।)

যে নাক্স্থাধি রোচনে দিবি দেবাস আসতে।

মরুন্ডির<u>গ্র</u> আ গহি॥৬॥

शल-निरम्ननगर

(स। नाकच्छ। काम। द्राहित्न। भिवि। द्रावाणः। कागट्छ।

।

गङ्गर्रुखः। काद्या। जा। श्रृहिः २॥

मर्पाक्षमाविनी-वाशा।

'আরো' (ছে জ্ঞানদের) 'ষে' (দেবা:) 'নাক্স্ত' (মর্গস্য, জ্:খরহিত্স্য স্থানস্য) 'অবি' (উপরি) 'দিবি' (জ্ঞানেকে) 'রাচনে' (দীপ্যমানে, জ্যোতির্মন্নপ্রদেশে) 'দেবাসঃ' (ম্বর্মণি নীপ্যমানাঃ, স্বপ্রকাশাঃ) 'আসতে' (বিহুত্তে), তৈঃ 'মক্ডিঃ' (বিবেক্রণেঃ দেবৈঃ সহ্) 'আ গৃহি' (মাগ্ছ্)। লোকাতী ভাবস্থাপ্রাপ্তঃ দেবৈঃ সহ জ্ঞানং আমান্ প্রাপ্রোভু—ইত্যেবং প্রার্থনা। (১ম -১৯২ – ৬ঝ)।

वक्राञ्चवाम् ।

তে জ্ঞানদেশ। যে দেশগণ স্বর্গের (জু:গরহিত স্থানের) উপরে
দীপামান জ্যালোকে (জ্যোভিস্মিরপ্রদেশে) আপনারা দীপামান স্থাকাশ আছেন, বিবেকরূপী শেই মরুদ্দেশগণ সহ আগমন কর্মন। (প্রার্থনার ভাব এই যে,—লোকাতীত অবস্থাপ্রাপ্ত দেশগণের সহিত জ্ঞান আমাদিগকে প্রাপ্ত হউন।)॥ (১ম--১৯সু—১খ)।

সারণ-ভাষ্যং।

যে মরুতো নাকস্যাধি ছঃধরহিত্সা স্থাস্যোপরি দিবি ছালোকে রোচনে দীপ্যমানে খে দেবাসঃ স্বন্ধশি দীপ্যমানা আসতে। তৈতারুডিরিতালয়ঃ।

নাক্ষ্য। কং স্থবং। তম্মলান্তাসাৰক ইতি বছত্ৰীহিং ক্লছা পশ্চায়ঞ্। ন কাকে।

দারণ-ভাষ্যের বঙ্গারুবাদ।

যে মকুলগণ, ছঃলরহিত ভ্রোর উপর দীপামান ছালোকে অরংই দীপ্তিবিশিট হইয়া অব্ভিতি করিতেছেন, হে অগ্রিদেব, আপনি সেই মকুলাণের সহিত আগমন ককুন।

"নাকস্য' – 'ক' শব্দের অর্থ মুথ। 'দেই স্থ যাগতে নাই' তাছাকে 'আক' কছে। এই-ক্লণ বছরীতি সমাদ-নিপান 'আক' শব্দের সহিত নঞ্জের তৎপুরুষ-সমাদে ষ্টার একবচনে লাক ইতি নঞ্ছংপুরষঃ। নলোপা নঞঃ। পা• ৬।০,৭০। ইতি লোপো ন ভবতি।
নল্লানগালিডাানিনা। পা• ৬০৭৪। প্রকৃতিভাবাং। তংপুরুষে তুল্যার্থেডাাদিনা।
পা• ৬২২। অব্যরপুর্বাপদ পর্কৃতিশ্বজ্ঞেনোলান্তবং। প্রথমত সংপ্রুষণ কর্মা পশ্চার্থ্তী হাবুত্রপ্রাক্তবং স্যাং। অধিশক্ষ উপর্ধে। উপস্বর্গ প্রিকাপকা নিপাতঃ। রোচনে।
ক্রচ দীপ্রো। অনুদাত্তেভণ্চ হলাদেরিতি বৃচ্। চিত ইত্যম্ভোদাত্তবং। দিবি উড়িদমিত্যাদিনা বিভক্তেক্ দাত্তবং। দেবাসঃ। আক্রেগেরপ্রাগতাপ্রক্। আন্তাত। নাস্
উপবেশনে। অনুদাতেবাদাআনেপদং। ব্যাগারে নিঘাতঃ॥ (১ম—১৯২ ৬৭)॥

ষষ্ঠ (১৯১) ঋকের বিশদার্থ।

___·:§ • §:·-__

মকদেবিগণের শুদ্ধশন্ত শবস্থায় বিস্তমান্তার বিষয় কীর্ত্তি ইইয়াছে।
ফু:প্রহিত যে স্বর্গলোক, ভাহারও উপরে তাঁহার। দীপ্যমান্—এইছাক্যে
কি ভাব প্রকাশ করে ? স্বর্গাদ কামনামূলক কর্মের (যজ্ঞাদির) ছারা
সানুষ সুঃখ্রহিত স্থান স্বর্গের অধিকারী হয় বটে; কিন্তু দে শবস্থারও

উক্ত "নাক্সা" পদটা সিদ্ধ হইয়াছে। এন্থলে "নত্তাণ্নপাৎ" (পা॰ ভাতা৭৪) ইতাদি হয় ছারা নিষেধ পাকায় "নলোপো নকঃ" (পা৽ ভাতা৭০) এই হয় ছারা ন-এর লোপ হয় নাই। "তৎপুরুষে তুল্যার্ব" (পা৽ ভঽ২) ইত্যাদি হয় ছারা অব্যর পূর্বাণদে প্রাকৃতিয়র বিলয় উলাও অর হইয়াছে। প্রথমে তৎপুরুষ সমাস করিয়া পরে বছত্রীছি সমাস করিলে উত্তরণদের অন্তর্মন উলাও হইয়াছে। "আমি" শকটা, মল্লে 'উপরি' অর্পে ব্যবহৃত হইয়াছে উপসর্বের প্রতিক্রপ বালয়া নিপাতনে সিদ্ধ হইয়াছে। "রোচনে" এই পদটি দান্তার্থক 'বয় খাত্র উত্তর "অর্পাত্রেড"চ হলাদে:" এই হয় ছারা 'য়চ্' প্রত্যর করিয়া সন্তমী বিভাজার উত্তর "অর্পাত্রেড"চ হলাদে:" এই হয় ছারা 'য়চ্' প্রত্যর করিয়া সন্তমী বিভাজার উলাত হইয়াছে। "উজ্লম্ ইত্যাদি স্বরে হারা "দিবি" পদটির বিভাজার উলাত হইয়াছে। "লেবাসঃ" এই পদটি তিরাছি শব্দের উত্তর প্রথমার বহুবচনে "আজ্বেরস্ক্ত হলাহুলারে অর্ক্র্ক্ আগ্রনে কলাক ভইয়াছে। "আসতে" এই পদটিতে উপবেশনার্থক 'আম্পাত্র অর্পাত্র-প্রযুক্ত আগ্রনে প্রতিক্রাছে। "বাস্বেড" এই পার্ম দাণ্যে বিলাল হইয়াছে। "বাস্বেড" এই পার্ম দাণ্যে বিলাল হইয়াছে। "বাস্বেড" এই স্তর দারা লাগে লেব ইয়াছে। "বাস্বেড" বাস্বেড হয় নাই। (১ম ১৯হ্স – ৬য়া)।

অভীত যে অবস্থা, এথানে তাহাই সূচনা করা হইয়াছে। শাস্ত্রোক্ত নিজাম-কন্মজনিত যে অবস্থা লাভ হয়, গে শেই অবস্থা।

'স্বর্গেরও উপরে দীপানান্ লোকে বে ভোমরা জ্যোতির্ময় অবস্থায় বিস্তমান্ মহিয়াছ,—এভদ্যবার্থমূলক 'যে নাকভাপি নোচনে দিনি দেবাস আদতে' ঋক্, ভাহাতে লোকাভীত চিদাবস্থার বিষয়ই বিরত হইয়াছে। দেবগণের স্বরূপ বিষয়ে (চতুর্দিশ সূক্তের প্রথম খাকের ব্যাখ্যায়) যে মন্তব্য প্রকাশ করিরাছি, এখানে ভাহাই অনুস্মারণীয়। দেবগণ সূক্ষম শুদ্ধভ্রাবাপম দিবাজ্যোভির্ময়। তাঁহাদের স্বরূপ-জ্ঞান—স্থল ইন্দ্রিয়াদির অধিগম্য নহে। শুভান্তির্মায় ভাইদের জ্ঞান হয়; স্ক্রের খারা সূক্ষের্ম জ্বান হয়। স্থলের খারা স্ক্রের জ্ঞান হয়; স্ক্রের খারা স্ক্রের ভ্রান হয়। স্থল ইইবার চেপ্তা কর; — দে ভত্ত অধিগ্ড হইবে। (১ম—১৯সু—৩বা)। •

[•] এক জন ব্যাখ্যাকার এই স্থক্তের মক্ষণেবগণকে ইস্তের শৈক্ষ (মহন্ত রূপে) কলনা করিয়াছেন। তাঁচার মডে—স্বর্গলোক হিমালরের উত্তরে, 'রোচনা' ভাচারও উত্তরে। সেই দেশ চইতে মরুদ্রাণ ইস্তেব সহিত সৃদ্ধ করিতে আস্নিয়াভিলেন।

মাাকাশুলার ও উইলসনের অত্বাদ এইরূপ; যণা,—

MAX MULLER.—"They who in heaven are enthroned as gods, in the light of the firmament; with the Maruts come hither, O Agni."

WILSON.—"Who are divinities abiding in the radient heaven above the sun; come. Agni, with the Maruts."

উটলসনের অনুবাদ অনেকটা সাধবের অসুসারী। তবে ইংরাজিতে ভাব অব্যক্ত— এই যা পার্থকা। মাাজুম্লার অবস্থান ব্রাইবার জন্ম একটা টীপ্লনী করিলাছেন,—

[&]quot;NAKA must be translated by firmament, as there is no other word in English besides heaven, and that is wanted to render Dyu. Like the Jewish firmament, the Indian NAKA, too, is ado ned with stars; cf 1, 68, 10, pepesa nakam stribhi. Dyu, heaven, is supposed to be above the RAGAS, Sky or welkin."

ভাষায় শব্দ না[†], ইতাই ঠিক। দে শবাক্ত অবস্থা বাক করিবার উপযোগী শব্দ কোণায় মিশিবে ?

गल्यो भक्।

(श्रिथमः मक्षणः । छिनविश्मः फ्रक्टरः। नक्षमी सक् ।)

য ঈশ্বান্তি পর্ববিতাং তিরঃ সমুদ্রমর্ণবং।

মরুন্দ্রিরগ্ন আ গৃহি॥ १॥

शन विश्विष्ठगर ।

যে। ঈভায়তি। পাকতি। নি তিরঃ। সমুদ্রং। ভার্বং।

मकरुरिङः। चारशः। च्याः शरि।। १॥

মর্মাহ্মদারিণী-ব্যাখ্যা।

'অংগ' (ছে জ্ঞানদেব) 'যে' (দেবাঃ) 'পর্বকান' (মেঘান পর্বকাদিসম্থিতান গ্রাহাদীন, কাঠারজনলান ইতার্থঃ) 'ঈজ্ঞারত্তি' (সঞালয়ন্তি) তথা 'সমুদ্রং' (পার্থিবজনরাশিং) 'জন্বং' (অপ্সম্বিতং ব্যোমানং) 'জিরঃ' (অতেজ্ঞসা পরিচালয়ন্তি, পক্ষান্তরে সর্বক্ত সম্বভাবং বিস্তৃতং কুর্বন্তি), তৈঃ 'মকুন্তিঃ' (বিবেক্করণৈ দেবৈঃ সহ) 'আ গহি' (আগ্রন্তু)। প্রাথনারঃ ভাবঃ—বেষাং দেবানাং কুপরা কঠোরে হাদরে স্বভাবসা সঞ্চারং ভবতি তৈঃ দেবৈঃ সহ জ্ঞানং অস্থাস্থ জিরাশীলং ভবতু। (১ম—১৯স্—৭য়)।

বকাভুবাদ।

হে আন্দেব। যে মকদেবগণ পর্বভানি-সমন্তি গ্রহণণকে (কঠোর হাণয়কে) সপালিত করেন, এবং পার্থিব জলরালিকেও লগ্নসমন্তিত আবলালকেও লগ্নসমন্তিত আবলালকে পরিচালিত করেন, (পক্ষান্তরে সর্বত্ত সন্ত্তাবকে বিস্তৃত করেন), বিবেকরূপী সেই মরুদ্দেবগণসহ আপনি আগমন করুন। (প্রার্থনার ভাব এই যে,—যে দেবগণের কুপায় কঠোর হাণয়ে সন্ত্তাবর শকার হয়, সেই দেবগণের সহিত জ্ঞান আমাদিগের মধ্যে ক্রিয়াশীল হউন) ॥ (১ম—১৯ স—০্সা)।

দারণভাগ্যং।

ষে মরুত: পর্বতানমেবানী ঝরস্কি। চালরস্কি। তথার্ণসূদক মুক্তং সমূদং তির: কুর্বনীতি শেষ:। নিশ্চলসা জলনা তরকাত্যংপততের চালনং তিরস্কার:। তৈর্মারুতির তামধঃ।

কিজ্ঞানস্কি। উথ উথীভাগাবীথির্গতার্থ:। হেতৃমভি চেভি ণিচ্। ইদিভো ক্ষ্ ধাতোরিতি ক্ষ্। নিজস্তধাতোশ্চিত ইত্যস্তোলাওত্বং। শণ: পিতাগম্পাত্ত্বং। ভিঙশ্চ লগাব্ধধাত্কস্বরেশ ধাতৃস্বর এব শিশ্বতে। পর্বভান্। পূর্ব পর্বমর্ব পূরণে। ওণাদিকো ভূমৃদৃশীতাাদিনাতচ্প্রভায়:। প্রভায়স্বর:। (১ম—১৯২–৭অ)।

সপ্তম (১৯২) ঋকের বিশদার্থ।

এ ধাকের অর্থ লইয়া অনেক বিতন্ত। ও বাদামুবাদ দেখিতে পাই।
আমরা অস্বয়-মুখে বিবিধ অর্থের আভাষ দিয়াছি। কিন্তু প্রাচ্যের ও
পাশ্চাত্যের নানাপ্রেণীর ব্যাখ্যাকারগণ শকের অর্থ নানারূপ কল্পনা
করিয়া গিয়াছেন। মরুদ্রাণ বলতে, অধিকাংশ ব্যাখ্যাকারই প্রধানতঃ
বায়প্রবাহকে (বিভিন্ন জেণীর ঝড়-ঝঞ্জাবাতকে) লক্ষ্য করিয়াছেন।
তদমুদারে এক পক্ষের অর্থ এই যে, প্রবল ঝটিকাবর্ত্তে পর্বত উৎপাটিত
হইতে পারে, জলনিধি মহাসমুদ্র কম্পমান্ হইয়া উঠে। আর এক
পক্ষ কহেন,—'ইন্দ্র-মৈন্ত মরুতেরা আপনাদের রথনৈপুণ্যে পর্বত বিদীণ

সায়ণ-ভাস্তোর ব**সামুবাদ**।

মরুলাণ, পর্বত অর্থাৎ মেঘকে যেরপ চালনা করেন, সেইরপ উদক্যুক্ত সমুদ্রকে জাঁচারা তিরস্তার করেন। নিশ্চল জলেও ১রপাদি উৎপতিহেতু যে চালন, তাহাকে তিরস্তার কছে। তে অধিদেব। সেই মরুলাণের সহিত আগমন করুন।

"ইন্ডায়ন্তি" এই পদটা, 'উথ উথি' ইত্যাদির মধ্যে পাঠ থাকার গতার্থক 'ঈথি' ধাতৃর উত্তর "হেতুমভিচ" এই স্ত্র হারা 'পিচ্' প্রভায়ে "ইলিভো শুম্ধাভোঃ" এই স্ত্র হারা শুন্ আগম করিয়া লটের পরত্রৈপদে প্রথম প্রত্বের বহুবচনে নিজায় হইয়াছে। 'গিকান্ত' ধাতৃ বালরা 'চিতঃ" এই শুন্র হারা উভার অন্তব্বর উলাত্ত হইয়াছে। 'শপ্' প্রভায়ের পিক্তেতু (অর্থাৎ প লোপ হর বলিয়া) অনুল'ভেশ্বর এবং ভিত্তের সার্কাধাতৃক ল-কারশ্বর-ভেতু ধাতৃত্বওই অবশিষ্ট হঠয়াছে। "পর্বভাগে" ভিল্ল 'লিটা, পূরণ অর্থিশিষ্ট 'পর্বে' ধাতৃর উত্তর "ভূম্পাল" ইভাাদি স্বর হারা উণাদিক 'লাভা, প্রভার করিয়া নিপাভনে সিদ্ধ হইয়াছে। ইভাছে প্রভায়-স্বর ॥ (১ম – ১৯ স্থ – শ্রা) ॥

করিয়।ছিলেন, জলধিকে বিত্রত করিয়। তুলিয়াছিলেন। তার পর, অধিকাংশের মত সুলভাবে দায়শের অমুদারী। দায়শ, মরুপাণিকে বায়ুর অন্তর্ভুক্ত ধলিয়াই স্থীকার করিয়াছেন বটে; কিন্তু 'পর্বতান' শাবের 'মেঘান' প্রতিবাকা গ্রহণ করিয়াছেন। তাহাই আনেকের গ্রহণীয় ইয়াছে। তবে ভাহা হইতে গবেষণা-প্রভাবে নানাজনে নানাপ্রকার ভাব অধ্যাহার করিয়া লইয়াছেন। কেছ কহিয়াছেন,—আর্য্যগণের গভিবিধি যে কেবল স্থল-পথেই আবের ছিল, তাহা নহে; তাঁহারা সমুদ্রেষায়া ছিলেন;—জলপথেও গভিবিধি করিতেন। কেহ কহিয়াছেন,—জল হইতে বাষ্পগ্রহণপুর্বক মেঘণকারের বিষয় উহাতে বর্লিভ ছইয়াছে। এইরূপ বিভিন্ন পক্ষের বিভিন্ন ব্যাখ্যা দেখিতে

আমরা সাধারণভাবে সায়ণের ব্যাখ্যা গ্রহণ করিতে পারি। বায়ু-দেবভার বিষয় হাদয়ে সমক্রেপ ধারণা করিতে না পারিয়া যাঁটার। আংশাসুক্রমে তংশল্পী জ্ঞানলাভ করিতে ইচ্ছুক হইবেন, তাঁহারা ঐ পথেই অগ্রাসর হইতে পারেন। তবে যাঁহার। ভাবরাজোর নিগুড়তত্ব অবগত হইয়া তংপক্ষে পরিচালিত হইবেন, তাঁহাদের পক্ষে থাকের কি অর্থ অধ্যাহার হইতে পারে, তাঁহাও বিচার করিয়া দেখা আবিশ্যুক মনে করি।

সায়ণ 'পর্বেভান্' শক্তের প্রভিবাক্ত্যে 'সেখান' লিথিয়াছেন। শ আসল 'পর্বেভাদিসমন্ত্রিন্ পৃথিব্যাদি গ্রহাদীন্' অর্থ আমনন করি। শকে 'অর্থিং'

Wilson remarks that the influence of the winds upon the sea, alluded to in this and the following verse, indicates more familiarity with the ocean than we should have expected from the traditional inland position of the early Hindus and it has therefore been supposed by others that, even in passages like our own, Samudra was meant for the sky, the waters above firmament."

এ বিষয়ে উইল্সনের মন্তব্যের উপর ম্যাক্সমূলার যাহা লিপিল গিলছিল, ভাহা
আনলোচনাক্রিলা দেখিলেই বিষয়টো বোণগমা চইবে। ভড়'ক': যথা,——

[†] স্থাক্ষ্পার, উইলসন প্রমুখ ইংরেজী ভাষার অনুবাদকগণ এবং বেনাফ, লুডুইক প্রমুখ জর্মান ভাষার অনুবাদকগণ 'পর্যাত' শব্দে 'মেম্' অর্থ ই একণ ক'বলচেন : ইংরাজী

এবং 'সমুক্রং' ছুইটা পদ আছে। সায়ণ 'অর্থং' প্রটীকে 'সমুক্রং' পদের বিশেষণ-রূপে 'জলযুক্তং' অর্থে গ্রহণ করিয়াছেন। আমরা কিন্তু মনে করি, তুইটী শব্দের পুগক্ পৃথক্ দার্থকিত। আছে। সমুদ্র বলিলেই জলের বিজ্ঞমানতা দপ্রমাণ হয়। "শমুদ্রে কল আছে"—ইহা বুঝাইবার কর 'অব্ব' রূপ বিশেষণের সার্থকতা কলাচ উপলব্ধ হয় না। আমরা ভাই 'সমুদ্র'-শব্দ জল-পক্ষে প্রযুক্ত বলি এবং 'অর্থন'-শব্দ ব্যোম-পক্ষে थायुक्त विलिशा भरन कति। 'मयुक्त'-गर्क (कान्छ (कान्छ ऋत्न 'काकाम' (ব্যোম) বায়ুমণ্ডল অর্থ গ্রহণ করা ১ইয়াছে—প্রমাণ পাওয়া যায়। আবার 'অর্থ-শব্দেও 'বায়ুসগুল' অর্থ দেখিতে পাই। শ এ কেত্রে আসরা 'সমুদ্র' ও 'অর্ণব' তুইটা শকের সার্থক প্রয়োগ লক্ষ্য করিয়া একটাতে জলুরাশির বিষয় এবং অন্তর্টীতে ব্যোম-প্রদেশের বিষয় বিজ্ঞাপিত হইয়াছে বলিষাই মনে করি। এ মতে, খাকের ভাবার্থ হয় এই যে, 'পৃথিব্যাদি গ্রহমণ্ডল তাঁহাদেরই (বা তাঁহারই)ইঙ্গিডে পরিচালিত হইতেতে, মহাসমুদ্র (জগতের সকল সলিলরাশি) তাঁহাদেরই অমুশাসনে পরিচালিত হইডেছে, এবং তাঁহারাই (তিনিই) গাপন তেজঃ এড়াবে অপ্-সম্মতি ব্যোমপ্রদেশকে 🕸 পরিচালিত করিছেছেন।' ফলভঃ, এ খাকে ভগবানের জগৎ-পরিচালন-ব্যাপার ও দ**র্শ্বত:-প্রভাব পরিকীর্তিত** আছে,—ইহাই শিদ্ধান্ত হইতে পারে। (১ম—১৯সূ—৭খা)।।

MAX MULLER:—"They who toss the clouds across the surging sea"; &c.

WILSON:—"Who scatter the clouds, and agitate the sea (with waves)"; &c.

SAYANA:—"They who make the clouds to go and stir the watery sea"; &c.

এই ভাবের অনুসরণই সর্পত্ত। অধিক আবোচনা নিপ্রাক্তন মাতা।

প্রেণম মণ্ডণ, ৯৫ কৃকে, ৩ ৠক: "সমূছে একং দিবি একং অপক্" প্রভৃতির
ভাষা-লক্ষাকাংবনেন।

ভাষা-লক্ষাকাংবনেন।

সমূহ

[ি] প্রামে মণ্ডল ৫৯ সূকে, ১ গাক লেকা করুনে 🖰

[‡] এথানে নীংাবিদা-বাদে ভাঁগানের কতুব-প্রদক্ষত আদিতে পারে।

পদ-বিশ্লেষণং। | । | ভা। যে। ভ্রম্ভি। রশ্মিহ্ভিঃ। তিরঃ। সমুদ্রং। ওজ্প।।

> মরুংহভি:। অংগ। আ।। গৃহি।৪॥ -----

মর্মামুসারিণী-বাাথা।

'ৰাংয়' (চে জ্ঞানদেব) 'যে' (দেবা:) 'রশ্মিভি:' (দিবাজ্যোতিভি:, বিকির্টা:) 'আ তহন্তি' (সর্পাত্র আগালুবন্ধি, বিস্তৃতা ভবন্ধি) তথা 'ওজ্বা' (স্কীর প্রভাবেন) 'সম্পূর্ণ (জ্লাদিশং সত্বনিধারং) 'ভিরঃ' (ভিরস্কুর্ক্তি স্কালম্ভি), তৈঃ 'মক্ডিঃ' (বিবেক্রটা: দেবা: সহ) 'আ গ্রি' (আগ্রেছে)। প্রার্থনারাঃ ভাবঃ—অশেষপ্রভাবস্প্রায়ঃ দেবে: সহ্জানং ক্ষাম্ম আধিটিভিং ভবতু॥ (১ম—১৯২—৮৩)॥

বঙ্গান্তবাদ।

হে জ্ঞানদেব। যে দেবগণ দিব্যক্ষোতি: ছানা সর্বত্র পরিব্যাপ্ত করেন এবং আপনাদিগের প্রভাবের ছারা জ্ঞলাধিপতি সমুদ্রকে (দত্তনিলয়কে) বিচালিত করেন, বিবেকরূপী সেই মরুদ্দেবগণ সহ আপনি আগমন করুন। (প্রার্থনার ভাব এই যে,—অশেধপ্রভাবসম্পন্ন দেবগণের শহিত জ্ঞান আমাদিগের মধ্যে অধিষ্ঠিত হউন।)॥ (১ম—১২সৃ—৮গা)॥

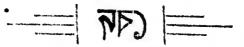
मार्ग-क्रांचाः

বে মরুতো রশিষ্ডিঃ কুর্যাকিরলৈঃ সহাত্যস্তি। আমারুবস্তা।কাশমিতি শেষঃ। কিঞ্ ওজসা। অকীয়বলেন সমুদ্র তিরজুর্কস্তি। তৈর্মুক্তিরিভাষ্যঃ।

শ্রণ-ভার্যের বর্গাসুবাদ।

বে মক্লপণ, পূর্য্যকিরণ-সমূতের সহিত আকোশকে প্রাপ্ত হয়েন, এবং স্থকীয় বলের ধারী সমূদ্রকে তিরস্কার করেন, হে অগ্লিনেব, সেচ মঞ্লগণের সহিত আগমন কর্মন।

(वशास्त्रहे (व ताञ्चकष्ठ विक्य हर्डेक मा (कन, भक्त तास्त्र भैर्वचारन



तिक स्वया कर्तना । करू, यकु, नाम, वयर्ष-पर्ट वर्षि ान्हें शुक्रनीम श्रीयुक्त दुर्गामान लाविष्ठी यहांभाश क्ट्र मणाधिक क साधाक करेसा लाविष्ठ एक स्टार ।

ग्रैशाझ दयसम मामर्था, ८गई छारवङ (जीन छ) हे द्वाई गरकद क्रिक्ट भारता

एइटर्करमञ्ज धाहक इन्डरात निवस

ল্পীলাপার্টের আগানাপের আবস্থ-ল্পান্টের ফোনানা সুতা নিয়া চারি বের প্রথাত হাত। পাটেনা এই লাল গোলর গ্রেক কওয়ে সমৃত্যু নিয়ালৈতি ভালগ্রেক কান্ডা আছে।

- े। বেদের আচল দইতে চইতো, প্রশাম এফটা উংগা জন। যা তাহক লে । স নাম রেদেটারা কনিতে চহরে। দে ঠা টি হেদের লেং অংশ ঘট্রার এম গস্তুণ ল
- ইন বেশেরীরী চুক্ত আহতে , পদে বেশের আজি সংগ্রার মূল্য পান নান। । ভিন্ন ক্ষয়ের সংক্ষ আন মধ্যের মূলু ক্ষানি নানা । বিওমেল, বা ভাকমালন বিভ
- 01 टीडि तरम टामिन्यमा गाँउमा तम् धानाभिक वशः दिष भारम कित ८८० मान एता । इ.स. वीजक वर्गमान दाहे मान हो .इ. टाम्म नरमा। किन्द्रां देवमां देवमा तम् साम प्राच्या क्रियां देवमां देवमां के जिल्ला क्रियां । विभाव ताम प्राच्या पाइम प्राच्या क्रियां । वास क्रियां वास भाष्ट्रमां । व्याच्या क्रियां वास मान मीडि जी राहिण तम् प्राच्या मान मीडि जी राहिण तम् प्राच्या मान मुद्रमा साम मुद्रमा साम प्राच्या । व्याच्या मान मीडि जी राहिण तम् वास मिनियां । याचे मान मुद्रमा स्वाच्या । व्याच्या मान मीडि जी राहिण तम् वास मिनियां । व्याच्या मान मिनियां साम मुद्रमा स्वाच्या । व्याच्या मान मिनियां स्वाच्या । व्याच्या मान मिनियां मान मिनियां । व्याच्या मान मिनियां मान मिनियां । व्याच्या मान मिनियां । व्याच्या मान मिनियां । व्याच्या मानियां । व्याच्या मानियां मानियां । व्याच्या मानियां मानियां मानियां । व्याच्या मानियां मानियां । व्याच्या मानियां । व्याच्या मानियां मानियां । व्याच्या । व्याच्या मानियां । व्याच्या । व्याच्य
- तः पहली ट्राह्मत ह्या मक्ज ग्रह्मा ध्रकालिक बहेशाह्य, ध्राह्मत्रन गर्व भागनाहरूत प्राह्मण्यात्रीहरूकममा छाता किलिय ११, ख्रवय बहेहक 'ट्रमहे' स्थय वृत्तिहा सहर स्था स्थान सम्बद्धात केलिया है, ब्यामा स्थाध रहे साक्ष्रत्य ।

खीरी तम्बाव वाहिएी, धाकानका

'पृषिवीव इंटिनान' कांग्रीलेस, नावडा । कविकाखा ।

Printed and Published by Dhirendranath Labirt, at the "Trittedin Robusha" Francisco Works at 65, Nail Prosad Banery's Lane, Shitertola, Howiah.

त्ववादम्ह (व वाचम्य प्राक्तक क्षेत्रके मा त्वम, गक्न अरम्ब नीर्वचादम



রুলিত হওয়া কর্তব্য। বক্, বন্ধু, গান, ব্যক্ষ—এই চারি নেনই পুজনীর শ্রীযুক্ত তুর্গাদাস লাহিড়ী মহাশ্র কর্ত্ব সম্পাদিত ও ব্যাব্যাত হইয়া প্রকাশিত হইতেছে।

যাঁহার বেষন শামধ্য, সেই ভাবেই ভিনি চারি বেণই সংঅহ করিছে পারেন।

চতুর্বেদের প্রাহক হওয়ার নিয়ম।

ল্পান্থারণে আগনাবের অবস্থা-অরণারে ক্রেমণঃ বুলা দিয়া চারি বেদ শংগ্রহ করিতে পা্রেন, এই ক্ষয় বেদের গ্রাহক হওয়া দশকে নির্লিখিত স্থাবধালনক বাণস্থা আছে।

- ঠ। বেদের প্রাধক ছউতে ছউতে, প্রথমে একটা টাকা ক্ষমা দিরা গ্রাহক-শ্রেণীতে সাম বেকেটারী করিতে ছউবে। লে টাকটি বেদের শেব কংশ কইনার সময় উপ্তল যাইবে।
- ২। রেজেটারীভূক্ত প্রাহকের পক্ষে বেদের প্রতি সংখ্যার মূল্য পাঁচ খানা। প্রাহক িছিল্ল অপরের পক্ষে প্রতি সংখ্যার মূল্য খাট খানা। পিওনেক্ বা ডাক্মাণ্ডল খতর।
 - ত। প্রতি মানে চোক্ষ দংখ্যা করিয়া বেছ প্রকাশিত হর। যে মানে যিনি রেকেইনিভূকে গ্রাহক হইবেন, দেই মান হইতে চোক্ষ নংখ্যা করিয়া 'বেছ' উছোর নামে পাঠান
 ক্রেইবে। এ হিনাবে প্রথম মানে প্রতি প্রাহকের সন্মন্যেত হর টাকা বার পড়িবে। তার
 পর হইতে প্রতি মানে পাঁচ টাকা হিনাবে বার শড়িবে। সান মান মুক্তন সংখ্যাই সাধারণতঃ
 শাঠান হইরা থাকে।
- शृद्ध द्रात्त द नक्ष्म मरना श्रकानिक स्टेबाह्म, आरम्पण पत माणगावत मृतिया-ममूर्गाद क्रमण छात्रा क्रिया गरेवा श्रका श्रक्त ।
 শ্রে ক্রান্ত্রি ক্রে ক্রিয়া প্রিক্ত ক্রিয়া ক্রিয়া ক্রিয়া ক্রিয়া ক্রিয়া দেবেন।
- है। (बरमहाविष्ठकं आवक्षाय, नावकी अञ्चलारत, रव जारन यह नरवा रवन नहेरड हारवय, जावाहे नहेरक नारवत। बारने कि नविष्यान वास कवित्रा 'रवर'-अहरनत नावकी जारक, आवक्षाय विश्वत्यारकं जावा मानाहरकत। काया यहरन, त्यहे विनाहक जावित्र व

ক্রবীরেজনার সাহিত্যী, প্রাকাশত। প্রবিশ্বির ইভিয়ার' ভার্যারীর, সাঞ্চয়া (ভার্যাকা)।

